

অদৃশ

সমাজ

গঠনে নারী

শামসুন্নাহার নিজামী

আদর্শ সমাজ গঠনে নারী

শামসুন্নাহার নিজামী

আধুনিক প্রকাশনী
ঢাকা

প্রকাশনায়
বাংলাদেশ ইসলামিক ইনসিটিউট পরিচালিত
আধুনিক প্রকাশনী
২৫, শিরিশদাস লেন
বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০
ফোন : ৭১১৫১৯১, ৯৩৩৯৮৮২
ফ্যাক্স : ৮৮-০২-৯১৭৫১৮৮

আঃ পঃ ২৪২

১৫শ প্রকাশ (আধুনিক ১০ম প্রকাশ)

রবিউস সানি	১৪৩৪
ফাল্গুন	১৪১৮
মার্চ	২০১২

বিনিময় : ১৭.০০ টাকা

মুদ্রণে

বাংলাদেশ ইসলামিক ইনসিটিউট পরিচালিত
আধুনিক প্রেস
২৫, শিরিশদাস লেন
বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০

ADARSHA SAMAZ GATANA NARY. by Shamsunnahar
Nizami. Published by Adhunik Prokashani, 25, Shirishdas
Lane, Banglabazar, Dhaka-1100.



Sponsored by Bangladesh Islamic Institute.
25, Shirishdas Lane, Banglabazar, Dhaka-1100.

Price : Taka 17.00 Only

ପ୍ରକାଶକ୍ରମ କଥା

ସମାଜ ଗଠନ ଓ ସାମାଜିକ ବିପୁଲ ଯେମନ ଦାବୀ କରେ
ସମାଜେର ପ୍ରତିଟି ବିଭାଗ ଓ ପ୍ରାଣେ ଏକ ସର୍ବାଞ୍ଚଳିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ,
ତେମନି ହାତାବିକଭାବେ ଏହି ମହତ୍ତମ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାର ପଥେ
ପ୍ରଯୋଜନ ସମାଜେର ପ୍ରତିଟି ନାରୀ-ପୁରୁଷେର ସମବିତ ଓ
ସୁଧମ ଭୂମିକାର । ‘ଆଦର୍ଶ ସମାଜ ଗଠନେ ନାରୀ’ ପୁଣିକାଯ୍ୟ
ନାରୀ ସମାଜେର ପ୍ରତି ଏହି ଆହାନଇ ଜାନାନ ହେଁବେ ।

ଭାଙ୍ଗନମୁଖୀ ଏ ସମାଜକେ ଦ୍ରୁତ ଅବନତିର ହାତ ଥେକେ
ରକ୍ଷା କରେ ସଭାବନାମଯ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିଶୀଳ ଆଦର୍ଶ ସମାଜ
ଗଠନେର ପ୍ରଚେଷ୍ଟାଯ ଆମାଦେର ନାରୀ ସମାଜ ଏଗିଯେ ଆସଲେଇ
ଏ ପୁଣିକା ପ୍ରକାଶେର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ସଫଳ ହବେ ।

সূচীপত্র

○ আদর্শ সমাজ গঠনে নারী	৫
○ ইসলামী সমাজই আদর্শ সমাজ	৫
○ ইসলামী সমাজ গঠনে নারী সমাজ	৬
○ কয়েকটি উজ্জ্বল দৃষ্টিভঙ্গ	৭
○ অভীত যুগ	৭
হয়রত আছিয়া	৮
হয়রত হাজেরা	৮
হয়রত রাহিমা	১০
হয়রত মরিয়ম (আ)	১০
○ হয়রত মুহাম্মদ (সা)-এর যুগে	১৩
হয়রত খাদিজাতুল কুবরা (রা)	১৩
উম্মে আক্তারা (রা)	১৫
হয়রত উম্মে সালমা (রা)	১৫
হয়রত ফাতেমা (রা) বিনতে খান্তাব	১৬
হয়রত ফাতেমা বিনতে মুহাম্মদ (সা)	১৭
○ বর্তমান যুগে	১৭
○ বর্তমান যুগে নারী সমাজের কর্তব্য	১৯
○ জ্ঞানার্জন	১৯
○ আমল	২২
○ বাস্তব জীবনে নারী	২৩
○ সংঘবন্ধ চেষ্টার প্রয়োজন	২৮

আদর্শ সমাজ গঠনে নারী

আদর্শ অর্থ অনুসরণীয়। যা দেখে মানুষ অনুপ্রেণা পায়, অনুকরণ বা অনুসরণ করতে চায় তাকেই আদর্শ বলা হয়। আদর্শ সমাজ বলতেও তাই এমন একটা সমাজকেই বুঝায় যা দেখে দুনিয়ার মানুষ অনুপ্রাণিত হতে পারে এবং উক্ত সমাজের অনুকরণ বা অনুসরণ করতে পারে।

আদর্শ সমাজ একটা আদর্শ জীবন দর্শনকে কেন্দ্র করেই গড়ে উঠতে পারে। আর ইসলাম ছাড়া সেই জীবন দর্শন কিছুই হতে পারে না। মানুষের জন্যে একটি সুখী-সুন্দর সমাজ ব্যবস্থা দুনিয়ার ইতিহাসে কেবল ইসলামই দিতে পেরেছে। সত্যিকারের শান্তি, কল্যাণ এবং ন্যায় ও ইনসাফপূর্ণ সমাজ খোদা প্রদত্ত জীবন বিধানকে বাদ দিয়ে আদৌ কায়েম হতে পারে না।

তথাকথিত স্বাধীন বিশ্ব বা পশ্চিমা গণতান্ত্রিক সমাজব্যবস্থা মানুষের সমাজে শান্তি স্থাপনে যেমন ব্যর্থ হয়েছে তেমনি ব্যর্থ হয়েছে সমাজতান্ত্রিক বিশ্ব। পশ্চিমা গণতন্ত্রে রাজনৈতিক স্বাধীনতা স্বীকার করা হলেও সর্বস্তরের মানুষের অর্ধনৈতিক নিরাপত্তা বিধান সেখানে অনুপস্থিত। পক্ষান্তরে সমাজতান্ত্রিক বিশ্বে মানুষের অর্ধনৈতিক সমস্যা অপেক্ষাকৃত বেশী গুরুত্ব পেয়ে থাকলেও মানুষের রাজনৈতিক অধিকারের লেশমাত্র সেখানে নেই। উভয় বিশ্বেই মনুষ্যত্ব ও নৈতিকতা চরমভাবে অবহেলিত। মানবতার মুক্তির জন্যে দেবার মত কিছুই নেই এদের কাছে।

ইসলামী সমাজই আদর্শ সমাজ

কাজেই একটা আদর্শ সমাজ গঠনের জন্যে আমরা ইসলাম ছাড়া অন্য কোন একটি যতাদর্শেরও অনুসরণ করতে পারি না। আজকের দিনেও আমরা সেই একটি মাত্র আদর্শকে অবলম্বন করেই সুখী-সুন্দর এক সমাজ কায়েম করতে পারি, যে আদর্শ বলে শেষ নবী হ্যরত মুহাম্মদ (সা) আজ থেকে চৌদশত বছর আগে আরব মরুর অসভ্য মানব গোষ্ঠী নিয়ে গড়ে তুলেছিলেন এক নজীর বিহীন সুখী-সুন্দর সমাজ।

আমাদের মহান নেতা রাসূলে আরাবী হ্যরত মুহাম্মদ মুস্তফা (সা) প্রতিষ্ঠিত ইসলামী সমাজ ব্যবস্থাই একমাত্র ‘আদর্শ সমাজ’ নামে অভিহিত

হতে পারে। উক্ত সমাজ ব্যবস্থা প্রতিষ্ঠার জন্যে সর্বজ্ঞক প্রচেষ্টা চালানোই মু'মিন জীবনের একমাত্র কাজ। এ কাজে আস্তানিয়োগ না করে ইমানের দাবী পূরণ করার আদৌ কোন উপায় নেই। এ প্রচেষ্টায় আস্তানিয়োগ করা যেমন পুরুষের জন্যে অপরিহার্য তেমন নারী সমাজের জন্যও তা অবশ্য কর্তব্য।

ইসলামী সমাজ গঠনে নারী সমাজ

ইসলাম প্রতিষ্ঠার এ দায়িত্ব শুধু পুরুষের একার নয়। কেবল পুরুষকেই এ ব্যাপারে আল্লাহর কাছে জবাবদিহি করতে হবে না। নারীরও এ ব্যাপারে দায়িত্ব রয়েছে। মহান আল্লাহ পাকের দরবারে এ জন্য তাকেও জবাবদিহি করতে হবে পূর্ণ মাত্রায়।

পবিত্র কুরআনের ঘোষণা :

وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِغَضْبِهِمْ أُولَئِيَاءُ بَغْضِهِمْ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ
وَيَنْهَا نَعْنَ الْمُنْكَرِ وَيَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيَؤْتُونَ الزَّكُورَةَ وَيَطْبِعُونَ
اللَّهُ وَرَسُولَهُ طَ أُولَئِنَّكُمْ سَيِّرَحُمُهُمُ اللَّهُ طَ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ۝ وَعَدَ
اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ خَلِيلِينَ
فِيهَا وَمَسِكِينٌ طَيِّبَةٌ فِي جَنَّتٍ عَدِينٍ طَ وَرِضْنَوَانٌ مِنَ اللَّهِ أَكْبَرُ طَ ذَلِكَ
مَوْلَانَفُوزُ الْعَظِيمُ ۝

“মু'মিন পুরুষ ও মু'মিন মহিলা পরম্পর বঙ্গ ও সাথী। তারা যাবতীয় ভাল কাজের নির্দেশ দেয়, সব অন্যায় ও পাপ কাজ থেকে বিরত রাখে, নামায কার্যেম করে, যাকাত দেয় এবং আল্লাহ ও তার রাসূলের আনুগত্য করে। এরা এমন লোক, যাদের উপর আল্লাহর রহমত অবশ্যই নাযিল হবে। নিসদ্দেহে আল্লাহ সর্বজয়ী, সুবিজ্ঞ ও জ্ঞানী। এই মু'মিন পুরুষ ও নারীদের সম্পর্কে আল্লাহর ওয়াদা এই যে, তাদেরকে এমন বাগ-বাগিচা দান করবেন, যার নীচ দিয়ে বর্ণাধারা প্রবহমান এবং তারা সেখানে চিরদিন থাকবে এই চির সবুজ-শ্যামল বাগিচায়। তাদের জন্যে পবিত্র পরিচ্ছন্ন বসবাসের জায়গা থাকবে। আর সবচেয়ে বড় কথা এই যে, তারা আল্লাহর সন্তোষ লাভ করবে। এটাই হচ্ছে সবচেয়ে বড় সাফল্য।”

-সূরা আত তাওবা : ৭১-৭২

ଏହି ଦାୟିତ୍ବ କିଭାବେ ପାଲନ କରତେ ହବେ ଏବଂ ସେ ଦାୟିତ୍ବ ପାଲନେର ଜନ୍ୟେ ନାରୀକେ ପୁରୁଷେର ପାଶାପାଶି କିଭାବେ କାଜ କରତେ ହବେ ତାର ନିର୍ଦେଶଓ ଆଶ୍ରାହ ରାବୁଳ ଆଲାମୀନ ଦିଯ়েଛେ :

فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أَضْيِغُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ نَكَرٍ أَوْ أَنْشَى
بَعْضُكُمْ مِّنْ بَغْضٍ إِنَّ الَّذِينَ هَاجَرُوا وَأَخْرِجُوا مِنْ بَيْرِهِمْ وَأُوْتُوا فِي
سَيِّئِينَ وَقُتِلُوا وَقُتِلُوا لَا كَفَرُنَّ عَنْهُمْ سَيِّاتِهِمْ وَلَا دُخْلَنَّهُمْ جَنَّتِ تَجْرِي
مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ إِنَّمَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ النُّوَابِ ۝

“ଆମି ତୋମାଦେର ମଧ୍ୟେ କାରଣ କାଜକେ ବିନଟି କରେ ଦେବ ନା, ପୁରୁଷ ହୋକ କି ଶ୍ରୀ—ତୋମରା ସବାଇ ସମଜାତେର ଲୋକ । କାଜେଇ ଯାରା ଏକମାତ୍ର ଆମାରଇ ଜନ୍ୟେ ନିଜେଦେର ଜନ୍ୟାଭୂମି ପରିଭ୍ୟାଗ କରେଛେ, ଆମାରଇ ପଥେ ନିଜେଦେର ସରବାଡ଼ୀ ଥେକେ ବହିକୃତ ହେଁଥେ ଓ ନିର୍ଯ୍ୟାତିତ ହେଁଥେ ଏବଂ ଆମାରଇ ଜନ୍ୟେ ଲଡାଇ କରେଛେ ଓ ନିହିତ ହେଁଥେ ତାଦେର ସବ ଅପରାଧଇ ଆମି ମାଫ କରେ ଦେବ ଏବଂ ତାଦେରକେ ଏମନ ବାଗ-ବାଗିଚାଯ ହୁଲା ଦେବ ଯାର ନୀଚ ଦିଯେ ଘର୍ଣ୍ଣଧାରା ପ୍ରବାହିତ ହବେ । ଆଶ୍ରାହର ନିକଟ ଏଟାଇ ତାଦେର ପ୍ରତିଫଳ । ଆର ଉତ୍ସମ ପ୍ରତିଫଳ ଏକମାତ୍ର ଆଶ୍ରାହର କାହେଇ ପାଓୟା ଯେତେ ପାରେ ।”

-ସୂରା ଆଲେ ଇମରାନ : ୧୯୫

ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଲେ ପାରେ ନାରୀରା କଥନୀ କି ଏ ଦାୟିତ୍ବ ପାଲନେ ଏଗିଯେ ଏସେଛେ ? ତାରାଓ କି କୋନ ଅବଦାନ ରାଖିଲେ ସଙ୍କଷମ ହେଁଥେ ଏ ମହାନ ଆଦର୍ଶ ବାନ୍ଧବାୟନେର ସଂଗ୍ରାମ ସାଧନାଯ ? ଏ ସମ୍ପର୍କେ ଇତିହାସେର ଆଲୋକେ ଆମରା କିଛିଟା ଆଲୋଚନା କରବ । ଇତିହାସ ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା କରିଲେ ଆମରା ଦେଖିଲେ ପାଇଁ ଶୁଦ୍ଧ ହସ୍ତରତ ମୁହମ୍ମଦ (ସା)-ଏର ସମୟେଇ ନୟ ବରଂ ତାର ଆବିର୍ତ୍ତାବେର ପୂର୍ବେ ଯେ ସମସ୍ତ ନବୀ-ରାସ୍ତ୍ର ଏସେଛିଲେନ ତାଦେର ସହ୍ୟୋଗିତା ଏବଂ ସାହାଯ୍ୟେ ଏଗିଯେ ଏସେଛିଲେନ କିଛି ମହିଲ୍ସୀ ମହିଳା । ତାଦେର ସାହାଯ୍ୟ-ସହ୍ୟୋଗିତା ଏବଂ ତ୍ୟାଗ ଛାଡ଼ା ଏ ଇତିହାସ ହୟତବା ଅମ୍ବର୍ପଣି ଥେକେ ଯେତ ।

କର୍ମେକଟି ଉଚ୍ଚଲ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ

ଅତୀତ ଶ୍ରୀ

ଶ୍ରୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ଏ ଦାୟିତ୍ବ ଶୁଦ୍ଧ ରାସ୍ତ୍ର (ସା)-ଏର ଯୁଗେଇ ମୁସଲମାନଦେର ଜନ୍ୟେ ଫରୟ କରା ହୁଲା ବରଂ ଅତୀତେ ଯତ ନବୀ-ରାସ୍ତ୍ର ଏସେଛେନ ତାରାଓ ଏ ଦାୟିତ୍ବ ପାଲନ କରେ ଗେଛେନ ଏବଂ ତାଦେର ଅନୁସାରୀଗଣ (ପୁରୁଷ-ମହିଳା ନିର୍ବିଶେଷ) ତାଂଦେରକେ

সঠিকভাবে অনুসরণ করেছেন। তাদের জীবনী পর্যালোচনা করলে আমরা তাদের সমাজ সচেতনতা এবং বিপুর্বী ভূমিকার কিছু পরিচয় পাব।

হ্যরত আছিয়া : হ্যরত মূসা (আ)-এর যুগের এক আদর্শ নারী হ্যরত আছিয়া। দুনিয়ার জীবনে তার প্রাচুর্য ছিল সীমাহীন। ভোগ-বিলাস, আরাম-আয়েশ প্রভৃতি কোন উপকরণেরই অভাব ছিল না তার। ফেরাউন ছিল মিসরের স্থ্রাট এবং খোদায়ীর দাবীদার। হ্যরত আছিয়া ছিলেন তারই সন্মাঞ্জী।

কিন্তু দুনিয়াতে আল্লাহ পাক কিছু মহামানবকে সৃষ্টি করেন যারা দুনিয়ার সমস্ত সুখ-সম্পদ এবং আরাম-আয়েশকে পায়ে ঠেলে সত্য ও ন্যায়ের পথে থাকার জন্যে বরণ করেন হাজারো দুঃখ-কষ্ট। হ্যরত আছিয়াও ছিলেন এ রূকমহী একজন মহীয়সী মহিলা। তিনি অঙ্গীকার করলেন ফেরাউনের খোদায়ী দাবীকে অর্ধাং প্রভৃতি ও কর্তৃত্বকে, মানুষের উপর ফেরাউনের ঘনগড়া আইন ও শাসন চাপিয়ে দেয়ার সৈরাচারী নীতিকে। পক্ষান্তরে তিনি সাড়া দিলেন নিঃস্ব নিসম্বল আল্লাহর বান্ধাহ হ্যরত মূসা (আ)-এর আহ্বানে। রাবুল আলামীন আল্লাহর দাসত্ব ও আনন্দগত্য গ্রহণ করে তিনি বিরাগভাজন হলেন ফেরাউনের। যালেম ফেরাউন কঠোর নির্যাতন চালালো তার উপর। কিন্তু তবুও সত্যের এ পথ থেকে তিনি বিচ্ছুর্য হননি।

হ্যরত হাজেরা : হ্যরত ইবরাহীম (আ)-এর স্ত্রী হ্যরত হাজেরার জীবনীও এ প্রসঙ্গে উল্লেখযোগ্য। আমরা দেখতে পাই হ্যরত ইবরাহীম (আ) যখন আল্লাহর নির্দেশে স্ত্রী হাজেরা এবং তার শিশু পুত্র ইসমাইলকে জনহীন মরুপ্রান্তে নির্বাসন দিলেন তখন ধৈর্যের মূর্ত্প্রতীক হাজেরা এটা আল্লাহর নির্দেশ জেনেই সম্মুষ্টিপ্রতি এ ফায়সালা মেনে নিলেন। তিনি শাস্তিভাবে শিশু পুত্রের পাশে বসলেন এবং বললেন : যে আল্লাহ এ নির্দেশ দিয়েছেন তিনি নিশ্চয়ই আমাদেরকে ধূংস হতে দিবেন না। কি অপূর্ব নির্ভরশীলতা !

এদিকে ঐ অবস্থায় স্ত্রী-পুত্রকে রেখে ইবরাহীম (আ) দোয়া করলেন :

رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ نُرَيْتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي نَدْعَ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمٍ
رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنِ النَّاسِ تَهْوَى إِلَيْهِمْ وَأَرْزِقْهُمْ
مِنَ التَّمَرِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ

“প্রভু হে ! আমি আমার বংশের এক অংশকে জনমানবহীন এক মরুপ্রান্তেরে তোমার ঘরের পাশে এনে বসিয়েছি, যেন তারা নামায কায়েম করে। সুতরাং

ପ୍ରଭୁ ହେ ! ମାନୁଷେର ମନକେ ତୁମି ଏଦିକେ ଆକୃଷିତ କରେ ଦୋଷ । ଫଳ-ମୂଳ ଥେକେ ତାଦେର ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ଦାନ କର, ଯେଣ ତାରା ତୋମାର ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞ ହୟ ।”

-ସୂରା ଇବରାହିମ : ୩୭

ଏହି ଦୋଯା ଆଲ୍ଲାହ ଅକ୍ଷରେ ଅକ୍ଷରେ ପୂରଣ କରେଛେ । ବାସ୍ତବାଲ୍ଲାହର (କା'ବା) ପାଶେ ଆବାଦ ହୟେଛେ ମଙ୍କା ନଗରୀ । ହଜ୍ରୁ ତାକେ ପରିଣିତ କରେଛେ ସମସ୍ତ ଆରବ ଜାହାନେର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳେ । ଏଟା ପରିଣିତ ହୟେଛେ ଏକଟା ବାଣିଜ୍ୟିକ ବନ୍ଦରେ । ଦୁନିଆର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳ ଥେକେ ଏଥାନେ ସବରକମେର ଜିନିସ ଆସଛେ । କୁରାନ ଯଜିଦେ ଏକଥା ଆଲ୍ଲାହ ପାକ ଏତାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରେଛେ :

أَوْلَمْ نُمَكِّن لِهُمْ حَرَماً أَمِنًا يُجْبِي الَّذِيْهِ ثَمَرَتْ كُلِّ شَمْرِزٍ قَا مِنْ
لَدُنَّا وَلِكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ

“ଇହା କି ସତ୍ୟ ନାହୁଁ ଯେ, ଆମରା ଏକ ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ହେରେମକେ ତାଦେର ଜନ୍ୟେ ଆବାସସ୍ଥଳ ବାନିଯେ ଦିଯେଛି, ଯେଥାନେ ସବରକମ ଫଳ-ଫସଳ ଆସେ ଆମାଦେର ପକ୍ଷ ଥେକେ ରିଯିକ ହିସେବେ ? କିନ୍ତୁ ତାଦେର ମଧ୍ୟେ ଅନେକ ଲୋକେଇ ତା ଜାନେ ନା ।”-ସୂରା ଆଲ କାସାସ : ୫୭

ଇବରାହିମ (ଆ) ବିବି ହାଜେରାକେ ଶିଖ ପୁତ୍ର ସହ ରେଖେ ଆସାର ପର ସେଇ ନିର୍ଜନ ପ୍ରାନ୍ତରେ ବୁକେର ସୁଧା ଦିଯେ ତିଲ ତିଲ କରେ ଗଡ଼େ ତୁଳତେ ଲାଗଲେନ ପୁଅକେ । ଏରପର ସବ୍ଦନ ଇବରାହିମ (ଆ) ଆଲ୍ଲାହର ପକ୍ଷ ଥେକେ ଆଦିଷ୍ଟ ହଲେନ ସବଚେଯେ ପ୍ରିୟ ବନ୍ତୁ ଆଲ୍ଲାହର ରାହେ କୁରବାନୀ କରତେ ତଥନ ତିନି ପ୍ରାଣପ୍ରିୟ ପୁତ୍ର ଇସମାଇଲ (ଆ)-କେ କୁରବାନୀ କରାର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ନିଲେନ । ଏହି ଅଗ୍ନି ପରୀକ୍ଷାଯ ହସରତ ହାଜେରା ଦ୍ଵିଧା-ସଂକୋଚହୀନ ଚିନ୍ତେ ତୁଲେ ଦିଲେନ ପ୍ରାଣଧିକ ପ୍ରିୟ ପୁଅକେ ବ୍ରାହ୍ମିର ହାତେ । ଏକଟୁଓ ଦ୍ଵିଧା ସଂକୋଚ କରଲେନ ନା । ବାନ୍ତବ କର୍ମେ ପ୍ରମାଣ କରଲେନ ଈମାନଦାର ମାନୁଷେର କାହେ ଆଲ୍ଲାହ ଏବଂ ତାର ରାସ୍ତୁଙ୍କୁ ସବଚେଯେ ପ୍ରିୟ । ଏ ମୃକ୍କେ କୁରାନେର ଘୋଷଣା :

قُلْ إِنْ كَانَ أَبَاكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَأَخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَاتُكُمْ وَأَمْوَالُ
نِ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةً تَخْشَونَ كَسَادَهَا وَمَسْكِنَ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ
إِلَيْكُم مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللَّهُ
بِأَمْرِهِ ط .

“(ହେ ନବୀ !) ବଲେ ଦୋଷ ଯେ, ଯଦି ତୋମାଦେର ପିତା, ତୋମାଦେର ଭାଇ, ତୋମାଦେର ଶ୍ରୀରା ଓ ତୋମାଦେର ଆସ୍ତ୍ରୀୟ-ସ୍ଵଜନ ତୋମାଦେର ସେଇ ଧନ-ମାଲ

যা তোমরা উপার্জন করেছ সেই ব্যবসায় যার মন্দা হওয়াকে তোমরা ডয় কর, আর তোমাদের সেই ঘর যাকে তোমরা খুবই পদচ কর—তোমাদের নিকট আল্লাহ ও তার রাসূল এবং আল্লাহর পথে চেষ্টা-সাধনা করা অপেক্ষা প্রিয় হয়, তোমরা অপেক্ষা কর যতক্ষণ না আল্লাহ তার ছড়ান্ত ফায়সালা তোমাদের সামনে পেশ করেন। আর আল্লাহ তো ফাসেক শোকদের কখনই হেদায়াত করেন না।”—সূরা আত তাওবা : ২৪

আল্লাহর এ নির্দেশের বাস্তব প্রতিফলন আমরা দেখতে পাই বিবি হাজেরার জীবনে। ধোকাদানকারী শয়তানকে তিনি পাথর নিক্ষেপ করে বিতাড়িত করেছিলেন। সে ঘটনা স্মরণ করে আজও হজ্জের মৌসুমে হাজীদেরকে পাথর নিক্ষেপ করতে হয়। এদিকে পুত্র ইসমাইল (আ)-ও আল্লাহর রাহে নিজেকে সম্পে দেন কুরবানীর জন্যে। বিদ্যুমাত্র ভয়-ভীতি, শংকা-সংশয় তাকে বিচলিত করতে পারেনি। যেমন যা তেমন পুত্র বটে।

হ্যরত রহিমা : সত্যের আর এক সেবক, ইসলামী আদর্শের আর এক পতাকাবাহী খোদা প্রেমের অগ্নি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হ্যরত আইয়ুব (আ)-এর জ্ঞী হ্যরত রহিমার জীবনীও আমাদের জন্যে এক উজ্জ্বল উদাহরণ।

হ্যরত আইয়ুব (আ) যখন কঠিন রোগাক্রান্ত, যখন তার সুসময়ের বক্তু-বাক্তব, আজ্ঞায়-স্বজ্ঞন একে একে সবাই তাঁকে ছেড়ে গেল তখন সাথে রয়ে গেলেন তার জ্ঞী রহিমা। আইয়ুব (আ)-কে দিনের পর দিন সেবা-যজ্ঞ দিয়ে কঠিন রোগ যন্ত্রণার মধ্যেও সাম্রাজ্য দিয়ে এসেছেন এই ত্যাগী নারী। স্বামীর সেবা করতে গিয়ে কোন দুঃখ-কষ্টকেই তিনি পরোয়া করেননি। সবকিছুই অকাতরে মেনে নিয়ে চরম কষ্টের মধ্যেও রোগাক্রান্ত স্বামীকে তিনি সুস্ক্রুমা করেছেন। এমন ত্যাগ তিতিক্ষার নজীর ইতিহাসে সত্যিই বিরল।

হ্যরত মরিয়ম (আ) : হ্যরত ইসা (আ)-এর মাতা হ্যরত মরিয়ম (আ)। যাকে আল্লাহ রাকবুল আলামীন নির্দিষ্ট করে নিয়েছিলেন নিজের বিশেষ নির্দেশন প্রকাশের জন্যে। ছোট বেলা থেকেই বিবি মরিয়ম ছিলেন আল্লাহভীর এবং ইবাদত-বন্দেগীতে অভ্যন্ত। কুরআন মজীদের সূরা মরিয়মের বিভীয় রূক্তে আল্লাহ পাক বর্ণনা করেছেন :

وَانْكُرْ فِي الْكِتَبِ مَرْيَمْ إِذْ اتَّقَبَتْ مِنْ أَهْلِهَا شَرْقِيًّا فَاتَّخَذَتْ
مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا قَدْ فَارَسْلَنَا إِلَيْهَا رُوحًا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا
سَوِيًّا ۝ قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا ۝ قَالَ إِنَّمَا آتَى

رَسُولُ رَبِّكَ قَلِيلٌ مَّا يَعْلَمُ وَكُمْ لِيْلٌ مَّا يَعْلَمُ
يَمْسَسُنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيَّا ۝ قَالَ كَذَلِكَ ۝ قَالَ رَبِّكَ مُوَاعِدَ
مَيْنَ ۝ وَلِنَجْعَلَهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مَيْنَ ۝ وَكَانَ أَمْرًا مُقْضِيًّا ۝

“ଆର ହେ ନବୀ !) ଏହି କିତାବେ ମରିଯ଼ମେର ଅବସ୍ଥା ବର୍ଣନ କର । ସଥନ ସେ ଆପନ ଲୋକଙ୍କନ ଥେକେ ଆଲାଦା ହୟେ ପୂର୍ବ ପ୍ରାଣେ ନିଃସମ୍ପର୍କ ହୟେ ରଯେଛିଲ ଏବଂ ପର୍ମା ଟାଙ୍ଗିଯେ ତାର ପିଛନେ ଲୁକିଯେ ବସେଛିଲ (ଅର୍ଥାଏ ଏତେକାହେ ବସେଛିଲ) ଏହି ଅବସ୍ଥାଯ ଆମରା ତା'ର ନିକଟ ନିଜେର ରହକେ (ଅର୍ଥାଏ ଫେରେଶତାକେ) ପାଠାଳାମ, ଆର ସେ ତାର ସାମନେ ଏକ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍କ ମାନୁଷେର ଆକାର ଧାରଣ କରେ ଆତ୍ମପରକାଶ କରଲ । ମରିଯ଼ମ ସହସା ବଲେ ଉଠିଲ ۳ ତୁମି ଯଦି ସତିଇ କୋନ ଆଶ୍ଵାହଭୀକୁ ବ୍ୟକ୍ତି ହୟେ ଥାକ ତବେ ଆମି ତୋମା ଥେକେ ରହମତେର ଆଶ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥନା କରଛି । ସେ ବଲଲ ۴ ଆମି ତୋ ତୋମାର ଖୋଦାର ପ୍ରେରିତ, ଆର ଏ ଜନ୍ୟ ପ୍ରେରିତ ହୟେଛି ଯେ, ତୋମାକେ ଏକ ପବିତ୍ର ପୁତ୍ର ଦାନ କରବ । (ମରିଯ଼ମ) ବଲଲ ۵ ଆମାର ପୁତ୍ର ହବେ କେମନ କରେ । ସଥନ ଆମାକେ କୋନ ମାନୁଷ ସ୍ପର୍ଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରେନି, ଆର ଆମି କୋନ ଚରିତ୍ରାହୀନା ନାରୀଓ ନାହିଁ । (ଫେରେଶତାରା) ବଲଲ ۶ ଏଭାବେଇ ହବେ । ତୋମାର ଖୋଦା ବଲେନ ଯେ, ଏକପ କରା ଆମାର ପଶେ ଖୁବଇ ସହଜ । ଆର ଆମରା ଏଟା କରବ ଏ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ଯେ, ଏହି ପୁତ୍ରକେ ଲୋକଦେର ଜନ୍ୟେ ଏକଟି ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନ ବାନାବୋ । ଆର ନିଜେର ତରଫ ଥେକେ ଏକ ରହମତ ବାନାବୋ । ଏ କାଜ ଅବଶ୍ୟଇ ହବେ ।”—ସୂରା ମରିଯ଼ମ ୫ ୧୬-୨୧

ଏଭାବେ ଆଶ୍ଵାହର ନିର୍ଦ୍ଦେଶେର କାହେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରେ ବିବି ମରିଯ଼ମ ସହ କରଲେନ ହାଜାରୋ ଲାଞ୍ଛନା-ଗଞ୍ଜନା । ଲୋକେରା ତାକେ ବଲାତେ ଲାଗଲ ୫

قَالُوا يَمْرِيمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا ۝ يَأْخُتْ هَرُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرًا
سَوْءٌ وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيًّا ۝

“(ହେ ମରିଯ଼ମ !) ତୁମିତୋ ବଡ଼ଇ ପାପେର କାଜ କରେଛ । ହେ ହାକନେର ବୋନ ! ତୋମାର ପିତା ତୋ କୋନ ଖାରାପ ଲୋକ ଛିଲ ନା, ତୋମାର ମାଓ ଛିଲ ନା କୋନ ଚରିତ୍ରାହୀନ ନାରୀ ।”—ସୂରା ମରିଯ଼ମ ୫ ୨୭-୨୮

ଆଶ୍ଵାହ ପାକ ମରିଯ଼ମକେ ଏ ସମୟେ ଅସହାୟ ଅବସ୍ଥାଯ ଫେଲେ ଦେନନି । ବର୍ଣ୍ଣ ଏ ସମୟେ ଆଶ୍ଵାହ ତାକେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଲେନ ୫

فَقُولِيَ إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أَكُلَّ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا ۝

“তাকে বল : আমি রহমানের জন্যে রোয়ার মানত মেনেছি। এ কারণে
আমি আজ কারও সাথে কথা বলব না।”—সূরা মরিয়ম : ২৬

এর পর পর মরিয়ম (আ) বাচ্চাটির দিকে ইশারা করলেন।

قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ قَدْ أَتَنِي الْكِتَبَ وَجَعَلَنِي تَبِيًّا ۝ وَجَعَلَنِي مُبْرَكًا
أَيْنَ مَا كُنْتُ مِنْ وَأَوْصَنِي بِالصَّلَاةِ وَالرِّزْكُوْمَا دَمْتُ حَيًّا ۝ وَبِرًا
بِوَالِدَتِي ذَوَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَارًا شَقِيقَيْا ۝ وَالسَّلَمُ عَلَىَّ يَوْمَ وِلْدَتُ
وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أَبْعَثُ حَيًّا ۝

“শিশুটি বলে উঠল : আমি আল্লাহর বান্দা। তিনি আমাকে কিতাব
দিয়েছেন ও নবী বানিয়েছেন। বরকতওয়ালা করেছেন—যেখানেই আমি
থাকি না কেন। আর নামায ও যাকাত দেয়ার নিয়ম পালনের হৃকুম
করেছেন, যতদিন আমি জীবিত থাকব এবং আপন মাঘের হক আদায়কারী
বানিয়েছেন। তিনি আমাকে হৈরাচারী ও খারাপ চরিত্রের বানাননি। সালাম
আমার প্রতি, যখন আমি ভূমিষ্ঠ হয়েছি, যখন আমি মরব এবং যখন
আমি আবার পুনরুজ্জীবিত হয়ে উঠব।” —সূরা মরিয়ম : ৩০-৩৩

দোলনায় শায়িত শিশু লোকদের সাথে এভাবে কথা বলে প্রমাণ করলেন
যে, তিনি নিচয় আল্লাহর প্রেরিত নবী এবং তার মাতা পবিত্র সতী সাধ্বী
নারী। আর এই অবস্থায় ধৈর্যধারণ করার পুরস্কার হিসেবে আল্লাহ তাকে
সে যুগের শ্রেষ্ঠ নারীর মর্যাদা দিলেন।

হ্যরত আবু হুসাইরা (রা) বলেন, “হ্যরত মুহাম্মদ (সা) বলেছেন :
দুনিয়ার সমস্ত নারীর উপর চারজন নারীর মর্যাদা রয়েছে—মরিয়ম বিনতে
ইমরান, ফেরাউনের স্ত্রী আছিয়া, খাদিজা বিনতে খোয়াইলিদ এবং ফাতেমা
বিনতে মুহাম্মদ।”

হ্যরত ইবনে আব্বাস বলেন : “রাসূলে খোদা (সা) মাটির উপর
চারটি রেখা এঁকে বলেন : জ্ঞান এটি কি ? সাহাবীরা বলেন : আল্লাহ
এবং তাঁর রাসূলই তাল জানেন। রাসূল (সা) বললেন : জ্ঞানতী নারীদের
মধ্যে চারজন সর্বশ্রেষ্ঠ—খাদিজা বিনতে খোয়াইলিদ, ফাতেমা বিনতে
মুহাম্মদ, মরিয়ম বিনতে ইমরান এবং আছিয়া বিনতে মুবাহিম অর্থাৎ
ফেরাউনের স্ত্রী।”

এভাবে ইতিহাস পর্যালোচনা করলে এক্ষণ আরও অনেক মহিয়সী নারীর সম্মান পাওয়া যায় যারা রেখে গেছেন অমর কৃতিত্ব ও অনুসরণীয় আদর্শ।

ହ୍ୟାର୍ଡ ମୁହାମ୍ମଦ (ସୋ)-ଏର ଯୁଗେ

হয়রত মুহাম্মদ (সা)-এর যুগেও মহিলা সাহাবাগণ পিছিয়ে ছিলেন না। অতীত যুগের নারীদের মত বরং আরও অগ্রসর হয়ে তাঁরা দীন প্রতিষ্ঠার ক্ষেত্রে অবদান রেখেছেন। এই মহিলাগণই প্রথম মুসলিম, প্রথম শহীদ ইওয়ার পৌরব অর্জন করেছেন। এসব মহিলার সংখ্যা অসংখ্য। এই স্বল্প পরিসরে সবার সম্পর্কে আলোচনা করা সম্ভব নয়। তাই অল্প কয়েকজন উল্লেখযোগ্য মহিলার জীবনী আমরা এখানে আলোচনা করব।

ହୟରତ ଖାଦିଜାତୁଲ କୁବରା (ରା) । ହୟରତ ମୁହାସ୍ତଦ (ସା)-ଏଇ ପ୍ରଥମ ସହଧର୍ମନୀ ହୟରତ ଖାଦିଜାତୁଲ କୁବରାର (ରା) ଜୀବନେ ଆମରା ଦେଖିତେ ପାଇଁ ସ୍ଵାମୀର ସହଯୋଗିତା, ତ୍ୟାଗ ଓ ତିତିକ୍ଷାର ଏକ ଉଚ୍ଚତା ଆଦର୍ଶ । ପ୍ରତ୍ଯନ୍ତ ବିଷ୍ଣୁଲିଙ୍ଗନୀ, ଅପୂର୍ବ ସୁନ୍ଦରୀ, ଜାନେ-ତୁମେ ମହିମ୍ୟୀ ଖାଦିଜାତୁଲ କୁବରା (ରା) । ମେ ସମୟେ ଆରବବାସୀର କାହେ ପରିଚିତ ଛିଲେନ ତାହିରା ନାମେ । ତାହିରା ଅର୍ଥ ପୃତ-ପବିତ୍ର । ସତିଯିଇ ମେ ଚରମ ଅଞ୍ଚଳକାର ଆରବେତେ ଖାଦିଜା (ରା) ଛିଲେନ ସର୍ବତ୍ତମେ ଶୁଣାବିତା, ନିକଳୁସ ଚରିତ୍ରେ ଅଧିକାରିବି । ଏଇ ଚରିତ୍ର ବଲେଇ ତିନି ଭୂଷିତା ହେଁଛିଲେନ ତାହିରା ଉପାଧିତେ । ମେଇ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ନାନୀ ନିସସବ ମୁହାସ୍ତଦ (ସା)-କେ ପତିଙ୍ଗପେ ବସନ କରାର ପର ନିଜେର ସମସ୍ତ ସମ୍ପଦ ଉତ୍ସର୍ଗ କରାଲେନ ତା'ର ପଦତଳେ । ମେଇ ଧନରତ୍ନ ବ୍ୟାପ୍ତି ହତେ ଲାଗଲ ଦୁଃଖ ମାନ୍ୱବତାର ମେବାପ୍ରାଣ । ତାଦେର ଗୁହ ହେଁ ଉଠିଲ ଶାନ୍ତି ଆର କଳ୍ୟାପେର କେନ୍ଦ୍ରତଳ ।

ଏବପର ସଖନ ହ୍ୟରତ ମୁହାମ୍ମଦ (ସା) ମହାସତ୍ୟର ସକଳାଲେ ମାନବତାର ମୁକ୍ତି ଓ କଲ୍ୟାଣ ଅବେଷପେ ଧ୍ୟାନମଗ୍ନ ହଲେନ ହେରାର ଉତ୍ତାଯ ତଥନ ତାକେ ସର୍ବୋତ୍ତଭାବେ ପ୍ରେରଣା ଯୁଗିଯେଛେଣ ଏହି ମହିଯୁସୀ ମହିଳା ନାରୀକୁଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହ୍ୟରତ ଖାଦିଜା (ରା) । ହେରା ଉତ୍ତାଯ ଧ୍ୟାନମଗ୍ନ ସ୍ଵାମୀର ଜନ୍ୟେ ବନ୍ଧୁର ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରେ ଖାଦ୍ୟ ସରବରାହ କରତେନ ଦିନେର ପର ଦିନ । ଏଭାବେ ସଖନ ହ୍ୟରତ (ସା)-ଏର ଉପର ପ୍ରଥମ ଅହୀ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୁଳ ତଥନ ତିନି ଭୀତ ଶଂକିତ ଅବହ୍ୟାୟ ବାଢ଼ି ଫିରେ ଏଲେନ । ହ୍ୟରତ (ସା) ଖାଦିଜା (ରା)-କେ ବଲଲେନ ତୀର ଗାୟେ କବଳ ଜଡ଼ିଯେ ଦିତେ । ସନ୍ଦଦ୍ୟା ଜୀବନ ସମ୍ପନ୍ନି ହ୍ୟରତ ଖାଦିଜା (ରା) ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦରଦ ଭରା କଟେ ପ୍ରକୃତ ଘଟନା ଜାନତେ ଚାଇଲେନ, ସେବାରୀ ଆସ୍ତାନିଯୋଗ କରଲେନ ମନ-ପ୍ରାଣ ଦିଯେ । ରାସୂଲେ ପାକ (ସା) ସବକିଛୁ ତାକେ ଖୁଲେ ବଲଲେନ । ତଥନ ତୀର ଯୋଗ୍ୟ ସହଧର୍ମିନୀ ତାକେ ପ୍ରତର ସାମ୍ବନାର ବାଣୀ ଶୋନାଲେନ ଓ ତୀର ଅଶାନ୍ତ ମନକେ ଶାନ୍ତ କରଲେନ । ଉତ୍ୟ ତାଇ ନୟ ବରଂ ସ୍ଵାମୀର ଉପର ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟକେ ସତ୍ୟ ବଲେ ମେନେ ନିଲେନ । ଏ କ୍ଷେତ୍ରେ ଆମରା ଦେଖତେ ପାଇ ତିନିଇ ପ୍ରଥମ ମୁସଲିମ ଏବଂ ତାର ସ୍ଵାମୀର ପ୍ରଧାନ ବିଶ୍ଵସ୍ତ ସାଥୀ ।

ইসলামের প্রথম যুগে যখন মুসলমানগণ মুশর্রেকদের হাতে চরমভাবে নির্যাতিত হচ্ছিল তখনও হয়রত খাদিজা (রা) অবিচল চিত্তে স্বামীর সহযোগিতা করেছেন, সহ্য করেছেন অনেক নিপীড়ন নির্যাতন। অথচ দুনিয়ার জীবনকে উপভোগ করার মত কোন উপাদানের অভাবই তার ছিল না। কিন্তু সত্যের জন্যে, সত্যের সেবক স্বামীর জন্যে তিনি অকাতরে সবকিছু ত্যাগ করেছেন। দুশ্মনের বিরোধিতারও পরোয়া করেননি।

ঐতিহাসিক ইবনে সা'আদ ইয়াহহিয়া ইবনে ফোরাত এর উকৃতি দিয়ে সে সময়ের ইসলামের একটি চিত্ত অংকন করেছেন। সেই বর্ণনাটি আকৃক ফিন্ডী নিম্নরূপে বর্ণনা করেছেন :

“আমি জাহেলী যুগে মুক্তায় এসেছিলাম স্তীর জন্যে আতর এবং কাপড় কিনতে। সেখানে আমি আবরাস ইবনে আবদুল মোতালিবের কাছে ছিলাম। ভোর বেলা কা'বা শরীফের প্রতি আমার দৃষ্টি পড়ে। এ সময় আবরাসও আমার সাথে ছিলেন। এমন সময়ে একজন যুবক আসেন এবং আকাশ পানে তাকিয়ে কেবলার দিকে মুখ করে দাঁড়ান। একটু পরে একজন শিশু এসে যুবকটির ডান পাশে দাঁড়ায়। কিছুক্ষণ পরে একজন নারী এসে এদের পিছনে দাঁড়ায়। এরা দুজন যুবকটির পিছনে নামায আদায় করে চলে গেল। তখন আমি আবরাসকে লক্ষ্য করে বললাম, ‘আবরাস! আমি লক্ষ্য করছি এক বিরাট বিপুর ঘটতে যাচ্ছে।’ আবরাস বললেন, ‘তুমি কি জান এ যুবক এবং মহিলাটি কে? আমি জবাব দিলাম, না।’ তিনি বললেন, যুবকটি হচ্ছেন আমার ভাতৃপুত্র মুহাম্মদ ইবনে আবদুল্লাহ ইবনে আবদুল মোতালিবে। আর শিশুটি হচ্ছে আলী। যে নারীকে তুমি উভয়ের পিছনে নামায আদায় করতে দেখেছ, তিনি হচ্ছেন মুহাম্মদের স্তী খাদিজা বিনতে খুয়াইলিদ। আমার ভাতিজার ধারণা, তার ধর্ম ইসলাম এবং তিনি যা কিছু করেন আল্লাহর হকুমেই করেন। আমার যতদূর জানা আছে, সারা দুনিয়ায় এ তিনজন ছাড়া আর কেউ তাদের দীনের অনুসারী নেই।”

বর্ণনাকারী বলেন, “একথা শনে আমার মনে আকাঙ্ক্ষা জেগেছে যে, চতুর্থ ব্যক্তি যদি আমি হতাম।”

দীন প্রতিষ্ঠার কাজে হয়রত মুহাম্মদ (সা)-কে যে কত অসুবিধার সম্মুখীন হতে হয়েছে, সে সম্পর্কে ধারণা করার জন্যে কেবল এটুকুই যথেষ্ট যে, দীর্ঘদিন তাকে স্তীকে সাথে নিয়ে গোপনে নামায আদায় করতে হয়েছে। এমন বিপদ সংকুল সময়ে হয়রত খাদিজা (রা) কেবল একমতই ছিলেন না। বরং তিনি ছিলেন তাঁর বিপদে সাম্রাজ্য দাতী। সর্বপ্রকার বিপদে তিনি সঞ্চাব্য সকল

উপায়ে সাহায্য করেছেন। জীবন চরিত এছে এর অস্বীকৃতি উদাহরণ বর্তমান রয়েছে।

হ্যরত মুহাম্মদ (সা) এবং খাদিজা (রা)-এর সন্তানদের মধ্যেও আমরা এসব সৎগাবলীর প্রতিফলন দেখতে পাই। তাঁদের চারটি কন্যা। চারজনই নারীকুলের জন্য রেখে গেছেন মহান আদর্শ। বিশেষ করে সর্ব কনিষ্ঠা কন্যা ফাতিমা (রা)-এর নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। এসব ছিল এই অপূর্ব মিলনেরই অমৃত ফল।

হ্যরত খাদিজার (রা) মৃত্যুতে আমরা দেখতে পাই বিশ্বের সর্বশ্রেষ্ঠ মানবও পত্নী বিয়োগের শোকে মৃহ্যমান হয়ে পড়েন। এই বছরটিকে তিনি শোকের বছর বলে অভিহিত করেন। খাদিজা (রা) কি শুধু হ্যরত মুহাম্মদ (সা)-এর পত্নীই ছিলেন? তিনি ছিলেন একাধারে আদর্শ গৃহিণী, আদর্শ সঙ্গীনী, শোকে এবং বিপদে সান্ত্বনা দাত্রী, সাহায্যকারিণী, উন্নত পরামর্শ দাত্রী এবং আদর্শ মাতা। হ্যরত মুহাম্মদ (সা)-এর পরবর্তী জীবনেও দেখা যায় যে, হ্যরত আয়েশাৱ (রা) মত সুন্দরী বৃক্ষিমতী স্ত্রী পেয়েও তিনি খাদিজা (রা)-এর কথা সবসময় শ্মরণ করতেন।

উল্লেখ আয়ারা (রা) : খাদিজা (রা) ছাড়া আরও অনেক মহিলাকে আমরা দেখতে পাই যারা ইসলামের জন্য জীবন বাজী রেখেছেন। জীবন দিয়েও প্রমাণ করে গেছেন কুরআনের বাণীকে—“তোমার ততক্ষণ সংকৰণীল হতে পার না যতক্ষণ না সবচেয়ে প্রিয় জিনিসকে আল্লাহর রাহে কুরবান করতে পার।”

শহীদের দরয়া অতি উচ্চতরের। হাদীস শরীফে আছে, হ্যরত মুহাম্মদ (সা) বলেছেন : “যদি আমি আল্লাহর রাহে শহীদ হতাম, পুনরায় বেঁচে উঠতাম, আবার শহীদ হতাম এভাবে তিনি সাতবার একথা বলেন।” (-বুখারী)। এ থেকেই আমরা বুঝতে পারি কত সৌভাগ্যবান তারা যারা শহীদ হতে পেরেছেন আল্লাহর রাহে। আর সর্বপ্রথম এই সৌভাগ্য প্রাপ্ত হয়েছেন একজন মহিলা। নাম তার উল্লেখ আয়ারা (রা)। ইসলামের প্রথম শহীদ হওয়ার পৌরব কোন পুরুষকে আল্লাহ পাক দেননি, দিয়েছেন এক মহিলাকে। ইসলাম গ্রহণের পর তিনি কাফেরদের হমকি এবং কঠোর নির্যাতনের সমূর্ধীন হতে লাগলেন। কিন্তু কোন কিছুরই পরোয়া তিনি করলেন না। অবশেষে শক্রদের তীরের আঘাতে তিনি শহীদ হন। জীবন দিয়ে প্রমাণ করেন যে, নারীরা শারীরিক দিক দিয়ে দুর্বল হলেও ঈমানের দিক দিয়ে দুর্বল নয়।

হ্যরত উল্লেখ আয়ারা (রা) : নারীরা স্বভাবতই ধীরস্তির এবং প্রত্যুৎপন্নমতি। বিজ্ঞান স্বীকার করে যে, তাড়াতাড়ি কোন কিছুর সিদ্ধান্ত নেয়ার জন্য নারীর

মগজ যত বেলী উপযোগী পুরুষের ততটা নয়। এর প্রকৃষ্ট প্রমাণ পাই আমরা উচ্চুল মু'মিনীন হ্যরত উস্মে সালমার (রা) জীবনে। হোদায়বিয়ার সঙ্কির সময় হ্যরত মুহাম্মদ (সা) বুবাতে পেরেছিলেন যে, তখনকার পরিস্থিতিতে সঙ্কি করাই শ্রেষ্ঠ। কিন্তু আপতদৃষ্টিতে সঙ্কির শর্তগুলো মুসলমানদের জন্যে অবমাননাকর মনে হচ্ছিল, তাছাড়া সেখানকার সব কর্মজন মুসলমানই ছিলেন আল্লাহর রাহে জান-মাল উৎসর্গ করার জন্য নিবেদিত প্রাণ। কাজেই আপাত অপমানজনক শর্তে সঙ্কি করে হজ্জব্রত পালন না করে ফিরে যাওয়া কারুরই মনপুত হচ্ছিল না। তাই হ্যরত মুহাম্মদ (সা) বার বার নির্দেশ দেয়া সত্ত্বেও কেউ ইহরাম ভাংতে রাজী ছিল না। হ্যরত মুহাম্মদ (সা) হয়রান হয়ে পড়েছিলেন এবং তিনি যখন তাবুতে প্রবেশ করলেন তখন তাঁর চেহারায় সেই ভাব সুস্পষ্টভাবে পরিলক্ষিত হচ্ছিল। উচ্চুল মু'মিনীন হ্যরত সালমা (রা) তখন তাঁর রাগের কারণ জিজেস করে বিস্তারিত জানতে পারেন। তখন তিনি পরামর্শ দেন, “আপনিই সর্বপ্রথম মাথা মুণ্ড করে পশ্চ কুরবানী করে দিন।” হ্যরত মুহাম্মদ (সা) সেই পরামর্শ মোতাবেক কাজ করলেন। সাথে সাথে অন্যান্য মুসলমানরাও হ্যরত মুহাম্মদ (সা)-এর অনুসরণ করলেন কোন দ্বিক্ষিণ না করেই। মিগাংসা হয়ে গেল এতবড় একটা সমস্যার। সবাই সঙ্কি ছুকি মেনে নিয়ে ফিরে গেলেন সে বছরের মত। সেই সঙ্কি মুসলমানদের পক্ষে যে কত বড় সহায়ক হয়েছিল তা আমরা ইতিহাসে দেখতে পাই।

হ্যরত ফাতেমা (রা) বিলতে খান্তাৰ : ইসলামের খলীফা হ্যরত ওমর ফারুকের (রা) ইসলাম গ্রহণের মূলেও ছিল তাঁর বোন ফাতেমা (রা)। ইসলাম গ্রহণের পূর্বে ক্রোধাক্ষ ওমর (রা) একদিন উন্নুক্ত তরবারি হাতে যাচ্ছিলেন সমস্ত কিছুর মূল হ্যরত মুহাম্মদ (সা)-কে হত্যা করার জন্যে। পথিমধ্যে একজন তাকে বলল, “আরে, তোমার নিজের ঘরেই তো বিপর্যয় প্রবেশ করেছে। তোমার নিজের বোন এবং ভগ্নিপতি ইসলাম গ্রহণ করেছে।” খবর পাওয়া মাত্র তিনি ছুটলেন তাঁর বোনের বাড়ীর দিকে। তাঁরা তখন সূরা তৃহার কয়েকটি আয়াত পড়েছিলেন। ওমরকে (রা) দেখা মাত্র তাঁরা সেগুলো লুকিয়ে ফেললেন। তিনি বুবাতে পেরে ফাতেমার স্বামীকে দাক্ষল মারপিট করতে লাগলেন। তাঁর গোটা শরীর রক্তাক্ত হয়ে গেল। ফাতেমা (রা) তাঁর স্বামীকে রক্ষা করার জন্য এগিয়ে এলেন। তুল ওমর নিজের বোনকেও অনুরূপ মারপিট করতে লাগলেন। কিন্তু সত্ত্বেও পথে তাঁরা ছিলেন অবিচল। তাদের ধৈর্য এবং অবিচল চিত্তের কাছে শেষ পর্যন্ত ওমরের (রা) ক্রোধ পরাজিত হলো। আল্লাহর রহমতে তাঁর মন নরম হয়ে গেল। তিনি ফাতেমাকে বললেন, “দেখি তোমরা কি পড়েছিলে? ফাতেমা তখন কুরআনের কিছু অংশ

এনে দিলেন এবং অঙ্গু করে আসতে বললেন। ওমর (রা) অঙ্গু করে এলেন এবং কয়েকটি আয়াত মনোযোগের সাথে পড়লেন। তার মনে এক অপূর্ব ভাবের সৃষ্টি হল। তিনি সাথে সাথে কম্পিত হৃদয়ে হ্যরত (সা)-এর নিকটে হাজির হলেন এবং ইসলাম গ্রহণ করলেন। এটা ছিল ইসলামের ইতিহাসের একটা উল্লেখযোগ্য ঘটনা।

হ্যরত ফাতেমা বিনতে শুহান্দ (সা) ৪ নবী নবিনী হ্যরত ফাতেমা (রা)-এর জীবনী আলোচনা করলে আমরা দেখতে পাই তাঁর চরিত্রে বহু গুণের সমন্বয়। স্বামী সেবা এবং সংসার জীবনে কৃত্ত্বাধনার এক উজ্জ্বল আদর্শ রেখে গেছেন তিনি নারী সমাজের জন্য। নবী নবিনী হয়েও তিনি কখনও তাঁর স্বামীর কাছে কোনরূপ প্রাচুর্যের দাবী করেননি। সংসারে তিনি প্রচুর পরিশ্রম করতেন কিন্তু তাই বলে ইসলামের মূল জিনিস তার কাছে কখনও অবহেলিত হয়নি। অনেক সময় দেখা গেছে তিনি একাধারে পায়ের সাহায্যে বাচ্চাদের দোল দিচ্ছেন, হাতে ময়দা পিষার জন্যে ঢাকা ঘুরাচ্ছেন আবার কুরআনের আয়াত তেলাওয়াত করছেন। আটা পিষতে পিষতে তাঁর হাতে ফোকা পড়ে গেছে। পানির মশক টানতে টানতে তার বুকে দাগ হয়ে গেছে তবুও তিনি কখনও স্বামীর সংসারের প্রতি অবহেলা দেখাননি।

মা হিসেবেও আমরা তাকে আদর্শনীয়া দেখতে পাই। শিশুকাল থেকেই তিনি হাসান হসাইনকে গড়ে তুলেছিলেন সম্পূর্ণ ইসলামী আদর্শ। এমন মা না হলে এমন সুন্দর সন্তান কি কখনও সন্তুষ্ট হয়? যারা বেহেশতে যেয়ে হবেন কিশোরদের নেতা। ফাতেমা (রা) নিজেও যেমন ছিলেন পিতার সর্বাপেক্ষা আদরের তেমনি তিনি তার সন্তানদেরও গড়ে তুলেছিলেন পিতার আদর্শ।

শুধু এ কয়জন মুষ্টিমেয় মহিলাই নন—হ্যরত আয়েশা (রা) সহ আরও অসংখ্য মহিলা সাহাবাদেরকে আমরা দেখতে পাই যাদের ত্যাগ তিতিক্ষা আর আজ্ঞাদান ইসলামকে বাস্তবে প্রতিষ্ঠিত করেছে। এ অল্প পরিসরে সবার সম্পর্কে আলোচনা করা সম্ভব নয়।

বর্তমান ঝুঁগে

এতো গেল নবী করীম (সা)-এর স্বর্ণ ঝুঁগের নারীদের ইতিহাস। বর্তমান বিশ্বের দিকে তাকালেও আমরা দেখতে পাই যে, এ সমাজেও এ ধরনের মহিলার অভাব নেই যারা ইসলামকে নিজের জীবনের একমাত্র লক্ষ্য হিসেবে বেছে নিয়েছেন এবং এর জন্য যে কোন কুরবানী করতেও পিছপা হননি।

ଉଦାହରଣ ହୁକୁପ ଉଲ୍ଲେଖ କରା ଯାଏ, ମିସରେର ହାମିଦା କୁତୁବ ଓ ଆମିନା କୁତୁବେର ନାମ । ତାରା ଶହିଦ ସାଇଯେଦ କୁତୁବେର ବୋନ ଏବଂ ଆରବୀ ସାହିତ୍ୟର ଅଙ୍ଗନେ ଦୁଃଚି ଅନନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ତାଦେର ଏକଜନ ବିଦ୍ୟାତ ଉପନ୍ୟାସିକ । ତାରା ତାଦେର ଲୋକଳୀର ମାଧ୍ୟମେ ମୁସଲମାନ ସମାଜକେ ଜାଗାତେ ଚେଷ୍ଟା କରେଛେ । କାରାଗାରେଓ ତାରା ଛିଲେନ ତାଦେର ସତ୍ୟ ସେବୀ ଭାଇୟର ସାଥୀ । ଇସଲାମୀ ଆନ୍ଦୋଳନେର ସାଥେ ଜଡ଼ିତ ଧାକାର ଅପରାଧେ (?) ମିସର ସରକାର କର୍ତ୍ତ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ କାରାବାସକେଓ ତାରା ବରଣ କରେଛେ । ମୋଟକଥା ଇସଲାମେର ଜନ୍ୟ ତ୍ୟାଗ ସ୍ଵିକାରେର କ୍ଷେତ୍ରେ ପୁରୁଷେର ଚେଯେ କୋନ ଦିକ ଦିଯେଇ ଏରା ପିଛପା ଛିଲେନ ନା ।

ଏ ପ୍ରସ୍ତେ ଆମେରିକାର ଏକ ମହିଳାର ନାମ ବିଶେଷ ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟୋଗ୍ୟ । ତାର ନାମ ମରିଯିମ ଜାମିଲା । ଆମେରିକାର ଏକ ଇହ୍ନୀ ପରିବାରେ ତାର ଜନ୍ୟ । ପୂର୍ବେର ନାମ ଛିଲ ମାର୍ଗାରେଟ ମାର୍କ୍ସ । ଛୋଟବେଳା ଥେକେଇ ଇହ୍ନୀବାଦେର ଗଲଦ ତାର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରେ ଏବଂ ଇସଲାମେର ପ୍ରତି ଆକୃଷିତ ହୁଏ । ଏ ଜନ୍ୟ ତାକେ ଅନେକ ଦୁଃଖ-କଟ୍ଟ ସହିତେ ହେଁଥେବେଳେ ଏମନକି ନିଜ ପରିବାରେଓ ଯଥେଷ୍ଟ ଲାଞ୍ଛନା ସହ୍ୟ କରତେ ହେଁଥେବେଳେ । ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଜେର ଦେଶ, ବାଡ଼ୀ-ଘର, ସଜ୍ଜନ ଛେଡ଼େ ପାକିନ୍ତାନେ ଏସେବେଳେ ହିଜରତ କରେ । ତିନି ତାର ଶିକ୍ଷାଗତ ଯୋଗ୍ୟତାର ସବୁଟକୁ ମୁସଲିମ ଜାଗଗରଣେର କାଜେ ଲାଗାନୋର ଜନ୍ୟେ ପ୍ରତିଜ୍ଞାବଦ୍ଧ । ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନେକ ବହି ଲିଖେବେଳେ । ତାର ମଧ୍ୟ—*Islam Vs, the west, Islam in theory and practice, Islam and modernism ପ୍ରଭୃତି ବିଶେଷଭାବେ ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟୋଗ୍ୟ ।*

ବର୍ତମାନ ବିଶେଷ ଇସଲାମ ପ୍ରତିଷ୍ଠାର କାଜେ ମହିଳାଦେର ଭୂମିକାର କଥା ବଲତେ ଗେଲେ ଯେ ନାମଟି କୋନକ୍ରମେଇ ବାଦ ଦେଯା ଯାଏ ନା ତିନି ଛିଲେନ ଜୟନବ ଆଲ ଗାଜାଲୀ । ପାକାତୋର୍ ପୁଞ୍ଜିବାଦୀ ଏବଂ ସାତ୍ରାଜ୍ୟବାଦୀ ଗୋଟୀର ନିର୍ମମ ଅତ୍ୟାଚାର ନିପୀଡ଼ନ ସହ୍ୟ କରେ ଇସଲାମୀ ଆନ୍ଦୋଳନେର ବିପ୍ରବୀ କାଫେଲାକେ ସାମନେ ଏଗିଯେ ନେୟାର ଜନ୍ୟେ ଯେସବ ବିପ୍ରବୀ ମାନୁଷ ଜୀବନ ବାଜୀ ରେଖେବେଳେ ତାଦେରଇ ଏକଜନ ଜୟନବ ଆଲ ଗାଜାଲୀ । ଆଶ୍ଵାହର ଦୀନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାର କାଜେ ତଥା ଜିହାଦ ଫି ସାବିଲିଲ୍ଲାହଇ ଯେ ସବକିଛୁର ଉର୍ଦ୍ଦେ ଏକଥା ତିନି ଜୀବନେ ବାନ୍ଧବାସ୍ତିତ କରେବେଳେ । ଏଇ ମହିଯୁସୀ ନାରୀର ଜନ୍ୟାହାନ ମିସରେ । ସାତ୍ରାଜ୍ୟବାଦୀ ଚକ୍ରେ କ୍ରୀଡ଼ନକ ହିସେବେ ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ ନାସେର ସରକାରେ ମୁକ୍ତିକାମୀ ଜନଗରେର ଉପର ଜଘନ୍ୟତମ ଅତ୍ୟାଚାର ଚାଲାଇଲୁ ତଥନ ଯେସବ ଜିନ୍ଦା ଦିଲ ମାନୁଷ ନ୍ୟାଯ ଓ ସତ୍ୟର ପକ୍ଷେ ବାତିଲେର ବିରକ୍ତକେ ଆଓୟାଜ ବୁଲନ୍ଦ କରେନ, ଜୟନବ ଆଲ ଗାଜାଲୀ ତାଦେର ଅନ୍ୟତମ । ତାଦେର ନେତୃତ୍ୱେ ପରିଚାଳିତ ପ୍ରଚାର ଗଣ ଆନ୍ଦୋଳନେର ସମ୍ବୂଧେ ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ ନାସେର ବେସାମାଲ ହେଁ ପଡ଼େନ । ଅନ୍ୟ ଦିକେ ସୋଭିଯେଟେ ସରକାର ମିସରେର ଏଇ ଆନ୍ଦୋଳନକେ ନସ୍ୟାଖ କରାର ଜନ୍ୟେ ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ ନାସେରେର ଉପର ଚାପ ପ୍ରୋଗ୍ରାମ କରେନ । ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ ନାସେର ଏ ଆନ୍ଦୋଳନେର ମୂଳ ଶକ୍ତି ଯେ ଜନଗଣ ଏ ସମ୍ପର୍କେ

অবহিত ছিলেন। তাই প্রথমে তিনি ষড়যন্ত্রের ফাঁদ পাতেন। জয়নব আল গাজালীকে শুরুত্বপূর্ণ মন্ত্রীগদের লোভ দেখান। কিন্তু তিনি এসব কিছু প্রত্যর্থীন করে ইসলামী সমাজ প্রতিষ্ঠার আন্দোলনে যোগ দেন।

নাসের যখন কোনক্রমেই এই মহিয়সী মহিলাকে ষড়যন্ত্রের ফাঁদে ফেলতে পারলেন না তখন তাকে হত্যা করার সিদ্ধান্ত নেয়। সড়ক দুর্ঘটনার এক নাটকীয় ব্যবস্থার মাধ্যমে এ সিদ্ধান্ত কার্যকরী করার চেষ্টা করা হয়। কিন্তু আল্লাহর অশেষ মেহেরবানীতে তিনি নিশ্চিত মৃত্যুর হাত থেকে রক্ষা পান। অবশেষে শেষ রক্ষার জন্য তাকে কারাগারে নিষেক করা হয়। সেখানে তার উপর চালানো হয় নির্মম নির্যাতনের ঢীমরোলার।

কিন্তু কারাগারের সীমাহীন অত্যাচার-যুলুমের পরেও তিনি বৈরাচারী খোদাদ্বোধী সরকারের কাছে নতী স্বীকার করেননি। শারীরিক, মানসিক যাবতীয় নির্যাতন সহ্য করে তিনি অটল-অবিচল থেকেছেন আল্লাহর পথে।

বর্তমান যুগে নারী সমাজের কর্তব্য

জ্ঞানার্জন

ইসলামী আদর্শ প্রতিষ্ঠার এই মহান দায়িত্ব নারী এবং পুরুষ উভয়ের জন্য। পূর্বের আলোচনা থেকে আমরা জানতে পারি পুরুষেরাই শুধুমাত্র এ দায়িত্ব পালন করেনি বরং নারীরাও এ ক্ষেত্রে উল্লেখযোগ্য অবদান রেখেছে।

এ দায়িত্ব পালনের জন্য সর্বপ্রথম প্রয়োজন জ্ঞানার্জন করা। প্রকৃত ইসলামী জ্ঞান ছাড়া আমাদের দায়িত্ব যে কি তা আমরা বুঝতেই পারব না। আর না বুঝে কেমন করে সে দায়িত্ব পালন করা সম্ভব?

পবিত্র কুরআনের ঘোষণা :

أَفَمِنْ يَعْلَمُ أَنَّمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعْنَى ۚ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ ۝

“এটা কি করে সম্ভব যে, যে ব্যক্তি তোমার খোদার এই কিতাবকে যা তিনি তোমার প্রতি নাযিল করেছেন সত্য বলে জানে, আর যে ব্যক্তি এই মহাসত্যের ব্যাপারে অঙ্কুঁ এরা দুঁজনেই সমান হয়ে যাবে ? উপদেশ তো বুদ্ধিমান লোক মাত্রই করুল করে থাকে।”—সূরা আর রাদ : ১৯

ইসলামে জ্ঞানার্জন ফরয বা অবশ্য করণীয় বলে উল্লেখ করা হয়েছে। রাসূল (সা)-এর প্রতি অবতীর্ণ ওহীর প্রথম কথাই ছিল আর্হাং পড় এবং এই পড়াটাকেও অনিদিষ্ট না করে এক দ্বিতীয় খালি আর্হাং পড় তোমার প্রভুর নামে যিনি সৃষ্টি করেছেন” কথাটি জুড়ে দিয়েছেন। অর্থাৎ জ্ঞানার্জন করতে হবে কিন্তু তার মূল ভিত্তি হবে আল্লাহ সম্পর্কে জানা।

হাদিস শরীফে উল্লেখ করা হয়েছে :

طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ

“জ্ঞানার্জন প্রত্যেক মুসলিম নর এবং নারীর জন্যে ফরয।”

এখানেও জ্ঞান বলতে ইসলামী জ্ঞানের কথাই ইঙ্গিত করা হয়েছে। বলা হয়েছে “জ্ঞানার্জনের জন্যে প্রয়োজন হলে সুদূর চীনে যাও।” যে জ্ঞান মানুষকে খোদা বিমুখ করে দেয়—যা মানুষকে ইসলাম থেকে দূরে সরিয়ে নেয় এখানে সে জ্ঞানের কথা বলা হয়নি। যে শিক্ষা মানুষকে মুসলমানের দায়িত্ব-কর্তব্য সম্পর্কে সচেতন করে তোলে, মানুষের প্রতি মানুষের কর্তব্য, হারাম-হালাল, ন্যায়-অন্যায় প্রভৃতি সম্বন্ধে নির্দেশ দেয় সেটাই প্রকৃত ইসলামী জ্ঞান। আর এই জ্ঞানার্জনের তাগিদই দেয়া হয়েছে ইসলামে। এই জ্ঞান আমরা পেতে পারি তিনটি সূত্র থেকে।

১। কুরআন : কুরআনই হচ্ছে ইসলামী জ্ঞানের প্রধান উৎস। এটা আল্লাহর বাণী। মানুষের জন্যে করণীয় যাবতীয় বিধি-বিধান আল্লাহ পাক দিয়ে দিয়েছেন এ পবিত্র গ্রন্থে। এই কুরআন আমরা পাঠ করে থাকি এবং কুরআন পাঠ বলতে আরবী ভাষায় মূল কুরআন সূর করে পড়াকেই বুঝি। কিন্তু আমরা বাংলা ভাষাভাষী লোকেরা আরবী খুব কমই জানি এবং বুঝি। কুরআন না বুঝে শুধু সূর করে পড়ার জন্যে নাযিল হয়নি। বরং পবিত্র কুরআনেরই কথা এটা মদ্দী لِلْمُتَقِبِّلِين् “এটা মুস্তাকিদের জন্যে জীবনযাপন বিধান।” আসলে এটা হলো জীবন পথের নির্দেশিকা। কুরআনের অন্যত্র বলা হয়েছে :

هَذَا بَيَانٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ لِلْمُنْتَقِبِينَ

“ইহা সমস্ত মানুষের জন্যে একটি বিস্তারিত বর্ণনা আর মুস্তাকিদের জন্যে হেদায়াত এবং নসীহত স্বরূপ।”—সূরা আলে ইমরান : ১৩৮

কুরআনে আরও বলা হয়েছে :

هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ فَاتَّبِعُوهُ

“ইহাই আমার সোজা ও সরল পথ, অর্তএব তোমরা এই পথেই চল।”—সূরা আল আনআম : ১৫৩

এভাবে কুরআনের বিভিন্নস্থানে আল্লাহ পাক মানুষকে এই সঠিক সত্য পথের দিকে আহ্বান জানিয়েছেন।

কুরআনের আয়াতসমূহকে সাধারণত দু'ভাগে ভাগ করা যায়। প্রথম অংশ মানুষের বিবেক-বুদ্ধির আয়ত্তের উর্দ্ধে। যেমন : আরশ, কুরসী, লৌহ মাহফুজ, বেহেশত, দোষব্য ইত্যাদি সংক্রান্ত আয়াতসমূহ। এগুলোকে আয়াতে মুতাশাবেহাত বলা হয়। এগুলোর ব্যাখ্যা-বিশ্লেষণ নিয়ে মাথা ঘামাতে রাসূলুল্লাহ (সা) নিষেধ করেছেন। কারণ এগুলো মানুষের বিবেক-বুদ্ধির আয়ত্তের বাইরে। কুরআন পাঠকালে এগুলোর উপর বিধাইন চিন্তে বিশ্বাস স্থাপন করতে হবে।

দ্বিতীয় অংশকে বলা হয় মোহকাম। এগুলো সুম্পষ্ট এবং সাধারণ মানুষের বিবেক-বুদ্ধির আয়ত্তাধীন। কুরআনের নিজস্ব ঘোষণায় এগুলোই কুরআনের মূল বক্তব্য (হন্না উস্বুল কিতাব)। এই মোহকাম আয়াতগুলো আবার তিন ভাগে বিভক্ত—হালাল, হারাম এবং আমচাল। হালাল অর্থ মানুষের জন্যে কিছু কাজ বা জিনিসকে বৈধ করা হয়েছে যেগুলো সম্পর্কে সম্যক্তভাবে ওয়াকিফহাল হতে হবে। হারাম অর্থ অবৈধ। কুরআনে যা যা অবৈধ ঘোষণা করা হয়েছে ব্যক্তি ও সমাজ জীবনে সেগুলো পরিহার করে চলার সংকল্প নিতে হবে। আমচাল অর্থ উদাহরণ ও দৃষ্টান্তবলী। তোহিদ, রিসালাত ও আখেরাতের সত্যতা প্রমাণ করার জন্য আল্লাহ তা'আলা বহু উদাহরণ, উপর্যুক্ত এবং বহু ঐতিহাসিক দৃষ্টান্ত পেশ করেছেন। বর্ণনা করেছেন আল্লাহর দীনকে উপেক্ষা করার মর্মান্তিক পরিণতির কথা। কুরআন পাঠকালে এগুলো থেকে শিক্ষাগ্রহণ করতে হবে।

২। হাদীস : কুরআন পাঠের সাথে সাথেই হাদীস পাঠের শুরুত্ত অনবীকার্য। এর মাধ্যমে আমরা নবী (সা)-এর বাস্তব জীবন এবং জীবনের খুঁটিনাটি দিক সম্পর্কে জানতে পারি। হাদীস কুরআনের ব্যাখ্যা এবং মানুষের ব্যবহারিক জীবন সম্পর্কে রাসূল (সা) কর্তৃক উপস্থাপিত বাস্তব দিক।

আল্লাহ পাক মানুষের জন্যে কোন ফেরেশতাকে নবী হিসেবে পাঠাননি। বরং যে সমাজের জন্যে বা যে কাওমের জন্যে আল্লাহ নবী পাঠিয়েছেন তিনি সেই কাওমেরই মানুষ। সেই সমাজেরই একজন সুখে-দুখে বেড়ে উঠা মানুষ। সেই সাধারণ মানুষ নবুওয়াত পাওয়ার পরই কিভাবে আল্লাহর হুকুম মেনে চলতে পারে তারই বাস্তব নমুনা দেখিয়েছেন নবী-রাসূলগণ। যাতে করে মানুষের একথা বলার কোন সুযোগ না থাকে যে, এ বিধান বাস্তবে মেনে চলা অসম্ভব। কুরআনের ঘোষণা : **بَشَّرَ مُتْكَفِّلًا** “আমি তো একজন মানুষ মাত্র, তোমাদেরই মত।”-সূরা কাহার্ফ : ১১০

শেষ নবী মুহাম্মদ (সা)-ও আরবের বুকে সাধারণ আর দশজন মানুষের মতই জীবনযাপন করেছেন। সেই সমাজেরই একজন মানুষ হিসেবে কিভাবে আল্লাহর আইনের পুরাপুরি আনুগত্য করা যায় তার এক জুলন্ত উদাহরণ আমরা দেখতে পাই নবী মুহাম্মদ (সা)-এর জীবনে। আমাদেরকেও ঐভাবেই আনুগত্য করতে হবে। তাই হাদীসের গুরুত্ব অনঙ্গীকার্য।

৩। ইসলামী সাহিত্য : কুরআন এবং হাদীস অধ্যয়নের সাথে সাথে ইসলামী সাহিত্য পাঠ অপরিহার্য। কারণ কুরআন এবং হাদীসকে আরও ভালভাবে বাস্তব জীবনের জন্যে প্রয়োপযোগী করে জানতে হলে বিভিন্ন মনীষীর রচিত ইসলামী সাহিত্য পাঠ করতে হবে। কুরআন-সুন্নাহ ভিত্তিক এসব সাহিত্য আধুনিক জীবন জিজ্ঞাসার জবাব দিতে সক্ষম।

ইসলামের প্রাথমিক যুগের মেয়েরাও জ্ঞানার্জনের ক্ষেত্রে পিছিয়ে ছিলেন না। অন্যান্য মহিলার মধ্যে উচ্চুল মু'মিনীন হ্যরত আয়েশা (রা)-এর তৃতীকা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। আয়েশা (রা) অনেক হাদীস রেওয়ায়াত করেছেন যেগুলোর মাধ্যমে আমরা জানতে পারি রাসূলে করীম (সা)-এর পারিবারিক এবং সাংসারিক জীবনের বিভিন্ন দিক। যদি আমরা হ্যরত আয়েশা (রা) ও অন্যান্য উচ্চুল মু'মিনীন কর্তৃক রেওয়ায়াতকৃত হাদীসগুলো এবং তাদের পারিবারিক বিভিন্ন ব্যাপার না জানতে পারতাম, তবে নবী জীবনের অনেক দিক থেকে যেত অজ্ঞাত। আয়েশা (রা) জীবনের অধিকাংশ সময় কাটাতেন জ্ঞানার্জনে। সাংসারিক অন্যান্য কাজের চেয়ে রাসূলুল্লাহ (সা)-এর কাছ থেকে জ্ঞানার্জনই তার সবচেয়ে প্রিয় ছিল। তাঁর জীবনের এই দিকটি মুসলিম মহিলাদের জন্য অবশ্য অনুকরণীয়।

আমল

ইসলাম মানুষকে শুধু জ্ঞানার্জনেই উৎসাহিত করেনি। আমলহীন ঈমান মানুষের কোন কাজে আসে না। তাই আল্লাহ এরশাদ করেছেন :

يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ^১ كَبُرَ مَقْتَنًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ^২

“হে ঈমানদার লোকেরা ! তোমরা কেন সেই কথা বল যা কার্যত কর না ? আল্লাহর নিকট ইহা অত্যন্ত ক্রোধ উদ্বেককারী ব্যাপার যে, তোমরা বলবে এমন কথা যা কর না !” –সূরা আস সাফ : ২-৩

কাজেই আমাদের উচিত ঈমান অন্যায়ী বাস্তব জীবনে কাজ করা। আর বাস্তব জীবনে আমল করা ছাড়া ঈমানের দাবীও পূর্ণ হয় না। হাদীস শরীফেও

ইমানের সংজ্ঞায় বলা হয়েছে। “ইমান তাকেই বলে যা অন্তরে বিশ্বাস করা হয়, মুখে তার স্বীকৃতি দেয়া হয় এবং কাজে পরিণত করা হয়।” কাজেই আমাদের উচিত অর্জিত জ্ঞানকে বাস্তব জীবনে কাজে লাগানো। জ্ঞান ছাড়া যেমন কোন কিছু পুরোপুরি পালন করা সম্ভব নয়, তেমনি বাস্তব কাজ ছাড়াও জ্ঞান মূল্যহীন। রাসূলে খোদা (সা)-এর শেখানো একটি দোয়া থেকে জ্ঞানার্জনের লক্ষ্য উপলব্ধি করা যেতে পারে :

اللَّهُمَّ أَرِنَا الْحَقَّ حَقًّا وَرَزِقْنَا اتِّبَاعَهُ وَأَرِنَا الْبَاطِلًا بَاطِلًا وَرَزِقْنَا إِجْتِنَابَهُ

“হে খোদা ! সত্যকে সত্য রূপে জানার সুযোগ দাও, তাকে আঁকড়ে ধরার শক্তি দাও আর মিথ্যাকে মিথ্যা রূপে জেনে তাকে বর্জন বা পরিহার করার তৌফিক দাও।”

এভাবে আল্লাহর রাসূল ন্যায়-অন্যায়, সত্য-মিথ্যা ও হক-বাতিলের সঠিক পরিচয় লাভের যেমন চেষ্টা করতেন তেমনি সাহায্য চাইতেন মহান আল্লাহর কাছে বাস্তবে তার রূপ দিতে। মহানবীর এই সাধনা ও প্রার্থনা থেকে প্রমাণিত হয় যে, জ্ঞানের লক্ষ্য হচ্ছে তাকে বাস্তবে রূপ দেয়া।

বাস্তব জীবনে নারী

বাস্তব জীবনে মেয়েদের পরিচয় মেয়ে হিসেবে, বোন হিসেবে, স্ত্রী হিসেবে এবং মা হিসেবে। মেয়ে হিসেবে যখন সে পিতার পরিবারভুক্ত থাকে তখন তার আশেপাশে থাকে মা, বোন, ভাই, বাপ ইত্যাদি আরও অনেকে। একটি মেয়ে যদি ইমানী শক্তিতে বলিয়ান হয়, তার যদি যথেষ্ট পরিমাণে ইসলামী জ্ঞান থাকে তবে সে পরিবেশের উপর যথেষ্ট প্রভাব বিস্তার করতে পারে। সে তার ভাই-বাপকে ইসলামের পথে উদ্ধৃত করতে পারে। অনুপ্রেরণা যোগাতে পারে তাদের প্রতিটি কর্মে। বোনের অনুপ্রেরণা, মেয়ের উৎসাহ অনেককে ভাল কাজ করতে উৎসুক করেছে। মিসরের হামিদা কুতুব কয়েদখানাকেও ভয় করেননি সত্যসেবী ভাইয়ের সহযোগিতা করতে গিয়ে। জয়নাব আল গাজালীর স্বামী যখন ইখওয়ানের সাথে সম্পর্কিত হবার কারণে নামের সরকারের নির্যাতনের আশংকা করছিলেন তখন স্ত্রীর স্পষ্ট ইমান দৃশ্য জবাব তাকে শুধু আশ্বস্তই করেনি বরং তিনি দোয়া করেছিলেন, “দোয়া করি এই মহসুর কাজে অবিচল থাকার জন্যে আল্লাহ তোমাকে সৎ সাহস এবং উৎসাহ দান করুন। আমার জীবন্দশাতে যদি আমি ইখওয়ানের সাফল্য দেখে যেতে পারি তাহলে কতইনা সুবী হবো। খোদা যেন তোমাদের প্রচেষ্টায় ইসলামী সরকার কায়েম করেন। হায় ! নবীন হয়ে যদি আমিও তোমাদের কাঁধে কাঁধ মিলিয়ে কাজ করতে পারতাম।”

মেয়েরা যখন বড় হয়ে সৎসারে প্রবেশ করে তখন তার দায়-দায়িত্ব বেড়ে যায়। সে তখন একজনের স্তৰি। গোটা একটা বাড়ীর দায়-দায়িত্ব হয়ত তার ঘাড়ে এসে পড়তে পারে। সেখানে সবার উপর তার দায়িত্ব আরও ব্যাপক। দুনিয়াতে কোন স্বামীই স্তৰির সহযোগিতা ছাড়া গঠনমূলক কোন কাজ করতে পারে না। কর্মক্লান্ত পুরুষ যদি সারাদিনের কঠোর পরিশ্রমের পর ঘরে ফিরে তার স্তৰির নির্মম মুখ আর কঠোর মেজাজ দেখে, প্রতি পদে পদেই যদি সে তার স্তৰি কর্তৃক বাধার সম্মুখীন হয়, যদি সে অনুভব করে যে, তার জীবন যে মহৎ উদ্দেশ্যের দিকে ধাবিত হচ্ছে তার প্রতি তার স্তৰির বিন্দুমাত্র শ্রদ্ধা ও সহানুভূতি নেই তবে সে তার কর্ম প্রেরণা কোথায় পাবে? বাইরের ঝড়-ঝঁঝা, দুঃখ-কষ্টের মুকাবিলা করার শক্তি সাহস কোথা থেকে আসবে? ঘরের বিরক্তিকর পরিস্থিতি স্বত্বাবতই তাকে বহিমুখী করে দেবে এবং তার সমস্ত প্রতিভা লোপ পেতে থাকবে। সে হয়ে উঠবে উচ্ছ্বেষণ। আর উচ্ছ্বেষণ মানুষ দ্বারা দুনিয়ার কোন ভাল কাজ সম্ভব হয় না। স্বামীর সাফল্যে স্তৰির ভূমিকা প্রসঙ্গে উল্লেখ করা যায় কেম্ব্ৰিজ বিশ্ববিদ্যালয়ের গণিত শাস্ত্ৰের লুকাসিয়ান প্ৰফেসর। পদার্থ বিজ্ঞানী ষিফেন উইলিয়াম হকিং এর বয়স ছেচলিশ বছৰ। বিংশ শতাব্দীৰ সর্বাপেক্ষা বিশ্যয়কর প্রতিভার অধিকারী। তাকে বলা হয় মহাকাশ সন্ত্রাট। গ্যালিলিও, নিউটন এবং আইনষ্টাইনের সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ উত্তোধিকারী। ছইল চেয়ারে চলাফেরা করেন ষিফেন উইলিয়াম হকিং। জড়বৎ একতাল মাংসপিণি। পঙ্কু অথৰ্ব দেহ। কাপড়-জামার ফাঁক দিয়ে উঁকি মারে একদিকে কাত হওয়া একটি মাথা। হাত নাড়ানোৰ ক্ষমতা নেই। মুখের ভাষা বহু আগেই নিঃশেষ হয়ে গিয়েছে। তবু তার দিকে চেয়ে আছে হাজাৰ হাজাৰ পদাৰ্থ বিজ্ঞানী। উন্মুখভাবে তারা প্ৰতীক্ষা কৰে আছেন কৰে তিনি তুলে ধৰবেন এই জীবন ও জগৎ বিশ্বচৰাচৰের অপাৰ রহস্য ও তার হাজাৰ হাজাৰ প্ৰশ্নৰ উত্তৰ। নিউটন যে চেয়াৰে আসীন ছিলেন কৰ্মসূত্ৰে সেই চেয়াৰে আসীন হয়েছেন ষিফেন উইলিয়াম হকিং। আজ দুই দশক ধৰে সৰ্বাঙ্গ পক্ষাঘাতদুষ্ট এক জড়বৎ জীবন বহন কৰে বেড়াচ্ছেন তিনি। রোগেৰ নাম চিকিৎসা শাস্ত্ৰেৰ পৱিভাষায় ‘আমিও ট্ৰেফিক ল্যাটোৱাল ক্লেলোসিস’। একুশ বছৰ বয়সেৰ সময় তিনি হাটতেন খুঁড়িয়ে খুঁড়িয়ে। ত্ৰিশ বছৰ বয়সে ছইল চেয়াৰে। এখন নিজেৰ শৱীৱেৰ মাংসপেশীৰ উপৰ কোন নিয়ন্ত্ৰণ নেই হকিং এৰ। বছৰতিনেক আগে এক অপাৰেশনেৰ দৰুন বাকশক্তিও নিঃশেষ হয়ে গিয়েছে। তবু তিনি কথা বলেন একটি মাৰ্কিন কোম্পানীৰ তৈৱী এক স্বৰ-সংশ্ৰেষক যন্ত্ৰ দিয়ে। একটি কম্পিউটৰ মেশিন যাতে চাৰি টিপে শব্দ বানালে সেটা খ্যানখ্যান ধাতব স্বৰে কথা বলে। আঙুলেৰ ডগাৰ সজীবতাৰ যে সামান্য তলানি আছে সেটা

দিয়েই তিনি চালান তার কথাবার্তা। তবুও অদম্য উৎসাহ ষ্টিফেন হকিং-এর। একদিকে হইল চেয়ারে বন্দী অকেজো দেহ। অন্যদিকে কাত হওয়া মন্তিক্ষের মহাশূন্য বিচরণ।

তিনি গবেষণা করে যাচ্ছেন। বিংশ শতাব্দীর উদ্ধিগ্নি বিজ্ঞানীদের প্রশ্ন গবেষণার শেষ পর্যন্ত যদি জীবিত না থাকেন; হকিং এর সহজ উত্তর, অতশ্চত ভাবি না। মাথার কাছে মৃত্যুর উদ্যত খড়গ নিয়ে কাটিয়ে দিয়েছি পঁচিশ বছর। এরপরে যদি প্রাণ বায়ু নিঃশেষিত হয়, তবে হোক না। আলোকবর্তিকা বহন করার জন্যে তো আছেন আমার উত্তরসূরীরা। এতো খোলামেলা ভাষায় রোগকে অঙ্গীকার করার মানসিক শক্তি কয়জনের থাকে?

ষ্টিফেন হকিং সম্পর্কে আলোচনা করতে গেলে যে নামটি অনিবার্যভাবে আসে তিনি হলেন তার স্ত্রী ও ভাষাতত্ত্বের অধ্যাপিকা জেন হকিং। সুনীর্ঘ বাইশ বছর স্বামীর পাশে অনুপম ধৈর্যের প্রতীক হিসেবে বিচরণ করেছেন তিনি। স্বামীর এই মারাত্মক ব্যাধি যেন সংক্রমিত না হয় তাদের তিনি সন্তানের দেহে এ জন্যে সদাসতর্ক এ মহিলা। একই সঙ্গে স্বামীর সমস্ত বেদনা হতাশার সামনে ধৈর্য এবং আশার প্রদীপ জ্বলে ধরেছেন জেন হকিং। আর সেই আশায় উত্তাসিত ষ্টিফেন হকিংও তাঁর জীবনের অবশিষ্ট সময়ের প্রতিটি মুহূর্ত ব্যয় করে চলেছেন মহারহস্য উদঘাটনে। সাফল্যের স্বর্ণ তোরণ হয়তো চোখে দেখা যায় না, কিন্তু জানা যায় কোন্ পথের প্রান্তে তার অবস্থান। হকিং তার জড়বৎ দেহকে হইল চেয়ারের বন্ধনীতে বেঁধে অগ্রসর হচ্ছেন সেই পথে। দ্রুতবেগে হইল চেয়ার চালানো তার অভ্যাস যেন কোনমতে জীবনের তলানীটুকু নিঃশেষ হওয়ার আগেই সময়কে পরাজিত করে গন্তব্যস্থলে উপনীত হতে পারেন।

এখানে আমরা দেখতে পাচ্ছি স্ত্রীর সহযোগিতার কারণে মানুষ যেমন অসাধ্য সাধন করতে পারে তেমনি তার অসহযোগিতা এবং অবহেলা একটা অনন্য প্রতিভাকে সমূলে বিনষ্ট করে ঝর্ণসের পথে টেনে আনতে পারে। কাজেই সবকিছু বিচার-বিবেচনা করে এ পথে চলা দরকার।

মুসলিম স্ত্রী হিসেবে তার দায়িত্ব আরও অনেক বেশী। একজন আদর্শ মুসলিম স্ত্রী তাঁর স্বামীকে সব সৎকর্ম, মহৎ উদ্দেশ্যের দিকে অনুপ্রেরণা যোগাবে, সমস্ত মন্দ ও অসৎকর্ম থেকে বিরত রাখতে চেষ্টা করবে। তার স্বামীর মধ্যে সৃষ্টি করবে জিহাদী প্রেরণা। দুনিয়ার সমস্ত অন্যায় অসত্যের বিরুদ্ধে রুখে দাঁড়ানোর শক্তি তাকে যোগাবে। সে তার স্বামীর চরিত্রে কোন কাপুরূষতা, ইসলাম বিমুখতা সহ্য করার জন্যে তৈরী থাকবে না। সে হবে ধৈর্য এবং

জ্ঞানের মূর্ত্তিকীকৰণ। সে তার স্বামীকে বুঝিয়ে দিবে যে, ইসলামের পথে যে কোন ত্যাগ এবং কুরবানীকে মেনে নিতে সে রাজী আছে, কিন্তু শয়তানী পথে হাজারো আরাম বিলাসও সে বরদাশত করবে না। যেমন বলেছিলেন ফেরাউনের স্ত্রী আছিয়া। এই প্রসঙ্গে হ্যরত মুহাম্মদ (সা)-এর যুগে এক মহিলার ভূমিকা বিশেষ উল্লেখযোগ্য। তার স্বামী অসুস্থ পুত্রকে রেখে বাইরে গেছেন কাজে। ইতিমধ্যে সে ছেলে মারা গেছে। রাত্রিতে কর্মক্লান্ত হয়ে যখন তিনি ফিরে এলেন তখন তার স্ত্রী ছেলেকে কাফনে ঢেকে পুইয়ে রেখেছেন। তিনি যখন সন্তানের খবর জিজ্ঞেস করলেন তখন বুদ্ধিমতি স্ত্রী সঙ্গে মৃত্যুর খবর না দিয়ে বললেন, আশা করা যায় সে এখন শাস্তি আছে। তারপর তিনি স্বামীর সেবা-যত্ন করলেন। সকালে যখন সুস্থ হয়ে গোসল সেরে নামায পড়তে যাবেন তখন তিনি তার পুত্রের মৃত্যু খবর জানালেন। ঐ সাহাবা যখন হ্যরত (সা)-এর কাছে যেয়ে সমস্ত ঘটনা ব্যক্ত করলেন তখন তিনি বললেন, আল্লাহ তোমার স্ত্রীর উপর অত্যন্ত সন্তুষ্ট হয়েছেন এবং পূরুষের স্বরূপ তোমাদের গত রাতের মিলনে আল্লাহ পাক তার এক প্রিয় বাদাই সৃষ্টি করবেন। তাদের সেই পুত্রই পরবর্তীকালে ইসলামের ইতিহাসে উল্লেখযোগ্য ভূমিকা পালন করে গেছেন। দেখুন মায়ের কি অপূর্ব ধৈর্য। পুত্রের শোকে বিচলিত হওয়া সত্ত্বেও তিনি ক্লান্ত স্বামীকে তৎক্ষণাত্ বিব্রত করেননি। বরং সেবা দিয়ে তাকে আবার কর্মেপযোগী করে তুলেছেন এবং রেখে গেছেন আমাদের জন্যে এক উজ্জ্বল আদর্শ।

এরপর আসে মা হিসেবে মেয়েদের ভূমিকার কথা। আজকের নারী সমাজের সর্বপ্রথম এবং সর্বপ্রধান কাজ হচ্ছে আদর্শ মা হওয়ার চেষ্টা করা। একজন আদর্শ মা একটি পরিবারের ভিত্তি এবং একটি আদর্শ পরিবার একটা আদর্শ সমাজের ভিত্তি। আজকে বিজ্ঞানের চরম উন্নতির যুগে প্রমাণিত হয়েছে বাপ-মায়ের চরিত্র সন্তানের মধ্যে প্রতিফলিত হয়। বিশেষ করে সন্তান যখন মায়ের গর্ভে থাকে তখন মায়ের স্বভাব, হাব-ভাব, আচার-আচরণ ইত্যাদি সন্তানের মানসিকতা গঠনের উপর একটা স্থায়ী ছাপ ফেলে এবং সন্তান যখন বড় হয় তখন তার মধ্যে সেই শুণাশুণ্ডলো লক্ষ্য করা যায়। কাজেই দুঃচরিত্ব বা খারাপ স্বভাবের মাতা-পিতার সন্তান কখনও আদর্শ সন্তান হতে পারে না। ইতিহাসের দিকে লক্ষ্য করলে আমরা দেখতে পাই, যত জ্ঞানী শুণী এবং উল্লেখযোগ্য ব্যক্তি এই দুনিয়াতে এসেছেন তাদের প্রত্যেকের মাতাই ছিলেন অনেক মহৎ শুণসম্পন্ন।

উদাহরণ হিসেবে আমরা বলতে পারি ওমর ইবনে আবদুল আজিজের কথা। তাঁর নানী দুধ বিক্রি করে সংসার চালাতেন। একদিন দুধে পানি দেয়ার

জন্যে তাকে বলা হয়েছিল। তখন ছিল দ্বিতীয় খলীফা হ্যরত ওমর (রা)-এর খেলাফত কাল। দুধে পানি মিশানো তখনকার দিনে ছিল সরকারীভাবে নিষিদ্ধ ও দণ্ডনীয় অপরাধ। কিন্তু তাকে বলা হয়েছিল যে খলীফা তো আর এখানে নেই। কাজেই দুধে পানি মিশালে কেউ তাকে দেখতে পাবে না। তখন তিনি যদিও ছোট বালিকা মাত্র তবুও গভীর খোদা প্রেম ছিল তার অন্তরে। তিনি বললেন যে, খলীফা না দেখলেও আস্থাহ তো দেখতে পাচ্ছেন। কাজেই তিনি দুধে পানি মেশাতে পারবেন না। হ্যরত ওমর ফারস্ক ঘরের পাশ দিয়ে যাওয়ার সময় এই কথোপকথন শুনতে পান এবং এই বালিকাকে পুরুষত করেন। সেই মহিলারই নাতি ওমর ইবনে আবদুল আজিজ। কাজেই এই খোদা প্রেমের মহৎগুণ মেয়ের মাধ্যমে নাতির মধ্যে পরিলক্ষিত হওয়া খুবই স্বাভাবিক। হ্যরত আবদুল কাদির জিলানীর (র) জীবনী আলোচনা করলেও আমরা দেখতে পাই যে, অপূর্ব সবগুণের সমাবেশ ছিল তাঁর মধ্যে। তাঁর মা এবং বাপ উভয়েই ছিলেন তাকওয়া এবং পরহেজগারীতে শীর্ষস্থানীয়। তাঁর পিতার আপেল যাওয়ার ঘটনা কারও অজানা নয়। অন্যদিকে তাঁর মাতাও ছিলেন পর্দানশীলা, গভীর ইসলামী জ্ঞান সম্পন্না এবং অত্যন্ত সুন্দরী রমণী।

সৈয়দ আহমদ শহীদ বেরেলভী যিনি পাক-ভারত উপমহাদেশে মুজাহিদ আন্দোলনের নেতৃত্ব দেন, তাঁর মায়ের জীবনী আলোচনা করলেও আমরা দেখতে পাই, তিনি একজন আদর্শ মহিলা ছিলেন। মাওলানা মুহাম্মদ আলী, শাশুকত আলী ভাত্তার যারা খেলাফত আন্দোলনের পুরোধা ছিলেন তাদের মাতা একজন মহীয়সী মহিলা ছিলেন। তিনি নানাভাবে প্রেরণা যুগিয়েছেন তাঁর পুত্রদেরকে বিজাতীয় শাসকদের বিরুদ্ধে লড়তে। কাজেই আমরা দেখতে পাই একটি নারীর কারণে একটি যুগের সৃষ্টি হতে পারে।

পুরুষেরা কর্মব্যস্ত। পরিবারের সন্তান এবং অন্যান্য দিকে লক্ষ্য দেয়া তাদের পক্ষে সংস্করণ নয়। কিন্তু সাধারণত সন্তানেরা ছোট বেলায় সারাক্ষণই মায়ের কাছে থাকে। সে মায়ের সমস্ত কাজ-কর্ম দেখে এবং তা অনুসরণ করার চেষ্টা করে। মা সন্তানদের প্রাথমিক শিক্ষিকা।

শিশু সন্তানদের ট্রেনিং এর ব্যাপারে হ্যরত লোকমান (আ)-এর যে শিক্ষা কুরআনে সূরা লোকমানে উল্লেখ করা হয়েছে, আদর্শ মাতা হিসেবে সন্তানদেরকে সেই শিক্ষাই দিতে হবে।

শিক্ষাওলো নিষ্কর্ষ :

এক : শিশুদেরকে শিরকের বিরুদ্ধে সজাগ সচেতন করা এবং এ থেকে বিরত রাখা।

দুই : আল্লাহ সম্পর্কে তাদেরকে সঠিক ধারণা দেয়া। তিনি যে সৃষ্টিদশী মানুষের ক্ষুদ্রাতিক্ষুদ্র কাজকেও দেখেন একথা তাদের মনে দৃঢ়মূল করে দেয়া।

তিনি : মা-বাপের সেবা করা।

চার : ছোটবেলা থেকেই নামায পড়তে অভ্যস্ত করা।

পাঁচ : তাদেরকে যাকাত, দান-খয়রাতে অনুপ্রাণিত করা ও দুঃঙ্খ মানবতার সেবায় উদ্বৃদ্ধ করা।

ছয় : সৎকাজের আদেশ দান ও অসৎকাজ থেকে বিরত রাখার ব্যাপারে অনুপ্রাণিত করা।

সাত : অন্যায় অসত্যের বিরুদ্ধে ন্যায় ও সত্য প্রতিষ্ঠার কাজে বাধা প্রতিবন্ধকতার মুকাবিলায় দৈর্ঘ্যের অনুপ্রেরণা দান।

আট : মানুষের প্রতি ঘনোযোগী ও বিনয়ী হওয়া অহংকারী না হওয়া।

নয় : চাল-চলন, আচার-ব্যবহারের ব্যাপারে মার্জিত, ভদ্রোচিত ও মধ্যম পদ্ধা অবলম্বন করা।

দশ : বিনয়ী ও ভদ্রোচিত ভাষায় মানুষের সাথে কথাবার্তা বলতে অভ্যস্ত করা।

ব্যক্তিগতভাবে এ শিক্ষা অনুযায়ী সন্তানকে গড়ে তোলার চেষ্টা করলেও পারিপার্শ্বিকতা ছেলে-মেয়েদের মন-মানসিকতার উপর যথেষ্ট প্রভাব বিস্তার করে। আমরা বর্তমান সমাজের দিকে তাকালে দেখতে পাই, চারিদিকে নোংরামি, অশ্লীলতা আর উলঙ্ঘননার সয়লাব। মেয়েরা নানাভাবে তাদের দেহ প্রদর্শন করে বেড়াচ্ছে। কিন্তু যদি বাড়ীর মায়েরা এ ব্যাপারে সচেতন এবং ছোট বেলা থেকে এর বিরুদ্ধে ঘৃণার মনোভাব গড়ে তোলেন তবে এ সমস্যার সয়লাব থেকে কিছুটা রেহাই পাওয়া যায়।

সংঘবন্ধ প্রচেষ্টার প্রয়োজন

নারী সমাজের দায়িত্ব ও কর্তব্য প্রসঙ্গে এ পর্যন্ত যা কিছু আলোচনা করা হলো, তা কোন বিচ্ছিন্ন প্রচেষ্টায় সম্পাদন করা যায় না।

এর জন্যে প্রয়োজন একটা সুসংবন্ধ প্রচেষ্টার। এজনেই আল্লাহর নির্দেশ :

وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا مِنْ

“সকলে মিলে আল্লাহর রজ্জু শক্ত করে ধরো এবং দলাদলিতে পড়ো না।”-সূরা আলে ইমরান : ১০৩

রাসূল (সা)-ও জামায়াতবন্ধ জিন্দেগীর জন্য নির্দেশ দিয়েছেন, বলা হয়েছে ‘তোমরা জঙ্গের মধ্যে থাকলেও একজনকে নেতা বানিয়ে নাও।’ আরও বলা হয়েছে : ‘মেষের পাল থেকে একটি মেষ আলাদা হয়ে গেলে যেমন নেকড়ে বাঘের শিকার হয় তেমনই জামায়াত বা দল থেকে বিচ্ছিন্ন ব্যক্তিও শয়তানের শিকার হয়।’ যদি কেউ ইসলামী জামায়াত থেকে এক বিঘত পরিমাণ দূরে সরে যায় সে যেন ইসলামের দড়িকেই গলা থেকে খুলে ফেলল।’

এভাবে কুরআন-হাদীসে বহুস্থানে সংঘবন্ধ জীবনের জন্যে তাগিদ করা হয়েছে।

আমরা জানি বিভিন্ন ক্ষেত্রে আদর্শবাদী মহিলার অভাব নেই। বর্তমান সমাজের নোংরা চিত্র অনেককেই বিষয়ে তুলেছে। ব্যক্তিগতভাবে কেউ কেউ এ সমাজের পরিবর্তনও কামনা করেন। এ উদ্দেশ্যে হয়তো অনেকে পত্ন-পত্নিকায় লিখে থাকেন। কেউবা নানা রকম সামাজিক কার্যকলাপেও অংশ নিয়ে থাকেন। কিন্তু এসব কুন্ত কুন্ত প্রচেষ্টা একটা সামগ্রিক পরিবর্তন ও ফলপ্রসূ সমাজ বিপ্লব সৃষ্টিতে সক্ষম নয়। এ জন্যে আদর্শবাদী ও ইসলামী ভাবাপন্ন মহিলাদের একটা ঐক্যবন্ধ প্রচেষ্টা অপরিহার্য। এর প্রাথমিক পদক্ষেপ স্বরূপ একমনা আদর্শবাদী মহিলাদের মধ্যে একটা পারস্পরিক যোগাযোগ স্থাপন করতে হবে। পরস্পরের মধ্যে ভাবের আদান-প্রদান করতে হবে। সামষ্টিক চেষ্টা-সাধনার মাধ্যমে ইসলামের জ্ঞানার্জনের একটা স্থায়ী ব্যবস্থা করতে হবে। এবং বাস্তবে তার অনুশীলনীরও কর্মসূচী গ্রহণ করতে হবে।

স্থায়ীভাবে একমনা আদর্শবাদী মহিলারা নিয়মিত সাংগীহিক ও মাসিক অনুষ্ঠানের আয়োজন করতে পারেন। উক্ত অনুষ্ঠানসমূহে কুরআন, হাদীস ও ইসলামী সাহিত্য আলোচনার সাথে সাথে নিজেদের বাস্তব ও ব্যবহারিক জীবনের সমস্যা ও তার সমাধান নিয়েও আলাপ-আলোচনা করতে পারেন। বর্তমান সমাজের অশালীন ও অর্থনৈতিক কার্যক্রমের বিরুদ্ধে জনমত সৃষ্টির জন্যে নারী সমাজের মধ্যে ব্যাপক আলাপ-আলোচনা চালানো যেতে পারে। নারীর মর্যাদা হানিকর ও কুরুচিপূর্ণ কার্যকলাপ বন্ধের জন্যে কর্তৃপক্ষের উপর চাপ সৃষ্টি করা যেতে পারে।

দেশের বিভিন্ন অঞ্চলে সংস্কারকাংক্ষী যেসব মহিলা রয়েছেন তাদের পরস্পরের মধ্যে মতবিনিময় ও যোগাযোগ থাকা বাঞ্ছনীয়। চিঠি-পত্রের মাধ্যমে তা খুব সহজেই করা সম্ভব। এমনি যোগাযোগের মাধ্যমে পারস্পরিক সম্পর্কই শুধু দৃঢ় হবে না, সত্য ও ন্যায়ের পথে এক বোন অন্য বোনকে

অনেক দূরে অগ্সর করে নিতে সাহায্য করতে পারবে। আর এভাবে একে অপরকে আল্পাহর পথে চলতে সাহায্য করাও ঈমানের অপরিহার্য দাবী।

এভাবে ব্যক্তিগত ও সমষ্টিগত প্রচেষ্টার মাধ্যমে নারী সমাজ তার দায়িত্ব পালন করলেই প্রত্যেকটি পরিবার গড়ে উঠবে শান্তি সুখের আবাসস্থল রূপে এবং সমাজ গড়ে উঠবে কল্যাণকর আদর্শ সমাজ রূপে।

“এমন অনেক ঘটনাই আছে যা এ সত্যই প্রমাণ করে যে, ইসলামের জন্যে পুরুষেরা যা করেছে মেয়েরা তার চেয়ে কম কিছু করেনি। ইসলামের খাতিরে নারীরা কষ্ট সহ্য করেছে। তারা সব ধরনের বিপদকে বরণ করেছে, জীবন ও সম্পদ বিলিয়ে দিয়েছে, আঞ্চলিক-বজ্রন ও প্রিয়জনকেও ত্যাগ করেছে, নির্বাসন ও অনাহারের কষ্ট স্বীকার করেছে এবং সত্য দ্বীনের পথে সৎসাম তাদের পিতা, স্বামী ও ভাইদের সশৃঙ্খলাপে সমর্থন করেছে। এই সমস্ত নারীদের কারণেই ইসলাম এক সময় বিষ্ণে কর্তৃত্ব করেছে এবং আজও যদি এই জীবন ব্যবস্থাকে সর্বোৎকৃষ্ট প্রমাণ করতে হয় তাহলে আধুনিক মুসলিম নারী সমাজকে ঐসব সর্বস্বত্যাগী মুসলিম নারীদের পদানুসরণ করে একইভাবে ঈমানের সত্যতা প্রদর্শন করতে হবে।”—তরজমানুল কুরআন, মে ১৯৪৭ পৃষ্ঠা : ৭৫।

“মেয়েদেরকে সর্বপ্রথম তাদের নিজ নিজ পরিবার, তাদের পড়শী ও আঞ্চলিক-বজ্রনের পরিবারকে পরিশুল্ক করার চেষ্টা করতে হবে। অজ্ঞতা, নৈতিকতাহীনতা এবং যিথ্যা খোদার পূজা দূর করতে হবে। নিজকে ও অন্যকে অতীত এবং বর্তমানের অজ্ঞ লোকদের প্রভাব থেকে মুক্ত হওয়ার চেষ্টা করতে হবে। দ্বীনের আলোকে অশিক্ষিতা অর্ধশিক্ষিতা মেয়েদের কাছে পৌছাতে হবে, শিক্ষিতা মহিলাদের চিন্তাধারাকে পরিশুল্ক করতে হবে এবং ধনী পরিবারগুলোতে আল্পাহ ও ইসলামের প্রতি অবহেলা দূর করার চেষ্টা করতে হবে। নিজ পরিবারের সন্তানদেরকে একটা ইসলামী পরিবেশের মধ্যে গড়ে তুলতে হবে। যদি পরিবারের পুরুষরা নৈতিকতাহীন এবং ঈমানের সীমালংঘন কাজে প্রবৃত্ত হয় তবে মেয়েদেরকেই সোজা পথে আনার চেষ্টা চালাতে হবে এবং পুরুষরা যদি ইসলামের খাতিরে কাজ করতে থাকে তবে তাদেরকে উৎসাহ ও সহযোগিতা দ্বারা তাদের বোঝা করাতে হবে।”—তরজমানুল কুরআন, মে ১৯৪৭, পৃষ্ঠা : ১৭।

“ইসলামী সরকার নারীকে পুতুল বানাতে চায় না যদিও এমনটি অনেক বোকা লোক মনে করে থাকে। তাকেও উন্নতির পথে সাহায্য করা হবে যত বেশী সে পারবে। মনে করতে হবে ইসলাম মেয়েদেরকে নারী হিসেবেই

সম্মানিত করতে চায়। তাকে পুরুষদের মত বানাতে চায় না। আমাদের সভ্যতা এবং পশ্চিমের সভ্যতার মধ্যে পার্থক্য হলো এই যে, পশ্চিমা সভ্যতা নারীকে ততক্ষণ পর্যন্ত কোন সম্মান কিংবা অধিকার দিতে চায় না যতক্ষণ সে একটি কৃত্রিম পুরুষে পরিণত না হয় এবং পুরুষের দায়িত্বভার গ্রহণ না করে। ইসলামী সভ্যতা নারীকে নারী হিসেবে রেখেই সব ধরনের মর্যাদা, সম্মান এবং অধিকার দেয় এবং তার উপর শুধু সেইসব দায়িত্বের বোৰা চাপায় যা প্রকৃতি তাকে দিয়েছে।”—মুসলিম খাওয়াতিন ছে ইসলাম কা মুতালাবাত, পৃষ্ঠা : ২৪।



সমাপ্ত

ଆମାଦେର ପ୍ରକାଶିତ କିଛୁ ବହି

- ୧୫ ପର୍ଦୀ ଓ ଇସଲାମ
- ସାଇଯେନ ଆବୁଲ ଆ'ଲା ମତ୍ତୁମୀ ର.
- ୧୬ ଦ୍ୱାରୀ ଝିର ଅଧିକାର
- ସାଇଯେନ ଆବୁଲ ଆ'ଲା ମତ୍ତୁମୀ ର.
- ୧୭ ମୁସଲିମ ନାରୀର ନିକଟ ଇସଲାମେର ଦାରୀ
- ସାଇଯେନ ଆବୁଲ ଆ'ଲା ମତ୍ତୁମୀ ର.
- ୧୮ ମୁସଲିମ ମା ବୋଲଦେର ତାବନାର ବିଷୟ
- ଅଧ୍ୟାପକ ଗୋଲାମ ଆବଦ
- ୧୯ ମହିଳା ସାହାରୀ
- ତାଲିବୁଲ ହାଶେମୀ
- ୨୦ ସଞ୍ଚାରୀ ନାରୀ
- ମୁହମ୍ମଦ ନକ୍ଷଯାହାନ
- ୨୧ ମହିଳା ଫିକ୍ର୍ହ ୧୨ ଖ୍ତ
- ଆମାମା ଆତାଇଯା ଧାରୀସ
- ୨୨ ମହିଳା ଫିକ୍ର୍ହ ୨୨ ଖ୍ତ
- ଆମାମା ଆତାଇଯା ଧାରୀସ
- ୨୩ ଇସଲାମ ଓ ନାରୀ
- ମୁହମ୍ମଦ କୁତୁବ
- ୨୪ ଇସଲାମୀ ସମାଜେ ନାରୀ
- ସାଇଯେନ ଜାଲାଲବିନ ଆନସାର ଉମରୀ
- ୨୫ ଆଯେଶା ରାଯିଯାଙ୍ଗାହ ଆନହା
- ଆକାଶ ମାହମୁଦ ଆଲ ଆକାଶ
- ୨୬ ଆଲ କୁରାଅନେ ନାରୀ ୧୨ ଖ୍ତ
- ଅଧ୍ୟାପକ ମୋଶାରାଫ ହୋସାଇନ
- ୨୭ ଆଲ କୁରାଅନେ ନାରୀ ୨୨ ଖ୍ତ
- ଅଧ୍ୟାପକ ମୋଶାରାଫ ହୋସାଇନ
- ୨୮ ଏକାଧିକ ବିବାହ
- ସାଇଯେନ ହାମେନ ଆଲୀ
- ୨୯ ନାରୀ ନିର୍ଯ୍ୟାତନେର କାରଣ ଓ ପ୍ରତିକାର
- ଶାହସୁନ୍ନାହାର ନିଜାମୀ
- ୩୦ ନାରୀ ମୁକ୍ତି ଆବୋଳନ
- ଶାହସୁନ୍ନାହାର ନିଜାମୀ