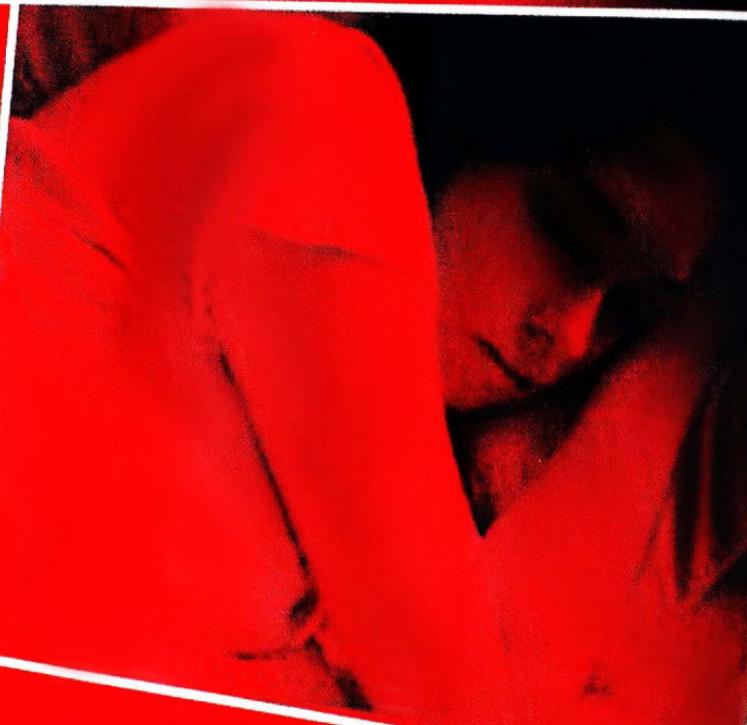


বহুଘর.কম

ওয়ার্ল্ড মাস্টার থিলার রাইটার
বহুଘর নিবেদন

জ্যাক হিগিন্স-এর দ্য প্রেসিডেন্ট'স ডটার

অনুবাদ : অনীশ দাস অপু





জন্ম : ৫ ডিসেম্বর। জন্মস্থান : বরিশাল।
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় থেকে আন্তর্জাতিক
সম্পর্ক বিষয়ে অনার্সসহ এম.এ.
করেছেন ১৯৯৫ সালে।

লেখালেখির প্রতি অনীশের ঝোঁক
ছেলেবেলা থেকে। ছাত্রাবস্থায় তিনি
দেশের শীর্ষস্থানীয় সাংগৃহিক, পাক্ষিক
এবং মাসিক পত্রিকাগুলোতে ফিচার, গল্প
এবং উপন্যাস অনুবাদ শুরু করেন। হরর
এবং থ্রিলারের প্রতি তাঁর ঝোঁকটা বেশি।
তবে সায়েন্স ফিকশন, ক্ল্যাসিক এবং
অ্যাডভেঞ্চারধর্মী উপন্যাসও কম অনুবাদ
করেননি। এ পর্যন্ত তাঁর অনুদিত
গ্রন্থসংখ্যা শতাধিক। চমৎকার কাহিনী
নির্বাচন এবং অপূর্ব ভাষাশৈলীর গুণে
অনীশের প্রতিটি অনুদিত বই পেয়েছে
পাঠকগ্রিয়তা। পাঠক তাঁর অনুদিত বই
চোখ বুজে কেনেন কারণ জানেন
অনীশের অনুবাদ মানে থ্রিল ও
অ্যাকশনের জগতে প্রবেশ—যেখান
থেকে ফিরে আসতে মন চায় না।

অনীশ দাস অপুর লেখা পেশা এবং
নেশা। তাঁর ভক্তদের জন্য তিনি নিরলস
অনুবাদ করে চলেছেন দুর্দান্ত থ্রিলার, গা
ক্কাপানো হরর, চমকপ্রদ সায়েন্স
ফিকশনসহ আরো অনেক অনেক বই...!

মধ্যপ্রাচ্যে নতুন শাস্তি চুক্তি নিয়ে কথা বলার ঠিক পূর্বক্ষণে নরক ভেঙে পড়ল ওয়াশিংটনে। অভ্যন্তরীণ নিরাপত্তা ব্যবস্থার সঙ্গে কেউ বিশ্বাসযাতকতা করেছে। লন্ডনে, স্পেশাল ফোর্সের পরিচালক ব্রিগেডিয়ার ফার্স্টেন কারাগারে আটক এক IRA-এ চিফের সঙ্গে যোগাযোগ করলেন সে কিছু গোপন তথ্য দেবে জেনে। ভূমধ্যসাগরের একটি প্রত্যন্ত দ্বীপে এক সুন্দরী ফরাসী তরণীকে তার বাড়ি থেকে অপহরণ করে নিয়ে যাওয়া হলো। ওদিকে একটি সন্তাসী সংস্থা তিনটি সুপারপাওয়ারের ইলেক্ট্রলিঙেজ সিস্টেমে অনুপ্রবেশ করেছে... www.boighar.com

সাতদিনের মধ্যে মার্কিন প্রেসিডেন্ট জেক কাজালেটকে নেমেসিস চুক্তিতে স্বাক্ষর করতে হবে—ইসরায়েলের চার শক্ত প্রতিবেশী রাষ্ট্রে তাৎক্ষণিক হামলা চালানোর নির্দেশ দেবেন তিনি। আর এ নির্দেশ দেয়া মানে গোটা মধ্যপ্রাচ্যে রক্তক্ষয়ী যুদ্ধের শুরু। প্রেসিডেন্ট চুক্তিতে স্বাক্ষর না করলে সন্তাসীরা প্রেসিডেন্টের গোপন কথা ফাঁস করে দেবে এবং হত্যা করবে তাঁর একমাত্র মেয়েকে...

ISBN : 984-8383-50-6



9 789848 383506

ওয়ার্ল্ড মাস্টার থ্রিলার রাইটার
জ্যাক হিগিন্স
এর
দ্য প্রেসিডেন্ট'স ডটার

www.boighar.com
অনুবাদ
অনীশ দাস অপু



জেক কাজালেটের ছাবিশ বছর বয়সের একটি ঘটনা ওর পুরো জীবনটাকেই পাল্টে দিল।

জেকের পরিবার বোটনে থাকে। অত্যন্ত সন্তুষ্ট একটি পরিবার, তার মা খুবই ধনবতী, বাবা সফল অ্যাটর্নি এবং সিনেটর, জেকেরও এ পেশা বেছে নেয়াই ছিল স্বাভাবিক। হার্ডার্ডে পড়াশোনা করছিল জেক, ধনীর দুলাল, কাজেই ভিয়েতনাম যুদ্ধ নিয়ে তার মাথা না ঘামালেও চলত।

হার্ডার্ড বেশ ভালোই রেজাল্ট করছিল ব্রিলিয়ান্ট ছাত্র জেক কাজালেট। সে হার্ডার্ড ল স্কুলে আইন নিয়ে পড়ছিল। তার ভবিষ্যৎ যে অতিশয় উজ্জ্বল তা আর বিচিত্র কী! সে ডষ্টরেট করছে। একদিন ঘটল এক বিচিত্র ঘটনা।

ভিয়েতনাম যুদ্ধের ছবি প্রতি রাতেই টিভিতে দেখছে জেক। যুদ্ধের নৃশংসতা প্রায়ই তার মন খারাপ করে দেয়। মাঝে মাঝে মনে হয় নারকীয় কোনো দৃশ্য অবলোকন করছে সে। ভিয়েতনামীদের প্রতি জেক কিছুটা একাঞ্চবোধও করছিল। এর কারণ সম্ভবত এই, তের বছর বয়সে তাকে কিছুদিন ভিয়েতনামে কাটাতে হয়েছে বাবার মার্কিন দূতাবাসে চাকরির কারণে।

সেদিন কলেজের ক্যাফেটেরিয়ায় লাঞ্চ কাউন্টারে ছাত্ররা সার বেঁধে দাঁড়িয়েছে লাঞ্চ খেতে। এদের মধ্যে নতুন ছাত্রের সংখ্যাও কম নয়। এদেরই একজনের বয়স কুড়ির কোঠায়, তার গায়ে আরও অনেকের মতো সাদা টি-শার্ট এবং জিস, এক বগলে চেপে রেখেছে কিছু বইপত্র। তবে তার ডান হাতটা নেই। কনুই থেকে কাটা হাতখানা। ছাত্ররা তার দিকে বিশেষ নজর দিচ্ছিল না। কিস্বার্লি নামে গাটাগোটা এক ছাত্র ফিরে তাকাল তার দিকে।

‘অ্যাই, তোমার নাম কী?’

‘টেডি গ্রান্ট।’ www.boighar.com

‘ভিয়েতনামে গিয়ে হাতটা হারিয়েছ, না?’

‘হ্যাঁ।’

টেডির গালে চাপড় বসাল কিস্বার্লি। ‘ওখানে ক’টা বাচ্চাকে জবাই করেছ হে?’

গ্রান্টের চেহারায় ফুটে ওঠা ব্যথার ছাপ স্পর্শ করল জেককে। সে কিস্বার্লিকে লাইন থেকে টেনে সরিয়ে আনল। ‘এই মানুষটা তার দেশের সেবা করেছে। তুমি কী করেছ?’

‘আর তুমি কী করেছ হে, ধনীর দুলাল?’ নাক সিঁটকাল কিস্বার্লি।

‘তুমি নিশ্চয় ওখানে যাওনি। এখানেই থেকেছ।’ সে ঘূরে দাঁড়াল। আবার চড় কষাল গ্রান্টের মুখে। ‘আমাকে কখনো দেখলে আগেই লাইন থেকে সরে দাঁড়াবে।’

জেক কাজালেটের প্রিয় খেলা বস্তিৎ এবং সে নিয়মিত এটা প্রাকটিস করে। কিষ্বার্লির ওজন তার চেয়ে কুড়ি পাউডে বেশি, তবে তাতে কিছু এসে গেল না। রাগে শরীর জুলছিল তার, তীব্র আক্রোশ নিয়ে কিষ্বার্লির পেট বরাবর প্রচণ্ড এক ঘুসি বসিয়ে দিল। ছিটকে পড়ে গেল কিষ্বার্লি। পরক্ষণে লাফ মেরে উঠে দাঁড়াল। ঘাঁড়ের মতো ছুটে গেল জেককে লক্ষ্য করে। জেকের ভয়াবহ হুক এবার কিষ্বার্লির মাথায় আঘাত হানল। দানবাকৃতির লোকটা হড়মুড় করে পড়ল একটা টেবিলে, ওজন সহিত না পেরে চারপেয়ে আসবাবটা সশব্দে ভেঙে পড়ল কিষ্বার্লিসহ। যেন নরক গুলজার হয়ে উঠল। মেয়েরা ভয়ে চিংকার-চেঁচামেচি করতে লাগল। ছুটে এল সিকিউরিটির লোকজন, সেই সঙ্গে ডাক্তারও।

কিষ্বার্লিকে ধরাশায়ী করতে পেরে ভালো লাগছিল জেকের। সে ঘুরে দাঁড়াতেই গান্ট বলল, ‘ইউ ড্যাম ফুল, তুমি তো আমাকে চেনেই না।’

‘অবশ্যই আমি তোমাকে চিনি।’

পরে ডিনের অফিসে তলব করা হলো জেককে। সে ডেক্সের সামনে দাঁড়িয়ে ডিনের লেকচার শুনল। ডিন বললেন, ‘সব কথা শুনেছি আমি। বুরতে পারছি কিষ্বার্লিই গায়ে পড়ে ঝগড়া বাধিয়েছে। তবে আমি ক্যাম্পাসে কোনোরকম সন্ত্রাস প্রয়োগ দেব না। তোমাকে এক মাসের জন্য সাসপেন্ড করা হলো।’

‘ধন্যবাদ, স্যার। তবে আপনাকে আরো দুর্চিন্তামুক্ত করার জন্য আমি কলেজই ছেড়ে দিব্বি।’

অগ্রাক হলেন ডিন, ‘কলেজ ছেড়ে দিচ্ছ মানে? কেন? তোমার বাবা কী বলবেন? খুঁটি করাগেটা কী?’

‘আমি শহরের রিট্রন্টিৎ অফিসে যাব। আর্মিতে যোগ দেব।’

ডিনের তোমাল খুলে পড়ল, ‘জেক, মিশনটা নিয়ে আরেকবার ভাবো। আমি তোমাকে অনুরোধ করছি।’

‘গুরুবারি, স্যার।’ মনে অঢ়িপ থেকে নেরিয়ে এল জেক কাজালেট।

এমপর কেটে গেছে দেড় মুহূর। জেক কাজালেট এখন স্পেশাল ফোর্সের একজন প্রেফেটেন্ট। সে ডিয়েননাম যুদ্ধে অংশ নিয়ে ইতোমধ্যে দু'বার আহত হয়েছে। অত্যাশ অভিজ্ঞ কম্বব্যাট হিসেবে অর্জন করেছে প্রশংসন।

জেক কাজালেট এ মুহূর্তে মেডেভাক হেলিকপ্টারে মাটি থেকে হাজার ফুট উঁচুতে। ডিয়েননামে এটা তার দ্বিতীয় সফর। যাচ্ছে কাটুমে। ওখানে এক উচ্চপদস্থ ডিয়েননামী রেণ্টার অফিসারকে জেরা করার ভাব দেয়া হয়েছে তাকে।

কাজালেটের উচ্চতা টেনেটুনে পাঁচ ফুট সাত হবে, চুলের রঙ টকটকে লাল। চোখ বাদামী, রোদেপোড়া চামড়া তার ডান থুতনির বেয়োনেটের সাদা ক্ষতটাকে শুকোতে পারেনি।

ক্যামোফ্লেজ ইউনিফর্ম পরে রয়েছে জেক, শার্টের আস্তিন গোটানো। যুদ্ধের অভিজ্ঞতা তার চেহারায় নিষ্ঠুর একটা ভাব এনে দিয়েছে। দেখলেই মনে হয় এ

লোক অত্যন্ত বিপজ্জনক। তরঙ্গ ডাক্তার কাম এয়ার গানার হার্টে এবং নিঝো ক্রুচিফ হেডলি জেককে নিয়ে ফিসফাস করছে নিজেদের মধ্যে।

‘ওই লোক নাকি এমন কোনো জায়গা নেই যেখানে কাজ করেনি,’ ফিসফিস করল হেডলি, ‘প্রথমে ছিল প্যারাট্রুপস। তারপর এয়ারবোর্ন রেঞ্জার। এখন যোগ দিয়েছে স্পেশাল ফোর্সে। ওর বাবা সিনেটর।’

হার্টে মুখের প্রায় শেষ হয়ে যাওয়া সিগারেটটা দরজা দিয়ে ফেলে দিতে গিয়ে কী যেন দেখে আড়ষ্ট হয়ে গেল। ‘আরে, ওখানে কী হচ্ছে?’

উকি দিল হেডলি। তারপর হাত বাড়াল হেভি মেশিনগানের দিকে। ‘আমরা ঝামেলায় পড়তে যাচ্ছি, লেফটেনেন্ট।’ ওরা এ মুহূর্তে রয়েছে রিভার সিটিতে।

ওদের সঙ্গে যোগ দিল কাজালেট। নিচে দিগন্তবিস্তৃত ধান ক্ষেত এবং নদী তীরে নলখাগড়ার বোপ। বাঁধের ওপর একটি গাড়ি দেখা যাচ্ছে। রাস্তায় একটি স্থানীয় বাসও আছে। বাসে বেশ কয়েকজন ভিয়েত কং। তাদের মাথায় তেকোনা খড়ের হ্যাট, পরনে কালো পাজামা। বাস থেকে নামল একজন। সঙ্গে সঙ্গে গর্জে উঠল একটি AK47। গুলি খেয়ে পড়ে গেল লোকটা। বাস থেকে দূ-তিনজন মহিলা নেমে চিংকার করতে পড়িমড়ি করে ছুটল। কিন্তু যেতে পারল না বেশিদুর। তার আগেই গুলি খেয়ে পড়ে গেল মাটিতে।

পাইলটের কাছে গেল কাজালেট। ঝুঁকে বলল, ‘আমাদেরকে নিচে নামিয়ে দাও। আমি হেলিকপ্টার থেকে লাফিয়ে পড়ব। দেখি কী করা যায়।’

‘পাগল হলে নাকি!’ বলল পাইলট।

‘যা বললাম করো। হেলিকপ্টার নিচে নামাও, আমাকে ফেলে দিয়ে এখান থেকে দূর হয়ে যাও।’

ঘুরল কাজালেট, একটা M16 এবং প্রচুর পরিমাণে গুলির পাউচ ঝোলালো গলায়। বেল্টে গুঁজল গোটা ছয় ফ্রেনেড এবং ক্যামোফ্লেজ জ্যাকেটের পকেটে কয়েকটি সিগনাল দেয়ার ফ্রেয়ার রাখল। হেলিকপ্টার দ্রুত নেমে আসছে, ভিয়েত কংরা ওদেরকে লক্ষ্য করে গুলি ছুঁড়তে লাগল। হেভি মেশিনগান চালিয়ে প্রত্যন্তর দিল হেডলি।

ফিরল সে, দাঁত কেলিয়ে হাসল, ‘তোমার কী মরার ইচ্ছে হয়েছে?’

‘বা অন্য কিছু,’ জবাব দিল কাজালেট। হেলিকপ্টার মাটি থেকে কয়েক ফুট উঁচুতে, সে লাফ দিল মাটিতে।

পেছন থেকে ভেসে এল একটা কঠি, ‘আমি আসছি।’ ফিরল কাজালেট। হার্টে। এক কাঁধে মেডিকেল ব্যাগ।

‘পাগল একটা,’ বলল কাজালেট।

‘আমরা তো সবাই তা-ই, নয় কী?’ বলল হার্টে। ধান ক্ষেতের মাঝে দিয়ে বাঁধ লক্ষ্য করে ছুটতে লাগল ওরা। উড়ে চলে গেল হেলিকপ্টার।

লাশের সংখ্যা আগের চেয়ে বেড়েছে। দাউদাউ জুলছে বাস। সশব্দে ফেটে যাচ্ছে কাচের জানালা। বাসের ভেতর থেকে ভেসে আসছে আর্টনাদ। কয়েকজন

মহিলা নামল লাফ মেরে, দুজন ছুটল নলখাগড়ার ঝোপের দিকে, রাস্তায় আবির্ভূত হলো তিন ভিয়েত কং। হাতে উদ্যত রাইফেল।

নিজের M16 তুলল কাজালেট, ঘটিকা শুলিতে দুই ভিয়েত কং পপাত ধরণীতল হলো। নীরবতা নেমে এল এক মুহূর্তের জন্য। হার্ডে এক মহিলার পাশে উরু হলো, হাতের পালস পরীক্ষা করছে।

‘কোনো আশা নেই,’ বলল সে, ঘুরল কাজালেটের দিকে, বিস্ফারিত হয়ে উঠল চোখ। ‘তোমার পেছনে।’

এক মুহূর্তে দুটি ঘটনা ঘটল। একটা বুলেট বিধল হার্ডের বুকে, চিৎ হয়ে পড়ে গেল সে। বিদ্যুৎচমকের মতো ঘুরে দাঁড়াল কাজালেট, বাঁধ থেকে উঠে আসা দুই ভিয়েত কংকে লক্ষ্য করে নিতম্বের কাছ থেকে শুলি ছুঁড়ল। একজন শুলি থেয়ে ঢলে পড়ল, অপরজন ছুটে পালাল নলখাগড়ার ঝোপে। এখন শুধু সুনসান নীরবতা চারদিকে।

বাসে মোট পাঁচজন যাত্রী বেঁচে আছে। এদের তিনজন ভিয়েতনামী মহিলা, একজন বুড়ো, সে পাশের গাঁয়ে যাছিল, এবং শেষের জন কালো চুলের অপূর্ব সুন্দরী এক তরুণী। সে ডয়ে কাঁপছে। তার পরনে খাকি শার্ট, প্যান্ট। জামায় রক্তের দাগ। তবে তার নয়, অন্য কারো।

www.boighar.com

তরুণী বৃক্ষের সঙ্গে ফরাসী ভাষায় কথা বলছিল। একটা বুলেট ফুয়েল ট্যাংকে ছুকে বিস্ফেরিত হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে বাসে আগুন ধরে গেল।

‘গাখানে থাকা আর নিরাপদ নয়,’ বুড়ো বলল তরুণীকে।

‘নলখাগড়ার ঝোপে শুকাতে হবে।’ সে ভিয়েতনামী মহিলাদেরকে একই কথা গলল।

গাঁওয়ানা খৌকয়ে উঠে শী যেন বলল। বুড়ো কাঁধ ঝাঁকিয়ে ফিরল তরুণীর দিকে, ‘যামা জ্বা পেয়েছে। আপৰ্ণ আমার সঙ্গে আসুন।’

লোকট্যান গলান পথে জার্মান আর্টিলেরি সাড়া দিতে কসুর করল না তরুণী। শুধুমাত্র পেঞ্চন পেঞ্চন নেমে এল দরজা দিয়ে। বুড়ো প্রথমে হামাগুড়ি দিয়ে এগোল তামপন সিখে হয়ে ছুটতে শুরু করল। সঙ্গে সঙ্গে পিঠে শুলি খেল সে। তরুণী জান বাঁজি রেখে বাঁধের পাশ দিয়ে এক ছুটে চুকে পড়ল নদী তীরের লম্বা শরবনে। কাজালেট দূর থেকে তাকে দেখতে পেল।

তরুণী কাদা-পানির মধ্যে নলখাগড়া ঠেলে সরিয়ে সামনে এগোচ্ছে, সামনে দেখতে পেল দুই ভিয়েত কংকে। রাস্তা আটকে দাঁড়িয়েছে। হাতে AR47 রেডি। এদের বয়স ষোলো-সতেরোর বেশি হবে না, গোফের রেখাও নেই ঠোঁটে। কিন্তু পনেরো গজ দূরে দাঁড়ান্তে দুই কিশোরকে অন্ত হাতে যমদ্বীপের মতো লাগল।

ওরা রাইফেল তুলল, সভয়ে চোখ বুজল তরুণী। এমন সময় একটা ভয়ংকর চিৎকার শুনতে পেয়ে চাইল চোখ মেলে। শরবন থেকে লাফ মেরে বেরিয়ে এসেছে কাজালেট, নিতম্বের কাছ থেকে শুলি করল। ঝপাস করে পানিতে আছড়ে পড়ল দুই

সৈনিকের প্রাণহীন দেহ।

কাছেই শোনা গেল মনুষ্যকষ্ট। কাজালেট বলল, ‘কথা বলবেন না।’ সে ঘোপের মধ্যে চুকে পড়ল। পিছু নিল তরুণী।

অনেকটা রাস্তা হাঁটার পরে কাজালেট বলল, ‘এখন থামা যাক।’ ওরা ধানক্ষেতের কিনারে চলে এসেছে। সামনেটা আড়াল করে রেখেছে শরবনের ঘন পর্দা। পানির মধ্যে মাথা উঁচিয়ে আছে মাটির ছেট ঢিবি। ঢিবির ওপর তরুণীকে বসাল কাজালেট। নিজেও বসল পাশে। ‘অনেক রক্ত দেখছি। কোথাও লেগেছে?’

‘এটা আমার রক্ত নয়। আমার পাশে বসা এক মহিলাকে সাহায্য করতে যাচ্ছিলাম আমি।’

‘আপনি ফরাসি।’ www.boighar.com

‘জি। আমার নাম জ্যাকুলিন ডি ব্রিসাক।’ বলল সে।

‘আমি জেক কাজালেট। আপনার সঙ্গে পরিচিত হয়ে খুশি হলাম।’ ফরাসিতে বলল ও।

‘আপনি তো ফরাসি ভালোই বলেন,’ বলল তরুণী। ‘নিশ্চয় স্কুলে বসে শেখেন নি?’

‘না। ঘোলো বছর বয়সে আমি প্যারিসে ছিলাম। আমার বাবা দৃতাবাসে চাকরি করতেন।’ মুঢ়কি হাসল কাজালেট। ‘আমার সবগুলো ভাষা এভাবেই শেখা। বাবা চাকরির সুবাদে সারা দুনিয়া চষে বেড়িয়েছেন।’

তরুণীর মুখে এবং চুলে কাদা লেক্টে আছে। সে জট ছাড়ানোর চেষ্টা করতে করতে হাসল। ‘আমাকে নিশ্চয় বিশ্রী লাগছে।’

জেক কাজালেট সে মুহূর্তে তরুণীর প্রেমে পড়ে গেল। একেই হয়তো বলে প্রথম দর্শনে প্রেম।

মেয়েটি যখন জানল কাজালেট হেলিকপ্টার নিয়ে কাটুম যাচ্ছিল, বলল, ‘আমি ওখানে গিয়েছি তো।’

‘গুড গড, কীসের জন্য? ওটা তো যুদ্ধক্ষেত্র।’

এক মুহূর্ত নীরব থাকল তরুণী। ‘আমার স্বামীকে খুঁজতে।’

বুকের ভেতরটা ফাঁকা ঠেকল কাজালেটের। ঢেক গিলেন। ‘আপনার স্বামী?’

‘হ্যাঁ। ফ্রেঞ্চ ফরেন লিজিয়নের ক্যাপ্টেন জঁ ডি ব্রিসাক। সে মাস তিনেক আগে জাতিসংঘের ফ্যাট্র ফাইভিং মিশনের সঙ্গে কাটুমে যায়। মোট কুড়িজন ছিল ওরা।’

‘ঘটনাটা শুনেছি আমি,’ ধীরে ধীরে বলল কাজালেট। ওর ভেতরে দুঃখ, সহানুভূতি এবং আশ্রয় ব্যাপার খানিকটা স্বত্ত্বাও বোধ হচ্ছে।

‘তারা সবাই তো...’

‘জি,’ শান্ত গলায় বলল মেয়েটি। ‘সবাই মারা যায়। ভিয়েত কংরা হ্যান্ড প্রেনেড ব্যবহার করেছিল। লাশ সনাক্ত করার উপায় ছিল না। আমি আমার স্বামীর রক্তমাখা ফিল্ড জ্যাকেট এবং কাগজপত্র পেয়েছি। ও মারা গেছে সন্দেহ নেই।’

‘তাহলে আপনি এখানে এলেন কেন?’

‘নিশ্চিত হতে।’

‘ওরা আপনাকে আসতে দিল?’

মৃদু হাসল তরঁণী। ‘আমার স্বামীর রাজনৈতিক অঙ্গনে বেশ প্রভাব প্রতিপন্থি ছিল। আমার স্বামী কমতে ডি ব্রিসাক পরিবারের সন্তান। এটি ফ্রান্সের অতি প্রাচীন সামরিক পরিবার। ওয়াশিংটনের সঙ্গে ওদের প্রচুর যোগাযোগ আছে। বিশ্বের সবখানেই যোগাযোগ আছে।’

‘আপনি তাহলে একজন কাউন্টেস?’

‘জি।’ জবাব দিল মেয়েটি। সে আরো কী যেন বলতে যাচ্ছিল, মানুষজনের চিৎকার শুনে থেমে গেল। ভিয়েনামী ভাষায় কী যেন বলে উঠল কাজালেট।

সতর্ক গলায় প্রশ্ন করল তরঁণী, ‘আপনি কী বললেন?’

‘ওরা ঝোপঝাড়ে তল্লাশি চালাচ্ছে। বলে দিলাম এদিকে আমাদের চিহ্নাত্মক নেই।’

‘বাহু, আপনার মাথায় অনেক বুদ্ধি তো।’

‘ধন্যবাদটা আমাকে নয়, বাবাকে দিন। সাইগনে বছরখানেক থাকার কারণে ভিয়েনামী ভাষাটাও কিছু কিছু জানি।’

‘ওখানেও ছিলেন?’ হাসছে মেয়েটি।

‘হ্যাঁ। ওখানেও ছিলাম।’

মাথা নাড়ল তরঁণী, ‘আপনি একদম অন্যরকম একজন মানুষ, লেফটেনেন্ট কাজালেট।’ বিরতি দিল। ‘এখান থেকে যদি বেরোতে পারি, আপনার কাছে এজন্য ঝণী হয়ে থাকব। আমার সঙ্গে ডিনার করবেন?’

দাঁত বের করে হাসল কাজালেট। ‘কাউন্টেস, সেটা আমার জন্য বড়ই খুশির খবর হবে।’

দূর থেকে রোটর ব্লেডের শব্দ ভেসে এল। সার বেঁধে উড়ে আসছে হই কোবরা গানশিপ। পকেট থেকে একজোড়া ফ্রেয়ার বের করল কাজালেট। আগুন ধরিয়ে ছুড়ে দিল আকাশে। গানশিপ দেখে ভয়ে পালিয়ে গেল ভিয়েত কংরা। কাজালেট মেয়েটির হাত ধরল।

‘সেন্যরা ঠিক সময়ে এসে পড়েছে, সিনেমার মতো। এখন আর আপনার চিন্তা নেই।’

মেয়েটি শক্ত করে ধরে থাকল কাজালেটের হাত। দুজনে একসঙ্গে বেরিয়ে এল ধানক্ষেত থেকে, পা বাড়ল এইমাত্র অবতরণ করা একটি গানশিপের দিকে।

সাইগনের এক্সেলসিয়র অনেক আগে ফরাসি কলোনি ছিল। এর দোতলার রেস্টুরেন্টে ঢুকলে মনে হয় যুদ্ধের নারকীয়তা থেকে প্রত্যাবর্তন ঘটল স্বর্গে। সাদা টেবিলক্রস্থ, লিনেন ন্যাপকিন, রূপোর বাসনকোসন, টেবিলে জুলছে মোম। ট্রিপিক্যাল ইউনিফর্ম পরে বার-এ অপেক্ষা করছিল কাজালেট। ঝলমল করছে ইউনিফর্মের মেডাল রিবন। উক্তেজনা বোধ করছে সে। কাজালেটের জীবনে আগেও

নারীদের আগমন ঘটেছে কিন্তু কোনো মেয়ের গভীর প্রেমে এই প্রথম হাবুড়ুবু খাচ্ছে সে।

বার-এ জ্যাকুলিনকে চুকতে দেখে দম বক্ষ হয়ে এল কাজালেটের। সে খুব সাধারণ সাদা একটা কাপড় পরেছে, পুঁতি বসানো, চুল বেঁধেছে চূড়ো করে, মুখে মেকআপ নেই বললেই চলে, হাতে একজোড়া সরু বালা, বিয়ের আংটির পাশে হীরের একটি আংটিও ঝলমল করছে। কিন্তু এতেই অনন্য এবং অভিজ্ঞাত লাগছে ওকে। ভিয়েতনামী হেড ওয়েটার জ্যাকুলিনকে দেখে এগিয়ে গেল।

‘এ প্রেট প্লেজার, কাউন্টেস,’ চোন্ত ফরাসিতে বলল সে, চুমু খেল জ্যাকুলিনের হাতে। ‘লেফটেনেন্ট কাজালেট আপনার জন্য বার-এ অপেক্ষা করছেন। আপনি কী সরাসরি ওখানে গিয়ে বসবেন?’

হাসল জ্যাকুলিন, জেকের দিকে তাকিয়ে হাত নাড়ল। সে এগিয়ে আসছে এদিকেই। ‘ওহ, হ্যাঁ। আমাদেরকে ডম পেরিগনন পরিবেশন করবে। এটা একটা সেলিব্রেশন।’

‘সেলিব্রেশনের উদ্দেশ্যটা কী জানতে পারি, কাউন্টেস?’

‘হ্যাঁ পিয়েরে। বেঁচে থাকার আনন্দটুকু উপভোগ করব আমরা।’

হেড ওয়েটার হাসল। জ্যাকুলিনকে নিয়ে উঠে এল দোতলায়। বাইরে, বারান্দায় কিনারের একটি টেবিলে বসাল দুজনকে।

‘শ্যাম্পেন সরাসরি এখানে পাঠিয়ে দেয়া হবে।’

‘ধূমপান করলে কিছু মনে করবেন?’ জ্যাকুলিন জিজ্ঞেস করল কাজালেটকে।

‘না। যদি আমাকেও ধূমপানের সুযোগ দেয়া হয়।’

সামনে ঝুঁকে জ্যাকুলিনের সিগারেটে আগুন জ্বলে দিল কাজালেট।

‘আপনাকে অপূর্ব লাগছে।’

হাসি থেমে গেল জ্যাকুলিনের। তারপর আবার হাসি ফোটাল মুখে।

‘আর আপনাকে খুব হ্যান্ডসাম লাগছে। আপনার সম্পর্কে বলুন। আপনি কি রেণ্ডুর সোলজার?’

‘না, দু’বছরের চুক্তিতে এসেছি।’

‘তার মানে নিজেই ইচ্ছে করে এখানে এসেছেন? কিন্তু কেন?’

‘লজ্জায়। আমি কলেজে পড়তাম। তাই যুদ্ধটুকু নিয়ে মাথা ঘামাতাম না। এরপরে হার্ডর্ডের ল স্কুলে গেলাম। আমি ওই সময় ডষ্টেরেট করছিলাম।’ কাঁধ ঝাঁকাল সে। ‘তারপর একটা ঘটনা ঘটল। আমি সেনাবাহিনীতে যোগ দেয়ার সিদ্ধান্ত নিলাম।’

শ্যাম্পেন চলে এসেছে, সেই সঙ্গে মেনু। চেয়ারে হেলান দিল জ্যাকুলিন। ‘কী ঘটেছিল?’

ক্যাফেটেরিয়ার পুরো ঘটনার বর্ণনা ওকে দিল কাজালেট। ‘তো তারপর আমি এখানে।’

‘আর যে ছেলেটি হাত হারিয়েছে তার কী হলো?’

‘টেডি গ্রান্ট? সে ভালোই আছে। ল স্কুলে পড়াশোনা চালিয়ে যাচ্ছে। ওর সঙ্গে শেষ দেখা হয় বাড়িতে ছুটি কাটাতে যাবার সময়। সে ছুটির সময় আমার বাবার সঙ্গে কাজ করে। টেডি খুব প্রতিভাবান।’

‘আপনার বাবা কি কূটনীতিক?’

‘এক অর্থে তাঁকে তা-ই বলা যায়। বাবা আইনজীবী, স্টেট ডিপার্টমেন্টে কাজ করেন। বর্তমানে তিনি সিনেটর।’

ভুরুৎ কপালে তুলল জ্যাকুলিন। ‘আপনার আর্মিতে যোগ দেয়ার কথা শুনে কী বললেন?’

‘মেনে নিয়েছিলেন ব্যাপারটা। আমি সেনাবাহিনীতে যোগ দেয়ার সময় উনি ক্যাম্পেইন করছিলেন। সত্যি বলতে কী, তাঁর পাশে ইউনিফর্ম পরা সন্তান মানিয়ে গেছে।’

‘এবং একজন হিরো?’

‘আমি তা বলিনি।’

‘আপনি বলেননি। তবে আপনার মেডেল বলছে। আমরা কিন্তু কথা বলতে গিয়ে শ্যাম্পেনের কথা ভুলে গেছি।’ নিজের গ্লাস তুলল জ্যাকুলিন। ‘কীসের উদ্দেশ্যে পান করব?’

‘আপনি যেমন বলেছেন, বেঁচে থাকার আনন্দে।’

ওরা পরস্পরের গ্লাসের সঙ্গে মৃদু শব্দে টোস্ট করল। ‘আপনি ফিরছেন কবে?’ জিজেস করল কাজালেট।

‘প্যারিসে?’ মাথা নাড়ল জ্যাকুলিন। ‘আমার তাড়া নেই তেমন। নিজেও জানি না এরপরে কী করব।’

ডিনার খুব সুস্বাদু ছিল। ওরা ডিনার শেষে হাত ধরাধরি করে কিছুক্ষণ নাচল। মেয়েটিকে নিজের হাতের মধ্যে খুব হালকা লাগল কাজালেটের। ওর পারফিউমের গন্ধ চুরি করল সংগোপনে।

জ্যাকুলিনের সঙ্গে কত বিষয় নিয়ে যে কথা বলল কাজালেট! কারো সঙ্গে জীবনেও এতক্ষণ কথা বলেনি সে। মেয়েটি সব কথা জানতে চায়। ওরা দ্বিতীয় বোতল শ্যাম্পেন নিল, সেই সঙ্গে আইসক্রিম এবং কফি। জ্যাকুলিন বলল সে ঘোড়ায় টানা গাড়িতে কিছুক্ষণ চড়বে। কাজালেট কি তাকে সঙ্গ দেবে? ‘সানন্দে’ বলে চেয়ার ছাড়ল কাজালেট।

সাইগনের রাস্তা বরাবরের মতোই হটেগোলে পূর্ণ। রাস্তায় ছুটে চলেছে গাড়ি, স্কুটার, সাইকেল এবং পথচারী। মক্ষীরাগীরা বার-এর বাইরের দেয়ালে হেলান দিয়ে খদ্দেরের আশায় তাকাচ্ছে চারপাশে।

‘আমরা চলে যাবার পরে এদের দশা কী হবে ভাবছি,’ মেয়েগুলোর দিকে ইঙ্গিত করল কাজালেট।

‘আমরা, ফরাসিরা চলে যাবার পরে ওরা কিন্তু ঠিকই নিজেদের জীবন চালিয়ে নিয়ে গেছে,’ বলল জ্যাকুলিন। ‘জীবন কখনো থেমে থাকে না।’

‘ঠিক বলেছেন,’ বলে কাজালেট ওর হাত ধরল।

বাধা দিল না জ্যাকুলিন, বরং সাড়া দিল। ঘোড়ার গাড়ির জানালা দিয়ে উকি দিল। ‘আমি শহর দেখতে ভালোবাসি। সব ধরনের শহর। বিশেষ করে রাতের বেলা। প্যারিসের কথাই ধরো। প্যারিসের রাস্তায় রাতের বেলা চলার সময় এক ধরনের উত্তেজনা কাজ করে মনে। মনে হয় এখনই বোধহয় কিছু ঘটবে।’

‘কিন্তু সাধারণত কিছু ঘটে না।’

‘তুমি সত্যিকারের রোমান্টিক নও।’

‘তাহলে কীভাবে রোমান্টিক হবো শিখিয়ে দাও,’ অঙ্ককারে কাজালেটের দিকে ফিরল জ্যাকুলিন। ওর কাঁধে জড়িয়ে ধরে চুমু খেল কাজালেট।

‘ওহ, জেক কাজালেট, তুমি সত্যিই চমৎকার একজন মানুষ।’

জ্যাকুলিন কাজালেটের কাঁধে মাথা রাখল।

এক্সেলসিয়ারে ফিরে এল ওরা। রিসেপশন থেকে নিজের সুইটের চাবি নিল জ্যাকুলিন, তুলে দিল কাজালেটের হাতে। তারপর বিনাবাক্যব্যয়ে কার্পেটে মোড়া চওড়া সিঁড়ি বেয়ে উঠে এল ওপরে। দোরগোড়ায় দাঁড়িয়ে পড়ল জ্যাকুলিন, অপেক্ষা করছে কাজালেটের জন্য। দরজার তালা খুলল কাজালেট, মেলে ধরল কপাট। সরে দাঁড়াল একপাশে। ভেতরে চুকল জ্যাকুলিন। পেছন পেছন কাজালেট।

খোলা ফ্রেঞ্চ উইন্ডো পাশ কাটিয়ে ব্যালকনিতে চলে এল জ্যাকুলিন। তাকাল নিচের ব্যস্ত রাজপথে। কাজালেট পেছন থেকে জড়িয়ে ধরল ওর কোমর।

‘তুমি সত্যিই এটা করতে চাইছ?’

‘হ্যা,’ জবাব দিল জ্যাকুলিন, ‘আমরা তো বলি জীবন বেঁচে থাকার জন্য। আমাকে অল্পক্ষণ সময় দাও। তারপর এসো।’

কিছুক্ষণ পরে, বালিশে মাথা রেখে সিগারেট ফুঁকছে জেক কাজালেট। জীবনেও এত তৃণি পায়নি সে। জ্যাকুলিন তার পাশে ঘুমাচ্ছে। ঘড়ি দেখল কাজালেট। দীর্ঘস্থান ফেলল। ভোর চারটে বাজে। সকাল আটটায় বেস-এ ব্রিফিং আছে।

আন্তে বিছানা থেকে নামল সে, পোশাক পরতে লাগল। অস্পষ্ট গলায় কথা বলল জ্যাকুলিন, ‘চলে যাচ্ছ, জেক?’

‘ডিউটিতে আছি আৰ্মি। জরুরি ব্রিফিং আছে। লাঞ্ছে দেখা হতে পারে?’

‘অবশ্যই।’

বুঁকল কাজালেট। চুমু খেল মেয়েটির কপালে। ‘আবার দেখা হবে, মাই লাভ।’ বলে বেরিয়ে গেল সে।

ব্রিফিং জেনারেল-স্টাফ পর্যায়ের। ফাঁকি দেয়া যাবে না। কাজালেট, কর্নেল আর্চ প্রোসার বললেন, ‘জেনারেল আর্লিংটন তোমার সঙ্গে সাক্ষাৎ করার জন্য মুখিয়ে আছেন।’

জেনারেলের মাথার সমস্ত চুল সাদা। ছোটখাটো গড়ন, প্রাণচাঞ্চল্যে ভরপুর।

কাজালেটের হাত মুঠোতে পুরে বললেন, ‘তোমাকে নিয়ে আমাদের খুব গর্ব হচ্ছে, লেফটেনেন্ট কাজালেট। তোমার রেজিমেন্টও তোমাকে নিয়ে গর্বিত। তুমি যা করেছ তা এককথায় অসাধারণ। অন্যরাও আমার সঙ্গে একমত। তোমাকে ক্যাপ্টেন পদে উন্নীত করার জন্য সুপারিশ করেছি আমি।’ একটা হাত তুললেন তিনি, ‘জানি পদটির জন্য তোমার বয়স কম হয়ে যায়। তবে ও নিয়ে তোমাকে ভাবতে হবে না। তোমাকে ডিস্টিংগুইসড সার্টিস ক্রস দেয়ার কথাও বলেছি।’

‘আমি অভিভূত, স্যার।’ www.boighar.com

‘অভিভূত হতে হবে না। এটা তোমার প্রাপ্য ছিল। হঞ্চ তিনেক আগে হোয়াইট হাউজের এক অনুষ্ঠানে তোমার বাবার সঙ্গে আমার সাক্ষাৎ হয়েছে। চমৎকার আছেন তিনি।’

‘শুনে ভালো লাগছে, জেনারেল।’

‘উনি তোমাকে নিয়ে খুবই গর্বিত। তোমার মতো ব্যাকগ্রাউন্ডের ছেলে ইচ্ছে করলেই ভিয়েতনাম যুদ্ধ এড়িয়ে যেতে পারতে। কিন্তু উচ্চে তুমি হার্ডার্ড ছেড়ে স্বেচ্ছায় যুদ্ধে যোগ দিয়েছ। তুমি দেশের স্পন্দন।’

জেনারেল কাজালেটের হাত প্রবলভাবে নেড়ে প্রস্থান করলেন। কাজালেট কর্নেল প্রোসারের দিকে ঘূরল। ‘আমি এখন যেতে পারি?’

‘অবশ্যই, ক্যাপ্টেন,’ মুচিকি হাসলেন প্রোসার। ‘তবে আগে বেস-এ গিয়ে কোয়ার্টারমাস্টারের সঙ্গে দেখা করো। সে তোমাকে তোমার নতুন পদের ইনসিগনিয়া দিয়ে সাজিয়ে দেবে।’

এক্সেলসিয়রের বাইরে নিজের জিপ পার্ক করল জেক কাজালেট। চুকল ভেতরে। ক্ষুল ছাত্রদের মতো উক্তেজনা নিয়ে দৌড়ে সিঁড়ি বাইল। জ্যাকুলিনের সুইটের দরজায় নক করল সে। দরজা খুলল জ্যাকুলিন। চোখ ভেজা। কাজালেটকে জড়িয়ে ধরল সে। www.boighar.com

‘ওহ, জেক, থ্যাংক গড, তুমি এসেছ। আমি চলে যাচ্ছিলাম। ভাবিনি আর কখনো তোমার সঙ্গে আমার দেখা হবে।’

‘চলে যাচ্ছ কিন্তু... কী হয়েছে?’

‘ওরা জাঁকে খুঁজে পেয়েছে। আমার স্বামী মারা যায় নি, জেক! একটি পেট্রেল ওকে ঝোপ থেকে উদ্ধার করেছে। মারাত্মক আহত হয়েছে জাঁ। আজ সকালে ওরা ওকে উড়িয়ে নিয়ে এসেছে। ও মিশেল মিলিটারি হাসপাতালে আছে। তুমি আমাকে ওখানে নিয়ে যাবে?’

ঘরটা জেকের চারপাশে বনবন করে ঘূরতে লাগল।

‘অবশ্যই নিয়ে যাব। আমার জিপ বাইরে আছে। তোমার আর কিছু লাগবে?’

‘না, জেক। আমাকে শুধু ওখানে নিয়ে চলো।’

হাসপাতালের প্রাইভেট রুমের দরজার কাচ দিয়ে ভেতরে উঁকি দিল জেক। দেখতে পেল ক্যাপ্টেন কমতে জাঁ ডি ব্রিসাক শয়ে আছে ওখানে। মাথায় পুরু দ্য প্রেসিডেন্ট'স শেটার // ২

ব্যাডেজ, জ্যাকুলিন এক ডাক্তারসহ তার পাশে। ওরা একসঙ্গে বেরিয়ে এল। ‘কেমন আছেন উনি?’ জিজ্ঞেস করল জেক।

জবাব দিলেন ডাক্তার, ‘একটা বুলেট ওনার খুলির ছাল হিংড়ে নিয়ে গেছে। ওকে যখন আমরা খুঁজে পাই তিনি তখন অনাহারে ধুঁকছেন। ওকে যে জীবিত অবস্থায় পাওয়া গেছে সেটাই ভাগ্য।’

চলে গেলেন তিনি। চোখভরা জল নিয়ে হাসল জ্যাকুলিন ব্রিসাক। ‘আসলেই আমি ভাগ্যবতী, না?’ ওর গলা ধরে এল। ‘ওহ্ গড়, এখন আমি কী করব?’

চুপ করে রাইল কাজালেট। জ্যাকুলিনের গাল বেয়ে জল গড়াচ্ছে, সে আলগোছে ঝুমাল দিয়ে মুছে দিল অশ্রু। ‘কেন, তোমার স্বামীর কাছে ফিরে যাবে।’

কাজালেটের দিকে অনেকক্ষণ তাকিয়ে থাকল জ্যাকুলিন। তারপর ঘুরে দাঁড়াল। প্রাইভেট রুমের দরজা খুলে চুকে পড়ল ভেতরে। মেইন এন্ট্রাঙ্গের করিডোরে চলে এল কাজালেট। সিঁড়ির সর্বোচ্চ ধাপে দাঁড়িয়ে একটা সিগারেট ধরাল।

‘তুমি জানো, জেক, আমি তোমাকে নিয়ে গর্বিত,’ নরম গলায় কথাটা নিজেকে শোনাল ও। তারপর দ্রুতগতিতে এগোল জিপের দিকে। চোখে আসা অশ্রু ঠেকাতে প্রাণপণ চেষ্টা করছে।

আর্মির সঙ্গে চুক্তিভিত্তিক কাজ শেষ হবার পরে হার্ডার্ডে ফিরে এল জেক কাজালেট। শেষ করল ডষ্টেরেট। বাবার ল ফার্মে যোগ দিল। অনিবার্যভাবে জড়িয়ে পড়ল রাজনীতির সঙ্গে। কংগ্রেসম্যান পদে অধিষ্ঠিত হলো কাজালেট। পঁয়ত্রিশ বছর বয়সে বিয়ে করল সুহাসিনী, সুভাষিষ্ণী এবং সুদর্শনা এলিস বিডলকে। কাজালেটের পিতা পুত্রকে তাগাদা দিলেন বাবা হবার জন্য। কিন্তু ওদের কোনো সন্তান হলো না। এলিসের স্বাস্থ্য খারাপ হয়ে যাচ্ছিল, ধরা পড়ল লিউকেমিয়া।

জেক কাজালেট শুনেছে জ্ঞাডি ব্রিসাক এখন ফরাসি সেনাবাহিনীর জেনারেল পদ দখল করেছেন। জ্যাকুলিনের শৃতি এতই দূরে মনে হয় ওটা একটা স্পন্দন ছিল। ডি ব্রিসাক একদিন হার্টঅ্যাটাকে মারা গেলেন। নিউইয়র্ক টাইমসে তাঁর মৃত্যুসংবাদ ছাপা হলো, জ্যাকুলিনের ছবিসহ। কাগজ পড়ে কাজালেট জানতে পারল জ্যাকুলিনের একটি মেয়ে আছে, মেরী নাম। ভাবল সাত্ত্বনা জানিয়ে জ্যাকুলিনকে চিঠি লিখবে, পরে বদলাল মত। বিব্রতকর অতীতের প্রতিধ্বনি তুলতে চায় না ও। এতে লাভ কী?

তারচেয়ে জ্যাকুলিনকে একা থাকতে দেয়াই ভালো...

সিনেটের হিসেবে কাজালেটকে সরকারি কাজে প্রায়ই দেশের বাইরে যেতে হয়। এলিস সঙ্গে থাকে না। ১৯৮৯ সালে প্যারিসে গেল কাজালেট এরকম একটি কাজে। সঙ্গে থাকল বিশ্বস্ত এইড এবং প্রাইভেট সেক্রেটারি একহাতি আইনজীবী টেডি গ্রান্ট। প্রেসিডেন্সিয়াল বল-এ আমন্ত্রণ পেল কাজালেট। রিজ হোটেলে নিজের সুইটের বসার ঘরের ডেকে বসে কাজ করছে কাজালেট, এমন সময় ঘরে চুকল টেডি।

‘তোমাকে এলিসি প্রাসাদে দাওয়াত দেয়া হয়েছে,’ বলল সে, ‘না বলতে পারবে না।’

‘না বলতে চাইও না,’ বলল কাজালেট। ‘তবে এবারে সিনেটর জ্যাকের কাজালেটের সঙ্গে তার এক বন্ধুও যাবে। আর সেটা হবে তুমি, টেডি। কাজেই কালো টাই পরে এসো।’

‘আমিও যেতে আপত্তি করব না,’ বলল টেডি। ‘ফ্রি শ্যাপ্সেন, স্ট্রিবেরি, সুন্দরী নারী। তবে তোমার জন্য, এনিওয়ে।’

‘সুন্দরী ফরাসি নারী, টেডি। আর আমি এখন এসব থেকে একশো হাত দূরে, মনে আছে? এখন ভাগো তো।’

একটি বলরংমে যা যা থাকা দরকার সবই আছে এখানে। একটি অবিশ্বাস্য সুন্দর সেলুন, এক কোণে অর্কেন্ট্রা বাজছে, গোটা দুনিয়া যেন চলে এসেছে এখানে। সুদর্শন পুরুষ, অপূর্ব সুন্দরী নারী, ইউনিফর্মধারী। আরেকটা শ্যাপ্সেনের গ্লাস আনতে গেল টেডি, কাজালেট ডাঃ ফ্লোরের কিনারে দাঁড়িয়ে রাইল একা।

একটি কষ্ট বলে উঠল, ‘জেক?’

ঘুরল ও, তাকে দেখতে পেল। হিরের ছোট টায়রা মাথায়, গায়ে কালো সিঙ্কের বলগাউন। ‘মাই গড, তুমি জ্যাকুলিন!’

জ্যাকুলিনের হাত নিজের মুঠোয় টেনে নিল জেক। বুকের ভেতরে দিড়িম দিড়িম ঢাক। মেয়েটি এখনো আগের মতোই ধরে রেখেছে রূপ, যেন সময় স্থির হয়ে দাঁড়িয়ে গেছে ওর কাছে। ‘তুমি এখন সিনেটর কাজালেট। তোমার ক্যারিয়ারের সমস্ত খবরই আমি রাখি। ওরা বলে তুমি ভবিষ্যতের প্রেসিডেন্ট।’

‘গাছে কঁঠাল গেঁফে তেল,’ বলল জেক। ইতস্তত করে যোগ করল। ‘তোমার স্বামীর মৃত্যুর খবর শুনে খুব কষ্ট পেয়েছি।’

‘হ্যাঁ। হঠাতে মরে গেল। কাউকে কিছু বুঝতেও দিল না।’

হাতের ট্রেতে শ্যাপ্সেনের দুটি গ্লাস নিয়ে হাজির হলো টেডি গ্রান্ট। কাজালেট বলল, ‘টেডি, ইনি কমেতেস ডি ব্রিসাক... আমার পুরানো এক বন্ধু।’

‘আপনি নিশ্চয় হার্ডিং ক্যাফেটেরিয়ার সেই টেডি গ্রান্ট?’

হাসল জ্যাকুলিন, ‘আপনার সঙ্গে পরিচিত হয়ে সত্যিই খুশি হলাম, মি. গ্রান্ট।’

‘আরে, উনি কী বলছেন?’ জিজ্ঞেস করল টেডি।

‘ও কিছু না। টেডি, যাও। আরেক গ্লাস শ্যাপ্সেন পান করে এসো।’

চলে গেল টেডি। জ্যাকুলিনকে নিয়ে কাছের টেবিলটি দখল করল কাজালেট। ‘তোমার বউ কই?’ জানতে চাইল জ্যাকুলিন।

‘এলিসের লিউকেমিয়া হয়েছে।’

‘ওহ, আই অ্যাম সরি।’

‘ওর মনে অনেক জোর। কিন্তু অসুখটা ওকে পর্যন্ত করে ফেলেছে। এজন্য আমরা কোনো সন্তান নিতে পারিনি। ব্যাপারটা অস্তুতই বলতে পারো। আমার বাবা, গত বছর গত হয়েছেন তিনি, এলিসকে বিয়ে করার জন্য চাপ দিছিলেন যাতে বাবা

হতে পারি। কিন্তু তাঁর আশা পূরণ হয়নি।'

'তুমি তোমার স্ত্রীকে ভালোবাস না?'

'এলিসের প্রতি আমার যথেষ্ট মায়া-মমতা আছে। কিন্তু ভালোবাসা?' ডানে-বামে মাথা নাড়ল কাজালেট। 'ভালো আমি জীবনে শুধু একজনকেই বেসেছি।'

ওর হাত স্পর্শ করল জ্যাকুলিন। 'আমি দুঃখিত, জেক।'

'আমিও। আমরা সবাই হারিয়ে গেছি—এলিস, তুমি এবং আমি। সন্তান নেই বলে মাঝে মাঝে এমন খারাপ লাগে!'

'কিন্তু তোমার সন্তান আছে, জেক,' নরম গলায় বলল জ্যাকুলিন।

সময় থমকে গেল কাজালেটের জন্য। 'মানে?' অবশ্যে বলল সে।

'ওইদিকে তাকাও। টেরেসের ফ্রেঞ্চ উইন্ডোর দিকে।' বলল জ্যাকুলিন।

মেয়েটির চুল বেশ লম্বা, গায়ে সাধারণ সাদা একটি ড্রেস। অবিকল মাঝের চেহারা পেয়েছে।

'আমার সঙ্গে মশকরা কোরো না,' ফিসফিস করল কাজালেট।

'মশকরা করছি না, জেক। এটাই সত্যি। সাইগনে এক রাতে ও আমার পেটে আসে। ওর জন্ম প্যারিসে, ১৯৭০ সালে। ওর নাম মেরী। অক্সফোর্ডে পড়তে যাচ্ছে ও।'

মেয়েটির ওপর থেকে চোখ সরিয়ে নিতে পারছে না জেক।

'জেনারেল জানতেন ব্যাপারটা?'

'সে ভাবত মেরী তারই সন্তান। তবে হার্ট-অ্যাটাকের সময় ভিয়েতনামের এক হাসপাতালে কেউ তাকে একটি চিঠি পাঠায়। চিঠিতে লেখা ছিল জেনারেলের স্ত্রী এক আমেরিকান অফিসারের সঙ্গে হোটেল এক্সেলসিয়ারে তোর চারটা পর্যন্ত ছিলেন।'

'কিন্তু কে?—'

'স্টাফদের কেউ। মানুষ এত খারাপ হতে পারে? বেচারা জাঁ। সে মৃত্যুর আগে লিখে দিয়ে যায় সে মেরির খেতাবী পিতা মাত্র, আসল বাবা নয়।'

'মেরী ব্যাপারটা জানে?'

'না। ওকে জানতে দিতে চাইও না। তুমিও ওকে কিছু বলবে না, জেক। তুমি একজন ভালোমানুষ, সম্মানিত ব্যক্তি, একইসঙ্গে রাজনীতিবিদও। আমেরিকার মানুষ রাজনীতিবিদদের অবৈধ কন্যাকে মেনে নেবে না।'

'কিন্তু ব্যাপারটা তো আসলে তা নয়। সবাই ভেবেছিল তোমার স্বামী মারা গেছেন।'

'জেক, আমার কথা শোনো। একদিন হয়তো তুমি প্রেসিডেন্ট হবে, সবার তা-ই ধারণা, কিন্তু এ ধরনের ক্ষ্যাত্তাল মাথায় নিয়ে প্রেসিডেন্ট হতে পারবে না। আর মেরীরই বা কী হবে? সে তার জেনারেল পিতার স্মৃতি নিয়েই থাক না! মেরীকে ব্যাপারটা জানতে দেয়া যাবে না। শুধু তুমি আর আমি ছাড়া আর কেউ জানবে না ব্যাপারটা। ঠিক আছে?'

জানালার পাশে দাঁড়ানো সুন্দরী মেয়েটির দিকে তাকাল জেক। ফিরল তার মায়ের দিকে। ‘ঠিক আছে।’

জেকের হাত ধরল জ্যাকুলিন। ‘তুমি ওর সঙ্গে কথা বলবে?’

‘একশোবার!’

ফ্রেঞ্চ উইন্ডোর দিকে হেঁটে গেল জ্যাকুলিন। ‘ও তোমার চোখ আর হাসি পেয়েছে, জেক।’

মেরী ডি ব্রিসাক এক সুদর্শন তরঙ্গ অফিসারের সঙ্গে কথা বলছিল। ফিরল, ‘মা,’ হাসল সে, ‘কথাটা আগেও বলেছি। তবু আবার বলছি—ড্রেসটিতে দারুণ মানিয়েছে তোমাকে।’

মেয়ের দু'গালে চুমু খেল জ্যাকুলিন। ‘থ্যাঙ্ক ইউ, চেরি,’ মেরি বলল, ‘ইনি লেফটেনেন্ট মরিস গুইয়ো, ফ্রেঞ্চ ফরেন লিজিয়ন, চাদ থেকে মাত্র ফিরেছেন।’

মিলিটারি ভঙ্গিতে খটাশ করে দুই হিলের ওপর দাঁড়িয়ে গেল মরিস, চুম্বন করল জ্যাকুলিনের হাতে। ‘আ প্রেজার, কাউন্টেস।’

‘সিনেটের জ্যাকব কাজালেটের সঙ্গে পরিচয় করিয়ে দিই। উনি ওয়াশিংটন থেকে এসেছেন। আমরা পরম্পরারের খুব ভালো বন্ধু।’

উৎসাহ নিয়ে মরিস বলল, ‘আ প্রেজার, সিনেটের! গত বছর Paris Soir-এ আপনার আর্টিকেলটা পড়েছি। ভিড়েতনামে আপনি দারুণ দেখিয়েছেন।’

‘ওয়েল, থ্যাঙ্ক ইউ, লেফটেনেন্ট,’ বলল জেক কাজালেট। মেয়ের দিকে ফিরল সে। হাত ধরল। ‘তুমি তোমার মায়ের রূপ পেয়েছে।’

‘সিনেটের,’ হাসছিল মেরি, হাসি মুছে গিয়ে বিশ্বয় ফুটল চেহারায়। ‘আপনার সঙ্গে আগেও কোথাও কী কখনো সাক্ষাৎ হয়েছে আমার?’

‘নিশ্চয় হয়েছে,’ হাসল জেক। ‘আমি কী করে তা ভুলি?’ ওর হাতে চুমু খেল। ‘এখন যদি অনুমতি দাও, তোমার মায়ের সঙ্গে একটু নাচব আমি।’

ডাঃ ফ্লোরের দিকে যেতে যেতে জেক জ্যাকুলিনকে বলল, ‘তুমি যা যা বললে—সব মিলে গেছে। ও সত্যি অপূর্ব।’

‘বাবা যেমন মেয়েও তো তেমনই হবে।’

প্রগাঢ় প্রেম নিয়ে জ্যাকুলিনের দিকে তাকাল জেক। ‘জানো, একটা মুহূর্তও তোমাকে ভুলতে পারিনি আমি, জ্যাকুলিন। যদি শুধু...’

‘চুপ,’ ওর ঠোঁটে আঙুল রাখল জ্যাকুলিন। ‘আমি জানি, জেক, আমি জানি সে কথা। তবে আমাদের যা আছে তা নিয়েই সুখে থাকতে পারব।’ হাসল সে। ‘চলো, পাণ্ডলোতে একটু জীবন সঞ্চার করি, সিনেটের।’

www.boighar.com

জ্যাকুলিনের সঙ্গে আর দেখা হয়নি জেকের। পার হয়ে যেতে লাগল বছর, লিউকেমিয়ায় ভুগে ভুগে একদিন মৃত্যুর কোলে ঢলে পড়ল ওর স্ত্রী। উপসাগরীয় যুদ্ধের তিন বছর বাদে ওয়াশিংটনে ফরাসি রাষ্ট্রদূতের সঙ্গে সাক্ষাৎ হলো জেকের। হোয়াইট হাউজের লনে দাঁড়িয়ে রাষ্ট্রদূতের সঙ্গে কথা বলল জেক। পাশে রয়েছে

টেডি।'

রাষ্ট্রদূত বললেন, 'প্রেসিডেন্সিয়াল নমিনেশন পাবার জন্য অভিনন্দন।'

'ধন্যবাদ,' বলল জেক। 'তবে সিলেটের ফ্রিম্যান আছেন। তিনিও প্রতিপ্রদীপ্তি করতে পারেন।'

'ওর কথা শুনবেন না, মি. অ্যামবাসাড়ো। ও অবশ্যই পাশ করবে।' বলল টেডি।

'জানি আমি,' কাজালেটের দিকে ফিরলেন রাষ্ট্রদূত।

'সবাই জানে।'

'হয়তো,' হাসল জেক। তারপর উদাস গলায় জানতে চাইল, 'আচ্ছা, অ্যামবাসাড়ো, আমার এক বাঙ্গবী, কমতেসে ডি ব্রিসাক, অনেক দিন তার সঙ্গে কোনো যোগাযোগ নেই। ওর কোনো খবর জানেন?'

রাষ্ট্রদূতের চেহারায় অস্ত্র একটা ছাপ পড়ল। তিনি বললেন, 'ওহহো, আমার তো মনেই ছিল না আপনি ভিয়েতনামে ওনার জীবন বাঁচিয়েছিলেন। ওর সঙ্গে আপনার কোনো যোগাযোগ নেই!'

'না।'

'তার মেয়ের সঙ্গে ক্যাপ্টেন মরিস গুইয়োর এনগেজমেন্ট হয়ে গিয়েছিল। ছেলেটা বেশ ভালোই ছিল। পরিবারটির সঙ্গে সখ্য ছিল আমার। তবে দুর্ভাগ্যবশত ছেলেটি উপসাগরীয় যুক্তে মারা যায়।'

'শুনে খারাপ লাগছে। আর কাউটেসস?'

'ক্যাপ্টার, বস্তু, উনি এখন মৃত্যুর দোরগোড়ায়।'

টেডিকে বলল কাজালেট, 'আমি চলে যাচ্ছি।' হোয়াইট হাউজের করিডোর ধরে দ্রুত হাঁটছে। 'তোমাকে দুটো কাজ করতে হবে। প্যারিসে আমাদের দৃতাবাসের সঙ্গে যোগাযোগ করো এবং কমতেসে ডি ব্রিসাকের বর্তমান অবস্থার খবর নাও। তারপর ফোন করো এয়ারপোর্টে। প্যারিসে যাত্রার জন্য গালফন্ট্রিমকে রেডি থাকতে বলো।'

জেকের মা মারা যাবার সময় ছেলের নামে নিজের বিপুল ধন-সম্পদ রেখে গেছেন। জেক এখন একটি গালফন্ট্রিম জেটের মালিক।

টেডি মোবাইলে কথা বলতে বলতে লিমুজিনের সামনে চলে এল। জেক ওকে নিয়ে গাড়িতে বসল। ড্রাইভার এবং ওদের মাঝখানের কাচের পার্টিশনটা টেনে দিল। 'জেক, কোনো সমস্যা? আমাকে বলা যাবে?'

দিনের বেলা সাধারণত যে কাজটি করে না, আজ তাই করল জেক। হাত বাড়াল বার-এ, টেনে নিল ক্রিস্টালের প্লাস। 'আমাকে ক্ষেত্র দাও, টেডি।'

'জেক, তুমি ঠিক আছ তো?' উদ্বেগ নিয়ে জানতে চাইল টেডি।'

'আছি। আমি আমার জীবনে যে একটি মাত্র নারীকে ভালোবেসেছি সে ক্যাপ্টারে ভুগে মারা যাচ্ছে আর আমার মেয়েটি একা হয়ে পড়েছে।'

গ্লাসে মদ ঢালছে টেডি, বড় বড় হয়ে উঠল চোখ। ‘তোমার মেয়ে, জেক?’
এক ঢোকে পুরোটা কচ গিলে ফেলল জেক।
‘ভালো,’ বলল সে। তারপর টেডিকে সব কথা খুলে বলল।

চেষ্টা বিফল হলো। বাঁচিয়ে রাখা গেল না জ্যাকুলিন ডি ব্রিসাককে। ভ্যালেন্সের ব্রিসাক পারিবারিক গোরন্তানে সমাহিত করা হলো তাকে। রিজ হোটেলে বসে জেককে খবরটা দিল টেডি। জেক অন্ত্যেষ্টিক্রিয়ায় যেতে পারেনি।

‘ধন্যবাদ, টেডি। আমরা আমাদের পূর্ণ সম্মান দেখাব,’ বলল ও।

লিমুজিনে বস্তুকে নিয়ে চড়ে বসল টেডি। এ কদিনে কাজালেটের বয়স যেন দশ বছর বেড়ে গেছে। এই মানুষটিকে পৃথিবীতে সবচেয়ে ভালোবাসে টেডি। ইয়েল বিশ্ববিদ্যালয়ে পদার্থ বিজ্ঞানের অধ্যাপকের চেয়েও। এই অধ্যাপক টেডির দীর্ঘদিনের বিছানার পার্টনার।

কাজালেট শুধু তার বস্তু নয়, ভাইও। হার্ভার্ডের ওই ঘটনার পর থেকে টেডির ক্যারিয়ারের সমস্ত দেখভাল করে আসছে জেক। প্রথমে তাদের পারিবারিক ল ফার্মে একটি চাকরি জুটিয়ে দিয়েছে, তারপর ব্যক্তিগত সহকারী হওয়ার প্রস্তাব দিলে তা শুধু নেয় টেডি। তবে টেডি সমকামী বলে তার ব্যাপারে সিনেট কমিটির অনেকের আপত্তি ছিল। রেগে আগুন হয়ে গিয়েছিল জেক। বলেছিল, ‘টেডি গ্রান্ট হার্ভার্ড ল ফুল থেকে অত্যন্ত কৃতিত্বের সঙ্গে গ্রাজুয়েশন করেছে। ভিয়েতনামে সাহসের সঙ্গে শুক করার শীকৃতিস্থলে তাকে দেয়া হয়েছে ব্রোঞ্জ স্টার এবং ভিয়েতনামিজ ক্রস অব শালণ। দেশের জন্য সে তার একটি হাতও খুইয়েছে।’ গনগন করছিল জেকের চোহানা। ‘তালে তারচেয়েও মৃত্যু ব্যাপার হলো সে আমার বস্তু এবং তার সেক্সুয়াল ক্ষমতাগত অনাস্ত তার নিজাত ব্যাপার।’

‘আগে, ক্ষয়ণ তো,’ মলেষ্টেলেন একজন পিনেটের।

‘ও, আপনারা ক্ষয়ণ। আগি আগ কমিটিতে থাকছি না।’

মেঘেন দাঁড়ায় গান্ধেন দিকে। ‘চলো, টেডি।’

পোপডেন্টেন কানে যায় এ খবর। তাঁর হস্তক্ষেপে টেডি জেকের পার্সোনাল আসামান্ত খদ্দি ধরে গাখতে সমর্থ হয়। এ কথা জীবনেও ভুলবে না টেডি।

গুঁড়ুগুঁড়ি বৃষ্টি পড়ছে। হালকা কুয়াশা ঘিরে রেখেছে সমাধিস্থল। ছোট একটি গেকড় অগ্রহ আছে, ডিউটি করছে একজন ক্লার্ক। টেডি তার কাছ থেকে লোকেশন জেনে এল। ড্রাইভারকে বলল, ‘উন্তরে যাও। তারপর বামে যাবে। আমরা ওখানে নামব।’

কাজালেটকে কিছু বলল না টেডি। তাকে ক্লান্ত এবং আড়ষ্ট লাগছে। গোরন্তানটি প্রাচীন, গথিক মনুমেন্ট এবং কবর দিয়ে ঘেরা। ওরা গাড়ি থেকে নামল। জেকের মাথার ওপরে কালো একটি ছাতা মেলে ধরল টেডি।

‘এই পথে,’ সরু একটি রাস্তা ধরে এগোল ওরা। দাঁড়াল জঁকাল একটি সমাধির সামনে। ‘এটা, সিনেটের,’ বলল টেডি। কবরের ওপরে মৃত্যু দেবতার মূর্তি। ওক

কাঠের একটি দরজা দিয়ে ভেতরে ঢুকতে হয়। দরজার গায়ে ডি ব্রিসাক নামটি খোদাই করা।

‘আমি একটু একা থাকতে চাই, টেডি,’ বলল কাজালেট।

‘অবশ্যই,’ সেলোফেনে মোড়া একটি তাজা গোলাপ দিল টেডি জেককে। ফিরে গেল লিমুজিনে।

দরজা দিয়ে ভেতরে ঢুকল কাজালেট। একটি পাথরের ফলক ঢোকে পড়ল। তাতে লেখা ব্রিসাক পরিবারের কে কে এ সমাধিস্থলে শয়ে আছেন। জ্যাকুলিন ডি ব্রিসাকের নামটি সবার নিচে, সোনার অক্ষরে খোদাই করা।

কবরে কয়েকটি ফ্লাওয়ার হোল্ডার আছে। সেলোফেন থেকে গোলাপটি মুক্ত করল জেক, চুমু খেল, ঢুকিয়ে দিল একটি হোল্ডারে। বসল পাথরের বেঞ্জিতে। তারপর কাঁদতে লাগল। এভাবে কোনোদিন কাঁদেনি সে।

কিছুক্ষণ পরে—ও জানে না কতক্ষণ পরে—নুড়ি পাথরে পায়ের শব্দে মুখ তুলে চাইল জেক। মেরি ডি ব্রিসাক। বারবেরি ট্রেঞ্চকোট পরেছে, মাথায় স্কার্ফ জড়ানো। জেকের মতো একটি গোলাপ রাখল সে। তার মাথায় ছাতা ধরে দাঁড়িয়ে আছে টেডি গ্রান্ট।

‘মাফ করবেন, সিনেটর। কিন্তু আমার মনে হলো ব্যাপারটা ওর জানা দরকার।’ বলল টেডি। সে লোকের সামনে জেককে ‘আপনি’ সম্মোধন করে।

‘ঠিক আছে, টেডি,’ আবেগে বুক কাঁপছে কাজালেটের।

ওদেরকে রেখে লিমুজিনে ফিরে গেল টেডি। ওরা পরম্পরারের দিকে স্থির দৃষ্টিতে তাকিয়ে আছে। ‘ওর ওপর রাগ কোরো না,’ বলল মেরি। ‘আমি কথাটা আরো আগেই জানি। বলরূপে তোমার সঙ্গে দেখা হওয়ার এক কী দুই বছর আগে মা সব কথা বলেছে আমাকে। ওই সময় মা প্রথম অসুস্থ হয়ে পড়ে।’

হোল্ডারে ফুল রাখল মেরি। ‘তোমার জন্য, মা,’ মৃদু গলায় বলল সে। ‘আমাদের দুজনের তরফ থেকে যে দুজন মানুষ তোমাকে সবচেয়ে বেশি ভালোবাসত।’ ফিরল সে। হাসল, ‘এই তো, বাবা।’

আবার কাঁদতে লাগল কাজালেট। বাবার গলা জড়িয়ে ধরে রাখল মেয়ে। তাকে কাঁদতে দিল। ওরও গাল বেয়ে ঘরছে অশ্রু।

কিছুক্ষণ পরে, বেঞ্চে পাশাপাশি, হাত ধরাধরি করে বসে জেক বলল, ‘আমি সবাইকে জানিয়ে দেব তুমি আমার মেয়ে।’

‘না,’ আপত্তি জানাল মেরি, ‘ও কাজ করতে যেয়ো না। মা কোনোদিনই চায়নি ব্যাপারটা জানাজানি হোক। আমি ও চাই না। তুমি খুব ভালো সিনেটর, আমেরিকার প্রেসিডেন্ট হতে পারলে দেশের জন্য অনেক ভালো ভালো কাজ করতে পারবে তুমি। কাজেই এ সুযোগ নষ্ট হতে দেয়া যায় না। অবৈধ কন্যার প্রয়োজন সবার শেষে। আমার ব্যাপারটা জানতে পারলে তোমার রাজনৈতিক প্রতিদ্বন্দ্বীরা তোমাকে ছিঁড়ে থাবে।’

‘ওদের গুষ্ঠি মারি।’

হেসে উঠল মেরি, ‘ভবিষ্যতের প্রেসিডেন্টের মুখে এরকম ভাষা মানায় না। না, আমি যা বলছি তা-ই হবে। শুধু তুমি আর আমি ছাড়া কেউ জানবে না ব্যাপারটা।’

‘এবং টেডি।’

‘ও হ্যাঁ, লাভলি টেডি। খুবই ভালো মানুষ সে, তোমার প্রকৃত বন্ধু। আমার মা ওর কথা বলেছে আমাকে। টেডি আমার সঙ্গে কথা বলেছে বলে তুমি নিশ্চয় বিরক্ত হও নি।’

‘না, হই নি।’

গলার স্বর উঁচু করল মেরি, ‘টেডি, এদিকে এসো।’

লিমুজিন থেকে নেমে এল টেডি গ্রান্ট, যোগ দিল ওদের সঙ্গে। ‘আমি দুঃখিত, জেক।’

‘তুমি ঠিক কাজটিই করেছ, টেডি। আমি কৃতজ্ঞ। তবে ও চায় না বিষয়টি লোক জানাজানি হোক। ওকে বলো ও ভুল ভাবছে।’

‘না, আমার ধারণা ও ঠিকই বলছে। তুমি তোমার সুযোগ নষ্ট করতে চাইছ। বিরোধী দল জানতে পারলে জল ঘোলা করে ছাড়বে। এটাই হলো রাজনীতি।’

জেকের বুক ভেঙে যাচ্ছে তবে জানে ওরা ঠিক কথাই বলেছে।

‘ঠিক আছে,’ সে মেয়ের দিকে ফিরল। এখনো ধরে আছে হাত। ‘তবে আমাদের কিন্তু নিয়মিত দেখা-সাক্ষাৎ হওয়া চাই।’

হাসল মেরি, টেডির দিকে তাকিয়ে ভুক্ত ভঙ্গি করল। টেডি বলল, ‘আমি দুঃখিত, জেক। কিন্তু নিয়মিত দেখা-সাক্ষাৎ হলে এ নিয়ে কথা ছড়াবে। প্রেস পিচু নেবে। তারা ভাববে তুমি নতুন গার্লফ্রেন্ড জুটিয়ে নিয়েছে।’

কাজালেটের কাঁধ ঝুলে পড়ল। বাবার মুখে হাত রাখল মেয়ে। ‘মাঝে মাঝে পাবলিক ফাংশনে আমাদের দেখা হবে।’

‘গড়, তোমাকে না দেখে কী করে থাকব আমি,’ শুঙ্গিয়ে উঠল জেক।

‘তুমি আমার বাবা। আমি তোমাকে ভালোবাসি। তোমার মেয়ে হিসেবে রীতিমতো গর্ব অনুভব করি আমি।’ বাবাকে জড়িয়ে ধরল মেরি, তাকাল টেডির দিকে। টেডির চোখে জল। ‘বাবার যত্ন নিয়ো, টেডি। আমি এখন যাই।’ বৃষ্টিতে বেরিয়ে পড়ল সে। চলে গেল।

‘গড়, হেঁল মি, টেডি। আমি এখন কী করব?’ ভাঙা গলায় বলল জেক কাজালেট।

‘ও তোমাকে নিয়ে যাতে আরো গর্ব করতে পারে সে ব্যবস্থা করবে, সিনেটর। তুমি আমাদের দেশের এমন একজন প্রেসিডেন্ট হিসেবে আবির্ভূত হবে, যেরকম প্রেসিডেন্ট মানুষ কোনোদিন দেখেনি। এখন চলো।’

লিমুজিনে ফিরে যেতে যেতে যোগ করল টেডি, ‘একটা কথা বলতে ভুলে গেছি। সিনেটর ফ্রিম্যান প্রেসিডেন্ট নির্বাচন করছেন না। কাজেই তোমার সামনে আর কোনো বাধা রইল না।’

ଲଙ୍ଘନ
ସିସିଲି
କର୍ଫୁ
ପୂର୍ବ ଭୂମଧ୍ୟସାଗର

୧୯୯୭

দুই

পশ্চিম থেকে ছুটে আসা বৃষ্টি সারাবাত ধরে ভেজালো লভন শহরকে, সেই সঙ্গে হৃত্কুল করে শীতল হাওয়ার হুল ফোটানো তো আছেই। সকাল বেলা পড়ে গেল বাতাস, তবে ওয়ান্ডেসওয়ার্থ প্রিজন-এর এক্সারসাইজ ইয়ার্ডের গেট যখন খুলল নেভি বু ম্যাকিনটশ পরা কারাগার কর্মকর্তা, বৃষ্টির কান্না বেড়ে গেল আরো। অফিসারটির নাম জ্যাকসন, ঠোঁটে সফত্তে ছাঁটা মিলিটারি গৌফ। সে ডারমট রিলেকে ধাক্কা মেরে ঠেলে দিল সামনের দিকে। ‘আগে বাড়ো।’

কারাগারের পোশাক পরা রিলে উঁকি দিল বাইরে। উঁচু ইটের দেয়াল দিয়ে ঘেরা চতুরটি খালি।

‘আমি ভিজে যাব,’ খাঁটি আলস্টার উচ্চারণে বলল সে।

‘না, ভিজবে না। তোমার জন্য ছাতা এনেছি।’ ভাঁজ করা ছোট একটি ছাতা দেখাল জ্যাকসন।

‘আমি আমার সেলে থাকতে চাই,’ একগুরের মতো বলল রিলে।

‘কারাগারের নির্দেশিকায় বলা আছে প্রতিদিন একঘণ্টা এক্সারসাইজ করতে হবে। তারপর বাকি তেইশ ঘণ্টার জন্য তোমাকে সেলে পুরে রাখব। তোমার মতো IRA হারামীকে ওরা হাতে পেলে কী করবে জানো? স্বেফ ছিঁড়ে ফেলবে। ওয়েস্ট এন্ড গত হঞ্চার বোমা হামলায় ঘোলো জন মারা গেছে। ঈশ্বর জানেন আহত হয়েছে ক'জন। তুমি মোটেই জনপ্রিয় নও, রিলে। এখন চলো।’

বৃষ্টির মধ্যে রিলেকে নামিয়ে আনল জ্যাকসন পেছনে দরজা বন্ধ করে। ফোল্ডিং ছাতার বোতাম টিপে ওটা খুলল রিলে। পকেট থেকে এক প্যাকেট সিগারেট বের করল, সস্তা প্লাষ্টিক লাইটারে জ্বালল আগুন। তারপর হাঁটতে লাগল।

বৃষ্টিতে হাঁটতে ভালোই লাগছে ওর, সিগারেটটাও বেশ স্বাদ লাগছে। ছয় মাস হলো জেলে ও। আরো সাড়ে চোদ বছর থাকতে হবে। ভাবলেই মাথা খারাপ হয়ে যেতে চায়। ওরা যদি আলস্টারে, ওর বাড়ির ধারের কারাগারে রাখত, এতটা খারাপ লাগত না রিলের। অন্তত পুরানো বন্দুদের সঙ্গে কেটে যেত সময়। কিন্তু এখানে, এই ওয়ান্ডেসওয়ার্থে...

অবশ্যে খুলে গেল দরজা। উদয় হলো জ্যাকসন।

‘এখানে ঢোকো, রিলে। তোমার একজন ভিজিটর এসেছে।’

‘ভিজিটর?’ জিজেস করল রিলে।

‘হ্যাঁ, তোমার ব্রিফ।’ রিলে বৃষ্টিতে মাথায় ছাতা নিয়ে দাঁড়িয়ে রইল। জ্যাকসন

অধৈর্য স্বরে ঘোগ করল, ‘তোমার বিফ, তোমার আইনজীবী, ইউ স্টুপিড আইরিশ। নাউ মুভ ইট।’

www.boighar.com

জ্যাকসন ওকে সাধারণ ভিজিটিং হল-এ নিয়ে গেল না, সাইড করিডোরের শেষ প্রান্তের একটি দরজা খুলল। এখানে একটি টেবিল এবং চেয়ার আছে। ঘরে একটি মাত্র বড় জানালা। ঘরে বাদামী সুটের ওপর বারবেরি ট্রেঞ্চকোট পরে দাঁড়িয়ে আছে এক লোক। সাদা শার্টের সঙ্গে কলেজ ছাত্রদের মতো স্ট্রাইপ দেয়া টাই পরেছে। তার কোঁকড়ানো চুলগুলো কালো, হাসিখুশি মুখ, চোখে শিংয়ের চশমা। বয়স চাঞ্চিশের কোঠায়।

‘আহ, মি. রিলে, আমাকে আপনার মনে আছে কিনা জানি না। আপনার রায় ঘোষণার দিন আমি আদালতে ছিলাম। আমি জর্জ ব্রাউন।’

রিলে শীতল গলায় বলল, ‘ও, আচ্ছা।’

‘আপনার মামলার ব্যাপারে আপিল করার জন্য আমাকে নিয়োগ দেয়া হয়েছে,’ সে দরজায় দাঁড়ানো জ্যাকসনের দিকে তাকাল।

‘আপনি যদি একটু বাইরে যেতেন, মি...?’

‘জ্যাকসন, স্যার।’

‘সেকশন থ্রি রেগুলেশনে লেখা আছে আপিলের ব্যাপারে আইনজীবী তার ক্লায়েন্টের সঙ্গে নিভৃতে কথা বলতে পারবেন।’

‘ঠিক আছে। যাচ্ছি,’ বলল জ্যাকসন। দরজা বন্ধ করে চলে গেল সে।

রিলে বলল, ‘ঘটনা কী? আপনাকে জীবনেও দেখেছি বলে মনে পড়ছে না। হোম সেক্রেটারি আমার আপিল প্রত্যাখ্যান করেছেন।’

ব্রাউন পকেট থেকে চামড়ার সিগারেট কেস বের করে রিলেকে একটা দিল। ‘পনেরো বছর,’ রিলের সিগারেটে আগুন ধরিয়ে দিল সে। ‘দীর্ঘ সময়। এখানে আপনার সময় খারাপ কাটছে জানি তবে ওরা আপনাকে শীত্রি আইল অব উইটের পার্কহাস্টে পাঠিয়ে দেবে। ব্রিটেনের সবচেয়ে কঠিন জেলখানা ওটা। আমি ওখানকার অনেক খবরই রাখি। আমি একজন আইনজীবী। তবে আমার নাম ব্রাউন নয়।’

‘তাহলে আপনার নাম কী?’ কঠিন গলায় জিজ্ঞেস করল রিলে।

‘বসুন। বলছি।’ বসল রিলে। ব্রাউন বলল, ‘আপনাকে একটা অফার করব। কিন্তু প্রত্যাখ্যান করা চলবে না।’

‘বিনিময়ে কী পাব? ফ্রেশ আপিল?’

‘না,’ জানালার ধারে হেঁটে গেল ব্রাউন। উঁকি দিল। ‘মুক্ত হতে কেমন লাগবে?’

‘পালিয়ে যাবার কথা বলছেন?’ জিজ্ঞেস করল রিলে।

‘না। মুক্ত হবার কথা বলছি।’

অবাক হলো রিলে। কথা বলার সময় কর্কশ শোনালো কঠ।

‘এ জন্য যে কোনো কিছু করতে রাজি আছি আমি—যে কোনো কিছু।’

‘আমি ও ভেবেছিলাম আপনি রাজি হয়ে যাবেন। তবে শুধু মুক্তই হবেন না, নতুন

জীবন শুরু করার জন্য হাতে কুড়ি হাজার পাউডের পাবেন।'

'মাই গড়,' ফিসফিস করল রিলে, 'আমার কাকে খুন করতে হবে?'

হাসল ব্রাউন। 'কাটকে না। সে ব্যাপারে নিশ্চয়তা রইল। তবে একটা কথা জানতে চাই। আপনি ব্রিগেডিয়ার চার্লস ফার্গুসনকে চেনেন?'

'ব্যক্তিগতভাবে চিনি না,' বলল রিলে, 'তবে তাঁর সম্পর্কে জানি। তিনি অ্যান্টিটেরোরিজমের ওপর একটি ইন্টেলিজেন্স ইউনিট চালান। ওরা এটাকে বলে প্রধানমন্ত্রীর প্রাইভেট আর্মি। এর সঙ্গে S1S কিংবা M15-এর কোনো সম্পর্ক নেই। আরেকটা কথাও জানি, এ প্রতিষ্ঠানটি গত কয়েক বছর ধরে IRA-কে নাস্তানাবুদ করে চলেছে।'

'আর শন ডিলন?'

'জেসাস, এর মধ্যে সেও জড়িত নাকি?' হেসে উঠল রিলে।

'শনকে না চেনার প্রশ্নই নেই। আমরা দুজনে মিলে একত্রে সন্তুরের দশকে ডেরিতে লড়াই করেছি। শন তো ফার্গুসনের সঙ্গে আজকাল কাজ করছে।'

'ওর সম্পর্কে বলুন।'

'শনের জন্যের সময় মারা যায় ওর মা। বাবা তাকে নিয়ে লশন চলে আসেন। খুব ভালো অভিনয় করতে পারত শন। মেকআপ নিতে তার জুড়ি ছিল না। এজন্য ব্রিটিশ ইন্টেলিজেন্স তাকে ডেকে পাঠায়। গত কুড়ি বছর ধরে তার বিরুদ্ধে কেউ একটা আঙুলও তুলতে পারে নি।'

'বেলফাস্টে তার বাবাকে ব্রিটিশ সৈন্যরা মেরে ফেলেছে, শনেছি আমি।'

'হ্যাঁ। শনের বয়স তখন উনিশ। সে তারপর আন্দোলনে যোগ দেয় আর পেছন ফিরে তাকায় নি। এক সময় প্রতিশ্নাল IRA-তে তার মতো ভয়ৎকর এনফোর্সার দ্বিতীয়টি ছিল না।'

'সমস্যাটা কী ছিল?'

'বোমাবাজি মোটেই পছন্দ করত না শন। যদিও লোকে বলে উপসাগরীয় যুদ্ধের সময় দশ ডাইনিং স্ট্রিটে মর্টার হামলার পেছনে শনই মদত যুগিয়েছে। এরপরে সে পালিয়ে ইউরোপে চলে যায় এবং ভাড়াটে বন্দুকবাজ হিসেবে কাজ শুরু করে। সে কখনো PLO-এর সঙ্গে কাজ করেছে আবার তাকে বৈরূতে ফিলিস্তিনি গানবোট উড়িয়ে দিতে দেখা গেছে।'

'এর মধ্যে ফার্গুসন এলেন কোথেকে? গল্লটা শনেছি যদিও তবুও আরেকবার কনফার্ম হয়ে নিতে চাই।'

'শনের নানান প্রতিভার মধ্যে একটি হলো সে যে কোনো বিমান চালাতে পারে। সে বসনিয়ায় শিশুদের জন্য ওষুধ নিয়ে যাচ্ছিল। ওখানে গুলি খায় শন। সার্বরা তাকে মেরে ফেলতে চেয়েছিল। ফার্গুসন বাধা দিয়ে একটা মধ্যস্থতা করেন। শনকে তিনি বাধ্য করেন তার সঙ্গে কাজ করতে।' বিরতি দিল রিলে। 'আচ্ছা, আপনি কী চাইছেন বলুন তো?'

'শন ডিলনকে চাইছি,' হাসল ব্রাউন, আরেকটি সিগারেট দিল রিলেকে। 'কিংবা

কথাটা এভাবেও বলা যায় আমি যাদের হয়ে কাজ করি তারা চাইছে শনকে।'

'তারা কারা?'

'সেটা আপনার বিষয় নয়, মি. রিলে। তবে গ্যারান্টি দিতে পারি যা বলছি সেরকমভাবে কাজ করতে পারলে আপনি স্বাধীনতা পেয়ে যাবেন, আমরা পাব ডিলনকে। কোনো সমস্যা?'

'একদম নয়,' হাসল রিলে। 'আমাকে কী করতে হবে?'

'আপনি গভর্নরের কাছে আবেদন জানাবেন ফার্গুসনের সঙ্গে দেখা করতে চান বলে। বলবেন খুব জরুরি কিছু তথ্য আপনার কাছে আছে যা ফার্গুসন ছাড়া অন্য কাউকে বলা যাবে না।'

'তারপর?'

'ফার্গুসন অবশ্যই আপনার সঙ্গে দেখা করতে চাইবেন। গত দুই হণ্টায় হ্যাপ্সিট এবং ক্যামডেনে ক্ষুদ্র সিরিজ বোমা হামলা হয়েছে। এটা এখন অনেকেই জানে এ মুহূর্তে লন্ডনে কমপক্ষে তিনটি অ্যাকচিভ সার্ভিস ইউনিট কাজ করছে।' ওয়ালেট খুলে এক টুকরো কাগজ বের করল সে। দিল রিলেকে।

'আপনি ফার্গুসনকে বলবেন এ ঠিকানায় একটি অ্যাকচিভ সার্ভিস ইউনিট পাওয়া যাবে সে সঙ্গে সেমটেক্স ও ফিউজের সাপ্লাই।' কাগজের টুকরোয় চোখ বুলাল রিলে। 'হল্যান্ড পার্ক।' মুখ তুলে চাইল। 'এটা কী কোশার?'

'না ASU' ওখানে শুধু সেমটেক্স এবং টাইমার পাওয়া যাবে আপনি সত্য কথা বলছেন তা প্রমাণ করার জন্য। কোনো মানুষজন পাওয়া না গেলে সেটা আপনার দোষ নয়।'

'আর আপনি আশা করে আছেন ফার্গুসন এজন্য আমার সাতখন মাফ করে দেবেন?' মাথা নাড়ল রিলে। 'নাহ, এতে কাজ হবে না।'

'হ্যাঁ, তিনি আরো কিছু চাইবেন এবং আপনি তাকে তা দেবেন। বছর দুই আগে, আর্মি অব গড নামে একটি আরব টেরোরিস্ট দল ম্যানচেস্টারে একটি জাওয়ে জেট উড়িয়ে দেয়। ওতে দুই শতাধিক মানুষ নিহত হয়।'

'তো?'

'তাদের নেতার নাম হাকিম আল শরিফ। সে কোথায় লুকিয়ে আছে আমি জানি। আমি আপনাকে তা জানাব এবং আপনি ফার্গুসনকে খবরটা দেবেন। ওই হারামজাদাকে বাগে পেতে ফার্গুসন যা খুশি করতে রাজি। তিনি ডিলনকে এ কাজে লাগিয়ে দেবেন।'

'তো আমাকে কী করতে হবে?'

'আপনি প্রস্তাব নিয়ে তার কাছে যাবেন, প্রমাণ করবেন আপনি মিথ্যা কিছু বলছেন না,' হাসল ব্রাউন। 'এতে কাজ হবে, মি. রিলে।'

হর্স গার্ডস' এভিন্যুতে মিনিস্ট্রি অব ডিফেন্সের তিন তলায় ব্রিগেডিয়ার চার্লস ফার্গুসনের অফিস। ধূসর চুলো, বিশালদেহী মানুষটি নিজের ডেঙ্কে বসে আছেন।

তার পরনের সুটখানা কুঁচকে গেছে কয়েক জায়গায়, গলায় গার্ডস ব্রিগেড টাই।
ভুরু কুঁচকে ইন্টারকমের বোতাম টিপলেন তিনি।

‘ব্রিগেডিয়ার?’

‘ডিলন আছে নাকি, চিফ ইন্সপেষ্টর?’

‘এইমাত্র এল।’

‘তোমরা দুজনেই আমার কামরায় চলে এসো। কথা আছে।’

ডিটেকটিভ চিফ ইন্সপেষ্টর হান্না বার্নস্টাইনের বয়স ত্রিশ। সে এমন কোনো আহামরি সুন্দরী নয় যে কেউ দ্বিতীয়বার চোখ তুলে চাইবে তার দিকে। সে চাইলে একজন টপ সেক্রেটারি কিংবা কোম্পানির পরিচালক হতে পারত। হান্নার জন্ম এক গৌড়া ইহুদি পরিবারে। সে কেম্ব্ৰিজ থেকে মনোবিজ্ঞানে এম.এ. করেছে। তার বাবা সার্জেন্ট অধ্যাপক, দাদা আইনজীবী। হান্না পুলিশে যোগ দিলে তাঁরা দুজনেই অত্যন্ত মর্মাহত হন। দ্রুত পদোন্নতি ঘটে হান্নার, তাকে স্পেশাল ব্ৰাফে যোগ দিতে আহ্বান কৰা হয়। এখানে ফার্গুসনের সহকারী হিসেবে কাজ করছে হান্না। সে অভিজ্ঞত উচ্চারণে ইংরেজিতে কথা বলে, কৰ্তব্য পালন কৰতে গিয়ে এ পর্যন্ত তিনিটে খুন করেছে এবং একবার নিজেও শুলি খেয়েছে।

আরমানি ট্রাউজার সুট পরা হান্নার সঙ্গে ফার্গুসনের কক্ষে যে চুকলো তার নাম শন ডিলন। সে লম্বায় বড়জোর পাঁচ ফুট পাঁচ হবে, চুলের রঙ প্রায় সাদা। পরনে কর্ডের প্যান্ট, গায়ে পুরানো কালো চামড়ার ফ্লাইং জ্যাকেট। তার চোখে কোনো রঙ ফুটে নেই, অত্যন্ত স্বচ্ছ একজোড়া মণি। তাকে সুদর্শনই বলা যায়। তার মুখের বাম দিকটা সব সময় ঈষৎ বেঁকে থাকে হাসির ভঙ্গিতে। যেন জীবন তার কাছে সিরিয়াস কোনো বিষয় নয়। সম্ভবত কোনোদিন ছিলও না।

ওরা ব্রিগেডিয়ারের সামনের দুটি চেয়ার দখল কৰল। ফার্গুসন হাতের কলম নামিয়ে রাখলেন, চোখ থেকে খুললেন চশমা। ‘ডারমট রিলেকে মনে আছে তোমার ডিলন?’

ডিলন পুরানো একটি সিলভার কেস খুলে সিগারেট বের কৰল, তাতে আগুন ধৰাল জিপ্পো লাইটার নিয়ে। ‘ওর সঙ্গে সম্ভবের দশকে লড়াই কৰেছি। গত বছর সে স্কটল্যান্ড ইয়ার্ডের অ্যান্টি-টেরোরিস্ট স্কোয়াডের কাছে এই লন্ডনে বসে ধৰা খেয়ে যায়। সে সম্ভবত অ্যাক্টিভ সার্ভিস ইউনিটের সদস্য।’

‘ওরা ওর কাছে সেমটেক্স পেয়েছিল,’ বললেন ব্রিগেডিয়ার।

‘তা ঠিক,’ বলল ডিলন। ‘তবে আদালতে দাঁড়িয়ে রিলে কিছুই স্বীকার কৰে নি। ওকে পনেরো বছরের জেল দেয়া হয়েছে।’

‘ওয়ান্ডসওয়ার্থ প্রিজনের গভর্নর কিছুক্ষণ আগে ফোন কৰেছেন আমাকে। রিলে একটা চুক্তিতে আসতে চাইছে।’

‘তাই নাকি?’ হাসি থেমে গেল ডিলনের, কপালে সামান্য ভাঁজ পড়ল। ‘কিন্তু কেন?’

‘ওয়ান্ডসওয়ার্থের ভেতরে কখনো গেছ, ডিলন? গেলে তোমার কেন’র জবাব

নিশ্চয় পেয়ে গেছে। ওটা হলো নরক। আর রিলে মাত্র ছয় মাস সাজা খেটেছে, বাকি রয়ে গেছে আরো সাড়ে চৌদ্দ বছর। কাজেই বুঝতেই পারছ কেন চুক্তিতে আসতে চাইছে।’

‘আপনি ওর কাছে যেতে বলছেন আমাকে?’

‘অবশ্যই। কারণ লোকটাকে তুমি চেন। তুমিও সঙ্গে যাবে চিফ ইস্পেষ্টর।’
‘চেয়ার ছেড়ে সিধে হলেন ফার্গুসন। ‘ডেইমলার অপেক্ষা করছে। কাজেই তোমরা এখনই রওনা হতে পার।’

ওয়ান্ডসওয়ার্থের ইন্টারভ্যু রূমে অপেক্ষা করছে ওরা, দরজা খুলে গেল। জ্যাকসন ভেতরে ঢুকিয়ে দিল রিলেকে। বক্ষ করে দিল দরজা।

রিলে বলল, ‘শন, সত্যি তুমি?’

‘এক এবং অদ্বিতীয়, ডারমট।’ একটি সিগারেট ধরাল ডিলন, একটা টান মেরে রিলেকে দিল।

মুচকি হাসল রিলে। ‘তুমি ডেরিতে এরকম করতে। আমরা ব্রিট্দের গায়ে কেমন সিগারেটের রিং ছুড়তাম, মনে আছে?’

‘মনে আছে। তবে সময় বদলায়।’

‘তুমি অনেক বদলে গেছ তাতে কোনো সদেহ নেই,’ বলল রিলে।

‘পুরানো দিনের শৃঙ্খিচারণ এখন থাক।’ এবাবে কথা বললেন ফার্গুসন। ‘কাজের কথায় এসো। তুমি কী চাও, রিলে?’

‘বেরিয়ে যেতে চাই, ব্রিগেডিয়ার,’ একটা চেয়ারে বসল রিলে। ‘ছয় মাস যথেষ্ট। আমি আর সহজ করতে পারছি না। এখানে থাকলে মরেই যাব।’

‘যেভাবে অন্যদেরকে তুমি খুন করেছ,’ মন্তব্য করল হান্না।

‘তুমি কে?’

www.boighar.com

‘স্পেশাল ব্রাঞ্চের ADCI,’ বলল ডিলন, ‘কাজেই বুঝেসুঝে কথা বলো।’

‘আমি একটা যুদ্ধ করছিলাম...’ বলতে গেল রিলে, তাকে বাধা দিলেন ফার্গুসন। ‘তোমার বীরত্বগাঁথা অনেক শুনেছি আমরা,’ বললেন তিনি, ‘এবাব কাজের কথায় এসো।’

রিলে ইতস্তত করছে দেখে ডিলন বলল, ‘তুমি নিঃসংকোচে সব কথা বলতে পার, ডারমট।’

‘ঠিক আছে,’ বলল রিলে। ‘আপনাদের ধারণা লভনে তিনটে অ্যাকটিভ সার্ভিস ইউনিট কাজ করছে। আরো একটি ইউনিট আছে, ভিন্ন সেটআপে। ওটা হল্যান্ড পার্কের নাইস হাউজে।’

‘ওদের নাম?’ জিজ্ঞেস করলেন ফার্গুসন।

‘নাম বলে লাভ নেই। কারো বিরলক্ষে কোনো পুলিশ রেকর্ড নেই। তবু জানতে চাইছেন বলে বলছি।’

সে চারটে নাম বলল। হান্না তার নোটবুকে লিখে নিল নামগুলো। নির্বিকার

চেহারা নিয়ে দেখছে ডিলন।

ফার্গুসন জিজ্ঞেস করলেন, ‘ঠিকানা?’

‘পার্ক ভিলা। প্যালেস স্কোয়ার।’

‘তুমি তাহলে ওদের সঙ্গে কাজ করছিলে?’ জানতে চাইল ডিলন।

‘না। আমার এক বন্ধু, এড মার্ফি ওদের সাপ্লায়ার। একদিন মাতাল হয়ে সব কথা সে বলে দেয় আমাকে।’

‘মার্ফি এখন কোথায়?’

‘গত বছর আয়ারল্যান্ডে ফিরে গেছে।’

ফার্গুসন দরজায় কড়াগাত করলেন। খুলে গেল দরজা। উদয় হলো জ্যাকসন।

ফার্গুসন পকেট থেকে একটি খাম বের করলেন। ‘এটা গভর্নরকে দিয়ে বলবে সাইন করতে। আমার জিম্মায় এ মানুষটিকে মুক্তি দেয়ার ওয়ারেন্ট এটা। এরপর একে ওর সেলে নিয়ে যাবে জিনিসপত্র শুষিয়ে নেয়ার জন্য। আমরা উঠোনে, ডেইমলারে বসে অপেক্ষা করছি।’

‘ঠিক আছে, ব্রিগেডিয়ার,’ খটাশ করে স্যালুট ঠুকল জ্যাকসন।

বেশ কিছু লোক বৃষ্টিতেও কারাগারের বাইরে দাঁড়িয়ে আছে। অপেক্ষা করছে মুক্তি পাওয়া কয়েদীদের জন্য। এদের মধ্যে জর্জ ব্রাউন পরিচয় দেয়া আইনজীবীটিও আছে। সে দাঁড়িয়েছে একটি কালো ক্যাবের পাশে, মাথায় ছাতা। ড্রাইভারের চেহারা টিপিক্যাল ট্যাঙ্কি চালকদের মতো। তার মাথাভর্তি কোঁকড়ানো চুল। তবে নাকটা ভাঙা।

‘কাজ হবে মনে করছ?’ জিজ্ঞেস করল সে।

ঠিক তখন খুলে গেল কারাগারের ফটক। অনেকগুলো লোক বেরিয়ে এল, সেই সঙ্গে ডেইমলার গাড়িটিও।

‘কাজ হয়েছে।’

ডেইমলার ব্রাউনের পাশ কাটিয়ে যাওয়ার সময় ভেতরে বসা রিলে তার দিকে একবার তাকাল। অন্যদিকে মুখ ঘুরিয়ে নিল ব্রাউন।

রাস্তার অপর পাশে পার্ক করা একটি ফোর্ড সেলুনকে লক্ষ্য করে হাত নাড়ল ব্রাউন। ফুটপাত থেকে নেমে এল ফোর্ড, পিছু নিল ডেইমলারের।

কালো ক্যাবে ঢুকল ব্রাউন। ‘এখন কী?’ জিজ্ঞেস করল ড্রাইভার। ‘ওরা ওদের পিছু নেবে। ফার্গুসন ওকে কোথাও লুকিয়ে রাখবে।’

‘কোনো সেফ হাউজে?’

‘হতে পারে। তবে ডিলনের বাড়িতে রাখার সুযোগ বেশি। আমিও তাই চাই। আমরা এখানেই অপেক্ষা করব। কারাগারে জ্যাকসন নামে এক অফিসার আমাকে চিনে রেখেছে।’ ঘড়ি দেখল ব্রাউন। ‘বর্তমান শিফটের সময় শেষ। দেখা যাক জ্যাকসন আসে কিনা।’

কুড়ি মিনিট পরে বেরুল জ্যাকসন। রাস্তা ধরে হনহন করে এগোল কাছের দ্য প্রেসিডেন্টস ডটার # ৩

টিউব স্টেশন অভিযুক্তে ।

টিউব স্টেশন যথারীতি ব্যস্ত । সে স্টেশনে চুকেছে, কালো ক্যাব উঠে পড়ল ফুটপাতে । গাড়ি থেকে নেমে এল ব্রাউন । পিছু নিল জ্যাকসনের । চলন্ত সিঁড়ি বেয়ে নেমে টানেল ধরে এগোল জ্যাকসন । ব্রাউন কয়েকজন পথচারীর পেছনে নিজেকে আড়াল করে অনুসরণ করছে ওকে । প্লাটফর্ম জনারগে ভরপুর, জ্যাকসন ভিড় ঠেলে সামনে এগিয়ে গেল । অপেক্ষা করতে লাগল প্লাটফর্মের কিনারে । ব্রাউন পিছলে চলে এল জ্যাকসনের কাছে । বাপটা দিল বাতাস, তীব্র গর্জন তুলে ছুটে আসছে ট্রেন, জ্যাকসন টের পেল কেউ তার পিঠে হাত রেখেছে । পরমুহূর্তে প্রবল এক ধাক্কা । রেললাইনের ওপরে হুমড়ি খেয়ে পড়ে গেল সে । পরমুহূর্তে ট্রেন চাপা দিল ওকে ।

বাইরে কালো ক্যাবের ড্রাইভার উদ্বেগ নিয়ে অপেক্ষা করছিল । বেশ কয়েকজন যাত্রীকে ইতোমধ্যে প্রত্যাখ্যান করেছে সে, বলেছে যাবে না । ঘামছিল সে । ব্রাউনকে স্টেশনের প্রবেশপথে দেখল, দ্রুত পা চালিয়ে চলে এল, উঠে পড়ল ক্যাবে ।

‘কাজ হয়েছে?’ ইঞ্জিন চালু করে দিয়ে জিজ্ঞেস করল ড্রাইভার ।

‘হঁ,’ সংক্ষিপ্ত জবাব দিল ব্রাউন ।

ফার্শসন বলল, ‘তুমি ডিলনের বাড়ি থাকবে । ওর বাড়ি থেকে আমার বাসা পাঁচ মিনিটের হাঁটাপথ ।’

‘বেশ ।’ বলল রিলে ।

ডেইমলার মোড় নিল স্টাবল মিউজে । ফার্শসন বললেন, ‘তোমরা দুজন নেমে যাও । আমার আর চিফ ইস্পেষ্টারের কিছু কাজ আছে ।’

‘আমরা হিট করব কখন?’ জানতে চাইল ডিলন ।

‘আজ রাতেই কোনো একসময় ।’

ওদেরকে নামিয়ে দিয়ে চলে গেল ডেইমলার । ডিলন ওর বাড়ির দরজার তালা খুলে ঘরে ঢুকল । ঘরটি ছোট তবে ভিট্টোরিয়ান আদলে সাজানো । মেঝেতে লাল এবং নীল রঙের টার্কিশ কার্পেট বিছানো । লিভিংরুমের দরজা খোলা । মেঝে পালিশ করা উড-বুকের । কালো চামড়ার তিনটে চেয়ার । ফায়ার পুসের ওপরে ভিট্টোরিয়ান আমলের টেমস নদীর তৈলচিত্র ঝুলছে ।

‘জেসাস,’ বলল রিলে, ‘ওটা তো অ্যাটকিনসন গ্রিমশ’র আঁকা ছবি, কিনতে তোমার নিশ্চয় অনেকগুলো টাকা লেগেছে, শন ।’

‘কী করে জানলে?’ জিজ্ঞেস করল ডিলন ।

‘ডাবলিনে লিয়াম ডেভলিনের বাড়ির দেয়ালে এরকম ছ’টা গ্রিমশ দেখেছি আমি ।’

‘এখন পাঁচটা আছে,’ সাইডবোর্ড থেকে দুটো গ্লাস নিল ডিলন, বুশমিলস হাইক্সি ঢালল তাতে । ‘সে আমাকে একটা দিয়ে দিয়েছে ।’

‘বুড়ো ভামটা এখনো বেঁচে আছে ।’

‘পঁচাশি চলছে। তবে সবাইকে বলে বেড়ায় পঁচাশত্তর।’

‘IRA-এর জীবন্ত কিংবদন্তি।’

‘সবার সেরা,’ বলল ডিলন। ‘লিয়ামের প্রতি,’ গ্লাস তুলল ও।

স্টাবল মিউজে একটি ধূসর BT ভ্যান পেভমেন্টে পার্ক করা ছিল, ম্যানহোলে কাজ করছিল হলুদ অয়েল ক্লিন পরা এক টেলিফোন ইঞ্জিনিয়ার। তার জ্যাকেটের পেছনে BT শব্দ দুটি ঝোদাই করা। সে এবার উঠে এল ম্যানহোল থেকে। ভ্যানের দরজা খুলে ঢুকল ভেতরে। BT ইঞ্জিনিয়ারের মাইক্রোফোন নিয়ে কাজ করতে লাগল। মাইক্রোফোনের পাশে একটি টেপ রেকর্ডার।

সে ঘুরে তাকাল। হাসল, ‘পারফেক্ট। ওরা যা বলছে সব শোনা যাচ্ছে।’

সেদিন রাত নটার দিকে হল্যান্ড পার্কের প্যালেস ক্ষোয়ার ঘিরে ফেলল পুলিশে। পার্কভিলার গেটের সামনে, ডেইমলারে বসে আছে ফার্গসন, ডিলন এবং রিলে। দেখছে অ্যান্টিট্রোরিস্ট ক্ষোয়াডের সশন্ত পুলিশ বাহিনী হাতুড়ি দিয়ে সামনের দরজা ভেঙে ঝড়ের বেগে ঢুকে পড়ল ভেতরে।

ডিলন ছাতা নিয়ে বেরিয়ে এল গাড়ি থেকে। একটা সিগারেট ধরিয়ে বৃষ্টির মধ্যে দাঁড়িয়ে থাকল। সামনের দরজা খুলে বেরুল হান্না বান্স্টাইন। ফার্গসন এবং ডিলনের দিকে এগিয়ে এল। হান্না পরেছে কালো জাম্প সুট এবং ফ্ল্যাক জ্যাকেট, তার বাম নিতব্বের হোলস্টারে ঝুলছে স্থিথ অ্যান্ড ওয়েসন পিস্তল।

গাড়ির দরজা খুললেন ফার্গসন, ‘এনি লাক?’

‘একগাদা সেমটেক্স আর অনেকগুলো টাইমার শুধু পেয়েছি, স্যার। কেউ বোমা তামলা করার মতলবে ওগুলো বোধহয় রেখেছে।’

‘কোনো আকচিশ সার্টিস ইউনিট নেই?’

‘না, স্যার।’

‘আপনাকে আগেই মনেছি,’ বলল ডিলন। ‘ওদেরকে পাবেন না।’

‘আর্মি ওদেরকে চাই, ডিলন।’

রিলে বলল, ‘আমার কিস্ত কোনো দোষ নেই।’

‘হ্যাঁ,’ বললেন ফার্গসন। ‘কিছুটা দোষ তো আছেই।’

কঠে উদেগ ফোটাল রিলে। ‘আপনারা আবার আমাকে ওয়াক্সওয়ার্থে পাঠাবেন না তো?’

‘এ ছাড়া উপায় নেই।’

আতঙ্কবোধ করল রিলে। ‘না, দয়া করুন আমাকে। আপনারা যা করতে বলবেন করব। আপনাদেরকে অনেক তথ্য দিতে পারব আমি। শুধু IRA-কে নিয়ে নয়।’

‘যেমন?’

‘বছর দুই আগে ম্যানচেস্টার থেকে উড়ে আসা একটি জাস্বো জেট আইরিশ সি-তে বিধ্বণি হয়। দুর্ঘটনায় দুশো কুড়িজন মানুষ মারা যায়। বিমানটা আরব

মৌলবাদীরা উড়িয়ে দিয়েছিল। এর জন্য দায়ী ছিল ওদের সংগঠন আর্মি অব গড। এবং আপনি জানেন দলের নেতা কে।'

ফার্গুসনের চেহারা ফ্যাকাশে হয়ে গেল। 'হাকিম আল শরিফ?'

'ওকে আমি আপনার হাতে এনে দিতে পারব।'

'খুনে হারামজাদা কোথায় থাকে তুমি জানো?'

'গত বছর তার সঙ্গে কথা হয়েছে আমার। সে IRA-কে অন্ত সাপ্লাই দিচ্ছিল।'

একটা হাত তুললেন ফার্গুসন। 'দ্যাটস এনাফ।' হান্নার দিকে তাকালেন। 'গাড়িতে উঠে পড়ো, চিফ ইন্সপেক্টর। আমরা ডিলনের বাড়ি যাব।'

ডিলনের রান্নাঘর পুরানো আমলের ধাঁচে তৈরি। সে সবার জন্য চা বানাল। ফার্গুসন ফোনে অফিসের সঙ্গে কথা বলছেন। রিলে ফ্যায়ারপ্লেসের কাছে একটা কাউচ দখল করেছে। হান্না জানালার ধারে দাঁড়িয়ে রয়েছে।

ডিলন কেটলি ভর্তি চা, দুধ, চিনি এবং চারটে মগ নিয়ে ঘরে ঢুকল। 'বেরি'র চা, ডারমট,' আয়ারল্যান্ডের সবচেয়ে জনপ্রিয় ব্রাউন এটা, 'খেয়ে মজা পাবে।'

মগে চা ঢালল হান্না। ফার্গুসন নামিয়ে রাখলেন ফোন। হান্নার বাড়িয়ে দেয়া চায়ের কাপ হাতে নিয়ে বললেন, 'ঠিক আছে। এবারে শুরু করা যাক।'

রিলে বলল, 'এখানে আমাকে ধরে নিয়ে আসার আগে আমাকে ডাবলিনে কুরিয়ারের কাজ করতে হয়েছে। প্যারিসে যেতে হলো একবার, নির্দিষ্ট একটি ব্যাংকে। ওখানকার সেফ ডিপোজিটে একটি ব্রিফকেস রাখা আছে। শুধু জানতাম ব্রিফকেসে বোঝাই হয়ে আছে আমেরিকান ডলার। তবে কত টাকা জানতাম না। জানতাম আয়ারল্যান্ডে একটি আর্মস শিপমেন্টের ডাউন পেমেন্টের টাকা ওটা।'

'তারপর?'

www.boighar.com

'ওদেরকে অনুসরণ করার নির্দেশ ছিল। আমি সিসিলির পালের্মোতে উড়ে যাই, সেখানে একটি গাড়ি ভাড়া করি এবং চলে আসি দ্বিপের দক্ষিণ উপকূলে। ওখানে সালিনাস নামে একটি মাছ ধরার বন্দর আছে। আমাকে একটি নির্দিষ্ট নাস্বারে ফোন করে বলতে বলা হয়, আইরিশম্যান এখানে।'

'বলে যাও,' বললেন ফার্গুসন।

'আমি জেটের ধারে ইংলিশ ক্যাফে নামে একটি বার-এ অপেক্ষা করতে থাকি।'

গল্পটা এত চমৎকারভাবে বলে যাচ্ছিল রিলে যে নিজেরই বিশ্বাস করতে ইচ্ছে করছিল এসব সত্য ঘটেছে। ডিলন জানতে চাইল, 'তারপর তারা এল?'

'রেঞ্জার রোভারে চড়ে আসে তারা। দুজন আরব। আমাকে সালিনাসের ছয়/সাত মাইল দূরে, সমুদ্রের কাছে একটি ভিলায় নিয়ে যায়। ওখানে একটি জেটি ছাড়া কিছুই ছিল না।'

'আর হাকিম আল শরিফ?' জিজেস করল হান্না।

'ও, হ্যাঁ। সে খুবই ভদ্র মানুষ। টাকা গুনে নিয়ে ডাবলিনের চিফ অব স্টাফের জন্য মুখ বন্ধ একটি খাম দেয় আমাকে। সে রাতে ওখানেই থেকেই যাই আমি।'

‘ওখানে কতজন লোক ছিল?’ প্রশ্ন করল ডিলন।

‘দুজন আমাকে নিয়ে গিয়েছিল। ওরা নিচয় শরিফের লোক। পাশের ছেট কটেজে ছিল এক আরব দম্পতি। মহিলা রান্না করত, পুরুষটা ফাইফরমাশ খাটত। আমার মনে হয়েছে শরিফ ওখানে যখন থাকে না, ঘরবাড়ি ওরাই দেখাশোনা করে।’ চায়ে চুমুক দিল রিলে। ‘ওহ হ্যাঁ, এক আরব তরুণীকেও দেখেছি ওদের সঙ্গে। সম্ভবত হাকিমের শয্যাসঙ্গী।’

‘বিশেষ কিছু চোখে পড়েছে কী?’ জানতে চাইলেন ফার্গুসন।

‘সে সাধারণ মুসলিমদের মতো নয়। তাকে প্রচুর ক্ষেত্র ভাইকি গিলতে দেখেছি। মাতাল হয়ে গেলে কথার ফুলবুরি ছেটাতো। বলত ডজনখানেক দেশের গোয়েন্দা সংস্থাকে সে ঘোল খাইয়েছে। বলত ওই ভিলায় সে আছে ছয় বছর ধরে। ওরকম নিরাপদ জায়গা নাকি আর নেই। কারণ ওখানকার স্থানীয় সিসিলিয়ানরা কখনোই কারো ব্যাপারে নাক গলাতে যায় না।’

‘সে আছে এখনো ওখানে?’ জিজ্ঞেস করল হান্না।

‘না থাকার তো কোনো কারণ দেখি না,’ অনিষ্টাসন্ত্বেও যেন জবাব দিল রিলে, ‘তবে আমি নিশ্চিত নই।’

এক মুহূর্ত নীরবতা। ফার্গুসন বললেন, ‘গড়, ওকে ধরার জন্য আমার হাত নিশ্চিপণ করছে।’

‘সে যদি ওখানে থাকে, থাকার চাঙ্গও যথেষ্ট,’ বলল রিলে। ‘সে ক্ষেত্রে আপনারা যা চাইছেন পেয়ে যাবেন। ওকে ধরে আনতে ডিলনকে পাঠাতে পারেন। তবে যাকেই পাঠান না কেন আমি তার সঙ্গে যেতে পারি।’

‘আর প্রথম সুযোগেই কেটে পড়বে, তাই না?’ বলল ডিলন।

‘জেমাস, শিলন, কঙ্গার তোমাকে একই কথা বলবং এই নরক থেকে বেরুতে ঢাই আর্ম। গাঁক ঝীণন জেলে পচে মরতে চাই না।’ সে ফিরল ফার্গুসনের দিকে। ‘গ্রেগোরিয়ারঃ’

সিন্ধান্ত নিয়ে নিশেন ফার্গুসন। ‘ওকে কিছু খাইয়ে নিয়ে এসো, ডিলন। তোমাকে ধট্টা দুই পরে ফোন করছি।’ তিনি তাকালেন হান্নার দিকে। ‘চিফ ইসপেন্টের, তোমার সঙ্গে আমার কাজ আছে।’

তিনি পা বাড়ালেন বাইরে, তাঁর পিছু নিল হান্না।

সাইডবোর্ডের ড্রয়ার খুলে সাইলেসার পেঁচানো একটি ওয়ালথার বের করল ডিলন। প্যান্টের ওয়েল্টব্যাক্সে পিণ্ডলটা গুঁজল ও।

‘সিনেমায় যেভাবে বলে, ডারমট, পালাবার চেষ্টা করেছ কী শুলি খাবে,’ বলল ডিলন।

‘না, আমি পালাব না, শন।’

‘বেশ। তাহলে কিংস হেডে চলো। রাস্তার ওপাশে খাবারের দোকানটা। ওরা চমৎকার ভেড়ার পাই রাঁধে। তোমার জিভে পানি এসে যাবে।’

‘শুনেই আমার জিভে পানি এসে গেছে,’ বলল রিলে। ‘জলদি চলো।’

ওরা খেয়ে ফিরে আসার পাঁচ মিনিট পরেই বেজে উঠল ফোন। ডিলন ফোন তুলল। ফার্গুসন ফোন করেছেন। কিছুক্ষণ কথা বলে রিসিভার রেখে দিল ডিলন। রিলে ওর দিকে প্রশ্নবোধক দৃষ্টিতে তাকিয়ে আছে। ডিলন বলল, ‘ফার্গুসন সাইপ্রাসের আকরোটিরির মেরিন কমান্ডো স্পেশাল বোট ক্ষোয়ার্ডনের সঙ্গে যোগাযোগ করেছেন। জনেক ক্যাট্টেন কার্টার এবং চারজন লোককে কাজটা দেয়া হয়েছে। তারা বোটে সিসিলি রওনা হবে, জেলের ছদ্মবেশে। আবহাওয়া অনুকূলে থাকলে কাল সন্ধ্যা নাগাদ পৌছে যাবে সালিনাসে।’

‘আর তুমি এবং আমি?’

‘ফার্গুসন কাল সকাল নটায় আমাদেরকে এখান থেকে তুলে নিয়ে যাবেন। সঙ্গে হান্নাও থাকবে। আমরা যাব ফার্লি ফিল্ডে। ওটা RAF প্রতিং গ্রাউন্ড। তুমি, আমি এবং হান্না মিলে লিয়ার জেট চালিয়ে চলে যাব সিসিলি। তারপর গাড়িতে সালিনাস। কার্টারকে খবর দেয়া হবে। লিয়ার চলে যাবে মাল্টা।’

‘মাল্টা কেন?’

‘কারণ কার্টার হাকিমকে কজা করার পরে ওখানেই মিলিত হবো আমরা। আমি এবং তুমি।’

‘পুরানো সময়ের মতো।’

‘মাল্টায় হাকিমকে নিয়ে কোনো ঝামেলা হতে পারে?’

‘কোনোই ঝামেলা হবে না। ওকে ওষুধ দিয়ে অজ্ঞান করে রাখা হবে। সে জ্ঞান ফিরে দেখবে চলে এসেছে লড়ন।’

BT ভ্যানে ডি঱েকশনাল মাইক্রোফোন হাতে লোকটা তার বন্ধুর দিকে মাথা ঝাঁকিয়ে বন্ধ করে দিল টেপরেকর্ডার।

‘যা জানার সব জেনে গেছি। তুমি ম্যানহোলের কভার বন্ধ করে দাও। আমি একটা ফোন করেই রওনা হবো।’

সে ব্রাউনের সঙ্গে কথা বলল। তারপর ফোনের সুইচ অফ করে ভ্যান থেকে নেমে উঠে বসল ড্রাইভিং সিটে। এক মুহূর্ত বাদে তার সঙ্গী যোগ দিল তার সঙ্গে।

‘পারফেক্ট,’ হাইলের পেছনে বসা লোকটা বলল, ‘আমাদের লোকজন সালিনাসে অপেক্ষা করছে। রিলে এবং ডিলন কাল সন্ধ্যা নাগাদ ওখানে পৌছে যাবে।’

‘তারপর কী ঘটবে?’

ক্ষোয়ারে ধীর গতিতে গাড়ি চালাচ্ছে ড্রাইভার। কী ঘটবে বলল সে তার সঙ্গীকে। অপরজন মন্তব্য করল, ‘স্পেশাল বোট ক্ষোয়াড্রন। ওরা মাথা গরম মানুষ।’

‘সবকিছুই ঠিকভাবে সামাল দেয়া হবে। পুরোটাই ঘটছে পরিকল্পনামাফিক। ওই মানুষটা একটা জিনিয়াস হে।’

সে ক্ষোয়ার থেকে বেরিয়ে মিশে গেল ট্রাফিকের মূল স্ন্যাতের সঙ্গে।

তিনি

যে লিয়ার জেটটি ওরা চালাবে ওটা একটা হ্যাঙ্গারের সামনে দাঁড়িয়ে আছে। RAF-এর ওভারঅল পরা দুই পাইলট কেবিন ডোরে অপেক্ষা করছিল।

ডেইমলার হ্যাঙ্গারের সামনে থামল। ফার্ণসন পকেট থেকে ছোট একটি লেদার কেস বের করে হান্না বান্স্টাইনকে দিলেন, ‘এতে হাইপোডারমিক আছে, ওষুধসহ। হাকিমের বাহতে স্রেফ সুচের একটা গুঁতো দেবে। সে সোজা হয়ে দাঁড়িয়ে থাকবে বটে তবে স্মৃতি থেকে বিলুপ্ত হয়ে যাবে দিন-ক্ষণ-সময়। আমি তার জন্য জাল একটা পাসপোর্ট জোগাড় করেছি আবদুল করিম নামে। সে ব্রিটিশ নাগরিক।’ পকেট-থেকে আরেকটা লেদার কেস বের করে রিলেকে দিলেন। ‘এটা তোমার পাসপোর্ট। আইরিশ। পাসপোর্টে তোমার নাম টমাস ও’ ম্যালে।’

‘ব্যাপারটা অন্তুত না?’ বলল রিলে। ‘আমার এক কাজিন আছে ব্রিজিট ও’ ম্যালে নামে।’

‘তোমার পরিবার সম্পর্কে আমার বিদ্যুমাত্র আগ্রহ নেই,’ বললেন ফার্ণসন, ‘প্লেনে ওঠো। তোমাকে যা যা করতে বলা হয়েছে করবে।’

গাড়ি থেকে নামল সবাই, এগোল লিয়ার জেটের দিকে। জেটের নেতৃত্বে আছে ফ্লাইট লেফটেনেন্ট ল্যাসি, অভিজ্ঞ মানুষটা বছর দুই হলো ফার্ণসনের সঙ্গে কাজ করছে। সে তার সঙ্গী পাইলট ফ্লাইট লেফটেনেন্ট পেরির সঙ্গে সবার পরিচয় করিয়ে দিল।

ফার্ণসন জানতে চাইলেন, ‘সিসিলি পৌছুতে ক্রতক্ষণ লাগবে, ফ্লাইট লেফটেনেন্ট?’

‘আবহাওয়া ভালো থাকলে পাঁচ ঘণ্টার মধ্যে পৌছে যাব, ব্রিগেডিয়ার,’ জবাব দিল লেসি।

‘ডু ইয়োর বেস্ট,’ ফার্ণসন ফিরলেন অন্যদের দিকে, ‘সবাই প্লেনে উঠে পড়ো। শুড় লাক।’

ফার্ণসন দেখছেন ওরা সবাই একে একে সিঁড়ি বেয়ে প্লেনে উঠছে। বক্ষ হয়ে গেল দরজা। ইঞ্জিন চালু হতে পিছিয়ে এলেন তিনি। ফিল্ডের শেষ মাথা লক্ষ্য করে দৌড় শুরু করল লিয়ার। বজ্রগর্জন তুলে পাক খেল রানওয়ে, তারপর উড়াল দিল আকাশে।

‘এখন পুরো ব্যাপারটাই তোমার ওপর, ডিলন,’ মৃদু গলায় বললেন ফার্ণসন। ঘূরলেন। ফিরে চললেন ডেইমলারে।

এ যেন স্বপ্নের মতো, ভাবছে রিলে। ওয়াডসওয়ার্থের কারাগারের বদলে সে লিয়ারের আরামদায়ক চামড়ার আসনে বসে আছে। ব্রাউন যা যা বলেছে ঠিক সেভাবেই ঘটছে ঘটনা।

হান্না বার্নস্টাইনের দিকে তাকাল সে। চোখ থেকে চশমা খুলে ফেলেছে হান্না, ব্রিফকেস খুলে কিছু কাগজপত্র নিয়ে পড়া শুরু করেছে। রিলে শুনেছে হান্না মার্কিন প্রেসিডেন্টকে আততায়ীর হাত থেকে রক্ষা করেছে। নোরা বেল নামে এক প্রোটেস্টেন্ট মহিলা তার সঙ্গী মাইকেল আহার্নকে নিয়ে লভন সফরের সময় আমেরিকান প্রেসিডেন্টকে হত্যার চেষ্টা চালায়। হান্না নোরাকে শুলি করে মেরে ফেলে।

ডিলন কক্ষিট থেকে বেরিয়ে এল, বসল রিলের বিপরীত আসনে। বার কাবার্ড খুলল। ‘ড্রিংক নেবে, ডারমট? শুচ হইক্সি।’

‘দাও।’

ডিলন বেলস-এর আধখানি একটা বোতল পেল। গ্লাসে ঢালল মদ। একটা গ্লাস এগিয়ে দিল রিলেকে। সিগারেটও অফার করল।

‘সিগারেট অ্যান্ড হইক্সি অ্যান্ড ওয়াইল্ড, ওয়াইল্ড উওমেন, এরকম একটা গান আছে না?’ বলল ডিলন। ‘আমাদের চিফ ইন্সপেক্টর মদ ছুঁয়েও দেবে না। তার ধারণা মদ্যপান আমার আয় কমিয়ে দিচ্ছে।’

মুখ তুলে চাইল হান্না। ‘ঠিক তাই, ডিলন। জাহানামে যাবার শখ হয়েছে তো যাও না।’

নিজের কাজে মনোনিবেশ করল হান্না। ডিলন তাকাল রিলের দিকে। ‘কঠিন নারী। তবে ও আমাকে খুব পছন্দ করে। তুমি ও’ ম্যালে নামে কী এক কাজিনের কথা বলছিলে?’

‘ও, হ্যাঁ,’ বলল রিলে। ‘ওর কথা বলিনি বুঝি? পাঁচ বছর বয়সে মাকে হারাই আমি। ক্যাথলিন নামে দশ বছরের একটি বোন ছিল আমার। আমার বাবা আমাদেরকে নিয়ে পেরে উঠছিলেন ন।। তিনি তখন আমার মায়ের ভাণ্ডি ব্রিজিট ও’ম্যালেকে ডেকে পাঠান। সে টুলামোর নামে একটি গ্রামে থাকত। গ্রামটি ব্ল্যাকওয়াটার নদী এবং নকমিলডাউন পাহাড়ের মাঝখানে। খাটি আয়ারল্যান্ড গাঁ।’

‘উনি তোমাকে পেলেপুষ্যে বড় করলেন?’

‘আমার আঠারো বছর পর্যন্ত।’

‘বিয়ে করেননি?’

‘না।’

‘তারপর?’

‘আমার কাজিনের বাবা ছিলেন বিপন্নীক। কাজিনের বড় ভাই দূর প্রাচ্যের কোথাও ব্রিটিশ সেনাবাহিনীর জন্য লড়াই করতে গিয়ে প্রাণ হারায়। বাবা মারা যাবার পরে টুলামোরের খামারবাড়ির মালিক বনে যায় আমার কাজিন। ছোট

খামার, চল্লিশটা গৱঢ়, কয়েকটি শুয়োর, ছাগল আর ভেড়া তার সম্পদ।’

‘তার সঙ্গে তোমার যোগাযোগ আছে?’

‘যখন পালিয়ে বেড়াচ্ছি, ওই সময় দু-একবার যোগাযোগ হয়েছে। সে IRA সমর্থন করে না।’

‘ওখানে পালিয়ে থাকতে ভালো লাগত তোমার?’

চেহারা বিষণ্ণ হয়ে গেল রিলের। ‘ভালো লাগত? ট্রিজিট সবসময় বলত খামারটা আমাকে দিয়ে দেবে। ওখানে প্রতিটি মিনিট আনন্দে কেটেছে আমার। ব্যাপারটা অস্তুত, না?’

‘এতে অস্তুত কিছু নেই। ওটা তোমার শিকড়। সবারই শিকড়ের দরকার।’

‘তোমার শিকড় কোথায়, ডিলন?’

‘হয়তো কোথাও আছে, হয়তোবা নেই। আমার অল্প কজন কাজিন ছিটিয়ে রয়েছে এদিক-সেদিক। তাদের সঙ্গে বহু বছর দেখা হয় না আমার। হয়তো তারা ভয়ে থাকে আমি যে কোনো সময় মরে যেতে পারি ভেবে।’ হাসল ও।

‘আমার পরামর্শ শোনো, বুড়ো খোকা। একবার এখান থেকে বেরুতে পালে সোজা আয়ারল্যান্ডে, তোমার কাজিনের খামারবাড়ি চলে যাও। তোমাকে মিরাকল অফার করা হয়েছে। ওয়ান্ডসওয়ার্থ প্রিজনের বর্তমান পরিস্থিতির সঙ্গে তুলনা করে দেখো, ওটা মিরাকল ছাড়া আর কী।’

‘জানি আমি,’ বলল রিলে। ‘যেন কবরের মুখ থেকে পাথর সরিয়ে নেয়া হলো।’

‘ঠিক তাই,’ হাই তুলল ডিলন। ‘আমার ঘূম পাচ্ছে। আমাকে এক ঘণ্টা পরে তুলে দিয়ো,’ চোখ বুজল ও।

রিলে ওকে দেখছে। দাক্ক একজন মানুষ ডিলন। ডেরিতে বৃটিশদের বিরুদ্ধে সে আর ডিলন কাঁধে কাঁধ মিলিয়ে একসময় যুদ্ধ করেছে। একবার রিলের বাম পায়ে শুলি বিঁধে যায়। ডিলন ওকে ফেলে রেখে যেতে অস্বীকৃতি জানায়। নগরীর স্যুয়ারেজ লাইন দিয়ে ওকে সেদিন নিরাপদ স্থানে পৌছে দিয়েছিল ডিলন।

ঘূমাচ্ছে ডিলন। রিলে মনে মনে বলল সরি, শন। কিন্তু এ ছাড়া রিলের উপায়ই বা কী ছিল? তার পক্ষে আরো সাড়ে চোদ বছর জেলের জীবন্ত-নরকের বসবাস করা সম্ভব না। চোখ বুজল সে। ঘূমাবার চেষ্টা করল।

বেলা দুটো নাগাদ সাগরে চলে এল ওরা। পালের্মোকে একপাশে রেখে পুন্টা রাইসিতে ল্যান্ড করল বিমান। টাওয়ারের নির্দেশ মাফিক লেসি বিমানবন্দরের শেষপ্রান্তে নিয়ে গেল রিয়ার জেট। ওখানে কয়েকটি প্রাইভেট প্লেন পার্ক করা। হ্যাঙ্গারের সামনে মাথায় কাপড়ের টুপি এবং পুরানো ফ্লাইং জ্যাকেট গায়ে ছোটখাট একটি লোক দাঁড়িয়ে আছে। তার পাশে একটি পিগট।

‘কে লোকটা?’ জিজ্ঞেস করল রিলে।

‘উনি ইটালিয়ান সিন্ট্রেট ইটেলিজেন্স সার্ভিসের কর্নেল পাওলো গাজিনি। আমার জানা মতে তাঁর মতো আর কেউ মাফিয়া গতিফাদারদের জেলে পুরতে

পারেন নি। উনি আমাদের পুরানো এক বস্তু।'

প্লেনের দরজা খুলে দিল পেরি। নামল লেসি।

তার পেছন পেছন অন্যরা।

এগিয়ে এলেন গাজিনি। 'চিফ ইস্পেষ্টর, তোমাকে আবার দেখে প্রীত হলাম, তোমাকেও ডিলন। এখনো দুজনে জুটি হয়ে ঘুরে বেড়াচ্ছে বেশ।'

ডিলন তার সঙ্গে হাত মেলাল, 'ইনি টম ও'ম্যালে, আমাদের কলিগ।'

রিলের দিকে এক ঝলক তাকিয়ে হেসে উঠলেন গাজিনি, 'কলিগ? বেশ বেশ।' বিরতি দিলেন তিনি। 'তোমরা কেন এখানে এসেছ জানি না আমি। জানতে চাইও না। তবে খবরের কাগজের দৃষ্টি আকর্ষণ কোরো না।' তিনি ঘুরলেন লেসির দিকে। 'আপনার জন্য কী করতে পারি, ফ্লাইট লেফটেনেন্ট?'

'রিফুয়েল দরকার আমার। আমাদের পরবর্তী স্টপেজ মাল্টা।'

'বেশ। তবে আগে আমার বস্তুর সঙ্গে পরিচয় করিয়ে দিই।' ঘুরলেন তিনি, পা বাড়ালেন পিগটের দিকে। গাড়ি থেকে নেমে এল ড্রাইভার। বেঁটেখাটো, কালো চুল, পরনে চেক শার্ট এবং জিস।

'কর্নেল?'

গাজিনি তার মাথায় হাত রাখলেন, 'লুইগি, আমি তোমাকে সার্জেন্ট বানিয়েছি কারণ আমার ধারণা তোমার মাথায় ঘিলু আছে। এই ভদ্রমহিলা একজন চিফ ইস্পেষ্টর, কাজেই এঁর প্রতি যথোপযুক্ত সম্মান প্রদর্শন করবে। মি. ডিলন এবং মি. ও'ম্যালে কলিগ। ওদেরকে তুমি সালিনাসে পৌছে দেবে। এরপরে ফিরে আসবে।'

'জি, কর্নেল।'

'আর যদি কোনোরকম শুবলেট করে ফেলো তো তোমার খবর আছে।'

হাসল লুইগি, গাড়ির পেছনের দরজা মেলে ধরল। এদিকে একজোড়া আসন আছে। 'চিফ ইস্পেষ্টর।'

হান্না গাজিনির গালে চুম্ব খেয়ে পেছনের সিটে উঠে বসল। ডিলন এবং রিলে বসল অন্যটিতে। খোলা জানালায় হাসি মুখ দেখাল গাজিনি। 'গড হান্টিং, মাই ফ্রেন্ডস।'

পিছিয়ে গেলেন তিনি। গাড়ি নিয়ে আগে বাড়ল লুইগি।

আজ সেইট ডে বা এরকম কিছু। রাস্তায় ধর্মীয় মিছিল। রোবপরা লোকজনের কাঁধে প্রকাণ একটি মঞ্চ। তাতে ভার্জিন মেরির মৃত্যি। ওরা ভড় কাটাল।

পালের্মো থেকে সোজা দ্বিপের কেন্দ্রবিন্দুতে চলেছে পিগট। এ রাস্তাটাই টুয়ারিস্টা ব্যবহার করে। দু'পাশের নিসর্গ সত্যিই মনোহর।

রাস্তা ধরে গাধার পিঠে চলেছে কৃষকের দল, সবজি নিয়ে বাজারে যাচ্ছে। বুড়োদের মাথায় টুইড ক্যাপ, গায়ে তাঙ্গিমারা-সুট। কারো কারো কাঁধে ঝুলছে সিসিলিয়ানদের প্রিয় অন্তর্থ খাটো ব্যারেলের শটগান।

মাঠে কাজ করছে মহিলারা অথবা লাইন বেঁধে ইঁটছে রাস্তায়। তাদের মাথায়

খুড়ি। বাতাস বয়ে আনছে প্রশ্নাবের কড়া গন্ধ।

‘এ যেন মধ্যযুগে এসে পড়েছি,’ মন্তব্য করল হান্না।

চোস্ত ইংরেজিতে কথা বলে উঠল লুইগি। ‘এই গরিব মানুষগুলো দারিদ্র্যের যাঁতাকলে নিষ্পেষিত। ভূম্বামী আর মাফিয়ারা বছরের পর বছর ধরে তাদেরকে চুষে খেয়ে ছিবড়ে বানিয়ে ফেলেছে।’

‘তুমি কী জানো ইংল্যান্ডের প্রথম রিচার্ড একসময় এখানকার রাজা ছিলেন?’ হান্নাকে জিজেস করল ডিলন। অবাক দেখাল হান্নাকে। ‘জানতাম না তো! তুমি দেখছি প্রতিদিনই নতুন কিছু শিখছ।’

‘ইজনট দ্যাট আ ফ্যান্ট?’ বলল ডিলন, একটা সিগারেট ধরাল।’

ঠিক ওই মুহূর্তে, কর্ফুতে, মেরি ডি ব্রিসাক দীপের উত্তর-পূর্ব উপকূলে ভাড়া নেয়া ছেট কটেজটির পাখুরে রাস্তায় হাঁটছিল।

সুতনুকা মেরির বয়স সাতাশ, যদিও দেখায় আরো কম। সে টি-শার্ট এবং খাকি শর্টস পরেছে, মাথার খড়ের টুপিটি ছায়া ফেলেছে তার শান্ত, বুদ্ধিমুখে। পনিটেল করে বাঁধা তার চুল, এক হাতে একটি কোল্ডবের্স, বগলে ইংজেল, অপর হাতে রঙের বাক্স।

ঘোড়ার খুরের মতো সাগর সৈকতটি ভারি সুন্দর। মেরি একদিকে তাকালে দেখতে পায় আলবানিয়া, অপরদিকে গ্রিস। একখণ্ড পাথরের আড়ালে একটি ফেন্ডিং চেয়ার এবং ছাতা রেখেছে মেরি। ওগুলো নিজের মতো জায়গায় বসাল সে, তারপর ইংজেল নিয়ে নিজে বসে গেল।

ছবি আঁকতে জলরঙের ব্যবহার পছন্দ মেরির। সে সামনের দৃশ্যটির দ্রুত একটি চারকোল ক্ষেত্র এঁকে ফেলল। সাগরে মাছ ধরা নৌকা যাচ্ছে, ক্রমে চোখের আড়ালে চলে গেল। আঁকা শুরু করল মেরি।

মায়ের মৃত্যু-শোক এখনো ভুলতে পারেনি মেরি। কটেজ তার সবকিছু থেকে পালিয়ে থাকার আশ্রয়। বাড়িতে চাকর-বাকর কেউ নেই। এক কৃষক বউ হওয়ায় তিন দিন গাধার পিঠে চেপে নিয়ে আসে তাজা রুটি, দুধ এবং লাকড়ি।

কোল্ডবের্স খুলল মেরি। অন্যান্য জিনিস ছাড়াও এর মধ্যে আছে বরফঠাণ্ডা এক বোতল চাবলিস। সে বোতলের ছিপি মুক্ত করে একটি গ্লাসে পানীয় ঢালল।

‘আশ্র্য,’ আপন মনে বলল মেরি, ‘আমার সংস্পর্শে যে-ই আসে সে-ই মারা যায়। প্রথমে জেনারেল, তারপর মরিস, এরপর মা। আমি জানি না আমি কী করেছি।’

পেছনে পায়ের শব্দ টের পায়নি মেরি, তবে গলার স্বরে সচকিত হয়ে উঠল। ‘চমৎকার। বু কালার ওয়াশ এবং শোরলাইনটা যেভাবে এঁকেছেন আপনি, অসাধারণ।’

পেছন ফিরে তাকাল মেরি। যুবক তার সমবয়সীই হবে, সোনালি চুল, রোদে পোড়া কঠিন মুখ। পরনে জিপ এবং পুরানো জ্যাকেট। ইংরেজিতে কীসের যেন

সামান্য একটা টান আছে, ধরতে পারল না মেরি।

ও বলল, ‘আমি কুচ্ছভাবে কিছু বলতে চাই না। কিন্তু এটা একটা প্রাইভেট বিচ।’

‘হ্যাঁ, জানি আমি তা। এও জানি আপনি কমতেসে ডি ব্রিসাক।’

‘আপনি কে?’

‘নামে কী আসে যায়?’ হাসল সে। ‘ধরুন আমার নাম ডেভিড ব্রাউন।’ কেন্দ্রবঙ্গ থেকে চাবলিসের বোতল তুলে নিল সে। লেবেল পড়ল। ‘ইন্টারেক্ষন’ গ্লাসে মদ ঢালল যুবক, চুমুক দিল। ‘মন্দ নয়।’

‘পছন্দ হয়েছে বলে খুশি হলাম,’ বলল মেরি। আশ্রয়, এ যুবককে তার মোটেই ভয় লাগছে না। একে ধর্ষণকারী বা দস্যু কিছুই মনে হচ্ছে না।

শিস দিল যুবক। ডাকল কাউকে। তবে ইংরেজিতে নয়। এক তরুণ হেঁটে আসতে লাগল ওদের দিকে। ভাষাটা এবারে চিনতে পারল মেরি।

‘হিন্দু,’ বলল ও। ‘তুমি হিন্দু ভাষায় কথা বলেছ। আমি ইসরায়েলে ছিলাম। ভাষাটা চিনতে পেরেছি।’

‘ভালো,’ ওয়াইন শেষ করল যুবক। ‘এবার,’ ইংরেজিতে বলল সে তরুণকে, ‘এই ভদ্রমহিলার জিনিসপত্রগুলো তুলে নাও। কটেজে রেখে এসো।’

‘এসব কী হচ্ছে?’ শান্ত গলায় জিজেস করল মেরি।

‘ভয় নেই, কমতেসে,’ হাত বাড়িয়ে ইঙ্গিত করল যুবক, ‘চলুন।’

কটেজের বাইরে একটি ফোর্ড স্টেশন ওয়াগন পার্ক করা। তরুণ মেরির ছবি আঁকার সরঞ্জাম পেছনের আসনে রাখল। মেরি লক্ষ্য করল তার সুটকেসও আছে ওখানে।

‘এ হলো মোশে,’ মেরিকে বলল ডেভিড ব্রাউন। ‘আপনি বাড়ি থেকে বেরুবার পরপরই সে আপনার জিনিসপত্র বাঁধাচাদা শুরু করে দেয়। বলল আপনার কাবার্ড নাকি খালি। আমি জানি আপনি এখানে থাকার সময় শুধু ট্যাক্সি ব্যবহার করেন। গাধার পিঠে চেপে ওই মহিলা এসে যখন দেখবে আপনি নেই, ভাববে চলে গেছেন।’

‘কোথায়?’

গাড়ির পেছনের দরজা খুলল যুবক। ‘আপনার জন্য আরামপ্রদ এক বিমান ভ্রমণ অপেক্ষা করছে।’

ইতস্তত করল মেরি, তারপর জোরাজুরি করে লাভ হবে না ভেবে উঠে পড়ল গাড়িতে। তার পাশে বসল ডেভিড ব্রাউন। ‘আমরা আসলে কোথায় যাচ্ছি?’ জিজেস করল মেরি।

‘আপনি খুব বেশি প্রশ্ন করেন। ভ্রমণটা উপভোগ করুন। এত সুন্দর নিসর্গ।’

নগ্ন ডান বাহুতে কীসের খোঁচা খেয়ে ঘুরে গেল মেরি। দেখল যুবকের হাতে প্লাস্টিকের মেডিকেল হাইপোডারমিক।

‘জাহানামে যাও তুমি!’ চেঁচিয়ে উঠল মেরি। ‘কী এটা?’

‘তা জেনে লাভ কী?’ হাইপোডারমিক জানালা দিয়ে বাইরে ছুঁড়ে ফেলল ডেভিড ব্রাউন। ‘আপনি এখন ঘুমিয়ে পড়বেন—চমৎকার লস্বা একটা ঘুম দেবেন। জেগে উঠে চনমনে লাগবে শরীর।’

আপনি জানিয়ে কিছু বলতে যাচ্ছিল মেরি, পারল না। তার চোখ ভারি হয়ে আসছে। তারপর আঁধারে ডুবে গেল সে।

সিসিলিতে পিগট উঁচু পাহাড়ী রাস্তা বাইছে। ওদের একপাশে ছ’হাজার ফুট উচ্চতা নিয়ে গঁষ্টীর হয়ে দাঁড়িয়ে আছে মন্তে কামারাটা।

‘কঠিন জায়গা,’ মন্তব্য করল রিলে।

মাথা ঝাঁকাল লুইগি। ‘সালভাতর গিউলিয়ানের ওখানে কয়েক বছর লুকিয়ে ছিলেন। সেনাবাহিনী কিংবা পুলিশ কেউই তাঁর টিকিটি খুঁজে পায় নি। একজন মহান নেতা, খাঁটি সিসিলিয়ান।’

‘বিখ্যাত ডাকাত সর্দীর,’ হান্না বলল রিলেকে। ‘সে গরিব মহিলাদেরকে অর্থ সাহায্য করত। নিজেকে ভাবত রবিন হত।’

একটা গ্রামে চুকল ওরা। ডিলন বলল, ‘এখানে একটু থামাও লুইগি। ফ্রেশ হয়ে নিই। সবারই ফ্রেশ হওয়া দরকার।’

একটি সরাইখানার সামনে গাড়ি থামাল লুইগি। খানকয়েক কর্কশ চেহারার চেয়ার-টেবিল ছড়ানো ছিটানো। সরাইয়ের মালিক ওদেরকে দেখে বেরিয়ে এল। ধূসর চুল মাথায়, গায়ে তেল-ঝোল মাখা অ্যাপ্রন। লুইগি ফিসফিস করে কিছু বলল তাকে তারপর ফিরল হান্নার দিকে।

‘টয়লেটটা পেছনে, চিফ ইস্পেষ্টার।’

‘তুমি আগে যাও,’ বলল ডিলন। ‘আমরা পরে আসছি।’

লুইগির পেছন পেছন এগোল হান্না। বার-এ চুকে ড্রিঙ্কের অর্ডার দিল লুইগি। ভেতরটা অঙ্ককার। টয়লেটের কাঁটু গন্ধ আসছে। ডিলন এবং রিলে সিগারেট ধরাল। সরাইতে আধুনিক ব্যবস্থা বলতে শুধু কফি পানের এসপ্রেসো মেসিন আছে।

ঘূরল লুইগি, ‘কফি চলবে?’

‘কেন নয়?’ বলল ডিলন।

অঙ্ককার থেকে বেরিয়ে এল হান্না, বাঁকা করল মুখ, ‘এখানে আমি আর টিকতে পারছি না। বাইরে দাঁড়াচ্ছি।’

ডিলন এবং রিলে ব্যাকরণ্মে চলে এল। খুবই জঘন্য দশা। ডিলন আগে গেল বাথরুমে। ফিরে এল কাঁপতে কাঁপতে। ‘জলন্দি করো, ডারমট। ওখানে বেশিক্ষণ থাকলে দম বন্ধ হয়ে মারা যাবে।’

লুইগির কফি পান এখনো শেষ হয় নি, ডিলন এন্ট্রাসে চলে এল। ধরাল আরেকটি সিগারেট। এমন সময় হান্নার চিৎকার শুনতে পেল। বেরিয়ে এল ও। হাত থেকে ফেলে দিল সিগারেট।

বাইরের একটা টেবিলে বসেছে হান্না। তার পাশে দুই তরুণ। দারিদ্র্যক্লিষ্ট

চেহারা, পরনে তাপ্পিমারা জ্যাকেট, চামড়ার লেগিং এবং কাপড়ের ক্যাপ। একজন
বসেছে টেবিলে, কাঁধে ঝুলছে শ্টগান, অপরজন হান্নার ঘাড়ের পেছনে হাত
বোলাছে।

www.boighar.com

‘আমি বলছি থামো!’ ক্রুদ্ধ গলায়, ইটালিয়ান ভাষায় চেঁচাল হান্না।

হেসে উঠল লোকটা, তার হাত নেমে গেল হান্নার পিঠে। ডিলন তার কিডনি
লক্ষ্য করে ঘোড়ে দিল পাক, কলার ধরে জোরে ধাক্কা মারল। সে চেয়ার নিয়ে
হৃড়মুড় করে পড়ে গেল। ডিলন টেবিলে বসে থাকা অপর তরঙ্গের নাক বরাবর
বিরাশি সিঙ্কার ঘুসি বসাল। সে-ও ছিটকে পড়ল মাটিতে। ডারমট হাঁক ছাড়ল,
‘আমি আসছি, শন।’ সে এন্ট্রাপ্সের পুঁতির পর্দা সরিয়ে ছুটে এল। যে লোকটা আগে
ধরাশায়ী হয়েছে সে এবার লাফ মেরে খাড়া হলো। হাতে ছুরি চলে এসেছে।
ডারমট খপ করে তার কজি চেপে ধরল, জোরে মোচড় দিতেই হাত থেকে পড়ে
গেল অন্ত। অপরজন, রক্তাঙ্গ মুখ, শ্টগান তাক করতে যাচ্ছে, ডিলন ধাক্কা মেরে
সরিয়ে দিল বন্দুক, পরমুহূর্তে পেটে ভয়ংকর ঘুসি খেল যুবক, হাত থেকে পড়ে গেল
শ্টগান।

গুলির শব্দ শোনা গেল। শূন্যে গুলি ছুড়েছে লুইগি। তার এক হাতে পিস্তল,
অপর হাতে ওয়ারেন্ট কার্ড।

‘পুলিশ,’ বলল সে, ‘লুপারা (শ্টগান) রেখে ভাগো জলদি।’

পড়িমরি ছুটল দুই তরঙ্গ। বুড়ো নিরুত্তাপ চেহারা নিয়ে হাজির হলো। হাতের
ট্রেতে চারটে এসপ্রেসোর কাপ। টেবিলে রাখ সে ট্রে।

‘গঙ্গোলের জন্য দুঃখিত, দাদু,’ চমৎকার ইটালিয়ানে বলল ডিলন।

‘আমার ভাতিজা আর তার বক্সু,’ কাঁধ ঝাঁকাল বুড়ো। ‘খারাপ ছেলে।’ লুপারা
তুলে নিল সে। ‘ওর পিঠে এটা ভাঙ্গে আমি। আমি সিনোরিনার জন্য খুবই দুঃখিত।
আমার খুবই লজ্জা লাগছে।’ ভেতরে গেল সে। ডিলন কফির কাপ টেনে নিল।
‘দাদু লজ্জিত। ওটা তার ভাতিজা এবং বক্সু ছিল...’

‘বুড়োর কথা কানে গেছে আমার,’ বলল হান্না। ‘আমার ইটালিয়ান ভাষাজ্ঞান
নেহায়েত খারাপ না।’

ডিলন ফিরল রিলের দিকে, ‘ধন্যবাদ, ডারমট।’

‘ধন্যবাদের কিছু নেই,’ বলল রিলে। ‘সেই পুরানো দিনের মতো।’

‘আপনি দারঙ্গ মারপিট জানেন, সিনোর,’ বলল লুইগি।

‘ও এ কাজটা ভালোই পারে,’ কফির কাপে চুমুক দিল হান্না।

‘ওকে যদি বন্দুক হাতে দেখতে।’

বিনয়ের ভঙ্গিতে হাসল ডিলন, ‘অনেক প্রশংসা হয়েছে, খুকি। এবার কফি শেষ
করে চলো রওনা হই।’

দক্ষিণ উপকূলে চলল ওরা। এদিকে ল্যাভস্কেপ ক্রমে পরিবর্তিত হয়ে উঠছে, কোমল
এবং স্লিপ।

‘যুদ্ধের সময় আমেরিকানরা কামারাটা দিয়ে পালার্মো আসত। এক মাফিয়া গোয়েন্দা জার্মানদের বিরুদ্ধে আমেরিকানদের সহযোগিতা করছে শুনে ইটালিয়ান সৈন্যরা পালিয়ে যায়,’ লুইগি বলল।

‘কেন কাজটা তারা করল?’ জিজ্ঞেস করল ডিলন।

‘আমেরিকানরা নিউইয়র্কের জেল থেকে বিখ্যাত মাফিয়া ডন লাকি লুসিয়ানোকে মৃত্যু করে।’

‘আরেক গ্যাংস্টার,’ বলল হান্না।

‘হয়তো, সিনোরিনা। তবে লোকে তাকে বিশ্বাস করত। সে আমেরিকায় ফিরে আবার জেলে ঢোকে। তাকে ১৯৪৬ সালে রিলিজ দেয়া হয়। সে বলেছিল সে দেশ সেবা করছে।’

‘এসব ফ্যান্টাসিতে আপনি বিশ্বাস করেন?’ জিজ্ঞেস করল হান্না।

‘ক্যাপ্পেইনের সময় আমার বাবা নিজে তাকে কর্লিয়নি গাঁয়ে দেখেছে।’

‘এখন চারপাশে ফুলের ছড়াছড়ি। ঢালে ফুলের হলুদ মাখা, মৌমাছির ওড়াউড়ি দেখা যাচ্ছে।’

‘দারুণ সুন্দর একটা দেশ।’ মন্তব্য করল হান্না। ‘তারপরও বছরের পর বছর এখানে মারামারি হানাহানি লেগেই আছে।’

‘জানি আমি’ বলল ডিলন, ‘বাইবেলের মতো।’

চোখ বুজল সে। তার দিকে তাকিয়ে অপরাধ বোধে ভুগতে লাগল রিলে। কিন্তু ওর কীইবা করার ছিল। কিছুক্ষণের মধ্যে সালিনাসে পৌঁছে যাবে ওরা। তারপর সব ঠিক হয়ে যাবে।

মেরি ডি ব্রিসাক অদ্ভুত একটা ঘোরের মধ্যে আছে। কখনো মনে হচ্ছে সে নিকষ আঁধারে ভেসে বেড়াচ্ছে, পরম্পরাগত মনে হচ্ছে সাঁবের ম্লান আলো দেখতে পাচ্ছে। তবে জেগে ওঠার পরে তার মাথা ব্যথা কিংবা মাথা ঝিমঝিম কোনো ভাব নেই দেখে আশ্চর্য হলো সে।

একটা বড় খাটে শয়ে আছে ও। ঘরের দেয়াল কালো ওক কাঠের। ঘরের আসবাবগুলো সবই ওক কাঠের তৈরি। ভারি এবং পুরানো। দূর প্রান্তের দেয়ালে মধ্যযুগের ছবি আঁকা একটি ট্যাপেন্টি ঝুলছে। আউটার ডোরটিও ওক কাঠের, তাতে লোহার কড়া। বিছানার পাশেও আরেকটি দরজা আছে।

ঘরে জানালা মাত্র একটি, প্রকাণ্ড, গরাদঅলা। জানালার পাশে একটি টেবিল এবং খানতিনেক চেয়ার। ডেভিড ব্রাউন বলে পরিচয় দেয়া যুক্ত চেয়ারে বসে বই পড়ছিল। সে মুখ তুলে চাইল।

‘ঘুম ভেঙেছে তাহলে। কেমন লাগছে?’

‘ভালো,’ উঠে বসল মেরি। ‘আমি কোথায়?’

‘অন্য আরেক দেশে। আমি আপনার জন্য কফি নিয়ে আসি। নাকি চা খাবেন?’
‘না, কফি হলেই চলবে। কড়া, কালো কফি। দু’চামচ চিনি।’

‘এখুনি নিয়ে আসছি।’

দরজা খুলে বেরুল যুবক। আবার তালা মেরে দিল বাইরে থেকে। বিছানা ছাড়ল মেরি। অপর দরজাটি খুলল। একটা বাথরুম পূরানো আদলের। টয়লেট, বেসিন, বাথটাব, শাওয়ার সবকিছুই যেন উঠে এসেছে উনবিংশ শতাব্দী থেকে। ওয়াশ বেসিনের পাশে প্রচুর টয়লেট্রিজ। সাবান, শ্যাম্পু, ট্যালকম পাউডার, ডিওড্রান্ট, স্যানিটারি ন্যাপকিন। এমনকি বৈদ্যুতিক চুল শুকানোর যন্ত্র, চিরনি এবং হেয়ারব্রাশও আছে। মেরির মনে হলো এসব কিছুই ওর জন্য রাখা হয়েছে।

ওর ধারণা আরো বন্ধমূল হলো বেডরুমের ডেক্সে এক কার্টন গিতানিস পেয়ে। এটা ওর প্রিয় সিগারেটের ব্রাউন। প্লাষ্টিকের লাইটারও আছে। সিগারেটের একটা প্যাকেট খুলল মেরি, সিগারেট নিয়ে আগুন ধরাল। তারপর হেঁটে গেল জানালার সামনে। উকি দিল গরাদের ফাঁক দিয়ে।

ভবনটি পাহাড়চূড়োয়। নিচে উপসাগর, পূরানো একটি জেটি দেখা যাচ্ছে, সেখানে নোঙ্গর করা একটি স্পিডবোট। তারপর শুধু নীল আর নীল সাগর। সাঁাৰ ঘনাচ্ছে। কমে আসছে আলো। দরজায় চাবি ঘোরানোর শব্দ হলো। খুলে গেল। ট্রে হাতে ভেতরে চুকল ব্রাউন।

‘তাহলে মোটামুটি শুষ্ঠিয়ে নিয়েছেন?’

‘এক অর্থে তাই। আমার প্রশ্নের জবাব পাব কখন?’

‘বস কিছুক্ষণের মধ্যে চলে আসবেন। জবাব দেয়া না দেয়া তাঁর ইচ্ছে।’ সে মেরির জন্য কফি ঢালল।

ডেভিড যে বইটি পড়ছিল ওটা তুলে নিয়ে দেখল মেরি। টি.এস এলিয়টের ‘ফোর কোয়ার্টার্স’। ‘তৃমি কবিতা পছন্দ করো।’

‘আমি এলিয়টকে পছন্দ করি।’ তারপর তুল আবৃত্তি করল : In our end is our beginning and all that. He says so much so simply! দরজার কাছে হেঁটে গেল সে। ‘বস তাঁর চেহারা দেখাবেন না। ভয় পাবার কিছু নেই।’

চলে গেল ডেভিড ব্রাউন। কফি শেষ করল মেরি। আরেক কাপ নিল। ধরাল আরেকটা সিগারেট। ঘরে কিছুক্ষণ পায়চারি করল। অনুমান করার চেষ্টা করল ওকে কেন এখানে ধরে নিয়ে আসা হয়েছে। কিন্তু কোনো উপসংহারে পৌছতে পারল না। দরজায় আবার শব্দ হলো। ক্লিক। ঘুরল মেরি। খুলে গেছে দরজা।

ঘরে চুকল ডেভিড ব্রাউন, সরে দাঁড়াল একপাশে। তার পেছন পেছন একজন লোক এল। লোকটা ঝাড়া ছয় ফুট লম্বা, চওড়া কাঁধ, পরনে কালো জাম্প সুট। তার মুখ ঢেকে আছে ক্ষি-মাক্ষে, যদিও মুখোশের আড়ালে জুলজুল করছে চোখ। অশ্বত, ভয়ংকর চাউনি। কথা বলে উঠল সে, বোঝে আমেরিকান টানে। ‘আ, প্রেজার, কাউন্টেস। ঝামেলায় ফেলার জন্য দুঃখিত।’

‘মাই গড, আপনি আমেরিকান। অথচ হিন্দু কথা শুনে ভেবেছি আপনারা ইসরায়েলি।’

‘মাই ডিয়ার কাউন্টেস, ইসরায়েলের অর্ধেক মানুষ আমেরিকান উচ্চারণে ইংরেজি বলে। ও দেশে আমাদের অনেকেই পড়াশোনা করে। বিশ্বের কয়েকটি সেরা বিদ্যালিকেতন ইসরায়েলেই।’

‘তাই নাকি?’ বলল মেরি। ‘এটা অবশ্য যে যার মত।’

‘ওহ, আমি তো ভুলেই গেছিলাম আপনি অক্সফোর্ড এবং প্যারিস বিশ্ববিদ্যালয়ে পড়ালেখা করেছেন।’

‘আমার সম্পর্কে অনেক খবরই রাখেন দেখছি।’

‘আপনার সব কথাই আমি জানি কাউন্টেস—সব কিছু। কোনোকিছুই গোপন নেই।’

‘কিন্তু আপনার সম্পর্কে আমি কিছুই জানি না। ধরুন, আপনার নাম।’

মুখোশের ফাঁকে দাঁত দেখা গেল লোকটার, মনে হলো হাসল। ‘জুডাস,’ বলল সে, ‘আমাকে জুডাস নামে ডাকবেন।’

‘বাইবেলীয় নাম,’ মন্তব্য করল মেরি। ‘কিন্তু হায়, বড় দুর্ভাগ্যজনক যোগাযোগ।’

‘ওহ, হ্যাঁ। কী বলতে চাইছেন বুঝতে পারছি। জুডাস যীশুর সঙ্গে বেঙ্গমানি করেছিল,’ কাঁধ ঝাঁকাল সে। তবে রাজনৈতিক অঙ্গনেও জুডাস আছে। জুডাস ইসকারিঅট একজন জিলট। তিনি রোমানদের কবল থেকে দেশ মুক্ত করতে চেয়েছিলেন।’

‘আর আপনি?’

‘আমি আমার দেশকে সবার কাছ থেকে মুক্ত করতে চাই।’

‘কিন্তু এর সঙ্গে আমার সম্পর্কটা কী, ফর গড়স সেক?’

‘পরে, কাউন্টেস, পরে বলব। ডেভিড আপনার সমস্ত দেখভাল করবে। এখানেই আপনার থাকা-খাওয়া চলবে। তবে বিশেষ কিছু চাইলে ওকে বললেই হবে। শেলফে বইয়ের অভাব নেই। আপনার ছবি আঁকার সরঞ্জামও আছে। আপনার সঙ্গে পরে আবার কথা হবে।’

মুখোশধারীর জন্য দরজা খুলে দিল ব্রাউন। তার পেছন পেছন বেরিয়ে গেল। জুডাস খুলে ফেলল মুখোশ। তামাটো রঞ্জের চুলের মধ্যে আঙুল ঢোকাল। তার চেহারায় একটি কাঠিন্য রয়েছে, উঁচু চোয়াল, চোখের রঙ নীল। বয়স পঞ্চাশের কোঠায়।

‘ওর ওপর লক্ষ্য রেখো, ডেভিড,’ বলল সে, ‘যা চায় এনে দিয়ো।’

‘দেব,’ বলল ব্রাউন, ‘মেয়েটা খুব ভালো।’ একটু ইতস্তত করে যোগ করল, ‘আপনি যা চাইছেন না পেলেও কী যা করার কথা বলেছেন তা করবেন?’

‘অবশ্যই,’ বলল জুডাস। ‘কেন, ডেভিড তুমি কি মেয়েটির প্রতি দুর্বল হয়ে পড়েছ?’

‘অবশ্যই না, আমাদের লক্ষ্য এবং উদ্দেশ্য পূরণই আসল।’

‘কথাটা মনে রেখো। পরে তোমার সঙ্গে দেখা হবে।’

ঘুরেছে সে, ব্রাউন জানতে চাইল, ‘অ্যারন আর অন্য দুজনের কোনো খবর পেলেন?’

‘সালিনাসে, নিজের জাহাজের বেডিও থেকে ফোন করেছিল সে আমাকে। কাজ হচ্ছে, ডেভিড,’ হাসল জুড়াস নামধারী লোকটা। ‘কাজ চলছে। স্ট্রেফ আস্তা রাখো।’

পাথুরে করিডর ধরে পা বাড়াল সে। ব্রাউন দরজা খুলে ঢুকল ঘরে। জানালার পাশ থেকে সরে এল মেরি।

‘আঃ তুমি। সর্দার নেকড়ে চলে গেছে?’

মন্তব্যটা গ্রাহ্য করল না ব্রাউন। ‘আমি জানি আপনি নিরামিশ্যী নন। আজ রাতের মেনুতে ভিটি সয়েস, প্রিলড সি বাস, আলু, মিঞ্জড সালাদ এবং ফল থাকছে। মাছ থেকে চাইলে ভেড়ার মাংস চাখতে পারেন।’

‘ওয়েটারদের মতো কথা বলছ তুমি। তবে এ মেনুতেই চলবে।’

‘রান্নাটা আমিই করব। হোয়াইট ওয়াইন খাবেন?’

‘না।’

ব্রাউন দরজার দিকে পা বাড়াল। সে দরজা খুলল। ডাক দিল মেরি, ‘ডেভিড?’

ঘূরল ব্রাউন, ‘বলুন, কাউন্টেস?’

‘তুমি তো এলিয়ট পছন্দ করো। তাই ‘দ্য ওয়েষ্ট ল্যান্ড’ থেকে দুটো লাইন তোমাকে আবৃত্তি করে শোনাই।’

‘কী, কাউন্টেস?’

‘আই থিক উই আর ইন র্যাটস অ্যালি হোয়ার দ্য ডেড মেন লস্ট দেয়ার বোনস।’

মুখ থেকে হাসি মুছে গেল ব্রাউনের, সে বেরিয়ে গেল খোলা দরজা দিয়ে। তারপর বন্ধ করল কপাট। তালা মারার ‘ক্লিক’ শব্দ হলো। হঠাতে খুব ভয় লাগল মেরির।

চার

সালিনাসের বাড়িঘর ছড়ানো-ছিটানো, দুটি জেটি নিয়ে একটি বন্দর জ্যাম হয়ে থাকে ছোট ছোট মাছ ধরার বেটে। গাড়ি নিয়ে সোজা ওয়াটারফন্টে চলে এল লুইগি। ইংলিশ ক্যাফে নামে একটি রেস্টুরেন্টের সামনে থামল।

‘ঈশ্বর জানেন এটার এরকম নাম কেন,’ বলল লুইগি।

‘বোধহয় ওরা ফুল ইংলিশ ব্রেকফাস্ট পরিবেশন করে,’ বলল ডিলন। ‘ইংরেজ টুরিষ্টেরা ওটা পছন্দ করে।’

‘কীসের টুরিষ্ট?’ বলল লুইগি, কাঁধ ঝাঁকাল। ‘যাকগে, আপনাদের জায়গা মতো পৌছে দিলাম। আমার ডিউটি খতম। এখন আমি পালের্মোতে ফিরব।’

গাড়ি থেকে নামল ওরা, হান্না হ্যান্ডশেক করল, ‘স্কৃতজ্ঞ ধন্যবাদ, সার্জেন্ট।’ হেসে লুইগির গালে চুমু খেল। গাড়ি নিয়ে চলে গেল সে।

দলটাকে নিয়ে রেস্টুরেন্টের সিঁড়িতে পা বাড়াল ডিলন। উষ্ণ রাত। আঁধার নেমেছে বলে বন্দরের কয়েকটি বেটে আলো জুলছে। দরজা খুলল ডিলন। ভেতরে ঢুকল। বার-এ ছয়/সাতজন জেলে। ভেতরে প্রচণ্ড গরম। সিলিং ফ্যান ঘূরছে না।

বারম্যানকে হাত নেড়ে ডাকল ডিলন। ফিরল সঙ্গীদের দিকে, ‘এখানে ভ্যাপসা গরম। বাইরে গিয়ে বসি চলো।’

বারান্দার রেলিং ঘেঁষে একটা টেবিল দখল করল ওরা। হাজির হলো বারম্যান। ‘তোমাদের এখানে খাবার কী আছে?’ ইটালিয়ান ভাষায় প্রশ্ন করল হান্না।

‘প্রতিদিন আমরা একটাই মূল ডিশ রান্না করি, সিনেরিনা। আজ রাতে পাবেন কান্নেলোনি রিপিয়েনি। মাংস এবং পেঁয়াজ দিয়ে রান্না। সঙ্গে সালাদও থাকছে।’

‘বেশ। সঙ্গে এক বোতল মদও এনো,’ বলল ডিলন, ‘ঠাণ্ডা।’

রিলেকে খাবারের বর্ণনা দিচ্ছে ডিলন, বারম্যান তিনটে গ্লাস এবং বরফঠাণ্ডা একটি বোতল নিয়ে উদয় হলো। একটা গ্লাসে মদ ঢালল। গন্ধ শুঁকল ডিলন।

‘এর নাম পাসিটো। খুব কড়া মদ। তিন গ্লাস খেয়েছ কী বারোটা বাজবে,’ হান্নার দিকে তাকিয়ে দাঁত বের করে হাসল ডিলন।

‘তোমার জিনিস তুমিই খাও, ডিলন।’

বারম্যান এল। সঙ্গে গাটাগোটা চেহারার এক মহিলা, হাতে ট্রে। ট্রেতে তিনটে প্রেট এবং এক ঝুড়ি রুটি। বারম্যান জিনিসগুলো টেবিলে সাজিয়ে রাখল। চলে গেল মহিলা।

খাবারটা চমৎকার। রিলে চেটেপুটে খেল। ‘আমার কাজিন ব্রিজিটের রুটির

পরে এই প্রথম আরেকটা ব্রেড খেলাম যার স্বাদ জিভে লেগে থাকবে বহুদিন।'

ওরা মদ পান করছে, পেছন থেকে ভেসে এল শান্ত একটি কণ্ঠ।

'চিফ ইস্পেষ্টর বান্টাইন?' ঘুরল ওরা। সিঁড়ির শেষ ধাপে দাঁড়ানো লোকটার দিকে তাকাল। 'জ্যাক কার্টার।'

লোকটার উচ্চতা মাঝারি, মাথায় লবণের দাগ পড়া সেইলরস ক্যাপ, গায়ে রিফার কোট এবং জিন্স। রোদে পোড়া মুখ। বয়স পঁচিশের কোঠায় হবে, অনুমান করল ডিলন।

পরিচয় করিয়ে দিল হান্না। 'ইনি শন ডিলন আর ইনি টমাস ও'ম্যালে। ওঁরা—

'আমি জানি ওঁরা কে, চিফ ইস্পেষ্টর। আমাকে ওদের সম্পর্কে খুব ভালোভাবে ব্রিফ করা হয়েছে।'

বারান্দায় উঠে এল জ্যাক কার্টার। ডিলন তাকে মদ সাধল। সে মাথা নেড়ে ফিরিয়ে দিল প্লাস।

'আমি হাকিমের ভিলায় টুঁ মেরেছি। হাকিম এখন বাড়িতেই আছে। তার পোষা দুই গুণা আজ সকালে সাপ্লাই নিয়ে এসেছে।'

'আমরা রওনা হবো কখন?' জিজেস করল ডিলন।

'আজ রাতে। মাঝরাতের দিকে। বোটে চড়ে যাব। আমার মি. রিলেকে দরকার হবে।'

'মি. ও'ম্যালে।' শুধরে দিল ডিলন।

'ও, হ্যাঁ। মি. ও'ম্যালেকে আমার দরকার হবে। কারণ উনি একবার ভিলার ভেতরে গিয়েছিলেন।' হান্নার দিকে ফিরল কার্টার।

'আমরা ফিরে না আসা পর্যন্ত আপনি এখানেই থাকবেন, চিফ ইস্পেষ্টর। দোতলায় ঘর আছে।'

মাথা ঝাঁকাল হান্না, 'আমি তোমার সঙ্গে গিয়ে বোটটা দেখে আসব শুধু। তারপর এখানে ফিরব।'

ওয়াটারফন্ট চুপচাপ। বাঁধের গায়ে ঢেউ ভাঙছে, কোথাও থেকে ভেসে আসছে মিউজিক, বাতাসে মসলার গন্ধ। বোটটি চালিশ ফুট লম্বা একটি ক্রুজার। মাছ ধরার জাল দিয়ে সাজানো। ক্যাপ আর রিফার কোট পরা দুই লোক হাইল হাউজের সামনে, ডেকে কাজ করছে।

'চেহারা দেখে বোবার উপায় নেই তবে এটা পঁচিশ নট গতিতে চলে,' বলল জ্যাক কার্টার। হাঁক ছাড়ল সে, 'আমি।'

ডেকের লোক দুটো মুখ তুলে চাইল। হান্নাকে বলল কার্টার, 'আমার সঙ্গে আরো দুজন আছে। তবে তারা এ মুহূর্তে তীরে। আসুন, এই পথে।'

কম্পানিনওয়ে ধরে মেইন সেলুনে চুকল কার্টার। টেবিলে চার্ট ছাড়ানো।

টেবিলের ওপর ঝুঁকল সকলে। দরদর ঘামছে রিলে। নীরবতা ভঙ্গ করল হান্না।

'আমার এখানে কোনো কাজ নেই। কাজেই আমি ইংলিশ ক্যাফেতে ফিরে

যাচ্ছি। একটা রুম ভাড়া করব তারপর মোবাইলে ফোন করব ফার্স্টসনকে। জানাব কী করছি আমরা।'

কম্পানিয়নওয়ের উদ্দেশে পা বাড়াল হান্না, পেছন পেছনে অ্যনরা। ডেকে এসে ডিলন বলল, 'খুকি, তোমার পা জোড়া খুব সুন্দর। সহি-সালামতে থেকো।'

ডিলনের বাহতে হাত রাখল হান্না। 'তোমরাও ভালোয় ভালোয় ফিরে এসো। তুমি একটা হারামজাদা, তবু জানি না কেন আমি তোমাকে এত পছন্দ করি।'

'তার মানে এখনো আমার চাঙ্গ আছে?'

'ওহ, গো টু হেল,' বলল হান্না। হেঁটে গেল জেটি অভিমুখে।

'চলুন, চার্টে আরেকবার চোখ বুলাই,' বলল কার্টার। ওরা ফিরে এল আগের ঘরটিতে।

ডিলন টেবিলে ঝুঁকল, কার্টার জিঞ্জেস করল, 'আপনার সঙ্গে অন্ত্র আছে তো, মি. ডিলন?'

'অবশ্যই।'

'আপনার ওয়ালথার?'

ঠিক তখন, কুড়ি বছরের অভিজ্ঞতার কারণেই বুকের ভেতরটা ধক করে উঠল ডিলনের, বুঝতে পারল ঝামেলায় পড়তে যাচ্ছে ও। ওর অনুমান সত্য। কার্টারের হাতে চলে এসেছে একটা ব্রাউনিং।

'মাথার ওপর হাত তোলো, ওল্ড চ্যাপ, কোনো চালাকি নয়,' ডিলনের পকেট ঘেঁটে বের করে নিল ওয়ালথার।

'হাত মাথার পেছনে।'

হ্রস্ব অমান্য করল না ডিলন। কার্টার টেবিলের ড্রয়ার খুলে হ্যান্ডকাফ বের করল। রিলের হাতে দিল। 'ওর হাতে পরিয়ে দাও।'

ডানে-বামে মাথা নাড়ল ডিলন, 'খারাপ, ডারমট, খুব খারাপ।'

'আর্নেল্ড, এখানে এসো,' হিক্রতে ডাকল কার্টার।

ইসরায়েলি ইন্টেলিজেন্সে একসময় কাজ করেছে ডিলন, বুঝতে পারল ভাষাটা।

দোরগোড়ায় উদয় হলো এক নাবিক, 'এসেছি, অ্যারন। ওকে তাহলে কজা করেছ, অ্যা?'

'দেখে কী মনে হচ্ছে? তুমি আর র্যাফায়েল সমুদ্র যাত্রার জন্য তৈরি হও। আমি মহিলার ব্যবস্থা করছি।'

'ওকে খুন করবে?'

'আরে না। লন্ডনে ফার্স্টসনের সঙ্গে যোগাযোগের জন্য ওকে দরকার হবে। যাও।' কার্টার ফিরল রিলের দিকে, 'তুমি এখানেই থাকবে। ওকে পাহারা দেবে।'

'আমার টাকা?' গম্ভীর গলায় জানতে চাইল রিলে।

'আমরা ওখানে পৌছার পরে পেয়ে যাবে।'

'কোথায় পৌছার পরে?'

‘চুপ করো। যা করতে বলেছি করো।’ কমপ্যানিয়নওয়েতে চলে গেল কার্টার।
ডিলন বলল, ‘তুমি আমাকে গল্পটা বলতে পার, ডারমট।’
বিস্তারিত বর্ণনা দিল রিলে। ব্রাউনের ওয়ান্ডসওয়ার্থে আগমন, প্লট, ওকে
কীভাবে রাজি করানো হয়েছে—সবকিছু।

‘তাহলে হাকিম তার ভিলায় নেই?’

‘আমি জানি না। ব্রাউন বলার আগ পর্যন্ত তার নামই শুনিনি।’ মাথা নাড়ল
রিলে। ‘তোমাকে ব্যাপারটা বুঝতে হবে, শন। সবকিছুর জন্য ব্রাউন দায়ী। লন্ডনে
ফ্লস ASU অন্ত্র, এই হাকিম...’

‘ওয়ান্ডসওয়ার্থ থেকে বেরুবার পরে ব্রাউনের সঙ্গে তোমার আর যোগাযোগ
হয়নি?’

‘বলেছে যোগাযোগ করার প্রয়োজন নেই। আমার কেসটা সে দেখবে।’

‘তাহলে সে কী করে জানল আমরা আসছি?’

‘আমি তাকে জিঞ্জেস করেছিলাম। বলেছে ডাইরেকশনাল মাইক্রোফোন
বিজ্ঞানের এক আশ্র্য আবিষ্কার। বলল তুমি রাস্তায় দাঁড়িয়েও বাড়িতে কী হচ্ছে
শুনতে পাবে।’

‘রাস্তার ওই বিটি ভ্যান থেকেই তাহলে ওরা সব কথা শুনেছে,’ মন্তব্য করল
ডিলন। ‘চালাক হারামজাদা।’

‘আমি দুঃখিত, শন। কিন্তু ব্যাপারটা আমার দিক থেকে একবার দেখো।
কতদিন জেল খাটতে হতো আমাকে। ব্রাউনের প্রস্তাব ফেলতে পারিনি আমি।’

‘আহ; চুপ করো,’ বলল ডিলন, ‘পকেট থেকে আমার ওয়ালেট বের করো।’

ওয়ালেট বের করল ডারমট। ‘এ দিয়ে কী করব?’

‘ওতে পাঁচ হাজার ডলার আছে। তোমার এটা দরকার হবে, ওল্ড সন। এটা
আমার অপারেশনের টাকা।’

‘কিন্তু ওরা আমাকে কুড়ি হাজার পাউন্ড দেবে বলেছে,’ বলল রিলে, ‘এ টাকার
আমার দরকার নেই।’

‘অবশ্যই দরকার আছে, গর্দভ,’ বলল ডিলন।

ট্রেতে করে যে মহিলা খাবার নিয়ে এসেছিল সে হান্নাকে তার বেডরুম দেখিয়ে
দিল। ঘরটি ছোট এবং সাধারণ। জানালা খোলা। এখান থেকে বন্দর দেখা যায়।
সিঙ্গল একটি বেড, একটি ট্যালেট এবং শাওয়ার। কাবার্ডের চেয়ে একটু বড় হবে
আয়তনে। বিছানায় ওভারনাইট ব্যাগটি রাখল হান্না। ওর কোমরের বেল্টে
ট্রাভেলার্স পার্সে অপারেশনের টাকা এবং একটি ওয়ালথার রয়েছে। পিস্টল বের
করে দক্ষ হাতে চেক করল হান্না। তারপর নেমে এল নিচে।

অস্থির লাগছে হান্নার। সে অস্বাভাবিক একটি কাজ করে বসল। বার-এ গিয়ে
কনিয়াকের অর্ডার দিল। বেরিয়ে এল বাইরে, বসল ছোট কর্ণার টেবিলে। ডিলনের
কথা মনে পড়ছে খুব। এ জন্যই হয়তো অস্থিরতা।

‘ড্যাম ইউ, ডিলন! অস্ফুটে বলল হান্না।

ঘাড়ে শক্ত, ঠাণ্ডা কিছু একটা ঠেকল, ভেসে এল কার্টারের কঠ, ‘ঘুরো না, চিফ ইসপেষ্টের। তোমার কাছে অন্ত আছে জনি। পার্স থেকে বাঁ-হাত দিয়ে অন্ত বের করে আনো।’

নির্দেশ মাফিক কাজ করল হান্না। ‘এসবের মানে কী?’

পিস্তলটা হান্নার কাছ থেকে কেড়ে নিল কার্টার। ‘ধরো, যেমনটি ভাবা গিয়েছিল তেমনটি ঘটছে না। ভালো কথা, হাকিম এখন আমাদের কজায়।’

‘তুমি কী চাও?’

‘ডিলনকে। তবে কাজ শেষ হওয়ার পরে ওকে পাঠিয়ে দেব। ফার্গুসনকে বলো আমরা যোগাযোগ রক্ষা করে চলব। সে তার সোনার ছেলেকে ছাড়া দিন কয়েক চলতে পারবে। এখন মাথার ওপরে হাত তোলো।’

সংক্ষিপ্ত নীরবতা। হান্না জিজ্ঞেস করল, ‘কিন্তু কেন? আসল কার্টার আর তার লোকজনের কী হয়েছে?’

জবাব এল না। সাবধানে মাথা ঘোরাল হান্না। চলে গেছে লোকটা। সিঁড়ি বেয়ে ও নেমে এল নিচে, দ্রুতপায়ে চলল ওয়াটারফুন্ট ধরে। জেটিতে পৌছেছে, ইঞ্জিন চালু হবার শব্দ হলো। বোট জেটি ছেড়ে চলে যাচ্ছে। ছইল হাউজে একজনকে দেখতে পেল হান্না, অপরজন স্টার্নে নোঙর গোটাচ্ছে। অসহায় দৃষ্টিতে হান্না চেয়ে দেখল ক্রমে দূরে সরে যাচ্ছে বোট। ঘুরল ও। ওয়াটারফুন্টে দ্রুত কদম হাঁটা দিল।

কম্প্যানিয়নওয়েতে নেমে এল অ্যারন। দেখল ডিলন একটা বেঞ্চে বসে আছে, রিলে টেবিলের অপর পাশে গঞ্জির মুখে বসে আছে হাতে গ্লাস নিয়ে।

‘অ, হইফি পেয়ে গেছ,’ বলল কার্টার ওরফে অ্যারন।

‘চিফ ইসপেষ্টেরকে পেলে?’

‘হ্যাঁ। ফার্গুসনের জন্য ম্যাসেজ দিয়েছি তাকে।’

‘বেশ করেছ,’ বলল ডিলন, ‘তুমি হিকু ভাষায় কথা বলছিলে। ভাষাটা আমি বলতে পারি না। তবে শুনে বুঝতে পেরেছি ওটা হিকু। তুমি ইসরায়েলি হলে ইংলিশ পাবলিক স্কুল উচ্চারণে কথা বলছ কী করে?’

‘আমার বাবা লভনে কূটনীতিক ছিলেন। আমি সেন্ট পলে পড়াশোনা করেছি।’

‘মন্দ না। ডারমট সব কথা বলেছে। হাকিম তাহলে একটা কাল্পনিক চরিত্র?’

‘একদমই না। ভিলার অস্তিত্ব আছে এবং হাকিম তার বাড়িতে ছিল।’

‘ছিল?’

‘আপনাকে একটা উপকার করেছি আমরা। গতরাতে আমার ছেলেদেরকে তার বাড়ি পাঠিয়েছিলাম। ওকে খতম করে দিয়েছি।’

‘শুধু ওকে?’

‘না, ওদের সবাইকে।’

‘দুই মহিলাসহ?’

কাঁধ ঝাঁকাল ইসরায়েলি। ‘উপায় ছিল না। সবাইকে মারতে হয়েছে। আরবদের সঙ্গে আমাদের সংঘাত চলছে, ডিলন। কাজেই ওরা মারা গেলেও কিছু আসে যায় না। পুরানো একজন IRA হিসেবে, আমি ভেবেছিলাম ব্যাপারটা আপনি সমর্থন করবেন।’

ডিলন জিজ্ঞেস করল, ‘আসল কাটার আর তার লোকদের কী হলো? তুমি ওদেরকেও হত্যা করেছ?’

‘দরকার হয়নি। ওদেরকে আজ বিকেলে রশি দিয়ে বেঁধে জেটির ধারে রেখে এসেছি। মোশে সাঁতার কেটে জেটিতে উঠে ওদের জন্য অপেক্ষা করছিল। সবাই বোধহয় খেতে কিংবা মিটিং করতে নিচে নেমেছিল। মোশে কম্প্যানিয়নওয়েতে কালসানের একটা ক্যানিস্টার ছুঁড়ে মারে। ওই নার্ভ গ্যাস বারো ষষ্ঠার জন্য যে কাউকে অচেতন করার জন্য যথেষ্ট। তবে এর কোনো পার্শ্বপ্রতিক্রিয়া নেই।’

‘ভালোই তো জানো দেখছি।’

হাসল কাটার। ‘জানতে হয়। পরে আবার কথা বলব।’

বেরিয়ে গেল সে। ডিলন ফিরল রিলের দিকে। বোট খুব একটা দ্রুত ছুটছে না, নিচ্য ফিশিং বোটগুলোর মাঝ দিয়ে পথ করে চলতে হচ্ছে। রিলে আরেক গ্লাস ছাইক্ষি ঢালল।

ডিলন বলল, ‘তাহলে তুমি জান না ওরা কারা?’

‘মা মেরির কসম খেয়ে বলছি, শন। আমি জানি না এবং জানতেও চাই না। আমি আমার টাকা চাই। টাকা নিয়ে কেটে পড়তে চাই।’

‘তাই নাকি? যাওয়ার সময় যদি মাথায় একটা গুলি খেতে হয়?’

বিশ্বিত দেখাল রিলেকে, ‘ওরা এমন কাজ করতে যাবে কেন?’

‘কারণ তোমাকে ওদের আর দরকার নেই। তুমি ওদের উদ্দেশ্য পূরণ করে ফেলেছ। ক্রাইস্ট, ডারমট, তুমি গাধা নাকি? লোকটা কী বলে গেল শুনলেই তো। তুমি কতগুলো নিষ্ঠুর, নির্দয় পাষাণের সঙ্গে জড়িয়ে পড়েছ।’ ডিলনের খুব রাগ হচ্ছে।

‘ওরা হাকিম এবং তার দুই গুগাকে শুধু খুন করেনি, হত্যা করেছে কেয়ারটেকার, তার স্ত্রী এবং মেয়েকেও। ওরা কাউকে কয়েদ করে রাখার ধারে না। ওরা যাই বলুক ওদের কথা বিন্দুমাত্র বিশ্বাস করি না আমি। কালসান গ্যাস নিয়ে এখনো পরীক্ষা-নিরীক্ষা চলছে। ওই গ্যাসে মস্তিষ্কের স্থায়ী ক্ষতি হবার যথেষ্টই আশংকা রয়েছে।’

‘হলি মাদার অব গড়! গুণ্ডিয়ে উঠল রিলে।

‘কাজেই তোমাকে কে চায়, ডারমট?’

‘শন, এখন আমি কী করি?’ www.boighar.com

‘তোমাকে আমার অপারেশনের পাঁচ হাজার ডলার দিয়েছি। তোমার পাসপোর্ট আছে। হারবার থেকে বোট বেরুবার আগেই এখান থেকে কেটে পড়ো। জলদি করো।’

তৎপর হয়ে উঠল রিলে। ‘কিন্তু তোমাকে সঙ্গে নেবো কী করে? তোমার হাতে
তো হ্যান্ডকাফ বাঁধা।’

‘আহ, আমার কথা ভাবতে হবে না’, ধমকে উঠল ডিলন, ‘তোমাকে যা বললাম
করো।’

কম্প্যানিয়নওয়ের দরজা সাবধানে খুলল রিলে। উঁকি দিল। বোটের সামনে
একজনকে দেখতে পেল। আর্ন্ড নামের লোকটা হইল হাউজে। বোট মাছ ধরার
নৌবহরের মাঝ দিয়ে এগোছে। ডেক ধরে এগোল রিলে। টপকাল রেইল,
একমুহূর্ত ঝুলে থাকল, তারপর আলগোছে নেমে পড়ল পানিতে। পানি বেশ গরম।
সে একটা ফিশিংবোটের স্টার্নের আড়াল নিয়ে কিছুক্ষণ সাঁতার কাটল। তারপর
ঘুরল। দেখল বন্দি ডিলনের বোট হারবার থেকে বেরিয়ে যাচ্ছে।

‘গুড লাক, ডিলন,’ মৃদু গলায় বলল রিলে। ঘুরল। সাঁতার কেটে উঠে এল
জেটিতে। ওর কাছে টাকা এবং পাসপোর্ট আছে। পালের্মো থেকে প্লেনে প্যারিসে
যাবে রিলে। সেখান থেকে আয়ারল্যান্ডে। নিজের মানুষদের মধ্যে মিশে যাবে।

অঁধার কেবিনে জেগে উঠল ডিলন। তার হ্যান্ডকাফ খুলে নেয়া হয়েছে। তবে
ঘুটঘুটি অঙ্ককারে কিছুই দেখতে পাচ্ছে না; ঘড়ির লুমিনাস ডায়ালে তাকাল ডিলন।
প্রায় আটঘণ্টা অচেতন ছিল ও। জাহাজের চলার গতিতে মনে হচ্ছে বেশ জোরেই
ছুটছে। সিধে হলো ডিলন। হাতড়ে চলে এল দরজার সামনে। খুঁজে পেল বাতির
সুইচ। জ্বেল দিল আলো।

পোর্টহোল বন্ধ। কালি মাথা। ডিলনের মুখের ভেতরটা শুকিয়ে খটখট করছে।
ঘরের কিনারে ছোট একটি বেসিন এবং প্লাষ্টিকের কাপ চোখে পড়ল। কাপে পানি
তরল ডিলন। বেশ কয়েক কাপ পানি পান করল বিছানায় বসে। দরজায় চাবি
ঘোরানোর শব্দ হলো। ভেতরে চুকল অ্যারন। পেছনে আরেকজন। হাতে ট্রে।

‘মনে হলো এতক্ষণে আপনি জেগে উঠেছেন, বলল অ্যারন।’ এ হলো
র্যাফায়েল। আপনার জন্য কিছু জিনিসপত্র নিয়ে এসেছে। রেজর, শেভিংক্রিম এবং
শ্যাম্পু। দরজার ওপাশে ছোট একটি শাওয়ার আছে। এক ফ্লাক্ষ চা, দুধ এবং হ্যাম
স্যান্ডউইচও এনেছি। খেয়ে নিন। পরে আবার দেখা হবে।’

ওরা চলে গেল। স্যান্ডউইচে কামড় বসাল ডিলন। বেশ সুস্বাদু। তারপর এক
কাপ চা পান করল। বেশ ভালো লাগছে শরীর। ওকে ড্রাগ পুশ করে অঙ্গান করে
রেখেছিল ওরা। নগু হয়ে শাওয়ারের নিচে চুকল ডিলন। গোসল সেরে দাঢ়ি
কামাল। তারপর জামা-কাপড় পরে নিল। জ্যাকেটের পকেট থেকে সিগারেটের
প্যাকেট বের করল। ধরাল একটা। একটা শেলফে বেশ কিছু বই সাজানো। আয়ান
ফ্রেমিঙের জেমস বন্ড কাহিনী ‘ফ্রম রাশিয়া উইথ লাভ’-এর একটা পুরানো কপি বের
করে নিল তাক থেকে। বিছানায় শয়ে ডুবে গেল স্পাই থ্রিলারে।

ঘণ্টাখানেক বাদে আবার খুলে গেল দরজা। চুকল অ্যারন। পেছনে আর্ন্ড।

হাতের বইটি তুলে দেখাল ডিলন, ‘জানো কি এটা প্রথম সংস্করণ? নিলামে এখন

এ বইয়ের দাম অনেক।'

'জানি,' বলল অ্যারন, 'বিরক্ত করার জন্য দুঃখিত। তবে আবার ঘুমাবার সময় হয়েছে, মি. ডিলন। হাতটা বাড়িয়ে দিন, প্রিজ।'

বিনাবাক্যব্যয়ে হাত বাড়িয়ে দিল ডিলন। অ্যারন ওর হাতের পেছনের শিরায় সুই ঢোকাল।

'তুমি ঠিক জানো তো আমি ভেজিটেবলে পরিণত হবো না।' জিজ্ঞেস করল ডিলন।

'সেরকম কিছু ঘটবে না, মি. ডিলন। আপনি আমাদের কাছে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ একজন মানুষ। কত গুরুত্বপূর্ণ তা আপনার ধারণাতেও নেই।'

কিন্তু ডিলন ততক্ষণে ঢলে পড়েছে বালিশে, অ্যারনের কথা তার কাছে অস্পষ্ট হয়ে এল।

ঠিক ওই মুহূর্তে মেরি ডি ব্রিসাক তার ঘরের জানালার ধারে বসে ছবি আঁকছিল। দরজা খোলার শব্দে মুখ তুলে চাইল। হাতে ট্রে নিয়ে ভেতরে চুকল ডেভিড ব্রাউন। টেবিলে রাখল ওটা। ট্রেতে কেক এবং এক জগ কফি। ছবি দেখল সে।

'চমৎকার। আমার বোন জলরঙে ছবি আঁকে। মিডিয়ামটা কঠিন।'

'সে জলরঙে অভ্যন্ত হয়ে গেছে?'

'সে মারা গেছে, কাউন্টেস। আমার দুই বোন ছিল। জেরুজালেমে ছাত্রদের একটি বাস উড়িয়ে দেয় আরব সন্ত্রাসীরা। ওই বাসে আমার বোনেরা ছিল।'

চেহারায় ব্যথাতুর ভাব ফুটল মেরিয়া, 'আমি অত্যন্ত দুঃখিত, ডেভিড। খুবই দুঃখিত।' সে হাত বাড়িয়ে স্পর্শ করল ডেভিডকে।

এই চমৎকার নারী গভীরভাবে প্রভাবিত করেছে ডেভিডকে। এটা উপলব্ধি করে নিজের ওপরই বিরক্ত হলো ডেভিড। সে চট করে হাত সরিয়ে নিল।

'ইট্স অল রাইট। পাঁচ বছর আগের ঘটনা। আমি শোক সামলে নিয়েছি। তবে কষ্ট হয় মায়ের জন্য। মা এখনো তাঁর মেয়েদের জন্য কাঁদেন। মাকে সাইকিয়াট্রিক ইউনিটে রাখতে হয়েছে।' ভৃতুড়ে একটা হাসি ফুটল তার মুখে। 'পরে দেখা হবে।'

চলে গেল ডেভিড। মেরি ডি ব্রিসাক বসে ভাবতে লাগল ইশ্বর যখন পৃথিবী সৃষ্টি করেছিলেন তখন তাঁর অফ-ডে বলে কিছু ছিল কিনা।

ডিলন যখন জেগে উঠল, নিজেকে আবিষ্কার করল প্যানেল করা দেয়ালের একটি ঘরে। মেরি ডি ব্রিসাকের ঘরের সঙ্গে এ ঘরের অনেক মিল। এ ঘরেও চার পাঅলা খাট আছে, ভল্টেড সিলিং। ডিলনের মাথাটা আশ্চর্য পরিষ্কার লাগল। ঘড়ি দেখল সে। সিসিলি ত্যাগ করার পরে বারো ঘন্টা কেটে গেছে।

বিছানা ছাড়ল ডিলন। গরাদঅলা জানালার ধারে গেল। মেরি তার ঘর থেকে যা যা দেখতে পাচ্ছিল, ডিলনও একই দৃশ্য উপভোগ করছে। সেই সৈকত, জেটি, তবে মোটর লঞ্চটি স্পিটবোট থেকে অন্যপাশে বাঁধা রয়েছে। বাথরুমে চুকল সে।

বাথরুম থেকে বেরিয়েছে, অ্যারনও চুকল ঘরে।

‘উঠে পড়েছেন দেখছি।’

সে একপাশে সরে দাঢ়াল। কালো হৃত আর জাম্প সুটপরা জুডাসের প্রবেশ ঘটল। সে সিগার ফুঁকছে। হাসার সময় ঝিকমিক করে উঠল দাঁত। ‘তো, শন ডিলন। ওরা বলেছে IRA-এর সেরা মানুষটি তুমি। তুমি বদলে গেলে কী করে?’

‘এক বিখ্যাত মানুষ একবার বলেছিলেন, সময় বদলানোর সঙ্গে মানুষও বদলায়।’

‘তবে তোমার মতো মানুষের বদলানোর পেছনে বিশেষ কারণ নিশ্চয় আছে। তুমি তো সবার সঙ্গেই কাজ করেছ। স্পেনে ETA, PL0, তারপর ইসরায়েলিদের সঙ্গে। তুমি বৈরূত হারবারে ফিলিস্তিনি গানবোট উড়িয়ে দিয়েছ।’

‘হ্, বলল ডিলন, ‘তবে এজন্য ওরা আমাকে প্রচুর টাকা দিয়েছে।’

‘তুমি নিশ্চয় বিশেষ কোনো পক্ষের হয়ে কাজ করো না।’

কাঁধ ঝাঁকাল ডিলন, ‘তাতে লাভ নেই।’

‘ওয়েল, এবার তুমি আমার পক্ষ হয়ে কাজ করবে, ওল্ড বাডি।’

‘নিজের চরকায় তেল দাও গে,’ বলল ডিলন, ‘তোমাকে আমি চিনি না পর্যন্ত।’

‘আমার নাম জুডাস।’

‘জেসাস, তুমি মশকরা করছ আমার সঙ্গে?’

হিক্স ভাষায় অ্যারন বলল, ‘খামোকা সময় নষ্ট করছেন কেন?’

একই ভাষায় জবাব দিল জুডাস, ‘ওকে আমাদের দরকার। ভয় নেই। আমি জানি ওকে কীভাবে সামাল দিতে হবে।’ সে ডিলনের দিকে ফিরে হিক্স ভাষায় বলল, ‘তোমাকে সামাল দিতে হবে কী করে তা আমি জানি, জানি না?’

ডিলন হিক্স ভাষা জানলেও বলার ঝুঁকি নিতে চাইল না।

‘তোমার কথা আমি বুঝতে পারছি না।’

হেসে উঠল জুডাস, ‘না বোঝারই কথা। মোসাদ ফাইলে তোমার রেকর্ড দেখেছি। তুমি বৈরূতে ওদের হয়ে কাজ করেছ। স্বেফ অ্যারাবিক, হিক্স নয়।’

‘একটা কথা জানার কৌতুহল জাগছে,’ বলল ডিলন। ‘তুমি কি ইয়াৎকি?’

হাসল জুডাস, ‘এ প্রশ্ন শুনে শুনে আমি ক্লান্ত। তোমাদের এ ধারণা কী করে হলো একজন ইসরায়েলি আমেরিকান ইংরেজি শুন্দ উচ্চারণে বলতে পারলে তাকে ইসরায়েলি বলে মনে হবে না?’

ঘূরল সে। বেরিয়ে গেল। অ্যারন একটা হাত বাঢ়াল, ‘এই পথে, মি. ডিলন।’

স্টাডিকুম প্রকাণ্ড এবং সুপরিসর। দেয়াল ঘেঁষে পাথরের বিশাল ফায়ারপ্রেস, ঝুলছে ট্যাপেন্ট্রি। খোলা জানালা দিয়ে ফুলের সুবাস আসছে। জুডাস বড় একটি ডেক্সের পেছনে বসেছে। ডিলনকে বিপরীত আসনে বসার ইঙ্গিত করল।

‘বসো, সিলভার বক্সে সিগারেট আছে।’

অ্যারন দেয়ালে হেলান দিল। ডিলন একটি সিগারেট নিয়ে ডেক্সে লাইটার দিয়ে আগুন ধরাল। ‘বোটে হিক্স ভাষায় কথা বলছিল তোমার লোকজন। বুঝতে

পেরেছিলাম ওটা হিক্ক’।

‘তা আমি জানি। তোমার ওপরে লেখা মোসাদ ফাইল দেখেছি। ভাষার ব্যাপারে তুমি একটি প্রতিভা। আইরিশ থেকে রাশান সব ভাষাই জানো।’

‘আমি সব ভাষা জানি না। যেমন জাপানি ভাষা। তবে মোসাদের সঙ্গে একবার কাজ করেছিলাম। সে যাকগে, তুমি কে বলো আর এসব কেন করছ জানতে চাই।’

‘তুমি জানো আমরা ইসরায়েলি। তবে দেশপ্রেমিক ইসরায়েলি যারা দেশের সংহতি রক্ষার জন্য তারা যা কিছু করতে রাজি।’

‘প্রধানমন্ত্রী র্যাবিনকে গুলি করাও?’

‘আমরা র্যাবিনকে গুলি করিনি। তবে এরচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ কাজ আমাদের করতে হয়।’

‘তোমরা তাহলে কী—আধুনিক জিলট?’

‘ঠিক তা নয়, ওল্ড বাড়ি,’ হাসিমুখে বলল জুডাস, ‘তারা রোমানদেরকে দেশ থেকে তাড়িয়ে দিতে চেয়েছিল। তারা ছিল শক্তিশালী মুক্তিযোদ্ধা। আমরা আরো আগের ঐতিহ্যে ফিরে যেতে চাই। আমরা এখন সারাক্ষণ হৃষ্টকির মুখে রয়েছি। হামাসদের বোমা হামলায় আমি আমার আঞ্চলিক হারিয়েছি। অ্যারনের এক পাইলট ভাই ইরানে গুলি খেয়েছিল। তাকে নির্যাতন করে মেরে ফেলা হয়। আমার আরেক লোক তার দুই বোনকে হারিয়েছে স্টুডেন্ট বাসে বোমা হামলায়।’ নিভে যাওয়া সিগারেট ধরাল জুডাস।

‘আগের ঐতিহ্য নিয়ে কী যেন বলছিলে?’

‘এক সময় সিরিয়ানদের অধীনে ছিল আমাদের দেশ। তারা আমাদের ধর্ম মন্দির অপবিত্র করেছে। আমাদের জীবনযাত্রা হৃষ্টকির মুখে পড়েছিল। এই সিরিয়ানদেরকে জুডাস পরাজিত করে। জুডাসের অনুসরণকারীরা পরিচিত ছিল ম্যাকাবি নামে। জুডাসের নেতৃত্বে তারা গেরিলা যুদ্ধ করে। সিরিয়ানরা সংখ্যায় অনেক হলেও জুডাস বাহিনীর চোরাগোঞ্চা হামলার মুখে তারা টিকতে পারেনি। ম্যাকাবিরা দখল করে নেয় জেরুজালেম। মন্দিরের পুনঃসংস্কার করে।’

‘গল্পটা আমি জানি,’ বলল ডিলন।

‘আমাদের দেশ স্বাধীনভাবে যাত্রা শুরু করে।’

‘তারপর এল রোমানরা।’

‘ঠিক। তবে এবারে আর সে ঘটনা ঘটতে দেব না।’

মাথা ঝাঁকাল ডিলন। ‘তুমি তাহলে জুডাস ম্যাকাবিয়াসের ভূমিকায় নিজেকে দেখতে চাইছ। আর তোমার শিষ্যরা হচ্ছে কুড়ি শতকের ম্যাকাবি, তাই না?’

‘কেন নয়? তোমার খেলায় কোডনেম অত্যন্ত জরুরি। কাজেই জুডাস ম্যাকাবিয়াস খুব ভালো কাজ করছে।’

‘ম্যাকাবির একদল সেনাবাহিনী নিয়ে।’

‘আমার সেনাবাহিনীর দরকার নেই। শুধু নিবেদিতপ্রাণ একদল ভক্ত...’ একটা হাত তুলল জুডাস। ‘না, বিশ্বাসীগণ। আর এরকম মানুষ সারাবিশ্বে ছড়িয়ে ছিটিয়ে

আছে। আমার মতো অনেক ইহুদি আছে যারা বিশ্বাস করে ইসরায়েলকে রাষ্ট্র হিসেবে অবশ্যই টিকে থাকতে হবে এবং স্থায়ীভোগের নিশ্চয়তার জন্য যে কোনো কিছু করার জন্য প্রস্তুত থাকতে হবে।'

'১৯৪৮ সালে জাতিসংঘ হাত গুটিয়ে নেয়ার পরে তোমরা ছ'টি আরব দেশকে পরাজিত করেছ। ১৯৬৭'র ছয় দিনের যুদ্ধে তোমাদের সঙ্গে হেরে গেছে মিশর, সিরিয়া এবং জর্ডান।'

'তা বটে। তবে এসবই ঘটেছে আমার সময়ের আগে। ১৯৭৩ সালে ইয়োম কিঞ্চিরের যুদ্ধটা ছিল আমার নিজের লড়াই। আমেরিকা যদি যুদ্ধবিমান এবং অস্ত্র না দিত, ওই যুদ্ধে আমরা হেরে যেতাম। তারপর থেকে আমরা শুধু বিপদের মধ্যে আছি। আমরা খাদের কিনারে চলে এসেছি। উভয়ে আমরা সবসময় হামলার ভয়ে শংকিত হয়ে থাকি। হামাস টানা বোমা বর্ষণ করেই যাচ্ছে। উপসাগরীয় যুদ্ধে স্কার্ড মিসাইলের হামলা বুঝিয়ে দিয়েছে আমরা কত ভঙ্গুর, অসহায়। এভাবে চলতে পারে না।'

অনিষ্টসন্ত্বেও মন্তব্য করল ডিলন, 'তা তো বুঝতেই পারছি।'

'ব্রিটেনেও মুসলমানরা ইহুদিদের ধ্বংস চাইছে। আমরা নিকেশ না হওয়া পর্যন্ত শান্তি পাবে না সিরিয়া, ইরান এবং ইরাক। সাদাম হোসেন রাসায়নিক অস্ত্র বানাচ্ছেন, ইরানে মোল্লারা আমেরিকার বিরুদ্ধে যুদ্ধ করার আহ্বান জানিয়েছে। দাহরানে মার্কিন ব্যারাকে বোমা হামলা এর শুরু মাত্র। সবাই জানে ইরান পারমাণবিক অস্ত্র তৈরি করছে। টেরোরিস্টদের জন্য অসংখ্য ট্রেনিং ক্যাম্প তৈরি করেছে তারা। সিরিয়ায় নিউক্লিয়ার রিসার্চ এন্টাবলিশমেন্টও রয়েছে।'

'এ কথা সবাই জানে,' বলল ডিলন, 'নতুন কী আছে?'

'সোভিয়েত ইউনিয়ন ভেঙে যাবার পর থেকে মধ্যপ্রাচ্যের দেশগুলো পূর্ব ইউরোপ থেকে মিসাইল কিনতে শুরু করেছে। উপসাগরীয় যুদ্ধেই দেখা গেছে এসব অন্তরের কাছে ইসরায়েল কত অসহায়।'

আরেকটি সিগারেটের জন্য হাত বাড়ল ডিলন। ডান হাত দিয়ে লাইটার তুলল জুড়াস, বুঁকে এল সামনে, ওর সিগারেটে আগুন ধরিয়ে দিল। লাইটারটি রুপোর, কালো একটি পাখি খোদাই করা গায়ে। থাবায় আগুন।

ডিলন বলল, 'তো— তোমার বক্তব্য শুনলাম। এখন এর সমাধান কী?'

'এটাকে থামাতে হবে। সারাজীবনের জন্য। ইরাক, সিরিয়া এবং ইরানকে চিরদিনের জন্য গুঁড়িয়ে দিতে হবে।'

'তুমি কাজটা করবে কীভাবে?'

'আমরা করব না। আমেরিকানরা কাজটা আমাদের জন্য করে দেবে, তাদের প্রেসিডেন্টের নেতৃত্বে।'

'জেক কাজালেট?' মাথা নাড়ল ডিলন। 'গালফ ওতর ছিল এক জিনিস, আর এটা ভিন্ন জিনিস। আমেরিকা ধাক্কা খেলে প্রতিহিংসা নেয়। কিন্তু একসঙ্গে তিনটা দেশের ওপর হামলা?' আবার মাথা নাড়ল ও। 'কোনো চাঙ্গ নেই।'

‘সার্জিকাল-এয়ার-স্ট্রাইকের কথা বলছি আমি,’ বলল জুডাস।

‘নিউক্লিয়ার রিসার্চ সাইট এবং সমস্ত কেমিকেল উইপনারি সাইট সম্পূর্ণভাবে ধ্বংস করে দিতে হবে। সেই সঙ্গে নিউক্লিয়ার পাওয়ার স্টেশনও। ধুলোর সাথে মিশিয়ে দিতে হবে গোটা কাঠামো। বন্দর আবাসে ইরানি নৌবাহিনীর দণ্ডের উড়িয়ে দিতে হবে। ব্যালিস্টিক মিসাইলের সাহায্যে। এ তিনটি দেশের আর্মি হেডকোয়ার্টাসগুলো চেনা টার্গেট। ভূমিযুদ্ধের প্রয়োজন নেই।

‘গণহত্যা?’ বলল ডিলন, ‘এটাই তো চাইছ তুমি? এতদূর যাবে? ইসরায়েল রাষ্ট্রের জন্য?’

মাথা দোলাল জুডাস। ‘এছাড়া অন্য কোনো উপায় নেই।’

‘কিন্তু ইয়াঁকিরা রাজি হবে না।’

‘ভুল ভাবছ তুমি। গালফ ওআরের পর থেকে পেন্টাগনে এরকম একটি পরিকল্পনা করে রাখা হয়েছে। এর নাম নেমেসিস।’ বলল জুডাস। ‘আমেরিকান মিলিটারির হাইকমান্ডে এমন লোকের অভাব নেই যারা সানদে এ পরিকল্পনার বাস্তবায়ন করতে একপায়ে খাড়া।’

‘তাহলে তারা করছে না কেন?’

‘কারণ কমান্ডার-ইন-চিফ প্রেসিডেন্টকে অপারেশনাল অর্ডারে দস্তখত করতে হবে। এবং তিনি সবসময় এটা প্রত্যাখ্যান করে আসছেন। উপসাগরীয় যুদ্ধের পরে প্রতি বছর প্রেসিডেন্টের গোপন কমিটি ফিউচারস প্রজেক্ট কমিটি এ পরিকল্পনা পেশ করছে। আগামী হ্রাস্য আবার এটা পেশ করা হবে। এবারে ফ্লাফল ভিন্ন হবে বলে আমার বিশ্বাস।’

‘তোমার ধারণা জেক কাজালেট এতে সাইন করবেন?’ ডানে-বামে মাথা নাড়ল ডিলন। ‘তোমার মাথা খারাপ হয়ে গেছে।’

‘ভিয়েতনামে স্পেশাল ফোর্স,’ বলল জুডাস। ‘ডিসটিংগুইশন সার্ভিস ক্রস, সিলভার স্টার, দুটো পার্পল হার্ট।’

‘তাতে কী?’ বলল ডিলন। ‘তিনি অতীতের যে কোনো প্রেসিডেন্টের চেয়ে শান্তির জন্য অনেক বেশি পরিশ্রম করছেন। ডেমোক্রেট এই প্রেসিডেন্টকে এমনকি রিপাবলিকানরাও পছন্দ করে। তিনি জীবনেও নেমেসিস প্রোগ্রামে সই করবেন না।’

‘যখন শুনবেন আমি অনুরোধ করেছি, তিনি শুনবেন। আর এজন্যই তোমাকে এখামে নিয়ে আসা হয়েছে, ওল্ড বাডি। ব্রিগেডিয়ার ফার্গুসনের সঙ্গে প্রেসিডেন্টের খুব ভালো খাতির। তিনি সরাসরি প্রেসিডেন্টের কাছে যেতে পারেন। তোমাকেও প্রেসিডেন্ট চেনেন। লভনে প্রোটেস্টান্ট প্যারামিলিটারি তাঁকে হত্যা করতে চেয়েছিল। তুমি তাঁর জান বাঁচিয়েছ। তুমি আইরিশদের সঙ্গে শান্তি নিয়েও বার দুই ভূমিকা রেখেছ।’

‘তো?’

‘তুমি আমার হয়ে প্রেসিডেন্টের সঙ্গে দেখা করবে। তুমি এবং ফার্গুসন।’

‘যদি তোমার প্রস্তাবে রাজি না হই?’ জিজেস করল ডিলন।

‘তোমাকে আমাদের রাজি করাতেই হবে,’ উঠে দাঁড়াল জুড়াস, মাথা ঝাঁকাল অ্যারনের উদ্দেশে। কোটের পকেট থেকে একটি বেরেটা বের করল অ্যারন। তাক করল ডিলনের দিকে, ‘চলুন।’

দরজা খুলল জুড়াস। বেরিয়ে গেল। অ্যারনের ইশারায় কাঁধ ঝাঁকাল ডিলন। উদ্যত অঙ্গের মুখে খোলা দরজায় পা বাঢ়াতে হলো ওকে।

করিডোর ধরে এগোল ওরা। পাথরের চওড়া সিঁড়ি বেয়ে নেমে এল নিচে। কেউ চিংকার করছে, নারীকঠের গগনবিদারী আতঙ্কিত আর্তনাদ শুনতে পেল ডিলন।

লোয়ার লেভেলে নেমে এল ওরা, আর্ন্ড এবং র্যাফায়েল আরেকটি করিডোর থেকে উদয় হলো মেরি ডি ব্রিসাককে নিয়ে। দুজনে দু'পাশ থেকে ধরে রেখেছে ওকে। উন্নাদের মতো ধন্তাধন্তি করছে মেয়েটা, ভয় পেয়েছে ভীষণ। পেছনে হাজির হলো ডেভিড ব্রাউন। মেরিকে শাস্তি করার চেষ্টা করল।

‘ভয় নেই।’

‘ওর কথা শোনো, কাউন্টেস,’ ‘আপনি’ থেকে ‘তুমি’তে নেমে এল জুড়াস। ‘সত্যি কথাই বলছে সে। ইনি মি. ডিলন। আমি একে নিয়ে এসেছি আমার কাজের ধরন দেখাতে। দেখো এবং শেখো। তারপর নিজের উষ্ণ কক্ষে ফিরিয়ে নিয়ে যাওয়া হবে তোমাকে।’

ওক কাঠের বড় একটি দরজা খুলল অ্যারন। ভেতরে ঢুকে আলো জ্বালল। পুরানো একটি সেলার। স্যাতসেঁতে পাথুরে দেয়াল। মাঝখানে একটা কুয়ো, ইটের নিচু দেয়াল দিয়ে ঘেরা, ওপরে রশিতে একটা ঝুড়ি ঝুলছে।

জুড়াস একটা পাথর তুলে নিয়ে ছুঁড়ে ফেলল নিচে। শব্দ হলো ঝপাস। ‘চল্লিশ ফুট গভীর কুয়ো। চার/পাঁচ ফুট শুধু পানি আর কাদায় ভরা।’ বলল সে। ‘বহু বছর ধরে এটা ব্যবহার করা হয় না। তয়ানক দুর্গন্ধি আর ঠাণ্ডা জায়গাটা। কাউন্টেসকে একবার দেখতে দাও।’

র্যাফায়েল এবং আর্ন্ড মেরিকে টেনে হিঁচড়ে সামনে নিয়ে যাবার চেষ্টা করল। সে থরথর করে কাঁপছে। ডিলন জুড়াসকে বলল, ‘তুমি কি স্যাডিস্ট নাকি অন্য কিছু?’

কালো হড়ের আড়ালে ঝিকিয়ে উঠল চোখ। নীরবতা ভঙ্গ করল ডেভিড ব্রাউন। ‘আমি ওকে নিয়ে যাচ্ছি,’ আর্ন্ড এবং র্যাফায়েল পিছিয়ে গেল। ডেভিড একটা হাত রাখল মেরির কাঁধে। ‘ইট্স অলরাইট। আমি এসে পড়েছি। আমার ওপর আস্থা রাখুন।’

মেরিকে নিয়ে কুয়োর পাশে চলে এল ডেভিড। জুড়াস আরেকটা পাথর ফেলল। কিইইচ যন্ত্রণাকাতর শব্দ ভেসে এল নিচ থেকে। হেসে উঠল সে, ‘ইন্দুর। জায়গাটা ওদের প্রিয় বাসস্থান।’ অ্যারনের হাত থেকে বেরেটা টান মেরে নিল জুড়াস। তাক করল ডিলনের দিকে, ‘ঝুড়িতে চড়ে কুয়োয় নেমে পড়ো, বাছা। নইলে তোমার মাথাটা উড়িয়ে দেব।’

চিংকার করে উঠল মেরি ডি ব্রিসাক, ‘না।’

ডিলন হাসল তার দিকে তাকিয়ে। ‘তোমাকে আমি চিনি না, খুকি। তবে আমাকে নিয়ে ভেবো না। আমাকে ছাড়া ওদের চলবে না।’

বুড়িতে উঠে পড়ল ডিলন। রাফায়েল এবং আর্নেল্ড মিলে নামাতে লাগল বুড়ি। মুখ তুলে চাইল ডিলন। ওর দিকে তাকিয়ে আছে জুডাস। অলঙ্কৃণ পরে পানির লেভেল বরাবর নেমে এল বুড়ি। কাদায় ডুবে গেল ডিলনের পা, বুক স্পর্শ করল বরফশীতল পানি। ওরা তুলে নিল বুড়ি। ওপরে তাকাল ডিলন। আলোর একটা বৃত্ত দেখল একবলক। তারপর অঙ্ককার।

সুয়ারেজের তৈরি দুর্ঘক্ষে পেট গুলিয়ে উঠল ডিলনের। পানি এমন ঠাণ্ডা, ছাঁকা দিছে গায়ে। দেয়ালের ধারে পাথরের একটা কার্নিশ বেরিয়ে আছে। ওখানে বসল ডিলন বুকে হাত বেঁধে। মেয়েটার কথা ভাবছে। কে মেয়েটা? একের পর এক ঘনীভূত হচ্ছে রহস্য। একটা ব্যাপার নিশ্চিত, জুডাস শুধু ফ্যানাটিকই নয়, পুরোপুরি উন্মাদ। এরকম উন্মাদ জীবনে দ্বিতীয়টি দেখেনি ডিলন।

উরুতে থলথলে কিছু একটা ঘষা খেল। পরক্ষণে সাঁতার কেটে চলে গেল। ওটা কী জানে ডিলন।

নিজের ঘরে বসে কাঁদছে মেরি ডি ব্রিসাক। ডেভিড ব্রাউন ওকে জড়িয়ে ধরে মাথায় হাত বোলাচ্ছে। যেন মেরি একটি শিশু।

‘এখন সব ঠিক আছে,’ নরম গলায় বলল ডেভিড। ‘আমি আছি তো।’

‘ওহ, ডেভিড,’ অশ্রুসজল মুখ তুলে চাইল মেরি। ‘আমি যে কী ভয় পেয়েছি। আর জুডাস,’ শিউরে উঠল ও। ‘ও আমাকে আতঙ্কিত করে তুলেছে।’

‘তার মাথায় নানান চাপ থাকে,’ বলল ডেভিড।

‘আর ওই লোকটা, ডিলন, কে সে?’

‘ওকে নিয়ে আপনাকে ভাবতে হবে না। তুমি একটা গোসল দিয়ে নিন। ভালো লাগবে। আমি ডিনার নিয়ে আসছি।’

‘আজ রাতে আমার মুখে কিছু রঞ্চবে না, ডেভিড। শুধু ওয়াইন হলেই চলবে। আমি তেমন মদ খাই না। কিন্তু আজ রাতে না খেলেই নয়।’

‘আচ্ছা, নিয়ে আসব।’

সিধে হলো ডেভিড, খুলুল দরজা। বেরিয়ে এল। তালা মারল দরজায়। করিডোরে দাঁড়িয়ে রইল একমুহূর্ত। ওর হাত কাঁপছে দরজায়।

‘কী হলো আমার?’ মৃদু গলায় বলল সে, তারপর ঘুরে চলে গেল দ্রুত।

নিজের ঘরে বসে সিগারেট ফুঁকছে মেরি ডি ব্রিসাক। রিল্যাক্স হবার চেষ্টা করছে। গোটা ব্যাপারটা মনে হচ্ছে একটা দুঃস্বপ্ন। কিন্তু ডিলন নামে ওই লোকটা... ভুরু কুঁচকে গেল মেরির, মনে পড়ল বুড়িতে করে নিচে নামানোর সময় বিদ্রূপের হাসি ফুটে ছিল লোকটার ঠোঁটে। যেন কিছুই গ্রাহ্য করে না সে।

লস্তনে বৃষ্টি হচ্ছে। মুষলধারায় বর্ষণ। ক্যানেনডিশ ক্ষেয়ারে চার্লস ফার্গুসনের

ফ্ল্যাটের কাছের জানালায় বাড়ি খাচ্ছে বৃষ্টির ফেঁটা। জানালা দিয়ে উকি দিল হান্না
বানস্টাইন, ফার্গুসনের শুর্খি ব্যাটম্যান কিচেন থেকে বেরিয়ে এল কফির ট্রে হাতে।

আগুনের সামনে বসে আছেন ফার্গুসন, হাঁক ছাড়লেন, ‘এসো, চিফ ইসপেষ্টের,
উকিবুঁকি মারার দরকার নেই। কফি খাও।’

ফার্গুসনের সঙ্গে যোগ দিল হান্না, দখল করল বিপরীত দিকের একটি আসন।
কিম কাপে কফি ঢালল। হান্না বলল, ‘ডিলনের কোনো খবর নেই, স্যার।’

‘আমি জানি,’ বললেন ফার্গুসন, ‘ওয়াল্ডসওয়ার্থ থেকে কী খবর পেলে?’

‘আমি নিরাপত্তা প্রধান ডানকারলির সঙ্গে কথা বলেছি। বলল কারাগারে সেদিন
অজস্র দর্শনার্থীর মধ্যে ব্রাউনও ছিল। তবে তার সঙ্গে শুধু জ্যাকসনের কথা
হয়েছিল। কিন্তু জ্যাকসন অ্যাক্সিডেন্টে মারা গেছে।’

‘অ্যাক্সিডেন্ট না ছাই,’ মন্তব্য করলেন ফার্গুসন।

‘কিন্তু পুলিশ রিপোর্ট তাই বলছে। প্রত্যক্ষদর্শীরা জানিয়েছে, জ্যাকসন পা
পিছলে রেললাইনের ওপর পড়ে যায়।’

‘ল সোসাইটি থেকে কী তথ্য জোগাড় করলে?’

‘ওদের খাতায় তিনজন জর্জ ব্রাউনের নাম লেখা আছে। একজন মারা গেছে
মাসখানেক আগে, দ্বিতীয়জন কৃষ্ণাঙ্গ এবং তৃতীয়জন হইল চেয়ারে করে প্রায়ই
কোটে যায়।’

‘আচ্ছা।’

‘আমি রিসেপশন-এরিয়া সার্ভিলেন্স টেপের একটি কপি জোগাড় করেছি।
ব্রাউনকে শুধু একজন মানুষ চিনত।’

‘রিলে?’

‘জি, স্যার।’

www.boighar.com

‘তোমার জন্য একটা খবর আছে,’ বললেন ফার্গুসন, ‘ক্যাপ্টেন কার্টার সাইপ্রাস
থেকে ফোন করেছিল। সে তার দলবল নিয়ে নিজেদের বোটের সেলুনে মিটিং করার
সময় গ্যাস দ্বারা আক্রান্ত হয়। অনেকক্ষণ অভ্যন্তর ছিল সবাই।’

‘সবাই ঠিক আছে তো, স্যার?’

‘দু’জনের অবস্থা তালো নয়। সামরিক হাসপাতালে তাদেরকে ভর্তি করা
হয়েছে। আমরা শুধু এটুকুই আশা করতে পারি আমাদের পরিকল্পনা বানচাল হয়ে
যাবে না।’

পাঁচ

সকাল সাড়ে সাতটার দিকে তন্দ্রামতো এসেছিল ডিলনের, ঝাঁকি খেয়ে জেগে গেল
কাঁধে ইন্দুর লাফিয়ে পড়ার জন্য। একটা আলো দেখা গেল মাথার ওপরে। উঁকি
দিল জুড়াস, ‘তুমি এখনো বেঁচে আছ, ডিলন?’

‘দেখতেই পাছি।’

‘বেশ। তোমাকে তুলে আনার ব্যবস্থা করছি।’

নেমে এল ঝুঁড়ি। ঝুঁড়িতে উঠে পড়ল ডিলন। ওরা ওকে ধীরে ধীরে টেনে
তুলতে লাগল। কুয়োর ওপরে উঠে এল ডিলন। জুড়াস, অ্যারন এবং আর্ন্ড
দাঁড়িয়ে আছে।

‘তোমার গা থেকে বিকট গন্ধ বেরুচ্ছে, ডিলন।’ হাসতে হাসতে বলল জুড়াস,
‘ওকে এখান থেকে নিয়ে যাও, অ্যারন। যেভাবে বলেছি সেভাবে কাজ করবে।’

ওরা সিঁড়ি বেয়ে ওপরে উঠতে লাগল। অ্যারন বলল, ‘আপনাকে আপনার ঘরে
নিয়ে যাচ্ছি। গোসল সেরে নিন।’

www.boighar.com

‘এক গোসলে দুর্গন্ধ যাবে না,’ বলল ডিলন, ‘তিনি/চারটা শাওয়ার নিতে হবে।’

বাথরুমে নগ্ন হলো ডিলন। দুর্গন্ধযুক্ত জামাকাপড় অ্যারনের দেয়া কালো প্লাষ্টিক
ব্যাগে ভরল। দ্বিতীয়বার গোসলের সময় অ্যারন এসে নিয়ে গেল ব্যাগ। চারবার
গোসল করল ডিলন। তোয়ালের দিকে হাত বাড়িয়েছে, উঁকি দিল অ্যারন।

‘বিছানায় পরিষ্কার জামাকাপড় আছে, মি. ডিলন।’

‘আশা করি মাপে মিলবে।’

‘আপনার সম্পর্কে আমরা সব জানি।’

‘জুতো?’

‘তাও আছে। আপনি কাপড় পরে নিন। আমি পরে আবার আসব।’

চুল শুকাল ডিলন, শেভ করল। তারপর বেডরুমে গেল। বিছানায় নতুন
আভারওয়্যার, চেক শার্ট, জিনস, মোজা এবং একজোড়া জুতো আছে। ও ঝটপট
কাপড় পরে নিল, চুল আঁচড়াচ্ছে, খুলে গেল দরজা। উদয় হলো অ্যারন।

‘বেশ লাগছে আপনাকে। নাস্তা খাবেন?’

‘খেতে পারি।’

‘তাহলে চলুন।’

দরজা মেলে ধরল অ্যারন, বেরিয়ে এল দুজনে। করিডর ধরে এগোল। থামল
আরেকটি দরজার সামনে। খুলল। অ্যারন সরে দাঁড়াল একপাশে। ‘আসুন, মি.

ডিলন।'

ইজেল নিয়ে ব্যস্ত মেরি ডি ব্রিসাক ঘুরে তাকাল। হাতে পেইন্টব্রাশ, ইতস্তত একটা ভঙ্গি ফুটল তার চেহারায়। অ্যারন বলল, 'আপনার একজন সঙ্গী নিয়ে এসেছি। নান্তা নিয়ে আসছি এখুনি।' বন্ধ হয়ে গেল দরজা। তালা লাগল।

'শন ডিলন,' হাত বাড়িয়ে দিল ডিলন, 'তুমি নিশ্চয়, কাউন্টেস?'

'আমাকে মেরি বলে ডাকবেন। আপনার খুব কষ্ট গেছে, না?'

'বিশ্বী একটা রাত কেটেছে। যদি কিছু মনে না করো একটা সিগারেট খেতে পারিস?'

'অবশ্যই।'

www.boighar.com

সিগারেট ধরিয়ে একমুখ ধোঁয়া ছাড়ল ডিলন। 'আমরা কোথায় আছি, জানো?'

'নাহ। শুধু মনে আছে সিসিলিতে সালিনাস নামে একটি বন্দরের ফিশিংবোটে ছিলাম আমি। বারো ঘণ্টা সাগরে ছিলাম। তবে প্রায় পুরো সময়টা অজ্ঞান অবস্থায় কেটেছে।'

'আমারও একই দশা। ওরা আমাকে কর্ফু থেকে কিডন্যাপ করে নিয়ে এসেছে। বলেছিল বিমান যাত্রার কথা। আমার হাতে সুই ফুটিয়ে দেয় ওরা। জ্ঞান ফিরে দেখি আমি এখানে।'

'কিন্তু এসব কেন ঘটছে?' জিজ্ঞেস করল ডিলন। এমন সময় খুলে গেল দরজা। অ্যারন নয়, ট্রে হাতে চুকল ডেভিড ব্রাউন।

'গুড মর্নিং, মি. ডিলন—কাউন্টেস।' ট্রে নামিয়ে রাখল সে। 'স্ক্রাবলড্ এগ, টেস্ট, মারম্যালেড এবং ইংলিশ ব্রেকফাস্ট টি। কফির চেয়ে অনেক ভালো। আমি আবার আসব।'

চলে গেল সে। ডিলন বলল, 'তোমাকে আমি চিনি না। তবে খুব খিদে পেয়েছে। এসো খেতে খেতে গল্প করি।'

'আচ্ছা,' বলল মেরি।

টেবিলের দু'পাত্তে বসল দু'জনে। খেতে খেতে কথা চালিয়ে গেল। ডিলন বলল, 'তাহলে আমরা কেউই জানি না আমরা কোথায় আছি। হতে পারে জায়গাটা ইটালি কিংবা গ্রিস, তুরস্ক অথবা ক্রিট। যিশর হওয়াও বিচ্ছিন্ন নয়।'

'হতেও পারে। আপনি কে মি. ডিলন? এখানে এসেছেন কেন?'

'আমি ব্রিটিশ ইটেলিজেন্সের একটি শাখায় কাজ করি। সিসিলিতে এসেছিলাম শীর্ষস্থানীয় এক আরব সন্ত্রাসীকে কজা করতে। আমার সঙ্গে আমার পার্টনার ছিল, স্কটল্যান্ড ইয়ার্ডের স্পেশাল ব্রাফ্ফের চিফ ইন্সপেক্টর হান্না বার্নস্টাইন। তবে গোটা ব্যাপারটাই নাটকীয় একটা মোড় নিয়ে নেয়। জানা যায় ঘটনা ছিল সাজানো। ওরা আমাকে বন্দী করে তবে হান্নাকে আমার বস ব্রিগেডিয়ার ফার্স্টসেন্টের কাছে পাঠিয়ে দেয় রিপোর্ট করার জন্য। আর তুমি?'

'আমি উত্তর-পুর কর্ফু উপকূলে ছবি আঁকার জন্য গিয়েছিলাম।'

'তুমি ফরাসি,' বলল ডিলন।

‘জি। আমি সৈকতে দাঁড়িয়ে ছবি আঁকছি, এমন সময় ডেভিড ব্রাউন নামে এক লোক এসে হাজির। সঙ্গে মোশে নামের আরেকজন। ওরা আমার জামাকাপড় শুষিয়ে নিয়ে আমাকে ধরে নিয়ে আসে। কোনো ব্যাখ্যা দেয়নি।’

‘কিন্তু ধরে নিয়ে আসার কারণ নিচয় থাকবে,’ বলল ডিলন। ‘তোমার বিশেষত্বটা কী? তোমার সব কথা বলো।’

‘আমার বাবা জেনারেল কমতে জাঁ ডি ব্রিসাক, একজন যুদ্ধ-নায়ক। বছর কয়েক আগে মারা গেছেন। মা গত বছর মারা গেছেন। মায়ের শোক আমি এখনো সামলে উঠতে পারিনি।’

‘কিন্তু স্বেফ ওই কারণে কেউ তোমাকে অপহরণ করবে না,’ বলল ডিলন।

‘পৈতৃকসূত্রে আমার টাকা-পয়সার অভাব নেই। ওরা হয়তো মুক্তিপণ দাবি করবে।’

‘এটা একটা কারণ অবশ্য হতে পারে,’ কাপে কফি ঢালল ডিলন। ‘এরা হলো ইহুদি চরমপন্থী দল।’

‘কিন্তু আমার কোনো ইহুদি কানেকশন নেই।’ ভুক্ত কোঁচকাল মেরি। ‘প্যারিসে আমাদের পারিবারিক আইনজীবী মাইকেল রোকার্ড ইহুদি, কিন্তু তার সঙ্গে এর সম্পর্ক কী? সে গত ত্রিশ বছর ধরে ডি ব্রিসাক পরিবারের ল ইয়ার। কর্ফুতে যে কটেজটিতে আমি ছিলাম সেটা তার।’

‘আর কিছু?’ জিজ্ঞেস করল ডিলন, ‘অন্য কোনো গুরুত্বপূর্ণ ঘটনা আছে তোমার জীবনে? থাকলে বলো।’

‘নাহ, তেমন কিছু নেই,’ অনিচ্ছাসত্ত্বেও যেন বলা হলো কথাটা। সঙ্গে সঙ্গে ধরে ফেলল ডিলন।

‘সত্যি কথা বলো।’

দীর্ঘশ্বাস ফেলল মেরি। তারপর ওর জীবনের ঘটনাটা বলল ডিলনকে।

স্তম্ভিত হয়ে গেল ডিলন। হেঁটে জানালার ধারে গেল। সিগারেট ধরাল। ‘জেক কাজালেট। এখন খাপে খাপ মিলে যাচ্ছে।’

‘কিন্তু কেন?’

টেবিলের কিনারে এসে বসল ডিলন। ‘শোনো। তাহলেই বুঝতে পারবে কেন।’ সিসিলির ঘটনা বলল সে মেরিকে। বলল জুডাস এবং ম্যাকাবি সম্পর্কে, সবশেষে উল্লেখ করল নেমেসিস প্ল্যানের কথা। ওর কথা শেষ হলে ডানে-বামে মাথা নাড়ল মেরি অবিশ্বাসের ভঙ্গিতে। ‘এ আমার বিশ্বাস হচ্ছে না। এতো মৃত্যু।’

‘আমার ধারণা জুডাস একটা উন্নাদ। তবে চরমপন্থী আরো আছে।’

‘কিন্তু ওরা ইহুদি। আপনি—’

‘ইহুদিরা টেরোরিষ্ট হতে পারে না? প্রধানমন্ত্রী র্যাবিনকে কারা হত্যা করেছে? একদল নির্দয়, নিবেদিতপ্রাণ সন্ত্রাসী।’

মেরি ডি ব্রিসাক এরপর ডিলনের সম্পর্কে জানতে চাইল। ডিলন জানাল সে কীভাবে IRA-এর সঙ্গে জড়িয়ে পড়েছিল। ওর বয়স তখন উনিশ। লভনে অভিনয়

করে। ডিলনের বাবা লভনে এসেছিলেন ছেলের সঙ্গে দেখা করতে। বেলফাস্ট স্ট্রিটে ব্রিটিশ আর্মির বুলেটে প্রাণ হারান তিনি। তারপর ডিলন IRA-এতে যোগ দেয়।

ডিলন বলল, ‘আমি বোমাবাজিতে বিশ্বাস করি না, কাউন্টেস। সিসিলিতে হাকিম এবং তার লোকদের হয়তো গুলি করতাম কিন্তু বৃক্ষ দম্পতি এবং তাদের মেয়েকে অবশ্যই মারতাম না।’

‘হ্যাঁ, আপনার কথা বিশ্বাস হয় আমার।’

হাসল ডিলন, বিশেষ ডিলন হাসি, উষ্ণ এবং আন্তরিকতায় ভরা। ‘আমাকে তোমার বিশ্বাস করতেই হবে, কাউন্টেস। কারণ এখানে তোমার বস্তু বলতে শুধু একজনই আছে—আমি।’

‘আপনাকে বিশ্বাস করছি।’ বলল মেরি। ‘আমাকে একটা সিগারেট দিন এবং বলুন আমাদের এখন কী করা উচিত।’

‘কী করা উচিত নিজেই বুঝতে পারছি না,’ নিজের জিপ্পো লাইটারে মেরির সিগারেটে আগুন ধরিয়ে দিল ডিলন।

‘অত্তুত ব্যাপার, তুমি যে কাজালেটের মেয়ে, ব্যাপারটা কিন্তু একবারও উচ্চারণ করেনি জুডাস। কিন্তু জানে নিশ্চয়।’

‘কিন্তু বলল না কেন?’

‘খেলাটা উপভোগ করছে।’

মাথা ঝাঁকাল মেরি। ‘সে আমাকে খেলার ঘুঁটি হিসেবে ব্যবহার করবে যাতে বাবা ওই অর্ডারে সাইন করেন, তাই না?’

‘আমারও তাই ধারণা।’

মাথা নাড়ল মেরি। ‘জেক কাজালেট ভালোমানুষ, মি. ডিলন। যতই হ্যাকি আসুক ওরকম ধৰ্মসাধ্বক একটা চুক্তিতে তিনি কিছুতেই দন্তখত দেবেন না।’

‘হয়তো বা,’ সিধে হলো ডিলন। হেঁটে গেল জানালার পাশে। ‘তবে তোমাকে জিম্মায় রেখে জুডাস অন্য কিছু আশা করছে।’ ঘুরল সে। ‘তোমার বাবা-মা সম্পর্কে আমাকে বলো। সব কিছু।’

‘সব কথা আমি জানি না,’ বলল মেরি। ‘মা শুধু বলেছেন ঘটনাটা কীভাবে ঘটেছে। ভিয়েতনামে অনেকদিন আগে ঘটনার শুরু। আঠাশ বছর আগে...’

পূর্ব ভূ-মধ্যসাগর
সিসিলি
লন্ডন
ওয়াশিংটন

ছয়

‘দুর্দিন্ত একটা গল্প শোনালে, মন্তব্য করল ডিলন। ‘তোমার সঙ্গে তার সম্পত্তি দেখা হয়েছে?’

www.boighar.com

‘একবার। গত বছর। প্যারিসে। উনি প্রেসিডেন্ট নির্বাচিত হবার পরপর। প্রেসিডেন্সিয়াল বল-এ অতিথি হিসেবে গিয়েছিলাম আমি। কয়েক মুহূর্ত ছিলাম তাঁর সঙ্গে। খুবই ফর্মাল। তবে টেডি আমাকে বেশিক্ষণ সময় দিয়েছে। প্রিয় টেডি। আমার বাবা তার জন্য বিশেষ একটি পদ সৃষ্টি করেছেন। প্রিসিপাল সেক্রেটারি। হোয়াইট হাউজের সকল কর্মকর্তাদের সম্মিলিত ক্ষমতার চেয়েও শক্তিধর টেডি। আমার বাবার জন্য খুনও করতে পারে টেডি।’

‘কিন্তু আমার একটা প্রশ্নের জবাব পাইনি এখনো।’

‘কী সেটা?’

‘জুডাস যদি জানেই তোমার পরিচয়, কী করে জানল? তুমি, তোমার বাবা এবং টেডি ছাড়া অন্য কারো তো ব্যাপারটা জানার কথা নয়।’

‘বিষয়টি আমাকেও ভাবায়।’

‘তুমি তোমাদের ফ্যামিলি ল ইয়ার মাইকেল রোকার্ডের কথা বললে। সে কী জানতে পারে?’

‘প্রশ্নই ওঠে না। যা মৃত্যুশ্রয়োয় সমস্ত কথা আমাকে বলে গেছেন। পরিষ্কার বলেছেন মাইকেল আমাদের বিষয়ে কিছুই জানে না।’

ডিলন একটা সিগারেট ধরাল। ‘এখন আমার কথা শোনো। যাই ঘটুক না কেন, আমি তোমার পাশে আছি। জুডাস শীঘ্র আমাকে ডাকবে। তারপর ওর গেমপ্ল্যান জানতে পারব। ও যা করতে বলবে এখন আমি করব। এ মুহূর্তে এ ছাড়া কেউকে উপায়ও নেই। তবে যাই ঘটুক, আমার একমাত্র উদ্দেশ্য থাকবে তোমাকে এখান থেকে উদ্ধার করা। আমার ওপর তোমার বিশ্বাস আছে তো?’

‘অবশ্যই, মি. ডিলন।’

‘বেশ। এখন একটা কাজ করো। জুডাসের কাছে সিলভারের পুরানো একটা লাইটার আছে। লাইটারের একপাশে কালো একটা পাখি, সম্ভবত বাজপাখির ছবি খোদাই করা। থাবা ছড়ানো পাখিটার। থাবায় আগুন জুলছে। ওটার একটা ছবি এঁকে দাও ঝটপট।’

ইজেলের ধারে গেল মেরি। রঙের বাক্স খুলে কার্টিজ পেপার নিয়ে এল। ডিলনের নির্দেশে বাজপাখির একটা ছবি এঁকে ফেলল। তবে বাজ নয়, ওটা শেষ

পর্যন্ত দাঁড়কাকের ছবিতে দাঁড়াল। ছবিটি পকেটে রেখে দিল ডিলন।

‘এটা কী জরুরি কিছু?’ জিজ্ঞেস করল মেরি।

‘আমার ধারণা এটা এক ধরনের সামরিক ক্রেস্ট। এটাই হয়তো কোনো রাস্তা দেখাবে আমাদেরকে।’

খুলে গেল দরজা। ডেভিড ব্রাউন এবং অ্যারন চুকল ঘরে। আপনারা দুজনেই আসুন,’ বলল অ্যারন।

সবার সামনে থাকল ব্রাউন, পেছনে অ্যারন। ওরা স্টাডিওর মেঝে চুকল। ঘরে জুড়াস।

‘তোমরা এসে পড়েছ,’ বলল সে, ‘কেমন গল্পগুজব হলো?’

‘ভালো,’ বলল ডিলন। ‘এবার কাজের কথায় এসো।’

‘পরের হশ্নায় ফিউচার প্রজেক্টস কমিটিতে নেমেসিস প্রস্তাব আবার পেশ করা হবে। এবারে প্রেসিডেন্ট ওতে সই করবেন।’

‘কিন্তু কেন করবেন?’

‘না করলে আমরা তার মেয়েকে মেরে ফেলব।’

দীর্ঘ বিরতির পরে ডিলন বলল, ‘এসব কী বলছ তুমি?’

‘ডোন্ট ফাক উইথ মি, ডিলন। আমি জানি ও কে।’

‘কীভাবে জানলে?’

‘আমি তোমাকে বলেছি আমার ম্যাকাবি শিষ্যরা সর্বত্র ছড়িয়ে আছে। লন্ডনে M15, সিআইএ, সবজায়গায় আমার লোক আছে। কম্পিউটারে আমার সম্পর্কে খোঁজখবর নিতে গেলেই আমার লোকজন তা জেনে যাবে। কম্পিউটার অপারেটর, ফাইলিং ক্লার্ক, সেক্রেটারি, কোথায় আমার লোক নেই?’ হাসল সে। ‘কাজেই আমি জানি কে সে এবং জিজ্ঞেস কোরো না কীভাবে তার পরিচয় জানতে পারলাম।’

মেরি ডি ব্রিসাক বলল, ‘আমার বাবা এই উন্নাদ চুক্তিতে কিছুতেই সই করবেন না।’

‘তাকে সই করতে বাধ্য করা হবে। তোমাকে নিয়ে তার ভেতরে নানান বিচিত্র আবেগ কাজ করে, মেরি—ভালোবাসা, অপরাধবোধ, হারানোর বেদনা। তুমি সাধারণ কোনো জিন্মি নও। আরবদের দ্বারা তোমার বাবার উত্তেজিত হবার কারণ সৃষ্টি হতেই পারে। আর সিআইএ এসব কারণ সৃষ্টিতে খুবই দক্ষ। এবং আমরাও আনন্দে সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দেব, অবশ্যই। নাহ, আমার ধারণা উনি আমাদেরকে সহযোগিতা করবেন।’

ডিলন বলল, ‘এখন কী?’

‘তুমি সালিনাসে ফিরে যাবে। এরপর লন্ডনে গিয়ে দেখা করবে ফার্গুসনের সঙ্গে।’ ড্রয়ার খুলে একটি মোবাইল ফোন বের করল জুড়াস। ‘লেটেস্ট মডেল, ওন্ড বাডি। স্যাটেলাইটের কানেকশন আছে এতে, ট্রেস করা সম্ভব নয়। তবে এ দিয়ে তুমি আমাকে ফোন করতে পারবে না। আমি ফোন করব।’

‘কেন?’

‘আমার ক্ষমতা দেখানোর জন্য। তুমি ফার্গুসনের সঙ্গে কথা বলার পরে সে যদি ব্রিটিশ সিক্রেট ইন্টেলিজেন্স সার্ভিসে ম্যাকাবি নামে কোনো টেরোরিস্ট দলের ব্যাপারে খোঁজ নিতে যায়, সঙ্গে সঙ্গে জেনে যাব আমি। তোমাকে ফোন করে জানিয়ে দেব। কাজালেটও যদি সিআইএর মাধ্যমে এরকম কিছু করার চেষ্টা করেন, আমি তাও জেনে যাব। আমি আবার ফোন করব তোমাকে। তুমি দেখবে ম্যাকাবি অর্গানাইজেশন-এর ক্ষমতা কতটা। সর্বত্র আমার অদৃশ্য লোকজন আছে। তবে ওরা যতই খোঁজ-খবর করুক তাতে লাভ হবে না কোনো। আমার বা আমার প্রতিষ্ঠান সম্পর্কে কোনোই তথ্য পাবে না। যাকগে, তোমাকে যা করতে হবে শোনো। তুমি ফার্গুসনের সঙ্গে দেখা করে বলবে কাজালেট যদি আসন্ন ফিউচার প্রজেক্টস কমিটিতে নেমেসিস-এ সই না করেন, আমি তাঁর মেয়েকে জবাই করব।’

‘তুমি উন্নাদ,’ বলল মেরি।

‘ফার্গুসনকে এও বোলো, তোমাদের প্রধানমন্ত্রী ব্যাপারটা জানতে পারলেও লাভ হবে না কোনো। তুমি আর ফার্গুসন ওয়াশিংটনে, হোয়াইট হাউজের সঙ্গে যোগাযোগ করবে। প্রেসিডেন্টের সঙ্গে দেখা করতে কোনো সমস্যা হবে না।’

‘আচ্ছা,’ বলল ডিলন। ‘এবং কাজালেটকে ম্যাসেজটা পৌছে দেব?’

‘ঠিক তাই। আরেকটা কথা, যদি এর মধ্যে সিআইএ, এফবিআই কিংবা কোনো বিশেষ সামরিক দল নাক গলায়, সাথে সাথে জেনে যাব আমি। এবং সঙ্গে সঙ্গে জবাই করব কাউন্টেসকে।’

গভীর দম নিল ডিলন। ‘তাহলে ব্যাপারটা দাঁড়াচ্ছে এই—কাজালেট নেমেসিস-এ সই না করলে তিনি তাঁর মেয়েকে হারাবেন।’

‘ঠিক তাই, ওল্ড বাডি।’

‘কিন্তু উনি সই করবেন না।’

‘তাহলে খুব খারাপ হবে—কাউন্টেসের জন্য খুবই খারাপ খবর হবে ওটা।’

‘ইউ বাস্টার্ড!’ চেঁচিয়ে উঠল মেরি ডি ব্রিসাক।

জুডাস ইঙ্গিত করল ডেভিড ব্রাউনকে, ‘ওকে এখান থেকে নিয়ে যাও। ওর ঘরে রেখে এসো।’

‘বিদায়, মি. ডিলন। ইশ্বর আপনার মঙ্গল করুন। হয়তো আর কোনোদিন আপনার সঙ্গে দেখা হবে না আমার। আমার বাবা কোনোদিনই এ ধরনের চুক্তিতে সই করবেন না।’

‘বিশ্বাস হারিয়ো না, মেয়ে,’ বলল ডিলন। ডেভিড মেরিকে নিয়ে বেরিয়ে গেল।

ডিলন ডেক্সের ধারে হেঁটে গেল, জুডাসের কারুকার্যময় লাইটার দিয়ে সিগারেট ধরাল। একমুখ ধোঁয়া ছাড়ল, ‘তুমি ওকে হত্যা করতে পার। কাজালেট সই করবেন না।’

‘তুমি তাকে রাজি করাবে,’ জুডাস ফিরল অ্যারনের দিকে।

‘মি. ডিলনকে নিয়ে যাও। সালিনাস নেক্সট স্টপ।’

অ্যারন হিকু ভাষায় দ্রুত বলে উঠল, ‘এ খুব ঝামেলাবাজ লোক। আপনি ওর

রেকর্ডের কথা জানেন।'

'ওয়াশিংটনে প্রেসিডেন্টের সঙ্গে দেখা করার পরে ওকে আমি শুলি করে মেরে ফেলব। সবরকম প্রস্তুতি নেয়াই আছে। নিখুঁতভাবে করা হবে কাজটা। ওয়াশিংটনে প্রায় সবসময়ই ছিনতাইয়ের শিকার হচ্ছে মানুষ, মারা যাচ্ছে শুলি খেয়ে। ফার্ণসন সবসময় কোন হোটেলে ওঠে জানি আমি। চার্ল্টন। নিরাপত্তা ব্যবস্থা খুবই দুর্বল।'

'আর ফার্ণসন?'

'না, ওকে মারব না। ও গুরুত্বপূর্ণ মানুষ। কাজে লাগবে।'

'তোমরা কী নিয়ে বকবক করছ?' সব বুঝেও না বোঝার ভাব করল ডিলন।
'মত বদলে ফেলেছ?' আমার পায়ে পাথর বেঁধে সাগরে ছুঁড়ে ফেলে দেবে?'

'কল্পনা তো ভালোই করতে পারো, ওল্ড বাডি। যাও, এখন কাটো।'

ঠাঁটে সিগারেট গুঁজল জুড়াস। অ্যারন ডেঙ্ক থেকে বিশেষ মোবাইল ফোনটা তুলে নিল। ডিলনকে নিয়ে বেরিয়ে গেল ঘর থেকে।

নিজের ঘরে ফিরে এল ডিলন। বিছানায় ওর জ্যাকেট দেখতে পেল। 'ধুয়ে ইন্তিরি করা হয়েছে,' অ্যারন বলল ওকে।

'আপনার ওয়ালেট, কার্ড, পাসপোর্ট, নিজের মোবাইল ফোন সবই আছে ওখানে। সালিনাসে পৌছে মোবাইলে ফার্ণসনের সঙ্গে কথা বলতে পারবেন।' বিশেষ মোবাইলটি ওর হাতে দিল। 'আপনার জন্য জুড়াসের উপহার। হারাবেন না।'

জ্যাকেট গায়ে চড়াল ডিলন, এক পকেটে ঢোকাল মোবাইল। 'জাহানামে যাক, জুড়াস।'

'উনি একজন প্রেটম্যান, মি. ডিলন। উনি কত প্রেট প্রমাণ পাবেন,' অ্যারন পকেট থেকে কালো একটা ছুড় বের করল। 'এটা মাথায় গলিয়ে নিন।' ডিলন তাই করল।

দরজা খুলল অ্যারন। ডিলনের হাত ধরল। 'আমরা এখন বোটে যাব।'

সালিনাসের জেটিতে যখন পৌছুল বোট, ততক্ষণে সাঁকের আঁধার ঘনিয়েছে। ঘড়ি দেখল ডিলন। ওকে ড্রাগ দিয়ে বারো ঘণ্টা অচেতন করে রাখা হয়েছে। ওরা ওকে নিয়ে কম্প্যানিয়নওয়েতে চলে এল। বৃষ্টি পড়ছে।

'গুডলাক, মি. ডিলন,' বলল অ্যারন, 'ইউ আর গোয়িং টু নিড ইট।'

রেইলে চলে এল ডিলন, বৃষ্টির মধ্যে হাঁটতে লাগল বৃষ্টিতে। একটা ছাউনির নিচে চুকল। ধরাল সিগারেট। দেখল বোট সাগরে চলে যাচ্ছে। সবুজ এবং লাল বাতিগুলো ঝাপসা লাগল। ব্যক্তিগত মোবাইল ফোন পকেট থেকে বের করল ডিলন। ফার্ণসনের ক্যাভেনডিশ ক্ষেয়ার ফ্লাটের নাম্বারে বোতাম টিপল।

প্রায় সঙ্গে সঙ্গে লাইন পেয়ে গেল। 'ফার্ণসন বলছি।'

'আমি,' বলল ডিলন।

'থ্যাংক গড।'

‘ওরা আমাকে সালিনাসের জেটিতে ফেলে রেখে গেছে। বলেছে আপনার এবং আমার মাধ্যমে আমেরিকান প্রেসিডেন্টকে একটা ম্যাসেজ পৌছে দিতে।’

‘খুব খারাপ খবর?’

‘এত খারাপ খবর জীবনেও শোনেন নি।’

‘আমি লেসি এবং পেরিকে ঘন্টাখানেকের মধ্যে পালার্মো পাঠিয়ে দিচ্ছি। গাজিনিকে ফোন করে বলে দিচ্ছি তোমাকে যেন নিয়ে আসার ব্যবস্থা করে। তুমি কোথায়?’

‘ইংলিশ ক্যাফেতে।’

‘ওখানেই থাকো,’ বিরতি, ‘তুমি ঠিক আছ জেনে ভাঙ্গাগচ্ছে, ডিলন।’

ফোনের সুইচ অফ করল ডিলন। আশ্চর্য কট্টর বুড়োর মায়া-মমতাও আছে!

ফার্গুসন হান্না বার্নস্টাইনকে ওর ফ্লাটের নম্বরে ফোন করলেন। বললেন, ‘ডিলন ঠিক আছে, চিফ ইস্পেন্টের। সালিনাসে আছে। ওকে দ্রুত ফিরিয়ে আনার ব্যবস্থা করছি।’

‘ঘটনা কী, স্যার?’

‘জানি না। তুমি এখনই একবার আমার বাসায় এসো। অতিরিক্ত বেডরুমটা ব্যবহার করতে পারবে। কিম বিছানা পেতে দিচ্ছে।’

‘ঠিক আছে, স্যার।’

‘তাহলে চলে এসো।’

এরপর তিনি মিনিস্ট্রি অব ডিফেন্সের ট্রাঙ্গপোর্টেশন শাখায় ফোন করলেন। পালের্মোতে ফ্লাইট পাঠানোর ব্যবস্থা করলেন। সবশেষে কথা বললেন গাজিনির সঙ্গে।

‘সব কথা তোমাকে বলতে পারছি না, পাওলো। তবে ঘটনা সিরিয়াস। ডিলনকে সালিনাস থেকে পালের্মোতে নিয়ে এসো। সহি-সালামতে পৌছে দিতে হবে।’

‘ঠিক আছে,’ বললেন গাজিনি। ‘আমার কাছে আপনার একটা ঝণ হয়ে গেল।’

‘মাই প্লেজার।’

‘চিয়াও, চার্লস।’ বলে ফোন রেখে দিলেন গাজিনি।

আগুনের সামনে বসলেন ফার্গুসন। কিম চা দিয়ে গেল। চায়ের কাপে চুমুক দিলেন ব্রিগেডিয়ার। অঙ্গস্তি লাগছে তাঁর।

‘ড্যাম ইউ, ডিলন!’ মৃদু গলায় বললেন তিনি, ‘এবাবে কী খবর নিয়ে আসছ?’

একটু পরে ডোরবেলের আওয়াজে দরজা খুলে দিল কিম। হাতে ওভারনাইট ব্যাগ নিয়ে ঘরে ঢুকল হান্না। ব্যাগটা ধরিয়ে দিল কিমকে। হান্নার বর্ষাতি বেয়ে টপটপ করে বৃষ্টির জল ঝরছে। কিম রেইনকোটও নিল।

‘তুমি ভিজে গোসল হয়ে গেছ দেখছি,’ বললেন ফার্গুসন, ‘এসো, আগুনের সামনে বসো।’

‘আমি ঠিক আছি, ব্রিগডিয়ার। ডিলনের কথা বলুন।’

‘ওকে সালিনাসে ফেলে রেখে চলে গেছে ওরা। বলল খুব সিরিয়াস নাকি ঘটনা। আমেরিকার প্রেসিডেন্ট বিষয়টির সঙ্গে জড়িত।’

‘মাই গড়! বলল হান্না।

‘সর্বশক্তিমানকে এখনই এর সঙ্গে জড়ানোর প্রয়োজন আছে বলে মনে করছি না আমি। কিম তোমার জন্য চা নিয়ে আসছে। আমরা ডিলনের জন্য অপেক্ষা করব।’

এদিকে সালিনাসে, টেরেসে বসে আছে ডিলন। রিমবিম শব্দে বৃষ্টি পড়ছে ছাদে। এইমাত্র একবাটি স্পাগেটি নাপোলি সাবাড় করেছে ও, সেই সঙ্গে আধবোতল স্থানীয় লাল মদ। এমন সময় পুলিশের একটি গাড়ি এসে থামল। হইলের পেছনে থেকে গেল ড্রাইভার, দরজা খুলে নামল তরুণ এক সার্জেন্ট। সিঁড়ি বেয়ে উঠে এল।

‘এক্সকিউজ মি, সিনর,’ সার্জেন্টের ইংরেজি খুবই দুর্বল।

ডিলন ইটালিয়ান ভাষায় বলল, ‘আমার নাম ডিলন, সার্জেন্ট। তোমার জন্য কী করতে পারিঃ?’

হাসল সার্জেন্ট। ‘পালের্মো থেকে কর্নেল গাজিনি হকুম করেছেন আপনাকে দ্রুত ওখানে পৌছে দিতে হবে।’

আরেকটি পুলিশের গাড়ির আবির্ভাব ঘটল। এ গাড়িতে দুজন পুলিশ অফিসার। প্যাসেঞ্জার সিটে বসা অফিসারের হাতে মেসিন-পিস্তল।

‘দীর্ঘ ভ্রমণ,’ মন্তব্য করল ডিলন।

‘ডিউটি ইজ ডিউটি, সিনর। কর্নেল গাজিনি বলেছেন আপনাকে সহি-সালামতে পৌছে দিতে হবে।’ হাসল সে, ‘আমরা কি রওনা হবোঁ?’

‘সানন্দে,’ বলল শন ডিলন, এক ঢেকে গ্লাসের বাকি মদটুকু শেষ করল। তারপর নেমে এল সিঁড়ি বেয়ে।

পরদিন সকাল ন'টা। ফার্লি ফিল্ড। এখানে বৃষ্টির মধ্যে এইমাত্র একটি লিয়ার জেট অবতরণ করেছে। প্লেন চালিয়ে নিয়ে এসেছে লেসি এবং পেরি। প্লেন থেকে নেমে এল ডিলন। পা বাড়াল ডেইমলারের দিকে। গাড়িতে বসে আছে হান্না। তেতরে চুকল ডিলন। ‘বুড়ো খুব ব্যস্ত?’

‘উনি তোমার জন্য অফিসে অপেক্ষা করছেন।’ ডিলনের গালে চুমু খেল হান্না। ‘তোমার জন্য খুব দুশ্চিন্তা হচ্ছিল আমার। ইউ বাস্টার্ড।’

‘এত চমৎকার একটি মেয়ের মুখে এরকম অশ্লীল সম্বোধন মোটেই মানায় না,’ সিগারেটে ধরাল ডিলন। খুলে দিল জানালা।

‘কী হয়েছেঁ?’ জিজেস করল হান্না।

ওকে সব কথা বলল ডিলন।

মন্তব্য করল হান্না, ‘এ তো ভয়ংকর ব্যাপার।’

‘হঁ। ঠিক বলেছ।’

‘আৱ এই লোকটা—জুড়াস। এ তো একটা উন্নাদ।’

‘হ্যাঁ, এটাও ঠিক বলেছ।’

প্রতিৱশ্বা মন্ত্ৰণালয়ে, নিজেৰ কামৱাৱ ডেক্সে বসে আছেন ব্ৰিগেডিয়াৱ। সব কথা শুনছেন। ডিলনেৰ কথা শেষ হলে চুপচাপ বসে থাকলেন তিনি। ভাবছেন। অবশ্যে কথা বললেন।

‘এমন ভয়ংকৰ ঘটনা জীবনে এই প্ৰথম শুনলাম।’

‘আপনাকে তো বলেইছি, ব্ৰিগেডিয়াৱ, এ জীবন্ত দুঃস্বপ্ন।’

‘তো আমৱা এখন কী কৱছি?’

‘জুড়াসকে একটু বাজিয়ে দেখা যাক,’ বলল ডিলন। ফিরল হান্নাৰ দিকে। ‘সিক্রেট ইন্টেলিজেন্স সাৰ্ভিসেৰ মূল কম্পিউটাৱে ঢুকে পড়ো। জুড়াস ম্যাকাবিয়াস আৱ ম্যাকাবি সম্পর্কে তথ্য চাও।’

হান্না ঘুৱল ফাৰ্গুসনেৰ দিকে। মাথা ঝাঁকালেন তিনি। ‘ডু ইট, চিফ ইসপেষ্ট্ৰ।’

চলে গেল হান্না। ফাৰ্গুসন বললেন, ‘বেচাৱি মেয়েটা নিষ্য ভয় পেয়েছে।’

‘মেয়েটাৰ মনে অনেক সাহস। ও লড়াই কৱতে পাৱবে।’ বলল ডিলন।

‘লড়াই কৱতে পাৱবে?’ গন্তীৰ গলায় বললেন ফাৰ্গুসন, ‘জুড়াস তো ওকে খুন কৱবে।’

‘না। পাৱবে না। তাৱ আগেই ওকে হত্যা কৱব আমি।’ বলল শন ডিলন।
মুখটা পাথৱেৰ মতো শক্ত। ফিরে এল হান্না। www.boighar.com

‘কিছুই পেলাম না, স্যার। টোটাল ব্লাক্ষ। কম্পিউটাৱ জুড়াস ম্যাকাবিয়াস কিংবা ম্যাকাবিৰ নামই শোনে নি।’

‘বেশ,’ বলল ডিলন। ‘আমৱা এখন অপেক্ষা কৱব। দেখা যাক বিশেষ মোবাইলে জুড়াস ফোন কৱে কিনা?’ পকেট থেকে মোবাইল বেৱ কৱে ডেক্সে রাখল ডিলন। ফাৰ্গুসন বললেন, ‘চিফ ইসপেষ্ট্ৰ, ডিলন ম্যাকাবিদেৱ সম্পর্কে কী বলেছে সবই শুনেছ। তাৱ ইসৱায়েলেৰ ভবিষ্যৎ নিয়ে চিন্তিত। একজন ইহুদি হিসেবে তুমি কী ভাবছ?’

‘আমাৰ দাদা একজন আইনজী ছিলেন, আপনি জানেন, স্যার। আমাৰ বাবা ছিলেন ভয়ানক গোঁড়া। পেশাৰ খাতিৱে আমাৰ ধৰ্মেৰ অনেক নিয়মনীতিই হয়তো অনুসৱণ কৱতে পাৱি না। ব্যাপারটা তাঁৱা মেনেও নিয়েছেন। ইহুদি হিসেবে জন্ম নিয়ে আমি গাৰ্বিত। আমি ইসৱায়েলকে সমৰ্থন কৱি।’ বিৱতি দিল হান্না। তাৱপৰ যোগ কৱল, ‘দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধেৰ সময় নাংসীৱা নৃশংস সব কৰ্মকাণ্ড কৱেছে, ব্ৰিটিশৱা কৱেনি। আৱব টেরোৱিস্টৱা নাৱী এবং শিশুদেৱ অকাতৱে জবাই কৱে। ইসৱায়েলিদেৱ কাছ থেকে এৱকম কিছু আশা কৱি না আমি। তবে অগৱ কিছু মৌলবাদী দল রয়েছে যাবা র্যাবিনেৰ হত্যাকাণ্ড সমৰ্থন কৱে। তাৱ খুব খাৱাপ।’

‘জুড়াস সম্পর্কে তোমাৰ ধাৱণা কী?’

‘ও ধৰ্মীয় মৌলবাদী নয়। আমাৰ ধাৱণা সে প্ৰাকটিক্যাল ন্যাশনালিষ্ট।’

‘আসল জুডাস ম্যাকাবিয়াসের মত?’

‘ঠিক তাই।’

‘ওই লোকের জন্য তোমার কোনো সহানুভূতি নেই?’

বিস্মিত দেখাল হান্নাকে। ‘কেন থাকবে? আমি ইহুদি বলে?’ হাত তুললেন ফার্গুসন। ‘এমনি জিজ্ঞেস করলাম, হান্না।’

বেজে উঠল ফোন। তুলল ডিলন। ‘ডিলন বলছি।’

‘ওল্ড বাডি, তোমাদের চিফ ইন্সপেক্টর হান্না বান্টাইন নাম্বার থ্রি কম্পিউটারে ম্যাকাবি সম্পর্কে তথ্য চেয়েছিল। পায়নি।’

‘হ্যাঁ, জানি। ব্রিগেডিয়ার ফার্গুসনের সঙ্গে কথা বলবে?’

‘কী দরকার? তাকে ওয়াশিংটনের সঙ্গে যোগাযোগ করতে বলো। সময় ফুরিয়ে যাচ্ছে দ্রুত। হান্নাকে ‘হাই’ বলো। আমি তার মন্ত্র ভক্ত।’

কেটে গেল লাইন। ডিলন বলল, ‘ও এনকোয়ারির খবর জেনে গেছে।’

‘এ অবিশ্বাস্য’, মন্তব্য করলেন ফার্গুসন।

‘ওর অদৃশ্য লোকজন আছে।’

‘ম্যাকাবি নেটওয়ার্ক।’ বলল হান্না।

‘হ্যাঁ। ভালো কথা, জুডাস বলল সে তোমার মন্ত্র ভক্ত।’

‘ফাজলামি করেছে। ওকে তো চিনিই না আমি।’

‘জুডাসের ওখানে সবার চেহারা দেখেছি আমি। শুধু জুডাস ছাড়া।’ বলল ডিলন। ‘ওর মুখে মুখোশ ছিল। বলো তো কেন?’

‘কারণ খুব সোজা,’ জবাব দিল হান্না। ‘ওকে চিনে ফেলার ভয় ছিল।’

‘তার মানে সে বিখ্যাত কেউ।’

বাধা দিলেন ফার্গুসন, ‘আমরা বুঝতে পারছি লোকটা সত্যি কথাই বলছে। আমরা আমাদের সবচেয়ে শক্তিশালী ইন্টেলিজেন্স ইনফরমেশন কম্পিউটারে একটা প্রশ্ন ঢুকিয়েছি, সঙ্গে সঙ্গে সে তা জেনে গেছে। প্রমাণ করেছে আমরা ওর কাছে অসহায়।’

‘এখন কী করছি আমরা?’ জিজ্ঞেস করল ডিলন।

‘ওয়াশিংটনে যাও। প্রেসিডেন্টের সঙ্গে দেখা করো। তবে আগে ব্রেক জনসনকে ফোন করব। চিফ ইন্সপেক্টর, ফার্লি ফিল্ডে লিয়ার জেট রেডি করতে বলো।’

ব্রেক জনসনের বয়স আটচল্লিশ, লম্বা, সুদর্শন। মাথায় ঘন কালো ছুল। বয়সের তুলনায় অনেক কম দেখায়। তিনি উনিশ বছর বয়সে মেরিনে যোগ দেন, ভিয়েতনামে যুদ্ধ করে পেয়েছেন একটি সিলভার স্টার, দুটো পার্পল হার্ট এবং একটি ভিয়েতনামী ক্রস অব ভ্যালর। জর্জিয়া স্টেট থেকে ল ডিগ্রি অর্জন শেষে যোগ দিয়েছেন এফবিআইতে। তিনি বছর তিনিক আগে সিনেটর জেক কাজালেটকে ডানপাথী এক ফ্যাসিবাদী দলের গুপ্তাতকের বুলেট থেকে রক্ষা করতে গিয়ে বাম উরুতে গুলি খেয়েছিলেন। তারপর থেকে কাজালেটের সঙ্গে ঘনিষ্ঠ হয়ে ওঠেন।

বর্তমানে জনসন হোয়াইট হাউজের জেনারেল অ্যাফেয়ার্স ডিপার্টমেন্টের পরিচালক। প্রেসিডেন্টের অনুরোধে বেজমেন্টের পরিচালকের দায়িত্বও নিয়েছেন। প্রশাসনিক বিভিন্ন বিষয় দখল করে এই বেজমেন্ট। এটি আসলে প্রেসিডেন্টের নিজস্ব তদন্ত স্কোয়াড, প্রশাসনের সবচেয়ে গোপনীয় অংশ। এর সঙ্গে সিআইএ, এফবিআই এবং সিক্রেট সার্ভিসের কোনো সম্পর্ক নেই। এর অস্তিত্ব সম্পর্কে অনেকেই অবগত নয়।

ফার্ণসন কোডেক্স ফোর নাইন ব্যবহার করে সরাসরি জনসনের সঙ্গে যোগাযোগ করলেন। জবাব এল সঙ্গে সঙ্গে।

‘কে হে?’

‘চার্লস ফার্ণসন, ইউ বাগার।’

‘চার্লস, কী খবর?’

‘খবর ভালো না। তোমার এবং প্রেসিডেন্টের জন্য দুঃসংবাদ আছে। তবে প্রাইম মিনিস্টারকে বিষয়টি জানাচ্ছি না আমরা।’

‘খবর এতই খারাপ?’

‘আমার তা-ই ধারণা। আমি এক ঘণ্টার মধ্যে ডিলন এবং চিফ ইস্পেষ্টার বান্স্টাইনকে নিয়ে রওনা হচ্ছি। ডিলনের ঘাড়ে ঝুলে আছে গোটা বিষয়। আমরা হোয়াইট হাউজ ঢুকেই প্রেসিডেন্টের সঙ্গে দেখা করতে চাই।’

‘সম্ভব না। তিনি নান্টুকাটে নিজের বাড়িতে ছুটি কাটাতে গেছেন। পরে যোগাযোগ কোরো।’

‘এটা জীবন-মৃত্যুর প্রশ্ন, রেক।’

বিরতি। ‘আচ্ছা।’

গভীর দম নিলেন ফার্ণসন, ‘উনি তোমার বন্ধু, রেক। প্রেসিডেন্টকে বোলো বিষয়টির সঙ্গে তার খুব কাছের একজন মানুষের নিরাপত্তা জড়িত... যাকে তিনি হারিয়ে ফেলে আবার খুঁজে পেয়েছেন।’

‘জেসাস, চার্লস, বিষয়টা কী খোলাসা করে বলবে?’

‘আমি আর কিছু বলতে পারব না। অতত এ মুহূর্তে নয়। শুধু আমার কথাটা তাঁকে বলো। আমার কথার অর্থ প্রেসিডেন্ট বুঝতে পারবেন। আমাকে তোমার বিশ্বাস করতে হবে, রেক—বিষয়টি সাংঘাতিক জরুরি।’

জনসন পরিস্থিতির গুরুত্ব অনুধাবন করতে পারলেন। ‘ঠিক আছে। ওয়াশিংটন ইন্টারন্যাশনালে এসো না। এন্ড্রজ এয়ার ফোর্স বেস-এ এসো। ওদেরকে তোমাদের কথা বলব। ওরা তোমাদেরকে হেলিকপ্টারে নান্টুকেট সৈকতে পৌছে দেবে।’

ফার্ণসন বললেন, ‘সিআইএ-কে কিছু বলা যাবে না, রেক। কোনো সিকিউরিটি সার্ভিসকে আমাদের আগমন সংবাদ দেয়া যাবে না। তুমি নিজে এসো।’

‘ঠিক আছে, চার্লস। আমি ইতোমধ্যে প্রেসিডেন্টকে খবরটা জানিয়ে দিচ্ছি। ওখানে দেখা হবে।’ ফোন রেখে দিলেন তিনি।

নান্টুকেটে নিজেদের পুরানো বাড়ির সৈকতের কাছে হাঁটছিলেন প্রেসিডেন্ট। তাঁকে গার্ড দিচ্ছে সিক্রেট সার্ভিসের দুজন লোক। প্রেসিডেন্টের সঙ্গে তাঁর প্রিয় কুকুর মার্চিসনও আছে। এটি রিট্রিভার জাতের কুকুর। গায়ের রঙ কালো। জোরে বাতাস বইছে। বড় বড় চেউ আছড়ে পড়ছে সৈকতে। বেশ ভালো লাগছে প্রেসিডেন্টের। তিনি অদূরে দাঁড়ানো সিক্রেট সার্ভিস এজেন্ট ক্লাসি স্থিতকে ডাক দিলেন। ক্লাসি নিয়ে, বিশালদেহী। সে উপসাগরীয় যুদ্ধ করেছে।

‘একটা সিগারেট ধরিয়ে দাও, ক্লাসি,’ বললেন প্রেসিডেন্ট। ‘বাতাসের দাপটে ধরাতে পারছি না।’

ক্লাসি প্যাকেট থেকে দুটো মার্লোবোরো সিগারেট বের করল, নিজের স্টর্ম কোটের আড়ালে আগুন জ্বালল। একটা দিল প্রেসিডেন্টকে।

হাসলেন কাজালেট। ‘পল হেনরি নাউ ভয়েজার’ ছবিতে বেটি ডেভিসকে এভাবেই সিগারেট দিয়েছিল, না?’

‘ছবিটি আমি দেখিনি, মি. প্রেসিডেন্ট।’

হঠাৎ একটা চিৎকার শুনে ঘুরে দাঁড়াল দুজনেই। দৌড়ে আসছে টেডি প্রান্ট। মার্চিসন ছুটে গেল তার দিকে। টেডি বেদম হাঁপাচ্ছে।

‘ফর গডস শেক, টেডি, কী হয়েছে?’ জিজ্ঞেস করলেন কাজালেট।

ক্লাসির দিকে ইঙ্গিত করল টেডি। সরে গেল সে। টেডি দুঃসংবাদটি দিল প্রেসিডেন্টকে।

পেনসিলভানিয়া এভিন্যুতে হোয়াইট হাউজের বাইরে যথারীতি জনমানুষের ভিড়। বেশিরভাগ ট্যুরিস্ট। তারা সটাসট ছবি তুলছে ক্যামেরায়। মনে ক্ষীণ আশা যদি প্রেসিডেন্টকে এক ঝলক দেখা যায়। তবে কেনো টিভি ক্যামেরা নেই।

ঝিরিঝিরি বৃষ্টিতে কোটের কলার টেনে দিল মার্ক গোল্ড। হাসল কাছে দাঁড়ানো পুলিশের লোকটির দিকে তাকিয়ে।

‘আজ টিভি সাংবাদিকরা নেইঁ কাজালেটের প্রতি আগ্রহ এত তাড়াতাড়ি তো হারিয়ে ফেলার কথা না।’

কাঁধ বাঁকাল পুলিশম্যান, ‘প্রেসিডেন্ট এখানে নেই। নান্টুকেটে ছুটি কাটাতে গেছেন। আগে আসলে হেলিকপ্টারটি দেখতে পেতেন।’

‘ইস্, মিস করলাম।’

ঘুরে দাঁড়াল মার্ক গোল্ড, ভিড় ঠেলে এগোল কিছু দূরে পার্ক করা নিজের গাড়ি অভিমুখে। সে ডিফেন্স বিভাগের একজন সিনিয়র কম্পিউটার অপারেটর। কলম্বিয়া বিশ্ববিদ্যালয় থেকে কম্পিউটার সায়েন্সে গ্রাজুয়েশন করেছে। তার মনে পড়ে না শেষ কবে সিনাগগে (ইন্দিদের উপাসনাস্থল) গেছে। তবে তার বড় ভাই সাইমন খুব ধর্মপ্রাণ মানুষ ছিল। সে নিউইয়র্ক স্টক এক্সচেঞ্চের লোভনীয় চাকরি ছেড়ে ইসরায়েলি অভিবাসী হয়েছিল গোলানে, হামাস টেরোরিস্টদের রকেট হামলায় সে নিহত হয়েছে। তার সঙ্গে মারা গেছে আরো বারো জন।

মার্ক গোল্ড ইসরায়েলে গিয়েছিল প্রিয় ভাইয়ের অন্ত্যেষ্টিক্রিয়ায়। প্রচণ্ড ক্ষেত্রে অন্তর জুলছিল তার। তার সঙ্গে পরিচয় হয় অ্যারন ইটানের। অ্যারন তাকে জেরজালেমের একটি বাড়িতে নিয়ে যায় গাড়িতে, চোখ বেঁধে ওখানে জুড়াসকে প্রথম দেখে গোল্ড। মুখে কালো মুখোশ। বসেছিল একটি টেবিলে।

ম্যাকাবি হবার প্রস্তাব সানন্দে গ্রহণ করেছিল গোল্ড। ওদের সঙ্গে কাজ করতে রীতিমতো গর্ব অনুভব করে সে। ডিফেন্স ডিপার্টমেন্টের যে কোনো কম্পিউটারে প্রবেশ করতে পারে গোল্ড। এমনকি ল্যাংলিতে সিআইএ'র রেকর্ড ঘেঁটেও দেখতে পারে সে ইচ্ছে করলেই।

গাড়ি স্টার্ট দেয়ার আগে একটি বিশেষ স্যাটেলাইট মোবাইল ফোনের কোড করা কতগুলো নাম্বার টিপল মার্ক গোল্ড। জুড়াস সাড়া দিল দ্রুত।

'গোল্ড, প্রেসিডেন্ট সাঙ্গাহিক ছুটি কাটাতে নান্টুকেট গিয়েছেন। আমার বহুরাও বোধহয় ওখানেই যাবে।'

'হোটেল চেক করেছ?'

'হ্যাঁ, রিজার্ভেশন কর্মকার্মড।'

'ওরা অবশ্যই নান্টুকেট যাবে। চার্ল্টন হোটেলে ডিলনকে কী করতে হবে জানাই আছে তোমার।'

'জি।'

পকেটে ফোন রেখে দিল গোল্ড। ইঞ্জিনের সুইচ অন করে বেরিয়ে গেল গাড়ি নিয়ে।

অ্যান্ড্রু এয়ারফোর্স বেস-এ অবতরণ করল লিয়ার জেট। আবহাওয়ার খবর তালো না। ওদের জন্য এক তরঙ্গ মেজর অপেক্ষা করছিল। সে ফরমাল ভঙ্গিতে স্যালুট ছুঁকল।

'একটা সমস্যা হয়েছে, ব্রিগেডিয়ার,' বলল মেজর, 'পুরো নান্টুকেট ডুবে আছে কুয়াশায়। আমরা সাধারণত প্রেসিডেন্টকে তাঁর বাড়ির বাইরে, সৈকতে পৌছে দিই। কিন্তু আজ ওখানে যাওয়াই সমষ্টির নয়।'

'তাহলে কোথায় নামব আমরা?'

'কাছে একটি এয়ারফোর্স বেস আছে। ওখানে ল্যান্ড করবে, কপ্টার। আপনারা লিমুজিনে চড়ে প্রেসিডেন্টের বাড়ি যাবেন।'

'তাহলে চলো,' বললেন ফার্গুসন।

দশ মিনিট পরে ওরা তিনজন হেলিকপ্টারে চড়ল। সঙ্গে সঙ্গে উড়াল দিল, 'কপ্টার।'

স্যামিস বার-এ চুকল মার্ক গোল্ড। বার প্রায় থালি। কিনারের একটি টেবিল দখল করে আছে নেলসন হারকার। ওয়াশিংটন পোস্ট পড়ছে। সে একজন পেশাদার খুনী। হাজার ডলারের বিনিময়েও সে মানুষ হত্যা করে। এবারের কাজের জন্য দ্য প্রেসিডেন্ট'স ডটার # ৬

তাকে দশ হাজার ডলার দেয়া হবে। গোল্ড পকেট থেকে একটা ছবি বের করে হারকারকে দিল। ডিলনের ছবি।

‘আমি এর ছবি আগেই দেখেছি,’ বলল হারকার, ‘জানি সে IRA-এর এক বিখ্যাত মানুষ। বাচ্চা আর নারীদের ওপর বোমা হামলা করে। এদেরকে আমি থুতু দিই।’

‘আজ রাতে চার্ল্টন হোটেলে ডিলনের গায়ে থুতু ছিটাতে হবে। দশটার মধ্যে ওখানে হাজির হয়ে যাবে।’

‘তারপর?’

‘ওকে আশপাশে দেখতে না পেলে সোজা ওর সুইটে চলে যাবে। বেজমেন্টের গ্যারেজে নাইট এলিভেটর আছে। সব ফ্লোরে যাওয়া যায়।’

‘বেশ। আমার মাল কই?’

পকেট থেকে একটা খাম বের করল গোল্ড, ঠেলে দিল হারকারের দিকে। ‘এখন অর্ধেক, বাকিটা কাজ সারার পরে।’

সিধে হলো সে, ‘পরে দেখা হবে।’ চলে গেল গোল্ড।

সাত

সাগর সৈকতে প্রেসিডেন্ট জেক কাজালেটকে সঙ্গ দিচ্ছেন ব্রেক জনসন এবং টেডি গ্রান্ট। প্রবল বাতাস সৈকতে। সবার পরনে স্টর্ম কোট। ঘেউ ঘেউ করছে মার্টিসন, মাঝে মাঝেই ছুটে চলে যাচ্ছে পানির কাছে। ক্লাসি শিথ দলটা থেকে সামান্য পেছনে।

‘ঘটনা কী, ব্রেক?’ জিজেস করলেন প্রেসিডেন্ট।

‘আমি জানি না, মি. প্রেসিডেন্ট। শুধু এটুকু জানি, চার্লস ফার্ণসন যখন বলেছে ঘটনা সিরিয়াস, তার কথা বিশ্বাস করতেই হবে। ডিলনও এর সঙ্গে জড়িত।’

টেডির দিকে ফিরলেন প্রেসিডেন্ট। ‘গত বছর তুমি তখন হাসপাতালে, লন্ডন সফরে প্রটেস্টেন্ট অ্যাস্ট্রিভিট্রো আমাকে হত্যা করতে চেয়েছিল। ডিলন আমার জীবন রক্ষা করে। দারুণ এক লোক।’

এমন সময় মাথার ওপরে ভেসে এল হেলিকপ্টারের রোটর ব্রেডের শব্দ। ক্লাসি শিথ বলল, ‘ওরা চলে এসেছেন, মি. প্রেসিডেন্ট।’

জেক কাজালেট দলটি নিয়ে কুয়াশার মধ্যে হনহন করে ইঁটা দিলেন বাড়ি লক্ষ্য করে। মার্টিসন ঘেউ ঘেউ করতে করতে পিছু নিল। ওরাও বাড়িতে ঢুকেছেন, হেলিকপ্টার ল্যান্ড করল।

মেইন রুমে ফায়ারপ্লেসে আগুন জ্বলছে। অগ্নিকুণ্ড ধিরে বসলেন সকলে। খবরটা দিল ডিলন। তার কথা শেষ হবার পরে শক্ত মনে হলো প্রেসিডেন্টকে, সেই সঙ্গে চেহারায় ফুটে উঠেছে অবিশ্বাস।

‘দাঁড়াও, ব্যাপারটা বুঝতে দাও আমাকে। এই জুড়াস নামের লোকটা দাবি করছে সে আমাদের মূল কম্পিউটার সিস্টেমের মধ্যে সহজেই ঢুকে যেতে পারে। ল্যাংলিতে সিআইএ, এফবিআই, ডিপার্টমেন্ট অব ডিফেন্স, সবখানে?’

‘জি, মি. প্রেসিডেন্ট।’

‘আমরা যদি তার এবং তার লোকদের পরিচয় জানার চেষ্টা করি তাহলে সে আমার মেয়েকে মেরে ফেলবে?’

‘জি,’ বলল ডিলন, ‘লোকটা হার্ডলাইনে চলে গেছে। সে সিসিলিতে হাকিম এবং তার সাঙ্গপাঙ্গদেরই শুধু নয়, খুন করেছে বুড়ো দম্পতি এবং তাদের মেয়েকেও।’

‘এবং সম্ভবত লন্ডনে কারাগার কর্মকর্তা জ্যাকসনকেও,’ মন্তব্য করলেন ফার্ণসন।

‘এবং আমি নেমেসিস-এ সই না করলে, সে ওকে হত্যা করবে?’

‘এ হমকিই দিয়েছে সে,’ বলল ডিলন। জুডাসের দেয়া মোবাইল ফোন পকেট
থেকে বের করে কফি টেবিলে রাখল। ‘এ জিনিসটি দিয়েছে সে আমাকে। তার
ক্ষমতা দেখানোর জন্য।’

www.boighar.com

‘আপনাকে আগেই বলেছি, মি. প্রেসিডেন্ট,’ বললেন ফার্গুসন, ‘ত্রিটিশ
ইন্টেলিজেন্স কম্পিউটার সোর্সের কাছে ম্যাকাবিদের সম্পর্কে তথ্য জানতে চাইবার
প্রায় সঙ্গে সঙ্গে সে খবরটা পেয়ে গেছে। আমাদের ফোন করেছে।’

‘এখন আপনারা ডিফেন্স ডিপার্টমেন্ট সিস্টেমে একবার চুঁ মেরে দেখতে
চাইছেন।’

মাথা ঝাঁকালেন ফার্গুসন। ‘একই প্রতিক্রিয়া পেলে বুঝতে পারব আমরা আসলে
ঠিক কোথায় আছি।’

কথা বলে উঠল হান্না বার্নস্টাইন। ‘মি. প্রেসিডেন্ট, স্বেফ পুলিশী কৌতৃহলে
একটি বিষয়ে কথা বলতে চাইছি। বেজমেন্টের ব্যাপারটা কে কে জানে? এটা কী
সত্যি খুব গোপন একটা প্রতিষ্ঠান?’

প্রেসিডেন্ট রেক জনসনের দিকে ফিরলেন, ‘তুমি বলো।’

রেক বললেন, ‘অফিশিয়ালি সবাই জানে আমি জেনারেল অ্যাফেয়ার্স
ডিপার্টমেন্টে আছি। এলিস কোয়ান্সি নামে এক বিধবা সেক্রেটারি আছে আমার।
অত্যন্ত বিশ্বস্ত। আর কেউ বেজমেন্ট সম্পর্কে কিছু জানে না। লোকের ধারণা আমি
হোয়াইট হাউজ অ্যাডমিনিস্ট্রেশনের সঙ্গে জড়িত।’

‘তাহলে আপনি কাজ করেন কীভাবে?’

‘অনেকটা জুডাসের মতো আমার কাজের ধরন। আমার নিজস্ব কিছু লোকজন
আছে। এদের মধ্যে আছেন সাবেক এফবিআই কর্মকর্তা, বিজ্ঞানী, বিশ্ববিদ্যালয়ের
অধ্যাপক। এদের প্রত্যেককে বিশেষ কিছু দায়িত্ব দিয়ে রেখেছি আমি। এদের
বিশ্বস্ততার ব্যাপারে আমার কোনো সন্দেহ নেই।’

‘তুমি বলছ ডিফেন্সের সেক্রেটারি কিংবা ন্যাশনাল সিকিউরিটি অ্যাডভাইজরদের
কেউ বেজমেন্টের আসল প্রকৃতি সম্পর্কে জ্ঞাত নন?’ জিজেস করলেন ফার্গুসন।

‘টেডি জানে। আর টেডি তো সবই জানে।’ জোর করে মুখে হাসি ফোটালেন
প্রেসিডেন্ট। ‘বিষয়টি একটু ব্যাখ্যা করা প্রয়োজন। বেশ কয়েক বছর আগে, এক
প্রেসিডেন্টের আমলে, তাঁর নাম বলছি না, সিআইএ-তে কম্যুনিস্টদের অনুপ্রবেশের
ঘটনা জানাজানি হয়ে যায়, ডিফেন্স ডিপার্টমেন্টও একই ঘটনা ঘটে। পেন্টাগনে
রাশান ছুঁচোর ঘটনার কথা আপনাদের জানা আছে নিশ্চয়।’

‘জি, মি. প্রেসিডেন্ট।’

‘ওই প্রেসিডেন্ট তাঁর এক ঘনিষ্ঠ বক্সু, সিআইএ’র এক সাবেক কর্মকর্তাকে
জেনারেল অ্যাফেয়ার্স ডিপার্টমেন্ট প্রতিষ্ঠার দায়িত্ব দেন। এর মানে হলো তিনি এমন
একটি বিশ্বস্ত প্রতিষ্ঠান গড়ে তুলতে চাইছিলেন যার ওপর পুরোপুরি ভরসা রাখা
যায়। খুব ভালো কাজ দেখাচ্ছিল প্রতিষ্ঠানটি। ওই প্রেসিডেন্টের উত্তরসূরি ক্ষমতায়

আসার পরে প্রেসিডেন্ট তার সঙ্গে কথা বলেন এবং তখন প্রতিষ্ঠিত হয় বেজমেন্ট।'

'এবং বেজমেন্ট তখন থেকে কাজ করে আসছে,' বললেন রেক জনসন। 'এ নিয়ে বহুদিন ধরেই কানাঘুসো চলছে বটে তবে আমাদের গোপনীয়তা ফাঁস হয়ে যায়নি কখনোই। দেশের বাইরে এ প্রতিষ্ঠান সম্পর্কে একমাত্র তুমিই জানো চার্লস, তাও আমাদের সঙ্গে বিশেষ সম্পর্কের কারণে।'

'হ্যাঁ,' বলে হান্নার দিকে ফিরলেন ফার্ঞ্জসন। 'তুমি আসলে কী বলতে চাইছ, চিফ ইস্পেষ্টার?'

'ডিলন বলেছে জুডাসের দাবি মেইন সিকিউরিটি সার্ভিসের সর্বত্র তার অবাধ যোগাযোগ, কিন্তু বেজমেন্টের কথা সে উল্লেখ করেনি।'

'মাই গড, গার্ল, ইউ আর রাইট,' বলল ডিলন, 'তোমার স্মরণশক্তি খুব প্রথর।'

'তুমি বলতে চাইছ জুডাস বেজমেন্টের অস্তিত্ব সম্পর্কে হয়তো অবগত নয়?'
বললেন ফার্ঞ্জসন।

মাথা ঝাঁকাল হান্না। 'বিষয়টি প্রমাণ করাও সম্ভব।' রেকের দিকে ফিরল সে। 'অত্যন্ত গোপনীয়তার ভিত্তিতে কাজকর্ম চালাতে হয় আপনাকে। কাজেই আপনার নিজস্ব কম্পিউটার ব্যাংক থাকার কথা।'

'অবশ্যই আছে। আমি ল্যাংলি, এফবিআই এবং ডিফেন্স ডিপার্টমেন্টে ঢুকতে পারি। তবে আমাদের নিজস্ব সিকিউরিটি কোড কেউ জানে না। কাজেই আমাদের কম্পিউটারে কারো অনুপ্রবেশের সুযোগ নেই।'

'বেশ। পরীক্ষাটা হয়ে যাক। জুডাস সম্পর্কে বেজমেন্টের কম্পিউটার ব্যাংকে খোঁজ-খবর নিন।'

সংক্ষিপ্ত বিরতি। নীরবতা ভঙ্গ করল টেডি, 'আমি সব সময়ই বলি আমাদের মহিলা পুলিশ কর্মকর্তা অনেক বেশি দরকার। ওদের মাথায় অনেক বুদ্ধি।'

'চেষ্টা করে দেখছি,' বললেন রেক। 'আমি কন্ট্রোল রুম ব্যবহার করছি, মি. প্রেসিডেন্ট।'

আসন ছাড়লেন তিনি। বেরিয়ে গেলেন। সিধে হলেন জেক কাজালেট। সঙ্গে সঙ্গে উঠে দাঁড়াল মার্টিসন। প্রেসিডেন্ট বললেন, 'না, তুমি শুয়ে থাকো।'

মার্টিসন হান্নার কাছে গেল। ওর কানে আদর করে হাত বুলিয়ে দিল হান্না। ডিলন মন্তব্য করল, 'যদি এতে কাজ হয়, অনেক কিছুই বদলে যাবে।'

'দেখা যাক,' বললেন ফার্ঞ্জসন।

ফিরে এলেন জনসন। 'আমি ম্যাকাবি এবং জুডাস ম্যাকাবিয়াস; নামে কোনো টেরোরিস্ট গ্রুপ আছে কিনা জানতে চাইলাম কম্পিউটারের কাছে। নেতৃত্বাচক জবাব এসেছে। কিছুই জানতে পারিনি।'

'এখন অপেক্ষা করব,' বললেন প্রেসিডেন্ট। 'কিন্তু কতক্ষণ?'

'লভনে তো প্রায় সঙ্গে সঙ্গে সে সাড়া দিয়েছিল,' বললেন ফার্ঞ্জসন।

এক ঘণ্টা কেটে গেল। ইতোমধ্যে প্রেসিডেন্টের নির্দেশে সবাইকে খাবার

পরিবেশন করা হলো। তবে খাওয়ার প্রতি মন ছিল না কারো। সবার দৃষ্টি নিবন্ধ টেবিলে রাখা ডিলনকে দেয়া জুড়াসের মোবাইল ফোনের দিকে।

ঘড়ি দেখল ডিলন। ‘এক ঘণ্টা তো হয়েই গেল। এখনো কোনো সাড়াশব্দ নেই। এবার ডিফেন্স ডিপার্টমেন্টের কম্পিউটারে একই প্রশ্ন করা যাক।’

ঠেক জনসন প্রেসিডেন্টের দিকে তাকালেন। জেক কাজালেট বললেন, ‘যাও, ঠেক।’

ঝাড়া হলেন ঠেক। বেরিয়ে গেলেন। কিছুক্ষণ পরে ফিরলেন তিনি। ‘আমি ল্যাংলিতে চুকেছিলাম। এফবিআই এবং ডিফেন্স ডিপার্টমেন্টের কম্পিউটার জুড়াস এবং ম্যাকাবি সম্পর্কে কিছুই জানে না বলেছে।’

‘এখন অপেক্ষা করা যাক।’ বললেন ফার্শসন।

টেডি অন্যদের সবার জন্য কঢ়ি নিয়ে এল, ডিলনের জন্য চা। সবাই আবার কিচেন টেবিল ঘিরে বসেছেন। জেক কাজালেট বললেন, ‘কিছুই ঘটছে না। ব্যাপারটা সুবিধের ঠেকছে না।

বেজে উঠল ফোন।

‘হেই, ওল্ড বাডি, তোমরা আমার পরিচয় পাবার চেষ্টা করেছ কিন্তু পাওনি,’ জুড়াস বলল ডিলনকে। ‘তোমরা অন্য কোনো কম্পিউটার সিস্টেমে আমাদের যৌজ করো। ঠিকই জেনে যাবে।’

‘জাহানামে যাও, ইউ ব্রাডি স্যাডিস্ট,’ ইচ্ছে করেই গলার স্বরে রাগ এবং হতাশা ফোটাল ডিলন।

‘মুখ খারাপ কোরো না, ওল্ড বাডি। প্রেসিডেন্টকে বলো তিনি এখন জানেন আমার দৌড় কতদূর। তিনি এ ব্যাপারে কোনো সিকিউরিটি ফোর্সকে জড়াতে গিয়েছেন কী তার কন্যাকে আমরা মেরে ফেলব। তিনি নেমেসিস-এ সই করতে রাজি না হলেও তার মেয়ে মারা যাবে।’

‘তুমি উন্মাদ,’ বলল ডিলন।

‘না, স্বেক্ষ বাস্তববাদী। প্রেসিডেন্টকে আমার শুভেচ্ছা দিও।’ ফোনের লাইন কেটে দিল জুড়াস। ডিলন ফিরল হান্নার দিকে। ‘তুমি সত্য একটি প্রতিভা। সে বেজমেন্ট সম্পর্কে কিছু জানে না।’

‘ঠিক আছে,’ বললেন ঠেক জনসন। ‘তাহলে পরিস্থিতি হলো এই। বেজমেন্ট কম্পিউটার ক্লিয়ার, যদিও লোকটা সম্পর্কে ওতে কোনো তথ্য আমরা পাইনি। আমরা অন্য কোনো মেইন সিকিউরিটি সার্ভিসে চেষ্টা করলেই সে তা জেনে যাবে এবং জানবে খুব দ্রুত।’

‘আমরা অন্য কোনো সিকিউরিটি সার্ভিসকে জড়ানোর চেষ্টা করলেই সে মেরিকে মেরে ফেলবে।’ বলল ডিলন।

‘তুমি ওর হুমকিতে বিশ্বাস করো?’ জিজেস করলেন প্রেসিডেন্ট।

‘একশোবার।’

‘কিন্তু আমাদের টেলিফোন সিস্টেমে সে চুকতে পারছে না,’ বলল হান্না। ‘এ

ক্ষেত্রে কোডেক্স ফোর সিস্টেম আমরা ব্যবহার করতে পারি।'

'তা পারি,' সায় দিলেন ফার্ণসন।

ব্রেক জনসন বললেন, 'মি. প্রেসিডেন্ট, আমি সিকিউরিটি কম্পিউটারের সংবেদনশীল যেসব এলাকাতেই টুঁ মেরেছি, আধিঘন্টারও কম সময়ের মধ্যে ব্যাপারটা জেনে গেছে সে। তার ম্যাকাবি অর্গানাইজেশনের ক্ষমতার দৌড় দেখিয়ে দিয়েছে। সিআইএ কিংবা অন্য কোনো প্রতিষ্ঠানকে এর সঙ্গে জড়াতে গেলে কী ঘটতে পারে আমরা সবাই এখন তা জানি।'

'কিন্তু আমি কী করব?' গর্জে উঠলেন প্রেসিডেন্ট। 'আমি সমস্ত আইন-কানুন এবং প্রটোকল ভঙ্গ করে চলেছি। আমি সেক্রেটারি অব টেট, জয়েন্ট চিফ, সিআইএ এবং এফবিআই প্রধান কাউকেই এ বিষয়ে জানাইনি।'

'ওদেরকে যাতে সব কথা জানাতে না হয় সেজন্যই আপনার পূর্বসুরিয়া সৃষ্টি করে গেছেন বেজমেন্ট। আমরা কাউকে বিশ্বাস করতে পারছি না, এটাই হলো আসল কথা।'

'বেশ। তবে আরেকটা কথা আছে। আমার যদি প্রয়োজন পড়ে যায় আরব সন্ত্রাসীদের কঠিনভাবে আঘাত করব তবে নেমেসিস-এ সই করতে পারব না। এখন আমি কী করব?'

পাথুরে নীরবতা নেমে এল ঘরে। সবাই তাকালেন ডিলনের দিকে। সে বলল, 'আমাদেরকে দ্রুত মুভ করতে হবে। একটা না একটা উপায় পেয়ে যাবই। তবে আগে নিজের মৃত্যু ঢেকাতে হবে। জুডাস আমাকে মেরে ফেলতে চাইছে। কিন্তু এখনই পৈতৃক প্রাণটা খোয়ানোর কোনো সাধ আমার নেই। আমরা ওয়াশিংটনে যখন ফিরে যাব, আমার পরনে থাকবে বুলেট প্রফ ভেস্ট।'

'কিন্তু বন্দুকবাজ মাথা লক্ষ্য করেও গুলি করতে পারে,' মন্তব্য করলেন জনসন।

'আপনাকে তো ঝুঁকি নিতেই হবে।'

'তারপর, মি. ডিলন?' জানতে চাইলেন কাজালেট।

'আমি লভনে রয়াল একাডেমি অব ড্রামাটিক আর্ট-এর ছাত্র ছিলাম, মি. প্রেসিডেন্ট। ন্যাশনাল থিয়েটারে কিছুদিন অভিনয়ও শিখেছি। নিজের চেহারাসুরত খুব দ্রুত বদলে ফেলতে পারি,' মেকআপ ছাড়াই। দেখাচ্ছি আপনাদেরকে। আপনার চশমাটা দিন, টেডি।'

টেডি চশমা দিল। ডিলন দরজা খুলে বেরিয়ে গেল। একটু পরে আবার ঘরে ঢুকল সে খোঁড়াতে খোঁড়াতে। মাথাটা সামনের দিকে ঝুঁকে আছে, চেহারায় যন্ত্রণাকাতের ছাপ। না, চশমার জন্য নয়, ওর গোটা বডি ল্যাংগুয়েজই বদলে গেছে। সম্পূর্ণ ভিন্ন একজন মানুষে পরিণত হয়েছে শন ডিলন।

'গুড গড,' বললেন প্রেসিডেন্ট। 'নিজের চোখে না দেখলে তো এটা আমি বিশ্বাসই করতাম না।'

'ওকে ইন্টারন্যাশনাল ইন্টেলিজেন্স সার্কেলে বলা হয় ম্যান অব এ থাউজেন্ড ফেস,' জানালেন ফার্ণসন। 'IRA-তে কুড়ি বছর দাপটের সঙ্গে কাজ চালিয়ে গেছে

ডিলন, ওর টিকিটিও আমরা ছুঁতে পারিনি।'

'ওয়াশিংটনে অফিশিয়ালি মৃত হিসেবে ঘোষণার পরে আমি আমার চেহারা পুরোপুরি পাল্টে ফেলব।' বলল ডিলন। 'চুলের রঙ বদলাব, চোখে লাগাব টিনটেড প্লাসের চশমা, ফুলো ফুলো গাল থাকবে আমার। তিনি নামে পাসপোর্ট তো থাকবেই। কমপক্ষে দু-তিনটি পাসপোর্ট লাগবে আমার।'

'আপনার যা যা দরকার পাবেন,' বলল টেডি। 'আমার এক বান্ধবী, মিন্ড্রেড অ্যাটকিনসন, আমাদের অ্যাপার্টমেন্ট রুকেই থাকে, সে বড় বড় তারকাদের মেকআপ দেয়। গত হণ্টায় রবার্ট ডি নিরোকে মেকআপ দিয়েছে।'

'তার কাছে যাওয়াটা নিরাপদ?'

'অবশ্যই।'

'ঠিক আছে। যাবো।'

হান্না বলল, 'আমাদের হাতে কিন্তু সময় খুবই কম। আর পাঁচদিন পরে ফিউচার প্রজেক্স কমিটির মিটিং হবে।'

'তো কী ঘটছে?' জানতে চাইলেন প্রেসিডেন্ট।

'মূল সমস্যা হলো মেরিকে খুঁজে পাওয়া,' তাঁর দিকে তাকিয়ে বলল ডিলন, 'ওরা তাকে কোথায় আটকে রেখেছে জানি না। শুধু জানি ও যেখানে আছে, সিসিলি থেকে সেখানে বোটে চড়ে যেতে বারো ঘণ্টা সময় লাগে।'

'তবে ঠিক বারো ঘণ্টাই যে লাগে তা নিশ্চিত করে বলা যাবে না,' বললেন ফার্গুসন। 'দু-এক ঘণ্টা কম-বেশি ও হতে পারে।'

'তা ঠিক। তবু যদি বারো ঘণ্টাকে আমরা সর্বোচ্চ সময় হিসেবে ধরে নিই, জায়গাটা হতে পারে কর্সিকা, যদি আমরা পশ্চিমে যাই। তিউনিশিয়ান কিংবা মিশরীয় উপকূল হতে পারে। হতে পারে ইতালি, গ্রিস অথবা তুরস্ক।'

'তুমি কোনো কিছু মিস করেছ কী?' ঠাট্টার সুরে বললেন জনসন।

'ঈশ্বর জানেন। মেরি আমাকে বলেছে কর্ফুতে ডেভিড ব্রাউন তাকে কিডন্যাপ করার সময় বলেছিল ছেট একটি বিমান যাত্রা করতে হবে।'

বিরতি। তারপর প্রেসিডেন্ট বললেন। 'ঠিক আছে। আপনি মারা গেলেন এবং নিজের চেহারা ও পরিচয় বদলে ফেললেন। তারপর কী ঘটবে?'

'ব্রিগেডিয়ার এবং চিফ ইসপেক্টর লিয়ারে বাড়ি ফিরবেন শোকার্ত চেহারা নিয়ে। আমি আয়ারল্যান্ডে গিয়ে খুঁজে বের করব রিলেকে। ওকে নিয়ে লভন আসব। ওয়ার্ডসওয়ার্থ প্রিজন সার্ভিলেন্স টেপ দেখে ও সেই ভুয়া আইনজীবীকে সনাক্ত করবে।'

জনসন জিজেস করলেন, 'রিলেকে তুমি খুঁজে পাবে?'

'পাবো। আমার ধারণা ও সোজা টুলামোরে, ওর কাজিনের খামারে যাবে। ব্রিগেডিয়ারের দেয়া আইরিশ পাসপোর্ট আছে ওর কাছে। আমি ওকে আমার অপারেশনের টাকা দিয়েছি। ওর আয়ারল্যান্ড ছাড়া অন্য কোথাও যাবার কোনো কারণ নেই। ওখানেই সে নিরাপদে থাকবে।'

মাথা দোলালেন প্রেসিডেন্ট। ‘আপনার কথায় যুক্তি আছে।’ ফিরলেন ঝেকের দিকে। ‘মি. ডিলনের তাৎক্ষণিক ট্রান্সপোর্টেশনের দরকার হবে। নানান জায়গায় যাবেন তিনি। ট্রান্সপোর্টের জন্য তার সময় নষ্ট করতে দেয়া উচিত হবে না।’

‘কোনো সমস্যা নেই, মি. প্রেসিডেন্ট। আমাদের নতুন গালফস্ট্রিম ফাইভ-এর প্রাইভেট জেট প্রস্তুত আছে। খুবই ভালো প্লেন।’

ডিলনের দিকে ফিরলেন প্রেসিডেন্ট। ‘গালফস্ট্রিম ছয় ঘণ্টার মধ্যে আপনাকে আয়ারল্যান্ড পৌছে দেবে।’ ঝেক জনসনের দিকে তাকিয়ে মাথা ঝাকালেন তিনি। ‘তুমি ওর সঙ্গে যাও। টেডি এদিকটা সামাল দিতে পারবে।’

‘আপনি যা বলেন, মি. প্রেসিডেন্ট,’ বলল ঝেক।

কাজালেট বললেন, ‘তো ঠিক আছে। আপনারা যে যার কাজে লেগে যান। টেডি, তোমার সঙ্গে কাল কথা বলব।’

ডিলন বলল, ‘এক মিনিট, মি. প্রেসিডেন্ট। আপনার মেয়েকে আমি পছন্দ করি। কিন্তু জুডাসকে আমি পছন্দ করি না। মেরিকে ফিরিয়ে আনার জন্য যা করার দরকার করব আমি। হয়তো আবার জন্মাদের ভূমিকায় অবর্তীর্ণ হতে হবে আমাকে। আপনার কোনো আপত্তি নেই তো?’

‘না নেই,’ বললেন জেক কাজালেট।

মেরি জানালার ধারে ইজেল নিয়ে বসে ছবি আঁকছে। দরজা খুলে ভেতরে চুকল ডেভিড ব্রাউন। হাতের ট্রেতে কফি এবং বিস্কুট। সে টেবিলে রাখল ট্রে।

‘কাজ করছেন দেখছি।’

‘কী করব আমার শেষ ইচ্ছা এবং স্বীকারোভিউর কথা লিখব?’

‘মেরি, প্রিজ, ওভাবে বলবেন না। খারাপ লাগে। আপনাকে খুশি করার জন্য আমি যা খুশি করতে পারি।’

‘তাহলে যাও। জুডাসকে শুলি করো। আমি খুশি হবো।’

ব্রাউনের দুকাঁধ খুলে পড়ল। সে বেরিয়ে গেল। দরজায় তালা লাগার শব্দ হলো খুট করে।

ঝেক জনসনের লিম্জিনে চড়ে অ্যান্ডুজ এয়ার ফোর্স বেস-এ এল সবাই। ওয়াশিংটনের পথে যেতে যেতে ঝেক বললেন, ‘শন, একটা কথা ভাবছিলাম আমি। ঝুঁকি নিতে যাচ্ছ কেন? নিজেকে কেন টার্গেটে পরিণত করতে চাইছ? পরিকল্পনামাফিক এখনই ছদ্মবেশ নিয়ে আয়ারল্যান্ডে চলে যাও।’

‘আমি হঠাৎ উধাও হয়ে গেলে সন্দেহ জাগবে জুডাসের মনে। কিন্তু আমি মারা গেছি জানলে সে খুশি হবে। আপনি একটা ক্যাবের ব্যবস্থা করুন। ব্রিগেডিয়ার, চিফ ইন্সপেক্টর এবং আমি ট্যাক্সি চড়ে হোটেলে ফিরব।’

‘আমি কী করব?’

‘টেডিকে ছেড়ে দিন। ওকে খামোকা ঝুঁকির মধ্যে এনে লাভ নেই।’

‘ঠিক আছে,’ বললেন জনসন। ‘লাইফ প্রিজারভারের কী ব্যবস্থা করেছ?’
‘সুটকেসে একটি নাইলন এবং টাইটারিয়ামের ভেস্ট আছে। সবসময় থাকে।’
কিছুক্ষণ পরে একটি ট্যাক্সি ক্যাব বিগেডিয়ার, হান্না এবং ডিলনকে চালটন
হোটেলের দোরগোড়ায় ছেড়ে দিল। দারোয়ান এগিয়ে এল ছাতা মাথায়। পোর্টার
দ্রুত গাড়ি থেকে লাগেজ তুলে নিল।

চালটন হোটেলের সামনে, গাড়িতে বসে ক্যাব থেকে ওদেরকে নামতে দেখল
মার্ক গোল্ড। ততক্ষণ অধৈর্য ভঙ্গিতে সিগারেট ফুঁকছিল সে। হারকারের এখনো
দেখা নেই। টেনশনে তার প্রেশার বেড়ে গেল। ‘শিট!’ উঁচু গলায় বলে উঠল
গোল্ড। ‘কোথায় তুমি, হারকার?’

ঠিক তখন জানালায় টোকা পড়ল। মুখ তুলে চাইল গোল্ড। হারকার। জানালার
কাচ নামিয়ে দিল গোল্ড।

‘এতক্ষণ কোথায় ছিলে?’

‘গাড়ি বিক্রি করছিলাম, গর্দভ। আরে, মাথায় এতটুকু বুদ্ধি নেই তোমার
গাড়িতে এলে যদি কেউ নান্দার টুকে রাখত? এখন চলো। আমার গাড়িটা রাস্তার
ওপাশে।’

গাড়ি থেকে নামল গোল্ড, তালা মারল দরজায়। হারকারের পেছন পেছন
এগোল।

ঠিক ওই মুহূর্তে ব্লেক জনসন এবং টেডিগ্রান্ট টুকে পড়লেন হোটেলের
আভারগ্রাউন্ড গ্যারেজে। গ্যারেজে গাড়ি বোঝাই। একটা খালি জায়গা পেয়ে
সেখানে গাড়ি পার্ক করলেন জনসন। বক্স করে দিলেন সুইচ, খুললেন গ্লাভ
কমপার্টমেন্ট, বের করে নিলেন সাইলেন্সার পেঁচানো একটি বেরেটা।

‘এ দিয়ে তো ভালুক শিকার করা যায়,’ মন্তব্য করল টেডি।

‘তাই করব আজ,’ গম্ভীর মুখে বললেন জনসন।

এক মুহূর্ত পর একটি লিমুজিন টুকল গ্যারেজে, পার্ক করল অদূরে। সাদা
চুলের, মোটাসোটা এক বুড়োকে দরজা খুলে নেমে আসতে দেখে ওদের পেশিতে
চিল পড়ল। বুড়ো এলিভেটরে পা বাঢ়াল।

‘না, এ নয়,’ বললেন জনসন।

দুই-তিনি মিনিট বাদে বালুরঙা একটি ফোর্ড টুকল। ছাইলে মার্ক গোল্ডকে এক
ঝলক দেখতে পেলেন ব্লেক। পাশে হারকার।

‘মাথা নামাও টেডি,’ জরুরি গলায় বললেন জনসন। দুজনে গুটিশটি মেরে
বসলেন সিটে। ‘আমার ধারণা ওরাই। কঠিন চেহারার এক কৃষ্ণাঙ্গ আর ব্রহ্মকস
ব্রাদার্স-এর সুট পরা এক লোক।’

এলিভেটরের কাছে, কতগুলো প্যানেল ট্রাকের মাঝখানে পার্ক করল ফোর্ড।
নিতে গেল আলো। ‘মাথা নিচু করে রাখো, টেডি।’ ব্লেক সাবধানে উঁচু করলেন
মাথা। ‘ওরা বসে আছে ওখানে। তোমার মোবাইল বিগেডিয়ারকে ফোন করো।’

নিজের সুইটে টাইটারিয়ামের ভেস্ট গায়ে চড়াচ্ছিল ডিলন। হান্না উদ্বেগ নিয়ে দেখছে ওকে। ভেস্টের ওপর পোলো সুয়েটার চাপাল ডিলন, তারপর জ্যাকেট।

‘তোমার এ ছাড়া উপায় ছিল নাঃ’ বললেন ফার্টসন।

‘জুড়াস আমাকে মৃত দেখতে চায়। বলেছে হোটেলের আভারগাউড গ্যারেজ বিপজ্জনক জায়গা।’

‘এ আসলে পাগলামি,’ বলল হান্না।

‘তুমি আমাকে ভালোবাসো বলেই এ কথা বলছ, গার্ল ডিয়ার।’

‘ফর গডস শেক, ডিলন, তুমি কি কোনোকিছুই সিরিয়াসভাবে নিতে পার না?’

‘নেয়ার প্রয়োজন পড়েনি কখনো,’ হাসল ডিলন।

‘জুড়াস জানে আমি প্রেসিডেন্টের সঙ্গে কথা বলেছি। কাজেই আমাকে আর তার দরকার নেই। এটা একটা মারাত্মক ভুল, আমার নয়, তার।’

বেজে উঠল ফার্টসনের মোবাইল। তিনি মোবাইল তুলে ওপক্ষের কথা শুনে শুধু বললেন, ‘ঠিক আছে।’

তিনি ডিলনের দিকে ফিরলেন। ‘এলিভেটরের কাছে বালুরঙ্গ একটি ফোর্ড। দুজন আরোহী তাতে। একজন কৃষ্ণাঙ্গ, অপরজন ষ্টেটাঙ্গ—সে ছাইলে বসা।’

ওয়ালথার পকেট থেকে বের করে একবার চেক করল ডিলন, তারপর গুঞ্জল কোমরের ওয়েষ্টব্যাপ্তে। চুমু খেল হান্নার গালে। ‘যেভাবে প্ল্যান করা হয়েছে সেভাবে লেগে থাকো। এতে কাজ হবে। বিখ্যাত ডিলন কখনো ভুল করে না।’

‘আহ, যাও। চোখের সামনে থেকে দূর হও।’ রাগত গলায় বলল হান্না। তাই করল ডিলন।

হারকার এবং গোল্ড নিজেদের গাড়িতে বসে আছে চৃপচাপ। কিছুক্ষণ পরে হারকার বলল, ‘আর কতক্ষণ বসে থাকব? সারা রাতঃ?’

ঠিক তখন খুলে গেল এলিভেটরের দরজা। বেরিয়ে এল ডিলন। গাড়ির সারির মাঝখানের খালি জায়গাটায় এগোল। ধীরে সুস্থে ধরাল সিগারেট।

‘ওই যে ও,’ উত্তেজিত গলায় বলল গোল্ড।

‘আমার চোখ নেই নাকি? ওর ছবি দেখেছি আমি।’ হারকার একটি কোল্ট অটোমেটিক বের করে তাতে সাইলেন্সার পেঁচাল। ‘এবার মৃত্যু-চুর্বনের সময়।’

দরজা খুলে বেরিয়ে এল হারকার এবং ডিলনের পিঠ লক্ষ্য করে পরপর দুবার গুলি করল। ঝাঁকি থেয়ে সামনের দিকে হেলে গেল ডিলন, পড়ে গেল হাঁটু ভেঙে।

ঁরেক জনসন লাফ মেরে নেমে পড়লেন লিমুজিন থেকে। ‘এসব কী হচ্ছে?’ চেঁচিয়ে উঠলেন তিনি।

হারকার গুলি ছুঁড়ল তাঁকে লক্ষ্য করে। ঁরেক আগেই মাথা নিচু করে ফেলেছেন। লক্ষ্যভূষ্ট হলো টার্গেট। লাফ মেরে গাড়িতে উঠল হারকার। ‘মুভ ইট!’ খেঁকিয়ে উঠল সে। ইঞ্জিন চালু করল গোল্ড, আইল ঘুরে এন্ট্রাসের দিকে এগোল।

গ্যারেজে সুনসান নীরবতা। টেডি ঝুঁকল ডিলনের ওপর। জ্যাকেটের যেখানে

গুলি লেগেছে, আগুন ধরে গেছে সেখানটাতে। চাপড় মেরে আগুন নেভাল টেডি। ‘শন, কথা বলো, ফর গডস শেক।’

‘দম আটকে যাচ্ছিল আমার,’ হাঁটু মুড়ে বসল ডিলন।

জনসন মোবাইলে কথা বলছিলেন। বন্ধ করে দিলেন ফোন। ‘তুমি ঠিক আছ তো, শন?’

‘মনে হচ্ছিল হাতুড়ি দিয়ে কেউ দুবার আমার পিঠটাকে গুঁড়িয়ে দিয়েছে। তবে ঠিক আছি আমি।’

‘অ্যাম্বুলেন্সের খবর দিয়েছি,’ বললেন ব্রেক। ‘আসছে ওরা। ব্রিগেডিয়ারকে জানিয়ে দিই তুমি ঠিক আছ।’

গোল্ড তিনি রাস্তার পরে পার্ক করল গাড়ি। হারকার বলল, ‘কাজ তো শেষ। আমার বাকি মাল কই?’

পকেট থেকে একটা খাম বের করে হারকারকে দিল গোল্ড। দাঁত বের করে হাসল হারকার। ‘তোমার সঙ্গে কাজ করে মজা আছে।’

গাড়ি থেকে নেমে পড়ল হারকার। বৃষ্টির মধ্যে হেঁটে এগোল। হোটেলে ফিরল গোল্ড। হাতে গ্লাভস পরেছে সে। কাজেই গাড়ির ছাইলে কোনো ছাপ পড়েনি। নিজের গাড়ির তালা খুলে ভেতরে চুকল। দেখল একটা অ্যাম্বুলেন্স চুকেছে গ্যারেজে। মোবাইলে বিশেষ একটা নামারে ফোন করল গোল্ড। ‘গোল্ড বলছি, মিশন সফল।’

‘আর ইউ শিওর?’ জিজেস করল জুডাস।

‘পিঠে দুটো গুলি খেয়েছে। আমি নিজের চোখে দেখেছি ওকে মাটিতে পড়ে যেতে। একটা অ্যাম্বুলেন্স এসেছে ওকে তুলে নিয়ে যেতে।’

‘ওটার পিছু নাও,’ নির্দেশ দিল জুডাস। ‘নিশ্চিত হয়ে আমাকে আবার জানাও।’

মোবাইলের সুইচ অফ করল গোল্ড। অ্যাম্বুলেন্স ফিরে আসতে দেখে ইগনিশন কী অফ করল, পিছু নিল।

অ্যাম্বুলেন্সে শয়ে জ্যাকেট এবং শার্ট খুলে ফেলল ডিলন। বুলেটপ্রফ জ্যাকেটের পিঠে দুটো গোল গর্ত।

‘তোমার পিঠে একটু দাগ থাকবে,’ বললেন ব্রেক। ‘হারামজাদার লক্ষ্য নির্খুত। ওয়াশিংটন ক্রিমিনাল প্রসিডিওরস ডিপার্টমেন্টে আমার এক বন্ধু আছে। সে গ্যারেজ সিকিউরিটি ভিডিও দেখে হয়তো লোকটার পরিচয় সনাক্ত করতে পারবে।’

‘ছাইলের লোকটা ম্যাকাবি হতে পারে,’ বলল ডিলন। হান্না ওকে পরিষ্কার একটা চেক শার্ট দিল। ‘কৃষ্ণাঙ্গটা নিশ্চয় ভাড়াটে খুনী। তবে কাউকে ঘ্রেফতার করা যাবে না। তাহলে সন্দেহ জাগবে জুডাসের মনে।’

হান্না ডিলনকে একটি লেদার বোঝাৰ জ্যাকেট দিল। ‘তুমি সত্যি ঠিক আছ তো?’

‘বুশমিল হইঞ্চি পেটে পড়লে চাঙা লাগত শরীর। তবে ওসব পরে হবে। তুমি আমার মেকআপ বক্স এনেছ?’ মাথা দোলাল হান্না। ‘হ্যাঁ।’

‘গুড়। এবার দ্বিতীয় পর্বের অভিনয়।’

www.boighar.com

গাড়ির ব্রেক কষল গোল্ড। দেখল অ্যাসুলেন্স ডিস্ট্রিট থ্রি মর্গে চুকেছে। কিছুক্ষণ অপেক্ষা করল সে, তারপর নেমে পড়ল গাড়ি থেকে।

নাইট অ্যাটেনডেন্ট এক কৃষ্ণাঙ্গ সাবেক মেরিন সার্জেন্ট। নাম টিনো হিল। সে একসময় ব্রেকের অধীনে কাজ করত, এফবিআই'র স্প্টার হিসেবে।

ব্রেক, টেডি, ফার্গুসন এবং হান্না ব্যাক অফিসে। দরজা সামান্য ভেজানো। ওরা সবাই দাঁড়িয়ে আছে, শুধু ডিলন টেবিলে বসা। মেকআপ নিতে ব্যস্ত। মুখে রক্তের দাগ ফোটাল।

ঘুরল ডিলন, ‘এতে চলবে?’

‘তোমাকে ভয়ংকর লাগছে,’ বলল হান্না।

‘বেশ। দেখা যাক এবার কী ঘটে।’

‘তুমি জানো কিছু ঘটবে?’ জিজ্ঞেস করলেন জনসন।

‘জুড়াস অবশ্যই আমার মৃত্যুর ব্যাপারে নিচিত হতে চাইছে।’

বেজে উঠল আউটার বেল। ঈষৎ খোলা দরজা দিয়ে উঁকি দিলেন জনসন। ‘ওই যে সেই ড্রাইভারটা। তোমাকে যেতাবে বলা হয়েছে তা করো, টিনো।’

টিনো বলল, ‘আপনার জন্য কী করতে পারিব?’

‘চার্ল্টন হোটেলের বাইরে আমার কাজিনের সঙ্গে আমার সাক্ষাত করার কথা ছিল,’ বলল গোল্ড। কিন্তু সে আসেনি। একজন বলল হোটেলে নাকি গোলাগুলি হয়েছে।’

‘এক মিনিট।’

টিনো ভেতরে গেল। ডিলনকে উদ্দেশ করে মাথা ঝাঁকাল। একটা দরজা খুলে শীতাতপ নিয়ন্ত্রিত ঘরে চুকল। এখানে সার্জিকাল টেবিলে শোয়ানো অনেক লাশ। কয়েকটি লাশ নগু। বাকিদের গায়ে চাদর পেঁচানো।

‘কাল সকালে প্যাথলজিস্ট এদেরকে পরীক্ষা করবেন,’ জানাল টিনো, ‘ঠিক আছে, মি. ডিলন, শুয়ে পড়ুন।’

www.boighar.com

একটা খালি টেবিলে শুয়ে পড়ল ডিলন। টিনো চাদর দিয়ে তাকে ঢেকে দিল। তারপর চলে এল ডেক্সে।

‘আপনার কাজিনের নাম কী?’ গোল্ডকে জিজ্ঞেস করল সে।

‘ডিলন,’ প্রায় ফিসফিস করে জবাব দিল গোল্ড।

‘আরে, এ লোক তো চার্ল্টন হোটেলের গ্যারেজে গুলি খেয়েছে। ওরা লাশ এখানে নিয়ে এসেছে। দেখলে চিনতে পারবেন?’

‘অবশ্যই।’

‘ঠিক আছে। এদিক দিয়ে আসুন। বমি পেলে সবুজ দরজায় দোড়াবেন। ওদিকে বাথরুম।’

রিসিভিং রুমে সারি সারি নগ্ন লাশ দেখে থমকে দাঁড়িয়ে পড়ল গোল্ড।

‘দৃশ্যটা প্রীতিকর নয়, তাই না?’ বলল টিনো, ‘কিন্তু জন্মিলে মরিতে হইবে। কে কবে অমর রবে,’ সুযোগ পেয়ে আবৃত্তি ঘেড়ে দিল সে। ডিলনের মুখের ওপর থেকে কাপড় সরাল।

স্থির দৃষ্টিতে তাকিয়ে আছে ডিলন। রক্তাক্ত মুখ। ভয়ংকর দেখাচ্ছে। পেটের ভেতরটা শুলিয়ে উঠল গোল্ডের। সবুজ দরজা লক্ষ্য করে সত্যি দৌড় দিল ও। হড়হড় করে বমি করল।

বাথরুম থেকে বেরিয়ে এল গোল্ড। তাকে ফ্রন্ট ডেক্সে নিয়ে এল টিনো। ‘আপনার নাম ধাম বলুন, স্যার। পুলিশ জানতে চাইবে।’

‘এখন কিছু বলতে পারব না,’ বলল গোল্ড। ‘শরীর ভীষণ খারাপ লাগছে। কাল এসে বলব।’ সে প্রায় ছুটে পালিয়ে গেল।

ব্যাকরুমে মোবাইলের সুইচ অফ করলেন ত্রেক। ‘নাথারহীন একটা গাড়ি পাঠিয়ে দিয়েছি লোকটার পিছু নেয়ার জন্য। ও কোথায় থাকে জানা দরকার।’

‘আর বন্দুকবাজটা?’ বলল টেডি, ‘ওকে এমনি এমনি ছেড়ে দিলে?’

‘ওর মতো লোককে যে কোনো সময় মেরে ফেলা যায়, টেডি।’

ঘরে চুকল ডিলন। বসল। মেকআপ বক্স থেকে ক্লিনিজিং ক্রিম বের করে মুখে ঘষতে লাগল। তারপর সিঙ্গে ধূয়ে ফেলল মুখ।

তোয়ালে দিয়ে মুখ মুছতে মুছতে হাসল ডিলন। ‘হারামজাদা ডরে প্রায় জ্বান হারিয়ে ফেলছিল।’

ত্রেকের ফোন বাজল। তিনি শুনে বললেন, ‘ধন্যবাদ।’ ওদের দিকে তাকালেন, ‘ক্রিমিন্যাল প্রসিডিউরসে আমার বক্স শুটারকে দেখেই চিনতে পেরেছে। তার নাম নেলসন হারকার। এক নম্বর হিটম্যান। থাকে ফ্লাওয়ার স্ট্রিটে। তবে ড্রাইভারের চেহারা ভিডিওতে পরিষ্কার বোঝা যায় নি।’

‘হারকারকে গ্রেফতার করবেন না?’ জিজ্ঞেস করল হান্না।

‘সময় হলেই করব। এখন হোটেলে চলো। তোমাদেরকে হোটেলে পৌছে দিয়ে বাড়ি ফিরব। জিনিসপত্র গোছগাছ করতে হবে। তারপর রওনা হয়ে যাব আয়ারল্যান্ডের পথে।’

হোটেলে ফেরার পথে ত্রেকের ফোন বেজে উঠল আবার। ফোনে কথা বলা শেষ করে অফ করে দিলেন সুইচ। ‘আমাদের লোক জানিয়েছে ওই লোক জর্জিটাউনের একটি অ্যাপার্টমেন্ট রুকে থাকে। নাম ক্লার্ক গোল্ড। আমার সেক্রেটারি এলিস তার স্পর্কে আমাদের কম্পিউটার ঘেঁটে কী তথ্য পেয়েছে, জানো? লোকটা প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়ের সিনিয়র কম্পিউটার অপারেটর। অত্যন্ত প্রতিভাবন এক যুবক। তার ভাইও আমেরিকান, ইসরায়েলে অভিবাসী হয়ে গিয়েছিল। হামাসের রকেট হামলায় মারা গেছে।’

তাহলে গোল্ড একজন ম্যাকাবি?’ জিজ্ঞেস করল হান্না।

‘নিঃসন্দেহে।’

ঁরেক হোটেলে ওদেরকে নামিয়ে দিয়ে চলে গেলেন টেডিকে নিয়ে।

গোল্ড ঘরে ঢুকে প্রথমেই ব্রান্ডি পান করল। মর্গের লাশ দেখে তার আত্মা উড়ে গিয়েছিল। কেমন গা গোলানো গন্ধ। স্পেশাল মোবাইলে ফোন করল জুডাসকে।

‘গোল্ড বলছি। মর্গে গিয়েছিলাম। ওর লাশ দেখে এসেছি।’

‘চমৎকার,’ বলল জুডাস। ‘আমি তোমার সঙ্গে পরে যোগাযোগ করব।’

নিজের ঘরের বিছানায় শয়ে বিশ্রাম নিচ্ছে মেরি ডি ব্রিসাক, দরজা খুলে ভেতরে ঢুকল ডেভিড ব্রাউন। পেছনে জুডাস, যথারীতি কালো মুখোশে ঢাকা মুখ। মেরি খাটে পা ঝুলিয়ে বসল।

‘কী চাই?’

‘একটা খবর দিতে এসেছি,’ হাসছে জুডাস, ‘তোমার বন্ধু ডিলন কিছুক্ষণ আগে পটল তুলেছে।’

‘মিথ্যা কথা।’

‘ওয়াশিংটনের মর্গে পিঠে দুটো গুলি নিয়ে লাশ হয়ে শয়ে আছে ডিলন। সে আর ফিরছে না, কাউটেস।’

অট্রহাসি দিল জুডাস। চলে গেল হাসতে হাসতে। কাঁদতে লাগল মেরি। ডেভিড ব্রাউন ওর কাঁধে একটা হাত রাখল। ঝটকা মেরে হাতটা সরাল মেরি।

‘চলে যাও! তুমি ওর মতোই খারাপ মানুষ!’

আয়ারল্যান্ড
লন্ডন
ফ্রান্স
পূর্ব ভূ-মধ্যসাগর

আট

টেডির অ্যাপার্টমেন্টের বাথরুমের সিঙ্কের সামনে বসে আছে ডিলন। ঘাড় এবং কাঁধে তোয়ালে পেঁচানো। এক কিনারে দাঁড়িয়ে সিগারেট ফুঁকছে টেডি। মিলড্রেড অ্যাটকিনসন ডিলনের পেছনে, আয়নায় ওর দিকে তাকিয়ে রয়েছে।

‘কিছু করা যাবে, মিলড্রেড?’

‘অবশ্যই করা যাবে। চমৎকার একটা মুখ,’ বলল মিলড্রেড, ‘আপনার চুল চমৎকার। চুলে ক্রুকাট ছাঁট দিয়ে দেব। পাসপোর্টের ছবির মতো ব্রোঞ্জ রঙ করব। আপনার চেহারাটাই বদলে যাবে। তারপর ভুরুতে হাত দেব।’

কঁচি হাতে নিল মহিলা। শুরু করে দিল কাজ। ‘তুমি ইংরেজ,’ বলল ডিলন।

‘হ্যাঁ। আমি পুরানো লভনের কামডেনের বাসিন্দা। পাইনউড স্টুডিওতে শৈশব থেকে খেলাছলে শুরু করি এ কাজ।’

‘এখানে আসার কারণ কী?’

‘প্রেম, মাই ডিয়ার। এক আমেরিকান বাস্টার্ডের প্রেমে পড়েছিলাম। কিন্তু ওর নোংরা চেহারাটা যখন ধরা পড়ে গেল তখন আর দেশে ফেরার উপায় ছিল না। কারণ এখানে ব্যবসা শুরু করে দিয়েছিলাম আমি। তাই থেকে যাবার সিদ্ধান্ত নিই। তারপর থেকে এ-ই করে আসছি।’

ডিলন হাঁ করে তাকিয়ে থাকল আয়নার দিকে। নিজেকেই চিনতে পারছে না ও। সম্পূর্ণ ভিন্ন একজন মানুষকে দেখতে পাচ্ছে আয়নায়। টেডি বলল, ‘তুমি একটা জিনিয়াস, মিলড্রেড। টিনটেড গ্লাসজোড়া চমৎকার ফিট করেছে।’

ব্যাগ গুছিয়ে নিল মিলড্রেড। ‘গুড লাক, মি. ডিলন। চুলের রঙটা হগ্না দুয়েকেও নষ্ট হবে না।’

‘তোমার কিছু পাওনা হয়েছে,’ বলল টেডি।

‘রাখো তো, কাজটা করে আনন্দ পেয়েছি,’ টেডির গাল চাপড়ে দিল মহিলা। হাসল ডিলনের দিকে তাকিয়ে। ‘লাভলী বয়, টেডি।’ চলে গেল সে।

এন্ড্রজ এয়ার বেস-এ বিচ্ছিন্ন হলো ওরা। ফার্গুসন এবং হান্না বার্নস্টাইন চুকল লিয়ারে। রেক, ডিলন এবং টেডি হ্যাঙারে দাঁড়িয়ে যেতে দেখল ওদেরকে।

টেডি ডিলন এবং জনসনের সঙ্গে হ্যান্ডশেক করল। ‘ওয়েল, এখন থেকে সমস্ত কাজ আপনাদের।’

ঘুরে দাঁড়াচ্ছে ডিলন, হঠাতে মনে পড়তে পকেট থেকে ওয়ালেট বের করল। ‘মেরি ডি ব্রিসাক ওকে যে ছবিটি এঁকে দিয়েছিল সেটা বের করে ভাঁজ খুলল।

‘প্রেসিডেন্টের মেয়ে আমাকে এ ছবিটি এঁকে দিয়েছে। জুডাস কৃপোর যে লাইটার ব্যবহার করে তার গায়ে খোদাই করা ক্রেস্টের ছবি এটা।’

‘আমি ডিভিশনাল ফ্ল্যাশ মনে হচ্ছে,’ বললেন টেডি।

‘হ্যাঁ। জুডাস ইয়োম কিঞ্চির ওয়ার-এ অংশ নিয়েছিল। এটা নিশ্চয় ইসরায়েলি। থাবাঅলা দাঁড়কাক। এটা একবার পরীক্ষা করে দেখবেন, টেডি। ইসরায়েলি বাহিনীর তালিকায় এ জিনিসের খৌজ মিলতে পারে।’

হাসল টেডি। ‘পাবলিক লাইব্রেরিতে খৌজ নেব।’

এয়ারলাইনের নেভি-বু ইউনিফর্ম পরা বৃহদায়তনের এক কৃষ্ণাঙ্গ এগিয়ে এল ছাতা হাতে। ‘সার্জেন্ট পল কার্সি, জেন্টলমেন, আমি আপনাদের ফ্লাইট অ্যাটেনডেন্ট। পাইলটদের সঙ্গে আশা করি আপনাদের আগেই পরিচয় হয়েছে, মি. জনসন।’

‘হ্যাঁ।’

হাত বাড়িয়ে দিল ডিলন, ‘কিওফ—মার্টিন কিওফ।’ ইচ্ছে করেই আসল নামটা বলল না। কারণ অফিশিয়ালি ও তো মৃত।

‘আ, প্লেজার। এই পথে, ভদ্রমহোদয়গণ।’

ওদের মাথার ওপর ছাতা ধরল কার্সি। এগোল প্লেনের সিঁড়ির দিকে। ওখানে অপেক্ষা করছে পাইলটরা। জনসন ওদেরকে এমনভাবে সম্মোধন করলেন যেন তারা তাঁর জিগরী দোষ্ট। পরিচয়ও করিয়ে দিলেন।

‘ক্যাপ্টেন টম ভারনন এবং লেফটেনেন্ট স্যাম গন্ট। আর ইনি মার্টিন কিওফ।’

‘নাইস টু মিট ইউ,’ বলল ভারনন। ‘আমরা সিভিলিয়ান ইউনিফর্ম পরি। এ প্লেনে কুর সংখ্যা চার। তবে তিনজনে মিলেই কাজ চালিয়ে নিতে পারি। গালফস্ট্রিম ফাইভ বিশ্বের সর্বশ্রেষ্ঠ প্রাইভেট কমার্শিয়াল এয়ার প্লেন। আমাদের প্লেন ঘণ্টায় ছশ্চে মাইল বেগে ছুটতে সক্ষম।’

‘আয়ারল্যান্ডে যেতে সমস্যা হবে না আশা করি।’

‘আজ রাতের আবহাওয়া ভালো। ছয় ঘণ্টায় পৌছে যাব ডাবলিন।’

‘তাহলৈ চলুন,’ বললেন জনসন। ‘আফটার ইউ, জেন্টলমেন,’ পাইলটদ্বয় সিঁড়ি বেয়ে উঠছে, তাদেরকে অনুসরণ করলেন তিনি।

নিজের ফ্লাটে ফিরেছে টেডি থ্রান্ট। অস্থির লাগছে। সুস্থিরভাবে একদণ্ড বসতে পারছে না কোথাও। এমন বিপদ অথচ সে কিছুই করতে পারছে না, এ ভাবনাটা তাকে হতাশ করে তুলছে। ঘড়ি দেখল। নটা বাজে। হঠাতে মনে পড়ল ডিলনের ক্ষেচের কথা। জর্জিটাউনের কিছু বইয়ের দোকান রাত দশটা পর্যন্ত খোলা থাকে। সে বর্ষাতি গায়ে চাপিয়ে বেরিয়ে পড়ল।

টেডির সেডান অটোমেটিক, বিশেষভাবে তৈরি করা হয়েছে তার একটি হাত

নেই বলে। জর্জটাউনের ট্রাফিকের ভিড়েও দক্ষ হাতে গাড়ি চালান সে। রাস্তার একপাশে দাঁড় করাল বাহন। গ্লাভ কমপার্টমেন্ট খুলে একটা ফোল্ডিং ছাতা বের করল। খাটো ব্যারেলের একটি কোল্ট রিভলভারও আছে ওখানে। অস্ত্রটি পরীক্ষা করে রেইনকোটের পকেটে চালান করে দিল টেডি। আজকাল ঘনঘন ছিনতাই হচ্ছে। কাজেই সাবধানের মার নেই। www.boighar.com

ছাতার অটোমেটিক বাটনে চাপ দিতেই মাথার ওপর সড়াৎ করে মেলে গেল ওটা। দোকান বঙ্গ হতে এখনো চল্লিশ মিনিট বাকি।

একটি বইয়ের দোকানের মিলিটারি সেকশনে চলে এল টেডি। এখানে শুধু সামরিক বিষয়ের ওপর লেখা বই। বেশিরভাগ বই দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ, নার্থসী এবং এসএস-এর ওপরে। ইসরায়েলি সেনাবাহিনীর ওপরে কোনো বই নেই। বেরিয়ে আসছে, একটি বুক স্ট্যাডের সামনে এক মুহূর্তের জন্য দাঁড়াল। ইহুদি ধর্মের ইতিহাসের ওপর নতুন একটি বই রাখা হয়েছে ডিসপ্লেতে। বইটির দিকে এক ঝলক তাকিয়ে চলে এল টেডি।

টেডি খৃষ্টান তবে তার দাদী ছিলেন ইহুদি। তিনি ইহুদি বলে খুব গর্ব করতেন। মারা গেছেন দাদী। ধর্ম নিয়ে বাড়াবাড়ি একদম পছন্দ নয় টেডির। ধর্ম তার কাছে বিশেষ অর্থও বহন করে না। ইহুদিদেরকে সে অপছন্দ করে না। কিন্তু তার রাগ লাগে জুড়াসের মতো লোক ধর্মটির অপব্যবহার করছে বলে।

আরও তিনিটি দোকানে টুঁ দিল টেডি। তিনি নম্বর দোকানে সহায়তা করল ভাগ্য। ছোট দোকানটি বঙ্গ করতে যাচ্ছিল অশীতিপুর বৃন্দ মালিক। টেডি বলল, ‘আমি আপনার দেরি করাব না, আমি ইসরায়েলি আর্মি ইউনিটের ওপর হ্যান্ডবুক খুঁজছি। আপনার কাছে আছে এরকম কোনো বই?’

‘এক মিনিট,’ বলল বুড়ো। চুকল দোকানের ভেতরে। ফিরে এল ছোট একটি পেপারব্যাক হাতে। ‘বিশ্বের বিভিন্ন দেশের আর্মি নিয়ে একটা সিরিজ করেছে এরা। আমার কাছে শুধু রাশান আর ইসরায়েলি আর্মির সিরিজ আছে; আমাকে আবার অর্ডার দিতে হবে।’

‘কত দাম?’ জানতে চাইল টেডি।

‘পনেরো ডলার।’

টেডি টাকাটা দিল বুড়োকে। ‘ব্যাগ লাগবে না। আর সাহায্য করার জন্য অনেক ধন্যবাদ।’

বৃষ্টিতে ভিজে গাড়িতে ফিরল টেডি। উল্লিঙ্কিত। গাড়িতে তুকে ইন্টেরিয়র লাইট জ্বলে দিল। খুলল বই। বিভিন্ন ইসরায়েলি ইউনিটের ব্যাজের বারো পাতা রঙিন ছবি আছে। কিন্তু দাঁড়কাকের ছবিঅল্লা কিছু পাওয়া গেল না। বইটি বঙ্গ করল টেডি।

হতাশ হয়ে বসে থাকল টেডি। রাগও লাগছে। একটা সিগারেট ধরাল। সারাদিনের ঘটনা নিয়ে ভাবছে। ডিলনকে ওরা হত্যার চেষ্টা করেছে। মার্ক গোল্ডকে কিছু বলা হয়নি। সে ঠিক আছে। কিন্তু হারকারের মতো জানোয়ার, যে স্রেফ টাকার

জন্য মানুষ হত্যা করে তাকে ছেড়ে দেয়া কি ঠিক হলো? টেডির মতে ঠিক হয়নি।

টেডি গ্রাউন্ড কম্পার্টমেন্ট খুলল। কোল্টের মুখে পেঁচাল সাইলেসার। রেখে দিল পকেটে। ব্রেক কী যেন বলেছিল? হারকারের মতো মানুষকে যে কোনো সময় মেরে ফেলা যায়। কঠিন হাসি ফুটল টেডির মুখে। গাড়ি ছেড়ে দিল।

শ্বাওয়ার স্ট্রিটে মাতাল হয়ে ফিরল নেলসন হারকার। ঝুম বৃষ্টিতে ভিজে একসা। পকেট ভর্তি টাকা। দুজন পতিতাকে নিয়ে মৌজ করেছে সে। অমসূণ পেতমেন্ট ধরে টলতে টলতে হাঁটছে হারকার।

‘এক্সকিউজ মি।’

ঘুরল হারকার। বর্ষাতি পরা ছোটখাট একটি লোক। লোকটার একটি হাত নেই। বগলে ছাতা। হারকার কুতুতে চোখ মেলে দেখল তাকে, ‘কী চাই, বেঁটে বাঁটুল?’

টেডির হাত রেইনকোটের পকেটে, কোল্টের বাটে। ইচ্ছে করছে ট্রিগার টেনে খতম করে দেয় হারামজাদাকে। কিন্তু পারল না। নেতৃত্বার প্রশ়্ন নয়, ভিয়েতনামে সে অনেক স্কুদ্র কারণেও মানুষ হত্যা করেছে। কিন্তু এ লোকটাকে খুন করার পরে টেডি যদি পুলিশের হাতে ধরা পড়ে যায়, প্রেসিডেন্ট খুবই বিব্রতকর অবস্থায় পড়ে যাবেন। টেডি তার সবচেয়ে প্রিয় মানুষটিকে বিব্রতকর অবস্থায় ফেলতে চায় না।

গভীর দম নিল টেডি। ‘আমি আসলে সেন্ট্রালে যাবার রাস্তাটা খুঁজছি।’

‘জাহান্নামে যাও তুমি,’ বলল হারকার। তারপর আবার টলতে টলতে এগোল।

টেডি ফিরে এল গাড়িতে। চালু করল ইঞ্জিন। মাইলখানেক যাবার পরে নদীর ধারে চলে এল। গাড়ি থামাল। তারপর কোল্টটি ছুঁড়ে ফেলে দিল কালো পানিতে। অস্ট্র্টা রেজিস্টার করা হয়নি, কেউ ওটা খুঁজেও পেত না। তবে ওটা এখন সারাজীবন নদীর তলে, কাদার মধ্যে শুয়ে থাকবে। চরম গর্দভের মতো যে কাজটা করতে যাচ্ছিল টেডি, তার স্মৃতি হয়ে রইবে।

‘গর্দভ,’ নিজেকেই নিজে শোনাল টেডি, ‘তুমি কী নিয়ে খেলছিলে, আঁঁ?’ সে গাড়িতে উঠে বসল। ফিরতি পথ ধরল।

গালফস্ট্রিমে আরাম-আয়েশের অভাব নেই কোনো। তেতরটা আশ্চর্য সুনসান। বড় বড় ক্লাব চেয়ার আছে ঘুমানোর জন্য। একদিকে একটি সেটি, ম্যাপল কাঠের টেবিলও রয়েছে। ডিলন গ্যালি এবং ক্রুদের রেষ্ট কোয়ার্টার্স এক পাক ঘুরে এসেছে। ওখানে শ্বাওয়ারও আছে।

‘এটা হলো বিশ্বের সেরা কমার্শিয়াল এয়ারলাইনার,’ জনসন বললেন ডিলনকে। ‘টেকঅফ করার জন্য অন্য বিমানের চেয়ে এর অর্ধেক রানওয়ে হলেও চলে। এ প্লেনে স্যাটেলাইট কমুনিকেশন সিস্টেমও আছে।’

‘ওটা আমার কাজে লাগবে,’ বলল ডিলন।

স্পিকারে ভেসে এল ক্যাপ্টেন ভারননের কপ্ত, ‘আমরা এ মুহূর্তে মাটি থেকে

পঞ্চাশ হাজার ফুট উচ্চতায় আছি। আবহাওয়া চমৎকার। আয়ারল্যান্ড পাঁচষটাৱ
ৱাস্তা।'

কাৰ্সি কফি নিয়ে এল। ডিলনেৱ জন্য চা। 'যখন যা লাগবে শুধু আওয়াজ
দেবেন।' বলল কাৰ্সি। 'ঘণ্টাখানেকেৱ মধ্যে পৱিবেশন কৱা হবে ডিলন।'

'বুসমিলস হইঞ্চি থাকলে বেশ হতো,' বলল ডিলন। 'অবশ্য আপনাদেৱ যদি
থেকে থাকে।'

www.boighar.com

'মি. ডিলন, আমাদেৱ কাছে সবৱকম হইঞ্চি আছে,' বুসমিলসেৱ বোতল নিয়ে
ফিরে এল কাৰ্সি। 'চলবে, স্যার?'

'দৌড়াবে,' বলল ডিলন।

www.boighar.com

গ্যালিৱ দৱজা বক্ষ কৱে চলে গেল কাৰ্সি। ত্ৰেক বললেন, 'তুমি ফোন কৱবে?'

'হ্যাঁ। আমাৱ পুৱানো বস্তু লিয়াম ডেভলিনকে। IRA-এৱ জীবন্ত কিংবদন্তী।'

ঘড়ি দেখলেন ত্ৰেক। 'কিন্তু আয়াৱল্যান্ডে তো এখন রাত আড়াইটা।'

'তাতে কী?' বলল ডিলন, 'ওকে আমি ঘুম থেকে তুলব।'

ডাবলিনেৱ বাইৱে, কিলরিয়া গ্রামে, নিজেৱ কটেজে ফোনেৱ কৰক্ষ শব্দে ঘুম ভেঙে
গেল লিয়াম ডেভলিনেৱ। একটা গালি দিয়ে বাতি জ্বাল সে, তুলল ফোন,
বেডসাইড ঘড়িতে সময় দেখে নিল একঝলক।

'জেসাস, মেৰি এবং জোসেফেৱ দিব্য দিয়ে বলছি, তুমি জানো এখন কটা
বাজে? আৱ তুমি কে হৈ?'

'চুপ কৰো, বুড়ো। আমাৱ কথা মনোযোগ দিয়ে শোনো। আমি শন—শন
ডিলন।'

ডেভলিন বলল, 'ইউ ইয়াঁ ডেভলিন। কোথেকে ফোন কৱছ?'

'গালফন্ট্ৰিমেৱ বিমানে আটলাটিক পাড়ি দিচ্ছি, লিয়াম। আমাৱ সঙ্গে এক বস্তু
আছে। তোমাকে আমাদেৱ দৱকার।'

'IRA-এৱ কোনো ব্যপারে?' জানতে চাইল ডেভলিন।

'ডারমট রিলেৱ ব্যাপারে।'

'সে তো ওয়ান্ডসওয়াৰ্থে পনেৱো বছৱেৱ জন্য জেলেৱ ঘানি টানছে।'

'সে এখন জেলে নেই। ফাৰ্গসনেৱ হয়ে একটা কাজ কৱছিল। বৰ্তমানে
লাপান্তা। ওকে এখন সাংঘাতিক দৱকার।'

'টুলামোৱে ওৱ কাজিন ব্ৰিজিট ও'ম্যালেৱ কাছে রিলে যেতে পাৱে।
ব্ল্যাকওয়াটাৱ নদীৱ কাছে ওৱ কাজিনেৱ খামার।'

'যেতে পাৱে আবাৱ নাও যেতে পাৱে। তোমাৱ সঙ্গে সাড়ে নটায় কিলরিয়ায়
দেখা কৱব। রিলে টমাস ও'ম্যালে নামটি ব্যবহাৱ কৱছে।'

'বেশ। এখন কি একটু ঘুমাতে দেবে?' বলল ডেভলিন।

'অবশ্যই।' ফোন রেখে দিল ডিলন।

কিন্তু ঘুমাল না ডেভলিন। বসে বসে ভাবছে। ডিলন যখন বলেছে নিশ্চয়

ব্যাপারটি খুব সিরিয়াস। এ জন্যই বিষয়টি উত্তেজিত করে তুলল ডেভলিনকে। একটা সিগারেট ধরাল সে। ডাঙ্কার তাকে নিয়ম মেনে চলতে বলেছে। কিন্তু এই বয়সে নিয়ম মেনে চললেই বা কী আর না চললেই বা কী? বিছানা ছাঢ়ল ডেভলিন। একটি রোব চড়াল গায়ে। চুকল কিচেনে। কেটলি চড়িয়ে তুলে নিল ফোন। ডায়াল করল একটি নামারে।

‘মাইকেল নাকি?’ জিজ্ঞেস করল সে, ‘লিয়াম ডেভলিন বলছি।’

‘জেসাস, লিয়াম, ঘুমাওনি!’

‘তুমিও তো জেগে আছ।’

‘আমি তো উপন্যাস লিখছি। আর রাত জেগে লিখতেই ভালো লাগে আমার।’

‘জানি। এও জানি তুমি বেশিরভাগ সকালে আইরিশ হ্শার-এ যাও নান্তা করতে।’

‘ঠিক।’

‘আমি আসছি ওখানে। তোমার মস্তিষ্ক একটু ঝালাই করতে হবে।’

‘বুঝতে পারছি কী বলতে চাইছ। ঠিক আছে, এসো।’

ফোন রেখে দিল ডেভলিন, কেটলির সুইচ অফ করল। এক কাপ চা বানাল। মৃদু স্বরে শিস বাজাচ্ছে।

গালফন্ট্রিমে লেমন সোলের ফিলে, আলু এবং সালাদ যোগে চমৎকার ডিনার সারল ওরা। তারপর পরিবেশন করা হলো ইটালিয়ান আইসক্রিম। সেই সঙ্গে ওরা সাবাড় করল এক বোতল চ্যাবলিস।

কফি পান করতে করতে ব্রেক বললেন, ‘ডেভলিন সম্পর্কে অনেক অবিশ্বাস্য গল্প শুনেছি। সব সত্যি নাকি?’

‘সম্ভবত। সে ডাবলিনের ট্রিনিটি কলেজ থেকে গ্রাজুয়েশন করেছে। সে একজন পণ্ডিত এবং কবি এবং IRA-এর ভয়ংকরতম বন্দুকবাজ। স্পেনের গৃহযুদ্ধের সময় সে জেনারেল ফ্রাঙ্কোর বিরুদ্ধে লড়াই করেছে। তাকে ইটালিয়ানরা ধরে নিয়ে বার্লিনে, নাজীদের হাতে তুলে দেয়।’

‘সে কি ওদের সঙ্গে কাজ করেছে?’

‘ডেভলিন ফ্যাসিস্ট নয়। তবে IRA ওই সময় হিটলারের সঙ্গে দরকষাকৰ্ষি করছিল। তারা ভেবেছিল ইংল্যান্ড যুদ্ধে হেরে গেলে আয়ারল্যান্ডের জন্য তা ভালো হবে।’

‘শোনা যায়, জার্মানরা নাকি ডেভলিনকে মিডলম্যান হিসেবে নিয়ে চার্চিলকে কিডন্যাপ করতে চেয়েছিল?’

‘১৯৪৩ সালে নরফোকে এরকম একটি চেষ্টা চালিয়েছিল জার্মান প্যারাট্রুপারদের ক্রাক ফোর্স। ডেভলিন সেখানে ছিল। তবে প্রচেষ্টা ব্যর্থ হয়। অল্লের জন্য প্রাণে বেঁচে যায় ডেভলিন।’

‘কিন্তু তুমি বললে ডেভলিন অ্যান্টি-ফ্যাসিস্ট।’

‘ওরা তাকে প্রচুর অর্থ দিয়েছিল—তার প্রতিষ্ঠানের জন্য। ডেভলিন একবার বলেছিল তাকে পর্যাপ্ত অর্থ দেয়া হলে সে হিটলারকে অপহরণ করতে পারবে। সে হিটলারসহ তাঁর হোমড়াচোমড়াদের সবাইকে ব্যক্তিগতভাবে চিনত। এদের মধ্যে ছিলেন হিমলার। এসএসরা হিটলারকে গুপ্তহত্যার চেষ্টা চালিয়েছিলেন। ডেভলিন সে ষড়যন্ত্র বানাচাল করে দেয়।’

‘গুড গড!’ বললেন রেক।

‘হিটলার এ জন্য ডেভলিনকে আয়রন ক্রস ফার্স্ট ক্লাশ পদবিতে ভূষিত করেন। ডেভলিনের কাছে এ ব্যাপারে জানতে চাইলে সে হাসতে হাসতে গড়িয়ে পড়বে।’

‘তোমার সঙ্গে তার পরিচয় IRA-এ যোগ দেয়ার সময়?’

‘হ্যাঁ। ডেভলিন আমাকে সবকিছু হাতে ধরে শিখিয়েছে। সে একসময় ব্রিটিশ অর্মির মোট ওয়ান্টেড লিস্টে ছিল।’

‘অদ্ভুত একটা মানুষ।’

‘একজন ঘেটম্যান।’

মাথা দোলালেন রেক। ‘তোমার ফলস পাসপোর্ট মার্টিন কিওফ নামে। এর কোনো বিশেষত্ব আছে?’

কাঁধ ঝাঁকাল ডিলন। ‘ছদ্মবেশ ধারণের প্রয়োজন হলে মাঝে মাঝে এ নামটা ব্যবহার করি আমি।’

রেক জিজেস করলেন, ‘ডেভলিন কি রিলেকে খুঁজে বের করতে পারবে?’

‘পারলে ও-ই পারবে। রিলেকে একবার পেলে হলো, সোজা লভন নিয়ে যাব তুয়া আইনজীবীটার পরিচয় সনাক্ত করার জন্য। চেহারাটা চেনা গেলে পরিচয় বের করে ফেলতে বেশি সময় লাগবে না।’

‘তোমাকে খুব আত্মবিশ্বাসী মনে হচ্ছে।’

‘আমি আত্মবিশ্বাসী। তুয়া আইনজীবী জুডাসের কাছে পৌছার একটা ধাপ হতে পারে। আর মেরিকে জুডাস কোথায় বন্দী করে রেখেছে জানতে পারলেও নেভি কিংবা কোনো স্পেশাল ফোর্সকে খবর দেয়া যাবে না। ব্যাপারটা টের পাওয়া মাত্র মেয়েটিকে মেরে ফেলবে জুডাস।’

‘তুমি একা ওখানে যাবে?’

‘আমার ব্যাক-আপ লাগবে,’ বলল ডিলন।

‘কিন্তু একা ওর বিরুদ্ধে কী করবে?’ মাথা নাড়লেন রেক। ‘এতো স্বেফ পাগলামী।’

‘জুডাসের সঙ্গে পাঁচজন ম্যাকাবি আছে,’ বলল ডিলন। ‘কোনো চাকর-বাকর নেই। চাকর না রাখার কারণও আছে। কাজেই জুডাসসহ ধরলে মোট ছয়জন আছে ওখানে।’

‘এবং তুমি একা ওদের বিরুদ্ধে লড়তে চাইছ?’

‘কেন নয়? ত্রিম ভাইদের ঝপকথায় দর্জির গল্লটা পড়েন নি! সে এক ঘুসিতে পাঁচজনকে ফেলে দিত। আমি ফেলব দুজনকে।’ একটু বিরতি দিল ডিলন। তারপর

যোগ করল, ‘মেরি ডি ব্রিসাক আমাকে বলেছে জেনারেল ডি ব্রিসাক এক উড়ো চিঠিতে জানতে পারেন তার স্ত্রী এক আমেরিকান অফিসারের সঙ্গে রাত কাটিয়েছেন। তিনি জানতেন না আমেরিকান অফিসারটি জেক কাজালেট।’

‘তেমনটাই তো শুনেছি।’

‘কাজেই মেরি, তার মা এবং প্রেসিডেন্টই গোপন ব্যাপারটা জানতেন।’

‘তুমি টেডি গ্রান্টের কথা ভুলে যাছ।’

‘ঠিক আছে। কিন্তু কাউন্টেস মারা যাবার পরে মাত্র ওরা তিনজন জানতেন ব্যাপারটা। জুড়াস কী করে জানল?’

‘ঈশ্বর জানেন।’ বললেন ব্রেক।

ডিলন মাথার ওপরের বাতি নিভিয়ে দিল। বলল, ‘আমি এখন ঘুমাব।’ সিটে হেলান দিল সে।

লিফি নদীর জেটির পাশে গাড়ি দাঁড় করাল ডেভলিন। হেঁটে এগোল আইরিশ হ্সার নামে পাবটির দিকে। পুরানো আদলে গড়া এ পাবে বুথ আছে। পেছনে আয়নাসহ রয়েছে মেহগনি বার। তাকে সার বাঁধা মদের বোতল। এখানে মূলত রিপাবলিকান এবং সিন ফেন সমর্থকরা আড়া দিতে এলেও এত সকালে প্রধানত বিভিন্ন পেশার মানুষ ভরপেট নাস্তা খেতে এখানে ভিড় জমিয়েছে। বুথের শেষ মাথায় মাইকেল লিয়ারিকে দেখতে পেল ডেভলিন। সবে শুরু করেছে খাওয়া।

‘লিয়াম, ইউ ওল্ড ডগ,’ বলল লিয়ারি।

‘সেইম টু ইউ,’ বলল ডেভলিন।

ডেভলিনের পরিচিত এক ওয়েন্টেস মুখ ভরা হাসি নিয়ে হাজির হয়ে গেল টেবিলে। ‘আপনাদের জন্য কী আনব, মি. ডেভলিন?’

‘আগের মতোই প্রচুর পরিমাণে ব্রেকফাস্ট টি।’ ডেভলিন ফিরল লিয়ারির দিকে। ‘কাজকর্ম কেমন চলছে, মাইকেল?’

‘আমার ওই থ্রিলারটা বিমানবন্দরগুলাতে ভালোই বিক্রি হচ্ছে। গত বারো মাসে পঞ্চাশ হাজার পাউন্ড পেয়েছি। আরো পাবো।’

‘এখনো রাত জেগে লিখছ?’

‘পায়ে খুব ব্যথা। ঘুম আসে না। রাত না জেগে কী করব?’ পায়ে একটা ঘুসি বসাল লিয়ারি।

লিয়ারি প্রতিশনাল IRA-এর একজন সক্রিয় সদস্য ছিল। কুড়ি বছরেরও বেশি সময় ধরে। সে সীমান্ত এলাকায় বোমা বিস্ফোরণে একটি পা হারিয়েছে। তার দুই সঙ্গী ওই বিস্ফোরণে মারা যায়। জন্মের মতো খোঁড়া হয়ে যাবার কারণে ব্রিটিশ কারাগারে তাকে চুকতে হয়নি বটে তবে আন্দোলনের ক্যারিয়ার তার ওখানেই শেষ হয়ে গেছে।

তরুণী ডেভলিনের প্রাতরাশ এবং একপট চা দিয়ে গেল। নাস্তার ওপর হামলে পড়ল ডেভলিন।

‘তুমি কেন এসেছ, লিয়াম?’ জিজেস করল লিয়ারি।

‘পনেরো বছর আগে, আমার বয়স তখন ষাট, কাউন্টি ডাউনে তোমার জীবন বাঁচিয়েছিলাম আমি। RUC-এর শুলি খেয়েছিলে কাঁধে। আমি তোমাকে সীমান্ত পার করে দিই।’

‘মনে আছে আমার,’ বলল লিয়ারি। ‘কিন্তু ষাট নয়, তখন তোমার বয়স ছিল সত্তর।’

‘আসল বয়সটাকে মনে করিয়ে দেয়ার দরকার কী? যাকগে, আমার কাছে তোমার একটা ঝণ হয়ে গেছে, ঝণটা এখন পরিশোধ করো।’

বিরতি দিল লিয়ারি, সামান্য কুঁচকে গেল ভুরু। তারপর আবার মন দিল খাওয়ায়। ‘বলতে থাকো।’

‘আমরা দুজনেই জানি প্রতিষ্ঠানের সঙ্গে এখনো তোমার ভালো যোগাযোগ আছে। শান্তি প্রক্রিয়া শুরু হবার আগ পর্যন্ত তুমি ডাবলিনে ইন্টেলিজেন্স সেকশনের চিফ অব স্টাফের দায়িত্ব পালন করেছ।’

প্লেট ঠেলে সরিয়ে দিল লিয়ারি। কম বয়েসি মেরেটি এসে ওটা তুলে নিয়ে গেল। ‘বিষয়টি কি IRA সংক্রান্ত, লিয়াম?’

‘ইনডাইরেক্টি। আমার এক বন্ধুর উপকার করতে হবে।’

‘বলে যাও,’ পাউচ থেকে তামাক নিয়ে পাইপ ধরাল লিয়ারি।

‘মাটিতে তোমার এখনো কান আছে। তুমি কি জান, ডারমট রিলে দেশে ফিরেছে কিনা? সে ওয়াভসওয়ার্থ কারাগারে পনেরো বছরের সাজা খাটছিল। শুনেছি ওখান থেকে বেরিয়ে এসেছে। সে বর্তমানে টমাস ও’ম্যালে নামে আইরিশ পাসপোর্ট বহন করছে।’

‘কে দেখেছে তাকে?’

‘আমার এক বন্ধু। তবে তার কথা বলা যাবে না।’

‘হ্যাঁ, ডারমট রিলে দেশে ফিরেছে। তিনদিন আগে ডাবলিন এয়ারপোর্টে তাকে দেখা গেছে। টমাস ও’ম্যালের নামটি বহন করছে সে। এয়ারপোর্টের এক সিকিউরিটির লোক চিনে ফেলে তাকে। সে আমাদেরই লোক। তারপর চিফ অব স্টাফকে বিষয়টি জানিয়ে দেয়।’

‘রিলে কী করল?’

‘সে লভনে একটা ফোন করেছে। তারপর বেল এবং ব্যারি নামে দুজন এনফোর্সারকে ব্রিজিট ও’ম্যালের খামারে পাঠিয়ে দেয়। এটা গতকালের ঘটনা। কিন্তু ব্রিজিট জানিয়েছে তার ভাতিজা তার খামারবাড়িতে যায় নি। কাজিনের ধারণা রিলে এখনো কারাগারেই আছে। এনফোর্সাররা ফিরে আসে।’

‘মহিলার গায়ে জুলন্ত সিগারেট ঠেলে ধরলেই সত্য কথা বেরিয়ে আসত।’

‘তোমার ধারণা লিয়াম ওখানেই আছে?’

‘অথবা আশপাশে। এছাড়া আর কোথায় যাবে?’

‘রহস্যের গন্ধ পাছি। সর্বত্র আমাদের বন্ধুরা ছড়িয়ে ছিটিয়ে আছে। এমনকি

ওয়ান্সওয়ার্থ প্রিজনেও। রিলেকে ব্রিগেডিয়ার চার্লস ফার্ডসন ক'দিন আগে একটি ওয়ারেন্ট সই করে দিয়েছিলেন।'

'এ কথাও জেনে ফেলেছ?' সিগারেট ধরাল ডেভলিন।

'আমরা এও জানি, আজকাল তার ডান হাত কে—শন ডিলন। সেই কি তোমার বস্তু, লিয়াম?'

হাসল ডেভলিন। 'এরকম বেপরোয়া লোকের সঙ্গে আমার কোনো সম্পর্ক নেই।'

'বেড়ে কাশো, লিয়াম। তুমি ওকে সব শিখিয়েছ। প্রায়ই বলতে সে তোমার অন্ধকার দিক।'

সিধে হলো ডেভলিন। 'নাস্টাটা ভালোই লাগল। তোমার সঙ্গে কথা বলেও। ডারমট রিলের কোনো খবর পেলে জানিয়ো।'

চলে গেল সে।

www.boighar.com

www.boighar.com

লিয়ারি ভাবছিল ফার্ডসন রিলেকে কারাগার থেকে বের করে আনলেন কেন? নিচয় শুরুত্বপূর্ণ কোনো কারণ আছে। রিলে ফলস পাসপোর্ট নিয়ে আয়ারল্যান্ডে এসেছে কেন? ফার্ডসনের জন্য কাজ করতে?

কারণ যাই হোক, এর সঙ্গে অত্যন্ত শুরুত্বপূর্ণ কোনো ঘটনা জড়িত, সিদ্ধান্তে এল লিয়ারি। সে পাব ছাড়ল। দ্রুত পা চালাল নিজের গাড়ির দিকে।

শহরতলীর ছোট একটি বাড়িতে বাস করে চিফ অব স্টাফ। চিফের স্ত্রী চা দিয়ে গেছেন। কোলে বসা বেড়ালটাকে আদর করতে করতে লিয়ারির কথা শুনলেন চিফ অব স্টাফ।

লিয়ারির কথা শেষ হলে বললেন, 'বেল এবং বেরিকে আমার কাছে নিয়ে এসো।'

'আর লিয়াম?'

'ওকে আমি খুব পছন্দ করি। তবে বুড়ো কোনো ভজকট করার চেষ্টা করলে খবর আছে। বিশেষ করে ডিলনকে নিয়ে। বেল এবং বেরিই ওদের দুজনকে টিট করার জন্য যথেষ্ট।'

কিলরিয়ার ডেভলিনের বাড়ি কলভেন্টের পাশে। ফুলের বাগানে রঙের ফোয়ারা ছুটেছে। ডেভলিনের বাড়িটি গথিক স্টাইলে তৈরি। ডাবলিন এয়ারপোর্ট থেকে ভাড়া করা গাড়ি নিয়ে সকাল সাড়ে ন'টায় ডেভলিনের বাড়ি পৌছে গেল ডিলন ও জনসন।

'সুন্দর বাড়ি,' মন্তব্য করলেন জনসন।

'ও বাগান খুব পছন্দ করে,' বলল ডিলন, বাজাল বেল।

খুলে গেল দরজা। দোরগোড়ায় উদয় হলো কালো সুয়েটার এবং স্ল্যাঞ্চ পরা ডেভলিন। ‘ইউ ইয়ং বাস্টার্ড,’ চেঁচিয়ে উঠল সে। জড়িয়ে ধরল ডিলনকে, পিষতে লাগল বুকের সঙ্গে। ওকে ছেড়ে দিয়ে হাসল ব্লেকের দিকে তাকিয়ে।

‘ইনি কে?’

‘ওয়াশিংটনের এক বন্ধু, ব্লেক জনসন।’

‘আপনাকে আমি চিনি, মি. জনসন। আপনি একজন পুলিশম্যান। কিছেনে চলুন। কিছুক্ষণ আগে নাস্তা সেরেছি। আপনাদের কফি খাওয়াব,’ বিরতি দিল সে। ‘আপনি এখন কোথায় আছেন?’

জনসন তাকাল ডিলনের দিকে, ‘উনি এখন প্রেসিডেন্টের জন্য কাজ করেন।’

‘তাহলে তো বিশাল দায়িত্বে আছেন,’ হাসল ডেভলিন, ‘বসুন। ঘটনা বলুন।’

ঘটনা বলল ডিলন। ব্লেক জনসন মাঝেমধ্যে দু-একটা পয়েন্ট ধরিয়ে দিলেন। কথা শেষ হবার পরে ডেভলিন মন্তব্য করল, ‘ভালো খবর নয়। মোটেই ভালো খবর নয়। এখন বুঝতে পারছি কেন রিলেকে আপনাদের দরকার।’

‘আমাদেরকে সাহায্য করতে পারবেন, মি. ডেভলিন?’

‘লিয়াম, বলুন শুধু। আমি আসলে কাজ শুরু করেও দিয়েছি।’ লিয়ারির সঙ্গে সাক্ষাতের কথা বলল ডেভলিন।

ডিলন বলল, ‘তাহলে মেল এবং বেরি আছে এখনো?’

‘কারা এরা?’ জিজ্ঞেস করলেন জনসন।

‘খুব খারাপ মানুষ।’ ডিলন পকেট থেকে ওয়ালথার বের করে চেক করল।

‘আপনার কাছে জিনিস আছে তো?’ জিজ্ঞেস করল ব্লেককে।

‘অবশ্যই। আমার বেরেটা। এটার প্রয়োজন হবে?’

‘হতে পারে। লিয়ারি চিফ অব স্টাফকে সব বলে দেবে। সে ওদেরকে আবার ব্রিজিট ও’ম্যালের বাড়িতে পাঠাবে।’ তাকাল ডেভলিনের দিকে, ‘আমরা এখন উঠব।’

‘আমাকে ছাড়া নয়,’ ডেভলিন হাসল ব্লেকের দিকে তাকিয়ে। ‘ব্রিজিটের খামারবাড়ি চমৎকার একটি জায়গায়। ওখানে একবার বেরিয়ে আসার লোড কী করে সামলাই?’

ওই সময় প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়ে ফার্ডসনের অফিস থেকে ওয়ার্ডসওয়ার্থের সিকিউরিটিকে ফোন করছিল হান্না বান্স্টাইন। সে এক চিফ অফিসারের সঙ্গে কথা বলে রেখে দিল ফোন।

‘সার্ভিলেস টেপের দায়িত্বে আছে এরকম একজনের সঙ্গে এইমাত্র কথা বললাম, ব্রিপেডিয়ার। ওরা টেপ পরীক্ষা করে দেখছে বলল। জানিয়েছি আমি সরাসরি ওখানে আসব।’

‘আমার গাড়ি এবং ড্রাইভার নিয়ে যাও,’ বললেন ফার্ডসন।

‘আমি একটা কথা ভাবছি। জুডাস মুখে যাই বলুক, সব জায়গায় তার লোক

নেই। যদি তা-ই থাকত তাহলে ডিলনের বাড়িতে তার কথা শোনার জন্য ডি঱েকশনাল মাইক্রোফোন দিয়ে আড়ি পাতার দরকার হতো না।'

'আমারও তা-ই ধারণা, চিফ ইস্পেষ্টার।' www.boighar.com

'MIS এবং SIS-এর কম্পিউটার সেকশনে ম্যাকাবি থাকার সঙ্গবনা রয়েছে। আমি আমার কম্পিউটারে ডিপার্টমেন্টের প্রতিটি সদস্যর সিডি চেক করে দেখব।'

'যারা ইহুদি শুধু তাদেরটাই?'

'জি,' বলে হাসল হান্না। সিধে হলো, 'গেলাম, স্যার। পরে দেখা হবে।' চলে গেল সে।

'আর কতদূর?' ত্রৈক জনসন জিজেস করলেন ডেভলিনকে।

'আমরা ত্রিশ মাইলের মতো রাস্তা পার হয়ে এসেছি। আরো একশো। একশো কুড়ি মাইল পথ পাড়ি দিতে হবে।'

ডিলন বলল, 'আমি ফার্স্টসনকে ফোন করছি। খৌজ নিয়ে দেখি ওখানকার অবস্থা কীরকম।'

মোবাইলের কোডেক্স বোতাম টিপল ডিলন। ফার্স্টসনকে বলল, 'আমি, মার্টিন কিওফ।'

'ছদ্মনাম বলতে হবে না,' বললেন ফার্স্টসন, 'তোমরা কোথায়?'

'ডাবলিন থেকে কার্লো চলে এসেছি, এরপরের গতব্য ওয়াটারফোর্ড।'

'ব্রিজিট ও ম্যালের সঙ্গে দেখা করতে যাচ্ছ?'

'হ্যাঁ। ডেভলিন এক IRA সোর্সের কাছ থেকে জেনেছে রিলেকে তিনদিন আগে ও ম্যালের পাসপোর্ট নিয়ে ডাবলিন এয়ারপোর্টে দেখা গেছে। IRA-এর চিফ অব স্টাফ টুলামোর-এ তার খৌজে লোক পাঠিয়েছিল। রিলেকে পায়নি।'

'আচ্ছা।'

'ডেভলিন ওর কন্ট্রাক্টের সঙ্গে কথা বলে বেশ একটা সাড়া ফেলে দিয়েছে। আমাদের ধারণা চিফ অব স্টাফ তার শুঙ্গবাহিনীকে আবার পাঠাবে ওখানে। ওরা সম্ভবত আগেই রওনা হয়ে গেছে।'

'সাবধানে থেকো,' বললেন ফার্স্টসন। 'জনসনের দিকে খেয়াল রেখো, ওর কিছু হলে ওটা আন্তর্জাতিক হাউকাউয়ে পরিণত হবে।'

'থ্যাংকস ভেরি মাচ,' মোবাইলের সুইচ অফ করে দিল ডিলন। হেলান দিল আসনে, অসহায় একটা হাসি ফুটেছে মুখে।

ନୟ

www.boighar.com

ଟୁଲାମୋରେ' ଖାମାରବାଡ଼ି । ଏହିମାତ୍ର ଗର୍ଭ ଦୂଧ ଦୋଯାନୋ ଶେ କରଲ ଡାରମଟ ରିଲେ । ଦୁଧେର ଡ୍ରାମ ନିୟେ ଏଗୋଲ ଟ୍ରାଷ୍ଟରେ ଦିକେ, ଟ୍ରେଇଲାରେ ତୁଲଲ ପାତ୍ର, ତାରପର ବେରିଯେ ଏଲ ଗୋଲାଘର ଥିଲେ । ସିକି ମାଇଲ ରାନ୍ତା ପାଡ଼ି ଦିଲ । ଦୁଧେର ଡ୍ରାମ ରେଖେ ଦିଲ ଗେଟେର ଧାରେ, ପ୍ଲାଟଫର୍ମେ । ଗୌ'ର ଦୁଞ୍ଜଖାମାର ଥିଲେ ଟ୍ରାକ ଆସବେ । ନିୟେ ଯାବେ ଡ୍ରାମ ।

ଟ୍ରାଷ୍ଟର ଗାଡ଼ି ନିୟେ ଗୋଲାଘରେ ଫିରେ ଏଲ ରିଲେ । ପାର୍କ କରଲ ଭେତରେ । ଦୋରଗୋଡ଼ାୟ ଦାଁଡିଯେ ଏକଟା ସିଗାରେଟ ଧରାଲ । ତାର ମାଥାର ଓପରେ ଯେଣ ବୁଁକେ ଆଛେ ନକମିଲଡାଉନ ପର୍ବତମାଳା । ରିଲେର ମାଥାଯ କ୍ୟାପ, ପରନେ ପୁରାନୋ ଡାଙ୍କି ଜ୍ୟକେଟ, ପାଯେ ଓଯେଲିଂଟନ ବୁଟ । ଏଥାନେ ସେ ଖୁବ ଭାଲୋ ଆଛେ । ଏତ ସୁଖ ଆଗେ କଥନୋ ମନେ ହୟନି ନିଜେକେ । ଅୟାଲସେଶିଆନ କୁକୁର କାର୍ଲ ଖଡ଼ର ଏକଟା ତୃପେ ଶ୍ରେ ରିଲେର ଦିକେ ତାକିଯେ ଆଛେ ଜିଭ ବେର କରେ ।

‘ଏଟାଇ ଜୀବନ, ତାଇ ନାରେ, କୁଣ୍ଡୋ?’ ବଲଲ ରିଲେ ।

କେଟୁକେଟୁ କରଲ କୁକୁର । ବ୍ରିଜିଟେର ଗଲା ଭେସେ ଏଲ । ‘ଏଦିକେ ଆୟ, ଡାରମଟ ।’

ବ୍ରିଜିଟେର ବୟସ ଘାଟେର କୋଠାୟ । ତବେ ଦେଖାଯ ଆରୋ ବେଶ । ଶକ୍ତପୋକ୍ତ ଗଡ଼ନ, ଚେହାରାଯ ମାତ୍ସୁଲଭ ଏକଟା ଭାବ ଫୁଟେ ଆଛେ । ତାର ଗାଲ ଆପେଲେର ମତୋ ଲାଲ, ଧ୍ୱବଧବେ ସାଦା ଚାଲ । ଡାରମଟକେ ଦେଖେ ତିନି ମହା ଖୁଶି । ଭେବେଛିଲେନ ଡାରମଟ ବୁଝି ଆର କୋନୋଦିନ ଜେଲ ଥିଲେ ହାତାଇ ପାବେ ନା । ଜେଲଖାନାଯ ଡାରମଟେର କଟେର କଥା ଚିନ୍ତା କରେ ତିନି ଆରୋ ବେଶ କଟେ ପାଛିଲେନ । ଡାରମଟ କାଜିନକେ ବଲେ ଦିଯେଛେ ତାର ଉପର୍ଦ୍ଵାନ୍ତ ଯେଣ ଫ୍ଳାସ ନା ହୟେ ଯାଯ । ଅନ୍ତତ IRA-ଏର ସଙ୍ଗେ ଏକଟା ସମବୋତାର ଆଗେ ନୟ । ବ୍ରିଜିଟ ରିଲେକେ ଆଧମାଇଲ ଦୂରେ, ହାଇମିଡୋର ଗୋଲାଘରେ ଲୁକିଯେ ରେଖେଛେ । ଏଥାନେ ପ୍ରଜନନେର ସମୟ ଶୁଦ୍ଧ ଭେଡ଼ା ନିୟେ ଆସା ହୟ । ଚିଲେକୋଠାର ଓପରେ ଏକଟି ଶୁଣ୍ଡ ଦରଜାଅଳା ସର ଆଛେ । ରିଲେ ପାଲିଯେ ଥାକାର ପ୍ରୟୋଜନେ ମାବେ ମାବେ ଏ ସର ବ୍ୟବହାର କରେଛେ । ଗୋଲାଘରେ କଲିନ ଏବଂ ପିଟାର ନାମେ ଦୁଇ ବୁଡ୍ଜୋ ଖଣ୍ଡକାଲୀନ ଚାକରି କରେ । ବ୍ରିଜିଟ ତାଦେରକେ ଏକହଣ୍ଡାର ଜନ୍ୟ ଛୁଟି ନିୟେଛେ ।

କିନ୍ତୁ ସେଦିନ ସକାଳେ ସଥନ ଡାବଲିନ ଥିଲେ ସିଲଭାର କାଲାରେର ବିଏମଡ଼ରିଉତେ ଚଢ଼େ ହାଜିର ହୟେଛିଲ ବେଲ ଏବଂ ବ୍ୟାରି, ବ୍ରିଜିଟକେ ଜିଜ୍ଞାସାବାଦ କରିଛି ଡାରମଟ ସମ୍ପର୍କେ, ଭେତରେ ଭେତରେ କାଁପୁନି ଉଠେ ଗିଯେଛିଲ ବୃଦ୍ଧାର । ଚେହାରା ବହୁ କଟେ ସ୍ଵାଭାବିକ ରେଖେ ମିଥ୍ୟା କଥା ବଲେଛିଲେନ ତିନି । ଯଦିଓ ଏକଜନ ଭାଲା କ୍ୟାଥୋଲିକ ହିସେବେ କାଜଟା କରତେ ଇଚ୍ଛେ କରେନି । ତିନି ବଲେଛିଲେନ, ଡାରମଟ ତାର ଖାମାରବାଡ଼ିତେ ଆସେନି । ଆସବେ କୀ କରେ? ସେ ତୋ ଜେଲେ । ଓରା କଲିନ ଏବଂ ପିଟାରକେଓ ଜେରା

করেছে। তারা প্রকৃত বিশয় নিয়ে বলেছে ডারমটের আসার প্রশ্নই নেই কারণ সে ইংল্যান্ডের কারাগারে সাজা ভোগ করছে। বেল এবং ব্যারিকে বিজিট ডারমটের লেখা একটা চিঠি দেখাল। দশদিন আগে ওয়ান্ডসওয়ার্থ থেকে চিঠিটি লিখেছিল রিলে।

ওরা দুইজন তারপরও বাড়ি এবং খামারে অনুসন্ধান চালায়। ছয় ফুট তিন ইঞ্জিন লয়া, দেয়ালের মতো শক্ত ব্যারি যাবার সময় নিচু এবং বিপজ্জনক কঠে বিজিটকে বলেছিল, ‘ও এখানে এলে ডাবলিনে কাকে ফোন করে খবরটা দিতে হবে আপনি জানেন। কারণ বহুবার কাজটা আপনি করেছেন। তবে রিলের ভয় পাবার কিছু নেই। চিফ ওর সঙ্গে স্বেফ বাতচিৎ করতে চাইছেন।’

কিন্তু ব্যারির কথা একবিন্দু বিশ্বাস করেনি বিজিট।

রান্নাঘরে ঢুকলেন বিজিট। ডারমটের জন্য নাস্তা নিয়ে এসেছেন। ডিমের স্যান্ডউইচ এবং একমগ চা। তিনি বললেন, ‘এখন কী হবে, ডারমট? পুলিশের ভয় আমি করি না কিন্তু IRA খুবই খারাপ।’

‘তুমি দুষ্টিতা কোরো না। ওদের সঙ্গে একবার কথা বলতে পারলেই সব ঠিক হয়ে যাবে। আমি শান্তি চাই।’

‘তুই এখানে থাকবি?’

‘আমি তোমার খামার ছেড়ে আর কোথাও নড়ছি না,’ মুচকি হাসল রিলে। ‘আমার জন্য গ্রামের একটা সুন্দরী যেয়ে দেখো তো। বিয়ে করে ফেলব।’

ঠিক ওই মুহূর্তে বেল এবং ব্যারি বিএমডব্লু নিয়ে টুলামোরে আসছে। চিফ অব স্টাফের সঙ্গে তাদের আলোচনা ছিল সংক্ষিপ্ত।

‘খবর পেয়েছি রিলে কোনো সৎ উদ্দেশ্য নিয়ে আসেনি। সে ব্রিগেডিয়ার চার্লস ফার্ণসনের সঙ্গে কারাগার ছেড়েছে। আমরা জানি এর অর্থ কী। আমি ওই হারামজাদাকে চাই। যাও, ধরে নিয়ে এসো ওকে।’

গায়ে ঢুকেছে ওরা, বেল কলিন এবং পিটারকে দেখতে পেল ডাকঘর থেকে বেরুচ্ছে। ‘আশ্চর্য তো!’ মন্তব্য করল সে, ‘বুড়ো দুটো এখানে কী করছে? ওরা খামারবাড়ির কাজটা ছেড়ে দিল?’

‘হয়তো ওখানে খণ্ডকালীন চাকরি করে,’ বলল ব্যারি।

‘কিন্তু সকালেই তো কাজ থাকে বেশি,’ বলল বেল, ‘গৱঢ় চরানো, দুধ দোয়ানোসহ আরো নানান কাজ। আমি খামারবাড়িতে বড় হয়েছি। কাজেই এসব জানি। ওদের সঙ্গে কথা বলা দরকার।’

মার্ফিঁ’র সিলেষ্ট বার-এ অদৃশ্য হয়ে গেল কলিন এবং পিটার। বেল ওদের পেছন পেছন গেল। এত সকালে বার-এ তেমন কেউ নেই। দুই বুড়ো আর কঠিন চেহারার এক তরুণ। তার মাথায় কাপড়ের ক্যাপ, গায়ে জ্যাকেট, পরনে জিন্স।

দুই বুড়ো মদ গিলতে গিলতে কথা বলছিল। বেলকে ভেতরে ঢুকতে দেখে জমে গেল আতঙ্কে। বার-এর মালিক মার্ফিঁও বেলকে চেনে। তার চেহারা থেকে রক্ত সরে

গিয়ে সাদা দেখাল মুখ । এল্পান করতে করতে ভুরু কোচকাল তরুণ ।

‘বুড়ো ভামের দল,’ বলল বেল, ‘তোমরা আমাকে গতকাল মিথ্যা বলেছিলে কেন?’

‘যিশুর কিরে, আমরা সত্যি কথাই বলেছি ।’

‘আচ্ছা! তাহলে তোমরা ওখানে কাজ করছ না কেন?’

‘ম্যাডামই আমাদের ছুটি দিয়ে দিয়েছেন,’ বলল পিটার ।

‘এই যে,’ হাঁক ছাড়ল তরুণ । ‘ওদেরকে একা থাকতে দাও ।’

মার্ফি তরুণের বাহতে হাত রাখল । ‘বাদ দাও, প্যাট্রিক। এটা IRA-এর ব্যাপার ।’

বেল অগ্রহ্য করল তরুণকে । ‘তোমরা তাহলে রিলেকে দেখনি?’

‘স্টোরের দিবি, না!’

এগিয়ে এল প্যাট্রিক, টোকা দিল বেলের কাঁধে । ‘ওদেরকে একা থাকতে দেয়ার জন্য বলেছি তোমাকে ।’

তান কনুই বিদ্যুৎবেগে পেছনে চালিয়ে দিল বেল । মুখে প্রচণ্ড আঘাত খেয়ে ছিটকে গেল প্যাট্রিক, ঠিক তখন দোরগোড়ায় হাজির হওয়া ব্যারি তরুণের কিডনি লক্ষ্য করে ভয়ানক এক পাঞ্চ কষিয়ে দিল । ছড়মুড় করে মেঝেতে পড়ে গেল প্যাট্রিক । ওকে ডিঙালো বেল ।

‘বোকা ছেলে,’ মার্ফিকে উদ্দেশ করে বলল সে । ‘ওকে বলে দিয়ো ভষ্যিতে কারো ব্যাপারে যেন নাক গলাতে না আসে ।’ চলে এল ওরা ।

হাইলের পেছনে বসল ব্যারি, রওনা হল খামারের উদ্দেশে । থামল প্রবেশমুখে । ওখানে দুঃখখামার থেকে আসা ট্রাক দাঁড়িয়ে রয়েছে । দুজন দুধের ড্রাম তুলছে ট্রাকে ।

‘আশ্র্য তো,’ বলল বেল । ‘মহিলা তার লোকদের ছুটি দিয়েছে । তাহলে বাইরে দুধ সাপ্লাই দিচ্ছে কীভাবে?’

‘সেটা তো জানতেই পারব,’ বলল ব্যারি । ট্রাকের পাশ দিয়ে চলে গেল গাড়ি নিয়ে ।

ওরা যখন ব্রিজিটের বাড়ি পৌছাল উনি তখন স্টোররুমে । তাই গাড়ির শব্দ শুনতে পেলেন না । অ্যালসেশিয়ান কুকুরটা হাইমিডোর গোলাঘরে । ডারমট কতগুলো ভেড়া নিয়ে ব্যস্ত । ব্রিজিট রান্নাঘরে চুকলেন ময়দার একটা বস্তা নিয়ে । মূর্তির মতো দাঁড়িয়ে পড়লেন । ব্যারি এবং বেল কিচেনের ভেতরে । ‘তোমরা আবার এসেছ ।’ ফিসফিস করলেন তিনি । বস্তাটা নামিয়ে রাখলেন টেবিলে ।

‘হ্যাঁ, আমরা আবার এসেছি মিথ্যাবাদী বুড়ি মাগী,’ বলল ব্যারি । এক কদম সামনে বাড়ল সে, ঠাস করে চড় কিসিয়ে দিল ব্রিজিটের গালে, ‘কোথায় ও?’

ভয়ে আঝা উড়ে গেছে ব্রিজিটের । ‘আমি জানি না, সত্যি বলছি, মি. ব্যারি ।’

‘তুমি একটা বিশ্রী মিথ্যক,’ আবার চড় মারল ব্যারি । বৃন্দাবন নাক ফেটে বেরিয়ে

এল রঞ্জ। ব্যারি ব্রিজিটের চুলের মুঠি খামছে ধরল। বেলকে ইশারা করল। একটা সিগারেট ধরাল বেল।

ধন্তাধন্তি করতে লাগলেন ব্রিজিট। ব্যারি তাঁকে চেপে ধরল টেবিলের সঙ্গে, বেল ঘনঘন টেনে চলল সিগারেট। ওটার ডগা টকটকে লাল হয়ে উঠল। বৃদ্ধার ডান গালে ঠেসে ধরল।

চিৎকার দিলেন বৃদ্ধা, মোচড় খেলেন যন্ত্রণায়। ‘না—পিজ। আমি বলছি তোমাদেরকে।’

ব্যারি ছেড়ে দিল মহিলাকে জিজেস করল, ‘কোথায় সে?’

ফোঁপাতে ফোঁপাতে জবাব দিলেন ব্রিজিট, ‘আধামাইল দূরে, হাইমিডোর গোলাঘরে। চিলেকোঠার ওপর একটা গোপন কুঠির আছে। ওখানে ঘুমায় ও।’

হাসল ব্যারি, ‘ওকে খুঁজে পেতে আর কষ্ট হবে না, অ্যায়?’সে বেলকে নিয়ে বেরিয়ে গেল।

‘হায়, ডারমট, এ আমি কী করলাম?’ বলে গলা ছেড়ে কাঁদতে লাগলেন ব্রিজিট।

হাইওয়ে মিডোতে ভেড়া চরাতে গিয়ে সিলভার রঙের গাড়িটি দেখে ফেলল ডারমট। বিপদ টের পেল। দ্রুত গোলাঘরে চলে এল, পেছনে কার্ল। গোপন কুঠিরিতে কুকুরটাকে নিয়ে যাওয়া যাবে না। জানোয়ারটা সামান্য কেউকেউ করে উঠলেও ডারমটের উপস্থিতি টের পেয়ে যাবে ওরা।

‘বাড়ি যাও খোকা, ব্রিজিটের কাছে যাও,’ বলল রিলে। কার্ল কী করবে বুঝতে পারছে না। ইতস্তত ভঙ্গিতে পেছাল। ‘চলে যাও, ব্যাটা।’

রিলের কথা শুনল অ্যালসেশিয়ান। ডারমট সিঁড়ি বেয়ে চলে এল চিলেকোঠায়। খড়ের গাদায় উঠে পড়ল। গাদার আড়ালে গোপন কুঠির দরজা। দরজা খুলে ভেতরে চুকল ও। ভেতরে অঙ্ককার। আলোর দু-একটা রেখা কেবল তীর্যকভাবে ভেতরে ঢোকার সুযোগ পেয়েছে। অপেক্ষা করতে লাগল ডারমট রিলে।

বিএমডব্লু থেকে নামল ব্যারি এবং বেল। অ্যালসেশিয়ানটা তাকাল ওদের দিকে। ‘ওকে দিয়েই শুরু করো,’ বলল ব্যারি। বেল হাতে তুলে নিল শ্বিথ অ্যান্ড ওয়েসন রিভলবার।

কুকুরটার দিকে তাক করেছে অন্ত্র, ভোঁ দৌড় দিল কার্ল, ভেড়াগুলো ভয় পেয়ে ছিটকে গেল। নিচে উপত্যকা অভিমুখে ছুটল কুকুর। হেসে উঠে রিভলবার পকেটে পুরল ব্যারি।

‘খুব চালাক কুকুর।’

‘ডারমট কতটা চালাক দেখা যাক,’ বলল ব্যারি। চুকে পড়ল ভেতরে।

চিলেকোঠার দিকে তাকিয়ে হাঁক ছাড়ল ও। ‘আমরা জানি তুমি ওখানে আছ ডারমট। কাজেই বেরিয়ে এসো। ব্রিজিটকে একটু মোচড় দিতেই গলগল করে স্বীকার করেছে সব কথা।’

অঙ্ককারে দাঁড়িয়ে রাগে ফুঁসছে ডারমট। ওর কাছে অন্ত্র নেই বলে কিছু করতেও

পারছে না ।

এবাব কথা বলল বেল, ‘এখানে খড়ের কোনো অভাব নেই, ডারমট । শুধু একটা জ্বলন্ত কাঠি ফেলে দিলেই হলো, মস্ত বিপদে পড়বে । অবশ্য তুমি যদি গুরুর কাবাব হতে চাও, সেটা তোমার ব্যাপার ।’

গোপন দরজা খুলে হামাগুড়ি দিয়ে বেরিয়ে এল ডারমট । দাঁড়াল চিলেকোঠার সামনে ।

‘হারামজাদারা,’ বলল সে, ‘তোরা যদি ব্রিজিটের গায়ে হাত তুলে থাকিস, এর ভয়ংকর পরিণতি তোদেরকে ভোগ করতে হবে ।’ মই বেয়ে নামতে লাগল ডারমট ।

ব্যারি পেছন থেকে ওর হাত খামচে ধরল । ‘এভাবে গালি-গালাজ দেয়া মোটেই উচিত হচ্ছে না তোমার । মোটেই না ।’ বেলের দিকে তাকিয়ে মাথা ঝাঁকাল । ‘শুধু ওর গায়ে মারবে । গাড়িতে ওকে নিয়ে যখন ডাবলিন ফিরব, চেহারাটা যেন ঠিক থাকে ।’

‘ঠিক হ্যায়,’ বলে রিলের পাঁজরের নিচে প্রচণ্ড এক ঘূসি বসিয়ে দিল বেল ।

ভাড়া করা গাড়িটি খামারের উঠোনে থামালেন ব্রেক জনসন । রান্নাঘরের খোলা দরজা দিয়ে বেরিয়ে এল কার্ল । গাড়ি লক্ষ্য করে বারবার লাফাল । বিকট গলায় ঘেউফেউ করছে । একটা জানালা খুলুল ডিলন, শিস দিল । চুপ হয়ে গেল কার্ল, মাথার দু'পাশে ঝুলে পড়ল কান ।

ওরা নেমে এল গাড়ি থেকে । দোরগোড়ায় এসে দাঁড়ালেন ব্রিজিট । চকের মতো সাদা মুখ, তোয়ালে দিয়ে নাকের রক্ত মুছছেন ।

‘লিয়াম ডেভলিন, তুমি?’

‘সেই আমি,’ ডেভলিন একটা হাত রাখল ব্রিজিটের কাঁধে ।

‘তোমার এমন দশা কে করেছে?’

‘ব্যারি এবং বেল । ওরা গতকাল এখানে ডারমটের খোঁজে এসেছিল । আমি বলেছিলাম ও এখানে নেই ।’

‘কিন্তু ও ছিল,’ বলল ডিলন । বৃদ্ধার কাঁধে হাত রাখল ।

‘আমি শন ডিলন । ডারমটের সঙ্গে ডেরিতে কাঁধে কাঁধ মিলিয়ে একসময় যুদ্ধ করেছি ।’

শূন্য চোখে মাথা ঝাঁকালেন ব্রিজিট । ‘ওরা কিছুক্ষণ আগে চলে গেছে । আমাকে মেরেছে, সিগারেট দিয়ে পুড়িয়ে দিয়েছে গাল ।’

‘বাস্টার্ড,’ বলল ডেভলিন ।

‘আমি বলে দিয়েছি ডারমট কোথায় লুকিয়ে আছে । হাইমিডোর গোলাঘরে ।’ কাঁদছেন বৃদ্ধা । ‘নির্যাতন সইতে পারি নি ।’

‘ভেতরে যান, এক কাপ চা বানিয়ে থান ।’ থমথমে গলায় বলল ডিলন । ‘আমরা ডারমটকে নিয়ে ফিরব । কসম !’

বৃদ্ধা ঘরে গেলেন । ওরা গাড়িতে এসে বসল । আবাব ছাইলের দায়িত্ব নিলেন দ্য প্রেসিডেন্ট'স ডটার # ৮

ঁৱেক। ডিনল ওয়ালথার বের করে সাইলেপ্সার পেঁচাল। ডেভলিনের দিকে তাকাল। ‘তুমি সঙ্গে কিছু এনেছ?’

হাসল ডেভলিন, ‘তোমাদের মতো দুই বেপরোয়া সঙ্গে থাকলে আমার আর কিছু আনার দরকার হয় কী?’

একটা পাহাড়চূড়োয় উঠে এল ওরা। লো-গিয়ারে গাড়ি চালাচ্ছেন ব্লেক। ট্রাকের কিনারে গাছের সারি। সারির পরে গোলাঘরটি দেখা গেল।

‘ওরা আমাদেরকে দেখে ফেলবে,’ বললেন ব্লেক।

‘এজন্যই গাছের আড়াল নিয়ে এগোব আমি,’ বলল ডিলন। ‘গাড়ির গতি কমান। আমি নামব।’

গাড়ির গতি মন্ত্র করলেন ব্লেক। দরজা খুলে লাফ দিয়ে নেমে পড়ল একটা গর্তে। ডেভলিন বক্ষ করে দিল দরজা। গাড়ির গতি বাঢ়ল। ডিলন গাছের সারির দিকে দ্রুত পা বাড়াল।

গাড়ির শব্দ শুনে পকেট থেকে রিভলবার বের করে দরজার সামনে দাঁড়াল বেল। ব্যারি ধরে আছে রিলেকে।

‘কে?’ জিজেস করল ব্যারি।

‘জানি না। কালো একটি সেলুন কার। ড্রাইভারসহ একজন যাত্রী।’

‘চিলেকোঠায় ঢোকো,’ বলল বেল। ব্যারি রিলেকে নিয়ে চিলেকোঠায় চলে এল, ধপাশ করে ফেলে দিল মাটিতে, লাথি মারল।

‘চুপচাপ শয়ে থাকো,’ খোলা দরজার পেছনে গিয়ে দাঁড়াল ব্যারি।

বাইরে গাড়ি থামার শব্দ শুনতে পেল সে। তারপর পায়ের আওয়াজ। দোরগোঢ়ায় হাজির হলো ডেভলিন। পেছনে ব্লেক জনসন। থমকে দাঁড়াল সে, তারপর কদম বাড়াল।

‘ডারমট, তোমার চেহারাসুরতের দশা তো ভালো দেখছি না।’

‘সাবধান, মি. ডেভলিন, হারামজাদাটা দরজার পেছনে লুকিয়ে আছে,’ তাকে বলল রিলে।

হাতে রিভলবার নিয়ে দরজার আড়াল থেকে বেরিয়ে এল ব্যারি। ‘ইজি, দুজনকেই বলছি নইলে তোমার মেরণও গুঁড়িয়ে দেব,’ ব্লেকের পিঠে ব্যারেল দিয়ে শুঁতো দিল সে। পকেট হাতড়ে বের করে নিল বেরেটা।

‘তোমার কাছে কী আছে ডেভলিন?’

‘পেঁচান্তর বছরের বুড়ো মানুষ পিস্তল দিয়ে কী করবে?’

‘আরো দশ বছর এর সঙ্গে যোগ করো, যিথেবাদী বুড়ো।’

ডেভলিন রিলের দিকে একটা হাত বাড়িয়ে দিল, ‘উঠে পড়ো, ডারমট। হারামজাদাদের সামনে অসহায়ের মতো শয়ে থাকা তোমাকে মোটেই মানাচ্ছে না।’

রাগে ফেটে পড়ল ব্যারি। ‘বুব বাড় বেড়েছে তোমার, বুড়ো। দাঁড়াও, মজা দেখাচ্ছি।’

‘কে কাকে মজা দেখায়?’ ভেসে এল শন ডিলনের কষ্ট।

ডিলন গোলাঘরের অপর দরজায় এসে দাঁড়িয়েছে। ঠিক ওই সময় প্রবলবেগে শুরু হয়ে গেল বৃষ্টি। ডিলনের ওয়ালথার ধরা বাম হাতটা পিঠের কাছে। ডান হাতে প্যাকেট খুলে সিগারেট বের করল। গুঁজল দু'ঠোটের ফাঁকে। জিঙ্গো লাইটার দিয়ে ধরাল আগুন।

ডিলনকে দেখে হাঁ হয়ে গেল ব্যারি। ‘শন ডিলন, তুমি!'

‘তোমার নিকৃষ্টতম দৃঢ়ব্লুপ্ল,’ বলল ডিলন।

‘চিলেকোঠা, চিলেকোঠায় দেখ, শন,’ ব্যাঙের ডাক বেরিয়ে এল রিলের গলা দিয়ে।

ব্যারি লাথি মারল ওকে, ‘ধরো ওকে।’

চিলেকোঠার কিনারে অন্তর হাতে হাজির হয়ে গেল বেল। পিঠের পেছনে ভাঁজ করে রাখা হাতটা একটা ঝাঁকি খেল, পরপর দু'বার শুলি করল ডিলন। কলজে ফুটো হয়ে গেল বেলের। দড়াম করে আছড়ে পড়ল সে।

ঠিক ওই মুহূর্তে ব্যারি তার রিভলবার তুলেছে, লিয়াম ডেভলিন রেইনকোটের পকেট থেকে ওয়ালথার বের করে শুলি ছুঁড়ল। পপাত ধরণীতল হল ব্যারিও। নীরবতা নেমে এল, শুধু বৃষ্টির শব্দ ছাড়া আর কোনো আওয়াজ নেই।

ডিলন তার পিস্তল পকেটে পুরল। চিৎ করে শোয়াল বেলকে, তারপর পরীক্ষা করল ব্যারিকে। ‘দুই দুর্বৃত্তের কবল থেকে রক্ষা করলাম দুনিয়া,’ তাকাল ডেভলিনের দিকে। ‘তুমি নাকি অন্ত বহন কর না?’

‘মিথ্যা বলেছি,’ বলল ডেভলিন, ‘আমি হলাম ভয়ানক এক মিথ্যাবাদী।’ ফিরল ডারমটের দিকে, ‘তুমি ঠিক আছ তো?’

‘পাঁজরের অবস্থা ভালো না।’

‘বেঁচে যাবে। ইনি মি. জনসন, আমেরিকান এবং সাবেক এফবিআই। কাজেই বুবেশ্বনে কথা বোলো। উনি আর ডিলন তোমার কাজটার সঙ্গে জড়িত। তুমি ওঁদের সঙ্গে লভন যাবে।’

‘কেন?’

‘কারণ তোমার জন্য এ মুহূর্তে ওটাই সবচেয়ে নিরাপদ স্থান।’ বলল ডিলন। ‘ফার্ণসন তাঁর কথার বরখেলাপ করবেন না। তুমি শুধু সিকিউরিটি ভিডিও দেখে ওয়ার্ডসওয়ার্থের জর্জ ব্রাউন নামের সেই ভূয়া আইনজীবীকে সনাক্ত করবে। আর যদি এখানে থাকো তো প্রতিশনাল IRA তোমার বারোটা বাজাবে।’

‘বাজাবে না,’ বলল ডেভলিন। ‘আমি সঠিক মানুষের সঙ্গে কথা বলব, ডারমট, ব্যাখ্যা করব আসল ব্যাপার। তুমি প্রতিষ্ঠানের বিরুদ্ধে কিছু করনি। আমার এখনো যথেষ্ট প্রভাব রয়েছে।’

‘দূজন এনফোর্সারকে হত্যা করার পরেও?’

‘চিফ অফ স্টাফ বুবতে পারবে। মাঝে মাঝে মোংরা করতে হয় হাত। এখন চলো।’

খামারে ফেরার আগে ডেভলিন মোবাইলে ফোন করল মাইকেল লিয়ারিকে। ‘মাইকেল, টুলামোরে একটা ডিসপোজাল স্কোয়াড পাঠিয়ে দাও। হাই মিডোর গোলাঘরে বেল এবং ব্যারিকে পাবে। মৃত। ব্যারিকে আমার নিজ হাতে খুন করতে হয়েছে। শন মেরেছে বেলকে।’

‘লিয়াম, তোমরা কী করেছ?’

‘দুটো জানোয়ার মুক্ত করেছি পৃথিবীর বুক থেকে। প্রতিষ্ঠানের জন্য ওরা ছিল কলঙ্ক। ডিলন রিলেকে নিয়ে আজ বিকেলে লন্ডন ফিরছে। তবে এর সঙ্গে IRA-এর কোনো সম্পর্ক নেই। এরপর ওকে দেশে ফিরতে তুমি সাহায্য করবে।’

শক্ত শোনাল লিয়ারিকে কষ্ট। ‘তোমার আসলে মাথা খারাপ হয়ে গেছে।’

‘সন্ধ্যায় আইরিশ হুসারে দেখা করছি তোমার সঙ্গে। পুরো ব্যাপারটা ব্যাখ্যা করব। তুমি জানাবে চিফ অব স্টাফকে। আমি কোনো ‘না’ শুনতে চাই না।’

ডিলন মন্তব্য করল, ‘তুমি এখনো আগের মতোই কঠিন, লিয়াম।’

‘অনেকক কঠিন,’ বলে কিছেন চুকে পড়ল ডেভলিন। ব্রেক দাঁড়িয়ে আছেন খোলা দরজার পাশে, ব্রিজিট টেবিলে।

‘তুমি ডাঙ্কার দেখাবে, ব্রিজিট, কথা দাও,’ বলল ডেভলিন।

মাথা ঝাঁকালেন বৃদ্ধা, ‘আচ্ছা।’

‘একটু পরে ট্রাক এসে লাশ তুলে নিয়ে যাবে। বেল এবং ব্যারি বলে আর কারো অস্তিত্ব নেই। ওদের কথা ভুলে যাও।’

‘আর ডারমট।’

‘সে শনের সঙ্গে কয়েকদিনের জন্য লন্ডন যাচ্ছে। আবার ফিরে আসবে। আমি IRA-এর সঙ্গে ঝামেলা মিটিয়ে ফেলব।’

‘ঈশ্বর তোমার মঙ্গল করুন, লিয়াম।’

রিলে ট্রাউজার্স, জ্যাকেট এবং টাই পরে এল। বেশ ভদ্র লাগছে।

‘চলবে এতে?’

‘অবশ্যই,’ বলল ডিলন, ‘চলো।’

রিলে আলিঙ্গন করল ব্রিজিটকে, ‘শীঘ্ৰ দেখা হবে।’

‘তোমার জন্য দোয়া করব, ডারমট,’ চোখ ফেটে জল বেরুল বৃদ্ধার, তিনি একছুটে কিছেন থেকে বেরিয়ে গেলেন।

www.boighar.com

প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়ে, ব্রিগেডিয়ার ফার্মান তাঁর ডেক্সের বাজার টিপলেন। ঘরে চুকল হান্না।

‘ব্রিগেডিয়ার?’

‘ডিলন এইমাত্র ফোন করেছে। ওরা রিলেকে পেয়েছে। ডাবলিনে ফিরে আসছে।’

‘কোনো খুনোখুনি হয়েছে, স্যার?’

‘ডিলন থাকলে তো হবেই। দুজন IRA এনফোর্সার মারা গেছে। একজনকে

ডিলন মেরেছে, শুনলে বিশ্বাস করবে ডেভলিন খুন করেছে অপরজনকে?’

‘অবিশ্বাস করছি না, স্যার।’

‘ওরা রিলে কোথায় আছে জানার জন্য ব্রিজিট ও'ম্যালেকে নির্যাতন করেছিল।’

‘তাহলে আজ রাতের মধ্যে রিলেকে ভিডিও দেখানো যাচ্ছে?’

‘আশা করি।’

হান্না বলল, ‘চমৎকার। আপনার আপত্তি না থাকলে আমি এখন বাসায় যেতে চাই। ফ্রেশ-ট্রেশ হয়ে পাঁচটার মধ্যে ফিরে আসব।’

‘আচ্ছা, যাও।’ অনুমতি দিলেন ফার্গসন।

www.boighar.com

হোয়াইট হাউজের ওভাল অফিসে নিজের কোডেক্স লাইনে রেক জনসনের ফোন ধরলেন প্রেসিডেন্ট কাজালেট। স্পেশাল বাজার টিপলেন তিনি। ভেতরে তুকল টেডি। ডেক্সের পাশে এসে দাঁড়াল। প্রেসিডেন্ট অপরপক্ষের কথা শুনে শেষে মন্তব্য করলেন, ‘চমৎকার, রেক। আমি বিস্তারিত রিপোর্টের জন্য অপেক্ষা করছি।’ সুইচ অফ করে দিলেন তিনি। টেডি বলল, ‘সুখবর?’

মাথা দোলালেন কাজালেট। টুলামোরের ঘটনা সংক্ষেপে জানিয়ে দিলেন টেডিকে।

‘ওরা তাহলে রিলেকে লভনে নিয়ে আসছে যাতে ভিডিও দেখে সে ব্রাউনকে চিহ্নিত করতে পারে?’ জিজেস করল টেডি।

‘হঁ।’ মাথা দোলালেন প্রেসিডেন্ট।

ডাবলিন এয়ারপোর্টে ওদেরকে পৌছে দিল ডেভলিন। গালফস্ট্রিম আকাশে ওড়া পর্যন্ত অপেক্ষা করল, তারপর ট্যাক্সি নিয়ে ফিরে এল শহরে। রাস্তায় একটি ফোনবৰ্সের সামনে দাঁড় করাল ট্যাক্সি। ফোন করল লিয়ারিকে।

‘লিয়াম বলছি,’ বলল ডেভলিন, ‘আইরিশ হ্সার-এ কুড়ি মিনিটের মধ্যে হাজির হচ্ছি।’ ফোন রেখে দিল সে।

গালফস্ট্রিমে রেক এবং ডিলন কফি পান করছেন, রিলে চা।

রিলে বলল, ‘শন, ফার্গসন আমার সঙ্গে বেইমানি করবেন না তো? কাজ শেষ হলে আমাকে সত্যি ছেড়ে দেবেন?’

‘আমি তোমাকে একশোভাগ নিশ্চয়তা দিচ্ছি।’

‘কিন্তু যাবোটা কোথায়? আয়ারল্যান্ডে ফেরাটা নিরাপদ মনে হচ্ছে না।’

‘ওটা লিয়ামের ওপর ছেড়ে দাও। সে সব ঠিক করে ফেলবে।’

রেক জিজেস করলেন, ‘ডেভলিন সত্যি পারবে কাজটা করতে?’

‘দ্যাখো, ডারমট যা করছে তার সঙ্গে IRA-এর কোনো সম্পর্ক নেই। লিয়াম ব্যাপারটা একবার ব্যাখ্যা করতে পারলেই সব ঠিক হয়ে যাবে।’

‘বেল এবং ব্যারির ব্যাপারটা কী হবে?’

‘ওরা আবর্জনা ছাড়া কিছু ছিল না। কিন্তু লিয়াম ডেভলিন IRA-এর জীবন্ত

কিংবদন্তী। কাজেই সে চাইলেই সব ঝামেলা শেষ।'

'তাই যেন হয়,' বলল রিলে।

ডেভলিন আইরিশ হসার-এর সামনে ট্যাক্সি থামাল। ভাড়া মিটিয়ে তুকল পাবে। ওর নাম ধরে ডাকল লিয়ারি। তাকাল ডেভলিন। বুথের শেষ মাথায় বসে আছে মাইকেল লিয়ারি এবং চিফ অব স্টাফ। ডেভলিন ওদের টেবিলে গিয়ে বসল।

'লিয়াম, তুমি এ কী করলে?' গার্জে উঠল লিয়ারি।

'কী আর করবে নিজের গলাটা নিজেই কেটেছে,' বললেন চিফ অব স্টাফ।

হাত নেড়ে এক ওয়েট্রেসকে ডাকল ডেভলিন। 'এখানে তিনটা বড় বুশমিলস।' সে একটা সিগারেট ধরাল। তাকাল চিফ অব স্টাফের দিকে। 'সবসময় কলা-কোশল আমি হয়তো অনুমোদন করিনি কিন্তু প্রতিষ্ঠানের প্রতি আমার সমর্থন কী সর্বদা ছিল না!'

'তুমি আমাদের যথেষ্ট সেবা করেছ,' মুখ তেতো করে বললেন চিফ অব স্টাফ।

'তোমার চেয়ে ভালো কেউ ছিল না,' সায় দিল লিয়ারি।

'তাহলে আমার মতো কবরে এক পা দিয়ে রাখা মানুষ কেন মিথ্যা কথা বলতে যাবে?'

'আহ, ভনিতা রাখো, লিয়াম,' বললেন চিফ অব স্টাফ। 'আসল কথায় আসো।'

গোটা গল্পটা বলল ডেভলিন, তবে সামান্য একটু রঙ ছড়িয়ে। 'ব্রাউন নামে এক ভুয়া আইনজীবী ওয়ান্ডসওয়ার্থে ডারমটের সঙ্গে দেখা করে তাকে জেল থেকে মুক্ত করার প্রস্তাব দেয়। বলে ফার্ডসনের সঙ্গে দেখা করে বলতে হবে সে হাকিম নামের ভয়ঙ্কর এক সন্ত্রাসীর ব্যাপারে তথ্য যোগান দেবে। সিসিলিতে সত্যি হাকিম ছিল।'

'তো?'

'গোটা বিষয়টি এক চরমপক্ষী আরব দল জেনে যায়। এদের সঙ্গে একবার সংঘর্ষে জড়িয়ে পড়েছিল ডিলন। তারা জানত ফার্ডসন ডিলনকে হাকিমের কাছে পাঠাবে তাকে ধরে আনতে। রিলেকেও তার সঙ্গে যেতে বলা হয়।'

'তারপর কী হল?'

'ওরা ডিলনকে সিসিলিয়ান এক ফিশিংপোর্টে বন্দী করে ফেলে, রিলেসহ। রিলে বুঝতে পারে তাকে তীর হিসেবে ব্যবহার করা হচ্ছে। জেটি ছাড়ার সময় সে বোট থেকে লাফিয়ে নেমে পড়ে সাগরে। এবং সাঁতরে তীরে উঠে। বাকিটা তোমরা জানো।'

'না, জানি না,' বলল লিয়ারি। অবাক হয়ে দেখল হাসছেন চিফ অব স্টাফ।

'বলে যাও,' বললেন তিনি, 'ডিলন পালাল কী করে?' "

'ওর পকেটে একটি অস্ত্র ছিল, আরেকটি ছিল কোটের নিচে, ওয়েটব্যাল্ডে গৌঁজা। ওরা অস্ত্র দুটো তল্লাশি করে ছিনিয়ে নেয় তবে জানত না ডিলন বাম পায়ের সঙ্গে বাঁধা হোলস্টারে তার প্রিয় অস্ত্র ওয়ালথার রাখে। ডিলন তিনজনকে গুলি করে লাফিয়ে পড়ে পানিতে। তবে তীরে উঠে রিলেকে দেখতে পায়নি।'

‘এই-ই সব?’ জিজ্ঞেস করলেন চিফ অব স্টাফ।

‘হ্যাঁ। ডারমটকে লভনে নিয়ে যাওয়া হয়েছে শুধু একটিমাত্র উদ্দেশ্য।
সিকিউরিটি ভিডিও দেখে ওকে ভুয়া আইনজীবী ব্রাউনকে সনাক্ত করতে হবে। কাজ
শেষ হয়ে গেলেই ও মুক্ত।’

‘আচ্ছা।’

‘এর সঙ্গে IRA-এর কোনো সম্পর্ক নেই,’ বলল ডেভলিন; ‘আমি কসম থেঁয়ে
বলছি।’

চিফ অব স্টাফ একবালক তাকালেন লিয়ারির দিকে, তাঁর মুখে তেতো হাসি
ফুটল। ‘ঠিক আছে, লিয়াম, তুমিই জিতলে। রিলে বাড়ি ফিরতে পারে। কোনো
সমস্যা নেই।’

ফার্গুসন ফোন তুললেন। ডেভলিন। ‘অঃ আপনি। ওরা পৌছেছে?’

‘এত তাড়াতাড়ি কী করে পৌছাবে?’ বললেন ফার্গুসন। ‘প্রেন থেকে নেমে ওরা
গাড়িতে উঠবে। সময় লাগবে। আপনি খুব ভালো কাজ দেখিয়েছেন।’

‘এসব তেল মাখানো প্রশংসাবাক্য যাদের দরকার তাদের জন্য রেখে দিন।
ডিলনকে বলবেন রিলের জন্য ভালো খবর আছে। লিয়ারি এবং চিফ অব স্টাফের
সঙ্গে কথা হয়েছে আমার। ওরা রিলেকে নিশ্চিন্তে বাড়ি ফিরতে বলেছে।’

‘ম্যানেজ করলেন কীভাবে?’

‘আধা সত্য কথা বলে,’ ডেভলিন জানাল লিয়ারি এবং চিফ অব স্টাফকে কী কী
বলেছে।

ফার্গুসন বললেন, ‘মাই গড, আপনার মতো অবিশ্বাস্য মানুষ জীবনে দেখিনি
আমি।’

‘আপনার এ কথার সঙ্গে অমত প্রকাশ করছি না,’ হাসল ডেভলিন। ‘শনকে
সাবধানে থাকতে বলবেন।’ সে রেখে দিল ফোন।

প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়ের অফিস থেকে বেরিয়ে নিজের লাল মিনিতে চড়ল হান্না
বানস্টাইন। গাড়ি চালিয়ে চলে এল এবুরি প্লেস। এখানে নিচতলায় একটি ফ্ল্যাট
নিয়ে থাকে ও। দরজার তালা খুলে তেতরে ঢুকল হান্না।

জর্জ ব্রাউন পরিচয় দেয়া লোকটা কালো ফোর্ডের হাইলের পেছনে টানটান করল
মেরুদণ্ড। গাড়িটি রাস্তার ধারে পার্ক করেছে সে। ঘোরাইলে কথা বলল ব্রাউন।

‘ও এসে পড়েছে। জলদি ওকে ধরো। তোমরা আসার আগেই সে চলে গেলে
আমি তার পিছু নেব এবং তোমাদেরকে জানিয়ে দেব।’

ওই সময় গোসলে ব্যস্ত হান্না। গোসল সেরে শুকনো তোয়ালে দিয়ে ঢাকল
শরীর, বেরিয়ে এল বাথরুম থেকে। নতুন আভারওয়্যার এবং ব্রাউজ পরল। ফন
ট্রাউজার সূট গায়ে ঢিয়ে নেমে এল নিচে।

হার্নে স্ট্রিটে বাবার অফিসে ফোন করল হান্না। সেক্রেটারি জানাল তার বাবা

প্রিসেস প্রেস হাসপাতালে, হার্ট এবং লাং ট্রাঙ্গপ্লান্ট হচ্ছে। আটষ্টা লাগবে।

হ্যান্ডব্যাগ নিয়ে ঘর থেকে বেরিয়ে পড়ল হান্না। চড়ল মিনিতে। কর্নার থেকে বেরিয়ে এল একটি অ্যাসুলেন্স। ব্রাউন পিচু নিল হান্নার। পাঁচ মিনিট পরে টেমসের এমব্যাঙ্কমেন্টে গাড়ি চালাচ্ছে হান্না, তখনো অ্যাসুলেন্স তার লেজে জড়িয়ে রয়েছে।

অ্যাসুলেন্সের ড্রাইভার অ্যারন ইটান। মোশে তার পাশের সিটে। ‘ওর কাছাকাছি থাকো,’ বলল মোশে। ‘ট্রাফিক জ্যামটা খুব বাজে।’

শ্বেতশ্বর-কেশের আইনজ্ঞ টমাস বানস্টান তার স্টাডি ডেক্সে বসে আছেন, এমন সময় দরজায় নক করে ভেতরে ঢুকে পড়ল তাঁর নাতনি।

টমাস হাতের কলমটি নামিয়ে রাখলেন, ‘তুমি এসেছ আমার জীবনের আলো।’

দাদুকে জড়িয়ে ধরল নাতনি। দাদু জানতে চাইলেন, ‘আছো কেমন?’
‘ব্যস্ত।’

হেসে উঠলেন তিনি, ‘শুনলাম খুব বড় একটা কাজে জড়িয়ে পড়েছ।’
‘বৃহস্পতি।’

মিলিয়ে গেল হাসি, ‘আমাকে বলা যাবে?’
‘না। অত্যন্ত গোপনীয়।’

‘তোমাকে দুশ্চিন্তাগ্রস্ত লাগছে। কেন?’

‘এর মধ্যে ইহুদিরা জড়িত তাই আমি বিব্রতবোধ করছি।’

‘কোনদিক থেকে তারা জড়িত?’

‘একটা কথা জানতে চাইছি, যে লোকটা প্রধানমন্ত্রী র্যাবিনকে গুলি করেছিল এবং তাকে যারা সমর্থন দিয়েছে, তারা বলছে ধর্মের কারণেই নাকি কাজটা করেছে।’

টমাস দৃঢ় গলায় বললেন, ‘না, ধর্মে কাউকে হত্যা করার নির্দেশ দেয়া হয়নি। সন্তাসবাদ ঈশ্বরের চোখে বিরাট পাপ।’

‘এই পাপিষ্ঠ লোকগুলোকে যদি আমি হত্যা করি তুমি কি মনে কষ্ট পাবে?’

‘ওরা ইহুদি বলে? ঈশ্বরের চোখে সবাই সমান।’

‘আচ্ছা, মন্দ মানুষগুলো যে খারাপ কাজগুলো করে ঈশ্বর তা ঘটতে দেন কেন?’

‘কারণ তিনি আমাদের যা ইচ্ছা তা-ই করার ক্ষমতা দিয়েছেন। কেউ ভালো কাজ করছে, কেউ খারাপ। তবে তোমার চোখে যেটা সঠিক কাজ বলে মনে হবে সেটাই তুমি করবে। তোমার প্রতি আমার আশীর্বাদ সবসময়ই আছে।’

দাদুর কপালে চুমু খেল সে। ‘আমি এখন যাব। আবার দেখা হবে।’

বেরিয়ে এল সে। দাদু দরজার দিকে একঠায় তাকিয়ে থাকলেন। তারপর প্রার্থনা করতে লাগলেন নাতনির জন্য।

দশ

রাস্তায় দাঁড় করানো অ্যাম্বুলেন্স, কালো এসকর্ট ওটার পেছনে। ব্রাউন দাঁড়িয়ে আছে ফুটপাতে। হান্না তার দাদুর বাড়ির গেট থেকে বেরিয়ে এল। তাকে এসকর্ট এবং অ্যাম্বুলেন্স পার হয়ে নিজের মিনিতে চুকতে হবে। ব্রাউন অ্যাম্বুলেন্সের পেছনের দরজায় টোকা দিল। একই সঙ্গে কথা বলল হান্নার সঙ্গে।

‘ডিটেকচিভ ইস্পেষ্টের বান্টাইন?’

দাঁড়িয়ে পড়ল হান্না। ঘুরল। ‘হ্যাঁ, আপনি কেঁ?’

অ্যাম্বুলেন্সের দরজা খুলে গেল, লাফিয়ে নামল মোশে, খপ করে চেপে ধরল হান্নার হাত, ওকে টেনে নিল দরজার মধ্যে। অ্যারন ওকে ভেতরে নিয়ে গেল। মোশে সাইলেন্সার পেঁচানো একটি পিস্তল তাক করল হান্নার দিকে।

‘কোনো চিল্লাচিল্লি নয়, চিফ ইস্পেষ্টের। গুলি করলেও কেউ গুলির শব্দ শুনবে না।’ অ্যারন হান্নার হাতব্যাগ খুলে ওয়ালথার বের করে নিল। ‘এটা আমার কাছে থাক।’

‘কে তুমি?’

‘আপনার মতো একজন ইহুদি, চিফ ইস্পেষ্টের। এবং এজন্য আমি গর্বিত।’

‘ম্যাকাবি?’

‘সব খবরই তো জানেন। হাতটা দেখি একটু।’ সে হান্নার হাতে প্লাস্টিক হ্যান্ডকাফ পরিয়ে দিল। ‘এখন শান্ত হয়ে বসে থাকুন।’

অ্যাম্বুলেন্স থেকে নেমে গেল অ্যারন, বন্ধ করল দরজা। ব্রাউন বলল, ‘আমি পেছনে আছি। ডকিঙে সাক্ষাৎ হবে।’

‘তাহলে রওনা হওয়া যাক,’ অ্যারন বলল তাকে, হাইলের পেছনে বসল সে, গাড়ি নিয়ে চলে গেল।

মোশে একটা সিগারেট দিল হান্নাকে।

‘আমি ধূমপান করি না,’ হিক্কতে বলল হান্না।

হাসল মোশে। ‘বিষয়টি আমার জানা থাকা উচিত ছিল।’

‘তোমরা আমাকে কোথায় নিয়ে যাচ্ছ?’

‘শ্রী দেখতে পাবেন।’

‘তোমরা পার পাবে না।’

‘পচা সিনেমার সংলাপ ছাড়ুন তো, চিফ ইস্পেষ্টের। ডিলন নিশ্চয় বলেছে আমরা ম্যাকাবি। আমরা যা খুশি করতে পারি। আমরা প্রেসিডেন্টের মেয়েকে কিডন্যাপ

করেছি। ডিলনকেও কিডন্যাপ করেছি। সে এখন কোথায়? ওয়াশিংটন মর্গের স্নাবে।'

'জানোয়ারের দল তোমরা ওকেও মেরে ফেলেছে! আমি নিশ্চিত ছিলাম না। এখন জানলাম।'

'ডিলনের মতো মানুষের জীবনের চেয়ে গুরুত্বপূর্ণ অনেক কিছু রয়ে গেছে।'

'কথাটা কোথায় যেন আগে শুনেছি,' বলল হান্না। 'ও হ্যাঁ, মনে পড়েছে, '১৯৩৮ সালে হেরম্যান গোয়েরিং এরকমই একটা কথা বলেছিলেন—কিছু ইহুদির মৃত্যুতে আপসেট হবার কিছু নেই।'

মোশের চেহারা বিবর্ণ হয়ে গেল, হাতে ধরা পিঞ্জল কেঁপে উঠল।

'চুপ করুন।'

'তোমার সঙ্গে কথা বলার চেয়ে চুপ করে থাকাই শ্রেয়।' বলল হান্না বান্টিইন।

ফার্গুসন তাঁর অফিসে বসে ঘড়ি দেখলেন। পাঁচটা বাজে। হান্না এখনো আসেনি। তাঁর ফোন বেজে উঠল, কোডের লাইন অন করলেন, 'ফার্গুসন।'

'আমি,' বলল ডিলন। 'এইমাত্র ফার্লি ফিল্ডে অবতরণ করলাম। RAF রেঞ্জরোভার পাঠানোর জন্য ধন্যবাদ।'

'সোজা মন্ত্রগালয়ে চলে এসো,' বললেন ফার্গুসন, 'রাস্তায় প্রচুর ট্রাফিক জ্যাম। ভিড়ের সঙ্গে সহজেই মিশে যেতে পারবে।'

'আমাকে কেউ চিনতে পারবে না।'

'একটা তালো খবর আছে। এখানে কোনো ডি঱েকশনাল মাইক্রোফোন নেই। আমি নতুন ডিটেকশন আউটফিট বসিয়েছি। আমরা এখন সম্পূর্ণ নিরাপদ।'

'শুধু আমাদের কম্পিউটার সিস্টেম ছাড়া,' বলল ডিলন, 'শীঘ্র দেখা হচ্ছে।'

আধুনিক মধ্যে ডর্কিং পৌছে গেল অ্যারন। একটি প্রকাও সুপারমার্কেটের গাদাগাদি গাড়ির ভিড়ে নিজের গাড়িটা ঢুকিয়ে ফেলল। ব্রাউন তার গাড়ি পার্ক করে অ্যারনের সঙ্গে দেখা করতে এসেছে। অ্যারন জানালা দিয়ে মুখ বের করল।

'তুমি গাড়িতে উঠে পড়ো। পরে অ্যাম্বুলেন্সটাকে ছেড়ে দিয়ে নিজের গাড়ি নিয়ে চলে যেয়ো।'

'বেশ।'

ব্রাউন গাড়ির পেছনের দরজা খুলল। উঠে বসল। হান্না লক্ষ্য করল ওকে। 'তুমি নিশ্চয় জর্জ ব্রাউন নও।'

চেহারা থমথমে দেখাল ব্রাউনের। 'মানে?'

'অনুমান করছি।'

'তোমার অনুমান চুলোয় যাক,' বলল ব্রাউন।

'তুমি চুলোয় যাও,' বলল হান্না।

ডর্কিং থেকে বেরিয়ে হরশ্যামের রাস্তা ধরল অ্যারন। সানোৱা থেকে এগোল

রিভার আরনের দিকে। তারপর অলিগলি পার হয়ে চলল ফ্লাকসি অভিযুক্তে। একটা গাঁয়ে পৌছল সে। এখানে সিঙ্গল একটি পাব আছে, রয়েছে ছড়ানো ছিটানো কিছু ঘরবাড়ি। মাইলখানেক এগিয়ে সরু একটি গলিতে ঢুকল সে। ওটা গিয়ে ঝিশেছে প্রকাণ্ড একটি এয়ারফিল্ডে। এখানে টাওয়ার এবং প্রাচীন কিছু হ্যাঙ্গার আছে। হ্যাঙ্গারের বাইরে ব্রেক কষল অ্যারন।

গাড়ি থেকে নেমে পেছনের দরজা খুলল সে, ‘নেমে পড়ো সবাই।’ হান্নাকে নামতে সাহায্য করল অ্যারন। হান্না হিক্কতে বলল, ‘আমরা কোথায়?’

‘আমরা সাসেক্সের গ্রামাঞ্চলে। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের সময় এটি ল্যাংকাস্টার বশার বেস হিসেবে ব্যবহার করা হতো। তবে রানওয়েটা বেশ লম্বা। ঘাস আর আগাছা থাকলেও দিবিয় প্লেন দৌড়ায়। আর আমাদের লম্বা রানওয়েই দরকার।’

ইঞ্জিনের শব্দ শোনা গেল, একটু পরে হ্যাঙ্গার থেকে বেরিয়ে এল একটি সিটাশন জেট। গাড়ির কাছে এসে থামল প্লেন, খুলে গেল দরজা, নেমে এল সিড়ি।

‘আমাদের গন্তব্য জানা যাবে কি?’ জিজ্ঞেস করল হান্না।

‘জাদুর রহস্যময় ভ্রমণ। ওকে প্লেনে নিয়ে যাও, মোশে।’

মোশে হান্নাকে মই বাইতে সাহায্য করল। একজন পাইলট হান্নাকে ডেতরে নিয়ে বসিয়ে দিল সিটে। অ্যারন ব্রাউনকে বলল, ‘তুমি রওনা হয়ে যাও। আমরা যোগাযোগ রাখব।’

অ্যারন উঠে পড়ল প্লেনে। বক্ষ করে দিল দরজা। সিটাশন দৌড় শুরু করল। এয়ারফিল্ডের শেষ মাথায় পৌছাবার পরে ঘূরল। থেমে থাকল একমুহূর্ত। তারপর বজ্জ্বের গর্জন তুলে রানওয়েতে চক্র মেরে ডানা মেলল আকাশে। ব্রাউন ওটাকে মিলিয়ে যেতে দেখল দিগন্তে। চুকে পড়ল অ্যাসুলোসে। ছেড়ে দিল গাড়ি।

প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়ের একটি কন্ট্রোলরুমে বসে ভিডিও দেখছেন ফার্গুসন, ডিলন, রিলে এবং ব্রেক জনসন। ব্রাউনের মুখটা পর্দায় আসামাত্র চেঁচিয়ে উঠল রিলে, ‘হ্যাঁ, এই যে সে। রেইনকোট পরা, ব্রিফকেস হাতে লোকটা।’

ফার্গুসনের নির্দেশে ভিডিও অপারেটর বিভিন্ন অ্যাসেল থেকে বড় করল মুখ। তারপর বেশ কিছু প্রিন্টআউট বের করা হলো।

‘কিন্তু একে খুঁজে পাব কী করে, ডিলন?’ ঘড়ি দেখলেন ফার্গুসন। ‘আর চিফ-ইঙ্গেনের ইন্সপেক্টরই বা কোথায় গেল? সাড়ে ছাটা বাজে।’

জুডাসের দেয়া মোবাইল ফোনটি বেজে উঠল। ডিলন পকেট থেকে ওটা বের করে অন করল সুইচ। দিল ফার্গুসনকে। ব্রিগেডিয়ার বললেন, ‘ফার্গুসন বলছি।’

‘জুডাস, ওল্ড বাড়ি। অনুমান করেছিলাম, ডিলনকে দেয়া এ মোবাইলটি আপনার কাছেই থাকতে পারে।’

‘তুমি কী চাও?’

‘আপনারা বোধহয় একজন ডিটেকটিভ চিফ ইঙ্গেনের খৌজ পাচ্ছেন না।’

নিজেকে নিয়ন্ত্রণে রাখতে গভীর দম নিতে হলো ফার্গুসনকে। ‘কী বলতে চাও

তুমি?’

‘তাকে এ মুহূর্তে প্রাইভেট সিটেশন বিমানে করে আমার কাছে নিয়ে আসা হচ্ছে।’

‘কিন্তু কেন?’

‘যাতে আপনি সীমা লঙ্ঘন করতে না পারেন, ব্রিগেডিয়ার। ওরা এখন একজন নয়, দুজন। একটু এদিক-সেদিক করেছেন কী ওরা দুজনেই মারা যাবে। গুড নাইট।’

নীরব হয়ে গেল লাইন। মোবাইলের সুইচ অফ করে দিলেন ফার্ণসন। চেহারা ফ্যাকাসে। ‘জুড়াস ফোন করেছিল। হান্না ওদের মুঠোয়।’

ভারী নীরবতা নেমে এল ঘরে। নীরবতা ভেঙে ঝুকে জনসন বললেন, ‘প্রেসিডেন্টকে খবরটা দেয়া দরকার।’

‘হ্যাঁ। আমার অফিসের ফোন ব্যবহার করো।’ ঝুকে বেরিয়ে গেলেন ঘর থেকে। ফার্ণসন বললেন, ‘আমরা এখন করবটা কী?’

‘জুড়াসকে খুঁজে বের করব,’ বলল ডিলন।

‘কিন্তু ওকে পাবে কীভাবে?’

‘এগুলোর সাহায্যে,’ হাতের ছবিগুলো দেখাল ডিলন, ‘আমরা ব্রাউনকে খুঁজে বের করব।’

‘কিন্তু এ ছবি টিভিতে দেয়া যাবে না,’ বললেন ব্রিগেডিয়ার, ‘সেক্ষেত্রে আরেকটি রাস্তা বের করতে হবে।’

সিটিংরংমে কোডেক্স লাইন অফ করে দিলেন প্রেসিডেন্ট। কিছুক্ষণ বসে রাইলেন তারপর বাজার টিপে ডাকলেন টেডিকে। চেয়ার ছাঢ়লেন প্রেসিডেন্ট, একটা গ্লাসে ছাইক্ষি ঢাললেন। মদের গ্লাসে চুমুক দিয়েছেন, ভেতরে চুকল টেডি।

‘বলুন, মি. প্রেসিডেন্ট?’

‘ঝেকের সঙ্গে এইমাত্র কথা হলো। ভালো খবর হলো ভিডিও দেখে ভুয়া আইনজীবীর চেহারা সনাক্ত করতে পেরেছে রিলে।’

‘বেশ,’ মন্তব্য করল টেডি।

‘তবে একটি দুঃসংবাদও আছে—জুড়াস ছিঁ ইসপেন্টের বার্নস্টাইনকে কিডন্যাপ করেছে। এখন দু’জনকে নিয়ে আমাদের দুশ্চিন্তা করতে হচ্ছে, টেডি। ফার্ণসন যাতে বাড়াবাঢ়ি না করে সেজন্য সে এ কাজ করেছে।’

‘লোকটা একটা স্যাডিস্ট,’ বলল টেডি।

‘ঠিক বলেছ, কিন্তু ওকে গালি দিয়েও তো কোনো লাভ হচ্ছে না।’ বললেন প্রেসিডেন্ট।

‘আমরা একটা ব্যাপার জানি,’ বলল ডিলন, ‘লোকটা রিলেকে বলেছে সে পেশায় আইনজীবী। এবং সে তাই। ঠিক, ডারমট?’

‘হ্যাঁ,’ বলল ডারমট। ‘সে আইনের মারপঁয়াচ ভালোই জানে।’ একটু বিরতি দিয়ে ঘোগ করল, ‘আমার ব্যাপারে আপনারা কী সিদ্ধান্ত নিলেন? আমার আর কোনো কাজ আছে?’

www.boighar.com

‘না, তেমন কোনো কাজ নেই,’ বললেন ফার্ণসন, ‘আউটার অফিসে চলে যাও। ওখানে রাতে থাকার ব্যবস্থা আছে। কাল সকালে তোমাকে আয়ারল্যান্ড পাঠিয়ে দেব।’

‘ধন্যবাদ,’ ডারমট ফিরল ডিলনের দিকে। ‘দুঃখিত, শন।’

‘তোমার কোনো দোষ নেই। শুভ লাক। ডারমট।’

চলে গেল রিলে। ফার্ণসন বললেন, ‘আমরা এখন করবটা কী?’

হাসল ডিলন, ‘মাথায় একটা বুদ্ধি এসেছে। আমরা এক লোকের কাছে যাব। সে দেশের এমন কোনো আইনজীবী নেই যাকে চেনে না।’

‘কে সে?’

www.boighar.com

‘হ্যারি সল্টার।’

‘শুভ গড়, ডিলন। লোকটা তো গ্যাংস্টার।’

‘এ জন্যই তো ওকে দরকার,’ ডিলন ফিরল রেকের দিকে।

‘আপনি থাকছেন আমার সঙ্গে?’

‘একশোবার।’

‘চলুন, আপনাকে লন্ডনের আন্ডারওয়ার্ল্ডের চেহারাটা একবার দেখিয়ে আনি।’

হস্রগার্ডস এভিন্যু ধরে গাড়ি চালাচ্ছে ডিলন, রেককে বলল, ‘হ্যারি সল্টারের বয়স ষাটের কোঠায়। সে একটা ডাইনোসর। পঁচিশে পা দেয়ার আগেই সে গোটা সাতেক ব্যাংক ডাকাতি করে ফেলে। কিন্তু কখনোই পুলিশ তার টিকি ছুঁতে পারেনি। তার ওয়্যারহাউজ ডেভলপমেন্ট আছে, আছে প্লেজার বোট। ওই বোটে ঢেঢ়ে টেমস নদী উপভোগ করতে পারবেন। সে ওয়াশিং-এ ডার্কম্যান নামে একটি পাবও চালায়।’

‘র্যাকটের সঙ্গে এখনো জড়িত সে?’

‘মূলত স্বাগলিং। অবৈধ ডিউটি-ফ্রি সিগারেট এবং মদ আনে ইউরোপ থেকে। আমস্টারডাম থেকে সম্ভবত হিরেও চোরাচালন করে সল্টার।’

‘ড্রাগস এবং প্রস্টিটিউশনের কথা কিন্তু তুমি বললে না,’ বলল রেক। ‘সে-কি পুরানো আমলের গ্যাংস্টার?’

‘ঠিক তাই। ওর সঙ্গে বেসৈমানি করলে ও আপনার হাঁটুর মালাইচাকি গুঁড়িয়ে দেবে। তবে লোকটাকে আপনার ভালোই লাগবে।’

‘আমি তার সঙ্গে পরিচিত হবার জন্য মুখিয়ে আছি।’

ওয়াশিং হাই স্ট্রিটে মোড় নিল ওরা, রেক বললেন, ‘একটা ব্যাপার বুঝতে পারছ

না, সিসিলিতে তোমার সঙ্গে হান্নাকেও কেন বন্দি করেনি ব্রেক?’

‘হান্নাকে ওর সাক্ষী হিসেবে দরকার ছিল যাতে হান্না যা ঘটেছে তা ফার্গুসনকে বর্ণনা দিতে পারে। জুড়াস জানত ফার্গুসন হান্নার মুখ থেকে সব কথা শুনলে বিশ্বাস করবেন।’

‘তা বটে,’ মাথা দোলালেন ব্রেক। ‘তবে জুড়াস লোকটাকে মনে হচ্ছে সে খেলতে খুব পছন্দ করে।’

‘অবশ্যই করে।’

‘তুমি সল্টারের সঙ্গে আগে কাজ করেছ?’

‘করেছি। ওর সাহায্যে আমি একবার হাউজ অব কমপ্লেক্স থেকে কিছু গোপন তথ্য বের করে নিয়ে আসি। এখন সল্টারের দলে লোকজন তেমন নেই। শধু ভাতিজা বিলি আর দুই বিশ্বস্ত সঙ্গী বাক্স্টার এবং হ্যাল। বাকিরা অ্যাকটিউন্টেন্ট, সবই বৈধ।

ক্যাবল হোয়ার্ফ-এ মোড় নিয়ে বাইরে গাড়ি দাঁড় করাল ওরা। ডার্কম্যান পুরানো আদলের একটি পাব। কালো আলখেল্লা পরা ভীতিকর চেহারার এক লোকের ছবি আঁকা সাইনবোর্ডের পাশে। বাতাসে লোকটার আলখেল্লা উড়ছে। ‘এটাই ওর পাব’, বলল ডিলন, ‘চলুন।’

দরজা ঠেলে সেনুনে চুকল ও। কোনো খন্দের নেই, জায়গাটা একদম খালি। এমন সময় বার-এর পেছনের দরজা খুলে চুকল বারমেড, বছর চল্লিশের একহারা গড়নের এক স্বর্ণকেশী। এর নাম ডোরা। এর সঙ্গে ভালোই খাতির আছে ডিলনের। ডোরাকে খুব আপসেট লাগছে।

‘ওঃ আপনি, মি. ডিলন। আমি ভাবলাম হারামজাদাগুলো আবার ফিরে এল কিনা।’

‘কী হয়েছে, ডোরাঃ আর সবাই কই?’

‘ভয়ে সব খন্দের পালিয়েছে। হ্যারি ওর ছেলেদের নিয়ে আধিষ্ঠাটা আগে ভেড়ার পাই খাচ্ছিল, এমন সময় স্যাম হুকার তার দলবলসহ চুকে পড়ে শটগান নিয়ে।’

‘কেন?’

‘সে হ্যারির মতো আজকাল প্রেজার বোট নিয়ে কাজ করছে। পার্টনারশিপ চেয়েছিল কিন্তু হ্যারি রাজি হয়নি।’

‘তারপর কী হলোঁ?’

‘ওরা হ্যারি, বাক্স্টার এবং হ্যালকে ধরে নিয়ে গেছে। বিলি বাধা দিয়েছিল। ওকে মেরে অঙ্গান করে ফেলেছে। একটু আগে জ্ঞান ফিরেছে বিলির। আমি কিছেনে ওর কাছই ছিলাম। আসুন।’

বার-ফ্ল্যাপ তুলে কিছেনে চুকল ডোরা ওদেরকে নিয়ে। বিলি সল্টার টেবিলে বসে কষ্ট গিলছে, সামনে একটা শটগান। তার বয়স ছবিশ, ঝক্ষ চেহারা, শারীরিক হামলার অপরাধে জেল খেটেছে। তার মুখের বামপাশটা ফোলা, ছিলে

গেছে চামড়া। মুখ তুলে চাইল বিলি।

‘ক্রাইস্ট, ডিলন, তুমি এখানে কী করছ? তোমার চুলের দশাই বা এরকম কেন?’

‘তোমার চাচার সঙ্গে দেখা করতে এসেছিলাম। একটা ব্যাপারে তার সাহায্য দরকার। কিন্তু এখন দেখছি ওরই আমার সাহায্যের প্রয়োজন।’

‘ফাকিং স্যাম ছকার। আমি নিজেই ওকে টিট করতে পারব।’

‘একা একা শুধু ওই শটগান নিয়ে? বোকার মতো কথা বোলো না, বিলি। ডোরা বলল ছকারের সঙ্গে চার শুণা ছিল। তুমি নিজেকে কী ভাবছ, ডার্ট হ্যারি? সিনেমায়ই কেবল এসব সম্ভব কারণ চিনাট্য ওভাবেই লেখা হয়।’

গ্লাসে আরো ছইক্ষি ঢালল বিলি। তাকাল ব্রেকের দিকে।

‘তোমার বস্তুটি কে?’

‘ইনি সাবেক এফবিআই, ব্রেক জনসন।’

‘তোমার চেহারা দেখে সুবিধের মনে হচ্ছে না,’ বলল ব্রেক।

‘সম্ভবত চোয়ালের হাড় ফেটে গেছে। আশপাশের কোনো হাসপাতালে গিয়ে আগে ডাক্তার দেখাও।’

‘ওসব পরে হবে। আমি এখন যা চাই তা হলো একটি প্লেটে স্যাম ছকারের খণ্ডিত মস্তক।’

‘কিন্তু এখানে বসে থাকলে তা পাবে না,’ বলল ডিলন।

‘ওকে ওরা কোথায় নিয়ে গেছে?’

‘ছফার লিভা জোনস নামে একটি প্লেজার বোটে বসে তার কাজকাম চালায়। ওটা পোল এন্ডের পুরোনো ডক-এ বাঁধা আছে। এখান থেকে আধমাইল দূরে জায়গাটা।’

ডিলন ফিরল ব্রেকের দিকে। ‘এটা আমার ব্যক্তিগত বিষয়। এর মধ্যে আপনাকে জড়ত্বে চাই না।’

‘ইশ্বরের দোহাই, দাঁড়িয়ে-দাঁড়িয়ে কথা বলে সময় নষ্ট কোরোনা তো,’ বললেন ব্রেক, ‘চলো, কাজে নেমে পড়ি।’ তিনি পাব থেকে বেরিয়ে পড়লেন।

পোল এন্ড পাওববর্জিত এলাকা। একসময়ের বিখ্যাত বন্দর এখন পুরোপুরি পরিত্যক্ত। রাতের আকাশে মাথা তুলে আছে জং ধরা ক্রেন। ডক থেকে খানিকটা দূরে গাড়ি থামাল ডিলন। নেমে এল। হাতে শটগান নিয়ে ডকের দিকে পা বাড়াল বিলি।

‘ধ্যান্তেরি,’ বলল বিলি। ‘ওরা তো বোট সরিয়ে নিয়েছে। ওই যে ওখানে লিভা জোনস।’

ডকের দুটো বাহু ছড়িয়ে আছে নদীর দিকে, তিনশো গজ দূরে, বাহুজোড়ার মাঝখানে নোঙ্গ করে আছে লিভা জোনস।

‘তুমি ঠিক জানো তোমার চাচা ওখানে আছেন?’ জিজেস করলেন ব্রেক।

‘এছাড়া আর কোথায় থাকবেন? আর মাঝ নদীতে বোট নিয়ে যাওয়ার কারণ ওদের চোখ ফাঁকি দিয়ে কেউ ওতে উঠতে পারবে না।’

‘কেউ না কেউ পারবে,’ বলল ডিলন, ‘তোমাকে আমি স্কুবা ডাইভিং শিখিয়েছি, বিলি, মনে আছে? শুনেছি তুমি বারবাড়োসে ছুটিতে গিয়ে স্কুবা ডাইভিং কর। সার্টিফিকেটও নাকি পেয়েছে।’

‘তো?’

‘কাম অন, বিলি। তুমি নতুন একটি র্যাকেটের সঙ্গে কাজ করছ। আমস্টারডাম থেকে আসা হিরে জাহাজ থেকে ভাসমান মার্কারের কাছে ফেলে দেয়া হয়। তুমি পরে নদীতে গিয়ে সেগুলো তুলে আন। তার মানে ডার্কম্যানে তোমার ডাইভিং গিয়ার আছে?’

‘অঃ তুমি সব খবরই রাখ দেখছি। আসলে কী বলতে চাইছ?’

‘বলতে চাইছি জলদি পাব-এ যাও, একটা ট্যাঙ্ক, ফিন এবং মাস্ক নিয়ে দ্রুত এখানে ফিরে এসো। ডাইভিং সূট আনতেও ভুলবে না।’

‘তুমি ওখানে সাঁতার কেটে যেতে চাইছ?’

‘এছাড়া অন্য কোনো উপায় তোমার জানা আছে কী?’

‘কিন্তু ওরা তো সংখ্যায় পাঁচজন।’

‘আমার ওয়ালথারে ওদের প্রত্যেকের জন্য দুটো করে রাউন্ড থাকবে। যাও, বিলি, ডাইভ ব্যাগ আনতে ভুলো না। এই নাও চাবি।’

চলে গেল বিলি। রেক ডকের কিনারায় এসে দাঁড়ালেন, উঁকি দিলেন ছায়ার মধ্যে। তারপর খাড়া হলেন। ‘ওখানে রো বোটও নেই। তুমি পারবে তো, শন?’

‘কেন পারব না? ওদেরকে কজা করে সল্টার এবং তার দুই সঙ্গীকে উদ্ধার করে নিয়ে আসব।’

‘তুমি এমনভাবে বলছ যেন এরচেয়ে সহজ কাজ নেই।’

বোটের আলোর দিকে তাকাল ওরা। ভেসে এল হাসির শব্দ। ‘ডেকে মানুষজন আছে,’ বলল ডিলন।

‘তিনজনকে দেখতে পাচ্ছি,’ একজন মই বেয়ে নামছে, বললেন রেক। ‘অঙ্ককারে পরিষ্কার বোঝা যাচ্ছে না। তবে নিচে বোধহয় বোট আছে।’

সত্যি বোট আছে। গর্জে উঠল একটি ইঞ্জিন। ডক লক্ষ্য করে ছুটে আসতে লাগল একটি স্পিডবোট। ডিলন এবং রেক একটি ক্রেনের ছায়ায় আড়াল নিয়ে থাকল।

স্পিডবোট পাথুরে সিঁড়ির কাছে এসে থামল। ছাইলের পেছনে থাকা লোকটা বেরিয়ে এল। সে ডকে ওঠামাত্র রেক ঝাপিয়ে পড়লেন তার ওপর। চেপে ধরলেন মুখ।

ডিলন লোকটার থুতনির নিচে ওয়ালথার চেপে ধরল। ‘একটা শব্দ করেছ কী

জানে মেরে ফেলব। এটাতে সাইলেন্সার আছে। কাজেই গুলি করলেও শব্দ হবে না। বুঝতে পেরেছ?' মাথা বাঁকাল লোকটা। মুখের ওপর থেকে হাত সরিয়ে নিলেন রেক। ডিলন জিঞ্জেস করল, 'সল্টার এবং তার ছেলেদেরকে হকার ওখানে আটকে রেখেছে—ঠিক?'

ভয়ে ভয়ে জবাব দিল লোকটা, 'জি।'

'কোথায়?'

'মেইন সেলুনে।'

'তুমি এখানে কী করছ?'

'মেইন রোডে একটা চাইনিজ রেস্টুরেন্ট আছে। ওখান থেকে একটা জিনিস নিয়ে আসার জন্য আমাকে পাঠিয়েছে হকার।'

ডিলন লোকটার গলা থেকে টাই খুলে রেককে দিলেন। রেক ওটা দিয়ে বটপট লোকটার কঙি বেঁধে ফেললেন।

'আমি কী ভাবছি তুমি তা জান?' ডিলনকে জিঞ্জেস করলেন রেক।

'অনুমান করতে পারি। আপনি যে মুহূর্তে আমাকে স্টার্নে দেখবেন, আপনি এবং বিলি স্পিডবোট নিয়ে রওনা হয়ে যাবেন। হকার ভাববে তার লোক চাইনিজটাকে নিয়ে আসছে।' সে লোকটাকে ধরে জোরে বাঁকি দিল, 'তোমার গাড়ি কই?'

'পুরোনো ওয়্যারহাউজটার কাছে। ওই তো ওখানে।'

ওকে ছেড়ে এগিয়ে গেল ডিলন। অঙ্ককারে একটা ফোর্ড ভ্যান দেখতে পেল। পেছনের দরজা খুললেন রেক। ডিলন ধাক্কা মেরে ভেতরে ঢোকাল লোকটাকে। 'একটা শব্দ করেছ কী আমি ফিরে আসব। আর আমি ফিরে এলে তোমার দশা কী করব তাতো জানোই।'

দরজা বন্ধ করে দিল ওরা, চলে এল ডকের ধারে।

কিছুক্ষণ পরে হাজির হলো বিলি। গাড়ির ইঞ্জিন বন্ধ করল। তারপর বুট খুলল।

'সব ঠিক আছে তো?'

'ওকে বলুন, রেক,' বলল ডিলন। রেক কী কী ঘটেছে বললেন বিলিকে। ডিলন গাড়িতে বসে নগ্ন হল। চশমা রেখে দিল জ্যাকেটের পকেটে। তারপর সাঁতার কাটার পোশাক পরে নিল। ওয়ালথার রাখল ডাইভ ব্যাগে। ওটা খুলে থাকল গলায়। পাথুরে ধাপ বেয়ে নিচে নেমে এল ডিলন। পায়ে ফিন গলিয়ে ঠিকঠাক করল মাঙ্ক, মাউথশিপস অ্যাডজাস্ট করে নেমে পড়ল কালো পানিতে।

কী ঠাণ্ডারে বাবা! উত্তপ্ত লোহার ছাঁকা খেল যেন ডিলন। তবে ঠাণ্ডা অগ্রাহ্য করে সাঁতার কাটতে লাগল। চলে এল লিভা জোনস-এর নিচে। শামিয়ানার নিচে স্টার্ন ডেক জনশূন্য। সেলুন থেকে ভেসে আসছে হৈ-হল্লা। তারপর শোনা গেল যন্ত্রণাকাতর আর্টনাদ। ডিলন উঠে পড়ল বোটে। গলা থেকে খুলে নিল ডাইভ ব্যাগ। হাতে চলে এল ওয়ালথার। ডকের দিকে তাকিয়ে হাত নাড়ল। সেলুনের

দিকে পা বাড়িয়েছে, রওনা হয়ে গেল স্পিডবোট।

আবার ব্যথায় চিন্কার করে উঠল কেউ। দরজার পোর্টহোল দিয়ে উকি দিল ডিলন। সল্টার এবং তার দুই সঙ্গী চেয়ারে বসে আছে, হাত পিছমোড়া করে বাঁধা। কালো সুট পরা বিশালদেহী এক লোক হাতে জ্বলন্ত বুটেন সিলিভার নিয়ে দাঁড়িয়ে আছে। সে বাক্সটারের বাম গালে আগনের শিখা ছোঁয়াল। কুৎসিত মুখটা জ্বলজ্বল করছে।

www.boighar.com

বাক্সটার যন্ত্রণায় কাতরে উঠল। হ্যারি সল্টার বলল, ‘আমি করব। তুমি যা বলবে করব।’

‘সত্যি?’ বলল হুকার, ‘তবে আমার মনে হয় না। কাজেই কাজটা আমাকে শেষ করতে দাও। শুরুটা কেমন লাগছে?’

ভেতরে, হুকারের লোক দুজন। হাতে গ্লাস নিয়ে হাসাহাসি করছে তারা। তৃতীয়জন কোথায় গেল? তবে ডিলন আর অপেক্ষা করল না। হুকার সল্টারের দিকে এগিয়েছে সে লাথি মেরে দরজা খুলে চুকে পড়ল ভেতরে। বলল, ‘অনেক হয়েছে। থামো।’

ডিলনকে দেখে অবাক বিস্থয়ে চোখ বড়বড় হয়ে গেল হুকারের। ‘আরে, তুমি এখানে চুকলে কী করে? ছেলেরা, ওকে ধরো।’

একজন পকেটে হাত চুকিয়েছে, তার উর্মতে শুলি করল ডিলন।

হো হো করে হেসে উঠল সল্টার। ‘ডিয়ার গড়, ডিলন, ইউ লিটল আইরিশ বাস্টার্ড। কষ্ট না শুনলে চেহারা দেখে তো বুবতেই পারতাম না এটা তুমি।’

ডিলন হুকারকে বলল, ‘বার্নারের সুইচ অফ করে টেবিলে রেখে দাও।’

‘ফাক ইউ!’ গর্জে উঠল হুকার।

‘অশ্বীল কথা বোলো না,’ বলল ডিলন। শুলি করে হুকারের বাম কান উড়িয়ে দিল।

চিৎকার দিল হুকার, হাত থেকে পড়ে গেল বার্নার। নিভে গেল। এক হাতে কান চেপে ধরল হুকার। আঙুলের ফাঁক দিয়ে গড়িয়ে নামছে রক্ত। ডিলন হুকারের আরেক সঙ্গীকে ইঙ্গিত করল। ‘ওদের বাঁধন কেটে দাও।’

দরজা খোলা থাকার কারণে পেছনের লোকটার উপস্থিতি টের পায়নি ডিলন। তার ঘাড়ে ঠেসে ধরা হল শটগানের ব্যারেল। মাথা সামান্য বাঁকাতে আয়নায় সাঁটানো দেয়ালে জিপসি-চেহারার বেঁটে লোকটাকে দেখতে পেল।

জিপসি ডিলনের হাত থেকে কেড়ে নিল ওয়ালথার। দাঁত-মুখ ঝিঁচিয়ে উঠল হুকার, ‘ওকে খুন করো। উড়িয়ে দাও হারামজাদার মাথাটা।’

ঠিক ওই মুহূর্তে সেলুনের অপর দরজা খুলে গেল। পেছনে বিলিকে নিয়ে হাজির হলেন ব্রেক জনসন। ডিলন বিদ্যুৎগতিতে হাঁটু মুড়ে বসে পড়ল, ব্রেকের হাতের বেরেটা অগ্নিবর্ষণ করল, বুলেট শুড়িয়ে দিল জিপসির ডান কাঁধ, ধাক্কার চোটে ঘুরে

গেল সে, হাত থেকে খসে পড়ল শটগান।

‘ওদেরকে খুন করব আমি,’ বন্দুক তুলল বিলি।

‘না, বিলি, ছেড়ে দাও,’ হ্যারি সল্টার বলল। ‘আমাদেরকে বন্ধন মুক্ত করো।’ বার্ড্রটারের ঘলসানো মুখের দিকে তাকাল, ‘ভয় নেই, জর্জ। আমি লভন ক্লিনিকে নিয়ে গিয়ে তোমার মুখ ঠিক করে ফেলব।’ বিলি ওদের বাঁধন কেটে ফেলল ছুরি দিয়ে। সিধে হলো সল্টার। হাতে হাত ঘষতে লাগল রক্ত চলাচলের জন্য। ‘ডিলন, তোমাকে খুব হাস্যকর লাগছে। তবে আমার উইলে তোমার নাম থাকবে।’

যার উরতে গুলি করেছিল ডিলন সেই লোকটা আর জিপসি আয়নার নিচে, বেঞ্চের ধারে হামাগুড়ি দিয়ে আছে। হকার টেবিলে হেলান দিয়ে যন্ত্রণায় কাতরাছে। সবখানে রক্তে মাখামাখি।

‘চলো,’ বলল ডিলন, ‘স্পিডবোট অপেক্ষা করছে।’

‘আচ্ছা,’ সল্টার স্পিডবোটে নামতে গিয়েও পিছিয়ে গেল। ‘একটা কথা ভুলে গেছি। তোমার ওয়ালথারটা দাও, ডিলন।’

ডিলন তাকে অস্ত্র দিল। সল্টার ফিরে গেল সেলুনে। পরপর দুটো গুলির আওয়াজ হল। সেই সঙ্গে মরণ আর্তনাদ। সল্টার ফিরে এসে ডিলনকে তার ওয়ালথার ফেরত দিল।

‘কী করেছ?’ মই বেয়ে নামছে ওরা, জিজেস করল ডিলন।

‘হারামজাদা হকারের দুটো পায়ের মালাইচাকি গুড়িয়ে দিয়ে এলাম। আর কোনোদিন হাঁটতে পারবে না ও।’

ওরা ফিরে এল ডার্কম্যানে। হ্যাল বার্ড্রটারকে নিয়ে গেল ডাক্তারের কাছে। সল্টার, বিলি এবং ব্রেক শূন্য বার-এর বুথে বসল।

‘শ্যাম্পেন, ডোরা,’ হাঁক ছাড়ল সল্টার। ‘ডিলনকে তো তুমি চেনোই। ক্রুগ ছাড়া কিছু রোচে না তার। কাজেই ক্রুগ নিয়ে এসো।’

বিলি বলল, ‘আমি আসছি, ডোরা।’ সে বার-এর পেছনে চলে গেল।

সল্টার ডিলনকে বলল, ‘ভাগিয়স তুমি এসেছিলে। তা কী কারণে আগমন তোমার?’

‘বিশেষ কারণে,’ বলল ডিলন। ‘খুব গোপন একটা ব্যাপার। ওয়ার্ডসওয়ার্থে জর্জ ব্রাউন নামে এক ভুয়া আইনজীবী এক কয়েদীর সঙ্গে দেখা করতে গিয়েছিল। এই যে তার ছবি। দ্যাখো তো চিনতে পার কিনা।’

পকেট থেকে ব্রাউনের চারটা ছবি বের করে দিল।

সল্টার ছবিগুলোর ওপর একবার নজর বুলিয়ে মাথা নাড়ল, ‘দৃঢ়থিত, একে কোনোদিন দেখিনি।’

ডোরা ক্রুগের বোতল নিয়ে হাজির হল। ছিপি খোলার চেষ্টা করছে। তার পেছন পেছন বিলি এল বরফের ঝুড়ি হাতে। সে টেবিলে ঝুড়ি রাখল। ছবিগুলোর দিকে

তাকিয়ে মন্তব্য করল, ‘আরে, এ লোক এখানে কী করছে?’

এক মুহূর্ত নীরবতা। তারপর ডিলন জিজ্ঞেস করল, ‘কে, বিলি, এ লোক কে?’

‘বার্গার—পল বার্গার,’ সল্টারের দিকে ফিরল বিলি। ‘ন-মাস আগের সেই জালিয়াতির মামলার কথা মনে আছে তোমার? ফ্রেডি বু টেলিভিশনের জন্য ডাউন পেমেন্ট নিয়ে কীভাবে ফেঁসে গিয়েছিল?’

‘হ্যাঁ, মনে আছে।’

‘এই বার্গার ছিল তার আইনজীবী। এই লোকের নাম জীবনেও কেউ শোনেনি, তাকে দেখেওনি কোনোদিন। তবে ফ্রেডিকে সে ফ্রড কেস থেকে বাঁচিয়ে এনেছিল। খুব চালাক লোক এই বার্গার। সে বার্গার অ্যান্ড বার্গার নামে একটি ফার্মের পার্টনার। ওর কথা মনে আছে কারণ ফার্মের নামটা খুব হাস্যকর।’

ডিলন ডোরাকে বলল, ‘টেলিফোন বুকটা একটু দেবে?’

শ্যাস্পেন ঢালল বিলি, ‘আর কিছু জানতে চাও?’

‘বিলি, তুমি এইমাত্র আমাদের হাতে সোনার খনি তুলে দিয়েছ,’ বলল ডিলন। সে শ্যাস্পেনের গ্লাসে উঁচু করে ধরল। ‘এটা তোমার জন্য।’ এক ঢোকে শ্যাস্পেন গিলে গ্লাস টেবিলে নামিয়ে রাখল ডিলন। ‘আমি ফার্গুসনকে ফোন করব।’

ফোন সেরে ফিরে এল ডিলন। যোগ দিল ওদের সঙ্গে। এটা-সেটা নিয়ে কথা বলছে, কিছুক্ষণ পরে ওর মোবাইল বেজে উঠল। ফোনে কথা বলতে বলতে একটা প্যাডে কিছু লিখে নিল ডিলন। তারপর মোবাইলের সুইচ অফ করল।

‘ফার্গুসন আমাকে ভুয়া ব্রাউনের বাসার ঠিকানা বলেছেন,’ ব্লেককে বলল ও। ‘ক্যামডেন টাওয়ার। এখন চলুন।’ সিধে হলো ডিলন। সল্টার ওর হাত পুরে নিল নিজের মুঠোয়। ‘যা খুঁজছ আশা করি পেয়ে যাবে।’

এগারো

ঠিকানাটা ক্যামডেন হাই স্ট্রিটের হক'স স্ট্রিট। ‘পনেরো নাম্বার বাড়ি—এটাই’,
বললেন রেক। গাড়ির গতি মন্ত্র করল ডিলন।

এ রাস্তায় সারি সারি ভিলা গড়ে উঠেছে ভিট্টোরিয়ান স্টাইলে। তবে এখানকার
কিছু বাড়ি নতুন, কিছু পুরানো। এস্টেট এজেন্টরা এ এলাকার নাম দিয়েছে আপ-
অ্যাস্ত-কামিং এরিয়া। তরুণ পেশাদাররা এখানে বাড়িঘর কিনে সংস্কার করে
ওগুলোকে বাকবাকে তকতকে করে তুলছে। আর পুরানোগুলো ভগ্নদশা নিয়ে পড়ে
থাকছে।

নাম্বার পনেরো অবশ্য এর কোনো ক্যাটাগরিতেই পড়ে না। এটার ভগ্নদশাও নয়
আবার নতুনের মতোও লাগছে না। ডিলন হক্স ফোর্টের শেষ মাথায় চলে এল
গাড়ি নিয়ে। এখানে ভিট্টোরিয়ান আদলে গড়া প্রাচীন একটি চার্চ আছে, সমাধিসহ।
একটা গেট আছে, একটা দুটো বেঞ্চ, কয়েকজোড়া পুরানো ফ্যাশনের স্ট্রিট ল্যাম্প।
গাড়ি ঘোরাল ডিলন, রাস্তার পাশে, ক্যামডেন হাই স্ট্রিটে দাঁড়া করাল বাহন। নেমে
এল গাড়ি থেকে।

রেক জিজেস করলেন, ‘কীভাবে কাজটা করবে ভেবেছ কিছু?’

‘এখনো ভাবিনি,’ জবাব দিল ডিলন।

‘কথা বলার পরে ওকে নিশ্চয় ছেড়ে দেয়া ঠিক হবে না।’

‘সেফ হাউজে আটকে রাখব।’ বলল ডিলন।

‘আর জুডাস যদি কোনো কিছু টের পেয়ে যায়?’

‘আমাদের হাতে আর কতটুকু সময় আছে, রেক, চারদিন, আমাদের এখন ঝুঁকি
নেয়ার সময় চলে এসেছে। বার্গার জাহানামে যাক। মেরি এবং হান্না অনেক বেশি
গুরুত্বপূর্ণ।’

গেট খুলে কয়েক কদম এগোল ওরা। বাজাল ডোরবেল। বাড়িটি অঙ্ককার এবং
চুপচাপ। ডিলন আবারো বেল টিপল। ‘লাভ নেই,’ অবশেষে বলল ও। ঘুরে
দাঁড়িয়েছে, এমন সময় খুলে গেল দরজা। দোরগোড়ায় অবির্ভূত হলো এক তরুণী।

মেয়েটির চুলের রঙ সোনালি, পরনে প্লাস্টিকের কালো ম্যাক এবং একই রঙের
প্লাস্টিকের বুট। ‘আমাকে খুঁজছেন?’ জিজেস করল সে।

‘না, মি. বার্গারকে,’ জবাব দিল ডিলন।

দরজা বন্ধ করে দিল মেয়েটি। ‘দুঃখিত, আমি ভেবেছিলাম ব্যবসা-বাণিজ্যের ব্যাপার। সে তো বেশিরভাগ সময় ঘরের বাইরে থাকে। ওর বউ ওকে ছেড়ে যাবার পর থেকে একাই সময় কাটায়। আপনাদের কাছে সে টাকা পায় নাকি?’

‘আরে না,’ বলল ডিলন। ‘আমরা ক্লায়েন্ট। সে আমাদের ল-ইয়ার।’

‘সে সন্ধ্যাবেলাটা সাধারণত জিও’র রেস্টুরেন্টে কাটায়। ডান দিকে মোড় নিয়ে শ’খানেক গজ এগোলেই রেস্টুরেন্টটা।’

‘অনেক ধন্যবাদ,’ বলল ডিলন। হাইহিলের খটখট আওয়াজ তুলে অদৃশ্য হয়ে গেল তরঙ্গী।

‘চলো, রেস্টুরেন্টে যাই। আমার খিদে পেয়েছে,’ বললেন ব্রেক।

‘কিন্তু আমি যেতে পারব না। স্টাবল মিউজে আমার বাড়িতে ছারপোকা পাতার খবর তো জানেনই। বার্গার এর সঙ্গে জড়িত থাকতে পারে, নাও পারে। তবে ও আমাকে দেখলে চিনে ফেলতে পারে। কাজেই আপনি একাই যান।’

‘বেচারা শন, তোমাকে পেটে খিদে নিয়েই থাকতে হবে,’ বললেন ব্রেক, ‘তবে তোমার কথায় যুক্তিও আছে।’

জিও একটি ছোট ইটালিয়ান রেস্টুরেন্ট। টেবিলে চেক টেবিলকুঠ পাতা, মোমবাতি আছে, আছে একটা-দুটো বুথ। ডিলন পেছনে দাঁড়িয়ে থাকল, ব্রেক জানালায় খাদ্য তালিকা পড়ার ভঙ্গিতে ভেতরটা দেখে নিলেন। মাথা সুরিয়ে বললেন, ‘ও একাই আছে। জানালা দিয়ে দ্বিতীয় বুথে, পাতা খেতে খেতে বই পড়ছে। বইয়ের মধ্যে একদম ডুবে গেছে। দ্যাখো।’

দেখল ডিলন। বার্গারকে দেখেই চিনতে পারল। পিছিয়ে এল ও জানালা থেকে। ‘আপনি ভেতরে যান। আমি আশপাশেই আছি। ও বেরনোমাত্র ওকে ধরে নিয়ে হক’স কোর্টে যাব। ওখানে জেরো করব।’

‘ঠিক আছে। দেখা হবে পরে।’

ভেতরে ঢুকলেন ব্রেক। এক ওয়েটার তাঁকে একটি টেবিলে বসিয়ে দিল। এখান থেকে বার্গারকে পরিষ্কার দেখা যাচ্ছে। ব্রেক এক গ্লাস রেড ওয়াইন, স্পাগেটি এবং মিটবলের অর্ডার দিলেন। পাশের চেয়ারটাতে কেউ একটা খবরের কাগজ ফেলে দিয়ে গিয়েছিল, ওটাতে চোখ বুলানোর ভান করে বার্গারের দিকে নজর রাখলেন তিনি।

ডিলন একটা জেনারেল স্টোরে ঢুকল। সে হ্যাম স্যান্ডউইচ আর টমেটো দেয়া ফ্রেঞ্চব্ৰেড কিনল। মেশিন থেকে এককাপ ধূময়িত চা নিয়ে বেরিয়ে এল। হালকা বৃষ্টি পড়ছে। বন্ধ একটি দোকানের সামনে দাঁড়িয়ে স্যান্ডউইচ খেল ডিলন। চা শেষ করে একটা সিগারেট ধৰাল। তারপর জিও’র জানালার ধারে গিয়ে উঁকি দিল।

বার্গার এখনো বইয়ে ডুবিয়ে রেখেছে নাক। কফি পান করছে। ব্রেকের স্পাগেটি

ভক্ষণ পর্ব চলছে। হঠাৎ ঝুমঝুমিয়ে পড়তে লাগল বৃষ্টি। ডিলন ফিরে গেল গাড়িতে। দরজা খুলে একটা ফোল্ডিং ছাতা বের করল। খুলুল। পেডমেন্ট দিয়ে ইঁটার সময় জিওর দিকে তাকিয়ে দেখল বার্গার বিল দিচ্ছে। ওয়েটার বিল নিয়ে চলে যেতে তাকে হাত নেড়ে ডাকলেন ব্রেক।

চেয়ার ছাড়ল বার্গার, দেয়ালের হ্যাঙ্গার থেকে নিজের কোট নিল। তারপর বইটি নিয়ে পা বাড়াল দরজায়। পিছিয়ে এল ডিলন। দোরগোড়ায় থমকে দাঁড়াল বার্গার। মাথার ওপর টেনে দিল কলার, নেমে পড়ল বৃষ্টিতে। তার পিছু নিল ডিলন কয়েক গজ দূর থেকে। হক'স কোর্টের মোড়ে এসেছে ওরা, হাজির হয়ে গেলেন ব্রেক। পাশাপাশি ইঁটতে লাগলেন। বার্গার গেট খুলেছে, ডিলন ডাক দিল, ‘মি. ব্রাউন?’ থমকে গেল বার্গার। ঘুরল। ‘আই বেগ ইয়োর পার্টন?’

‘জর্জ ব্রাউন?’ খুশি খুশি গলায় বলল ডিলন।

‘দুঃখিত, আপনি ভুল করছেন। আমার নাম বার্গার-পল বার্গার।’

‘তাতো জানিই। তবে ওয়ান্ডসওয়ার্থ প্রিজনে ডারমট রিলের সঙ্গে সাক্ষাতের সময় নিজেকে আপনি ব্রাউন বলে পরিচয় দিয়েছিলেন।’ বললেন ব্রেক জনসন।

‘কথাটা অস্বীকার কোরো না,’ পরামর্শের সুরে বলল ডিলন।

‘সিকিউরিটি ভিডিওতে তোমার চেহারা দেখেছি আমরা। কাজেই জানি কে তুমি। জানি যে তুমি একজন ম্যাকাবি, জুডাসের ভাত্সজের একজন সদস্য।’

‘কীসব আবোল-তাবোল বকছো,’ বলল বার্গার।

‘আমি আবোল-তাবোল বকছি না,’ পকেট থেকে ওয়ালথার বের করল ডিলন, ‘এতে সাইলেন্সার পেঁচানো আছে। তোমাকে গুলি করলেও কেউ শুনবে না।’

‘গুলি করার সাহস হবে না তোমার।’

‘তুমি যেসব কাও ঘটিয়েছ, আমি এখন যা খুশি করতে পারি। কাজেই ইঁটা দাও সোজা গোরস্তানের দিকে। তোমার সঙ্গে কথা আছে।’ ওয়ালথার দিয়ে বার্গারের পেটে গুঁতো মারল ও। ‘ইঁটো।’

গোরস্তানের রেলিঙের ঠিক ভেতরে একটা বারান্দা আছে। বারান্দায় একটি বেঞ্জিও আছে। কাছেই একটি স্ট্রিট ল্যাম্প জুলছে। ফলে এদিকটা বেশ আলোকিত। ডিলন বার্গারকে ধাক্কা মেরে বসিয়ে দিল বেঞ্জে।

‘জুডাস ম্যাকাবিয়াস একজন ডানপছ্টী ইহুদি টেরোরিস্ট। তার অনুসারীদের বলা হয় ম্যাকাবি, তুমি তাদেরই একজন। জুডাস মার্কিন প্রেসিডেন্টের মেয়েকে কিডন্যাপ করেছে। অপহরণ করেছে চিফ ইসপেক্টর হান্না বানস্টাইনকেও।’

‘যতসব বাজে কথাবার্তা।’

ব্রেক বললেন, ‘ফালতু কথা ছাড়ো। আমরা জানি তুমি জর্জ ব্রাউন, ওয়ান্ডসওয়ার্থে ডারমট রিলের সঙ্গে দেখা করতে গিয়েছিলে। কারাগারের ভিডিও সার্ভিলেন্স টেপে তোমার ছবি আমরা দেখেছি। আমরা রিলেকেও পেয়েছি।’

‘রাবিশ, তোমরা ওকে পেতেই পার না।’ বলল বার্গার।

‘আজ সকালেই ওকে আয়ারল্যান্ড থেকে লন্ডনে নিয়ে আসা হয়েছে। সে এ মুহূর্তে প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়ে আছে। সে কসম খেয়ে বলেছে তুমি তাকে কথা দিয়েছিলে সিসিলিতে একজন শন ডিলনকে পাঠানো গেলে তুমি রিলেকে জেল থেকে ছাড়িয়ে নেয়ার ব্যবস্থা করবে। ডিলনও এটা স্বীকার করবে।’

‘এ অসম্ভব,’ বলল বার্গার, পা দিয়ে ফেলল ফাঁদে।

‘কেন? কারণ সে মারা গেছে, ওয়াশিংটনে খুন হয়েছে বলে?’ চোখ থেকে একমুহূর্তের জন্য চশমা খুলল ডিলন ডয়ংকর একটা হাসি হেসে, ‘না সে মারা যায়নি। বহাল তবিয়তেই বেঁচে আছে। এই যে আমি।’

ভয়ানক আঁতকে উঠল পল বার্গার।

‘সবকিছু খুব চমৎকারভাবে সাজিয়েছে তুমি,’ বলল ডিলন।

‘প্রিজন অফিসার জ্যাকসনকেও মেরে ফেলেছে। কাজটা কি তুমিই করেছ, বার্গার? সে হয়তো তোমাকে চিনে ফেলেছিল। কে জানে?’ সিগারেট ধরাল ডিলন। ‘তবে গ্রেট জুড়াসও ভুল করে। তার পতন হতে চলেছে, বার্গার। সেইসঙ্গে তোমারও। কাজেই কথা বলো।’

‘আমি পারব না। সে আমাকে খুন করে ফেলবে।’

‘তার আগেই আমি তোমাকে খুন করব,’ বলল ডিলন। মনুমেন্ট এবং কবরের দিকে ইঙ্গিত করল। ‘ওখানে ওকে কবর দেয়ার মতো জায়গা আছে প্রচুর।’ সে বার্গারের থুতনির নিচে ঠেসে ধরল ওয়ালথার। ‘কথা বলো—নয়তো এক্ষুনি মেরে ফেলব তোমাকে।

কাঁপতে কাঁপতে বার্গার বলল, ‘কী জানতে চাও?’

‘জুড়াস যোগাযোগ করে কীভাবে?’

‘আমার কাছে একটি বিশেষ মোবাইল আছে। রিলেকে ওয়ান্ডসওয়ার্থ থেকে বের করে নিয়ে আসার সময় ওটা আমাকে দিয়েছিল সে। সে ওতে কথা বলে।’

‘তোমার সঙ্গে তার কথনো সাক্ষাৎ হয়েছে?’

‘না। আমাকে আরেকজন ম্যাকাবি রিক্রুট করে।’

ঁৱেক জিজেস করলেন, ‘তাহলে জুড়াস কাজ-কাম চালায় কোথেকে?’

‘আমি জানি না।’

‘সত্যি কথা বলো,’ বলল ডিলন।

বার্গার ভেঙে পড়েছে। সত্যি কথাই বলছে, ‘কসম খেয়ে বলছি আমি জানি না।’

ঁৱেক হাত রাখলেন বার্গারের কাঁধে। ‘চিফ ইন্সপেক্টর বার্নস্টাইনের ব্যাপারে কী জানো?’

‘তাকে দুই ম্যাকাবি তার দাদুর বাড়ির সামনে থেকে অ্যাম্বুলেন্সে তুলে নেয়। ওরা জুড়াসের ব্যক্তিগত কর্মচারী।’

‘নাম?’ গর্জন ছাড়ল ডিলন।

‘অ্যারন এবং মোশে।’

ডিলন ফিরল ব্লকের দিকে, ‘ওরাই আমাকে সালিনাসে আটক করেছিল।’

‘তুমি ওদের সঙ্গে ছিলে?'

মাথা ঝাঁকাল বার্গার, ‘আমরা তাকে সাসেক্সের ফ্লাউবিটে নিয়ে যাই। ওখানে দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের সময়ের একটা বক্সার বেস আছে। একটা সিটেশন জিপে মহিলাকে তুলে দেয়া হয়। আমার কাজ ছিল ডকিঙের কোথাও অ্যাস্ট্রুলেন্সটা ফেলে আসা।’

‘ওরা কোথায় গেছে তুমি জান না?’ জিজেস করলেন ব্লেক।

‘বিশ্বাস করলুন জানি না।’

ওরা দুজনেই বুঝতে পারছে সত্যি কথাই বলছে বার্গার। ডিলন জিজেস করল, ‘তুমি বললে একজন ম্যাকাবি তোমাকে রিক্রুট করেছে। কে সে?’

‘আমি ইসরায়েল রাষ্ট্রের ভবিষ্যত নিয়ে অনুষ্ঠিত একটি কনফারেন্সে যোগ দিয়েছিলাম। আলোচনাটা হয় প্যারিস ইউনিভার্সিটিতে। আমি একটি সেমিনারে বেশ জোর বক্তৃতা দিই। একজন আইনজীবী নিজেই এসে আমার সঙ্গে পরিচিত হয়। বলে আমার বক্তৃতা তার ভালো লেগেছে। সে আমাকে ডিনারে দাওয়াত দেয়।’

‘লোকটা ম্যাকাবি?’ জিজেস করলেন ব্লেক।

‘জি। আমরা নদীতে তাসমান রেস্টুরেন্টে বসে কথা বলি, ওখানে চার দিন ছিলাম। প্রতিদিনই সে আমার সঙ্গে দেখা করেছে।’

‘ওই লোক তোমাকে রিক্রুট করে?’

‘আমিও যোগ দিতে আগ্রহী ছিলাম।’

‘তারপর স্বঘোষিত সর্বশক্তিমান জুড়াস তোমার সঙ্গে কথা বলে?’ জানতে চাইল ডিলন।

www.boighar.com

‘তিনি একজন প্রেটম্যান। তিনি নিজের দেশকে ভালোবাসেন।’ বলল বার্গার।

ডিলন বলল, ‘প্যারিসে যে আইনজীবী তোমাকে রিক্রুট করেছিল তার নাম কী? বোলো না যে তার নাম মনে নেই।’

‘তার নাম রোকার্ড—মাইকেল রোকার্ড।’

‘জেসাস!’ আঁতকে উঠল ডিলন। ফিরল ব্লেক জনসনের দিকে।

‘ওই লোক তো ডি ব্রিসাক পরিবারের আইনজীবী। মেরির আসল পরিচয় সে যে কোনোভাবেই হোক জেনে গেছে। কর্তৃতে তার একটি কটেজ আছে। ওখান থেকেই অপহরণ করা হয় মেরিকে।’

‘আমাদের পরবর্তী পদক্ষেপ প্যারিস, বুঝলাম,’ বললেন ব্লেক। ‘কিন্তু একে নিয়ে কী করব?’

ডিলন ঘূরল বার্গারের দিক, 'চলো, তোমাকে একটা সেফ হাউজে নিয়ে যাব।
সবকিছুর সুরাহা না হওয়া পর্যন্ত ওখানে আটকে থাকবে তুমি।'

বার্গার মাঝখানে, ওরা হাঁটতে শুরু করল। বার্গার বলল, 'আমি জানি তোমরা
আমাকে খুন করবে। ওসব সেফ-হাউজ-টাউজের কথা মিথ্যা।'

ঁৱেক বললেন, 'অবশ্যই সেফ-হাউজ আছে।' www.boighar.com

'তোমরা মিথ্যা বলছ!' নিচু গলায় বলল বার্গার, তারপরই ঝোড়ে দৌড় দিল।

ওরা ছুটল বার্গারের পেছনে। রাস্তার মোড়ে পৌছে গেল বার্গার, মাথা নিচু করে
দৌড়াচ্ছে, কাষডেন হাইস্ট্রিট পার হচ্ছে, এমন সময় বিপরীত দিক থেকে উদয় হলো
একটি ডাবল ডেকার বাস। সরে যাওয়ার সময় পেল না বার্গার, বাসের সঙ্গে
সরাসরি সংঘর্ষ হল। প্রচণ্ড ধাক্কায় শূন্যে উড়ে গেল সে। বিশ হাত দূরে ছিটকে
পড়ল রক্তাঙ্গ মাংসের দলা হয়ে।

পথচারীরা ছুটে এল। শুকনো চেহারা নিয়ে বাস থেকে নামল ড্রাইভার।
কোথেকে হাজির হয়েছে পুলিশের একটা গাড়ি, দুজন কর্মকর্তা ভিড় ঠেলে এগিয়ে
এল সামনে। একজন হাঁটু মুড়ে বসল বার্গারের পাশে, পরীক্ষা করল। মুখ তুলে
চাইল সে সঙ্গীর দিকে। 'মারা গেছে।'

গুঞ্জন উঠল দর্শকদের মধ্যে। ড্রাইভার বলল, 'আমার কোনো দোষ নেই।'

প্রত্যক্ষদর্শীদের অনেকেই সাক্ষ্য দিল, 'ঠিক কথাই বলেছে সে। লোকটা অঙ্গের
মতো ছুটে আসছিল রাস্তা দিয়ে।'

ভিড়ের পেছনে দাঁড়ানো ডিলন ইশারা করল ঁৱেককে। ওরা হেঁটে ফিরল
নিজেদের গাড়িতে। তারপর ত্যাগ করল অকৃত্তল।

www.boighar.com

সিটেশন বিমানের ভ্রমণ হল ঘটনাবিহীন। হান্না অ্যারন এবং মোশের সঙ্গে প্রায়
কথাই বলল না। নিজেকে যতদূর সম্ভব ওদের কাছ থেকে সরিয়ে রাখল দূরে।
তাকে কফি এবং স্যান্ডউইচ খেতে দেয়া হল। পত্রিকাও দিল পড়ার জন্য। করার
মতো কোনো কাজ নেই হান্নার শুধু মাঝে মাঝে জানালা দিয়ে বাইরে তাকিয়ে থাকা
ছাড়া। ত্রিশ হাজার ফুট উঁচু দিয়ে উড়ে চলেছে বিমান। নিচেটা ঢেকে আছে ঘন
মেঘে। হান্না বুঝতে পারছে না কোথায় আছে ও।

তিনি ঘণ্টা বাদে অনেক নিচে ঝিলিক দিল সমুদ্র। সম্ভবত ভূমধ্যসাগর। একটা
দ্বীপও দেখা গেল একখালক। তারপর আবার সবকিছু ঢাকা পড়ে গেল মেঘের
ভেলায়।

মোশে কফি বানাতে ব্যস্ত। অ্যারন ডুবে আছে বইয়ের জগতে। গত তিনি ঘণ্টা
ধরে বইটি পড়ছে সে। মোশে খাবার-দাবার নিয়ে হাজির হলো। অ্যারনকে
স্যান্ডউইচ এবং কফি দিল।

'আপনি এটা নেবেন, চিফ ইসপেষ্টর?'

‘না, শুধু কফি।’

জানালা দিয়ে আবার উঁকি দিল হান্না। অনেক নিচে আরেক টুকরো ধীপ দেখতে পেল একপলক, তারপর মেঘের কম্বল ঢেকে ফেলল সবকিছু। কাঁধে টোকার স্পর্শে ঘূরল। মোশে ওকে কফি দিল।

কফির কাপে চুমুক দিচ্ছে, লক্ষ্য করল ওর দিকে তাকিয়ে আছে অ্যারন। সেও কফি পান করছে। মুখে অদ্ভুত হাসি। কেমন অস্বস্তি লাগল হান্নার।

‘আমার দিকে ওভাবে ড্যাবড্যাব করে তাকিয়ে আছ কেন?’

‘আপনাকে দেখছি। আপনার দাদু একজন র্যাবি, আপনার বাবা বিখ্যাত সার্জন। আপনি একজন ধনবতী নারী, পড়াশোনা করেছেন ক্যাম্ব্ৰিজে, তারপর যোগ দিলেন পুলিশে, হয়ে উঠলেন স্কটল্যান্ড ইয়ার্ডের সেৱা গোয়েন্দাদের একজন—প্রয়োজনে যার খুন করতে হাত কাঁপে না। ক'জনকে এ পৰ্যন্ত হত্যা করেছেন? দুই নাকি তিনি?’

লোকটাকে মোটেই পছন্দ হচ্ছে না হান্নার, তেতেমেতে যুৎসই কোনো জবাব খুঁজল, পেল না। ধীরে নিজের কাপটা নামিয়ে রাখল অ্যারন। হাত বাড়াল হান্নার কাপের দিকে।

‘আমি নিছি, চিফ ইসপেষ্ট্র,’ বলল সে। ‘আপনি শুয়ে ঘুমিয়ে পড়ুন। আমরা প্রায় চলে এসেছি। আপনি কোথায় আছেন না জানাটা সবার জন্যই মঙ্গলজনক।’

কফি! হান্না যখন বুঝতে পারল কফিতে ঘুমের ওধু মিশিয়ে দেয়া হয়েছে, ততক্ষণে দেরি হয়ে গেছে অনেক। দু'চোখ ভরে আঁধার নামল। ঘুমিয়ে গেল ও।

ক্যান্ডেনডিশ কোয়ারের ফ্ল্যাট। ফার্গসন ডিলনের সঙ্গে কথা বলে সিদ্ধান্ত নিলেন মাইকেল রোকার্ড সম্পর্কে খোজ-খবর নেবেন সরাসরি ম্যাক্স হার্নুর সঙ্গে কথা বলে। কর্নেল ম্যাক্স হার্নু ফরাসি সিক্রেট সার্ভিসের সেকশন ফাইভ প্রধান। ফার্গসনের বিশেষ বন্ধু। তাঁর সঙ্গে কথা বলে জানা গেল মাইকেল রোকার্ড ফ্রাঙ্গের বিখ্যাত অনেক পরিবারের সঙ্গে কাজ করেছে। সমাজের প্রতিটি স্তরের উচ্চপদস্থ কর্মকর্তাদের সঙ্গে তাঁর দহরম-মহরম সম্পর্ক। রোকার্ড বিয়ে করেছিল, অসুখে ভুগে বড় মারা গেছে বছর কয়েক আগে। রোকার্ডের কোনো সন্তান নেই। সে জাতিতে ইহুদি। কৈশোরে রোকার্ডসহ তার পরিবারকে ধরে নিয়ে যায় নাঃসিরা। অসউইজ কনসেন্ট্রেশন ক্যাম্পে মারা যায় তার গোটা পরিবার। একা শুধু বেঁচে যায় মাইকেল রোকার্ড। বর্তমানে সে অ্যাভিনু ভিস্ট্র হগোর একটি অ্যাপার্টমেন্টে বাস করছে।

ওভাল অফিসে জেক কাজালেট বক্তৃতার নোটে চোখ বুলাচ্ছেন। পরদিন লাঞ্ছে একদল জাপানি রাজনীতিবিদের সামনে তাঁকে বক্তৃতা দিতে হবে। কিন্তু মুশকিল হল তিনি মনোযোগ দিতে পারছেন না। মেরির চিন্তায় অস্ত্রি হয়ে আছেন। কলম

ରେଖେ ଦିଲେନ ପ୍ରେସିଡେଟ୍ । ତଥୁଣି ବିଶେଷ କୋଡେସ୍ ଲାଇନେ ବେଜେ ଉଠିଲ ଫୋନ ।

‘ମି. ପ୍ରେସିଡେଟ୍? ଚାର୍ଲ୍ସ ଫାର୍ଟସନ ।’

‘କୋନୋ ଘବର ଆଛେ?’ ହଠାତ୍ ସତର୍କ ହେଁ ଉଠିଲେନ ପ୍ରେସିଡେଟ୍ ।

‘ଆମରା ଜର୍ ବ୍ରାଉନ ନାମେ ଡୁଯା ଆଇନଜୀବୀକେ ଖୁଜେ ବେର କରତେ ପେରେଛି ।’

ଉଡେଜନା ବୋଧ କରଲେନ କାଜାଲେଟ୍ । ‘ଯାକେ ଓୟାନ୍ତସ୍ ଓୟାର୍ଥେ ରିଲେ ଦେଖେଛିଲୁ?’

‘ଜି ।’

‘ମେରି କୋଥାଯ ଆଛେ ବଲେଛେ?’

‘ସେ ଜାନେ ନା ।’

‘ତୁମି ଏତ ନିଶ୍ଚିତ ହୋ କି କରେ?’ ରାଗ ପ୍ରେସିଡେଟ୍ରେ ଗଲାଯ ।

‘ବ୍ଲେକ ଜନସନେର ସଙ୍ଗେ କଥା ବଲୁନ, ମି. ପ୍ରେସିଡେଟ୍ ।’

ନୀରବତା । ତାରପର ଜନସନେର କଷ୍ଟ ଶୋନା ଗେଲ । ‘ମି. ପ୍ରେସିଡେଟ୍, ଆମି ଏବଂ ଡିଲନ ଲୋକଟାକେ ଜେରା କରେଛିଲାମ । କିନ୍ତୁ ସେ ବଲତେ ପାରେନି ମେରି କୋଥାଯ ଆଛେ ।’

‘ତୁମି ପାଟ ଟେଙ୍ ବ୍ୟବହାର କରଛ ।’

‘ଜି । ସେ ମାରା ଗେଛେ । ଆପନାକେ ସବ କଥା ଖୁଲେ ବଲାଛି...’

ବ୍ଲେକେର କଥା ଶେଷ ହଲେ ପ୍ରେସିଡେଟ୍ ବଲଲେନ, ‘ଜୁଡାସ ତାହଲେ ସ୍ରେଫ ଟେଲିଫୋନେ ଏକଟି କଷ୍ଟ ।’

‘ସେ ଫୋନେଇ ଶୁଧୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଯ । ପୁରାନୋ କମ୍‌ୟୁନିଟ୍ ସେଲ ସିଟେମ । ଏକଜନ ବଡ଼ଜୋର ଆରେକଜନେର କଥା ଜାନେ । ଏର ବେଶି କିଛୁ ନଯ ।’

‘ଯେମନ ବାର୍ଗାର ପ୍ଯାରିସେ ରୋକାର୍ଡ ନାମେ ଲ-ଇୟାରେର କଥା ଜାନନ୍ତ? ’

‘ଜି ।’

‘ତୋ, ଏବାରେ ପ୍ଯାରିସ?’

‘ଅବଶ୍ୟାଇ । କାଳ ସକାଲେଇ ଆମି ଆର ଡିଲନ ରାଗନା ହାଚି ।’

‘ବେଶ । ଟ୍ରିଗେଡିଆରକେ ଦାଓ ।’

ଏକମୁହୂର୍ତ୍ତ ପରେ ଫାର୍ଟସନ ବଲଲେନ, ‘ମି. ପ୍ରେସିଡେଟ୍?’

‘ତୁମି କୀ ଭାବଛେ?’ ଜିଡ୍ଜେସ କରଲେନ କାଜାଲେଟ୍ ।

‘ଫ୍ରେଞ୍ଚ ସିକ୍ରେଟ୍ ସାର୍ଭିସେର ଏକ କଟାଟେର ସଙ୍ଗେ କଥା ବଲେଛି ଆମି । କୈଶୋରେ ମାଇକେଲ ରୋକାର୍ଡକେ ଅସ୍ଟଇଜେ ଧରେ ନିଯେ ଯାଓଯା ହୟ । ସେ ଛାଡ଼ା ପରିବାରେର ଆର କେଉ ବାଁଚେ ନି ।’

‘ଶୁଦ୍ଧ ଗଡ,’ ବଲଲେନ ପ୍ରେସିଡେଟ୍ । ‘ତାର ମାନେ ସେ ଏକଜନ ମ୍ୟାକାବି?’

‘ତେମନାଇ ମନେ ହଚେ ।’

‘ଆଶା କରି ବ୍ଲେକ ଏବଂ ଡିଲନ ଓର କାହିଁ ଥେକେ ସଠିକ ତଥ୍ୟ ଆଦାୟ କରତେ ପାରବେ ।’

ଫୋନ ରେଖେ ଦିଲେନ କାଜାଲେଟ୍ । ନକ୍ ହଲୋ ଦରଜାୟ । ଭେତରେ ଚୁକଲ ଟେଡ଼ି ବଗଲେ କତଞ୍ଗଲୋ ଫାଇଲ ନିଯେ ।

‘কয়েকটা কাগজে সই করতে হবে, মি. প্রেসিডেন্ট।’

ফোল্ডারগুলো ডেক্সে রেখে খুলল সে। কাজালেট বললেন, ‘আমি এইমাত্র ফার্মসন এবং ইলেক্ট্রনিক্সের সঙ্গে ফোনে কথা বললাম।’

‘কোনো উন্নতি?’

www.boighar.com

যা শুনেছেন জানালেন জেক কাজালেট।

সাথে সাথে উত্তেজিত হয়ে উঠল টেডি। ‘এই রোকার্ডের কাছেই সব রহস্যের চাবিকাঠি। সে নিশ্চয় আপনার মেয়ের কথা জানত। সে-ই এসব কথা জুড়াসকে বলেছে।’

‘হতে পারে। আচ্ছা, কোথায় সই করতে হবে?’

টেডি কতগুলো কাগজ এগিয়ে দিল প্রেসিডেন্টকে। কাজালেট সবগুলো কাগজে সই করলেন। টেডি ফাইল বন্ধ করল। তুলে নিছে, এমন সময় বগল থেকে আরেকটা ফাইল খসে গেল, ছড়িয়ে পড়ল কয়েক টুকরো কাগজ। একটি কাগজে মেরি ডি ব্রিসাকের চারকোলে আঁকা কালো দাঁড়কাকের ছবি আছে।

প্রেসিডেন্ট তুলে নিলেন ছবিটি। ‘এ জিনিস নিয়ে তুমি কী করছ, টেডি?’

‘ডিলনের জন্য এ ছবিটি আপনার মেয়ে এঁকে দিয়েছিল, মি. প্রেসিডেন্ট। জুড়াসের রূপের একটি লাইটারে এ ছবিটি খোদাই করা। জুড়াস ইয়োম কিপ্পুর যুদ্ধে অংশ নিয়েছে। এটা নিশ্চয় রেজিমেন্টাল ক্রেস্ট। আমি ইসরায়েলি ডিভিশনাল সাইনের ওপর একটা বইও কিনেছি। ডিলনের ধারণা আমরা আউটফিটটি চিনতে পারলে এটা একটা সূত্র হয়ে উঠবে। কিন্তু আমি কোথাও পৌছাতে পারি নি।’

‘কারণ তুমি ভুল বইতে খোঁজাখুঁজি করেছ,’ বললেন প্রেসিডেন্ট।

‘থাবায় বিদ্যুতের বিলিক নিয়ে কালো দাঁড়কাক। এটা ৮০১তম এয়ারবোর্নের আউটফিট। ভিয়েতনাম যুদ্ধে এ আউটফিট ব্যবহার করা হত। আমি ১৯৬৯ সালের জানুয়ারিতে ডেল্টার হয়ে বড় একটি অপারেশনে অংশগ্রহণ করি। এ ক্রেস্ট ছিল লেফট ফ্লাকে।’

‘মাই গড়!’ বলল টেডি।

‘ডিলন কী বলেছিল মনে আছে? জুড়াসের ইংরেজি উচ্চারণ আমেরিকানদের মতো। তবে জুড়াস কথাটা স্বীকার করেনি।’

‘মিথ্যা বলার পেছনে নিশ্চয় বিশেষ কোনো কারণ আছে। সে যদি ৮০১তম এয়ারবোর্নে কাজ করে থাকে, তবে সে অবশ্যই আমেরিকান।’

‘আপনার কথাই ঠিক। তার মানে ওই সময় সে অফিসার ছিল।’

‘হতে পারে,’ চেয়ারে হেলান দিলেন প্রেসিডেন্ট। ‘যদ্দূর মনে পড়ে ওরা পেনসিলভানিয়ার ফোর্ট ল্যাসিঙে কাজ করত। ওখানে কয়েকটি নতুন এয়ারবোর্ন ইউনিট ছিল।’

‘আমি চেক করছি,’ দরজার দিকে পা বাড়াল টেডি।

‘এক মিনিট টেডি, তুমি যদি আর্কাইভ সেকশনের সঙ্গে কথা বলে জানতে চাও ওই সময় রেজিমেন্টে কোন্ কোন্ অফিসার কাজ করত, সমস্যা হতে পারে।’

‘মনে হয় না জুডাসের বিশেষ ম্যাকাবিদের কেউ ওখানে বসে অপেক্ষা করছে কেউ আর্কাইভ চেক করতে আসে কিনা দেখার জন্য। তবু আমি সতর্ক থাকব।’

দশ মিনিট পরে ফিরল টেডি। ‘আমি আর্কাইভের কিউরেটর মেরি কেলি নামে এক চমৎকার মহিলার সঙ্গে কথা বলেছি। সে জানাল ওই সময় একডজন এয়ারবোর্ন ইউনিট কাজ করছিল। মহিলাকে বললাম আমি ভিয়েতনামের বিমানযুদ্ধের ওপর একটি বই লিখছি। তথ্য-উপাত্ত দরকার।’

‘ভালোই চালাকি করেছ। কিন্তু তুমি আসলে খুঁজছো কী?’

‘জুডাস ডিলনকে বলেছে সে ইয়োম কিম্বুর যুদ্ধে অংশ নিয়েছে। ওই যুদ্ধ সংঘটিত হয় ১৯৭৩ সালে। সে সিঙ্গ ডে ওয়ার-এ অংশ নেয়নি। ওটা ১৯৬৯ সালের লড়াই ছিল। কেন নেয়নি?’

‘কারণ ওই সময় সে ভিয়েতনামে কাজ করছিল,’ বললেন কাজালেট।

‘রেজিমেন্টে যেসব অফিসার কাজ করত তাদের তালিকা আমি চেক করব, বিশেষ করে ইহুদি অফিসারদের নাম।’

‘কিন্তু, টেডি, ওই সময় অনেক ইহুদি অফিসার ছিল।’

‘ঠিক, এদের একজন আমার পুরানো কোম্পানি কমান্ডারও,’ হঠাৎ উত্তেজিত হয়ে উঠল টেডি। ‘ফর ক্রাইস্টস শেক, জেক, এভাবে হাত-পা গুটিয়ে বসে থাকতে ভাল্লাগছে না। তুমি অনুমতি দিলে কাল সকালেই এন্ট্রজ থেকে জেট নিয়ে বেরিয়ে পড়তে পারি। জলদি পৌছাতে চাই ওখানে।’

আঘাতকার ভঙ্গিতে একটা হাত তুললেন জেক কাজালেট।

‘ঠিক আছে, টেডি। যাও।’ কোডেক্স ফোনের দিকে হাত বাঢ়ালেন। ‘আমি ফার্গুসনকে জানিয়ে দিছি ব্যাপারটা।’

অন্ধকার থেকে আলোয় ফিরে এল হান্না বান্টাইন। ভল্টেড সিলিঙ্গের ঝুলন্ত ছোট বাড়বাতি তীব্র আলো ছড়াচ্ছে। ঘরটি কালো কাঠের তৈরি। অনেক প্রাচীন। বিছানাটি প্রকাণ্ড। কালো কাঠের আসবাব, একটি বড়সড় পার্শিয়ান কাপেট ছড়িয়ে আছে পালিশ করা ওকের মেঝেতে।

www.boighar.com

বিছানা থেকে নামল হান্না, সিধে হল, চকুর দিল মাথা। টলে উঠল সামান্য। জানালার সামনে হেঁটে গেল। তাকাল নিচে। মেরি ডি ব্রিসাক তার ঘর থেকে যে দৃশ্য দেখে, একই জিনিস হান্নারও চোখে পড়ল। জেটির সঙ্গে বাঁধা স্পিডবোট একপাশে, অন্যপাশে একটি লঞ্চ। আকাশে জুলজুল করছে তারা, চাঁদের আলো নাচছে পানিতে।

খুলে গেল দরজা। ভেতরে চুকল অ্যারন। পেছনে ডেভিড ব্রাউন। হাতে একটি ট্রে। ‘ঃঃঃ, উঠে পড়েছেন দেখছি। আপনার জন্য কফি এনেছি। ব্ল্যাক। খেলে চাঙা লাগছে শরীর।’

‘গতবারের মতো?’

‘আমার কোনো উপায় ছিল না, বোঝেনই তো।’

‘আমি কোথায়?’

www.boighar.com

‘বোকার মতো প্রশ্ন করবেন না। কফি খান। তারপর একটা শাওয়ার নিন। দেখবেন বারবরে লাগছে। বাথরুমটা ওখানে। ভালো কথা, এ হলো ডেভিড।’

ব্রাউন অ্যারনকে ইক্রুতে বলল, ‘এ চিফ ইস্পেষ্টের, না? হেভি জিনিস।’

একই ভাষায় বলল হান্না, ‘তোমরা এখনি আমার চোখের সামনে থেকে দূর হও।’

www.boighar.com

অ্যারন ঠিকই বলেছে কফি পান করতে চাঙা হয়ে উঠল শরীর। পরপর দু'কাপ কফি খেল হান্না। তারপর নগ্ন হয়ে বাথরুমে চুকল। শাওয়ারের ঠাণ্ডা পানিতে ঝাড়া পাঁচ মিনিট ভিজল। খাটো চুল মুছল তোয়ালে দিয়ে, দেয়ালে ঝোলানো হেয়ারড্রায়ার দিয়ে শুকিয়ে ফেলল। তারপর বেডরুমে চুকে জামাকাপড় পরল।

দশ মিনিট পরে জানালার সামনে দাঁড়িয়ে আছে হান্না, দরজায় শব্দ হল খুট করে। ঘুরল হান্না। দরজা খুলেছে অ্যারন, সরে দাঁড়াল একপাশে। ভেতরে চুকল জুডাস। পরনে কালো জ্যাম্প সুট, মুখে ক্লি-মাস্ক। ভীতিকর লাগছে দেখতে।

সিগার ফুঁকছে জুডাস। হাসির ভঙ্গিতে ফাঁক হল ঠোঁট।

‘তাহলে তুমই বিখ্যাত ডিটেকটিভ চিফ ইস্পেষ্টের হান্না বার্নস্টাইন। তোমার মতো সুন্দরী ইহুদি কন্যা এসব চাকরি কেন করছ? তোমার উচিত ছিল এতদিনে বিয়ে করে তিনি বাচ্চার মা বনে যাওয়া।’

‘আর কর্তার জন্য নুডলসসহ চিকেন সুপ তৈরি এবং তার খেদমত করা, না?’
মুখ বাঁকাল হান্না।

‘ওটাই তো ভালো।’ ইক্রু ভাষায় বলল জুডাস। ‘তোমার বক্স ডিলনের জন্য আমি দৃঢ়খিত। কিন্তু যার যখন সময় আসে বিদায় নেয়ার, তাকে যেতেই হয়।’ সে অ্যারনের দিকে ফিরল। ‘ওকে নিয়ে যাও। আমাদের বিশেষ অতিথির সঙ্গে ওর পরিচয় করিয়ে দাও।’

মেরি ডি ব্রিসাক ছবি আঁকছিল। দরজা খুলে ভেতরে চুকল অ্যারন, পেছনে হান্না এবং জুডাস। ভুঁরু কুঁচকে হাতের ব্রাশ নামিয়ে রাখল মেরি।

‘কী ব্যাপার?’

‘তোমাকে সঙ্গ দেয়ার জন্য একজন বাক্সী নিয়ে এসেছি,’ জুডাস ফিরল হান্নার

দিকে। ‘ওকে পরিচয় দাও তুমি কে?’

‘আমার নাম হান্না বান্স্টাইন।’

জুডাস বলল, ‘এ হল ডিটেকটিভ হান্না বান্স্টাইন। সে ডিলনের সঙ্গে সিসিলিতে ছিল। আমরা ডিলনকে ধরে আনলেও ওকে ছেড়ে দিই যাতে সে তার বসের সঙ্গে কথা বলতে পারে। ডিলনের মৃত্যুতে তুমি মুশড়ে পড়েছ দেখে ওকে আমরা লভন থেকে ধরে এনেছি শুধু তোমাকে সঙ্গ দেয়ার জন্য।’ সে হান্নার দিকে ফিরল, ‘তুমি আমার কথায় কিছু মনে করো নি তো?’

ঠাণ্ডা গলায় হান্না বলল, ‘তোমরা আমাদেরকে একটু একটা থাকতে দিছ না কেন?’

হেসে উঠল জুডাস, ‘তোমার সঙ্গে আমি কিন্তু একটুও খারাপ ব্যবহার করিনি। ঠিক আছে, তোমাদেরকে একসঙ্গে ডিনার করার সুযোগ দেয়া গেল।’ চলে গেল সে অ্যারনকে নিয়ে।

‘আমি কী করে বুঝব তুমি আসলে কে?’ বল মেরি।

হাসল হান্না। ‘আমার ওপর তোমার আস্থা রাখতে হবে। তুমি ছবি তো বেশ ভালো আঁকো।’ ইজেলের সামনে গিয়ে দাঁড়াল সে। তুলে নিল একটুকরো চারকোল বা কাঠকয়লা। কার্টিজ পেপারে গোটা গোটা অক্ষরে লিখল : ডিলন বেঁচে আছে। মেরি লেখাটা পড়ল। হান্নার দিকে তাকাল অবাক চোখে। হান্না লিখে চলল এই ঘরে ছারপোকা থাকতে পারে। বাথরুমে যাও। www.boighar.com

মেরি বাথরুমে ঢুকল, তার পেছন পেছন হান্না। বন্ধ করে দিল দরজা। ফ্লাশ করল টয়লেট। বিকট শব্দে পানি পড়তে লাগল। ‘তোমার বাবার সঙ্গে আমরা সাক্ষাৎ করেছি—আমি এবং ডিলন। ডিলন জানত ওরা তাকে খুন করবে। ওদেরকে বোকা বানানোর জন্য সে মরার ভান করে। অত বিস্তারিত এ মুহূর্তে না জানলেও চলবে।’

‘ওহ, মাই গড়!’

‘তোমার ঘরে ছারপোকা নাও থাকতে পারে তবে আমরা ডিলনের প্রসঙ্গ এমনভাবে তুলব যেন সে সত্য মারা গেছে।’

‘হ্যাঁ, বুঝতে পেরেছি।’

‘সে তোমাকে উদ্ধার করতে আসছে।’

‘আর তোমাকে?’

হাসল হান্না। ‘হি ইজ দ্য বেস্ট, কাউন্টেস। জুডাস জানে না সে কীসের বিরুদ্ধে লেগেছে। এখন চলো।’

আবার টয়লেট ফ্লাশ করল হান্না। ফিরে এল বেডরুমে।

‘তাহলে তুমি জান না কোথায় আছি আমরা?’

‘না। তুমি, চিফ ইসপেষ্টের?’

‘আমাকে লভনে অপহরণ করে ওরা। একটা প্রাইভেট জেটে এখানে উড়িয়ে নিয়ে এসেছে। ভূমধ্যসাগর পাড়ি দিয়েছি আমরা। আমার কফিতে ওরা ঘুমের ওশুধ মিশিয়ে দিয়েছিল।’

‘কর্ফু থেকে আমাকে নিয়ে আসার সময় আমাকেও ওরা অজ্ঞান করে ফেলে,’
বলল মেরি।

‘আমি জানি, ডিলন বলেছে আমাকে।’ মাথা নাড়ল হান্না।

‘বেচারা শন। ওর এমন মৃত্যু আশা করেনি কেউ।’

খুলে গেল দরজা। ট্রেলি নিয়ে চুকল ডেভিড ব্রাউন।

‘ডিনার, ভদ্রমহিলাগণ।’

ডিনার টেবিলে খাবার বেড়ে দিচ্ছে ডেভিড, মেরি বলল, ‘চিফ ইসপেষ্ট্র, এ হল
ডেভিড ব্রাউন। আমাকে সে খুব পছন্দ করে। আবার জুডাসও তার চোখে
গ্রেটম্যান।’

‘তাহলে বলব তোমার মাথাটাই গেছে,’ হান্না ডেভিডকে ঠেলে দিল দরজার
দিকে। ‘ভাগো, আমরা একাই থেতে পারব।’

ঘূম আসছে না ফার্গুসনের। তিনি ডিলন এবং ব্রেককে বলেছেন টেডি ফোর্ট-
ল্যান্সিঙে যেতে চাইছে। বিছানায় বসে বই পড়ছেন, এমন সময় ডিলনকে দেয়া
জুডাসের বিশেষ মোবাইলটি বেজে উঠল। কয়েক সেকেন্ড রিং হতে দিলেন
ফার্গুসন, তারপর তুলে নিলেন ফোন।

‘ফার্গুসন।’

‘হাই, ওল্ড বাডি। ভাবলাম আপনাকে জানাই হান্না এখানে পৌছে গেছে।
কাউন্টেসের সঙ্গে এ মুহূর্তে ডিনার করছে। এখন কাউন্টডাউনের সময়,
ব্রিগেডিয়ার। আমাদের হাতে আর কদিন আছেং তিন দিন। জেক কাজালেটের
নিক্ষয় মাথা খারাপ হয়ে যাচ্ছে।’

হাসতে শুরু করল সে, ফার্গুসন বন্ধ করে দিলেন ফোন।

বারো

পরদিন সকালে ডিলন এবং ব্রেক জনসনকে নিয়ে গালফস্ট্রিম যখন প্যারিসের উদ্দেশে উড়াল দিয়েছে ওই সময় জুডাস তার স্টাডিরংমে চুকেছে। ডেক্সে বসেছে জুডাস, ঘনঘন শব্দে বাজল ফোন।

‘হঁ,’ বলল সে, অপরপক্ষের কথা শুনছে। তারপর মাথা ঝাঁকাল। ‘খবরটার জন্য ধন্যবাদ।’

‘যা শালা!’ মৃদুগলায় বলল সে, ইন্টারকমের বোতাম টিপল। ‘অ্যারন, এ ঘরে এসো।’

হাজির হয়ে গেল অ্যারন, ‘কী হয়েছে?’

‘মারা গেছে বার্গার। লন্ডন থেকে আমার এক লোক ফোন করেছিল। ক্যামডেন হাইস্ট্রিটে বাস চাপা পড়েছিল বার্গার। লোকাল টেলিভিশনের খবরে রিপোর্ট দেখিয়েছে।’

‘দুর্ভাগ্যজনক ঘটনা,’ বলল অ্যারন।

‘হঁ। আমাদের অনেক কাজে লাগত লোকটা।’

‘তুমি নান্তা থাবে?’

‘হ্যাঁ। আপনার সঙ্গে। আসছি এখনি।’

বেরিয়ে গেল অ্যারন। জুডাস চুপচাপ বসে থাকল কিছুক্ষণ। তারপর বিশেষ মোবাইল তুলে নিয়ে প্যারিসে, রোকার্ডের নাথারে ফোন করল। ফরাসিতে ধাতব খনখনে একটি কষ্ট ভেসে এল, ‘মাইকেল রোকার্ড বলছি। আমি তিন দিনের জন্য মোরলেঞ্জে গেছি। বুধবার ফিরব।’

আবছা গলায় হিক্কতে একটা গালি দিল জুডাস, তারপর বলল, ‘লন্ডনে দুর্ঘটনায় মারা গেছে বার্গার। যত দ্রুত সম্ভব আমার সঙ্গে যোগাযোগ করো।’ ফোনের সুইচ অফ করে দিল সে। সিধে হলো। বেরিয়ে গেল ঘর থেকে।

ব্রেক এবং ডিলন চার্লস দ্য গল এয়ারপোর্টের টারমাক পার হয়ে অ্যারাইভাল হল-এ চুকেছে, বারবেরি ট্রেঞ্চকোট পরা এক তরুণী এগিয়ে এল ওদের দিকে। হাতে বড়সড় একটি খাম।

‘মি. ডিলন, আমি অ্যাঞ্জেলা ডসন, এ্যামব্যাসি থেকে এসেছি, ব্রিগেডিয়ার

ফার্শসন এটা আপনাকে দিতে বলেছেন।' ডিলনের হাতে খামটা ধরিয়ে দিল সে। 'আপনাদের জন্য বাইরে গাড়ি অপেক্ষা করছে। এ পথ দিয়ে আসুন, পিজ।'

মেইন এন্ট্রাস পার হয়ে পার্কিং এরিয়ায় চলে এল তরঙ্গী। দাঁড়াল নীল একটি পিগটের সামনে। গাড়ির চাবি ডিলনকে দিয়ে বলল, 'গুডলাক, জেন্টলমেন।'

নিতৃষ্ণ ঢেউ তুলে চলে গেল সে। 'একে ফার্শসন কোথেকে জোগাড় করেছে?'

'অব্রফোর্ড থেকে বোধহয়,' বলল ডিলন, বসে পড়ল ছাইলের পেছনে। 'চলুন, যাত্রা শুরু করি।'

www.boighar.com

প্যারিসে বৃষ্টি পড়ছে, শহরের ওপর ঝুলে আছে কুয়াশার পর্দা। ত্রেক বললেন, 'কী অবস্থা!'

'প্যারিসকে পছন্দ করি আমি,' বলল ডিলন, 'বৃষ্টি, বরফ, কুয়াশা। আমাকে এ শহর সবসময়ই উত্তেজিত করে তোলে। এখানে আমার থাকার একটা জায়গাও আছে।'

'অ্যাপার্টমেন্ট?'

'না, সিন নদীর বোট। ডেভলিনের সঙ্গে অস্থির সময়গুলোতে বহুবার লুকিয়ে থাকতে হয়েছে এ বোটে।' এভিন্যু ভিট্টের হৃগোর দিকে গাড়ি ঘোরালো সে, ফুটপাথ ধেঁষে দাঁড় করাল। 'সম্ভবত এ বাড়িটাই।'

পিগট থেকে নামল ওরা। মেইন এন্ট্রাসের সিঁড়ির দিকে এগোল। নেমকার্ডে নজর বুলাচ্ছে। প্রতিটি নামের পাশে কলিংবেল। মাঝবয়েসি এক মহিলা দরজা খুলে বেরল। গায়ে বর্ষাতি, মাথায় হেডস্কার্ফ, এক হাতে একটা ঝুড়ি।

দাঁড়িয়ে পড়ল সে, 'ক্যান আই হেল্প, জেন্টলমেন!'

'আমরা মশিউ রোকার্ডকে খুঁজছি,' বলল ডিলন।

'কিন্তু উনি তো এখানে নেই। কদিনের জন্য মোরলেক্সে গেছেন। কাল ফেরার কথা।' সিঁড়ি বেয়ে নামছে মহিলা, ছাতা খুলে মাথার ওপর ধরে শুরুল। 'বলেছিলেন আজ শেষ বিকেলেও ফিরতে পারেন।'

'উনি কোনো ঠিকানা রেখে গেছেন? তার সঙ্গে আমাদের জরুরি কিছু কাজ ছিল-'

'না, উনি সম্ভবত তার কোনো বয়ফ্রেন্ডের সঙ্গে সময় কাটাচ্ছেন', হাসল মহিলা। 'তার বয়ফ্রেন্ডের সংখ্যা অগুণতি, মশিউ।'

চলে গেল মহিলা। মুচকি হাসল ডিলন, 'চলুন, রোকার্ডের ঘরটা একবার দেখে আসি।'

রোকার্ডের অ্যাপার্টমেন্ট তিনতলায়। করিডোর জনশূন্য। ডিলন পকেট থেকে তালা খোলার যন্ত্র পিকলক বের করে কাজে লেগে গেল। কয়েক সেকেন্ডের মধ্যে খুলে গেল তালা। দরজা খুলে ভেতরে চুকল ডিলন, পেছন পেছন ত্রেক।

পুরানো আদলে সাজানো সুদৃশ্য অ্যাপার্টমেন্ট। প্রচুর অ্যাস্টিক, সোনার রঙ করা

রাজসিক স্টাইলের আসবাব। কার্পেটগুলো অত্যন্ত দামি, এক দেয়ালে দেগার অরিজিনাল ছবি খুলছে, অপর দেয়ালে খুলে আছেন মাতিস। বেডরুম দুটো, মার্বেল পাথরের সুসজ্জিত একটি বাথরুম এবং রয়েছে একটি স্টাডিওরুম।

আনসারিং মেশিনের রিকল বাটন চেপে ধরল ডিলন। একটি কঠ বলে উঠল, ‘মাইকেল রোকার্ড বলছি। আমি ক’দিনের জন্য মোরলেক্স...’

‘ম্যাসেজটা শোনো,’ বললেন ব্লেক।

ডিলন বোতাম চেপে ফরাসি ভাষার ম্যাসেজ শুনল। ম্যাসেজ শেষ হতেই ভেসে এল জুড়াসের গলা। ‘লভনে দুর্ঘটনায় মারা গেছে বার্গার। যত দ্রুত সন্তুষ্ট আমার সঙ্গে যোগাযোগ করো।’

www.boighar.com

ব্লেক ডেক থেকে রূপার ফ্রেমে বাঁধানো একটি ছবি তুলে নিলেন। সাদা-কালো ছবি। ছবির মহিলা শিফনের একটি পোশাক পরে আছে, পুরুষটির পরনে কালো সুট। তাদের সঙ্গে দুটি ছেলেমেয়ে। ছেলেটির বয়স দশ/বারো, মেয়েটি পাঁচ/ছয়।

‘ফ্যামিলি ছবি?’ সন্তুষ্য করলেন ব্লেক।

‘সন্তুষ্য রোকার্ডের ছেলেবেলার ছবি,’ বলল ডিলন।

ব্লেক ছবিটি সাবধানে নামিয়ে রাখলেন, ‘এখন কী?’

‘এখন এখান থেকে কেটে পড়ব আমরা। সন্ধ্যার আগে একবার টুঁ মারব, দেখতে রোকার্ড ফিরেছে কিনা। নাহলে সময়টা যেভাবেই হোক ব্যয় করতে হবে,’ হাসল সে। ‘প্যারিসের লাঞ্ছের তুলনা নেই।’

অ্যাপার্টমেন্ট থেকে বেরুল ওরা। দরজায় আবার তালা লাগিয়ে দিল ডিলন। তারপর নেমে এল নিচে। এখনো থামেনি বৃষ্টি। ব্লেক জিজ্ঞেস করলেন, ‘এখন আমরা কী করছি?’

হাসল ডিলন, ‘চলুন দেখি আমার বজরাটা আগের জায়গায় আছে কিনা।’

ডিলনের বজরা কুইসেন্ট বার্নাডের ছোট একটি অববাহিকায় নোঙর করা। পাথরের দেয়ালে আরো কয়েকটি প্রমোদতরী বাঁধা, রয়েছে মোটর ক্রুজার, বৃষ্টি এবং কুয়াশা ভেদ করে ছুটে চলেছে সিন নদীতে। স্টার্ন ডেকে বেশ কয়েকটি ফ্লাওয়ার পট আছে। তবে ওতে একটিও ফুল নেই। ডিলন একটা পট হাতড়ে চাবি বের করল।

‘শেষ করে এসেছ এখানে?’ জিজ্ঞেস করলেন ব্লেক।

‘বছর দেড়েক আগে,’ নেমে পড়ল ডিলন ছোট কম্প্যানিয়নওয়েতে, খুলল বোটের দরজা।

ডেতরে চুকে দাঁড়িয়ে পড়ল ডিলন। ‘জেসাস, পুরো ড্যাম্প পড়ে গেছে।’

ব্লেক আশা করেননি এরকম সুসজ্জিত কক্ষ দেখবেন। মেহগনি কাঠের একটি স্টেটরুম, আরামদায়ক সোফা, টিভি এবং ডেক। আরেকটি কেবিন আছে ডিভান বেডসহ, আছে শাওয়ার রুম এবং কিচেন গ্যালি।

‘ড্রিংক নিয়ে আসি,’ কিচেন গ্যালিতে চুকল ডিলন। ফিরে এল রেড ওয়াইনের বোতল এবং একজোড়া গ্লাস নিয়ে। গ্লাসে মদ ঢালল ডিলন। ত্রৈক সোফায় বসে চুমুক দিলেন গ্লাসে।

‘চমৎকার।’

ডিলন নিজের গ্লাস নিয়ে দরজার সামনে দাঁড়াল। তাকিয়ে থাকল সিন নদীর দিকে।

ঠিক ওই মুহূর্তে টেডি এন্ড্রজে একটি USAF রিয়ার জেটে আকাশ ভ্রমণ করছে। ত্রিশ হাজার ফুট উচ্চতায় বিমান, সিনিয়র পাইলট স্পিকারে বলল, ‘এক ঘণ্টার মধ্যে আমরা মিচেল ফিল্ডে পৌছে যাব, মি. গ্রান্ট। তারপর গাড়িতে কোর্ট ল্যান্সিং চৰিকশ মিনিটের পথ।’

স্পিকারের সুইচ অফ করে দিল টেডি। ওয়াশিংটন পোস্ট তুলে নিল। কিন্তু পড়ায় মনোযোগ দিতে পারছে না। অন্তুত একটা উন্নেজনায় অঙ্গুর সে। বারবার মনে হচ্ছে ফোর্ট ল্যান্সিংে তার জন্য কিছু একটা অপেক্ষা করছে। কিন্তু কী সেটা? বার-এ চলে এল টেডি, ইস্ট্যান্ট কফি বানাল। কফি পান করতে করতে ডুবে গেল গভীর ভাবনায়।

টেডির প্রেসিডেন্সিয়াল অথরাইজেশন এন্ড্রজের মতো মিচেল ফিল্ডেও জাদু দেখাল। ডিউটি অফিসার জনৈক মেজর হার্ডিং একটি এয়ারফোর্স লিমুজিন নিয়ে হাজির হয়েছে সার্জেন্ট ড্রাইভারসহ। ড্রাইভারের নাম হিলটন। হার্ডিং টেডিকে গাড়িতে বসিয়ে দিল। গাড়ি ছেড়ে দিল হিলটন। ফোর্ট ল্যান্সিং অভিমুখে।

প্যারিসে, বাড়ি ফিরেছে মাইকের রোকার্ড। হাতে ছোট একটি ঝুলি নিয়ে দ্রুত সিঁড়ি বাইল সে। নিজের অ্যাপার্টমেন্টের দরজা খুলল। চুলে রঙ করার কারণে বয়সের তুলনায় অনেক তরুণ দেখায় মাইকেল রোকার্ডকে। অবশ্য পরনের সুটও তার বয়স কমিয়ে দিতে ভূমিকা রেখেছে।

আনসারিং মেশিনে ম্যাসেজগুলো চেক করল রোকার্ড। এক এক করে শুনল। মূর্তির মতো জমে গেল জুডাসের হিক্স ভাষার ম্যাসেজ শুনে। বার্গার মারা গেছে। সাইডবোর্ড থেকে কনিয়াকের বোতল বের করল রোকার্ড। ঢালল গ্লাসে। এমনকি জুডাসও জানে না রোকার্ড এবং বার্গার পরম্পরের প্রেমিক ছিল। রোকার্ড বার্গারকে খুবই পছন্দ করত। সে ডেক্সের ড্রয়ার খুলে বিশেষ মোবাইলটি বের করে নাথার টিপল। সঙ্গে সঙ্গে সাড়া দিল জুডাস।

‘রোকার্ড বলছি।’

‘গর্দন,’ বলল জুডাস, ‘গরমে কেউ মোরলেক্সে যায়? বিশেষ করে এ সময়ে?’

‘আমি কী বলব?’

‘মারা গেছে বার্গার, লন্ডনে বাস চাপা পড়ে। লোকাল টিভিতে ওর মৃত্যুর খবর দেখিয়েছে। লন্ডন সফরে গেলে তোমার এখন নতুন বয়স্ফ্রেডের দরকার হবে।’

এই হারামজাদার কি কিছুই অজানা থাকে না? তোতলাল রোকার্ড। ‘আমি কী করতে পারিঃ?’

‘কিছুই না। তোমাকে দরকার হলে ফোন করব। তিন দিন, রোকার্ড, আর মাত্র তিন দিন আছে হাতে।’

ফোনের লাইন কেটে দিল জুডাস। রোকার্ড দাঁড়িয়ে রাইল নিজের জায়গায়। হাতে মোবাইল। বার্গারের কথা ভাবছে। তার চোখ দিয়ে টপটপ করে ঝরে পড়ছে অশ্রু।

ফোর্ট ল্যাসিঙের মিউজিয়াম কমপ্লেক্সে চুকল টেডি। আধুনিক এবং শীতাতপ নিয়ন্ত্রিত, টাইলস বসানো মেঝে, দেয়ালে যুদ্ধের ম্যুরাল। টেডি রিসেপশনে না গিয়ে মূল করিডোর ধরে এগোল। কিউরেটর লেখা অফিসের সামনে দাঁড়াল। নক করে খুলু দরজা। এক অপূর্ব সুন্দরী কৃষ্ণাঞ্জলী বসে আছে জানালার ধারে, ডেক্সের পেছনে।

মুখ তুলে চাইল সে, ‘আপনাকে সাহায্য করতে পারিঃ?’

‘আমি কিউরেটর মেরি কেলির সঙ্গে কথা বলতে চাই।’

‘আমিই মেরি কেলি,’ হাসল সে। ‘আপনি কি কলম্বিয়ার মি. গ্রান্ট?’

‘জি... মানে না। আমি মি. গ্রান্ট তবে কলম্বিয়ার ইতিহাস বিভাগ থেকে আসিনি।’ ওয়ালেট খুলু টেডি, একটা কার্ড বের করে সুন্দরীকে দিল।

মেরি কেলি কার্ডে নজর বুলিয়ে চমকে উঠল, ‘মি. গ্রান্ট, এটা কী?’

‘আপনি দেখতে চাইলে প্রেসিডেন্সিয়াল অথরাইজেশন লেটার দেখাচ্ছি।’ একটা খাম খুলে একটুকরো কাগজ এগিয়ে দিল টেডি। মেরি কেলি জোরে জোরে পড়ল, ‘আমার সেক্রেটারি, মি. এডোয়ার্ড গ্রান্ট হোয়াইট হাউজের পক্ষে একটি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ কাজ করছেন। তাঁকে সর্বতো সাহায্যের জন্য অনুরোধ জানিয়েছেন মার্কিন প্রেসিডেন্ট।’

মুখ তুলে চাইল কৃষ্ণাঞ্জলী, ‘ওহ, মাই গড়!’

চিঠিটা মেরি কেলির হাত থেকে নিয়ে আবার খামে পুরল টেডি। ‘আপনাকে এটার কথা বলা হয়তো উচিত হয়নি। কিন্তু সময়ের অভাবে ঝুঁকিটা নিতেই হল। যদিও এ মুহূর্তে পুরো ঘটনা বলতে পারছি না। হয়তো পরে কোনো একদিন বলব।’

ধীরে ধীরে হাসল সুন্দরী। ‘আমি কীভাবে সাহায্য করতে পারিঃ?’

‘ভিয়েনাম যুদ্ধের সময় যেসব এয়ারবোর্ন রেজিমেন্ট এখান থেকে গেছে তাদের রেকর্ড নিশ্চয় আপনাদের কাছে আছে।’

‘তা আছে।’

‘এর মধ্যে একটি হল ৮০১ নং রেজিমেন্ট। ১৯৬৭ থেকে ১৯৭০ সাল পর্যন্ত যেসব অফিসার এই রেজিমেন্টে কাজ করেছে আমি তাদের নামের তালিকাটা চাই।’

‘কাকে খুঁজছেন আপনি?’

‘তার নাম আমি জানি না।’

‘তাহলে?’

‘শুধু জানি সে একজন ইহুদি।’

‘দাঁড়ান দাঁড়ান। যুদ্ধের সময় বহু ইহুদি লড়াইতে অংশ নিয়েছে। বিষয়টি প্রত্যেককে প্রত্যাবিত করে, মি. গ্রান্ট।’

‘জানি আমি। কিন্তু আপনি কি আমাকে সাহায্য করবেন?’

গভীর দম নিল তরঙ্গী। ‘অবশ্যই। আসুন আমার সঙ্গে।’

আর্কাইভ বেসমেন্টে এয়ারকুলারের মৃদু গুঞ্জন ছাড়া অন্য কোনো শব্দ নেই। মেরি কেলি মাইক্রোফিল্ম রেকর্ড ঘেঁটে একটা প্যাডে লিখে নিচ্ছে নামগুলো। কাজ শেষ করে চেয়ারে হেলান দিল সে।

‘এই যে আপনার নামের তালিকা। ১৯৬৭ থেকে ১৯৭০ সাল পর্যন্ত তেইশজন ইহুদি অফিসার কাজ করেছে।’

নামগুলোর ওপর চোখ বুলাল টেডি। মাথা নাড়ল নিরাশ ভঙ্গিতে। ‘নাহ, যা খুঁজছি তা নেই এখানে।’

মেরি কেলিও হতাশ বোধ করল। ‘আপনার কাছে আর কোনো তথ্য নেই?’

‘শুধু এটুকু জানি সে ১৯৭৩ সালে ইয়োম কিষ্ফের যুদ্ধে ইসরায়েলি বাহিনীর সেবা করেছে।’

‘এ কথা আগে বলেননি কেন? এটা ব্যাকআপ রেকর্ড আছে। পেন্টাগন এ ধরনের রেকর্ড রেখে দেয় যখন আমেরিকান মিলিটারি পারসোনেলরা অন্য দেশের হয়ে যুদ্ধ করতে যায়।’

টেডি বলল, ‘এটা একটু চেক করে দেখা যাবে?’

‘খুব সহজেই। এখানে আমার ছোট একটি ইন্টারনাল কম্পিউটার আছে। মেইনলাইনের সঙ্গে সংযুক্ত নয়। এ কম্পিউটারে আমাদের নিজস্ব রেকর্ড আছে। এই তো এখানে।’

মেরি কেলি একটা কম্পিউটারের সামনে বসে চাবি টিপতে লাগল। ‘এইতো পেয়ে গেছি। ৮০১ নং রেজিমেন্টের মাত্র একজন অফিসার ইসরায়েলি বাহিনীর সঙ্গে যোগ দিয়েছিল। তার নাম ক্যাপ্টেন ডেনিয়েল লেভি, জন্ম ১৯৪৫, নিউইয়র্ক, ১৯৭০ সালে সে সেনাবাহিনী ছেড়ে চলে আসে।’

‘পাইছি! চেঁচিয়ে উঠল টেডি, ‘ওকেই খুঁজছিলাম।’

‘এ তো একজন হিরো,’ জানাল মেরি কেলি। ‘দুটো সিলভার স্টার। তার বাবা স্যামুয়েল, মা র্যাচেল। বাবা নিউইয়র্কের আইনজীবী ছিলেন। ঠিকানা পার্ক এভিন্যু। অমন অভিজাত এলাকায় যখন থাকে, নিশ্চয় বড়লোক।’

‘আর কিছু?’ জানতে চাইল টেডি।

‘আর কোনো তথ্য নেই,’ সামান্য ভুরু কুঁচকে গেল মেরির। ‘ব্যাপারটা কি খুব জরুরি?’

‘এ তথ্য একজনের জীবন বাঁচিয়ে দেবে,’ মেরি কেলির সঙ্গে হ্যান্ডশেক করল টেডি। ‘সম্ভব হলে আবার আসব আমি। তখন পুরো গল্পটা শোনাৰ। প্রমিজ। কিন্তু এখন পারব না। আমাকে এখুনি ওয়াশিংটন ফিরতে হবে।’

লিমুজিন থেকে খানিকটা দূরে দাঁড়িয়ে মোবাইলে প্রেসিডেন্টের সঙ্গে কথা বলল টেডি। জানাল কী আবিষ্কার করেছে।

‘কিন্তু এ তথ্য আমাদেরকে কতটুকু সাহায্য করবে, টেডি?’ জিজ্ঞেস করল কাজালেট।

‘আমরা ফ্যামিলি ব্যাকগ্রাউন্ড চেক করব। ওর বাবা অ্যাটর্নি, পার্ক এভিন্যুতে থাকতেন। থাকতেন বলছি এ কারণে যে, লোকটা বেঁচে আছেন নাকি মারা গেছেন জানি না।’

‘আমার মাথায় একটা বুদ্ধি এসেছে,’ বললেন কাজালেট। ‘আর্টি হ্ড। বয়স একাশি। নিউইয়র্ক অ্যাটর্নির ডিন ছিলেন। তিন মাস আগেও তাঁর সঙ্গে নিউইয়র্কে দেখা হয়েছিল। চাঁদা তুলছিলেন। তুমি তখন লসএঞ্জেলসে। টেডি, জলদি এখানে চলে এসো। হৃদের কাছ থেকে হয়তো কোনো খবর পাবো।’

টেডি লিমুজিনের দিকে পা বাঢ়াল। হিলটন খুলে ধরল গাড়ির দরজা। ‘সার্জেন্ট, যত জলদি পারো আমাকে মিচেল ফিল্ডে পৌছে দাও। আমি যত দ্রুত সম্ভব ওয়াশিংটন ফিরতে চাই।

চারটার দিকে রোকার্ড গায়ে বর্ষাতি চাপিয়ে নেমে এল নিচে। হলঘরে আয়না ঘষামাজা করছিল দারোয়ান। রোকার্ডকে দেখে বলল, ‘অঃ মশিউ রোকার্ড, আপনি ফিরেছেন?’

‘আমার তো তাই মনে হচ্ছে।’

‘আজ সকালে দুই ভদ্রলোক এসেছিলেন আপনার খোঁজে। বলছিলেন আপনাকে নাকি খুব জরুরি দরকার।’

‘খুব দরকারি কিছু হলে ওরা আবার খোঁজ নিতে আসবে। আমি bateaux mouches-এ যাচ্ছি। আজ একটু তাড়াতাড়ি ডিনার করব।’

গাড়িতে চড়ে বসল রোকার্ড। ঠিক ওই মুহূর্তে ফুটপাতের অন্য পাশে দাঁড়

করিয়ে রাখা পিগটে স্টার্ট দিল ডিলন।

ফার্গুসনকে ম্যাক্স হার্নুর ফ্যাক্স করে পাঠানো ছবিতে চোখ বুলালেন রেক। ‘ওই সে, শন।’

রোকার্ড গাড়ি নিয়ে চলে যাচ্ছে, ডিলন বলল, ‘দেখা যাক ও কোথায় যাচ্ছে।’ সে রোকার্ডের পিছু নিল।

ডিলনের বোট যেখানে নোঙ্র করা সেখান থেকে খানিকটা দূরে, ইল ডি লা সিটের বিপরীতে কুই ডি মন্টাবেল্লোতে গাড়ি পার্ক করল রোকার্ড। এদিকে বেশ কিছু প্রমোদতরী নোঙ্র করা। রোকার্ড ঝুপত্তুপে বৃষ্টির মধ্যে একটি প্রমোদতরীর গ্যাংপ্লাঙ্কে এক ছুটে উঠে পড়ল।

‘কী এগুলো?’ জিজ্ঞেস করলেন রেক। নুড়িপাথর বিছানো জেটিতে গাড়ি দাঁড় করাল ডিলন।

‘Bateaux mouches’, জানাল ও। ‘ভাসমান রেস্টুরেন্ট। নদীতে ভেসে খাবার উপভোগ করার চমৎকার ব্যবস্থা। কিছুক্ষণ পরপর বোটগুলো ছেড়ে যায় জেটি।’

www.boighar.com

রোকার্ড যে বোটে উঠেছে ওটা নোঙ্র তুলছে। ডিলন এবং রেক দৌড়ে উঠে পড়লেন। চলে এলেন মূল সেলুনে। এখানে একটি বার আছে, সেই সঙ্গে সুবিন্যস্তভাবে সাজানো ডাইনিং টেবিল।

‘লোকজন তো তেমন দেখছি না,’ বললেন রেক।

‘এমন আবহাওয়ায় কে আসবে?’ বলল ডিলন।

রোকার্ড বারে এসে ওয়াইনের অর্ডার দিল। গ্লাস নিয়ে একটা সিঁড়ির দিকে পা বাঢ়াল, উঠে গেল আপার ডেকে।

‘ওখানে কী?’ জিজ্ঞেস করলেন রেক।

www.boighar.com

‘আরেকটা ডাইনিং ডেক। খোলামেলা। লোকে ওখানে হাওয়া খেতে যায়।’

বার-এ এসে দু’গ্লাস শ্যাম্পেন চাইল ডিলন। ‘ডিনার খাবেন?’ জানতে চাইল বারম্যান।

‘পরে,’ চমৎকার ফরাসিতে জবাব দিল ডিলন।

সিঁড়ি বেয়ে ওপরে উঠে এল ওরা। এখানে একটা ডাইনিং ডেক আছে তবে দু’পাশই উন্মুক্ত। বৃষ্টির ছাঁট এসে লাগছে। কুরা চেয়ারগুলো মাঝখানে এনে রেখেছে। বৃষ্টির বেগ বাড়ছে। নদীর ওপর কুয়াশা গড়াচ্ছে। বিপরীত দিক থেকে চলে গেল আকেরটি ভাসমান রেস্টোরাঁ।

রোকার্ডকে স্টার্নে পাওয়া গেল। কাচ লাগানো একটা দরজার বাইরে তিন চারটে টেবিল। রোকার্ড এর একটিতে বসে আছে। সামনে মদের গ্লাস।

ডিলন দরজা খুলে ভেতরে চুকল। ‘ভেজা সন্ধ্যা, মশিউ রোকার্ড।’ মুখ তুলে তাকাল রোকার্ড। ‘আপনাকে তো ঠিক চিনতে পারলাম না, মশিউ...’

‘ডিলন, শন ডিলন, ওয়াশিংটনে যার লাশ পড়ে থাকার কথা। তাছাড়া আজ
তৃতীয় দিন এবং এর অর্থ কী আপনি জানেন।’

‘মাই গড়! বললেন রোকার্ড।

‘বাই দা ওয়ে, ইনি ব্লেক জনসন, মার্কিন প্রেসিডেন্টের প্রতিনিধি হিসেবে এখানে
এসেছেন। প্রেসিডেন্ট তাঁর মেয়ের খবর জানার জন্য মরিয়া হয়ে আছেন।’

‘আপনি এসব কী বলছেন কিছুই বুঝতে পারছি না,’ চেয়ার ছেড়ে উঠে
দাঁড়ানোর চেষ্টা করল রোকার্ড, ডিলন ধাক্কা মেরে বসিয়ে দিল। বের করল
ওয়ালথার। ‘সাইলেন্সার পেঁচানো আছে। আমি চাইলে নিঃশব্দে আপনাকে খুন
করতে পারব। কেউ কিছুটি টের পাবে না। তারপর লাশটা রেইলিং দিয়ে ফেলে
দেব নদীতে।’

‘আপনারা কী চান?’ অসুস্থ দেখাল রোকার্ডকে।

‘গপ্সপ করতে চাই। বাঁধাকপি, রাজা-বাদশা, জুডাস ম্যাকাবিয়াস, বেচারি পল
বার্গার, তবে সবার আগে মেরি ডি ত্রিসাকের কথা জানতে চাই। কোথায় সে?’

‘ঈশ্বরের দোহাই, আমি জানি না,’ বলল মাইকেল রোকার্ড।

তেরো

কুয়াশা কেটে এগোছে বোট। ব্লেক বললেন, ‘আপনার কথা বিশ্বাস হয় না।’

‘কিন্তু সত্যি কথাই বলছি আমি।’

‘শুনুন, খেল খতম’ বলল ডিলন রোকার্ডকে। ‘আমরা জুড়াস এবং তার ম্যাকাবিদের ব্যাপারে জেনে ফেলেছি। নিশ্চয় অঙ্গীকার করতে পারবেন না আপনি ওদের একজন?’

‘অঙ্গীকার করছি না। তবে জুড়াসের সঙ্গে মুখোমুখি কথনো দেখা হয়নি।’

‘তাহলে দলে যোগ দিলেন কীভাবে?’

অনেকক্ষণ ভাবল রোকার্ড। তারপর হাল ছেড়ে দেয়ার ভঙ্গিতে কাঁধ ঝাঁকাল। ‘ঠিক আছে। বলছি আপনাদেরকে। পুরো ব্যাপারটা নিয়েই আমি অসুস্থ বোধ করছি। ঘটনা গড়িয়েছে অনেক দূর। আমি অসউইজ কনসেন্ট্রেশন ক্যাম্প থেকে বেঁচে ফিরে আসা স্বল্প কজনের একজন। কৈশোরে পরিবারের সঙ্গে অসউইজ ক্যাম্পে নিয়ে যাওয়া হয় আমাকে। ভিটি হারামজাদা সরকার আমাদেরকে নার্টসিদের হাতে তুলে দেয়। ওখানে আমার স্ত্রীর সঙ্গে পরিচয়।’

‘তো?’ জিজ্ঞেস করলেন ব্লেক।

‘ক্যাম্পে আমার বাবা, মা এবং বোনকেও পাঠানো হয়েছিল। আমাদেরকে বার্কিনাউর এক্সটারমিনেশন সেন্টার অসউইজ দুই নম্বর ক্যাম্পে পাঠানো হয়। ওখানে দশ লাখ ইহুদিকে হত্যা করা হয়। ব্যাপারটা কল্পনা করতে পারেন? দশ লাখ! আমার পরিবারের মধ্যে কেবল আমি প্রাণে বেঁচে যাই কারণ এক সমকামী এসএস গার্ড আমাকে পছন্দ করত। সে আমাকে অসউইজ তিন-এ পাঠিয়ে দেয়। আই.জি. ফারবেন প্লাটে কাজে লাগিয়ে দেয় আমাকে।’

‘জায়গাটার কথা জানি আমি’, বললেন ব্লেক জনসন।

‘ক্যাম্পের মেয়েটি পরে আমার স্ত্রী হয়। তাকে এবং তার মাকে ওই লোক আমার ক্যাম্পে পাঠিয়ে দেয়।’ র্যথাতুর হয়ে উঠল রোকার্ডের চেহারা। ‘আমরা প্রাণে বেঁচে যাই, ফিরে আসি ফ্রাসে। তারপর শুরু হয় জীবনসংগ্রাম। আমি আইনজীবী হই, মেয়েটির মা মারা যায়। এরপর আমরা বিয়ে করি।’ কাঁধ ঝাঁকাল সে। ‘সে সবসময় অসুস্থ ছিল। অসুস্থ অবস্থাতেই বছর কয়েক আগে মারা যায় আমার স্ত্রী।’

‘এর মধ্যে জুড়াসের আগমন ঘটল কীভাবে?’

‘অসউইজে এক লোকের সঙ্গে সাক্ষাৎ হয়েছিল আমার। সে ইসরায়েলের ভবিষ্যত গড়ে তোলার কথা বলছিল। আমাকে লোভ দেখাচ্ছিল। আমি লোভ সামলাতে পারি নি।’

‘আপনি ডি ব্রিসাক পরিবারেও কাজ করছেন?’ বলল ডিলন।

‘আমি বহুদিন ধরে ওদের পারিবারিক আইনজীবী।’

‘এবং মেরির আসল বাবা যে মার্কিন প্রেসিডেন্ট এ সত্যটা ফাঁস করে দিয়েছেন জুড়াসের কাছে?’ জিজ্ঞেস করলেন রেক।

‘আমি ওভাবে বলতে চাইনি। মৃত্যুর আগে জেনারেল ডি ব্রিসাক একটি আইনী কাগজে সই করে বলে যান তিনি মেরির আসল বাবা নন। তবে মেরি পারিবারিক উপাধি ব্যবহার করতে পারবে, এরকম অনুমতিও তিনি দিয়েছেন। আমি বিষয়টি সম্পর্কে জানতে চাইলে তিনি কোনো ব্যাখ্যা দেননি।’

‘তাহলে আপনি জানলেন কী করেন?’ জিজ্ঞেস করল ডিলন।

‘হঠাতে করেই। কাউন্টেস তখন ক্যাপারে আক্রান্ত হয়ে মৃত্যুশয্যায়, মেরিকে নিয়ে একদিন তিনি বাড়ির বারান্দায় বসেছিলেন। রোদ পোহাচ্ছিলেন। আমি কিছু কাগজপত্র নিয়ে কাউন্টেসের কাছে যাচ্ছিলাম সই করানোর জন্য। ওরা আমার উপস্থিতি টের পাননি। কথা বলছিলেন। আমি শুনলাম কাউন্টেস বলছেন, ‘কিন্তু তোমার বাবা কী ভাববেন?’ আমি এ কথা শুনে কৌতুহলী হয়ে উঠি। কারণ মেরির বাবা তো আগেই মারা গেছেন। তাহলে কার কথা বলছেন কাউন্টেস? আমি মেরির আসল বাবার কথা জেনে যাই।’

‘তারপর জুড়াসকে বলে দিলেন?’ জিজ্ঞেস করলেন রেক।

‘হ্যাঁ,’ তেতো গলায় বলল রোকার্ড। ‘আমাকে বড় বড় লোকজনের সঙ্গে চলাফেরা করতে হয়। এদের মধ্যে আছেন রাজনীতিবিদ, উচ্চপদস্থ জেনারেল। ইন্টারেষ্টিং কিছু ঘটলে বা জানলে আমি তা জুড়াসকে বলে দিই।’

‘এবং আপনি মেরি ডি ব্রিসাকের গোপন কথাটাও বলে দিলেন?’ বললেন রেক।

‘আমি জানতাম না এ তথ্য তার বিশেষ কোনো কাজে লাগবে, কসম খেয়ে বলছি।’

‘ঠিক আছে,’ বলল ডিলন। ‘মেরিকে কীভাবে অপহরণ করা হল বলুন, অঙ্গীকার করবেন না। কারণ আপনার হারাবার কিছু নেই।’

‘জুড়াস আমাকে ফোন করে হকুম দেয় কর্ফুর উন্নর-পুব উপকূলে একটি ছোট কটেজ কেনার জন্য। ওখানে ছুটি কাটাতে আমি রাজি করাই মেরিকে।’

‘কর্ফু কেন?’

‘জানি না। মেরি যেতে রাজি হয়েছিল কারণ মায়ের মৃত্যুশোক ভুলতে দূরে কোথাও গিয়ে ছবি আঁকাটা ওর জন্য জরুরি ছিল।’

‘আপনার কী একবারও মনে হয়নি জুড়াসের কোনো দুরভিসন্ধি থাকতে পারে?’

‘আমি তার আদেশ পালন করে অভ্যন্ত। সে আদেশ দেয়, লোকে তার আদেশ পালন করে। এভাবেই চলে আসছে। আমি আসলে ক্ষতির কথা ভাবি নি।’ ডানবামে মাথা নাড়ল রোকার্ড। ‘কী ঘটবে বা ঘটতে পারে এরকম কোনো চিন্তা মাথাতেই ছিল না। আমি মেরিকে খুব ভালোবাসি। ছোটবেলা থেকে ওকে আমি খুব আদর করি।’

www.boighar.com

‘কিন্তু আপনি জুড়াসের আদেশ অঙ্গের মতো মেনে চললেন?’ বললেন ব্রেক।

‘অসউইজের কথা একবার ভাবুন, মি. জনসন। আমি একজন ভালো ইহুদি। আমি আমার মানুষজন ভালোবাসি, ইসরায়েল আমাদের একমাত্র আশা। আমি শুধু সাহায্য করতে চেয়েছি। বুঝতে পারছেন না ব্যাপারটা?’

ডিলন আইনজীবীর কাঁধে একটা হাত রাখল, ‘বুঝতে পারছি।’

‘মেরিকে দিয়ে জুড়াস কী করতে চায় বলেছে কিছু?’ প্রশ্ন করলেন ব্রেক।

আবার ব্যাথার ছাপ ফুটল রোকার্ডের মুখে, ‘সম্ভবত ওকে নিয়ে কোনো দর কষাকষি করতে চায়।’

www.boighar.com

‘মেরির বাবা যদি ইরাক, ইরান এবং সিরিয়ার ওপর সামরিক হামলার আদেশ না দেন তাহলে জুড়াস মেরিকে মঙ্গলবার জবাই করবে বলেছে।’

আঁতকে উঠল রোকার্ড। ‘হায়রে, এ আমি কী করেছি? মেরি, এ আমি কী করলাম?’ সে সিধে হলো, পা বাড়ল রেইলের দিকে। ‘এ জীবন রেখে আর কী লাভ?’ সে রেইলের ওপর উঠে বাঁপ দিল কুয়াশাটাকা নদীতে। ব্রেক বা ডিলন কেউ বুঝে ওঠার আগেই কাজটা করল সে। ওরা দৌড়ে গেল রেইলের কাছে। নদীর বুকে পাক খাচ্ছে কুয়াশা। একমুহূর্তের জন্য একটা হাত যেন দেখা গেল, কালো পানি হাতটাকে গ্রাস করে নিল পরমুহূর্তে। রেইল ছেড়ে সিধে হলো ডিলন। বলল, ‘কারো কারো জন্য মানসিক অপরাধবোধ সহ্য করা খুব কঠিন।’

ব্রেক ফিরলেন ডিলনের দিকে, ‘কিন্তু আমরা তো ওকে বাঁচাতে পারলাম না, শন। এখন কী করব?’

‘আপনি কী করবেন জানি না তবে আমি বার-এ ঢুকে বড় একটি আইরিশ হাইক্সি নেব। এরপর লন্ডন ফিরে ফার্গুসনকে দৃঃসংবাদটা দেব।’

আর্চিভেডের সঙ্গে যোগাযোগের চেষ্টা করলেন প্রেসিডেন্ট। বাড়িতে নেই তিনি। থাকার কথা নয়। যে ল-ফার্মে কনসালটেট হিসেবে কাজ করেন হড়, তারা কে ম্যান আইল্যান্ডের একটি নাম্বাৰ দিল। ওখানে ছুটি কাটাতে গেছেন বৃন্দ।

অবশ্যে যোগাযোগ করা সম্ভব হল। কাজালেট বললেন, ‘আর্চি, ইউ ওল্ড বাজার্ড, জেক কাজালেট বলছি। কোথায় আপনি?’

‘মি. প্রেসিডেন্ট, আমি পামগাছ ঘেরা একটি সৈকতের টেরেসে বসে আছি।

কয়েকজন সুন্দরী পরিবেষ্টিত হয়ে। ঘটনাক্রমে এদের তিনজন আমার নাতনি।'

'আর্টি, আপনার সাহায্য দরকার আমার। বিষয়টি অত্যন্ত জরুরি। তবে কারণটা এ মুহূর্তে বলা যাবে না। পরে বলব। এবং বিষয়টি ব্যক্তিগত।'

গলার স্বর বদলে গেল বুড়োর। 'আমি কীভাবে আপনাকে সাহায্য করতে পারি, মি. প্রেসিডেন্ট?'

www.boighar.com

'লেভি, স্যামুয়েল লেভি। নামটা কোনো অর্থ বহন করে আপনার কাছে?'

'ওকে খুব ভালোই চিনতাম। পারিবারিক জাহাজের ব্যবসায় আগে থেকেই কোটিপতি ছিলেন। কিন্তু তিনি আইন ব্যবসা বেছে নেন এবং উন্নৱাধিকার সূত্রে প্রাণ্ত সমস্ত সম্পত্তি বিক্রি করে দেন। আইনজীবী হিসেবে ছিলেন অসাধারণ। বছর পাঁচেক আগে মারা গেছেন।'

'আর তাঁর ছেলে ডেনিয়েল লেভি?'

'এ এক অদ্ভুত মানুষ। ভিয়েতনামে বীরত্বের সঙ্গে লড়াই করেছে। তারপর সে ইসরায়েল চলে যায়, যোগ দেয় ইসরায়েলি বাহিনীর সঙ্গে। ইয়োম কিঞ্চিৎ ওয়ারে অংশ নিয়েছে। ওদের পরিবারে খুব করুণ একটা ঘটনা ঘটেছে বছর কয়েক আগে।'

'কী ঘটনা?'

'ড্যান লেভির মা এবং বিবাহিত বোন তার সঙ্গে ছুটিতে দেখা করতে গিয়েছিল। দুজনেই জেরুজালেম বাস স্টেশনে বোমা হামলায় মারা যায়। বুড়ো মানুষটা এ শোক সামলাতে না পেরে মারা গেছেন।'

নিজেকে শান্ত রাখতে কষ্ট করতে হল জেক কাজালেটকে। 'ডেনিয়েল লেভির কী হল?'

'সে প্রায় একশো মিলিয়ন ডলারের মালিক হয়ে যায়। লন্ডনের ইটন স্কোয়ারে একটি বাড়ি এবং কর্ফুতে একটি প্রাসাদের মালিক বনে যায় সে। পরে শুনেছি সে নাকি ইসরায়েলি এয়ারবোর্নের কর্নেল পদে অধিষ্ঠিত হয়েছে। তবে সে রিজাইন করে। তাকে নিয়ে একটা স্ক্যান্ডাল হয়েছিল। সে নাকি কয়েকজন আরব কয়েদিকে জবাই করেছিল।'

'কর্ফুতে ওর প্রাসাদ আছে?'

'অবশ্যই। বছর কয়েক আগে আমি গিয়েছিলাম ওখানে। তখন স্যামুয়েল লেভি বেঁচে আছেন। আমি এবং আমার স্ত্রী জাহাজ-ভ্রমণ করছিলাম, কর্ফু ছিল একটি যাত্রাবিরতি। ওর প্রাসাদ উত্তর-পশ্চিম উপকূলে, নাম ক্যাসল কোয়েনিগ। এক জার্মান ব্যারন একসময় প্রাসাদটির মালিক ছিলেন। ক্রাউটদের খুব পছন্দ কর্ফু। যদূর মনে পড়ে, প্রিস ফিলিপের জন্য ওখানে।' বিরতি। 'এতে কোনো কাজ হবে?'

'কাজ? আর্টি, আপনি আপনার ক্যারিয়ারের সবচেয়ে বড় কাজটা এইমাত্র করলেন। একদিন সবই বলব আপনাকে, তবে এ মুহূর্তে কিছুই বলতে পারব না।'

এটা খুবই গোপন একটি ব্যাপার। এ নিয়ে কারো সঙ্গে কথা বলা যাবে না।’

‘সে ব্যাপারে আপনি নিশ্চিত থাকতে পারেন, মি. প্রেসিডেন্ট।’

টেডি ওভাল অফিসে চুকে দেখল প্রেসিডেন্ট জানালার সামনে দাঁড়িয়ে আছেন। ঘুরলেন তিনি। উত্তেজনায় ছটফটে চেহারা। ‘কোনো কথা নয়, টেডি, স্রেফ শুনে যাও।’

প্রেসিডেন্টের কথা শেষ হওয়ার পরে টেডি মন্তব্য করল, ‘সব খাপে খাপে মিলে যাচ্ছে। জুড়াস ডিলনকে বলেছিল তার আঞ্চীয়-স্বজনকে খুন করা হয়েছে।’

‘তাহলে সবকিছু এটাই ইঙ্গিত করে আমার মেয়ে এবং চিফ ইস্পেষ্টার বার্নস্টাইন এখন ক্যাসল কোয়েনিংগে আটকে রয়েছে। মেরিকে অজ্ঞান করার আগে ওরা প্লেন যাত্রার কথা বলেছিল। ওটা ছিল একটা ঝাফ।’

‘আমরা কী, নেভি সিলদের পাঠাব?’

‘উপায় নেই, টেডি। কোনো উদ্ধার তৎপরতা চোখে পড়লেই জুড়াস ওদেরকে খুন করবে।’ কোডেজেক্সের দিকে হাত বাড়ালেন। ‘ফার্গসনের সঙ্গে কথা বলব।’

ফার্গসন মাত্র ডিলনের সঙ্গে কথা শেষ করেছেন, এমন সময় কাজালেটের ফোন এল। প্রেসিডেন্টের কথা শুনলেন তিনি।

‘টেডি ঠিকই বলেছে, মি. প্রেসিডেন্ট। বার্গারও মৃত্যুর আগে এরকম একটা ইঙ্গিত দিয়েছিল।’

‘তো আমরা এখন কী করব?’

‘কর্তৃতে আমার কিছু লোক আছে। এ ধরনের অপারেশনের জন্য তারা উপযুক্ত। ডিলন এবং ব্রেক এ মুহূর্তে গালফস্ট্রিমে আছে। ওরা ফার্লি ফিল্ডে কিছুক্ষণ পরে ল্যান্ড করবে। আমি ওদের সঙ্গে যোগ দিচ্ছি। সব কথা জানাব। তারপর যত দ্রুত সম্ভব রওনা হয়ে যাব কর্তৃর পথে।’

ফার্গসন প্রেসিডেন্টের সঙ্গে কথা শেষ করে কর্তৃর একটি নাস্তারে ফোন করলেন। এক মহিলা সাড়া দিল। প্রিক ভাষায় জানতে চাইল, ‘কে?’

‘ব্রিগেডিয়ার ফার্গসন,’ ইংরেজিতে বললেন তিনি। ‘আনা বলছ?’

‘ওহ হো, ব্রিগেডিয়ার। অনেক দিন পরে যে।’

‘তোমার অকস্মার ধাড়ি স্বামীটাকে যে আমার দরকার, কনষ্টানচিন।’

‘আজ রাতে তাকে পাবেন না, ব্রিগেডিয়ার। কাজে ব্যস্ত।’

‘জানি কী কাজ করছে। ফিরবে কখন?’

‘চারটার দিকে।’

‘ওকে বোলো আমি ফোন করেছিলাম। আর ওকে বাসায় থাকতে বোলো। বড় কাজ পাবে। ভালো পয়সা।’

ফোন নামিয়ে রাখলেন ফার্গসন। সাইডবোর্ড থেকে ক্ষচের বোতল নামালেন। জানালার পাশে দাঁড়িয়ে মদ গিললেন, ‘এবারে, হারামজাদা, আমরা ধরতে আসছি

তোকে।' বিড়বিড় করলেন তিনি।

কনষ্টান্টিন অ্যালেকো নিজের ফিশিং বোট ক্রেটানলাভার-এর হাইল ধরে দাঁড়িয়ে আছে। সে এই মুহূর্তে কর্ফু এবং আলবানিয়ার মাঝামাঝি জায়গায় আছে। হালকা বৃষ্টি পড়ছে সেই সঙ্গে বইছে মৃদুমন্দ হাওয়া।

অ্যালেকোর বয়স পঞ্চাশ, গ্রিক নৌবাহিনীতে লেফটেনেন্ট কমান্ডারের দায়িত্ব পালন করেছে একসময়। পিরাউস বার-এ এক মহিলাকে নিয়ে মাতাল অবস্থায় এক ক্যাপ্টেনকে প্রহারের দায়ে চাকরি চলে যায় তার।

এরপরে সে কর্ফুর ছোট বন্দর ভিটারিতে চলে আসে, প্রভিডেন্ট ফার্ডের টাকা দিয়ে কিনে নেয় ক্রেটানলাভার। মাছ ধরার নৌকা তবে ইঞ্জিন লাগানো এ বোট পৰ্যাপ্ত নট গতিতে চলতে সক্ষম।

প্রিয়তম স্ত্রী আনার সহযোগিতায় অ্যালেকো চোরাচালান শুরু করে দেয়। আলবানিয়ায় বিটিশ এবং আমেরিকান সিগারেটের খুব কদর। আ্যালেকো এই ব্রান্ডের সিগারেট চোরাচালান করে ভালোই কামায়।

অ্যালেকোর ব্যবসায় বাগড়া দেয়ার লোকের অভাব নেই। এ জন্য সবসময় তার সঙ্গী হয়ে থাকে দুই জোয়ানমর্দ ভাণ্ডে দিমিত্রি এবং ইয়ানি, সেই সঙ্গে স্ত্রীর চাচাত ভাই বুড়ো স্টাভরস। সে কফি নিয়ে এল অ্যালেকোর জন্য।

‘আলবানিয়ান বাস্টার্ডটাকে আমি একবিন্দু বিশ্বাস করি না। হারামজাদাটা গতবার আমাদের ক্ষেত্রে হাইক্সির চালানটা ছিনিয়ে নেয়ার চেষ্টা করেছিল।’

‘বোলোর মতো ছিঁকে চোরের জন্য তোমাকে দুশ্চিন্তা করতে হবে না।’ কফির কাপে চূমুক দিল অ্যালেকো। ‘ওকে কীভাবে সামলাতে হবে তা আমার জানা আছে। কফিটা চমৎকার হয়েছে। নাও, হাইল্টা একটু ধরো। আমি ছেলেদের সঙ্গে কথা বলে আসি।’

হাইল ধরল স্টাভরস। অ্যালেকো ডেক পার হল। এখানে মাছের ঝুঁড়ি সাজানো থরে থরে। কম্প্যানিয়নওয়ে ধরে নেমে এল নিচে। মূল সেলুনে দিমিত্রি এবং ইয়ানি ডাইভিং সুট পরছে। টেবিলে একজোড়া উজি সাব মেশিনগান।

‘হাই, মামা,’ বলল ইয়ানি। ‘আলবানিয়ান বানরগুলো আবার কি হামলার চেষ্টা করতে পারে?’

‘অবশ্যই পারে, গর্ডভ,’ বলল দিমিত্রি, ‘নইলে আমরা দুশ্চিন্তা করছি কেন?’

‘মার্লবোরো সিগারেটের এবারের চালানের জন্য বোলোর কাছে আমি পাঁচ হাজার মার্কিন ডলার পাবো,’ বলল অ্যালেকো। ‘কিন্তু সে মাল ছিনিয়ে নেয়ার মতলব করতে পারে। কাজেই—তোমরা জানো কী করতে হবে। ট্যাঙ্ক পরার দরকার নেই। সাঁতার কেটে আলগোছে ওর বোটে উঠে পড়ার চেষ্টা করবে।’

একটা উজি তুলল সে। দিমিত্রি জিঞ্জেস করল, ‘আমরা কতদূর যাব?’

‘ওরা তোমাকে শুলি করলে তুমিও ছেড়ে কথা কইবে না।’

ডেকে চলে এল অ্যালেকো। ঢুকল হইলহাউজে। দুটো সিগারেট ধরিয়ে একটা দিল স্টাভরসকে।

‘আমার যদি ভুল না হয়ে থাকে,’ বলল স্টাভরস, ‘ওরা ওই যে চলে এসেছে।’

স্টাভরসের অনুমান ঠিক। বোলো তার বোট নিয়ে চলে এসেছে। তার বোট অ্যালেকোর মতোই, মাস্তুল থেকে ডেকহাউসের ওপর ঝুলে আছে জাল। স্টার্ন ডেকে কাজ করছে কয়েকজন। হইলহাউজের বাতির আলোয় মাছ বাছাই করছে। হাইলে দাঁড়ানো লোকটাকে চিনতে পারল না অ্যালেকো। বোলো তার পাশে দাঁড়িয়ে সিগারেট ফুঁকছে। বোলোর বয়স পঁয়তালিশ, বিশালদেহী, রেফার কোটপরা কাঁধ জোড়া চওড়া। মাথায় ক্যাপ। মুখটা নিষ্ঠুর। সে ডেকে চলে এল।

‘এই যে আমার সুবক্স কনষ্টানচিন। এবারে আমার জন্য কী এনেছ?’

‘যা চেয়েছ তাই। মার্লবোরো সিগারেট। এ জন্য আমাকে পাঁচ হাজার মার্কিন ডলার দিতে হবে।’

বোলো রাবার ব্যাণ্ড বাঁধা একতাড়া নোট বের করল পকেট থেকে। ‘গুনে নাও।’ সে ছুড়ে দিল তাড়াটা। ‘আমার সিগারেট কই?’

‘জালের নিচে। দেখাও স্টাভরস।’

অ্যালেকো দ্রুত টাকা শুনছে, স্টাভরস জাল সরাতে কাড়বোর্ডের অনেকগুলো প্যাকিং কেস দেখতে পেল বোলো। তার সঙ্গে যোগ দিল দুজন নাবিক। বাক্সগুলো নিজেদের বোটে তুলল তারা। তারপর পিছিয়ে গেল রেইলে।

মুখ তুলল অ্যালেকো। ‘পুরো টাকাটাই আছে। আশ্চর্য তো।’

‘হঁ। এখন টাকাটা ফেরত চাই আমার।’

বোলো হইলহাউজের ভেতরে হাত বাড়িয়ে বের করে আনল দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের আমলের একটি মেশিন-পিস্তল। তার দুই নাবিকের হাতে চলে এল রিভলবার।

‘জানতাম,’ বলল অ্যালেকো, ‘কয়লা ধূলেও ময়লা যায় না।’

‘আমি জানতাম না। এখন টাকাটা দিয়ে দাও নয়তো শুলি করে বোটশুল তোমাদের সবাইকে উড়িয়ে দেব।’

‘আমার তা মনে হয় না।’

দিমিত্রি এবং ইয়ানি, রাবার সুট পরা, আলবানিয়ান বোটে উঠে পড়েছে। উজি হাতে বোলোর পেছনে এসে দাঁড়াল ভৌতিক মূর্তির মতো।

ইয়ানি বলল, ‘গুড ইভনিং, ক্যাপ্টেন বোলো।’

পাই করে ঘুরল আলবেনীয়, সঙ্গে সঙ্গে ডান হাতে শুলি খেল। মুঠো থেকে ছিটকে গেল জার্মান মেশিন পিস্তল। দিমিত্রি এক নাবিকের পা লক্ষ্য করে একই সঙ্গে শুলি করল। সে ডিগবাজি খেয়ে পড়ে গেল বোট থেকে। অপর নাবিক অন্ত ফেলে দিয়ে মাথার ওপর হাত তুলল।

‘দৃশ্যটা বেশ উপভোগ করেছি আমি,’ বলল অ্যালেকো। ‘চলে এসো, ছেলেরা।’
দুটো বোটের মধ্যে চওড়া হচ্ছে ফাঁক, রক্তাক্ত হাত চেপে ধরে যন্ত্রণাকাতর মুখে
কঁকিয়ে উঠল বোলো। ‘ড্যাম ইউ, কনষ্টান্টিন।’

‘এ তো সবে শুরু,’ হাত নাড়ল অ্যালেকো। ‘মনে হয় না খুব শীত্রি আবার তুমি
চেহারা দেখাতে সাহস পাবে।’

ছেলেরা নিচে গেল পোশাক বদলাতে, স্টার্ভরস ব্যস্ত হয়ে পড়ল কফি তৈরিতে,
হাইল ধরল অ্যালেকো। বুড়ো ফিরে এসে কফির মগ রাখল চার্ট টেবিলে। ‘একটা
ব্যাপার বুঝতে পারলাম না। আমরা সিগারেট ফেরত নিয়ে এলাম না কেন?’

‘দরকষাকষি যখন হয়ে গেছে তো হয়েই গেল,’ মুচকি হাসল অ্যালেকো। ‘আমি
চ্যানেলের গানবোট প্রেটলকে জানিয়ে দিয়েছি বোলোর বোটে অবৈধ সিগারেট
আছে। আর আজ প্রেটলের দায়িত্বে আছে লেফটেনেন্ট কিটরোস। ও নেভিতে
একসময় আমার অধীনে কাজ করত।’

‘বাহু, তোমার মাধ্যম তো অনেক বুদ্ধি!'

‘জনি তো। এখন বাড়ি ফিরে চলো।’

ভিটারি কর্ফুর উত্তর-পূব উপকূলের ছোট একটি মাছ ধরার বন্দর। এখানে জেটির
দিকে মুখ ফেরানো একটি উঁড়িখানা হলো অ্যালেকোর বাড়ি। আনা উঁড়িখানা
চালায়। সে দেখতে মোটামুটি চলনসই, মাথায় স্কার্ফ, পরনে চাষাদের ঐতিহ্যবাহী
কালো পোশাক। স্বামীঅন্ত প্রাণ আনার মনে দুঃখ একটাই—মা হতে পারেনি।

বার-এ ডজনখানেক জেলে। স্থানীয় এক তরঙ্গী তাদের খাবার পরিবেশন
করছে। অ্যালেকো বার-এ ঢুকে মেয়েটিকে বলল, ‘আমার সঙ্গীদের জন্য তিনটি
ড্রিংক নিয়ে এসো। আমি কিছেন গেলাম।’

আনা রান্নাঘরে। স্টোডে কালো একটা পাত্রে ভেড়ার স্টুজাল দিচ্ছে। ঘুরে হাসল
সে। ‘কাজ হলো?’

বউর কপালে চমু খেল অ্যালেকো, টেবিলে রাখা লাল মদের জাগ থেকে গ্লাসে
চেলে নিল পানীয়। বসল। ‘বোলো হামলার পাঁয়তারা করেছিল।’

অঙ্ককার ঘনাল আনার চেহারায়। ‘তারপর কী হল?’

ঘটনা বলল অ্যালেকো। আনা মন্তব্য করল, ‘শুয়োর। কিটরোস ওকে ধরতে
পারলেই পাঁচ বছরের জেল হয়ে যাবে।’

‘কিটরোস বোলোকে অবশ্যই কজা করতে পারবে। ওকে নিজের হাতে ট্রেনিং
দিয়েছি না।’

‘ইংল্যান্ড থেকে ব্রিগেডিয়ার ফার্মসন ফোন করেছিলেন,’ খাড়া হয়ে গেল
অ্যালেকো। ‘উনি কী চান?’

‘বললেন বড় কাজ ভালো পয়সা। তিনি আবার ফোন করবেন।’

‘এ লোক সবসময়ই ভালো পয়সা দেয়।’

স্টোরস তার সঙ্গীদের নিয়ে চুকল কিছেন। অ্যালেকো বলল, ‘আমাদের পুরানো বক্স, বিগেডিয়ার ফার্ণসন লভন থেকে ফোন করেছিলেন।’

অগ্রহী হয়ে উঠল ওরা, ‘কী ব্যাপার?’

‘জানি না। আনাকে ফোনে বলেছেন বড় কাজ ভালো পয়সা। পরে আবার ফোন করবেন জানিয়েছেন।’

আনা স্টু নিয়ে এল। বাটিতে বেড়ে দিতে দিতে বলল, ‘পরে কথা হবে। এখন থাও।’

দশ মিনিট পরে অ্যালেকোর ছেট অফিসে বেজে উঠল ফোন। ফার্ণসন।

‘আপনার জন্য কী করতে পারি, বিগেডিয়ার?’ ইংরেজিতে জানতে চাইল অ্যালেকো।

‘ক্যাসল কোয়েনিগ নামে কোনো জায়গা চেন?’

‘এখানকার উপকূল থেকে পনেরো মাইল উত্তরে। আমেরিকান এক পরিবার ওটার মালিক। নাম লেভি।’

‘ওখানে এখন কে থাকে?’

‘কেয়ারটেকার হিসেবে এক দম্পত্তি আছে। ওটার বর্তমান মালিক ডেনিয়েল লেভি। ওয়ার হিরো। ভিয়েতনাম। ইসরায়েলিদের জন্যও যুদ্ধ করেছে। মাঝে মাঝে ওখানে যাওয়া-আসা করে শুনেছি। স্থানীয় লোকজনের সঙ্গে স্বত্য আছে, ব্যাপার কী বলুন তো?’

‘ওখানে দুটি মেয়েকে আটকে রাখা হয়েছে। এদের একজন আমার সহকারী চিফ ইলেক্ট্রো বান্স্টাইন। তবে অপরজনের পরিচয় বলা যাবে না। গোপনীয়।’

‘রাজনৈতিক কোনো বিষয়?’

‘এর সঙ্গে টেরোরিস্টেরা জড়িত,’ বললেন ফার্ণসন। ‘আমি প্রাইভেট জেট নিয়ে তোমার ওখানে শীঘ্র আসছি। আমার সঙ্গে দুজন প্রথমশ্রেণীর অপারেটিভ থাকবে। ওই মেয়ে দুটিকে উদ্ধার করতে হবে, কন্ট্রানটিন। তোমার সাহায্য দরকার। এ জন্য প্রচুর টাকা পাবে।’

‘টাকার কথা বাদ দিন। বক্সুরা আছে কীসের জন্য? আপনারা কখন আসছেন?’

‘সকালে। এয়ারপোর্টে আমার জন্য একটি রেজ্ঞরোভার অপেক্ষা করবে। আমরা গাড়ি নিয়ে তোমার শুঁড়িখানায় চলে আসব। ক্রেটানলাভার ঠিক আছে তো?’

‘একদম পারফেক্ট অবস্থায় আছে। সাগর পথে যাবেন?’

‘সম্ভবত।’

‘আমার মাথায় একটা বুদ্ধি এসেছে। আপনার কন্ট্রান নামারটা দিন।’

‘আমার স্যাটেলাইট মোবাইল নামার দিছি। তুমি কী চিন্তা করেছ?’

‘আমি এখনই ওখানে একবার তুঁ মেরে আসব। মোটরবাইকে আধষষ্ঠা লাগবে। আমার শুলোস নামে এক কাজিন আছে, ক্যাসলের ধারেই থাকে। ওর সঙ্গে কথা

বলে দেখি কোনো তথ্য জোগাড় করতে পারি কিনা।’

অ্যালেকো ফিরে এল কিছেন। দরজার পেছন থেকে কোট নিয়ে গায়ে ঢঢ়াল। ‘তোমার তো খাওয়া শেষ হল না।’ বলল আনা।

‘পরে খাবো।’ সে দ্রয়ার খুলে একটা ব্রাউনিং বের করে পকেটে গুঁজল।

‘কী ব্যাপার?’ জিজ্ঞেস করল স্টাভরস।

অ্যালেকো জবাব দিল, ‘পরে বলব। তোমার সুজুকিটা নিয়ে যাচ্ছি, ইয়ানি। চাবিটা দাও।’

ইয়ানি জানতে চাইল, ‘যাচ্ছ কোথায়?’

‘চাচাত ভাই গুলোসের সঙ্গে দেখা করতে। ক্যামল কোয়েনিগে কীসব নাকি ঘটছে। আমি দেখতে চাই ব্যাপারটা কী।’

ফার্লি ফিল্ডে অবতরণ করল ডিলনদের বিমান। ওরা বিমানের পাইলট টম ভারনন এবং স্যাম গন্টদের সঙ্গে RAF অফিসার্স মেসে চলে এল। ওখানে লাঞ্ছ করছে, এমন সময় ডিলনের মোবাইল বেজে উঠল। ব্লেকের দিকে ইঙ্গিত করে আসন ছাড়ল ডিলন, মেসের সদর দরজা দিয়ে বেরিয়ে এল। টারমাকে দাঁড়িয়ে কথা বলল ফার্ণসনের সঙ্গে।

‘জানি তোমরা লাঞ্ছ করছ,’ বললেন ফার্ণসন। ‘এদিকে এখানে অনেক কিছু ঘটে গেছে। ও কোথায় আছে জানতে পেরেছি, কর্ফুতে। জুডাস কে তাও জানি।’

‘কীভাবে জানলেন?’

ফার্ণসন সব কথা জানালেন ওকে।

ব্রিগেডিয়ারের কথা শেষ হলে প্রশ্ন করল ডিলন, ‘এবার?’

‘আমি এখনি ফার্লিতে আসছি। ক্যাপ্টেন ভারননকে বলো আবার উড়বার জন্য প্রস্তুতি নিতে।’

‘আমরা তাহলে সাগর থেকে হামলা চালাব?’

‘সেটাই ভালো হবে।’

‘আমাদের অন্তর্শন্ত্র লাগবে।’

‘অ্যালেকোর কাছে এ জিনিসের অভাব নেই। আমিও কিছু জোগাড় করে রাখব।’

‘বেশ। তাহলে শীঘ্র দেখা হচ্ছে।’

ডিলন ফিরে গেল মেস-এ। ‘ব্রিগেডিয়ার ফার্ণসন ফোন করেছিলেন’, বলল সে ক্যাপ্টেন ভারননকে। ‘আপনাকে কর্ফুতে যেতে বলেছেন।’ ভুরু কুঁচকে তাকালেন ব্লেক।

‘সকালের আগে সেটা সম্ভব নাও হতে পারে,’ প্লেট ঠেলে দিয়ে সিধে হলেন ভারনন।

‘আমি আপনার সঙ্গে আসছি,’ বলল লেফটেনেন্ট গন্ট। ক্যাপ্টেনের পেছন
পেছন এগোল।

‘হচ্ছে কী?’ জিজ্ঞেস করলেন ব্রেক।

‘ওদের সন্ধান পাওয়া গেছে। টেডি খোঁজ বের করেছে। লোকটা ইসরায়েলি
নয়, ব্রেক, আমেরিকান।’

‘আমাকে সব খুলে বলো। জলদি।’ বললেন ব্রেক।

প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়ের আর্মারার হার্লে চুকল ফার্ডসনের অফিসে। সে অবসরপ্রাপ্ত
সার্জেন্ট-মেজর, একদা কোরিয়ান যুদ্ধে অংশ নিয়েছে ফার্ডসনের সঙ্গে। ‘আপনাকে
কীভাবে সাহায্য করতে পারি, বিপ্রেডিয়ার?’ স্যালুট ঠুকল সে।

জানালার সামনে দাঁড়িয়েছিলেন ফার্ডসন, ঘুরলেন, ‘এটা একটা ব্লাক অপারেশন,
সার্জেন্ট-মেজর, ভেরি ব্লাক।’

‘আপনার কী কী লাগবে, স্যার?’

‘তিনটে ফ্লাক জ্যাকেট। কালো। সঙ্গে কালো জাম্পসুট। স্টান গ্রেনেড, নাইট-
ভিশন গগল, একজোড়া ভালো নাইট-ভিশন বিনোকিউলার।’

‘অন্ত্র, স্যার?’

‘হ্যান্ডগান, সাইলেন্সার পেঁচানো অবশ্যই। সাইলেন্সার পেঁচানো মেশিন
পিস্টলও। তুমি আর কী অন্ত্র নিতে বলো?’

‘ব্রাউনিং নিতে পারেন, স্যার, উজি মেশিন পিস্টল নেয়ার পরামর্শও দেব আমি।
একদম লেটেন্ট মডেলটা আছে। আর কিছু?’

‘সেমটেক্স সবসময়ই কাজে লাগে। দরজা ওড়ানোর দরকার হতে পারে।’

‘আপনাকে কয়েকটি বক্স দিয়ে দেব। ওতে ফাইভ সেকেন্ড টাইমার পেসিল
থাকবে। যে কোনো দরজা উড়িয়ে দিতে পারবে।’

‘চমৎকার, জিনিসগুলো এখনি দরকার আমার, সার্জেন্ট-মেজর। সোজা ফার্নে-
ফিল্ডে পাঠিয়ে দাও।’

‘দিছি, স্যার।’

অ্যালেকো এতক্ষণ হাইওয়েতে বাইক চালিয়েছে, এবার সরু একটা রাস্তায় চুকে
পড়ল। চলে এল একটা খামারবাড়ির সামনে। মাঝেরাত। তবে কিছেনে এখনো
আলো জুলছে। একটা কুকুর ঘেউঘেউ করে উঠল। ইঞ্জিন বন্ধ করে দিল
অ্যালেকো। স্টান্ডে তুলে রাখল সুজুকি। দরজা খুলে বেরিয়ে এল পকুকেশ গুলোস,
হাতে শটগান।

‘কে?’

‘আমি, তোমার চাচাতো ভাই কনষ্টান্টিন। বন্দুক নামাও।’

একটা কুকুর ছুটে বেরিয়ে এল ঘেউবেউ করতে করতে। অ্যালেককে দেখে তর্জন-গর্জন থেমে গেল, কেউকেউ করে চাটতে লাগল হাত।

‘এখন কটা বাজে?’ বলল শুলোস।

‘আরে আগে ভেতরে তো যেতে দাও। তারপর সব ব্যাখ্যা করছি।’

‘এসো।’

সুজুকির সাইড-ব্যাগ থেকে একটা প্যাকেজ নিল অ্যালেক। শুলোসের পেছন পেছন এগোল। ঢুকল কিছেন। টেবিলে প্যাকেজটা রাখল।

‘এক হাজার মার্লবোরো, তোমার জন্য উপহার।’

শুলোস বলল, ‘এত দামি জিনিস তোমাকে কে আনতে বলেছে? যাক এনেছ যখন ওটার সম্বিহার করব’খন।’

www.boighar.com

শুলোস একটা বোতল নিয়ে এল সিস্টার্ন থেকে। ‘এটা জার্মান মদ। হফ। ঠাণ্ডা অবস্থায় খেতে দারুণ মজা। আর সিস্টার্নটা আইসবেল্রের চেয়ে ভালো।’

ককঙ্ক দিয়ে বোতলের ছিপি খুলল শুলোস। দুটো প্লাসে ঢালল মদ। অ্যালেকোর দেয়া সিগারেট নিল। ‘চমৎকার,’ এক মুখ ধোয়া ছেড়ে বলল সে। ‘‘শুনলাম শাগলিঙ্গের ব্যবসা ভালোই চালাচ্ছ। তো তোমার গরিব চাচাত ভাইয়ের কাছে কী হেতু আগমন?’

‘ক্যাসল কোয়েনিগ,’ বলল অ্যালেকো।

মুখের হাসি মিলিয়ে গেল শুলোসের, ‘ক্যাসল নিয়ে কোনো ঝামেলায় জড়িয়ে পড়েছ?’

‘সিরিয়াস ঝামেলা। ক্যাসেল কোয়েনিগ সম্পর্কে কী জানো, বলো।’

‘ওটার মালিক একটি আমেরিকান পরিবার। তবে বর্তমান মালিক ইসরায়েলি আর্মির সাবেক এক কর্নেল, লেভি। স্থানীয়রা এ পরিবারটিকে বেশ পছন্দ করে। ওখানে লেভি ছোটবেলায় ছুটি কাটাতে আসত। এক দম্পতি প্রাসাদটির দেখাশোনা করত। জারচাস দম্পতি। তাদেরকে মাস দুই আগে চাকরি থেকে হঠাত করেই বরখাস্ত করেছে লেভি।’

‘তারপর?’

‘ওখানে পাঁচজন লোক থাকছে বর্তমানে। সবাই ইসরায়েলি। এদের একজনের নাম ব্রাউন। সে মাঝে মাঝে গাঁয়ের মুদি দোকান থেকে সদয়পাতি কিনে নিয়ে যায়।’ অ্যালেকোর প্লাস আবার মদে ভরে দিল শুলোস। ‘ওরা এখনো ওখানে আছে। ব্যাপারটা কী, কনষ্টান্টিন?’

‘ওরা দুটি মেয়েকে ওখানে আটকে রেখেছে,’ বলল অ্যালেকো।

হাসল শুলোস, ‘আমার রাখাল ছেলেটা, স্টেফানোস, কয়েকদিন আগে প্রাসাদের ঢালে গিয়েছিল ছাগল চরাতে। সে দলচুট একটা ছাগল খুঁজতে গিয়ে প্রাসাদের কাছাকাছি চলে যায়। দেখতে পায় দুই ইসরায়েলি এক মহিলাকে নিয়ে প্রাসাদ

থেকে বেরুচ্ছে।'

'মাই গড়,' অ্যালেকো বলল, 'তাহলে ওই মহিলাই।'

'আরো আছে। স্টেফানোস গতকালও ওদিকে গিয়েছিল হারানো ছাগলের খৌজে। এবারে এক মহিলাকে নিয়ে প্রাসাদে চুক্তে দেখেছে সে।'

দড়াম করে টেবিলে ঘূসি বসাল অ্যালেকো। 'বললাম না ওরা খারাপ লোক।'

'তো তুমি এখন কী করতে চাইছ?'

হাসল অ্যালেকো, 'প্রয়োজনীয় কিছু ব্যবস্থা নেব।' খাড়া হল সে, চাচাতো ভাইয়ের সঙ্গে হ্যান্ডশেক করল। 'সিগারেটগুলো উপভোগ কোরো।' 'দরজা খুলে বেরুল সে। এগোল সুজুকির দিকে।

গুঁড়িখানায় ফিরে দেখল দুই ভাগ্নে আর স্টার্ভরস ছাড়া আর কেউ নেই বার-এ। আনা বার-এর পেছনে দাঁড়িয়ে আছে।

'কী হল?' জিজ্ঞেস করল আনা।

'আগে ব্রিপেডিয়ার ফার্গুসনকে ফোন করি। তারপর সব বলছি।' অফিসে চুকল সে। ফিরে এল পাঁচ মিনিট পরে। 'এখন বলো কী জানতে চাও?'

ফার্লে ফিল্ডে যাবার পথে অ্যালেকোর ফোন পেলেন ফার্গুসন। অত্যন্ত উল্লাস বোধ করছেন তিনি। প্রেসিডেন্টকে মোবাইল করলেন তিনি। জানালেন সব কথা। প্রেসিডেন্ট টেডিকে খবরটা দিলেন+বললেন, 'ওরা ক্যামল কোয়েনিগে আছে। ফার্গুসন ব্যাপারটা কনফার্ম করেছেন।'

চোদ

পরদিন সকালে ওরা যাত্রা শুরু করল। তখনো বৃষ্টি পড়ছে। পঞ্চাশ হাজার ফুট
ওপরে উঠে এল বিমান। সার্জেন্ট কার্সি কফি এবং চা নিয়ে এল ডিলনের জন্য।
তারপর চলে গেল। ডিলন ফার্ণসনকে বলল, ‘ম্যাপে আরেকবার চোখ বুলানো
যাক।’

ফার্ণসন ব্রিফকেস খুলে কর্ফুর বড় সাইজের একটি মানচিত্র বের করলেন। ভাঁজ
খুললেন। ‘এখানে আমরা যাবো ভিটারিতে। এটা অ্যালেকোর গ্রাম। এখান থেকে
ক্যাসল কোহেনিগ পনেরো মাইল উত্তরে।’

‘কিন্তু দাগ দেয়া তো নেই,’ বললেন ব্রেক।

‘এটা সেরকম ম্যাপ নয়।’ ফার্ণসন ডিলনের দিকে তাকালেন।

‘কাজটা করা যাবে?’

‘অঙ্ককারের আড়াল নিয়ে, হ্যাঁ।’

‘তবে একটা সমস্যা আছে, অ্যালেকো এবং তার সঙ্গীরা লোক ভালো, কর্মঠও।
তবে জুড়াস মানে লেভির বিরুদ্ধে...’ মাথা নাড়লেন ফার্ণসন। ‘ও একজন প্রথম
শ্রেণীর সৈনিক। তাছাড়া ওর প্রতিটি লোকই ইসরায়েল সেনাবাহিনীতে কাজ
করেছে।’

‘তাতে কিছু আসে যায় না,’ বলল ডিলন, ‘এটা ওয়ান-ম্যান অপারেশন।
অ্যালেকো আর তার লোকেরা আমাকে গন্তব্যে পৌছে দিয়েই খালাস। যখন
প্রয়োজন হবে, সংকেত দেব। ওরা ফিরে আসবে।’

‘তোমার পরিকল্পনাটা আমার পছন্দ হচ্ছে না,’ বললেন ব্রেক জনসন। ‘তুমি
বোধহয় গুনতে ভুলে গেছ, ডিলন, লেভির সঙ্গে পাঁচজন আছে—সেসহ ছয়জন।
তুমি একা কী করবে? গা ঢাকা দিয়ে ছবির মতো একজন একজন করে খুন করবে?’

‘আমি প্রাসাদের গলি-ঘুঁটি চিনি। জানি কোথায় যেতে হবে।’

‘তুমি কিছুই জানো না। তোমাকে নিয়ে যাওয়া হয়েছিল তিন তলায়। ওখানে
মেরি ডি ব্রিসাক ছিল। আর সেলারটার কথা জানো। কারণ ওখানেও তোমাকে ওরা
নিয়ে গিয়েছে। ওহ, বলতে ভুলে গেছি, লোকটার স্টাডিরুমেও তুমি গিয়েছ।
তাছাড়া আর কিছুই চেন না।’

‘তো আপনি কী বলতে চাইছেন?’

‘বলতে চাইছি যে, তোমার ব্যাকআপ দরকার। আর সেটা হলাম আমি।’

‘এটা আপনার পছন্দের খেলা নয়।’

‘আমি ভিয়েতনামে দুবার যুদ্ধ করেছি, ডিলন। এফবিআইতে থাকাকালীন কজন আমার হাতে মারাও পড়েছে। কাজেই এ নিয়ে তর্ক করতে এসো না।’ ফার্গুসনের দিকে ফিরলেন রেক। ‘ওকে বোঝাও, ব্রিগেডিয়ার।’

হাসলেন ফার্গুসন। ‘সত্য বলতে কী, আমি নিজেও তোমাদের সঙ্গে যোগ দিতে চাই। এজন্য নিজের জন্য একটি জাম্প সুট এবং ফ্ল্যাক জ্যাকেটও নিয়ে এসেছি।’

‘আপনারা আসলে পাগল হয়ে গেছেন,’ বলল ডিলন।

‘হয়তো বা। আমি বোটে থাকব। গোলাগুলি হলে ফ্লাক জ্যাকেটটা কাজে লাগবে। যাকগে, আমার খিদে পেয়েছে। সার্জেন্ট কার্সি।’

গ্যালিতে হাজির হল কার্সি। ‘জেনারেল?’

‘তোমাকে আমি কতবার বলব আমি ব্রিটিশ আর্মির ব্রিগেডিয়ার ছিলাম? এরা কী খাবে জানি না তবে আমার জন্য চা, টোস্ট এবং মারমালেড নিয়ে এসো।’

‘এখুনি নিয়ে আসছি, জেনারেল,’ বলল কার্সি, হাসতে হাসতে ফিরে গেল গ্যালিতে।

নিজের স্টাডির জানালায় দাঁড়িয়ে বাইরে তাকিয়ে আছে জুড়াস ওরফে কর্নেল ড্যান লেভি। মুখে সিগার। ধরাতে ভুলে গেছে। দরজায় নক করে ভেতরে ঢুকে পড়ল ওরা, সবার সামনে অ্যারন। অর্ধ-বৃত্তাকারে দাঁড়াল সবাই।

লেভি ফিরল ওদের দিকে, ‘গুডমর্নিং, জেন্টলমেন।’

‘কর্নেল,’ বলল অ্যারন, ‘আমাদেরকে ডেকেছেন?’

‘অপারেশন এখন ক্রিটিক্যাল পয়েন্টে এসে দাঁড়িয়েছে। আগামী পরশুদিন প্রেসিডেন্টকে অবশ্যই নেমেসিস-এ সই করতে হবে।’

ডেভিড ব্রাউন বলল, ‘উনি কি সত্যেই সই করবেন?’

‘আমি জানি না। তবে একটা ব্যাপার নিশ্চিত জানি সই না করলে আমি তার মেয়েকে মেরে ফেলব।’ কঠোর দেখাল লেভির চেহারা। ‘এ ব্যাপারে কারো কোনো দ্বিমত আছে?’

অ্যারন বলল, ‘কারো দ্বিমত থাকার প্রশ্নই ওঠে না।’

‘গুড। কাজেই আগামী আটচল্লিশ ঘণ্টা খুব ক্রিটিক্যাল একটা সময়। মেয়েরা কেমন আছে, ডেভিড?’

‘বার্নস্টাইনটাকে তার ঘরে রেখে এসেছি।’

বাধা দিল লেভি, ‘বার্নস্টাইনটা নয়, ডেভিড। তার প্রাপ্য সম্মান তাকে দিতে শেখো। ব্যক্তিগতভাবে আমি তার ভক্ত। জেরুজালেম ক্রিমিন্যাল ইনভেস্টিগেশন ডিপার্টমেন্ট ওকে পেলে বর্তে যাবে।’

বিব্রত দেখাল ডেভিড ব্রাউনকে। ‘আমি চিফ ইসপেষ্টারকে তাঁর ঘরে রেখে এসেছি। পরে নাস্তা দিয়ে আসব।’

‘ওদের যা যা দরকার তা দেবে,’ কর্কশ গলায় হেসে উঠল লেভি। ‘খুব ভালো নাস্তা খাওয়াবে।’

‘আৱ কিছু, কৰ্নেল?’ জিজ্ঞেস কৰল আ্যারন।

‘এ মুহূৰ্তে তেমন কিছু মনে পড়ছে না। তবে দুশ্চিন্তার কিছু নেই। তোমাদেরকে আগেও বলেছি সবখানে আমাৰ নাক এবং চোখ আছে। নৌবাহিনী আমাদেরকে হামলা কৱাৰ সাহস পাৰে না। স্পেশাল ফোৰ্সেৰ প্যারাসুট নিয়ে লাফিয়ে পড়াৰ কোনো সম্ভাৱনা নেই। আমাদেৱ ঠিকানা তাৰা জানে না বলে নয়, কাৱণ মার্কিন প্ৰেসিডেন্ট জানেন তিনি ওদেৱ কাউকে আমাদেৱ কথা বললে সাথে সাথে তাৰ মেয়েকে হারাবেন। তাই না, অ্যারন?’

‘জি, কৰ্নেল।’

‘এটা হল জিনিয়াসেৰ কাজ,’ মাথাটা ঝাট কৱে হেলে গেল পেছন দিকে, অটহাসি দিল লেভি। ‘আমি মন্ত এক জিনিয়াস।’ ঝকঝক কৱছে তাৰ চোখ।

ওৱা অস্পষ্টি নিয়ে নড়েচড়ে উঠল। অ্যারন বলল, ‘আমাৰ তাহলে যাই, স্যার।’

‘আচ্ছা। আজ রাতে দুজন কৱে গার্জ রাখবে। দুঁঘণ্টা পৱপৱ।’

ঘৰ থেকে বেৱিয়ে এল দলটা। মোশে, রাফায়েল এবং আৰ্নেল্ড চলে গেল। থাকল শুধু ডেভিড ব্ৰাউন এবং অ্যারন। ব্ৰাউনকে ক্ষুক এবং উত্তেজিত দেখাচ্ছে। অ্যারন জিজ্ঞেস কৰল, ‘কী হয়েছে তোমাৰ?’

‘এই প্ৰথম আমাৰ মনে হচ্ছে লোকটা আসলে উন্মাদ।’

‘তোমাৰ কথা যদি শুনতে পায় সে, সঙ্গে সঙ্গে লাশ পড়ে যাবে তোমাৰ। এখন চলো নাস্তা খাবে।’

ব্ৰাউন হান্নাৰ ঘৰে গেল। তাকে নিয়ে বেৱিয়ে এল। কৱিডোৰ ধৰে হাঁটতে হাঁটতে জিজ্ঞেস কৰল, ‘ৱাতে ভালো ঘূম হয়েছিল তো?’

‘আমাৰ ভালো ঘূম হলো না খাৱাপ ঘূম হলো তা দিয়ে তোমাৰ দৱকাৰ কী?’
খৈকিয়ে উঠল হান্না।

মেৰি ডি ব্ৰিসাকেৰ ঘৰেৱ দৱজা খুলল ব্ৰাউন। হান্নাকে ঢুকিয়ে দিল ভেতৱে।
‘আপনাদেৱ নাস্তা নিয়ে আসছি।’

মেৰি বেৱিয়ে এল বাথৰুম থেকে। ‘কে এসেছিল?’

‘ব্ৰাউন। নাস্তা আনতে গেল।’

‘এত দেৱিতে!’

www.boighar.com

হান্না জানালার সামনে গিয়ে দাঁড়াল। তাকাল গৱাদেৱ ফাঁক দিয়ে। উপকূলে মাছ ধৱাৰ নৌকা। ‘বোটেৰ মাথায় পতাকা লাগানো থাকলে বুঝতে পাৱতাম কোথায় আছি,’ হেসে উঠল হান্না।

মেৰি ইজেল নিয়ে বসে গেল। দশ মিনিট পৱে ট্ৰে ঠেলে নিয়ে এল ব্ৰাউন।
‘আজ সকালেৱ নাস্তা স্যাম্বলড এগ এবং সেসেজ। সঙ্গে স্থানীয় কুটি এবং মধু।
থাৰ্মোফ্লাকে কফি আছে।’

‘এবং শ্যাম্পেন?’ আইসবাকেট থেকে বোতল তুলে নিল মেৰি।

‘আজ এত নাস্তাৰ ঘটা যে! জুডাস দিতে বলল বুঝি?’

অস্পষ্টিৰ ছাপ ফুটল ব্ৰাউনেৱ চেহাৱায়। ‘আ-হ্যাঁ। আপনাদেৱকে ফুর্তিতে

রাখতে চায়।'

'বন্দী নারীরা ফুর্তিতে খেতে পারে?' ফোড়ন কাটল হান্না।

'এরকম হেভি নাস্তা থাকলে পারে,' বলল মেরি, 'নুইস রোয়েজরার ক্রিস্টাল, ১৯৮৯। জুডাসের রুচি আছে। লোকটা উন্মাদ তবে রুচিশীল।'

'উনি একজন মহান মানুষ,' বিস্ফোরিত হল ব্রাউন, 'ইয়োম কিঞ্চুর যুদ্ধে মিশরীয়রা আমাদেরকে আকস্মিক হামলা চালিয়ে বসে। জুডাস শতাধিক সৈন্যের নেতৃত্ব দিছিলেন। তারা সিনাইর উপর সূর্যের নিচে সিংহের মতো লড়াই করেছে। ওই লড়াই শেষে মাত্র আঠারোজন ইসরায়েলি বেঁচে ছিল।'

'এ তো অনেক আগের ঘটনা,' বলল মেরি। 'এতদিনে তো তার ও কথা ভুলে যাবার কথা।'

রেগে গেল ব্রাউন, 'ভুলে যাবেন? আরবদের ঘৃণা, হামাসের মতো সন্ত্রাসী দলের ক্রমাগত হামলার কথা ভুলে থাকা যায়? লেবানন এবং গালফে ইরাক যখন আমাদেরকে মিসাইল দিয়ে হামলা করেছিল, তখন?'

'বলে যাও, শুনছি,' বলল হান্না। www.boighar.com

'না। শুনছো না। তুমি একজন ইহুদি। তোমার লজ্জা হওয়া উচিত। অ্যারনের ভাইকে সিরিয়ায় গুলি করার পরে অত্যাচার করে মেরে ফেলা হয়। আমার দুই বোন বাসে বোমা হামলায় খুন হয়েছে। তাদের কথা ভুলে যাব?'

খুবই উন্ডেজিত হয়ে উঠেছে ব্রাউন। মেরি বলল, 'শান্ত হও, ডেভিড। শান্ত হও।'

'আর জুডাস।'

হান্না নরম গলায় জানতে চাইল, 'তার ব্যাপারটা কী?'

'তার মা এবং বোন আমেরিকা থেকে এসেছিলেন তার সঙ্গে ছুটি কাটাতে। জেরুজালেমে বাস টেশনে বোমা হামলায় তারা প্রাণ হারান। ওই হামলায় অশিজনের বেশি মানুষ মারা গিয়েছিল কিংবা আহত হয়েছিল। এটা কী মজার ব্যাপার?'

'না, ডেভিড, এটা মোটেই মজার ব্যাপার নয়,' বলল মেরি।

দরজা খুলল ডেভিড। ঘুরে দাঁড়াল। 'কাউন্টেস, আপনি কি মনে করেন এসব আমার ভালো লাগে? আমি আপনাকে পছন্দ করি। খুবই পছন্দ করি। আমি আপনার সঙ্গে মশকরা করছি না।'

দরজা বন্ধ করে চলে গেল সে। হান্না বলল, 'বেচারা। ও তোমাকে খুব ভালোবাসে।'

'কিন্তু তাতে ওরও লাভ হবে না, আমারও না,' বলল মেরি।

ওই সময় ক্রেটান লাভার তীর থেকে কয়েক মাইল দূরে ভেসে চলেছে। হইলে আছে স্টার্ভরস। কনষ্টান্টিনও রয়েছে হইল হাউজে। ইয়ানি এবং দিমিত্রি জাল নিয়ে ব্যস্ত। অ্যারন মোশেকে নিয়ে ক্যাসল কোয়েনিগ থেকে বিনোকিউলারে ওদের বোট

দেখছিল। অ্যারন Zeiss বাইনোকিউলার ন্যামিয়ে রাখল।

‘স্নেফ একটা মাছ ধরার নৌকা।’

মোশে বিনোকিউলার নিয়ে চোখে ঠেকাল, ‘ক্রেটান লাভার। হ্যাঁ, ওটাকে ভিটারিতে নোঙ্গ করা দেখেছি মুদি সদয় কিনতে যাবার সময়।’

অ্যারনের কাছে বিনোকিউলার ফিরিয়ে দিল সে। অ্যারন বলল, ‘ঘটনার পরিসমাপ্তি যেভাবেই হোক, শেষ হলেই বাঁচি।’

‘তোমার সঙ্গে আমি একমত নই,’ বলে চলে গেল মোশে, তার বাম কাঁধে M16 ঝুলছে।

এদিকে অ্যালেকো নৌবাহিনী থেকে পাওয়া পুরানো বিনোকিউলার ফোকাস করেছে। প্রাসাদের প্রতিটি রেখা পরিষ্কার ভেসে উঠল চোখে।

‘ব্যাটলমেন্টে দুজন লোক দেখতে পাচ্ছি,’ মৃদু গলায় বলল সে।

‘একজনের কাঁধে রাইফেল।’ স্টার্ভরসের দিকে ফিরে মাথা ঝাঁকাল। ‘যা দেখার দেখে নিয়েছি। এখন বাড়ি চলো।’

স্টার্ভরস বলল, ‘ওখানে চুক্তে হলে গোটা একটা সেনাবাহিনীর দরকার হবে।’

‘দরকার নাও হতে পারে। দেখা যাক ফার্গুসন কী ব্যবস্থা করেছেন।’

গালফস্ট্রিম কর্ফু এয়ারপোর্টে অবতরণ করল। বিমানবন্দরে পুরোনো বেশ কিছু হ্যাঙ্গার এবং প্রাইভেট প্লেন রয়েছে। একটি গাড়ি অপেক্ষা করছিল ফার্গুসনদের জন্য, ড্রাইভারসহ। এক তরুণ ক্যাপ্টেন গাড়ির পাশে দাঁড়িয়ে আছে। প্লেনের মই বেয়ে ফার্গুসন নেমে এলেন। তাঁর দিকে এগিয়ে গেল তরুণ।

‘ত্রিগেডিয়ার ফার্গুসন?’ টেনে টেনে ইংরেজি বলল সে, হ্যান্ডশেক করল। ‘আমার নাম আন্দ্রিয়াস। এথেস থেকে কর্নেল মিকাইলি ফোন করে নির্দেশ দিয়েছেন আপনাদের সবরকম ফ্যাসিলিটি দেয়ার জন্য।’

‘ওর বিশেষ দয়া,’ বললেন ফার্গুসন।

‘কাস্টমস এবং ইমিথেশনের ঝামেলা আপনাদেরকে পোহাতে হবে না। আপনাদের জন্য রেঞ্জ রোভার নিয়ে এসেছি। আর কী করতে পারি?’

‘আমাদের মালপত্রগুলো গাড়িতে তুলে দাও। তারপর আমরা যাত্রা শুরু করব।’
বললেন ফার্গুসন।

কার্লো হ্যাচ থেকে বেশ কিছু বাক্স নামিয়ে তোলা হল রেঞ্জ রোভারে। চলে গেল ক্যাপ্টেন আন্দ্রিয়াস।

‘কর্নেল মিকাইল মানুষটি ভালো,’ বলল ডিলন। ‘বিনাবাধায় তার দেশে অন্ত নিয়ে ঢোকা গেল। আমরা কেন এসেছি তিনি কি তা জানেন?’

‘অবশ্যই না,’ বললেন ফার্গুসন। তিনি ভারমন্ট এবং গন্টের দিকে ফিরলেন। তাদের পেছনে দাঁড়িয়ে আছে ফার্সি। ‘জেন্টলমেন, আপনাদের মনেও নিশ্চয় আমাদেরকে নিয়ে অনেক প্রশ্ন জেগেছে। কিন্তু আমি কিছু বলতে পারছি না কারণ আপনাদের এ বিষয়টির সঙ্গে জড়িত হবার কোনো অবকাশ নেই। যে কাজে এসেছি

ওটা ঠিকঠাক মতো সমাধা হলে আপনাদের পরবর্তী গন্তব্য হবে ওয়াশিংটন।

‘তাহলে আমরা রিফুয়েলিশনের ব্যবস্থা করিগে, ব্রিগেডিয়ার।’ বলল ভারনন।

ফার্গুসন রেঞ্জ রোভারের পেছনে বসলেন, সামনের প্যাসেঞ্জার সিট দখল করলেন রেক, ডিলন নিল হাইলের দায়িত্ব। সে গাড়ি ছেড়ে দিল।

ভিটারিতে শুঁড়িখানার বাইরে গাড়ি দাঁড় করাল ডিলন। ফার্গুসন গাড়ি থেকে নেমে এলেন। তাঁকে স্বাগত জানাল অ্যালেকো।

‘হেই, ব্রিগেডিয়ার, আপনার বয়স আরো কমে গেছে মনে হচ্ছে,’ সে আলিঙ্গন করল ফার্গুসনকে। চপচপ করে দু’গালে চুমু খেল।

‘এসব গ্রিক ফাজলামি বাদ দাও,’ অ্যালেকোকে ঠেলে সরিয়ে দিলেন ফার্গুসন। ‘এ হলো শন ডিলন, আমার মূল এনফোর্সার।’

হ্যান্ডশেক করল ডিলন, ‘আপনার কথা অনেক শুনেছি,’ গ্রিক ভাষায় বলল ও।

‘আরে, আপনি আমাদের ভাষা জানেন! ইংরেজিতে বিশ্ব প্রকাশ করল অ্যালেকো।

‘আর ইনি আমার আমেরিকান বঙ্গু রেক জনসন।’

আবার হ্যান্ডশেক করল অ্যালেকো। ‘আসুন। আজকের মতো বঙ্গু করে দিয়েছি শুঁড়িখানা। কাজেই নিরিবিলিতে কথা বলতে পারব।’

ইয়ানি, দিমিত্রি এবং স্টোভরস বারে ছিল। তাদের সঙ্গে পুরোনো বঙ্গুদের মতো কুশল বিনিময় করলেন ফার্গুসন। আনা ট্রেতে কফি নিয়ে এল। বার-এ ট্রে নামিয়ে রেখে আলিঙ্গন করল ফার্গুসনকে। আরেকবার সবার সঙ্গে পরিচয় করিয়ে দিতে হল ফার্গুসনকে। তারপর সবাই বসল। চলে এল কাজের কথায়।

‘আমরা আজ সকালে ক্যাসল-এ একবার চোখ বুলিয়ে এসেছি,’ বলল অ্যালেকো। ‘সাগর থেকে আমার মাছ ধরার নৌকাটা ব্যবহার করেছিলাম। ব্যাটলমেটে দুজন লোক দেখলাম। একজনের কাঁধে রাইফেল ছিল।’

মাথা ঝাঁকালেন ফার্গুসন।

‘ভাবছিলাম,’ বলল অ্যালেকো, ‘আজ রাতে যদি আবার ওখানে যেতে হয়, সঙ্গে কয়েকটি ফিশিংবোট নিয়ে যাব। কাভার হিসেবে মানিয়ে যাবে।’

‘বুদ্ধিটা চমৎকার।’

অ্যালেকো জিজ্ঞেস করল, ‘আমাদেরকে কী করতে হবে?’

‘আমার এই দুই বঙ্গু, আগাপাশতলা সশস্ত্র, তারা প্রাসাদে চুকে পড়বে এবং জিয়ি হিসেবে রাখা দুই নারীকে উদ্ধার করে নিয়ে আসবে। ওখানে ছ’জন আছে। সবাই সাবেক ইসরায়েলি সৈন্য।’

‘খাইছে!’ বলে উঠল ইয়ালি, ‘এ তো রক্ষের নহর বয়ে যাবে।’

‘এটা ওদের ব্যাপার,’ ভাগ্নেকে বলল অ্যালেকো, ‘আমাদের কাজ তাহলে আপনাদের জমিনে পৌছে দেয়া?’

‘গার্ডরা যেন কিছু টের না পায়,’ বলল ডিলন, ‘সম্ভব?’

‘সবকিছুই সম্ভব, মি. ডিলন। আপনি কি ক্রুবা ডাইভার?’

‘আমাদের কাছে ডুব দেয়ার জিনিসপত্র আছে।’

‘হ্যাঁ, আমি খুব ভালো ডুব-সাঁতার জানি।’

‘তাহলে আমাকে বাদ দিতে হবে,’ বললেন ব্রেক। ‘বছর কয়েক আগে এফবিআই’র একটা অ্যাকশনে বোমা বিস্ফোরণে আমার ডান কানের পর্দা ছিঁড়ে যায়। পানিতে নামা আমার জন্য নিষেধ।’

‘ও নিয়ে ভাববেন না। একটা কিছু ব্যবস্থা হবেই,’ বলল অ্যালেকো।

দিমিত্রি জানতে চাইল, ‘এ জন্য কত দেবেন, ব্রিগেডিয়ার?’

ফার্ণসন ত্রেকের দিকে তাকালেন। ব্রেক জবাব দিলেন, ‘এক লাখ ডলার পাবে।’

পিনপতন নীরবতা। তারপর ইয়ানি জিজ্ঞেস করল, ‘কাকে খুন করতে হবে?’

‘ওরা খারাপ লোক,’ বলল ডিলন, ‘নিজেদেরকে রক্ষা করতেও জানে। ওরা তোমাকে উল্টো খুন করে বসতে পারে।’

‘কে কাকে খুন করে সেটা পরে দেখা যাবে,’ যৌবনের অহংকার ইয়ানির কষ্টে।

অ্যালেকো সিরিয়াস গলায় বলল, ‘আপনি বলেছেন একজন আপনার সহকারী, চিফ ইসপেষ্টার বার্নিটাইন।’

‘হ্যাঁ।’

‘তার মানে অপর নারীটি আসল লোক, তাই না?’

‘এখন তার সম্পর্কে কিছুই বলা যাবে না, কন্টানচিন,’ বললেন ফার্ণসন।

সিধে হল ডিলন। ‘আমি বোটটা একবার দেখতে চাই।’

‘অবশ্যই,’ অ্যালেকো তার বাকি ক্রুদের দিকে তাকালো। ‘তোমাদের আসতে হবে না।’

‘ওই বোট আমার আগেই দেখা,’ বললেন ফার্ণসন, ‘আমরা কিছু ইকুইপমেন্ট নিয়ে এসেছি। অন্তর্শ্বাসহ আরো কিছু জিনিস, ওগুলো গাড়ি থেকে নামানো দরকার।’

‘অবশ্যই, ব্রিগেডিয়ার,’ অ্যালেকো ফিরল স্টার্ভরসের দিকে, ‘সবকিছু গাড়ি থেকে নামিয়ে গোলাঘরে রেখে এসো।’

‘আচ্ছা,’ বলল স্টার্ভরস।

অ্যালেকো ডিলনকে উদ্দেশ করে মাথা বুকাল। ডিলন এবং ব্রেক পা বাড়াল দরজায়।

ক্রেটান লাভার সূর্যের উত্তাপে পুড়ছে। লোনা বাতাসে মাছের গন্ধ। ডিলন এবং ব্রেক বোট ঘুরে দেখতে লাগল। হইল হাউজে চুকল ওরা। ডিলন স্টার্টার বাট্টনে চাপ দিতেই প্রাণ ফিরে পেল ইঞ্জিন। নোঙর তুলল অ্যালেকো। টেউ কেটে এগোতে লাগল বোট। জেটি থেকে চার/পাঁচশ গজ দূরে আসার পরে অ্যালেকো বন্ধ করে দিল ইঞ্জিন। ডিলনকে ডাইভিং গিয়ার দিল অ্যালেকো। ডিলন ডাইভারের পোশাক গায়ে চাপিয়ে নেমে পড়ল পানিতে। পানি আশ্র্য নীল এবং পরিষ্কার। আশি ফুট নিচের সাদা বালুও দেখা যাচ্ছে। চারপাশে ভেসে বেড়াচ্ছে অসংখ্য ছোট ছোট রঙ বেরঙের মাছ। মিনিট পনেরো পানির নিচে কাটিয়ে বোটে উঠে এল ডিলন। সন্তুষ্ট।

অ্যালেকো আবার চালু করল ইঞ্জিন। চলল জেটি অভিমুখে।

গোলাঘর ভাবি পাথরে তৈরি। কোনো জানালা নেই। তবে বৈদ্যুতিক বাতি জুলছে। হার্লের দেয়া অন্তর্শস্ত্র টেবিলে বিছানো। ইয়ানি শিস দিল, ‘খাইছে! আমরা যুক্তে যাচ্ছি নাকি?’

অ্যালেকো নাইট-ভিশন বিনোকিউলার তুলে নিল। ‘খুব সুন্দর জিনিস। এরকম একটা জিনিস আমার নিজের থাকলে বেশ হতো।’

‘কাজ শেষ হবার পরে এ জিনিস তুমি রেখে দিতে পারবে,’ বললেন ফার্গসন। ফিরলেন ডিলনের দিকে, ‘তোমার কিছু লাগবে?’

‘হ্যাঁ। খুব মজবুত রশি। একশো ফুট লঙ্ঘা হলেই হল। প্রতি দুই ফুট অন্তর একটা গিট থাকবে রশিতে।’ তাকাল অ্যালেকোর দিকে। ‘জোগাড় করা যাবে?’

‘ব্যবস্থা করে দিচ্ছি,’ একটা ব্রাউনিং হাতে তুলে নিল অ্যালেকো।

‘এটা দিয়ে একবার চেষ্টা করতে পারিঃ?’

‘অবশ্যই।’

অ্যালেকো পরপর তিনবার গুলি করল টার্গেট লক্ষ্য করে। সবগুলো গুলি টার্গেটের বুকে লাগল, তবে অনেকখানি জায়গা ফাঁকা রেখে। ‘এত ভালো লক্ষ্য ভেদ কোনোদিন করিনি আমি।’ পিস্টলটা ব্রেককে দিল সে, ‘আপনার পালা।’

ঁরেক দু'হাতে ধরলেন পিস্টল। পরপর তিনবার ফায়ার করলেন। হার্ট-এলাকায় তিনটে ফুটো হল।

ডিলনকে অন্তর্টা দিলেন তিনি। ‘এবার তুমি।’

ডিলন তাকাল ফার্গসনের দিকে। ‘আমাকেও পরীক্ষা দিতে হবে?’

‘তণামি ছাড়ো, ডিলন। তোমরা আইরিশরা সবাই এক। নিজেদের শো করতে ভালোবাস।’

ডিলন ঘূরল, দ্রুত ট্রিগার টিপল। প্রথম টার্গেটের চোখ উঠে গেল। ফিসফিস করল দিমিত্রি। ‘জেসাস মেরি।’

ব্রাউনিঙের ওজন পরখ করল ডিলন। ‘ভালো অন্ত। তবে আমার ওয়ালথারই পছন্দ।’ সে পিস্টলটি টেবিলে রেখে দিল।

পনেরো

বৃষ্টিতে ভিজছে জেটি, সাগর থেকে ধেয়ে আসছে বাতাস। হইল হাউজে স্টার্ভরস, দুই ভাগে ক্যানভাসের চাঁদোয়ার নিচে আশ্রয় নিয়েছে।

বাকি চারজন মূল সেলুনে। টেবিলে ছড়ানো অস্ত্র। অ্যালেকোর পরনে কালো নাইলনের ডাইভ সুট, ডিলন এবং ব্রেক ইতোমধ্যে জাম্প সুট এবং ফ্লাক জ্যাকেট গায়ে ঢ়িয়েছে।

‘বৃষ্টি হতে পারে আপনি কিন্তু বলেন নি,’ বললেন ব্রেক।

‘আবহাওয়া অফিস যথারীতি ভুল ভবিষ্যদ্বাণী করেছে। তবে এ বৃষ্টি কাল দুপুরের মধ্যে থেমে যাবে,’ কাঁধ ঝাঁকাল অ্যালেকো। ‘অবশ্য একদিকে বৃষ্টি হয়ে ভালোই হয়েছে। আপনারা ভিজতে আপত্তি না করলে এটা কাভার হিসেবে কাজ দেবে।’

‘মন্দ বলেন নি,’ বলল ডিলন। ‘অন্য মাছ ধরার নৌকাগুলো কই?’

‘ওরা রওনা হয়ে গেছে। মনে হবে সবগুলো সারডিন ধরার অভিযানে বেরিয়েছে। ওরা প্রাসাদ থেকে চেক করতে চাইলে শুধু জেলেই দেখতে পাবে।’

‘চমৎকার,’ বললেন ফার্গুসন।

সিগারেট ধরাল অ্যালেকো। ‘আমরা আপনাকে জেটির ধারে সৈকতে পৌছে দেব। কাজ শেষ হতে কতক্ষণ লাগবে?’

‘বড়জোর আধিঘষ্টা,’ বলল ডিলন।

‘আমরা অন্য ফিশিংবোটগুলোর সঙ্গে যোগ দেব। তীরের অনেকটা কাছ ঘেঁষে চলব। ইয়ানি এবং দিমিত্রি জাল ফেলবে। আপনি সুযোগ বুঝে পানিতে নেমে যাবেন।’ চারটে সিগনালিং ফ্লেয়ার বের করল অ্যালেকো। ‘দুটো আমার কাছে থাকবে, দুটো আপনার কাছে। কাজ শেষ হলে একটা জুলিয়ে দেবেন। আমরা বোট নিয়ে জেটিতে এসে আপনাদের তুলে নেব।’

সবাই বসে প্ল্যান নিয়ে চিন্তা করছে, ফার্গুসন জিজেস করলেন, ‘অন্য বোটে তোমার বকুলের কী বলেছ?’

‘ওরা জানে আমরা চোরাচালান করতে বেরিয়েছি। ওদের নিয়ে কোনো সমস্যা নেই।’

‘বেশ,’ বললেন ব্রেক, ‘তাহলে কাজে নেমে পড়া যাক।’

মেরি ডি ব্রিসাক জানালার সামনে দাঁড়িয়ে আছে। উকি দিল বৃষ্টিতে, ‘ফিশিংবোট। ওদের আলো দেখতে পাচ্ছি।’

হান্না মাত্র তার ডিনার খাওয়া শেষ করেছে। সে এক গ্লাস পান পান করল তারপর যোগ দিল মেরির সঙ্গে।

‘বাইরের জীবনযাত্রার কথা ভাবলে কেমন জানি অন্তর্ভুক্ত লাগে আমার। আর আমরা এখানে বন্দী হয়ে আছি। শৈশবে ঐতিহাসিক উপন্যাসে এরকম অনেক কাহিনী পড়েছি।’

‘আর আমি পড়েছি ঝুপকথার গল্প,’ জানাল মেরি। ‘তোমার মতো আমারো একই রকম অনুভূতি হয়েছে। ওইসব গল্পে ওরা তরঙ্গীদের টাওয়ারে আটকে রাখে। একটি মেয়ের গল্প আছে না, তার চুল এত লম্বা ছিল যে সে জানালা দিয়ে নিচে ফেলে রাখত চুল আর রাজপুত্র ওই চুল বেয়ে উঠে তাকে উদ্ধার করে নিয়ে যায়?’

‘রামপুনজেলের গল্প ওটা,’ বলল হান্না।

‘কী আফসোস! মি. ডিলন এলেও লাভ হবে না। আমার অত লম্বা চুল নেই।’ হঠাৎ ফুঁপিয়ে উঠল সে। ঘুরে জড়িয়ে ধরল হান্নাকে। ‘জানো, আমার খুব ভয় লাগছে। মনে হচ্ছে হাতে আর সময় নেই।’

‘ও আসবে,’ হান্নাও ওকে জড়িয়ে ধরে থাকল। ‘ও কোনোদিন আমাকে হতাশ করেনি, কখনো না। ওর ওপর আস্থা রাখতে পার তুমি।’

ঝুঁঝুঁ বৃষ্টির দিকে একদৃষ্টিতে তাকিয়ে রাইল হান্না। মনে মনে বলছে ওহ, শন, কোথায় তুমি? আমার বিশ্বাস ভঙ্গ কোরো না।

ব্যাটেলমেন্টে দাঁড়িয়ে নাইট গ্লাস চোখে মাছ ধরার নৌকাগুলো দেখছে রাফায়েল। তার এক কাঁধে ঝুলছে M16 রাইফেল। বোটগুলোতে লাল এবং সবুজ আলো ঝুলছে। ডেকলাইটের আলোয় উন্নসিত স্টার্ন। পায়ের শাদে ঘুরল সে। অ্যারন এবং লেভি আসছে।

‘রিপোর্ট দেয়ার মতো কিছু নেই, কর্নেল,’ বলল রাফায়েল, ‘ফিশিংবোটের বহর ছাড়া কিছু নেই।’

লেভি মাথায় ছাতা ধরে রেখেছে। ছাতাটা অ্যারনকে দিয়ে বলল, ‘দেখি, এটা দাও তো,’ রাফায়েলের কাছ থেকে নাইটগ্লাস নিল সে।

গ্লাস অ্যাডজাস্ট করে ফোকাস করল লেভি। দেখতে পেল জাল নিয়ে ব্যস্ত জেলের দল। ক্রেটান লাভার-এর দৃশ্য ও ব্যতিক্রম নয়। সে ইয়ানি এবং দিমিত্রিকে দেখতে পেল। দেখতে পেল না ইনক জনসন এবং অ্যালেকো স্টারবোর্ড থেকে আলগোছে নেমে পড়েছে পানিতে ভাসমান, আধ-ডুবত একটি অ্যাকুয়ামোবাইলে।

রাফায়েলকে নাইটগ্লাস ফিরিয়ে দিল লেভি।

‘চোখ-কান খোলা রেখো,’ হ্রস্ব করল সে। তারপর ঘুরে দাঁড়াল। হেঁটে গেল ব্যাটলমেন্টের শেষপ্রাণে। প্রবেশ করল প্রাসাদের তিনতলায়। অ্যারন ছাতা নামিয়ে লেভির পেছন পেছন এগোল। ওই সময় মেরি ডি ব্রিসাকের ঘর থেকে ডাইনিং ট্রলি নিয়ে বেরিয়ে এল ডেভিড ব্রাউন।

‘ওরা থেয়েছে?’ জিজেস করল লেভি।

‘জি, কর্নেল।’

লেভি আবার জুডাসের ছদ্মবেশ নিল, মুখে আঁটল মুখোশ, ঢুকল ঘরে। দুই নারী জানালার ধারের টেবিলে মুখোমুখি বসেছে।

‘এই যে তোমরা,’ বলল সে, ‘সময় কিন্তু দ্রুত থেকে দ্রুততর বয়ে যাচ্ছে। তবে আইনস্টাইন বলে গেছেন সময় আপেক্ষিক।’ হেসে উঠল সে, ‘বিশেষ করে যখন খেলা করার মতো কিছু থাকে না হাতে।’

‘আমাদের মনে করিয়ে দেয়ার জন্য কৃতার্থ বোধ করছি,’ বলল মেরি।

‘সত্যিকারের নারীর সঙ্গে কথা বলার মজাই আলাদা, কাউন্টেস,’ মশকরা করার ভঙ্গিতে কুর্নিশ করল সে, ফিরল ব্রাউনের দিকে। ‘এদেরকে আজ রাতের মতো তালা মেরে রাখবে, ডেভিড।’ সে অ্যারনকে নিয়ে চলে গেল।

একমুহূর্ত নীরবতার পরে ডেভিড ব্রাউন বলল, ‘আমি দুঃখিত, তবে আপনাদেরকে যে যার ঘরে ফিরতে হবে, চিফ ইস্পেন্টের।’

হান্না মেরির গালে চুম্বন করল। ‘গুড নাইট। কাল সকালে দেখা হবে।’

করিডোরে পা বাড়াল হান্না। ব্রাউন মেরিকে বলল, ‘আমি কিছুই করতে পারি না—কিছুই না।’

‘অবশ্যই তুমি কিছুই করতে পার না, ডেভিড। কেনেভি বলেছেন না, শয়তানের জয়লাভের জন্য শুধু প্রয়োজন ভালো মানুষদের অকর্মণ্য করে রাখা।’

ঠোঁট কামড়াল ডেভিড, তারপর বেরিয়ে গেল ঘর থেকে। দরজায় তালা মারল। তারপর হান্নাকে নিয়ে তার ঘরে চলল।

ক্রেটান লাভার-এর কেবিনে ওরা যাত্রার জন্য শেষ করেছে প্রস্তুতি। ডিলন এবং রেক পরেছে কালো জাম্প সুট, কোমরে গেঁজা স্টান প্রেনেড, কালো প্যাকে রয়েছে অতিরিক্ত অ্যামুনিশন এবং সেমটেক্স ডোর চার্জ (দরজা উড়িয়ে দেয়ার জন্য) এবং ইমার্জেন্সির জন্য কোয়ার্টার পাউড ব্লক। প্রত্যেকের হোলস্টারে শোভা পাচ্ছে ব্রাউনিং, কপালে তোলা নাইট গগলস। গলায় ঝুলছে উজি সাবমেশিনগান।

অ্যালেকো কোমরে জড়িয়েছে ওয়েট বেল্ট, স্টার্ভরস তার জ্যাকেটে একটি এয়ারট্যাঙ্ক আটকে দিল, ‘আর কিছু?’ জিজেস করল সে।

মাথা ঝাঁকাল অ্যালেকো, ‘ওই ডাইভ ব্যাগটা দাও। ওটা সারপ্রাইজ প্রেজেন্ট হিসেবে নেব। আপনি বলছেন আধুনিক মধ্যে ফিরবেন?’

‘হ্যাঁ।’

‘তাহলে আমি মোটর কুজারে একটি ছেট সেমটেক্স এবং স্পিডবোটে চল্লিশ মিনিটে টাইমিং পেসিল ফেলে দেব। ওরা আর আমাদের পিছু নিতে পারবে না।’

সে ডাইভ ব্যাগে কিছু সেমটেক্স এবং টাইমার তুকিয়ে ব্যাগটা ঝোলাল ঘাড়ে। ফার্গুসন রশির ভারি কুণ্ডলিটা তুলে নিলেন, ডিলনের ঘাড়ে ঝুলিয়ে দিলেন।

অ্যালেকো নিজের এয়ার ট্যাঙ্কের বাতাস ঠিক করে নিল। ঝুপঝুপিয়ে বৃষ্টির মধ্যে ওরা ভিজে একসা হয়ে গেছে। জেটিতে কোনো আলো নেই, তবে প্রাসাদে আলো জ্বলছে। চোখে নাইট গগলস পরতেই জেটি পরিষ্কার দেখতে পেল ডিলন। অ্যাকুয়ামোবাইলের সঙ্গে রশি বাঁধল সে। এ জিনিস অ্যালেকোর বোটে পেয়েছে সে। ঘন্টায় চার নট গতিতে চলে। অ্যালেকো অ্যাকুয়ামোবাইল স্টার্ট দিল। পেছনে রশিতে ঝুলে থাকলেন রেক এবং ডিলন। তীরে পৌছে ওদেরকে ছেড়ে দিল অ্যালেকো। ফিসফিস করে বলল ‘গুডলাক।’ তারপর নিজের জ্যাকেট, ট্যাঙ্ক এবং ফিন খুলে জেটির ধারে সাঁতরে মোটর কুজারের কাছে চলে এল। সিঁড়ি বেয়ে উঠল কুজারে। ডাইভ ব্যাগ খুলে বের করল সেমটেক্সের একটা রেক। খুঁজে নিল উপযুক্ত টাইমিং পেসিল। তারপর গোড়ার দিকটা ভেঙে নিয়ে ওটা তুকিয়ে দিল রেকে। ইঞ্জিনরংমের হাত খুলে ওটা ফেলে দিল ভেতরে।

এরপর জেটির কিনার ধরে সাঁতরে স্পিডবোটে উঠল অ্যালেকো। এখানেও একই কাজ করল। তারপর নেমে পড়ল পানিতে। সাঁতরে উঠে এল তীরে। এখানে সে জ্যাকেট, ট্যাঙ্ক এবং ফিন রেখে গেছে। ওগুলো বাটপট পরে নিল। তারপর সাঁতার কেটে রওনা হল ক্রেটান লাভার-এর উদ্দেশে।

www.boighar.com

বাগানে পাহারা দিচ্ছে আর্নন্দ। ভিজে চুপচুপে। সে টেরেসের সিঁড়ি বেয়ে পোর্টিকোর নিচে এসে দাঁড়াল। বাতাসের ঝাপটা বাঁচিয়ে বহু কষ্টে ধরাল সিগারেট। দুই তালুর মধ্যে সিগারেট আড়াল করে টানতে লাগল।

ডিলন এবং রেক প্রাসাদের সামনে চলে এসেছে। নাইট গগলসের দৌলতে পরিষ্কার দেখা যাচ্ছে সবকিছু। ওপরে মুখ তুলে তাকাতেই রাফায়েলকে দেখল। সে ব্যাটলমেটের গায়ে ঝুঁকে আছে। ডিলন উবু হল, রেককেও টান মেরে উবু হওয়ার ইঙ্গিত দিল।

www.boighar.com

‘অ্যাই, আর্নন্দ, তুমি আছ ওখানে?’ হিকুতে জিজেস করল রাফায়েল।

‘হ্যাঁ, পোর্টিকোর নিচে।’

‘এবং সিগারেট ফুঁকছ। এখান থেকে গন্ধ পাচ্ছি। কর্নেল টের পেলে তোমার খবর আছে। আমি করিডোরে যাচ্ছি রাউন্ড দিতে।’

‘আচ্ছা।’

আর্নন্দ তুকে পড়ল পোর্টিকোতে। ফিসফিস করল ডিলন, ‘আমি বাম দিকে

যাচ্ছি। ওর নাম ধরে ডাকব আমি। আপনি তখন পেছন থেকে হামলা চালাবেন। তবে জানে মারবেন না যেন। ওকে আমাদের কাজে লাগবে।'

একটা ফ্লাওয়ার বেড ধরে শরীরটাকে ওপরে টেনে তুলল ডিলন। পৌছে গেল টেরেসে। পা বাড়ল পোর্টিকোয়। নাইট গগলসে স্পষ্ট দেখা যাচ্ছে আর্ন্ডকে।

'অ্যাই, আর্ন্ড,' ডিলন হিক্কতে ডাকল, 'কোথায় তুমি?'

'কে?' এক কদম সামনে বাড়ল আর্ন্ড আর সেই মুহূর্তে পেছন থেকে ওর ওপর ঝাপিয়ে পড়লেন রেক। এক হাতে জড়িয়ে ধরলেন গলা, অপর হাতে চাপা দিলেন মুখ।

ডিলন ব্রাউনিং বের করে আর্ন্ডের থুতনির নিচে ঠেসে ধরল। ইংরেজিতে বলল, 'এতে সাইলেন্সার পেঁচানো আছে। কাজেই তোমার কলজে ফুটো করে দিলেও কেউ শব্দ শুনতে পাবে না। আমি কয়েকটি প্রশ্ন করব। তারপর ঠিকঠিক জবাব দিবে। না দিলে তোমাকে খুন করব এবং ব্যাটলমেন্টে তোমার বক্সুরও একই দশা করব। বুবতে পেরেছ?'

আর্ন্ড মাথা দোলানোর চেষ্টা করল। ওর মুখের ওপর থেকে হাত সরিয়ে নিলেন রেক। 'ও যা বলছে তা-ই করো।'

'তুমি কে?' জিজ্ঞেস করল আর্ন্ড।

'তোমাদের বধ করতে এসেছি। আমি ডিলন।'

'ওহ, মাই গড। কিন্তু এ কী করে সম্ভব! কর্নেল বলেছেন তুমি মারা গেছ।'

'ও কর্নেল, নাঃ তবে সে আমার কাছে সবসময়ই জুড়াস। যাকগে, এখন প্রশ্নের জবাব দাও। কাউন্টেস কি তিনতলার সেই আগের ঘরেই আছে?'

'হ্যাঁ।'

'আর চিফ ইঙ্গেনের বার্নস্টাইন?'

'সে একই করিডোরে, তুমি যে ঘরে ছিলে তাতে আছে।'

'তোমরা মোট ক'জন আছ? আগের মতোই?' জবাব দিতে ইতস্তত করছে আর্ন্ড, ব্রাউনিং দিয়ে ওকে জোরে খোঁচা দিল ডিলন। 'জুড়াসসহ তোমরা মোট ছ'জন আছ। ঠিক?'

'হ্যাঁ।'

'ব্যাটলমেন্টের লোকটা কে?'

'রাফায়েল।'

'শুনলাম ওর সঙ্গে কথা বলছ।'

'তো? ও তো হিক্কতে কথা বলেছে।'

'আমিও হিক্কভাষা জানি। কিন্তু জুড়াস এ ব্যাপারটা জানে না। রাফায়েল বলল করিডোরে রাউন্ড দিতে যাবে। এ কথার মানে কী?'

'সে করিডোর এবং সিঁড়িতে পাহারা দিবে।'

‘আর অন্যরা? তারা কোথায়?’

‘ব্রাউন নিচতলায়, রান্নাঘরে। সে নিজের হাতে সব রান্না করে। ছোট একটা লিফট আছে। ওতে চড়ে সে মহিলাদের ঘরে খাবার পৌছে দেয়।’

‘বাকিরা?’

‘কর্নেল তাঁর স্টাডিতে বসে খানা খান।’

‘অ্যারন এবং মোশে কোথায়?’

‘লাইব্রেরিতে একটা বিলিয়ার্ড রুম আছে। মেইন হলের পাশে। ওখানে মাঝে মাঝে বিলিয়ার্ড খেলে।’

‘অন্য ঘরগুলোর কথা বলো।’

‘একতলায় আছে রিক্রিয়েশন রুম। স্যাটেলাইট টিভি ইত্যাদি।’

‘তাহলে প্রতিটি ফ্লোরে যেতে হলে মেইন হল দিয়ে যেতে হবে?’

‘হ্যাঁ, ওখান থেকে সিঁড়ি বেয়ে উঠতে হবে।’

‘বেশ,’ ওকে পাশ ফেরাল ডিলন। ‘আমাদের রাস্তা দেখাও।’

টেরেস ধরে এগোল ওরা। আর্ন্ড একটা লোহার দরজা খুলল। এটার পরে একটা করিডোর। আলো জুলছে। শেষ মাথায় আরেকটা ওক কাঠের দরজা।

ডিলন কপালে তুলল গগলস, ‘আমরা কোথায়?’

‘এন্ট্রাস হল ওইদিকে।’

‘আগে বাড়ো।’

আর্ন্ড দরজার সামনে এসে লোহার হাতল মোচড় দিয়ে খুলল। প্রকাণ্ড একটি হলরুম। ফায়ারপ্লেসে আগুন জুলছে। ফায়ারপ্লেসের ওপরে খুঁটির সঙ্গে বাঁধা একসার পতাকা। সিলিং ভল্টেড। হঠাৎ দৌড় দিল আর্ন্ড চেঁচাতে চেঁচাতে, ‘কর্নেল! বহিরাগত! ডিলন!’

ডিলন ওর পিঠ লক্ষ্য করে গুলি করল। এক সেকেন্ড পরে হলঘরের বিপরীত দিকের দরজা খুলে গেল। হ্যান্ডগান হাতে চুকল অ্যারন এবং মোশে। ওদেরকে লক্ষ্য করে গুলি ছুঁড়ল ডিলন এবং ব্লেক। ওরা চট করে বিলিয়ার্ড রুমে চুকে গেল। বন্ধ করে দিল দরজা।

ডিলন বিরাট পাথুরে সিঁড়ি বেয়ে উঠতে লাগল। পেছনে ব্লেক।

একতলার ল্যাভিঙে চলে এল ওরা। তারপর দোতলার ল্যাভিঙে দূরপ্রাণ্তে আবির্ভূত হল রাফায়েল, হাতে M16। গুলি করার জন্য রাইফেল তুলল। ডিলনের ব্রাউনিং একপশলা গুলি বর্ষণ করল। প্রাণ বাঁচাতে মেঝেতে বাঁপ দিল রাফায়েল।

‘চলুন।’ বলল ডিলন। তিনতলার সিঁড়ি বাইতে লাগল, ব্লেক ছুটলেন ওর পেছনে।

স্টাডিকুলমে কনিয়াকের গ্লাসে চুমুক দিতে দিতে বই পড়ছিল ডেনিয়েল লেভি, বন্দুকের শুলির শব্দে সচকিত হয়ে উঠল। ডেক্স ড্রয়ার খুলে বের করল একটি বেরেটা, জাম্প সুটের পকেটে রেখে দিল। দেয়ালে ঝোলানো একটা M16 টেনে নিল। তার স্টাডিকুল একতলায়। অ্যারন এবং মোশেকে দেখা গেল করিডোরে, দুজনেরই হাতে A12 অ্যাসল্ট রাইফেল।

‘কী হয়েছে?’ জিজেস করল লেভি।

‘হলরুমে আর্নল্ডের চিকিরণ শুনলাম। ‘বহিরাগত! ডিলন!’ বলে চেঁচাছিল। তারপর হলরুমে বন্দুকের শুলির আওয়াজ শুনতে পাই। বেরিয়ে দেখি মৃত্যুবন্ধনায় কাতরাছে ও, কালো জাম্প সুটপরা দুজন লোক, চোখে গগলস।’ বলল অ্যারন।

‘ডিলন?’ বিস্ফারিত দৃষ্টিতে ওদের দিকে তাকিয়ে আছে লেভি। ‘এ হতেই পারে না। ডিলন তো মরে গেছে।’ হঠাৎ একটা কথা মনে পড়ে গেল তার। ‘বার্গার, লডনে গাড়ি চাপা পড়েছে। ডিলন—হ্যাঁ, নিশ্চয় ও।’ পরের ফ্লোরে বন্দুকের শুলির শব্দ। ‘এসো’ বলল সে, ‘হারামজাদাটা মেয়েদেরকে উদ্ধার করতে যাচ্ছে।’ সে পেছনের সিঁড়ি অভিমুখে ছুটল।

তিনতলায় উঠে এল ডিলন এবং ব্লেক। যে ঘরে ডিলনকে আটকে রাখা হয়েছিল তার সামনে এসে দাঁড়িয়ে পড়ল। লাথি কষাল।

‘হান্না, আমি শন,’ ব্লেকের দিকে ফিরল, ‘কাউন্টেসের ঘর দু’ দরজা নিচে। যান, ব্লেক।’

হান্নার গলা শুনতে পেল ডিলন, ‘শন, তুমি?’

‘পিছিয়ে যাও। আমি দরজা উড়িয়ে দিতে যাচ্ছি।’

প্যাক থেকে একটা ডোর চার্জ বের করল ডিলন, ওক কাঠের দরজার কী-হোলে ঢোকাল ওটা। ব্লেক দোতলায় একই কাজ করছেন। ডিলন টাইমার ক্যাপে মোচড় দিয়ে সরে দাঁড়াল একপাশে। চার সেকেন্ড পরে ঘটল বিস্ফোরণ। টুকরো টুকরো হয়ে গেল দরজা। ভেতরে চুকল ডিলন।

হান্না দৌড়ে এসে জড়িয়ে ধরল ওকে। ‘আমি আমার জীবনেও কাউকে দেখে এত খুশি হইনি।’ আরেকটা বিস্ফোরণের শব্দ শুনে জিজেস করল, ‘কীসের শব্দ ওটা?’

‘ব্লেক জনসন মেরি ডি ব্রিসাককে উদ্ধার করতে গেছেন,’ সে হোলস্টার থেকে বের করল ব্রাউনিং, ‘এটা রাখো। জঙ্গ থেকে এখনো বেরুতে পারিনি। আর আমরা মাত্র দু’জন।’

তিনতলার করিডোরের শেমমাথার ছোট বেতরুমে শুয়ে ঘুমাচ্ছিল ডেভিড ব্রাউন। প্রথম বন্দুকের শব্দেই ঘুম ভেঙে গেল তার। আতঙ্কিত ও বিভ্রান্তবোধ করল। দ্রুত পরে নিল কাপড়। বিছানার পাশে রাখা আর্মলাইট তুলে নিল। দরজা খুলে বেরিয়ে এল।

প্রথম যে দৃশ্যটা সে দেখল তা হলো ব্লেক মেরিকে তার ঘর থেকে বের করে নিয়ে আসছেন, পেছনে ডিলন এবং হান্না। আর্মালাইট তুলল ব্রাউন, গুলি ছুঁড়তে দিখা করল এক মুহূর্ত। যদি মেরির গায়ে লাগে! তাকে দেখে ফেলল ডিলন। চিংকার দিয়েই একটা স্টান প্রেনেডের পিন খুলে গড়িয়ে দিল করিডোরে। ব্রাউন লাফ মেরে কাছের একটা চোরকুঠিরিতে চুকে পড়ল। করিডোরের শেষ মাথায় গড়িয়ে গেল প্রেনেড, বিস্ফোরিত হলো সিঁড়ির মাথায়।

ঠিক ওই মুহূর্তে করিডোরের অন্যপ্রান্তে গুলি ছুঁড়তে ছুঁড়তে হাজির হয়ে গেল লেভি, অ্যারন এবং মোশে। ডিলন হান্নাকে ধাক্কা মেরে তার ঘরে চুকিয়ে দিল, পেছন পেছন চুকল মেরি এবং ব্লেক।

এক মুহূর্ত নীরবতা। তারপর রাফায়েল সিঁড়ির মাথায় হাজির হল ব্রাউনকে নিয়ে। হাঁক ছাড়ল, ‘আমি রাফায়েল, কর্নেল, সঙ্গে ডেভিড আছে।’

‘গুড়,’ পাল্টা চেঁচাল লেভি। ‘আমার সঙ্গে অ্যারন এবং মোশে আছে। ওরা মাত্র দুজন এবং ওরা কোথাও যেতে পারবে না। আমার কথা শুনতে পাচ্ছ, ডিলন?’

‘পাচ্ছ,’ বলল ডিলন, ‘আমি কোথাও যাচ্ছিও না, এখানেই আছি।’ সে করিডোরে আরেকটা প্রেনেড গড়িয়ে দিয়ে একলাফে পিছিয়ে এল।

লেভি ইতোমধ্যে করিডোরের শেষ ঘূরটির দরজা খুলে ফেলেছে। চেঁচাল, ‘ভেতরে ঢোকো!’ অ্যারন এবং মোশে চুকে পড়ল ঘরে। দড়াম করে দরজা বন্ধ করে দিল লেভি। স্টান প্রেনেড বিস্ফোরিত হল ল্যাভিডে।

লেভি দরজা খুলে M16 দিয়ে অনেকগুলো গুলি করল। হান্নার ঘরের দেয়াল ঝাঁঝরা হয়ে গেল। ডিলন উজির নাকটা বের করে করিডোরের একপ্রান্ত থেকে আরেকপ্রান্তে ঘূরিয়ে গুলি করল। ফিরল ব্লেকের দিকে। তিনি বললেন, ‘এখন আমরা কী করব?’

উজি নামিয়ে রাখল ডিলন। মাথার ওপর থেকে গলাল রশি। ‘এটাই আমাদের একমাত্র সুযোগ। সবাই বাথরুমে ঢোকো।’

মেরি ডি ব্রিসাক ফাঁকা চোখে তাকাল। ‘জলদি যাও। হান্না, আমাদের হাতে সময় নেই।’

হান্না মেরিকে নিয়ে বাথরুমে চুকল, ওদের পেছনে ব্লেক। ডিলন উজি দিয়ে করিডোর লক্ষ্য করে আরেকপ্রস্থ গুলি ছুঁড়ল। তারপর মেঝেতে নামিয়ে রাখল অস্ত্রটি। পাউচ থেকে কোয়ার্টার ব্লক সেমটেক্স বের করে জানালার গরাদে আটকাল, ভেতরে চুকিয়ে দিল দুই সেকেন্ডের পেন্সিল টাইমার।

লাফ মেরে মেঝেতে উপড় হয়ে শুয়ে পড়ল ডিলন। প্রচণ্ড বিস্ফোরণের ধাক্কায় ঘর যেন দুলে উঠল, ধোঁয়া সরে যেতে দেখল জানালার গরাদ খসে পড়ে ওখানে

একটা ফাঁকা গর্তের সৃষ্টি করেছে।

জানালায় উকি দিল ডিলন, ওর সঙ্গে যোগ দিলেন ব্রেক। তার কাঁধের ওপর দিয়ে নিচে তাকাল দুই নারী। ‘এখান থেকে চল্লিশ ফুট নিচে টেরেস।’ বলল ডিলন। ‘আপনি কাউন্টেস এবং হান্নাকে এক এক করে রশি ধরে নামাবেন। তারপর খাটের সঙ্গে রশির একটা প্রান্ত বেঁধে নিয়ে নিজে নেমে যাবেন। আমি ওদেরকে ঠেকিয়ে রাখছি। সুযোগ পেলে আমিও নেমে যাব।’

ইতস্তত না করে রশির কুণ্ডল খুললেন ব্রেক। শেষ মাথায় বড় একটি ফাঁস বা গেঁরো তৈরি করলেন। ডিলন উজিতে নতুন গুলি ভরল। তারপর দরজার ফাঁকে উজির নাক ঢুকিয়ে ফায়ার করল ব্রাউন এবং রাফায়েলের উদ্দেশে। ওরাও সঙ্গে সঙ্গে গুলি ছুড়ে প্রত্যন্তর দিল।

ক্রেটান লাভার থেকে ওরা বিফোরণের শব্দ শুনতে পেল। তারপর কয়েকটা বিফোরণের আওয়াজ প্রতিধ্বনি তুলল পানিতে।

‘হচ্ছেটা কী?’ বললেন ফার্গুসন। ফ্লাক জ্যাকেট পরে রেইলে দাঁড়িয়ে আছেন। এক হাতে ব্রাউনিং।

‘যাই ঘটুক, আমি রেভি হতে যাচ্ছি,’ বলল অ্যালেকো। ‘আমরা আরো কাছিয়ে যাব, জেটি থেকে বড়জোর শ’খানেক গজ দূরে থাকব। সবাই অন্ত হাতে প্রস্তুত হও।’

সে হাইলহাউজে চুকল। একমুহূর্ত পরে প্রাণ ফিরে পেল ইঞ্জিন, ক্রেটান লাভার ছুটল জেটি অভিমুখে।

প্রথমে হান্না নামল দেয়াল বেয়ে। কোমরে রশি বেঁধে প্রাসাদের দেয়ালের খাঁজে পা রেখে সরসর করে নেমে এল টেরেসে। মাথা থেকে ফাঁস গলাল। ব্রেক ওটা টেনে নিলেন ওপরে।

মেরির দিকে ফিরলেন তিনি। ‘তুমি নামতে পারবে তো? ভয় নেই। আমার কাছে নিরাপদেই থাকবে তুমি। নামার সময় নিচে একদম তাকাবে না।’

‘আপনার পরিচয়টা কিন্তু এখনো জানি না।’

‘আমি জনসন—ব্রেক জনসন। তোমার বাবার স্পেশাল সিকিউরিটি ম্যান।’

‘পরিচিত হয়ে খুশি হলাম, মি. জনসন। আমার উচ্চতা ভীতি নেই। আমি প্রতিবছর সুইস আল্পস বেয়ে একবার উঠি। দশ বছর বয়সে বাবা আমাকে প্রথম পাহাড়ে নিয়ে যান।’ মাথায় ফাঁস গলাল মেরি। ‘ধন্যবাদ, মি. ডিলন। আপনাকে দেখেই মনে হয়েছিল আপনি সবসময় নারীদের রক্ষা করতে এগিয়ে আসেন।’

‘একেবারে শেষ অধ্যায়ে, কাউন্টেস। তবে এটা শেষ অধ্যায় নয়। নাও, শুরু করো,’ করিডোরে গুলিবৃষ্টি শুরু হয়ে গেছে। হামাগুড়ি দিয়ে সরে এল ডিলন।

টেরেসে নিরাপদেই অবতরণ করল মেরি ডি ব্রিসাক। এবার রেক দড়ি আর ওপরে টেনে তুললেন না। তিনি রশির শেষপ্রাপ্ত প্রকাণ খাটের মোটা একটা পায়ার সঙ্গে বাঁধলেন। জিঞ্জেস করলেন, ‘এখন কী?’

‘আপনার উজিটা দিন। তারপর রশি বেয়ে নেমে পড়ুন। তারপর মেয়েদের নিয়ে জেটিতে চলে যাবেন।’

‘আর তুমি?’

‘আমি ওদেরকে গুলি করে ব্যস্ত রাখব। তারপর সুযোগ বুঝে টারজানের মতো ঝুলে পড়ব রশি বেয়ে।’ নিজের উজিতে গুলির নতুন একটা ক্লিপ ভরল। ওর দু’হাতে দুটো উজি। ‘যান, রেক।’

রেক কিছু বলার সাহস পেলেন না, ঘুরলেন, দু’হাতে রশি ধরে পিছিয়ে এলেন। নামতে লাগলেন। ডিলন উঁকি দিয়ে দেখল। বৃষ্টি নেমে গেছে। আকাশে মেঘ কেটে হেসে উঠছে পূর্ণিমার চাঁদ। রেক নামছেন, দুই নারী মুখ তুলে দেখল।

হাঁক ছাড়ল লেভি, ‘অ্যাই, ডিলন। আমার কথা শোনো।’

‘কেন জুড়াস ওরফে কর্নেল ড্যান লেভি? আত্মসমর্পণ করতে চাইছ?’

লেভি রাগত গলায় বলল, ‘ওকে ধরো।’

বুকভরে দম নিল ডিলন। বেরিয়ে এল করিডোরে। দূরপ্রাপ্তে উদয় হল রাফায়েল হাতে M16 নিয়ে, তার পেছনে ডেভিড ব্রাউন। মোশে অপরপ্রাপ্তে হাজির হল। ডিলন একসঙ্গে দুটো উজি দিয়ে একটানা গুলি চালাল। গুলির আঘাতে রাফায়েল ছিটকে পড়ল ব্রাউনের গায়ে আর মোশে বাড়ি খেল দেয়ালে। কমপক্ষে চার/পাঁচটা গুলি খেয়েছে সে।

খালি হয়ে গেছে উজি, মেঝেতে অন্তর্জোড়া ফেলে দিল ডিলন। একছুটে চলে গেল জানালায়। রশি ধরে ঝুলে পড়ল। হড়হড় করে নামতে লাগল নিচে।

মৃত্যুবন্ধনায় পা ছুঁড়ছে মোশে, লেভি রজাকু শরীরটার দিকে তাকিয়ে চেঁচিয়ে উঠল, ‘ডিলন, ইউ বাস্টার্ড! সাহস থাকে তো সামনে আয়!’

করিডোর ধরে ছুটল লেভি, M16 দিয়ে গুলি করছে দেয়ালে। ঘরের সামনে এসে দাঁড়িয়ে পড়ল। জানালার হাঁ করা গর্ত এবং রশি দেখে কিংকর্তব্যবিমৃঢ় হয়ে গেছে। নড়াচড়া করতেও ভুলে গেল। অ্যারন ওর পেছন পেছন আসছিল, লেভিকে একপাশে ঠেলে সরিয়ে জানালার ধারে গিয়ে উঁকি দিল।

সম্বিৎ ফিরে পেল লেভি। দুই বিদ্যুৎগতি কদমে জানালার সামনে চলে এল, ‘ওদেরকে দেখতে পাছ্ৰু’

ঘরে চুকল ডেভিড ব্রাউন, হাতে আর্মালাইট। অ্যারন বলল, ‘বাগানের ওপাশে। দুই মহিলা আর একজন পুরুষ সৈকতের দিকে ছুটছে।’

‘সরে দাঁড়াও,’ বলল লেভি, তুলল M16, মাগীকে আমি শায়েস্তা করছি।’

‘না, কর্নেল, যথেষ্ট হয়েছে।’ লেভির কাঁধ লক্ষ্য করে আর্মালাইট তাক করল ব্রাউন। ‘রাইফেল ফেলুন। ওকে যেতে দিন।’

‘মানে! এসব কী বলছ, ডেভিড?’ www.boighar.com

লেভি টেবিলে নামিয়ে রাখল M16। দু'হাত পকেটে ঢোকাল। ডান হাত স্পর্শ পেল বেরেটার। ঘুরেই পরপর দু'বার গুলি করল। ছিটকে করিডোরে পড়ে গেল ব্রাউন, হাত থেকে ছুটে গেছে আর্মালাইট। শয়ে গোঙাতে লাগল। লেভি M16 তুলে নিল আবার। www.boighar.com

‘এসো,’ বলল সে অ্যারনকে, ‘ওদের পিছু নেব।’ ব্রাউনের পাশ দিয়ে যাবার সময় ওর মাথায় গুলি করে থামিয়ে দিল গোঙানি।

বাগান দিয়ে দৌড়াচ্ছে ডিলন, একটা সিগনাল ফ্লেয়ার বের করে সূতো ধরে টান দিল। ছোট রাকেটটি বাঁক কেটে শূন্যে উঠল, লাল টকটকে আলো নিয়ে বিক্ষেপিত হল। শুধু ক্রেটান লাভার নয়, উদ্ভাসিত করে তুলল গোটা মাছ ধরার বহর।

অ্যালেকো বোটের ইঞ্জিন চালু করে দিল। ‘সবাই রেডি তো? আমরা যাচ্ছি।’

দুই নারীকে নিয়ে জেটিতে পৌছে গেছেন ব্রেক। ডিলন ওদের পেছনের রাস্তা ধরে ছুটে আসছে। অঙ্কারে ক্রেটান লাভারের গর্জন শোনা গেল।

ডিলন ওদের সঙ্গে যোগ দিল। হানা ওর বাহর মাঝে সেঁধিয়ে গেল। ‘থ্যাঙ্ক গড়।’

‘হ্যাঁ, আমি বেঁচে আছি,’ ওকে বুকের সঙ্গে পিষতে পিষতে হেসে উঠল ডিলন।

ক্রেটান লাভার জেটির গায়ে এসে ঠেকল। থরথর করে কাঁপছে ইঞ্জিন। ইয়ানি এবং দিমিত্রি হাত বাড়িয়ে দুই নারীকে তুলে নিল বোটে। অ্যালেকো হাইলহাউজ থেকে গলা বাড়িয়ে ডিলনকে বলল, ‘তোমরা যুদ্ধে জিতে গেছ, না?’

এমন সময় গুলির শব্দ হল। জেটির পাথরে বিন্দু হল বুলেট।

‘এখনো জিতিনি,’ জবাব দিল ডিলন। সে এবং ব্রেক ডাইভ দিয়ে পড়ল ডেকে। ‘জলদি ভাণুন,’ অ্যালেকো বিনাবাক্যব্যয়ে পালন করল নির্দেশ।

লেভি এবং অ্যারন ছুটতে ছুটতে আসছে, ক্রেটান লাভার মাছ ধরার বহরের দিকে এগোল।

‘ওদেরকে আমরা হারিয়ে ফেলেছি, কর্নেল,’ বলল অ্যারন।

‘স্পিডবোটের কথা ভুলে গেছ, গর্ডভ? ওটা ত্রিশ নটে চলে। ওরা স্পিডবোটের

সঙ্গে পাল্লা দিয়ে পারবে না। তুমি বোট চালাবে।'

স্টার্নে উঠে পড়ল লেভি, অ্যারন দাঁড়াল হইলের পেছনে। খুঁজতেই রাবার ম্যাটের নিচে পেয়ে গেল ইগনিশন কী। অন করল সুইচ। শক্তিশালী ইঞ্জিন গর্জন ছাড়ল। লেভি বলল, 'ধরো, ওদের।'

স্টার্ভরস বলল, 'ওরা আসছে।'

'তয় নেই,' বলল অ্যালেকো। 'আমরা একটু পরেই বহরের মধ্যে ঢুকে পড়ব। মেয়েদেরকে নিচে নিয়ে যাও।'

ফার্গুসন হাল্লা এবং মেরিকে নিয়ে কেবিনে ঢুকলেন, ফিরে এসে ডিলন এবং রেকের সঙ্গে যোগ দিলেন। তাঁর হাতে তৃতীয় উজি। ইয়ানি এবং দিমিত্রির কাছে রিভলবার। ফার্গুসন ডিলনকে নিজের ব্রাউনিংটা দিলেন।

'চিফ ইস্পেষ্টার বলল এটা তোমার দরকার হবে।'

চাঁদের আলোয় দেখা গেল সাঁ সাঁ করে ছুটে আসছে স্পিডবোট। লেভি হামাগুড়ি দিয়ে বসেছে পেছনে। ফার্গুসন উজি দিয়ে গুলি ছুঁড়লেন। অ্যারন স্পিডবোট ডানে-বামে বাউলি কাটছে, গুলি লাগল না। হঠাতে সিধে হল লেভি, M16-এর পুরো ম্যাগাজিন খালি করল ক্রেটান লাভারের ওপর।

হাইলহাউজের কাচ ডেঙে চুরচুর হয়ে গেল। একটা গুলি খেলেন ফার্গুসন। গায়ে ফ্লাক জ্যাকেট থাকায় বেঁচে গেলেন প্রাণে। তবে আরেকটা বুলেট দিমিত্রির কাঁধের মাংস তুলে নিল এক খাবলা।

ডিলন একপশলা গুলি করল। কিন্তু বাউলি কেটে এগোছে বলে লাগল না একটাও। লেভির গুলি ফুটো করে দিল ডেক।

'গেছি রে!' চেঁচিয়ে উঠলেন রেক।

'এখনো নয়,' বলল অ্যালেকো। জেটি থেকে বিস্ফোরণের শব্দ ভেসে এল। বিস্ফোরিত হয়েছে মোটর ক্রুজার।

'এক নম্বরটা গেল,' বলল অ্যালেকো।

স্পিডবোট আরো কাছিয়ে এসেছে। খাড়া হল লেভি, M16 উঁচিয়ে ধরে বলল, 'এবার তোমাকে পেয়েছি, ডিলন।'

আর ঠিক তখন বিস্ফোরণ ঘটল স্পিডবোটে। ওদের চোখের সামনে আগনের গোলায় পরিণত হল ওটা। শূন্যে ছিটকে যেতে লাগল ধ্বংসাবশেষ। হিসহিস শব্দ তুলল বাস্প। ধ্বংসাবশেষের শেষটুকু তলিয়ে গেল পানির নিচে।

'আর ওই গেল দুই নাস্থারটা,' বলল অ্যালেকো, 'এখন আমরা বাড়ি যাব।'

স্টার্ভরস দিমিত্রির কাঁধ পরীক্ষা করে দেখছে, ফার্গুসন ফ্লাক জ্যাকেটের ফুটোর দিকে তাকিয়ে মন্তব্য করলেন, 'মনে হয়েছিল ট্রাকের ধাক্কা খেয়েছি।'

হান্না এবং মেরি সাবধানে বেরিয়ে এল কেবিন থেকে।

‘সব কী শেষ?’ জিজেস করল মেরি ডি ব্রিসাক।

‘তা বলা যায়,’ বললেন ফার্গুসন, ‘তবে আগে তোমার বাবার সঙ্গে একটু কথা বলে নিই।’

হোয়াইট হাউজে রুশদের একটি প্রতিনিধি দল এসেছেন। জেক কাজালেট রুশ রাষ্ট্রদূতের সঙ্গে গভীর আলাপে মগ্ন, হাজির হল টেডি।

‘আপনাকে বিরক্ত করার জন্য দুঃখিত, মি. প্রেসিডেন্ট। আপনার খুব জরুরি একটি ফোন এসেছে।’

কাজালেট রুশ রাষ্ট্রদূতের কাছে ক্ষমা চেয়ে টেডির সঙ্গে ক্ষুদ্র এন্টাররুমে ঢুকলেন। দরজা বন্ধ করে দিল টেডি। প্রেসিডেন্টের হাতে দিল বিশেষ মোবাইল।

‘ব্রিগেডিয়ার ফার্গুসন, মি. প্রেসিডেন্ট।’

ফোন কানে লাগালেন কাজালেট, চেহারা বিবর্ণ। ‘হ্যাঁ, ব্রিগেডিয়ার। প্রেসিডেন্ট বলছি।’

ও পক্ষের কথা শুনছেন তিনি, হঠাৎ যেন দশ বছর বয়স কমে গেল তাঁর। উত্তসিত চেহারা। ‘ইংরেজ আপনার মঙ্গল করবেন, ব্রিগেডিয়ার। ইংরেজ আপনাদের সবার মঙ্গল করবেন। সোজা ওয়াশিংটনে চলে আসুন। কাল আপনাদের দেখতে চাই।’

ফোনের সুইচ অফ করে দিলেন তিনি। টেডি বলল, ‘মি. প্রেসিডেন্ট?’

‘কী খবর শুনেছি জানো, টেডি?’ বলে প্রেসিডেন্ট তাঁর বিখ্যাত হাসিটি উপহার দিলেন, ‘এ মুহূর্তে এক গ্লাস শ্যাম্পেন চাই আমার। এবং চাই তুমি আমার সঙ্গে যোগ দেবে।’

উপসংহার ওয়াশিংটন

গী লফট্রিম অবতরণ করল এন্ডুজে। বিমানবন্দরে একজোড়া লিমুজিন অপেক্ষা করছিল। একটি গাড়ির পাশে দাঁড়ানো টেডি ছান্ট।

কার্সি খুলে দিল প্লেনের দরজা। ফার্গুসন সবার আগে নেমে এলেন মই বেয়ে। পেছন পেছন ডিলন এবং রেক। টেডি দ্রুত এগিয়ে গেল, হ্যান্ডশেক করল রেকের সঙ্গে।

‘আমি ব্যাপারটা বিশ্বাসই করতে পারছি না, প্রেসিডেন্টও না।’ সে ফিরল অন্যদের দিকে। ‘ব্রিগেডিয়ার—মি. ডিলন। আ ষ্টেট ডে।’

ফার্গুসন হাত মেলালেন টেডির সঙ্গে, ‘আপনাকে অসংখ্য ধন্যবাদ।’

একটু পরে মেরি ডি ব্রিসাক এবং হান্না বার্নস্টাইন নেমে এল প্লেন থেকে।

টেডি মেরির হাত ধরল সংক্ষিপ্ত সময়ের জন্য, তারপর হান্নার সঙ্গে হ্যান্ডশেক করল। ‘তোমাদেরকে দেখে যে কী ভাল্লাগছে আমার ভাষায় প্রকাশ করতে পারছি না। পিল্জ, এসো।’

টেডি ওদেরকে নিয়ে লিমুজিনের দিকে পা বাড়াল। ফার্গুসন বললেন, ‘এক মিনিট,’ তিনি তুদের দিকে ফিরে বললেন, ‘মাই থ্যাংকস, জেটলমেন।’ তিনি সবার সঙ্গে হাত মেলালেন। তারপর এগোলেন লিমুজিনের দিকে। ওখানে সবাই তাঁর জন্য অপেক্ষা করছে।

‘কাউন্টেস সরাসরি হোয়াইট হাউজে যাবেন,’ বলল টেডি। ‘আমি তাঁকে নিয়ে যাচ্ছি। রেকও আমার সঙ্গে যাবেন। প্রেসিডেন্ট তাঁকেও দেখা করতে বলেছেন। আপনাদের সবার জন্য রিজ-কার্লটন হোটেলে সুইট বুক করা আছে। আপনারা ওখানে বিশ্রাম নেবেন। ফ্রেশ হ্বার পরে প্রেসিডেন্ট আপনাদের সঙ্গে দেখা করবেন।’

‘ঠিক আছে,’ বললেন ফার্গুসন। ‘তাহলে পরে দেখা হবে।’

মেরিকে ক্লান্ত এবং বিশ্বস্ত লাগছে। বলল, ‘হ্যাঁ। অবশ্যই দেখা হবে।’

টেডি এবং রেকের সঙ্গে সে চলে গেল। ডিলন, ফার্গুসন এবং হান্না দ্বিতীয় লিমুজিনে উঠল। গাড়ি ছেড়ে দিল। চলল রিজ-কার্লটন হোটেল অভিমুখে।

হোয়াইট হাউজে, আগুনের পাশে বসে আছেন জেক কাজালেট। আবেগ দমন করার প্রাণপণ চেষ্টা করছেন। কী ঘটবে? ও কীরকম প্রতিক্রিয়া দেখবে? দরজায় টকটক শব্দ হল। দরজা খুলে ভেতরে চুকল টেডি।

‘মি. প্রেসিডেন্ট, আপনার মেয়ে,’ একপাশে সরে দাঁড়াল সে।

সিধে হলেন কাজালেট, টের পেলেন কাঁপছেন, ঘরে চুকল মেরি ডি ব্রিসাক। তাঁর দিকে একমুহূর্ত তাকাল।

‘বাবা,’ ডাকল সে।

আবেগের জোয়ারে ভেসে গেলেন বিশ্বের সবচেয়ে ক্ষমতাধর মানুষটি, দুহাত বাড়িয়ে দিলেন তিনি, ছুটে এল তাঁর কন্যা, বাঁধা পড়ল পিতার স্নেহের বন্ধনে।

তিনি ঘণ্টা পর। প্রেসিডেন্টের সঙ্গে দেখা করার জন্য সেজেগুজে প্রস্তুত ওরা। আরমানির সুটে খুব সুন্দর লাগছে হান্নাকে। হান্নাকে সে কথা বলতে মেয়েটা বলল, ‘হোটেলে ফুলের অভাব নেই। একটা বুকে নিয়ে এসো। খালি হাতে হোয়াইট হাউজে যাই কী করে।’

ফার্ডসন বললেন, ‘শুনলাম আজ রাতে এ হোটেলে কৃশ প্রধানমন্ত্রীর সম্মানে নৈশভোজের আয়োজন করেছেন প্রেসিডেন্ট।’

‘মেয়েকে ফিরে পেয়েছেন,’ মন্তব্য করল ডিলন, ‘তোজটা উপভোগ করতে পারবেন তিনি।’

বাইরে মুশলধারায় বৃষ্টি পড়ছে। হোয়াইট হাউজ থেকে পাঠানো লিমুজিনে চেপে বসল ওরা। কিছুক্ষণের মধ্যে পৌছে গেল গত্তব্যে। ওদেরকে ইষ্ট এন্ট্রাল্স দিয়ে চুকতে হলো। বিশেষ দর্শনার্থীদের জন্য এ প্রবেশপথ। মিডিয়ার কবলে পড়ার সংস্কারনা নেই।

ওদেরকে হাসিমুখে অভ্যর্থনা জানাল টেডি। ‘আপনাদেরকে আবার দেখতে পেয়ে খুশি হলাম। আসুন। প্রেসিডেন্ট অপেক্ষা করছেন।’

ওভাল অফিসে ডেক্সে বসে আছেন জেক কাজালেট, জানালার সামনে ব্রেক জনসনকে নিয়ে দাঁড়িয়ে আছে মেরি। সেই প্রথম নড়ে উঠল দলটাকে দেখে। ছুটে এসে জাড়িয়ে ধরল হান্নাকে।

ডেক্স ঘুরে সামনে চলে এলেন কাজালেট। ওদের তিনজনের সঙ্গে হাত মেলালেন। ‘আপনাদেরকে ধন্যবাদ জানাবার ভাষা আমার নেই। ব্রেক আমাকে সব বলেছে। এটা বাকিংহাম প্যালেস হলে আপনাদেরকে পুরস্কৃত করা হতো। কিন্তু এটা আমেরিকা।’

‘এ জন্য দ্বিতীয়বাদেরকে ধন্যবাদ,’ বলল ডিলন।

হাসলেন প্রেসিডেন্ট, আবার হ্যাভশেক করলেন ডিলনের সঙ্গে। ‘আপনি সবসময় আমার বিপদে ত্রাতা, আইরিশ বন্ধু।’ ফিরলেন ফার্ডসনের দিকে। ‘আমি নাস্তার টেনে, প্রধানমন্ত্রীর সঙ্গে কথা বলেছি, কী ঘটেছে বলেছি। আপনাকে এরকম যুদ্ধের মধ্যে পাঠানোর জন্য ক্ষমাপ্রার্থনা করেছি। বলেছি উপায় ছিল না।’

‘উনি নিশ্চয় ব্রিতানোধ করেছেন,’ বললেন ফার্ডসন।

‘মোটেই না। বরং আপনার মুখ থেকে সব শোনার জন্য তিনি মুখিয়ে আছেন। আপনাদের জন্য কী করতে পারিঃ?’

‘নেমেসিস, মি. প্রেসিডেন্ট?’

কাঁধ ঝাঁকালেন কাজালেট, ‘ওটা নিয়ে দুশ্চিন্তার কিছু নেই।’

‘বেশ,’ বললেন ফার্ডসন, ‘তাহলে শেষ উপকারটা করুন। আমি জলদি লঙ্ঘন ফিরতে চাই। আপনার গালফান্ট্রিম ধার দেয়া যাবে?’

‘অবশ্যই।’ বললেন প্রেসিডেন্ট। ‘আপনাদের সবাইকে আবারো আমার আত্মরিক ধন্যবাদ।’

মেরি চুমু খেল ব্রিগেডিয়ারের গালে, আলিঙ্গন করল হান্নাকে, চেয়ে থাকল ডিলনের দিকে, হঠাৎই যেন হারিয়ে ফেলেছে মুখের ভাষা। অবশ্যে রা ফোটাল গলায়, ‘আপনার মতো আশ্চর্য মানুষ আমি দেখিনি, মি. ডিলন।’

‘এ কথা আগেও বলা হয়েছে, কাউন্টেস,’ গলা ছেড়ে হেসে উঠল ডিলন। টেডি ওদের জন্য মেলে ধরল দরজা।

দুই ঘণ্টা পরে ফার্ডসন, ডিলন এবং হান্না এন্ডুজ এয়ারপোর্ট থেকে গালফস্ট্রিমে চড়ল। বিমান উড়াল দিল লভনের উদ্দেশে।

সেদিন সন্ধ্যায়, ওয়াশিংটনের রিজ-কার্লটন হোটেলের নেশাভোজে অংশ নিতে এলেন বৃশ প্রধানমন্ত্রী। তিনি অপেক্ষা করছিলেন মার্কিন প্রেসিডেন্টের জন্য। ফ্রন্ট এন্টাসে থামল প্রেসিডেন্টের গাড়ি, তিনি লিমুজিন থেকে নামলেন কমতেসে মেরি ডি ব্রিসাককে নিয়ে। মেরির পরনে সাধারণ কালোরঙের ইভনিং ড্রেস। গলায় সোনার লকেট। তাতেই তাকে অপূর্ব সুন্দর লাগছে। টেডি পরের লিমুজিন থেকে নেমে পড়ল দুজন সিক্রেট সার্ভিস এজেন্টকে নিয়ে। দৌড়ে এল প্রেসিডেন্টের কাছে।

কাজালেট হাসলেন, ‘কাউন্টেস?’ মেরি প্রেসিডেন্টের বাড়ানো হাত পুরে নিল নিজের মুঠোয়, পা বাড়াল ফয়েরের দিকে। থমকে দাঁড়াল ডাইনিংরুমের প্রবেশমুখে।

টেডি আগেই ঢুকে পড়েছে তেতরে। সে বলল, ‘মি. প্রাইম মিনিস্টার, লেডিস অ্যান্ড জেন্টলমেন, মে আই হ্যাভ ইয়োর অ্যাটেনশন?’

সবাই একযোগে ঘুরে তাকালেন।

বুক ভরে দম নিল টেডি, তারপর পরিষ্কার উচ্চারণে বলল, ‘দ্য প্রেসিডেন্ট... অ্যান্ড দ্য প্রেসিডেন্ট’স ডটার।’

দ্য প্রেসিডেন্ট’স ডটার সম্পর্কে পত্র-পত্রিকার মন্তব্য

হাই টেনশন অ্যাকশন এবং দুর্দান্ত টুইস্ট—হিগিসের সেরা ত্রিলার।

-মিডওয়েস্ট বুক রিভিউ।

প্রচুর অ্যাকশন, দুর্দান্ত হিরো এবং ভয়ঙ্কর ভিলেন নিয়ে আটসাঁট কাহিনী।

-চাট্টানুগা নিউজ-ফ্রি প্রেস

এই চমকপ্রদ ত্রিলারটি একবার ধরলে শেষ না করে উঠতে পারবেন না।

-কপলি নিউজ সার্ভিস