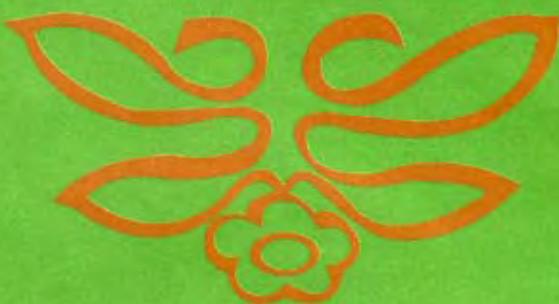




মাদারেজুন নবুওয়াত



শায়েখ আবদুল হক মোহাদ্দেছে
দেহলভী (রহঃ)



মাদারেজুন্ নবুওয়াত

দ্বিতীয় খণ্ড

শায়েখ আব্দুল হক মোহাদ্দেছে দেহলভী (রঃ)

হাকিমাবাদ খানকায়ে মোজাদ্দেদিয়া
ভুঁইগড়, নারায়ণগঞ্জ।

মাদারেজুন নবুওয়াত
শায়েখ আব্দুল হক মোহাদ্দেছে দেহলভী (রঃ)
অনুবাদঃ মাওলানা মুমিনুল হক
সম্পাদনাঃ মোহাম্মদ মামুনুর রশীদ

প্রকাশক :
হাকিমাবাদ খানকায়ে মোজাদ্দেদিয়া
ভুইগড়, নারায়ণগঞ্জ

প্রথম প্রকাশঃ জুলাই ১৯৯৬ ইং
রবিউল আউয়াল-১৪১৭ হিঃ
তৃতীয় প্রকাশঃ মার্চ ২০০৯ ইং
রবিউল আউয়াল-১৪৩০ হিঃ

প্রচন্দঃ আব্দুর রোকেফ সরকার

মুদ্রকঃ শওকত প্রিটার্স
১৯০/বি, ফকিরেরপুর, ঢাকা-১০০০।
মোবাঃ ০১৭১১-২৬৪৮৮৭, ০১৭১৫-৩০২৭৩১

বিনিময় :
২৩০.০০ (দুইশত তিলিশ টাকা মাত্র)

MADAREZUN NABUWAT: The Sacred life Sketch of the greatest prophet Hazrat Mohammad Mustafa (sm.) by Shaekh Abdul Haque Muhaddese Dehlabhi (Rh.) translated into Bengali by Maolana Mominul Haque/Published by Hakimabad Khanka-e-Mozaddedia. Exchange Tk. 230/- U.S.\$ 10

ISBN 984-70240-0014-9

نَحْمَدُهُ وَنَصَّلِي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

মানুষের বিস্ময়াবিষ্টতাকে ছুঁয়ে যাওয়া হে প্রবহমান সময়! দেখে যাও এবার আর এক নক্ষত্রিত আকাশ রূপ খুলেছে বিরহী বাংলাদেশের প্রেমপিপাসিত দৃষ্টিসীমানায়। সরে যাচ্ছে চারশ' বছরের পিপাসিত প্রতীক্ষা। নবীবিরহে কাতর বাংলা আনন্দিত হও-প্রিয়তমজনের জীবনকথা মাদারেজুন্ নবুওয়াত দিতীয় খণ্ড এখন তোমার মুখের ভাষায় কথা বলছে। কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করো। উচ্চারণ করো আনুরূপ্যবিহীন প্রেময় প্রভুপালকের প্রশংসা, পরিব্রতা। আর দরজন ও সালাম প্রেরণ করো সেই স্বপ্নের শহরে-নবীপ্রেম যেখানে মহাজীবনের মহিমায় পরিত্রাণের প্রদীপ হয়ে জ্বলছে। সকল মানবের জন্য। সকল মানবীর জন্য।

পৃথিবী! সাড়া দাও। শুনতে পাওনা, নিস্রগ-মহানিসর্গ যাঁর জিকিরে পলকপাতহীন, নিরবচ্ছিন্ন, উত্তাল-তাঁরই প্রিয়তম, প্রেমাস্পদের আশ্রয়োজ্জ্বল শব্দতরঙ্গটি-আল্লাহ ছাড়া প্রভু নেই- মোহাম্মদ তাঁরই বান্দা এবং রসূল।

পালাবার পথ নেই। বৃথা প্রয়াস। অনর্থক দ্বিধার্থিতি। সন্দেহের সাম্পান থেকে নামতেই হবে বিশ্বাসের মৃত্তিকায়, যাতে এখানেই নিরাপদ আড়াল নেমে আসে শেষ সন্ধ্যায়। সেই সাঁবো শ্রতিতে জুলে ওঠে যেনো বিদায় ব্যথিত সাথীদের উচ্চারণগুলো- আল্লাহর নামের উপর, রসূলের দ্বীনের উপর-

সন্দেহের সাম্পান! সরে যাও। বিশ্বাসীরা এখন তোমার প্ররোচনার প্রতিপক্ষ। বাণীবহনের কাজ নিয়ে নতুন সফর সমুপস্থিত।

দুয়ারে তোমার সাত সাগরের জোয়ার এনেছে ফেনা।

তবু জাগলেনা? তবু তুমি জাগলেনা?

সামনে আর কোনো মনজিল নেই- বিজয়বৈভবের স্বর্ণশিখরটি ছাড়া। হে আমাদের আল্লাহ! আমাদেরকে বিজয়ী করো- সর্বোত্তম বিজয়দাতা তো তুমই।

নবীপ্রেমের নামই ইমান। নবী আনুগত্যের নামই ইবাদত। অতএব, ইমানের দাবিদারগণ, আপন বুকের দিকে তাকাও। কোথায় সেই প্রেমানল যার উভাপে তুমি আত্মরক্ষা করবে শীতার্ত অবিশ্বাস থেকে। প্রবৃত্তির প্রোচলনা থেকে। পানিবিহীন পুষ্করিণী, পুস্পশস্যহীন বৃক্ষমালা-এইতো তোমার জীবন। অপূর্ণ। অসফল। অসুস্মর।

অপূর্ণতাকে অতিক্রম করে পূর্ণতাকে আশ্রয় করতে হলে প্রেমপথে সমর্পিত হতেই হবে। সমর্পণের অঙ্গীকার করতে হবে শ্রেষ্ঠতম ও শেষতম নবীর প্রকৃত উত্তরাধিকারী তরিকার কোনো পীর মৌর্শেদের হাতে। তাঁর বুক থেকেই জালিয়ে নিতে হবে প্রেমশিখ আপন পিপাসায়। একখাটা আমাদেরকে বলতেই হচ্ছে বার বার। প্রতিটি প্রকাশনার প্রাক্কালে। প্রতিটি সমাবেশে। প্রতি আলোচনায়। ‘সত্যবাদীদের সঙ্গী হয়ে যাও’- আল্লাহত্তায়ালার এই অমোঘ আদেশই ধ্বনিত হচ্ছে বার বার আমাদের আহবানে। ফিরে এসো মানুষ। এসো। অম্বেষণ হও, অক্ষয়তার।

আমাদের আচরণমন্তক তোমারই অনুগ্রহ হয়ে জেগে আছে। হে আমাদের প্রেমময় পরম প্রভু! আদিঅন্তের প্রশংসা ও পবিত্রতা সম্পূর্ণতই তোমার। তোমার কৃতজ্ঞতা প্রকাশনাই হোক আমাদের আশ্রয়। পরিপ্রার্থনা। আলহামদুলিল্লাহি আলা জালিক।

সৃষ্টিশ্রেষ্ঠ, মানুষের মূল সেনাপতি, রসুলে আকবর হজরত মোহাম্মদ মোস্তফা আহমদ মুজতবার প্রতি বর্ষিত হোক সকল উৎকৃষ্ট দরুন্দ ও সালাম। নিরস্তর। প্রতিনিয়ত। আর এই অনন্ত দরুন্দসালামের ব্যতিব্যস্ত বর্ষণের বৃন্দবননায় শামিল হোন যেনো সকল নবী ও রসুল, নবীবংশের এবং নবীপরিজনের সকল সদস্য, সাহাবীসমাজ এবং আউলিয়া সম্প্রদায়। আল্লাহত্মা আমিন।

আল্লাহত্তায়ালা উত্তম পারিতোষিক অদ্বৃত্ত করুন মাদারেজুন নবুওয়াত গ্রন্থের মূল রচয়িতাকে, অনুবাদককে, প্রকাশককে এবং পাঠকবৃন্দকে। আমিন।

প্রারম্ভে ও পরিশেষে সালাম।

মোহাম্মদ মামুনুর রশীদ
হাকিমাবাদ খানকায়ে মোজাদ্দেদিয়া
ভুঁইগড়, নারায়ণগঞ্জ।

ওপারে কেমন আছো বিরহীর দীল
দীপ জ্বলে নিরু নিরু ক'রেছে সওয়াল
এপারে নেমেছে রাত কলুষ নিখিল
বিষের আছরে নীল মানবের হাল ।
দরদ সালাম লও জখমি দীলের
তোমারই কদম পাকে কাওসার পানি
তোমারই কদমে প্রাণ সারা নিখিলের
ছাতি ফাটে দাও পানি, যাক পেরেশানি ।
দরদ সালাম বলে দুঃখী দীওয়ানা
দাদশ তিথির ওগো হেজাজী হেলাল
কবে হবো মদীনার পথে রওয়ানা
বলো প্রিয় কবে পাবো মিলনের কাল?
সোনার শিকলে বাঁধো উম্মত তামাম
যে শিকলে বাঁধা আছে তোমার গোলাম ।

আমাদের প্রকাশিত বই

তাফসীরে মাযহারী (১-১২) মোট ১২ খণ্ড।

মাদারেজুন্ নুরওয়াত (১-৮) মোট ৮ খণ্ড

মকতুবাতে মাসুমীয়া (১-৩) মোট ৩ খণ্ড

মাক্তামাতে মাযহারী প্রথম খণ্ড

মুকাশিফাতে আয়নিয়া

মাআরিফে লাদুন্নিয়া

মাবদা ওয়া মাঁ'আদ

মালাবুদ্দা মিনহ

নকশায়ে নকশ্ববদ্দ

চেরাগে চিশ্তী

বায়ানুল বাকী

প্রথম পরিবার

জীলান সূর্যের হাতছানি

নূরে সেরহিন্দ

কালিয়ারের কুতুব

মহাপ্রেমিক মুসা

তুমিতো মোর্শেদ মহান

নবীনন্দিনী

আবার আসবেন তিনি

সুন্দর ইতিবৃত্ত

ফোরাতের তীর

মহাপ্লাবনের কাহিনী

দুজন বাদশাহ্ যাঁরা নবী ছিলেন

কী হয়েছিলো অবাধ্যদের

THE PATH

পথ পরিচিতি

নামাজের নিয়ম

রমজান মাস

ইসলামী বিশ্বাস

BASICS IN ISLAM

সোনার শিকল

সীমান্তপ্রহরী সব সরে যাও

ভেঙে পড়ে বাতাসের সিঁড়ি

ধীর সুর বিলম্বিত ব্যথা

নীড়ে তার নীল টেউ

বিশ্বাসের বৃষ্টিচিহ্ন

ত্রুষিত তিথির অতিথি

সূচীপত্র

পঞ্চম অধ্যায়

- আমিয়া কেরামের তুলানামূলক মর্যাদার
আলোচনা/১১
- হজরত আদম আ. এবং নবী করীম স./১২
- হজরত ইন্দিস আ. ও নবী পাক স./১৩
- হজরত নূহ আ. ও রসুলে পাক স./১৩
- হজরত ইব্রাহীম খলীল ও রসুলে আকরম স./১৮
- খলীল ও মাহরুব এর মাকাম/১৪
- মূর্তি ভেঙে ফেলা/১৫
- কাবাগৃহ নির্মাণ/১৫
- হজরত মুসা আ. ও নবী করীম স./১৫
- দেয়া কবুল প্রসঙ্গ/১৭
- পানি প্রাবাহিত করা/১৭
- আল্লাহতায়ালার সঙ্গে বাক্যালাপ/১৮
- ভায়ার প্রাঙ্গনতা ও অলংকারণগুণ/১৮
- হজরত ইউসুফ আ. ও নবী পাক স./১৮
- স্বত্ত্বের ব্যাখ্যা/১৯
- হজরত দাউদ আ. ও রসুলেপাক স./১৯
- হজরত সুলায়মান আ. ও রসুলে আকরম স./১৯
- হজরত সেনা আ. ও রসুলেপাক স./২১
- বিশেষ ফ্যালত ও মোজেজা/২২
- বৈশিষ্ট্য, গুণাবলী ও অবস্থা/২৬
- নবী করীম স. এর নামে নাম রাখা/৫৬
- মহানবী স. এর দরবারে উচ্চ আওয়াজের
নিষিদ্ধতা/৫৮
- উম্মতে মোহাম্মদী স. এর মর্যাদা ও বৈশিষ্ট্য/৮১
- হজরত মুসা বললেন, আহমদ কে?/৮৩
- ইবাদতের ক্ষেত্রে উম্মতে মোহাম্মদীর বৈশিষ্ট্য/৮৫
- আমলের দিক দিয়ে উম্মতে মোহাম্মদীর
বিশেষত্ব/৮৯
- আউলিয়া কেরাম/৯৭
- কবর ও হাশরের ময়দানে উম্মতে মোহাম্মদীর
বিশেষত্ব/৯৯
- ইসালে সওয়াবের প্রমাণ/১০১

মেরাজ শরীফের আলোচনা/১০৬

মেরাজ শরীফের প্রমাণ/১১২

বৌরাকের আলোচনা/১১৪

সিদরাতুল মুনতাহা/১২২

দীদারে এলাই/১২৯

মেরাজ থেকে প্রত্যাবর্তন/১৩৫

আল্লাহতায়ালার দীদার সম্পর্কে সলফে

সালেহানের মতান্তেক্য/১৩৮

ষষ্ঠ অধ্যায়

নবুওয়াতের এবং রেসালতের বিশুদ্ধতা ও

সত্যতার প্রমাণ সংক্রান্ত মোজেজা/১৪১

উমৰী হওয়া/১৪৩

শ্রেষ্ঠ মোজেজা কোরআন মজীদ/১৪৪

কোরআন মজীদ মোজেজা হওয়ার

দিকসমূহ/১৪৮

চন্দ্ৰ বিখ্যাতিকরণ/১৫৫

সূর্যকে ফিরিয়ে আনা/১৫৮

পরিত্র আঙুল থেকে পানির ঝর্ণা/১৫৮

পানি বৃদ্ধি করে দেয়া/১৬১

আহারের মোজেজা/১৬৪

হজরত আনাস রা. এর হাদীছ/১৬৫

হজরত আবু হুরায়রা রা. এর হাদীছ/১৬৬

হজরত আনাস রা. এর হাদীছ/১৬৭

হজরত আবু আইয়ুব আনসারী রা. এর
হাদীছ/১৬৮

হজরত সামুরা ইবনে জুন্দুব রা. এর
হাদীছ/১৬৮

হজরত আবদুর রহমান ইবনে আবী বকর রা.
এর হাদীছ/১৬৮

হজরত আবু হুরায়রা রা. এর কয়েকথানা
হাদীছ/১৬৯

হজরত আলী রা. এর হাদীছ/১৬৯

হজরত জাবের রা. এর হাদীছ/১৬৯

হজরত জাবের রা. এর আয়েকথানা
হাদীছ/১৭০

হজরত আবু হুরায়রা রা. এর আরেকখনা
হাদীছ/১৭১
গ্রামীর মুখে কথা বলানো এবং আনুগত্য
করানো/১৭২
নেকড়ে বাঘের কথা বল/১৭৪
হরিণের কথা বলা/১৭৭
গাধার কথা বলা/১৭৮
বাঘের আনুগত্য/১৭৮
গাছপালার আনুগত্য/১৭৯
জড় পদার্থের আনুগত্য/১৮২
হৃনাইনে জিয়া বা
উষ্ণনে হাহনার ঝট্টনা/১৮৩
পাহাড়ের কথা বলা/১৮৫
পাথর দানার তসবীহ পাঠ/১৮৭
খাদ্য দ্রব্যের তসবীহ পাঠ/১৮৮
দুধপোয় শিশুর কথা বলা এবং সাক্ষ্য
প্রদান/১৮৯
রোগীদেরকে সুস্থ করা/১৮৯
মৃতকে জীবিত করা/১৯১
দোয়া করুল হওয়া/১৯৪
সম্মান ও বরকত প্রদান/১৯৮
এলমে গায়েব/২০২
নবী করীম স.কে আল্লাহত্তায়ালার হেফাজত
প্রদান/২১৬
রসুলেপাক স. এর এলেম ও অন্যান্য
বৈশিষ্ট্য/২২১
মোজেজা সম্পর্কে আরও কিছু কথা/২২৩
রোগীর সেবা/২২৬
বিচ্ছুর বিষ নিরাগনের দোয়া/২৩৩
হাদীছ শরীকে প্রাণ্শ শেফার আমল/২৩৮
বদন্যর/২৩৮
একটি ঘটনা/২৪২
যাদু বিষয়ক আলোচনা/২৪৪
শেফার আমল/২৫০
বদন্যর ও অন্যান্য রোগব্যাধি/২৫০

ভয় ও অবিদ্যার দোয়া/২৫২
বিপদ ও দুর্চিন্তার দোয়া/২৫২
লা হাওলা ওয়া লা কুওয়াতা ইল্লা বিল্লাহ/২৫৩
আয়াতুলকুরসী ও সুরা বাক্সারার শেষ তিন
আয়াত/২৫৩
জামে দোয়া/২৫৩
দারিদ্র বিমোচনের দোয়া/২৫৪
কিমিয়ায়ে মাশায়েখ/২৫৪
আগুন নিভানোর দোয়া/২৫৫
মহামারীর দোয়া/২৫৫
মাথা ব্যথার দোয়া/২৫৬
দাঁত ব্যথার দোয়া/২৫৬
মুদ্রণাথীর ও পেশাব বাঙ্গের আমল/২৫৭
জুরের আমল/২৫৭
খুঁজলি পাঁচাড়ির আমল/২৫৯
প্রসব কষ্ট/২৫৯
নাক দিয়ে রক্ত পড়া/২৬০
সর্বপ্রকার ব্যথা ও বিপদের দোয়া/২৬০
লা হাওলা ওয়া লা কুওয়াতা ইল্লা বিল্লাহৰ
জিকির/২৬১
খাওয়ার সময়ের দোয়া/২৬২
উমাউস্সিরইয়ান এর আমল/২৬২
হাফীয়ে রমজানের দোয়া/২৬২
ঔষধ প্রয়োগের মাধ্যমে নবী করীম স. এর
চিকিৎসা/২৬৩
স্বপ্ন ও তার তাবীর সংক্রান্ত আলোচনা/২৬৫
সত্য স্বপ্নের মুহূর্ত/২৬৮
তাবীরকারীদের জন্য রসুলেপাক স. এর
নমীহত/২৭০
তাবীরকারীগণের জন্য কতিপয় আদব/২৭১
স্বপ্নদ্রষ্টার জন্য কতিপয় আদব/২৭২
স্বপ্নের প্রকার/২৭৩
নবী করীম স. যে সকল স্বপ্ন দেখেছেন/২৭৪
সাহাবায়ে কেরামের স্বপ্নঃ রসুলেপাক স. যার
তাবীর করেছেন/২৮২
যে কারণে স্বপ্ন সম্পর্কে জিজেস করা বর্জন
করেন/২৮৫

পঞ্চম অধ্যায়

আমিয়ায়ে কেরামের তুলনামূলক মর্যাদার আলোচনা

কিছু কিছু ফয়লত বা মর্যাদা নবী করীম স. এবং অন্যান্য আমিয়ায়ে কেরামের মধ্যে সাধারণভাবে বিদ্যমান ছিলো। আবার কিছু কিছু মর্যাদা ও কামালাত আল্লাহতায়ালা কেবল নবী করীম স. এর জন্যই নির্ধারণ করেছেন। এসমস্ত ফয়লত ও কামালাতের ক্ষেত্রে কোনো নবীই দুনিয়া ও আখেরাতে নবী করীম স. এর সমকক্ষ হতে পারবেন না। হকতায়ালা মানুষের অস্তিত্বের মৌলিকতায় বিভিন্নতা দিয়েছেন। তন্মধ্যে কোনো কোনো নফসকে আল্লাহতায়ালা চূড়ান্ত পর্যায়ের পরিত্রাতা দান করেছেন। কোনো কোনো নফস মধ্যম স্তরের মর্যাদা লাভ করেছে। কোনো কোনো নফস আবার পথকিলতা ও আবিলতার চরম পর্যায়ে পৌঁছেছে।

কাজেই এদের সকলের ক্ষেত্রে ভিন্ন ভিন্ন মর্যাদা সাব্যস্ত হয়েছে। তবে আমিয়ায়ে কেরামের সকলের নফসই অন্যান্যদের তুলনায় সর্বাধিক পরিচ্ছন্ন ও অতুলনীয়। তাঁদের দেহ মোবারকও অন্যান্য মানবদেহের তুলনায় অধিকতর পাক এবং সর্বপ্রকারের ত্রুটি ও ক্ষতি থেকে পূর্ণ সুরক্ষিত, পবিত্র। আমিয়ায়ে কেরাম অন্যান্যদের তুলনায় পূর্ণ ও উত্তম এবং কামালিয়াতের বৃত্তের অন্তর্গত হওয়া সত্ত্বেও তাঁদের পরম্পরের মধ্যে মর্যাদার তারতম্য অবশ্যই ছিলো। সাইয়েদে আলম মোহাম্মদুর রসুলগুলাহ স. অন্যান্য নবীগণের তুলনায় স্বভাবের দিক দিয়ে অধিকতর বিশুদ্ধ, বিবেচক ও সমর্পিত ছিলেন। দৈহিক দিক দিয়ে অধিকতর পবিত্র ও পরিচ্ছন্ন তো ছিলেনই। রহানিয়াতের দিক দিয়েও ছিলেন অন্যের তুলনায় অধিকতর পূর্ণাঙ্গ। চারিত্রিক দিক দিয়েও ছিলেন অধিকতর পবিত্র ও সম্মানিত। মানব জাতির মধ্যে সর্বোত্তম। তিনিই মানব জাতির নেতা, এ ব্যাপারে মতপার্থক্য নেই।

আমিয়া কেরামকে যে বিভিন্ন প্রকারের কামালত ও কারামত প্রদান করা হয়েছে, তার সবগুলোই অথবা তার অনুরূপ বিশেষ ফয়লত ও কামালত রসুলেপাক স.কে বিশেষভাবে দেয়া হয়েছে। এগুলোতে অন্য নবীগণ অংশীদার নন।

হজরত আদম আ. এবং নবী করীম স.

হজরত আদম আ.কে হকতায়ালা তাঁর কুন্দরতী পবিত্র হাত দ্বারা সৃষ্টি করেছেন। তাঁর মধ্যে আত্মা ফুঁকে দেয়া হয়েছিলো। আর আমাদের নবী হাবীবেপাক স.কে এই মহিমা প্রদান করা হয়েছে যে, হকতায়ালা স্বয়ং তাঁর বক্ষ সম্প্রসারণ করেছিলেন। তাতে ইমান ও হেকমত স্থাপন করেছিলেন। আল্লাহত্তায়ালা হজরত আদম আ. এর অবয়ব জাগতিক উপাদান দ্বারা গঠন করেছিলেন। আর আমাদের নবী হাবীবুল্লাহ স. এর সৃষ্টি নবুওয়াতী সৃষ্টি। ফেরেশতাবৃন্দ হজরত আদম আ.কে সেজদা করেছিলো নবী করীম স. এর জন্যেই। আল্লাহপাক হজরত আদম আ. এর রূহে নূরে মোহাম্মদী আমানত রেখেছিলেন। আর সেই পবিত্র নূরের ঝলক আদম আ. এর ললটদেশে জলজ্ঞ করতো। সেজদা করার নির্দেশ ছিলো সে কারণেই। তাই প্রকৃত আভিজাত্য ও শরাফত রসুলেপাক স. এর জন্যই নির্ধারিত।

আল্লাহপাক পবিত্র কালামে এরশাদ করেছেন, ‘নিশ্চয়ই আল্লাহত্তায়ালা ও তাঁর ফেরেশতাগণ নবী করীম স. এর উপর দরদ পাঠান।’ সেজদা করার কাজে হকতায়ালা ফেরেশতাগণের সঙ্গে শামিল ছিলেন না। আর এটা বৈধও নয়। কিন্তু দরদ পাঠানোর ব্যাপারে দেখা যায়, আল্লাহপাক ফেরেশতাকুলের সঙ্গে নিজেও শামিল রয়েছেন। নবী করীম স. এর এই ফর্মালত সর্বাধিক সম্মানের। সর্বাধিক পরিপূর্ণতার। আবার দেখা যায়, ফেরেশতাকুলের সেজদার মধ্যে তেমন কোনো মাহাত্ম্য ও আভিজাত্য নেই, কেননা এটা সংঘটিত হয়েছে কেবল একবার। কিন্তু নবী করীম স. এর উপর দরদ ও সালাম পাঠানোর মাধ্যমে আল্লাহত্তায়ালার রহমতের নূর প্রতিটি মুহূর্তে বর্ষিত হচ্ছে। শুধু তাই নয়, এ কাজে ইমানদারগণকেও অংশগ্রহণ করার আদেশ দেয়া হয়েছে।

একটি ব্যাপারে দেখা যায়, আল্লাহত্তায়ালা হজরত আদম আ.কে বেশী মর্যাদা দিয়েছেন। আল্লাহত্তায়ালা তাঁকে সকল বক্তুর নাম শিক্ষা দিয়েছেন। এ সম্পর্কে দায়ালামী ‘মসন্দুল ফেরদাউস’ কিতাবে হজরত আবু রাফে রা. কর্তৃক হাদীছ উপস্থাপন করেছেন। রসুলেপাক স. বলেন, আদম আ.কে যখন বক্তুসমূহের নাম শিক্ষা দেয়া হয়েছিলো, ওই সময় আমার উম্মতকে আমার সামনে যিছালস্বরূপ পেশ করা হয়েছিলো। তখন তারা সকলেই মাটি ও পানির মধ্যে ছিলো। তখন আমাকেও সকল বক্তুর নাম শিক্ষা দেয়া হয়েছিলো। কাজেই দেখা যায়, হজরত আদম আ.কে যেমন বক্তুসমূহের নাম শিক্ষা দেয়া হয়েছিলো, তেমনি আমাদের পয়গম্বর স.কেও দেয়া হয়েছিলো। তাঁকে শুধু বক্তুর নামই শিক্ষা দেয়া হয়নি, বরং বক্তুর হাকীকতের এলেম প্রদান করা হয়েছিলো। এটা নিঃসন্দেহ যে, নামের চেয়ে বক্তুর তত্ত্ব অনেক গুণ উর্ধ্বে। কেননা নামটা হচ্ছে বক্তুর তত্ত্ব সম্পর্কে অবহিত

হওয়ার মাধ্যম। বস্তুই মুখ্য। নাম নয়। এটা সুস্পষ্ট যে, জ্ঞানের মর্যাদা নিরূপিত হয় তার জনিতবস্তু (মালুম) এর মর্যাদা অনুসরে।

হজরত ইদ্রিস আ. ও নবী পাক স.

হজরত ইদ্রিস আ. এর মর্যাদা সম্পর্কে আল্লাহতায়ালা কোরআন মজীদে উল্লেখ করেছেন ‘আমি তাঁকে উচ্চ মর্যাদায় উন্নীত করেছি।’ এদিক দিয়ে আমাদের পয়গম্বর সাইয়েদে আলম মোহাম্মাদুর রসুলুল্লাহ স. এর ব্যাপারে দেখা যায়, আল্লাহতায়ালা তাঁকে মেরাজের মাধ্যমে উর্ধ্ব জগত ভ্রমণ করিয়েছেন। এই সুমহান মর্যাদা তিনি ব্যতীত অন্য পয়গম্বরের নেই।

হজরত নূহ আ. ও রসুলপাক স.

আল্লাহতায়ালা হজরত নূহ আ.কে এই মর্যাদা দান করেছিলেন যে, তাঁর মাধ্যমে ইমানদারেরা পানিতে নিমজ্জিত হওয়া থেকে পরিত্বাণ পেয়েছিলেন। আর আমাদের নবী সাইয়েদে আলম স.কে এই মর্যাদা দান করা হয়েছে যে, তাঁর উম্মতকে আসমানী আয়াবের মাধ্যমে সাধারণতাবে ধ্বংস করা হবে না। হকতায়ালা ইহুমর্মে এরশাদ করেন ‘আল্লাহতায়ালার শান এরূপ নয় যে, আপনি উম্মতের মধ্যে উপস্থিত, অথচ আল্লাহ আপনার উম্মতকে আয়াব দিবেন।’

ইমাম ফখরুল্লাহী র. তাঁর তাফসীরে বর্ণনা করেছেন, আল্লাহতায়ালা হজরত নূহ আ.কে মর্যাদামণ্ডিত করেছেন তাঁর কিশোরীকে পানির উপর নিরাপদে রাখার মাধ্যমে। আর আমাদের পয়গম্বর সাইয়েদে আলম স.কে সম্মান প্রদান করেছেন এভাবে— একদিন রসুলে আকরম স. দেখিলেন, ইকরামা ইবনে আবু জাহেল নদীর কিনারে বসে আছেন। ইকরামা রসুলেপাক স.কে লক্ষ্য করে বললেন, আপনি যদি সত্য নবী হয়ে থাকেন, তাহলে নদীর অপর কিনারে যে পাথরটি দেখা যাচ্ছে তাকে হৃকুম করুন, সে যেনে সাঁতার কেটে এপারে চলে আসে এবং যেনে ভুবে না যায়। রসুলেপাক স. পাথরকে ইশারা করলেন, আর অমনি পাথরটি পানির উপর ভাসতে ভাসতে রসুলেপাক স. এর সামনে এলো এবং তাঁর নবুওয়াতের সাক্ষী দিলো। রসুলেপাক স. তখন ইকরামাকে বললেন, ইকরামা, খুশী হয়েছো? এটুকুইতো যথেষ্ট। ইকরামা বললেন, এখন আপনি আবার তাকে হৃকুম করুন, সে যেনে তার আপন জায়গায় ফিরে যায়। রসুলেপাক স. পাথরকে আবার ইশারা করলে, সে পানিতে ভেসে সাঁতার কাটতে কাটতে অপর পারে চলে গেলো এবং আগের স্থানে স্থির হলো। কাঠনির্মিত নৌকা পানিতে ভাসার চেয়ে প্রস্তরখণ্ডের পানিতে ভাসা ও আপনাআপনি সাঁতরিয়ে নদী পার হওয়া অধিকতর বিস্ময়কর। এর দ্বারা অলৌকিকত্বের অধিকারী এই পয়গম্বরের প্রাধান্য সুস্পষ্ট হয়ে পড়ে।

হজরত ইব্রাহীম খলীল আ. ও রসুলে আকরম স.

আল্লাহতায়ালা হজরত ইব্রাহীম আ. কে এই মহিমা দান করেছিলেন যে, নমরংদের অগ্নিকুণ্ড তাঁর জন্য শান্তিময় শীতল হয়েছিলো। আমাদের পয়গম্বর সাইয়েদে আলম স. এর মর্যাদা ছিলো, কাফেরদের যুদ্ধের অগ্নি তাঁর জন্য শীতল করে দেয়া হয়েছিলো। যুদ্ধের অগ্নিতে তরবারী সমূহ কাষ্ঠখণ্ড, ইন্দন এবং অগ্নিশিখা— সবই কাফেরদের জন্য মৃত্যুর কারণ হয়েছিলো। যুদ্ধের অগ্নি প্রজ্ঞালনকারী হচ্ছে হিংসা আর তাতে জ্বলে যায় আত্মা ও শরীর। আল্লাহতায়ালা এরশাদ করেছেন, কাফেরেরা যখনই যুদ্ধের অগ্নি প্রজ্ঞালিত করেছে, আল্লাহতায়ালা তা নিভিয়ে দিয়েছেন। তারা চেয়েছিলো, কুফুরীর আগুন দিয়ে দ্বীনের নূরকে নিভিয়ে দিতে। কিন্তু জাবাবার কাহার আল্লাহতায়ালা সবসময়ই তা রূখে দিয়েছেন এবং দ্বীনের নূরকে পরিপূর্ণ করেছেন। এই মর্মে এরশাদ হয়েছে, আল্লাহতায়ালা তাদের মনক্ষামনাকে অসফল করে দিয়েছেন এবং চেয়েছেন তাঁর নূরকে পরিপূর্ণ করে দিতে, যদিও কাফেরেরা অপছন্দ করেছে।’ এখানে আরেকটি ঘটনা উল্লেখযোগ্য যে, আল্লাহতায়ালা মেরাজ রজনীতে তাঁর হাবীব স. কে অগ্নিসাগর নির্বিঘ্নে পার করে দিয়েছিলেন।

ইমাম নাসায়ী র. মোহাম্মদ ইবনে হাতিব রা. থেকে বর্ণনা করেছেন— তিনি বলেছেন, আমি তখন শিশু। একদিন অগ্নিদন্ধ পাতিল উল্টে গিয়ে আমার উপর পড়ে গিয়েছিলো। তাতে আমার শরীরের সমস্ত চামড়া জ্বলে যায়। আমার পিতা রসূল করীম স. এর কাছে আমাকে নিয়ে গেলেন। তিনি তাঁর পবিত্র মুখ থেকে লালা নিয়ে আমার শরীরের চামড়ার উপর প্রলেপ দিয়ে দিলেন এবং দোয়া করলেন, ‘হে মানুষের প্রভুপালক! এর কষ্ট দূর করে দাও।’ তৎক্ষণাতঃ আমি সুস্থ হয়ে গেলাম। মনে হলো, কিছুই হয়নি।

খলীল ও মাহবুব এর মাকাম

আল্লাহতায়ালা হজরত ইব্রাহীম আ. কে খলীল এর মাকাম দান করেছিলেন আর আমাদের নবী সাইয়েদে আলম স. কে দান করেছিলেন মহবতের মাকাম। মহবতের মাকাম খলীলের মাকামের উর্ধ্বে। হাবীব ওই প্রেমাস্পদকে বলা হয় যিনি মাহবুবিয়াতের মাকাম পর্যন্ত পৌছেছেন। রসুলে আকরম স. কে সাধারণভাবে সকলের শাফায়াতের ক্ষমতা দিয়ে প্রমাণ করা হয়েছে যে, তিনি মাহবুবিয়াতের মাকামের অধিকারী। কেউ কেউ বলে থাকেন, তিনি মহবত ও খিল্লাত উভয় মাকামের অধিকারী। আর তাঁর খিল্লাতের (খলীল হওয়ার) মাকাম হজরত ইব্রাহীম আ. এর খিল্লাতের মাকামের চেয়ে অধিকতর পূর্ণ ও উন্নত। ‘আখেরাতের মর্যাদায় রসুলেপাক স. এর বিশেষত্ব’ নামক শিরোনামে এ সম্পর্কে আরও অধিক আলোচনা করা হবে ইনশাআল্লাহ।

মূর্তি ভেঙে ফেলা

আল্লাহতায়াল্লাহ হজরত ইব্রাহীম আ. কে কুঠারের সাহায্যে মূর্তি ভেঙে ফেলার সম্মান দান করেছিলেন। আর আমাদের নবী সাইয়েদে আলম স. কে অত্যন্ত কঠিন ও ময়বুত মূর্তি, যা কাবা ঘরের দেয়ালে সংস্থাপিত ছিলো, তা সামান্য একখণ্ড কাঠের ইশারায় ভেঙে ফেলার গৌরব দান করেছিলেন। ওই সময় তাঁর পবিত্র রসনা থেকে উচ্চারিত হচ্ছিলো ‘হক এসে গেছে এবং বাতেল ধৰ্ষস হয়েছে।’

কাবাগৃহ নির্মাণ

আল্লাহতায়াল্লাহ হজরত ইব্রাহীম খলীল আ. কে কাবাগৃহ নির্মাণের সম্মান দিয়েছেন, আর আমাদের নবী সাইয়েদে আলম স. কে সে গৃহে হাজরে আসওয়াদ সংস্থাপন করার মর্যাদা প্রদান করেছেন। হাজরে আসওয়াদ সম্পর্কে হাদীছ শরীফে উক্ত হয়েছে, হাজরে আসওয়াদ আল্লাহতায়াল্লার দক্ষিণ হস্ত। কারও সাথে কোনো বিষয়ে অঙ্গীকারাবদ্ধ হলে তাঁর ডান হাত যেমন চুম্বন করা হয়ে থাকে, উক্ত পবিত্র পাথরকে তেমনি চুম্বন করা হয়। কিয়ামতের দিন হাজরে আসওয়াদের চক্ষু এবং জিহ্বা হবে। তাকে যে জিয়ারত করেছে সে লোকটিকে দেখে চিনবে এবং তার জিহ্বা দ্বারা তার জন্য শাফাআত করবে। সুতরাং বাযতুল্লাহ শরীফের নির্মাণের পূর্ণতায় হজরত ইব্রাহীম আ. এর চেয়ে রসুলেপাক স. এর অবদান অধিকতর শক্তিশালী ও পূর্ণ।

হজরত মুসা আ. ও নবী স.

আল্লাহতায়াল্লাহ হজরত মুসা আ. কে এই মোজেজা দান করেছিলেন যে, তাঁর হাতের লাঠি অজগর সাপ হয়ে যেতো। আমাদের পয়গম্বর স. কেও আল্লাহতায়াল্লাহ এরকম মোজেজা দান করেছিলেন। তা হচ্ছে উষ্ণনে হানানা অর্থাৎ খেজুর গাছের ওই খণ্ড যাতে হেলান দিয়ে রসুলেপাক স. মসজিদে খোতবা দিতেন। খোত্বার জায়গায় যখন মিষ্বর প্রস্তুত করা হলো, তখন তা সেখান থেকে সরিয়ে নেয়া হয়েছিলো। তখন সেই উষ্ণনে হানানা রসুলেপাক স. এর বিচ্ছেদের কারণে আল্লাহতায়াল্লার কাছে ফরিয়াদ করেছিলো এবং স্পষ্ট ভাষায় কান্নাকাটি করেছিলো। এ ঘটনা সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করা হবে মোজেজা অধ্যায়ে।

ইয়াম ফখরগন্দীন রায়ী র. তাঁর তাফসীরে বর্ণনা করেছেন, একদিন আবু জাহেল ইচ্ছা করলো, রসুলেপাক স. কে বড় একটি পাথর মেরে পিষ্ট করে দিবে (নাউযুবিল্লাহ)। একথা মনে করতেই সে দেখতে পেলো রসুলেপাক স. এর দুই কাঁধের উপর দুটি অজগর সাপ বসে আছে। সে ভয় পেয়ে সঙ্গে সঙ্গে পালিয়ে গেলো।

হজরত মুসা স. এর মোজেজা ছিল ইয়াদে বায়দা (শুভ্র হস্ত)। তা থেকে বিকশিত উজ্জ্বলে মানুষের চোখ বালসে যেতো। আমাদের নবী সাইয়েদে আলম স. তো আপাদমস্তক নূর ছিলেন। আল্লাহত্তায়ালা পরিপূর্ণতার সাথে তাঁকে যে সৌন্দর্য দান করেছিলেন, তার কারণে মানুষেরা নূরের তাজালীতে দৃষ্টি হারানোর বিপদ থেকে নিরাপদ থাকতো। তিনি যদি মানবতার পোশাক না পরতেন, তবে কারও পক্ষেই তাঁর দিকে দৃষ্টি দেয়া সম্ভব হতো না। কেউই তাঁর সৌন্দর্য অবলোকন করতে পারতো না। তাঁর সেই নূরের বিকাশ হজরত আদম আ. থেকে নিয়ে হজরত আব্দুল্লাহ্ পর্যন্ত পরিত্ব পৃষ্ঠ ও পরিত্ব গর্ভের মাধ্যমে স্থানান্তরিত হয়ে আসছিলো।

হজরত কাতাদা ইবনে নোমান রা. একজন সাহাবী ছিলেন। বাড় বৃষ্টির এক অন্ধকার রাত্রিতে তিনি রসুলেপাক স. এর সঙ্গে এশার নামাজ আদায় করেছিলেন। রসুলেপাক স. তাঁর হাতে একটি খেজুরের ডাল দিয়ে বললেন, যাও। এটা রাস্তার আশেপাশে দশহাত দশহাত পর্যন্ত আলো প্রদান করবে। বাড়ীতে পৌঁছে একটি কালো সাপ দেখতে পাবে তুমি। ওটাকে মেরে দূরে ফেলে দিও। আবু নাসীম এই হাদীছ বর্ণনা করেছেন।

সহীহ বোখারী ও অন্যান্য কিতাবে উল্লেখ আছে, হজরত উবরাদ ইবনে বিশর এবং উসায়েদ ইবনে হ্যায়ার রা. একদা এক অন্ধকার রজনীতে রসুলেপাক স. এর খেদমত থেকে বের হলেন। তাঁদের উভয়ের হাতে লাঠি ছিলো। রাস্তায় বের হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে তাঁদের একজনের লাঠি আলোকিত হয়ে গেলো, আর তাঁরা সে আলোতে রাস্তা চলতে লাগলেন। কিছু দূর আসার পর তাঁরা যখন পরম্পর থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে গেলেন, তখন উভয়ের লাঠিই আলোকিত হয়ে গেলো। প্রকৃত ব্যাপার হচ্ছে, রসুলেপাক স. তো নিজেই নূর ছিলেন। সেখান থেকেই সংগ্রহিত হয়েছে এই নূর। রসুলেপাক স. এর নাম সমূহের মধ্যে নূরও একটি নাম।

ইমাম বোখারী র. তারিখ কিতাবে, ইমাম বায়হাকী ও আবু নাসীম হাময়া আসলামী রা. এর মাধ্যমে বর্ণনা করেছেন— হাময়া আসলামী বলেছেন, আমরা একবার রসুলেপাক স. এর সঙ্গে কোনো এক সফরে ছিলাম। অন্ধকার রাতে আমরা যখন রসুলেপাক স. থেকে আলাদা হলাম, তখন অক্ষয়াৎ আমার আঙুলসমূহ থেকে আলো বিচ্ছুরিত হতে লাগলো এবং আলোগুলো পরম্পর মিলে যেতে লাগলো। স্পষ্ট অনুভব করলাম যে, কোনো আঙুলের আলোই নিভছে না।

হাদীছ শরীফে এসেছে, রসুলে আকরম স. তাঁর জনেক সাহাবীকে তাঁর সম্প্রদায়ের লোকদের কাছে দাওয়াত দেওয়ার জন্য প্রেরণ করেছিলেন। তারা তাঁর কাছে অলোকিকতার নির্দর্শন দেখতে চাইলো, যা মুসলমানগণের সত্যতার

দলীল হতে পারে। রসুলেপাক স. তাঁর দু'খানা বৃক্ষাঙ্গুলী উক্ত সাহাবীর দু'চোখের মধ্যবর্তী স্থানে স্থাপন করলেন। তাতে তাঁর দেহের উক্তস্থান শুভ ও নূরানী হয়ে গেলো। সাহাবী আরয করলেন, আমার ভয হচ্ছে লোকেরা একে কুষ্ঠরোগ মনে করে কিনা। হজরত মুসা আ. এর ঘটনা সম্পর্কে কোরআন মজীদে উক্ত হয়েছে, ‘এমন শুভতা যার মধ্যে কোনো দোষ নেই।’ এরপর রসুলেপাক স. শুভতাকে ওই সাহাবীর লাঠির মধ্যে স্থানান্তরিত করে দিলেন।

প্রশ্ন জাগে, হজরত মুসা আ. সমুদ্রকে লাঠির আঘাতে বিভক্ত করেছিলেন। আমাদের নবী স. কি এমন করেছেন?

হাঁ, আমাদের নবী সাইয়েদে আলম স. হাতের আঙুলের ইশারায চন্দ্র দ্বিখণ্ডিত করেছিলেন। এতে আরও বিস্ময়কর ও মহান ঘটনা। কেননা হজরত মুসা আ. এর ক্ষমতা সীমাবদ্ধ ছিলো এই মাটি পানির পৃথিবীতে। আর আমাদের নবী স. এর ক্ষমতা বিস্তৃত ছিলো নভোজগতে। এই দুইয়ের মধ্যে পার্থক্যের পরিমাণ সহজেই অনুমেয়। বিভিন্ন বর্ণনায এসেছে, আসমান ও যমীনের মধ্যে ‘মারুকুফ’ নামক একটি মহাসমুদ্র রয়েছে। পৃথিবীর সাগর উক্ত মহাসাগরের তুলনায় একটি বিন্দু। ওই মহাসাগর রসুলেপাক স. এর জন্য দ্বিখণ্ডিত করা হয়েছিলো। মেরাজ রাজনীতে তিনি উক্ত সাগর পাড়ি দিয়ে দীদারে এলাহীতে গিয়েছিলেন। নিশ্চয় হজরত মুসা আ. কর্তৃক নীল দরিয়া দ্বিখণ্ডিত করার চেয়ে এই ঘটনা অধিকতর মর্যাদাশালী।

দোয়া করুল প্রসঙ্গ

ফেরাউনকে নীল দরিয়ায নিমজ্জিত করার জন্য হজরত মুসা আ. আল্লাহতায়ালার নিকট দোয়া করেছিলেন। আল্লাহতায়ালা তা করুলও করেছিলেন। এটি ছিলো সীমিত পরিসরের দোয়া, আর রসুলেপাক স. যে আল্লাহতায়ালার নিকট দোয়াসমূহ করেছিলেন এবং তা করুল হয়েছিলো, তার কিন্তু কোনো সীমা নেই, হিসাব নেই।

পানি প্রবাহিত করা

হজরত মুসা আ. এর মোজেজা ছিলো, তিনি পাথর থেকে ঝাণ্ঠা জারী করে দিয়েছিলেন। আর আমাদের পয়গম্বর স. এর মোজেজা এই, তিনি আপন আঙুল থেকে ঝাণ্ঠা জারী করে দিতেন। পাথর তো মাটি জাতীয় পদার্থ, আর মাটি থেকে পানি প্রবাহিত হওয়ার তুলনায় রক্তমাংশের দেহ থেকে পানি জারী হওয়া অধিকতর অস্বাভাবিক ও বিস্ময়কর।

ଆଲ୍ଲାହ୍ତାୟାଳାର ସଙ୍ଗେ ବାକ୍ୟାଳାପ

ହଜରତ ମୁସା ଆ. ଏର ଫୟାଲିତ ବର୍ଣନାୟ ହକତାୟାଳା ଏରଶାଦ କରେଛେ, ‘ଆଲ୍ଲାହ୍ତାୟାଳା ହଜରତ ମୁସା ଆ. ଏର ସଙ୍ଗେ କଥା ବଲେଛେନ୍’ ଆମାଦେର ନବୀ ସାଇୟେଦେ ଆଲମ ସ. ଏର ସଙ୍ଗେ ଆଲ୍ଲାହ୍ତାୟାଳା କଥା ବଲେଛେନ୍ ଶବେ ମେରାଜେ । ଦୁ'ଜନ ନବୀର କାଳାମେର ଅବସ୍ଥା ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା କରଲେ ଦେଖା ଯାଇ, ଆଲ୍ଲାହ୍ତାୟାଳା ରସୁଲେ ଆକରମ ସ. ଏର ସାଥେ ଏକାନ୍ତେ କଥା ବଲେଛେନ୍, ଯା ସଂଘଟିତ ହେଯେଛିଲୋ ସମଗ୍ର ନଭୋମଞ୍ଚଲେର ଉପରେ ସିଦ୍ରାତୁଲ ମୁନ୍ତାହାର କାହେ । ଆର ତା ହଚେ ସୃଷ୍ଟିକୁଳେର ଯାବତୀୟ ଏଲେମେର ଶୈୟ ସୀମା । ଆର ହଜରତ ମୁସା ଆ. ଏର ସଙ୍ଗେ ଆଲ୍ଲାହ୍ତାୟାଳାର ଏକାନ୍ତ କଥା ହେଯେଛିଲୋ ସୀନାଇ ପର୍ବତେ । ରସୁଲେ ଆକରମ ସ. ଏର ସଙ୍ଗେ ଆଲ୍ଲାହ୍ପାକେର ଆଲାପନେର ହାନ ପାହାଡ଼ ନଯ, ଜଗତ ନଯ, ଆକାଶ ନଯ । ବରଂ ଆକଶସମୁହେରେ ଓ ଉତ୍ତରେ ।

ଭାଷାର ପ୍ରାଞ୍ଜଲତା ଓ ଅଲଂକାର ଗୁଣ

ହଜରତ ହାରଣ ଆ. କେ ଭାଷାର ପ୍ରାଞ୍ଜଲତା ଓ ଅଲଂକରଣେର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରା ହେଯେଛିଲୋ । ସେମନ ହାଦୀଛ ଶରୀକେ ଉକ୍ତ ହେଯେଛେ ହାରଣ ଆ. ସମ୍ପର୍କେ ହଜରତ ମୁସା ଆ. ଏର ଭାସ୍ୟ, ଆମାର ଭାଇ ହାରଣର ଭାଷା ଆମାର ଚେଯେ ପ୍ରାଞ୍ଜଲ । ଆମାଦେର ପୟଗସ୍ଵର ସାଇୟେଦେ ଆଲମ ସ. ଏର ଭାଷାର ପ୍ରାଞ୍ଜଲ୍ୟ ଓ ଅଲଂକାର ଗୁଣ ଏତୋ ଅଧିକ ଛିଲୋ ଯେ, ତାର ଗଭୀରତା କଲ୍ପନା କରାଓ ସମ୍ଭବ ନଯ । ହଜରତ ହାରଣ ଆ. ଏର ଫାସାହାତ ବା ପ୍ରାଞ୍ଜଲତା କେବଳ ଇବରାନୀ ଭାଷାତେ ଛିଲୋ । କିନ୍ତୁ ଆରବୀ ଭାଷା ତାର ଚେଯେ ଅଧିକତର ଫାସାହାତପୂର୍ଣ୍ଣ । ତଦୁପରି ହଜରତ ମୁସା ଆ. ବଲେଛେ, ଆଫସାହୁମିନ୍ନୀ ଅର୍ଥାଏ ‘ଆମାର ଚେଯେ ଅଧିକ ପ୍ରାଞ୍ଜଲ ।’ ଏଥାନେ ତିନି ମୁତଳାକ ବା ସାଧାରଣଭାବେ ବଲେନନି । ଅର୍ଥାଏ ସକଳେର ଚେଯେ ବିଶୁଦ୍ଧ ଓ ପ୍ରାଞ୍ଜଲ ଛିଲୋ— ଏକଥା ବଲେନନି । କେବଳ ହଜରତ ମୁସା ଆ. ଏର ବାଚନେ ଜଡ଼ତା ଛିଲୋ ।

ହଜରତ ଇଉସୁଫ ଆ. ଓ ନବୀ ପାକ ସ.

ହଜରତ ଇଉସୁଫ ଆ. କେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟର ଅର୍ଥାଂଶ ଆର ଆମାଦେର ନବୀ ସାଇୟେଦେ ଆଲମ ସ. କେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟର ପୁରୋ ଅଂଶ ପ୍ରଦାନ କରା ହେଯେଛେ । ନବୀ କରୀମ ସ. ଏର ହଲିଯା ମୋବାରକ ସମ୍ପର୍କିତ ବର୍ଣନାଦୃଢ଼ି ଏକଥାଇ ପ୍ରତୀଯମାନ ହୁଏ । ତାର ମତୋ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପ ଓ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟର ଅଧିକାରୀ କେଟେଇ ନନ । ହବେନେ ନା । ତବେ ହଜରତ ଇଉସୁଫ ଆ. ଏର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କେ ଚିନ୍ତା କରଲେ ଦେଖା ଯାବେ, ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟର ଚୋଥ ଧାଁଧାନୋ ଚାକଚିକ୍ୟ ତାଁର ଚେହରାଯ ଛିଲୋ । କିନ୍ତୁ ରସୁଲେପାକ ସ. ଏର ସର୍ବାଙ୍ଗେ ଏମନ ଏକ ମନୋହର ବିଭା ବିନ୍ତ୍ତ ଛିଲୋ, ଯା ଆର କାରାଓ ମଧ୍ୟେ ଛିଲୋ ନା ।

স্বপ্নের ব্যাখ্যা

হজরত ইউসুফ আ. স্বপ্নের ব্যাখ্যা করতে পারতেন। তবে তাঁর ব্যাখ্যা মাত্র তিনটি স্বপ্নের মধ্যে সীমাবদ্ধ ছিলো। ১. চন্দ্ৰ সূর্য ও তারকারাজি ইউসুফ আ. কে সেজদা করেছিলো বলে যে স্বপ্ন তিনি দেখেছিলেন ২. কয়েদখানায় তাঁর দুজন কয়েদী সঙ্গী যে স্বপ্ন দেখেছিলো। আর ৩. ওই সময়ের বাদশাহ যে স্বপ্ন দেখেছিলো, তার ব্যাখ্যা। কিন্তু আমাদের পয়গম্বর এর ব্যাখ্যা ও ভাবার্থের সংখ্যা ছিলো গণনার পরিসীমা বহির্ভূত।

হজরত দাউদ আ. ও রসুল পাক স.

হজরত দাউদ আ. লোহার উপর হাত রাখলে লোহা নরম হয়ে যেতো। তাঁর আরেকটি মোজেজা ছিলো, তিনি শুক্ষ কাষ্ঠখণ্ডের উপর হাত রাখলে কাষ্ঠখণ্ডটি সজীব হয়ে যেতো এবং তা থেকে সবুজপাতা গজিয়ে উঠতো। আর উম্মে মা'বাদ রা. এর কৃষকায়, দুর্বল ও হাডিসার বকরিটির স্তন রসুলেপাক স. এর পবিত্র হাতের সংস্পর্শে তরতাজা হয়ে গিয়েছিলো এবং সাথে সাথে তা থেকে দুধ নির্গত হয়েছিলো। বকরিটি এতো বেশী দুধ দিতো, যা অন্যান্য বকরী দিতে পারতো না। দাউদ আ. এর হাতের স্পর্শে যদি লোহা নরম হয়ে থাকে, তবে আমাদের পয়গম্বর সাইয়েদে আলম স. এর খাতিরেও তো কঠিন প্রস্তরখণ্ড কোমল হয়ে গিয়েছিলো।

হাফেজ আবু নাসির বর্ণনা করেন, রসুলেপাক স. যখন হেরো গুহায় আশ্রয়স্থান নির্বাচন করে প্রথমে পবিত্র মস্তক প্রবেশ করালেন, তখন কঠিন প্রস্তরগুলো প্রশস্ত হয়ে যেতে লাগলো। এতে বুবা যায়, পাথর তাঁর জন্যই নরম হয়ে গিয়েছিলো। তাঁর বাহুর প্রভাবে পাথরগুলো আটার ন্যায় নরম হয়ে গিয়েছিলো। এরপর সে পাথরে তিনি বাহনের জানোয়ার বেঁধেছিলেন। হজরত দাউদ আ. এর সঙ্গে পাহাড়ও তসবীহ পড়েছিলো। আর রসুলেপাক স. এর পবিত্র হাতের ভিতর থেকে পাথর তসবীহ পড়েছিলো।

হজরত সুলায়মান আ. ও রসুলে আকরম স.

হজরত সুলায়মান আ. পাখির ভাষা জানতেন। জীন ও বাতাস তাঁর বাধ্য ছিলো। আরেকটি মোজেজা ছিলো তার বাদশাহী। ওরকম বাদশাহী অন্য কাউকে দেয়া হয়নি। এখন দেখা যাক, আমাদের নবী স.কে এরকম কোনো মোজেজা দেয়া হয়েছিলো কিনা। হাঁ, তাঁকেও এরকম, বরং এর চেয়েও বেশী বিস্ময়কর মোজেজা দেয়া হয়েছিলো। হজরত সুলায়মান আ. কে পাখির ভাষা শিক্ষা দেয়া সম্পর্কে কোরআন পাকে এরশাদ হয়েছে, ‘সুলায়মান বলেন, আমাকে পাখির ভাষা শিক্ষা

দেয়া হয়েছে।' পাখিরা যা বলতো তিনি তা বুবাতেন। আর আমাদের পয়গম্বর আ. এর পবিত্র হাতের ভিতরে জড়পদার্থ পাথর বাকশীল হতো এবং তসবীহ পাঠ করতো। অথচ পাথর জড় পদার্থ। পাখির মতো প্রাণী নয়। পাখির কথা বলা বা তা বুবার চেয়ে জড় পদার্থের কথা বলা এবং বুবা অধিকতর বিস্ময়কর। আবার দেখা যায়, বিষমশিত জবেহকৃত বকরী তাঁর সঙ্গে কথা বলেছে। হরিণী কথা বলেছে। বর্ণিত আছে, একদা একটি পাখি রসুলেপাক স. এর পবিত্র মন্তকের উপরে এসে চক্কর দিতে লাগলো এবং কথা বলতে লাগলো। রসুলেপাক স. তখন উপস্থিতি লোকজনকে ডেকে জিজেস করলেন, কে এই পাখিটির বাচ্চা ধরে এনেছো! যেই এনে থাকো, বাচ্চাটি তার মায়ের কাছে ফিরিয়ে দিয়ে এসো। এভাবে তিনি দুশ্বার সাথেও কথা বলেছেন।

এখন আসা যাক বাতাসের উপর সুলায়মান আ. এর অধিকার প্রসঙ্গে। এমর্মে আল্লাহত্যালা এরশাদ করেন 'হাওয়া সুলায়মান আ. এর সিংহাসনকে তার ইচ্ছা মোতাবেক বয়ে নিয়ে যেতো।' রসুলেপাক স. কে এমন কিছু কি দেয়া হয়েছিলো? হাঁ, তাঁকে বুরাক প্রদান করা হয়েছিলো, যা বাতাসের চেয়েও দ্রুততর। এমনকি বিদ্যুতের চেয়েও দ্রুতগামী। আর সে বুরাক তাঁকে এক মুহূর্তে ফরশ থেকে আরশ পর্যন্ত নিয়ে গিয়েছিলো। হজরত সুলায়মান আ. এর জন্য বাতাসকে অনুগত করে দেয়া হয়েছিলো। যাতে সে তাঁকে যমীনের এক প্রান্ত থেকে অপর প্রান্ত পর্যন্ত নিয়ে যেতে পারে। আর আমাদের নবী করীম স. এর জন্য যমীনকে সামনে এনে দেয়া হয়েছিলো যাতে রসুলেপাক স. স্বস্থানে থেকেই তা অবলোকন করতে পারেন। এ দু'জনের ব্যবধান এরকম— যেমন দুজন মানুষ, একজন দৌড়ে যমীনের এদিক সেদিক যাতায়াত করে। আর একজনের দিকে যমীন নিজেই এগিয়ে আসে।

শয়তান সুলায়মান আ. এর অনুগত ছিলো। হাদীছ শরীফে এসেছে, একবার শয়তান রসুলেপাক স. এর নামাজের সামনে এসে গেলে তিনি শয়তানটিকে মসজিদের খুঁটির সাথে বেঁধে ফেলতে চাইলেন, যাতে মহল্লার ছেলেপেলেরা তাকে নিয়ে খেলা করতে পারে। জীনেরা হজরত সুলায়মান আ. এর অনুগত ছিলো। আর আমাদের নবী স. এর উপর তো জীনেরা ইমানই এনেছিলো। হজরত সুলায়মান আ. জীনদের নিকট থেকে খেদমত নিয়েছেন। আর আমাদের নবী স. জীনদেরকে মুসলমান বানিয়েছেন। হজরত সুলায়মান আ. এর বাহিনীতে মানুষ, জীন ও পাখি ছিলো। আর রসুলে আকরম স. এর বাহিনীতে ছিলো ফেরেশতাবদ। এমনকি হজরত জিব্রাইল ও মিকাইল। হজরত সুলায়মান আ. এর বাহিনীতে পাখিদের অংশগ্রহণের চেয়েও বিস্ময়কর ব্যাপার ছিলো নবী করীম স. এর ছুর পর্বতের সেই কবুতরের ঘটনা। রসুলে আকরম স. যখন হিজরতের সময় ছুর পর্বতের গুহায় অবস্থান নিয়েছিলেন, তখন কবুতর এসে গুহামুখে বাসা বানিয়ে

ডিম পেড়েছিলো। এভাবে সে রসুলেপাক স. কে শক্র থেকে রক্ষা করেছিলো। সেনাবাহিনীর উদ্দেশ্যতো হয়ে থাকে রক্ষা করা। আর একাজটি পাখিই করেছে। হজরত সুলায়মান আ. কে এমন বাদশাহী দেয়া হয়েছিলো, যা অন্য কাউকে দেয়া হয়নি। আমাদের নবী স. কে দেয়া হয়েছিলো আরও বেশী, তিনি বাদশাহ অথবা বাদ্দা— এ দুটোর যে কোনোটি হতে পারেন। রসুলে আকরম স. বন্দেগীকেই গ্রহণ করেছিলেন। আর বন্দেগী এমন এক বিশাল রাজত্ব, যা কখনও লুণ্ঠ হয় না। আর রসুলে আকরম স. ছিলেন এই সাম্রাজ্যের অতুলনীয় এবং অক্ষয় সম্ভাট।

হজরত ঈসা আ. ও রসুলেপাক স.

হজরত ঈসা আ. অঙ্ককে চক্ষুদান, কুষ্ঠরোগীকে সুস্থ করে দেয়া এবং মৃতকে জীবিত করে দেয়া ইত্যাদি করতে পারতেন। আমাদের নবী স. কেও এরকম মোজেজা দেয়া হয়েছিলো। দেখা যায়, তিনি হজরত আবু কাতাদা রা. এর চোখ, যা কোটোর থেকে বেরিয়ে পড়েছিলো, তা যথাস্থানে সংস্থাপন করে দিয়েছিলেন এবং তা পুর্বের চেয়ে আরও ভালো হয়েছিলো। বর্ণিত আছে, হজরত মুআফ ইবনে আকরা রা. এর স্ত্রী কুষ্ঠরোগে আক্রান্ত হয়েছিলেন। তিনি রসুলে আকরম স. এর দরবারে এসে এ ব্যাপারে আর্জি পেশ করলে রসুলে আকরম স. আপন হাতের লাঠি দ্বারা কুষ্ঠরোগাক্রান্ত স্থানটি ঘষে দিলেন। তৎক্ষণাৎ তাঁর কুষ্ঠরোগ ভালো হয়ে গেলো।

মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়াতে ইমাম ফখরুন্দীন রায়ী র. এবং দালায়েলুন্বুওয়াতে ইমাম বাযহাকী র. একটি ঘটনা উদ্ভূত করেছেন এভাবে— এক ব্যক্তি রসুলে আকরম স. এর কাছে এসে বললো, আমি ইমান আনবো যদি আপনি আমার মৃত কন্যা সন্তানটিকে জীবিত করে দিতে পারেন। রসুলেপাক স. তখন তার কন্যার কবরের কাছে গিয়ে ডাক দিলেন। সঙ্গে সঙ্গে কন্যাটি কবর থেকে বের হয়ে বললো, আমি আপনার খেদমতে হাজির হে আল্লাহর রসুল। এরকম মৃতকে জীবিত করা রসুলেপাক স. কর্তৃক কয়েকবার সংঘটিত হয়েছিলো। অধিকস্ত তাঁর পবিত্র হতের মধ্যে পাথরের তসবীহ পাঠ, হাজরে আসওয়াদের সালাম প্রদান এবং তাঁর বিচ্ছেদে উষ্ণনে হান্নানার বিলাপ ইত্যাদি ব্যাপার তো মৃতকে জীবিত করার চেয়েও অধিকতর বিস্ময়কর। হজরত ঈসা আ.কে আকাশে উঠিয়ে নিয়ে যাওয়া হয়েছে। আর আমাদের নবী স.কে মেরাজের রাত্রিতে আকাশের চেয়েও উর্ধ্বে নিয়ে যাওয়া হয়েছে। সেই মাকামে কারও পক্ষেই যাওয়া সম্ভব হয়নি। শুধু তাই নয়, সেখানে নেওয়ার পর তাঁকে অধিকতর মর্যাদায় বিভূষিত করা হয়েছে। যেমন, আল্লাহ সুবহানাহু কুদুস এর সাথে একান্ত আলাপন এবং বিভিন্ন প্রকারের কুদরত

অবলোকন ইত্যাদি। মোটকথা সমস্ত আবিয়া কেরামকে যতো প্রকারের মোজেজা প্রদান করা হয়েছিলো তা সবই রসুলে আকরম স. কে অধিকতর পূর্ণতার ভিত্তিতে প্রদান করা হয়েছে।

বিশেষ ফয়ীলত ও মোজেজা

উপরে যে সমস্ত ফয়ীলত ও মোজেজার কথা আলোচনা করা হলো, তা ছিলো এমন ফয়ীলত ও মোজেজা যা রসুলেপাক স. ও অন্যান্য আবিয়া কেরামকে সাধারণভাবে প্রদান করা হয়েছিলো। এছাড়া এমন অনেক মোজেজা ও ফয়ীলত রয়েছে, যা কেবল রসুলেপাক স. কেই দেয়া হয়েছে। এগুলোও সংখ্য্যা ও গণনার বহির্ভূত। এর মধ্যে যে পরিমাণ প্রকাশিত হয়েছে এবং উল্লামায়ে কেরামের এলেমের আয়ন্তে আছে, তা দু' প্রকার। তন্মধ্যে একটি হচ্ছে এজাতীয় যা শরীয়তের আহকামের পর্যায়ভুক্ত। আর অপরটি হচ্ছে সিফাত আহওয়াল ও মোজেজার পর্যায়ভুক্ত। কোনো কোনো আহলে এলেম এরকম বলে থাকেন যে, প্রথমযোগ্যটি সম্পর্কে আলোচনা করা ফায়দাহীন। এগুলো হচ্ছে এমন আহকাম, যা সুপ্রতিষ্ঠিত। তবে এসম্পর্কে বিশুদ্ধ মত এই যে, ওই বিষয়গুলো থেকেও দৃষ্টি সরানো সম্ভব নয়। এর আলোচনার মধ্যে তো প্রথম ফায়দা হচ্ছে, এদ্বারা রসুলেপাক স. এর পবিত্র হাল সম্পর্কে জানা যায়। নিঃসন্দেহে এবিষয়ে পর্যালোচনা করা এমন এক সৌভাগ্যশীলতা যা সর্বপ্রকারের পূর্ণতায় পরিপূর্ণ এবং সবচাইতে গুরুত্বপূর্ণ ও মহান। তাঁর অনুসরণ ও আনুগত্যের জন্য তো তাঁকে জানা এক অপরিহার্য কাজ। উপরোক্ত প্রথম প্রকারটিকে আবার চার ভাগে ভাগ করা হয়েছে।

প্রথম প্রকার ওই সমস্ত বৈশিষ্ট্য, যা ছিলো ওয়াজিবের ভিত্তিতে। এর হেকমত হচ্ছে, নৈকট্য ও মর্যাদার মধ্যে যেনো প্রাচুর্য পরিলক্ষিত হয়। ফরজের মাধ্যমে যে নৈকট্য লাভ হয়, তা নফলের নৈকট্যের চেয়ে অধিকতর পরিপূর্ণ হয়ে থাকে। হাদীছ শরীফে তার প্রমাণ রয়েছে। যেহেতু আরোপিত কাজের ভার বহন করা শক্ত কাজ। তাই তার পুরক্ষারও বড়। এ প্রসেঙ্গে প্রত্যেক প্রকারের সাথে সাথে কিছু কিছু উদাহরণ পেশ করেছি। এ প্রকারটির উদাহরণ ভালোভাবে বোধগম্য হওয়ার জন্য উল্লামায়ে কেরামের বিভিন্ন কিতাবের উদ্ধৃতির অবতারণা করেছি।

এমর্মে মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়া থেকে একটি উদ্ধৃতি পেশ করা হচ্ছে। যেমন ধরা যাক, দোহার নামাজের প্রসঙ্গ। এটি রসুলে আকরম স. এর উপর ওয়াজিব ছিলো। কিন্তু সঠিক মাসআলা এর বিপরীত। যদিও এক হাদীছে এসেছে, রসুলেপাক স. বলেন, আমাকে দোহার দু' রাকাত নামাজ পড়ার আদেশ করা

হয়েছে। এক্ষেত্রে আসল ব্যাপার হচ্ছে, দোহার নামাজ সুন্নতে মুআকাদা। এখানে আদেশটি ওয়াজিবের জন্য নয়। আর দোহার নামাজ বলতে এখানে ওই নামাজকে বুঝানো হয়েছে, যা সূর্য উদয় হওয়ার কিছুক্ষণ পর পড়া হয়ে থাকে। লোকেরা যাকে এশরাকের নামাজ বলে। আবার সালাতুদ্দেহা বলতে চাশতের নামাজকেও বুঝায়। উম্মতজননী হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. এর দ্বারা চাশতের নামাজকেই বুঝিয়েছেন। যেমন বেতেরের নামাজ ও ফজরের দু'রাকাত সুন্নত নামাজের ক্ষেত্রে বলা হয়ে থাকে। ইমাম হাকেম সীয়া গ্রন্থ মুস্তাদরেকে এরপই বর্ণনা করেছেন।

ইমাম আহমদ ও ইমাম তিরবানীর হাদীছে এসেছে, রসুলেপাক স. এরশাদ করেছেন, তিনটি জিনিস আমার উপর ফরজ, আর সে তিনটি তোমাদের জন্য নফল। এগুলো হচ্ছে বেতের, ফজরের দু'রাকাত এবং দোহার দু'রাকাত। বেতেরকে নির্ধারণ করার কথাটি ইমাম শাফেয়ী র. এর মত। ইমাম আয়ম আবু হানিফা র. এর মতে বেতের সকলের উপরই ওয়াজিব। যেমন তাহাজুদের নামাজ রসুলে আকরম স. এর উপর ফরজ ছিলো। কেউ কেউ বলেন, তাহাজুদের নামাজ উম্মতের উপরও ফরজ ছিলো। পরে তার ফরজিয়াতের বিধান উম্মতের উপর থেকে উঠিয়ে নেয়া হয়েছে। কোনো কোনো শাফেয়ী মতাবলম্বী আলেম বলে থাকেন, রসুলে আকরম র. এর উপর থেকেও ফরজিয়াতের বিধান উঠিয়ে দেয়া হয়েছে।

মেসওয়াকের বিধানও এরকমই। হাদীছ শরীফে এসেছে, রসুলে আকরম স. প্রত্যেক নামাজের সময় মেসওয়াকের সাথে অজু করার ব্যাপারে আদিষ্ট ছিলেন। কিন্তু পরে যখন এ আমল কষ্টসাধ্য প্রতীয়মান হলো, তখন নামাজের পূর্বে শুধু মেসওয়াক করার আদেশ করা হলো। অর্থাৎ অজু অবস্থায় পুনরায় অজু করতে হতো না। কিন্তু মেসওয়াক অবশ্যই করতে হতো। এছাড়া অন্য হাদীছেও মেসওয়াক সম্পর্কে হৃকুম করা হয়েছে। এসকল হাদীছ অকাট্য ওয়াজিবকে প্রমাণ করে না।

দ্বিতীয় প্রকার বৈশিষ্ট্য ছিলো হারাম সম্পর্কিত। অর্থাৎ ওই সকল আহকাম যা রসুলে আকরম স. এর উপর হারাম- তবে অন্য কারও উপর হারাম নয়। যেমন যাকাতের মাল গ্রহণ করা, রসুলেপাক স. এর উপর হারাম। সদকা হারাম। এটা বিশুদ্ধ ও বিখ্যাত উকি। যেমন রসুলেপাক স. এরশাদ করেছেন, আমরা সদকার মাল খাই না। হাদীছখানা ইমাম মুসলিম বর্ণনা করেছেন। এখানে প্রকাশ্য কথা এই যে, এগুলো খাওয়ার নিষিদ্ধতা শরীয়ত কর্তৃক হারাম হওয়ার ভিত্তিতেই হয়েছে। অবশ্য এ সম্পর্কে কেউ কেউ আবার এরকমও বলেন, এগুলো রসুলেপাক স. এর জন্য খাওয়া নিষেধ হলেও হারামকে অপরিহার্য করে না। সম্ভবতঃ এসব ক্ষেত্রে মাকরণহে তানয়িহী হিসাবে নিষেধ করা হয়েছে, হারাম হিসাবে নয়। যাই

হোক সদকার মাল বর্জন করা রসুলেপাক স. এর বিশেষত্বের পর্যায়ভুক্ত, চাই তা তাহরিমী হিসাবে হোক, বা তানয়িহী হিসাবে। শুধু তাই নয়, রসুলেপাক স. এর বৎশর এবং গোলামগণের জন্য তদ্দুপ যাকাত গ্রহণ করা হারাম। ফেকাহ্র কিতাবে এরকমই নির্ধারণ করা হয়েছে। তবে ইমাম আবু হানিফা র. এর জামানায় এর বৈধতা সম্পর্কে বর্ণনা পাওয়া যায়। এভাবে ওই সকল জিনিস খাওয়াও হারাম, যা থেকে দুর্গন্ধি আসে, যেমন রসুন, পেঁয়াজ ইত্যাদি। এ সম্পর্কে হাদীছ শরীফে বর্ণনা এসেছে। লেখা ও কবিতা রচনা করা— এসবও তাঁর জন্য হারাম। এই হারামের ব্যাপারটি এ পরিপ্রেক্ষিতে যে, কবিতা জানা বা রচনা করাটা তাঁর স্বত্ত্বাববিরুদ্ধ ছিলো। সুস্পষ্টভাবে প্রমাণিত যে, দুঁটি জিনিস রসুলেপাক স. এর স্বত্ত্বাববিরুদ্ধ ছিলো। তার বিস্তারিত উল্লেখ হোদাইবিয়ার সন্দিগ্ধ বর্ণনায় আসবে ইনশাআল্লাহ। আরেকটি জিনিস তাঁর জন্য হারাম ছিলো। তা হচ্ছে, যুদ্ধের সময় অন্তর্ষস্ত্রে সজ্জিত হওয়ার পর যুদ্ধ সংঘটিত না হওয়া পর্যন্ত অন্ত পরিহার করা। এটাও ছিলো তাঁর স্বত্ত্বাববিরুদ্ধ। আরেকটি বন্ধ ছিলো তাঁর জন্য হারাম। তা হচ্ছে অমুসলিম কিতাবিয়া কোনো রমণীকে বিবাহবন্ধনে আবদ্ধ করা। কারণ, রসুলেপাক স. এর স্ত্রীগণ সকলেই মুসলমানদের মা। আর তাঁরা জানাতেও তাঁর স্ত্রী হিসেবেই বসবাস করবেন। কাজেই তাঁর পবিত্র লৃৎফা কোনো কাফের রমণীর রেহেমে রাখা যেতে পারে না। তদ্দুপ মুসলমান বাঁদীকে বিবাহ করাও তাঁর জন্য হারাম ছিলো। তবে হাঁ বাঁদীকে নিয়ে নিশ্চাপন বৈধ ছিলো।

তৃতীয় প্রকারের বৈশিষ্ট্য ওই সকল মোবাহ যা রসুলে আকরম স. এর জন্যই নির্ধারিত ছিলো। যেমন নিদ্রায় অজুভুত না হওয়া। কেউ কেউ অবশ্য বলে থাকেন, নিদ্রাতে অজু ভঙ্গ না হওয়া সকল নবীর বেলায়ই প্রযোজ্য। এরকম আরও আছে। যেমন আসরের নামাজের পর নফল নামাজের বৈধতা। বেতের নামাজ ওয়াজের সত্ত্বেও সওয়ারীর উপর বসে আদায় করার বৈধতা। গায়ের ব্যক্তির উপর জানায়ার নামাজ পড়া। সওমে বেসাল (বিরতিহীন রোজা রাখা)। এর বিস্তারিত উল্লেখ রোজার বর্ণনায় আসবে ইনশাআল্লাহ! রমণীদের প্রতি দৃষ্টিপাত দেয়া এবং তাদের সাথে নির্জনাবস্থায় অবস্থান করা। চারজনের অধিক বিবাহ করার বৈধতা অন্যান্য আমিয়া কেরামের ক্ষেত্রেও প্রযোজ্য। আমাদের নবী স. এর জন্য নয়জনের অধিক বিবাহ করার বৈধতা ছিলো। তা হচ্ছে, কোনো নারী তার অভিভাবক বা সাক্ষী ছাড়াই নিজেকে নবী করাম স. এর নিকট সম্প্রদান করলে বিবাহ বৈধ হয়ে যেতো এবং মহরবিহীন অবস্থাতেই বৈধ হতো। আরেকটি ব্যাপারও বৈধ ছিলো। তিনি কোনো রমণীকে কোনো পুরুষের সঙ্গে বিবাহ বন্ধনে আবদ্ধ করে দিতে পারতেন তার মতামত বা তার অভিভাবকের অনুমতি ছাড়াই।

তিনি কোনো স্বামীবিহীন নারীকে বিবাহ করার আগ্রহ প্রকাশ করলে সে নারীর জন্য জরুরী হয়ে যেতো তাঁকে কবুল করা। এধরনের নারী অন্যের জন্য হারাম। আর সেই নারী সধবা হলে স্বামীর উপর অবশ্য ফরজ হবে না তার স্ত্রীকে তালাক দিয়ে দেয়া। অবশ্য এস্ত্রলে তার ইমানের পরীক্ষা রয়েছে। যেমন রসূল করীম স. এরশাদ করেছেন, ওই পর্যন্ত তোমরা ইমানদার হবে না, যতক্ষণ না আমি তোমাদের কাছে তোমাদের জীবন, পরিবার, সন্তান ও অন্য মানুষের চেয়ে অধিক প্রিয় হবো। কাজেই কোনো ব্যক্তি যদি এমন হয় যে, তার খাদ্যপানীয়ের ব্যবস্থা আছে, অথচ এগুলো তার নিজেরই প্রয়োজন, এমতাবস্থায় যদি রসুলেপাক স. এর প্রয়োজন পড়ে তবে ওগুলো তাঁকেই দিয়ে দিতে হবে এবং নিজেকেও তাঁর জন্য কোরবান করতে হবে।

আল্লাহতায়াল্লা এরশাদ করেছেন, ‘নবী মুসলমানদের নিকট তাদের জানের চেয়েও অধিকতর হকদার।’ হজরত যায়েদ রা. ও হজরত যয়নব রা. এর ঘটনার তাৎপর্য এটাই। উক্ত ঘটনার সার কথা এই যে, আল্লাহতায়াল্লা হজরত যয়নব রা. এর বিয়ের আকদ নবী করীম স. এর সাথে করিয়ে দিলেন এবং হজরত যয়নব রা. এর প্রতি হজরত যায়েদ রা. এর মনে অনীহা সৃষ্টি করে দিলেন। এই ঘটনায় দুর্বল বিশ্বাসীরা গোমরাহীতে পতিত হবে বলে রসুলেপাক স. আশংকা করেছিলেন। তখন আল্লাহতায়াল্লা ওহী নাযিল করলেন, হে আমার বন্ধু! আপনি আমাকেই ভয় করুন। আল্লাহর বিধানের খেলাফ করবেন না। মানুষকে ভয় করার প্রয়োজন কী? তখন রসুলেপাক স. নির্দিধায় হজরত যয়নবের সঙ্গে বিবাহ বন্ধনে আবদ্ধ হলেন।

কোনো কোনো মুফাস্সির এবং ইতিহাসবিদ এ প্রসঙ্গে অবশ্য বলেছেন, একাজ নবুওয়াতের শানের উপযোগী নয়। মুহাককেকগণ এ ধরনের তাফসীরকারদেরকে ভাস্ত বলে চিহ্নিত করেছেন। এরকম ঘটনা ঘটেছে হজরত ইউসুফ আ. এবং জুলায়খার বেলায়।

হজরত দাউদ আ. ও আদরিয়ার বেলায়ও এরকম ঘটেছে। আম্বিয়া আ. গণের মাকাম সাধারণের মাকামের উর্ধ্বে। এতক বা গোলাম মুক্ত করাকে মহরের স্থলাভিষিক্ত করা হয়েছে। যেমন হজরত সুফিয়া রা. এর বেলায় হয়েছে। সহধর্মীগণের জন্য খোরপোষ প্রদান করা রসুলেপাক স. এর উপর ওয়াজিব কিনা এ ব্যাপারে মতান্বেক্য রয়েছে। আল্লামা নববী র. বলেন, বিশুদ্ধ মত হচ্ছে, খোরপোষ প্রদান করা ওয়াজিব। এর সাথে তিনি একথাটিও বলেছেন, বিবিগণের মধ্যে পালা রক্ষা করা রসুলেপাক স. এর উপর ওয়াজিব নয়। অধিকাংশ হানাফী মতাবলম্বী আলেম এই মতের পক্ষে। পালা রক্ষা করার ব্যাপারে রসুলেপাক স. স্ত্রীগণের প্রতি যা করেছেন, তা ছিলো তাঁর অনুগ্রহ। এটা তাঁর উপর ওয়াজিব ছিলো না।

উলামায়ে কেরাম বর্ণনা করেন, এ সকল বৈশিষ্ট্য তাঁর মধ্যে সন্নিবেশিত করার কারণ এই যে, রসুলে আকরম স. এর ক্ষেত্রে বিবাহ নেহায়েত নিশিয়াপনের বিধান রাখে। সকল নারী ও পুরুষ তাঁর জন্য গোলাম ও বাঁদী তুল্য। গনিমতের মাল থেকে বাঁদী, তলোয়ার ইত্যাদি যথেচ্ছ গ্রহণ করা রসুলে আকরম স. এর জন্য মোবাহ ছিলো। মক্কায় যুদ্ধ করা, এহরাম ব্যতীত প্রবেশ করা তাঁর জন্য মোবাহ ছিলো। এর বিস্তারিত আলোচনা ফতহে মক্কা অধ্যায়ে আসবে ইনশাআল্লাহ।

তাঁর বৈশিষ্ট্যসমূহের মধ্যে চতুর্থ বৈশিষ্ট্য এই ছিলো যে, তিনি তাঁর এলেম সম্পর্কে নিজের জন্য এবং নিজের বংশধরদের জন্য হৃকুম করতেন। তাছাড়া তাঁর সাক্ষ্য তাঁর নিজের জন্য এবং নিজের বংশধরদের জন্য প্রয়োগ করতেন। তিনি কাউকে মন্দ বললে অথবা লানত করলে তা তার জন্য কুরবত ও রহমত হয়ে যেতো এবং এটা ছিলো তাঁর জন্য মোবাহ। আরেকটি বৈশিষ্ট্য ছিলো, তিনি কোনো ভূখণ্ড বিজিত হওয়ার পূর্বেই বট্টন করতেন। কেননা মালিকুল মুলক আল্লাহত্তায়ালা তাঁকে সমস্ত ভূখণ্ড ও রাজত্বের মালিক বানিয়েছিলেন। ইমাম গায়ালী র. বলেছেন, রসুলেপাক স. যখন জাল্লাতের যমীনকে বন্টন করবেন, তখন দুনিয়ার যমীন বন্টন করাতে বিস্ময়ের অবকাশ কোথায়।

বৈশিষ্ট্য, গুণাবলী ও অবস্থা

বিধানগত হিশেবে নয়, বরং গুণ ও অবস্থার পরিপ্রেক্ষিতে, রসুলে আকরম স. এর ওই বৈশিষ্ট্যনিচয় সংখ্যা ও হিসাবের আওতায় পড়ে না। বিশেষ করে ওই গুণাবলী ও অবস্থা যা বাতেনের সাথে সম্পৃক্ত। সেই রহস্যে পৌছতে কেউই সক্ষম নয়। তবে যাহেরী কিছু গুণ আলোচনার অত্যন্ত হয়েছে। কেননা এগুলোকে উলামায়ে কেরাম সংখ্যায় নিরূপণ করতে সক্ষম হয়েছেন। এগুলো সবই মোজেজার পর্যায়ভূক্ত। মোজেজাগুলো আবার এমন যে, এরকম মোজেজা অন্য কোনো নবী কর্তৃক প্রকাশিত হয়নি। তাই সেগুলোকে মহত্বের ও আধিক্যের কারণে স্বতন্ত্র অধ্যায়ে উপস্থাপন করা হয়েছে।

রসুলে আকরম স. এর সব চেয়ে উন্নত ও পরিপূর্ণ মর্যাদা হচ্ছে এই যে, আল্লাহত্তায়ালা তাঁর পবিত্র রূহকে সকল মাখলুকের রূহ সৃষ্টি করার পূর্বে সৃষ্টি করেছেন। তারপর সকল সৃষ্টির রূহ তাঁর রূহ থেকে সৃষ্টি করেছেন। তিনি ওই সময়ও নবী ছিলেন, যখন আদম আ. ছিলেন রূহ ও দেহের মাঝামাঝি। ইমাম তিরমিয়ী হজরত আবু হুয়ায়রা রা. এর মাধ্যমে এই বিবরণ দিয়েছেন। রাহের জগতে আমিয়া কেরামের পবিত্র রূহসমূহকে তাঁর রূহ থেকে ফয়েজ প্রদান করেছেন।

রসুলেপাক স. এর সূর্যতুল্য রূহ যতদিন অন্তরালে ছিলো ততদিন অন্যান্য আমিয়া কেরামের তারকাতুল্য রূহসমূহ উক্ত সূর্য থেকে আলোকপ্রাপ্ত হয়ে জাহেরী জগতে চমকিত ছিলো। তাঁর নবুওয়াতের সূর্য যখন উদিত হলো, প্রকাশ্যজগতে

আত্মকাশ করলো, তখন উক্ত তারকাসমূহ হয়ে গেলো দৃঢ়িহীন। যখন তারকারাজি উদিত হয়, তখন নভোমণ্ডল তাদের রঙ রূপে চকমক করতে থাকে। কিন্তু প্রত্যেক সূর্য যখন তার উজ্জ্বল কিরণ ছাড়িয়ে আসে, তখন নক্ষত্রমণ্ডলী হয়ে পড়ে আলোহীন। হজরত আবু হুরায়রা রা. বর্ণনা করেছেন, রসুলে আকরম স. এরশাদ করেছেন, সৃষ্টি হিসেবে আমি নবীগণের পূর্বে আর জাহেরী জগতের আবির্ভাবে সকলের পরে। তাঁর এটিও একটি অন্যতম বৈশিষ্ট্য যে, তিনি রোজে আয়লে ‘আলাসতু বিরবিকুম’ প্রদের জবাবে সর্বপ্রথম ‘বালা’ (হাঁ) বলে অঙ্গীকারাবদ্ধ হয়েছিলেন। হাদীছ শরীফে এসেছে— আদম, আলম, আলমের সৃষ্টি, সবকিছুর মূল কারণ হচ্ছে রসুলেপাক স. এর সৃষ্টি। এটাও তাঁর অন্যতম বৈশিষ্ট্য। তাঁর পরিত্ব নাম আরশের উপর, জাহাতের দরওয়াজাসমূহে, সবস্থানে লিপিবদ্ধ রয়েছে। আর একটি বৈশিষ্ট্য এই যে, নবীগণের নিকট থেকে তাঁর ব্যাপারে এই মর্মে অঙ্গীকার নেয়া হয়েছে যে, তাঁরা যখনই আবির্ভূত হবেন, তখন আখেরী পয়গম্বর মোহাম্মদ স. এর উপর ইমান আনবেন। এই অঙ্গীকার সম্পর্কে আল্লাহত্তায়ালা এরশাদ হচ্ছে, ‘ওই সময়ের কথা স্মরণ করুন যখন আল্লাহত্তায়ালা সকল নবীর নিকট থেকে অঙ্গীকার গ্রহণ করেছিলেন।’ তাঁর বৈশিষ্ট্যসমূহের মধ্যে আরও একটি বৈশিষ্ট্য হচ্ছে, পূর্ববর্তী আসমানী কিতাবসমূহে তাঁর মহিমান্বিত ব্যক্তিত্বের বিবরণ এবং সুসংবাদ রয়েছে। তাঁর বংশধারায় উপরের দিকে আদম আ. পর্যন্ত তাঁর কারণেই কোনো ব্যতিচার সংঘটিত হয়নি। এসম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা তাঁর বেলাদত শরীফের অধ্যায়ে আসবে ইনশাআল্লাহ। আল্লাহত্তায়ালা প্রত্যেক যুগের শ্রেষ্ঠ সময়ে, শ্রেষ্ঠতম সম্পন্দায়ে এবং শ্রেষ্ঠতম ব্যক্তিবর্গের মাধ্যমে তাঁর বংশক্রম জারী রেখেছেন। রসুল স. এরশাদ করেছেন, আল্লাহত্তায়ালা আদম সন্তানদের ভিতর বনী কেনানাকে অধিক মর্যাদা দিয়েছেন। বনী কেনানা থেকে কুরায়েশকে। কুরায়েশ থেকে বনী হাশেমকে এবং বনী হাশেম থেকে আমাকে বেশী মর্যাদা দিয়েছেন। সুতরাং রসুলেপাক স. ধন্যদের ধন্য, উত্তমদের উত্তম এবং মনোনীতদের মনোনীত। তাঁর জন্মের সময় সকল মূর্তি মস্ত কাবনত হয়ে পড়ে গিয়েছিলো। মাত্রগৰ্ত থেকে খতনাকৃত, নাভী কাটা এবং পাক সাফ অবস্থায় তিনি ভূমিষ্ঠ হয়েছিলেন। ভূমিষ্ঠ হওয়ার সঙ্গে সঙ্গেই সেজদা করেছিলেন এবং সেই মুহূর্ত থেকেই তাঁর দৃষ্টি নিবন্ধ থাকতো আকাশের দিকে। ভূমিষ্ঠকালে শাহাদাত আঙ্গুল উর্ধ্বমুখি ছিলো। ভূমিষ্ঠকালে মা জননী সাইয়েয়েদা আমেনা রা. দেখতে পেয়েছিলেন, একটি নূর উৎসিত হয়ে শামদেশের বালাখানা ও মহলসমূহকে আলোকিত করে দিচ্ছে। তাঁর দোলনা মোবারককে ফেরেশতারা দোলা দিয়েছিলেন। দোলনায় থেকে তিনি কথা বলেছেন। ইতিহাসবিদগণ বলেন, তখন চন্দ্র তাঁর সাথে কথোপকথন করতো। তিনি চাঁদকে যেদিকে ইশারা করতেন

সেদিকেই সে হেলে যেতো। তাঁর বৈশিষ্ট্যসমূহের মধ্যে এটিও একটি যে, তিনি যখন রোদে চলাফেরা করতেন, তখন মেঘখণ্ড তাঁকে ছায়া দিতো। এরকম ঘটনা সর্বদাই ঘটতো এমন নয়। কয়েকবার এরকম হয়েছিলো। বাল্যকালে যখন তিনি চাচা আবু তালিবের সঙ্গে সফরে গিয়েছিলেন, তখন বুহায়রা নামক পান্দী তাঁকে দেখামাত্র চিনে নিয়েছিলো।

বক্ষ সম্প্রসারণ তাঁর বৈশিষ্ট্যসমূহের অন্যতম। বক্ষ সম্প্রসারণ চার বার সংঘটিত হয়েছিলো। প্রথমবার— বাল্যবেলায়, যখন তিনি বনীসাআদ গোত্রে ছিলেন। দ্বিতীয়বার হয়েছিলো দশবৎসর বয়সে। তৃতীয়বার হয়েছিলো নবুওয়াতপ্রাণ্তির সময়। আর চতুর্থবার হয়েছিলো শবে মেরাজে।

তাঁর বৈশিষ্ট্যবলীর মধ্যে একটি— ওহীর প্রথম ঘটনায় হজরত জিব্রাইল আ। তাঁকে বুকে জড়িয়ে ধরেছিলেন এবং তাঁর পবিত্র সন্তান অভ্যন্তরে ঝরাপন্তর ঘটিয়েছিলেন। উলামায়ে কেরাম এটাকেও তাঁর বৈশিষ্ট্যের অস্তর্ভূত বলেন। তাঁরা বলেন, তিনি ব্যতীত অন্য কোনো নবীর বেলায় এধরনের ঘটনা ঘটেনি। তাঁর বৈশিষ্ট্যবলীর আর একটি— আল্লাহতায়ালা তাঁর পবিত্র দেহের অঙ্গসমূহের উল্লেখ করেছেন কোরআন মজীদে। তাঁর কলবে আতহারের উল্লেখ রয়েছে এই আয়াতে, ‘জিব্রাইল আমীন কোরআন নিয়ে আপনার কলবে অবর্তীণ হয়।’ তাঁর যবান মোবারকের কথা রয়েছে এভাবে— ‘নিশ্চয়ই আমি কোরআনকে আপনার রসনায় সহজ করে দিয়েছি’।

আল্লাহপাক আরও বলেন, ‘তাঁর যবান স্বীয় প্রবৃত্তি অনুসারে বলেনি’— চক্ষু সম্পর্কে বলা হয়েছে ‘তাঁর দৃষ্টি বক্র হয়নি, দৃষ্টিবিচ্যুত হয়নি।’ চেহারা মোবারকের কথা বলা হয়েছে ‘আপনার আকাশের দিকে মুখ তুলে বারবার তাকানোকে আমি দেখেছি।’ হাত প্রসঙ্গে বলা হয়েছে ‘আপনার হাতকে কাঁধের দিকে আবদ্ধ করে রাখবেন না।’ বক্ষ ও পৃষ্ঠদেশ সম্পর্কে বলা হয়েছে ‘আমি কি আপনার বক্ষকে সম্প্রসারিত করিনি? আর যে গুরুত্বার আপনার পৃষ্ঠদেশকে ভেঙে ফেলার উপক্রম করেছিলো, তা কি আমি সরিয়ে দেইনি?’

এ সকল আয়াতে রসূলেপাক স. এর দেহের বিভিন্ন অঙ্গের উল্লেখ রয়েছে। এগুলো তাঁর প্রতি আল্লাহতায়ালার কামালে মহবতের এবং অধিক এনায়েতের প্রমাণ। তাঁর বৈশিষ্ট্যসমূহের মধ্যে অন্যতম বৈশিষ্ট্য এই যে, আল্লাহতায়ালা স্বীয় নাম মাহমুদ থেকে তাঁর হাবীব স. এর নাম আহমদ ও মোহাম্মদ নির্গত করেছেন। তাঁর পূর্বে অন্য কারও এরকম নাম রাখা হয়নি।

কবি হাস্সান ইবনে ছাবেত রা. বলেন ‘আল্লাহতায়ালা মোহাম্মদ এর নামকে নিজের নাম থেকে বের করেছেন। আরশের মালিক যিনি তাঁর নাম মাহমুদ আর ইনি হচ্ছেন মোহাম্মদ স.। কেউ কেউ বলেন, এই কবিতা হজরত আবু তালিবের।

যেমন ইমাম বোখারী স্থীয় গ্রহ তারিখে সঙ্গীরে উল্লেখ করেছেন। তাঁর বৈশিষ্ট্যসমূহের মধ্যে অন্যতম বৈশিষ্ট্য হচ্ছে, আল্লাহতায়ালা তাঁকে বেহেশতী আহার্য প্রদান করেছিলেন। এ সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করা হবে সওমে বিসালের অধ্যায়ে ইনশাআল্লাহ্।

রসুলেপাক স. সামনের দিকে যেমন দেখতে পেতেন, ঠিক তেমনি পিছনের দিকেও দেখতেন। দিনের আলোতে যেরকম দেখতেন রাতের অন্ধকারেও দেখতেন তেমনি। তিনি পাথরের উপর দিয়ে হেঁটে গেলে পাথরে কদম মোবারকের ছাপ অঙ্কিত হতো। মাকামে ইব্রাহীমেও এরকম পরিলক্ষিত হয়। এই আলোচনা কোরআন মজীদেও রয়েছে। তাঁর দুই কনুই মোবারকের চিহ্ন মকার পাথরে আছে। তাঁর ঘোড়ার সমন্বের চিহ্ন মদীনা মুনাওয়ারায় বনী মুআবিয়ার মসজিদে বিদ্যমান। তাঁর মুখের লালা লেনা পানিকে মিঠা পানিতে পরিণত করে দিতো এবং দুঃখপোষ্য শিশুর বেলায় দুধের প্রয়োজন মিটাতো। তাঁর বগল মোবারকের বর্ণ ছিলো শাদা ও লাল মিশ্রিত। সেখানে পশম গজাতো না। আবার সেস্থানের রঙ শরীরের রঙ থেকে আলাদা ছিলো না। বগল মোবারকে দুর্গন্ধও ছিলো না।

এন্তেক্ষার হাদীছে বর্ণিত আছে, তিনি দোয়ার সময় হাত এতুকু ওঠাতেন যাতে বগল মোবারকের শুভ্রতা পরিলক্ষিত হতো। কেউ কেউ অবশ্য বলে থাকেন, বগলের শুভ্রতা বুঝানোর জন্য এটা জরুরী নয় যে, সেখানে পশম থাকবে না। কেননা যে স্থান থেকে পশম উঠিয়ে ফেলা হয়, সে স্থান দেখতে শাদাই হয়ে থাকে। একথাও প্রমাণিত যে, রসুলেপাক স. বগল মোবারকের পশম উঠিয়ে ফেলতেন।

আব্দুল্লাহ ইবনে আকরম খায়াটি রাব. বর্ণনা করেন, আমি একবার রসুলেপাক স. এর সঙ্গে নামাজ পড়েছি। সেজদার প্রাক্কালে তাঁর বগল মোবারকের দিকে আমার দৃষ্টি পড়েছিলো। হাদীছ শরীফে এসেছে ‘গুফরাতুন’। বাদামী রঙকে গুফরাহ বলা হয়। এ কথার দ্বারা প্রমাণিত হয় যে, সেখানে পশমের চিহ্ন ছিলো। এরকম স্থানকেই ‘আগফার’ বলা হয়। পশমবিহীন স্থানকে আগফার বলা হয় না। মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়ায় এরকম বর্ণনা রয়েছে।

যাই হোক, এক্ষেত্রে এরকম ধারণা রাখতে হবে যে, রসুলেপাক স. এর বগল মোবারক থেকে কোনোরূপ দুর্গন্ধ নির্গত হতো না। বরং খুশবু বের হতো। বোখারী শরীফে একথাই আছে। তাঁর কর্তৃপক্ষের এতো দূর দূরান্ত পর্যন্ত পৌছতো, যেখানে অন্য কারও আওয়াজ পৌছতো না। তাঁর চোখ নির্দিত হতো। কিন্তু অস্তর জেগে থাকতো। বোখারী।

নিদ্রাবস্থায় কেহ কথা বললে তিনি শুনতে পেতেন। হাদীছ দ্বারা এটাই প্রমাণিত হয় যে, নিদ্রার কারণে রসুলেপাক স. এর অজুভঙ্গ হতো না। কেউ কেউ অবশ্য বলে থাকেন, নিদ্রায় অজু ভঙ্গ না হওয়ার বিশেষত্ব সকল নবীর বেলায় প্রযোজ্য।

এখানে একটি প্রশ্ন উঠাপিত হতে পারে, লাইলাতুল্লারিছে সূর্য উদিত হওয়া সম্পর্কে তিনি কেনে জানতে পারেন না— যার কারণে ফজরের নামাজ কায়া হয়ে গিয়েছিলো। উত্তরে এই বলা হয় যে, সূর্য উদিত হওয়া বা অস্ত যাওয়াকে অবলোকন করা চোখের কাজ। চোখ যেহেতু নির্দিত ছিলো, তাই তা জানতে না পারাটাই স্বাভাবিক। এখন প্রশ্ন— হাদয় জাগ্রত থাকলেও জানতে পারেননি কেনো? এর কারণ হচ্ছে, অস্তরে ওহী হয়নি। আবার নামাজ ফওত হলে তা কায়া করার বিধান উম্মতের মধ্যে প্রচলিত করার উদ্দেশ্যও এতে ছিলো। এক্ষেত্রে অন্য কোনোও রহস্যও থাকতে পারে। আল্লাহত্তায়ালাই সর্বজ্ঞ।

রসুলেপাক স. কখনও শরীরে আড়মোড়া দিতেন না। এটি ইবনে আবী শায়বা ও ইমাম বৌখারী তাঁর তারিখ গ্রন্থে বর্ণনা করেছেন। হাই না তোলার ব্যাপারেও বর্ণনা আছে। অন্য কোনো নবীও শরীরে আড়মোড়া দিতেন না। হাইতোলা শয়তানের প্রভাবে হয়ে থাকে। কাজেই সাব্যস্ত হলো— এমন কাজ রসুলেপাক স. দ্বারা সংঘটিত হতেই পারে না।

রসুলেপাক স. এর শরীর মোবারকে কখনও মাছি বসতো না এবং তাঁর পোশাক পরিচ্ছদে কখনও উকুন হতো না। কখনও তাঁর স্পন্দোষ হয়নি। অন্য কোনো নবীর বেলায়ও হয়নি। তিবরানী একথা বলেছেন।

বর্ণিত আছে, স্পন্দোষ শয়তানের প্রভাবদুষ্ট কাজ। অবশ্য কোনো কোনো আলেম রসুলেপাক স. থেকে এহতেলাম হওয়া জায়েয মনে করেন। কখনও কখনও মানসিক চাপেও এরকম হয়ে থাকে। শয়তানী স্পন্দ থেকে নয়। তাঁর সীনা মোবারকের খুশবু মেশকের চেয়েও সুগক্ষিযুক্ত ছিলো।

যামীনের উপর রসুলেপাক স. এর কোনো ছায়া পড়তো না। কেননা যামীন নাজাছাত (নাপাকি) ও কাছাফাত্ব (ঘনত্ব) এর স্থান। সূর্যের আলোতেও তাঁর ছায়া দেখা যেতো না। চেরাগের আলোতে তাঁর ছায়া হতো না, একথা বলা হয়নি। কাজেই বিষয়টি বড়ই বিস্ময়কর, সূক্ষ্ম ও দুর্লভ।

রসুলেপাক স. রাতের নামাজাতে যে দোয়া পাঠ করতেন, কোনো কোনো মাশায়েখ তা ফজরের সুন্নত ও ফরজের মধ্যবর্তী সময়ে পাঠ করে থাকেন। তিনি স. বলতেন, হে আল্লাহ! আমার সমস্ত অঙ্গ ও সকল দিকে তুমি নূর প্রদান করো। উক্ত দোয়ার শেষাংশে রয়েছে ‘ওয়াজআলনী নূরান’— হে আল্লাহ! তুমি আমাকে নূর বানিয়ে দাও। রসুলেপাক স. নূর ছিলেন। নূরের ছায়া হয় না।

তিনি যখন লম্বা লোকদের সঙ্গে হাঁটতেন, তখন সকলের চেয়ে তাঁকেই বেশী লম্বা দেখা যেতো। তাঁর পোশাক পরিচ্ছদে মাছি বসতো না। আল্লামা ফখরুল্লাহ রায়ী এরকম বর্ণনা করেছেন। পোশাক পরিচ্ছদে যখন বসতো না, তখন দেহ মোবারকে মাছি বসারতো প্রশংস্ত আসে না। মশা বা কীট-পতঙ্গ তাঁকে কখনও দংশন করেনি বা শরীরের রক্ত শোষণ করেনি। ছারপোকাও তাঁকে কোনোদিন কামড় দেয়নি। এসব উলামায়ে কেরামের বর্ণনা। তাঁর পবিত্র শরীরে কোনোদিন উকুন হয়নি— এটা বুঝানোই এ সকল বর্ণনার উদ্দেশ্য।

কোনো কোনো বর্ণনায় আছে, ‘কানা ইউফলী ছাউবাহ’— তিনি কাপড়ে উকুন তালাশ করতেন। এই বর্ণনা দ্বারা দেহে উকুন হওয়া বা উকুন তালাশ করা বুঝানো হয়নি। বরং এরদ্বারা পরিচ্ছন্নতার শিক্ষা দেওয়াই উদ্দেশ্য। তাঁর নবুওয়াতপ্রাপ্তির সময় দুষ্ট জীন ও শয়তানদের আকাশ থেকে চুরি করে কিছু শ্রবণ করার প্রবণতা বন্ধ হয়ে গিয়েছিলো। এরকম কুকর্ম থেকে আকাশকে হেফাজত করা হয়েছিলো।

হজরত ইবনে আবুস রা. বর্ণনা করেছেন, শয়তান আকাশসমূহে লুকিয়ে থাকতো না, বরং ওরা আকাশে ঢুকে পড়তো এবং চুরি করে ফেরেশতাদের কথাবার্তা ও সংবাদাদি শুনে আসতো। তারপর সেগুলো ওই যাদুকরদের কানে কানে বলতো, যাদের রূহ শয়তানের রূহের ন্যায় অপবিত্র। শয়তানের সাথে তাদের আত্মিক সম্পর্ক ছিলো। যাদুকরেরা শয়তানের কাছ থেকে কিছু শুনে তার সঙ্গে নিজেদের কিছু মিথ্যা মিশ্রিত করে মানুষকে শোনাতো। বিপরীত দিকে চিন্তা করলে দেখা যায়, আম্বিয়া কেরামের পবিত্র রূহ ফেরেশতাদের রূহের সাথে সম্পর্কযুক্ত ছিলো। সে কারণে তাদের রূহ ছিলো সত্য সংবাদ অবতরণের মাধ্যম। রসুলেপাক স. এর জন্মের পর শয়তানদের আকাশে আরোহণ করা থেকে রংখে দেয়া হয়।

আহলে এলেমগণ বর্ণনা করেন, হজরত ঈসা আ. এর আবির্ভাবের সময় শয়তানকে শুধু তিনি আকাশ থেকে রোখা হয়েছিলো। আর রসুলে আকরম স. এর বেলাদতের বরকতে সকল আকাশ থেকেই শয়তানকে বিতাড়িত করা হয়েছিলো। শয়তান আকাশে আরোহণ করার চেষ্টা করলে আগনের উচ্চাপিণ্ড নিক্ষেপ করে তাকে তাড়িয়ে দেয়া হয়। এ উচ্চাপিণ্ড কখনও লক্ষ্যভ্রষ্ট হয় না। উচ্চাপিণ্ড নিক্ষিপ্ত হয়ে কোনো শয়তানকে জুলিয়ে দেয়, কারও চেহারা বলসে দেয়, কারও অঙ্গ নষ্ট করে দেয়, আবার কখনও আকল বিলুপ্ত করে দেয়।

শয়তান সম্প্রদায়ের ভূত খেতেরা বন জঙ্গলে বা কোনো প্রান্তরে মানুষকে রাস্তা ভুলিয়ে দেয়। রসুলে আকরম স. নবুওয়াতপ্রাপ্তির পূর্বে এরকম ঘটতো না। তাঁর নবুওয়াতপ্রাপ্তির প্রারম্ভ থেকে এ ধরনের ঘটনা পরিদৃষ্ট হয়। (এ থেকে মনে হয় তারা আকাশের দিকে আরোহণ করতে পারে না বলে বিশ্বুক্র হয়ে এধরনের অনিষ্টকর কার্যে লিঙ্গ হয় —অনুবাদক)।

হজরত মুআম্মার র. বর্ণনা করেন, আমি ইমাম যুহরী র. কে জিজ্ঞেস করেছিলাম, জাহেল যুগেও কি আকাশ থেকে উলকা পতিত হতো! তিনি উভয়ে বলেছিলেন, হাঁ, তবে উক্তাপতনের তীব্রতা ও কঠোরতা বৃদ্ধি পেয়েছিলো রসুলে আকরম স. এর নবুওয়াতপ্রাপ্তির সময় থেকে।

ইবনে কুতাইবা রা. বর্ণনা করেন, রসুলেপাক স. এর নবুওয়াতপ্রাপ্তির পূর্বেও উল্কাপিণ্ড দ্বারা শয়তানদেরকে বিতাড়িত করা হতো বটে, তবে তাঁর আবির্ভাবের পর এব্যাপারে অধিক কঠোরতা অবলম্বন করা হয়েছিলো এবং আকাশের হেফাজত নিশ্চিত করা হয়েছিলো। কেউ কেউ বর্ণনা করেন, তারকা নিক্ষেপ করলে শয়তান সরে যেতো এবং পুনরায় যথাস্থানে ফিরে আসতো।

ইমাম বগবী র. বর্ণনা করেন, রসুলে আকরম স. এর বৈশিষ্ট্যসমূহের মধ্যে এটিও একটি বৈশিষ্ট্য— শবে মেরাজে তাঁকে নেয়ার জন্য বোরাক পাঠানো হয় তখন জীন ছাড়া। এতে করে বুবা যায়, অন্য নবীদের জন্যও বোরাক ছিলো। বিভিন্ন বর্ণনার দ্বারা এরকমই প্রতীয়মান হয়। প্রশ্ন জাগে, রসুলেপাক স. এর জন্য পাঠানো বোরাকই কি অন্য নবীদের নিকট আসতো? নাকি তাঁদের জন্য আপনাপন মর্যাদা অনুসারে ভিন্ন ভিন্ন বোরাক নির্ধারিত ছিলো। মেরাজের হাদীছে এসেছে ‘বোরাকটি যখন অবাধ্য আচরণ করছিলো, তখন জিবরাইল আ. বলেছিলেন, স্ত্রি হও, রসুলেপাক স. এর মতো কেউই তোমার পিঠে আরোহণ করেননি।’ এই হাদীছ দ্বারা প্রথম মতটিরই প্রমাণ পাওয়া যায়। ওয়াল্লাহু আ'লাম।

রসুলেপাক স. কে রাতারাতি মসজিদে হারাম থেকে মসজিদে আকসাতে নিয়ে যাওয়া হলো। তারপর সেখান থেকে মাকামে আ'লাতে পৌছানো হলো এবং আয়াতে কুবরা অর্থাৎ বড় বড় নির্দশনাদি দেখানো হলো। তাঁর দৃষ্টিপাতকে বিভ্রম থেকে হেফাজত করা হলো। যেমন কোরআন মজীদে বলা হয়েছে ‘তাঁর দৃষ্টিপাতকে বিভ্রম থেকে হেফাজত করা হলো। আরো বলা হয়েছে ‘তাঁর দৃষ্টি হয়নি, ভ্রষ্ট হয়নি।’ তাঁর নিকট সকল নবীকে উপস্থিত করা হলো। তিনি তাঁদের এবং ফেরেশতাবৃন্দের সকলের ইমামতী করলেন। বেহেশতে তাঁকে ভ্রমণ করানো হলো এবং দোষখ দেখানো হলো। তাঁকে ওই মাকাম পর্যন্ত নিয়ে যাওয়া হলো, যেখানে কারও জ্ঞান পৌছতে সক্ষম হয় না। তিনি স্বচক্ষে পরওয়ারদিগারে আলমের দীদার লাভ করলেন। হকতায়ালা তাঁর জন্যই আলাপন ও দর্শন নির্ধারণ করে রেখেছিলেন, যা কোনো ফেরেশতা, নবী বা ওলীর ভাগ্যে জোটেনি।

তাঁর বৈশিষ্ট্যগুলোর এটিও একটি অন্যতম বৈশিষ্ট্য যে, তিনি যখন কোনো স্থানে যেতেন বা চাল্লিশ কদম হাঁটতেন, তখন ফেরেশতাগণ তাঁর পিছে পিছে চলতো। তিনি সাহাবায়ে কেরামকে লক্ষ্য করে বলতেন, তোমরা আমার সামনে চলো। পিছনের দিক ফেরেশতাদের জন্য ছেড়ে দাও। ফেরেশতাগণ রসুলেপাক

স. এর সঙ্গে থেকে যুদ্ধ করতো। যেমন বদর ও হৃণায়নের যুদ্ধে হয়েছিলো। কোরানে করীমে তার বর্ণনা রয়েছে। তাঁর অন্যতম বৈশিষ্ট্য ছিলো, তাঁকে কিতাবে আয়ীম প্রদান করা হয়েছিলো। অথচ তিনি ছিলেন উম্মী নবী। তিনি কারও কাছ থেকে লেখা পড়া শিখেননি, কোনো বিদ্যালয়েও যাননি। এমনকি কোনো আলেমের সংস্পর্শেও আসেননি। এ থেকে প্রমাণিত হয় যে, উম্মিয়াত তাঁর পবিত্র সন্তাগত বৈশিষ্ট্য ছিলো। তিনি তো উলুহিয়াতের বিশেষ প্রকাশস্থল ছিলেন। তাই তিনি কারণ ও মাধ্যমের মুখাপেক্ষী হতে পারেন না। তাঁর এটিও একটি প্রধান বৈশিষ্ট্য যে, তাঁর উপর অবতীর্ণ কিতাবকে বিকৃতি ও পরিবর্তন থেকে হেফায়ত করা হয়েছে। এই কিতাবে পরিবর্তন আনয়ন ও একে রূপান্তরিত করার জন্য অনেক মূলহেদ ও যিন্দীক চেষ্টা করেছে, কিন্তু কেউ সফলকাম হতে পারেনি। কোনো একটি শব্দ বা বর্ণের রূপান্তর করতেও তারা সক্ষম হয়নি।

যেমন আল্লাহতায়ালা এরশাদ করেছেন, ‘এই কোরানে কোনো মিথ্যা আসতে পারে না। না সম্মুখ দিয়ে। না পশ্চাত দিয়ে। এটা প্রশংসিত মহাজ্ঞানীর পক্ষ থেকে অবতারিত।’ পূর্ববর্তী আসমানী কিতাবগুলোতে যা ছিলো, এই কিতাবে আয়ীমে তা একত্রে সন্নিবেশিত হয়েছে। এই কিতাবে পূর্ববর্তী জামানার খবরাদি, অতীতের উম্মতগণের অবস্থা এবং তাদের শরীয়ত ও বিধানের সমন্বয় ঘটেছে। আসমানী কিতাবের জ্ঞানধারী লোকদের মধ্যে দু একজন লোকের সন্ধান পাওয়া যায়, যারা অধ্যয়ন ও অধ্যাপনায় সমস্ত জিন্দেগী অতিবাহিত করবার পর তাদের অবস্থা সম্পর্কে যৎকিঞ্চিত জ্ঞান পেয়েছেন। কোরানে করীমের সংক্ষেপণ, এর পূর্ণাঙ্গ পরিচিতি ও গুণাবলী সম্পর্কে মোজেজা অধ্যায়ে সমধিক আলোকপাত করা হবে ইনশাআল্লাহতায়ালা।

উম্মতের কোনো ব্যক্তি কোরানে করীম স্মৃতিবন্ধ করার ইচ্ছা করলে আল্লাহতায়ালার তরক থেকে তা তার জন্য সহজ করে দেয়া হয়। কিন্তু অন্যান্য উম্মতের ক্ষেত্রে দেখা যায়, গোটা উম্মত থেকে একজন লোকও তাদের কিতাব স্মৃতিস্থ করতে পারেনি। অনেক লোক তো দূরের কথা। অথচ কোরানান নাযিলের পর শতাদ্বীর পর শতাদ্বী অতিবাহিত হয়েছে, এখনও শিশু, কিশোর ও নওজওয়ানেরা অতি সহজে কোরান মজীদ হেফজ করে যাচ্ছে। সহজসাধ্য ও সহজবোধ্য করার জন্য, মর্যাদা প্রতিষ্ঠা ও বান্দার উপর দয়াপরবশতার কারণে আল্লাহপাক কোরান মজীদ সাত লোগাতে নাযিল করেছেন। উক্ত সাত লোগাত সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে মেশকাত শরীফে।

কোরানান মজীদ এক চিরস্থায়ী ও চিরস্তন মোজেজা। আল্লাহর কুদরতের এই নির্দশন চিরকাল থাকবে। বেহেশতী বান্দাগণ বেহেশতে কোরানান মজীদ তেলাওয়াত করবেন এবং ওই তেলাওয়াতের মাধ্যমে বেহেশতের মধ্যে তাদের

মর্যাদা উত্তরোত্তর উন্নত হতে থাকবে। হাদীছ শরীফে এসেছে, ‘আল্লাহত্তায়ালা বেহেশতীদেরকে বলবেন, কোরআন পাঠ করো এবং উন্নত মাকামে আরোহণ করো।’ আখেরাতের খবর ব্যতীত নবীগণের যাবতীয় মোজেজা শেষ হয়ে গিয়েছে। কিন্তু কোরআন এমন এক বিস্ময়কর মোজেজা, যার হেফাজত ও রক্ষণাবেক্ষণের দায়িত্ব আল্লাহত্তায়ালা নিজেই গ্রহণ করেছেন।

আল্লাহত্তায়ালা এরশাদ ফরমান ‘আমি কোরআন নাযিল করেছি এবং আমিই এর হেফাজত করবো।’ তওরাত ও ইঞ্জিলের হেফাজতের ভাব ছেড়ে দেয়া হয়েছিলো নবী ও আহবারগণের উপর। তাই বিকৃতি ও রূপান্তরের পথ প্রশংস্ত হয়েছিলো। কোরআন মজীদ সংরক্ষিত থাকুক তা যখন আল্লাহপাক কামনা করলেন, তখন সাহাবা কেরামকে এই কাজে নিয়োজিত করলেন, যাতে এ প্রশ্নের অবকাশ না থাকে যে, আল্লাহত্তায়ালাই যদি কোরআন সংরক্ষণ করবেন, তাহলে আবার তার পাঞ্চালিপি সংরক্ষণ করার যৌক্তিকতা কী? কোনো কোনো শাফেয়ী মতাবলম্বী বলে থাকেন, উপরোক্ত বক্তব্যের পরিপ্রেক্ষিতে বিসমিল্লাহির রহমানির রহিম কোরআনের প্রত্যেক সুরার প্রথমে যুক্ত করা হয়েছে। তাদের বক্তব্য এই যে, বিসমিল্লাহ শরীফ কোরআনের প্রত্যেক সুরার প্রারম্ভে সংযুক্ত করাটা সাহাবীগণের ঐক্যমত্য দ্বারা নির্ধারিত। এক সুরা থেকে অপর সুরা পৃথক করার জন্য বিসমিল্লাহ শরীফ নাযিল হয়েছে। কতিপয় মুতাআখতেরীন কোরআন মজীদের সুরার নামসমূহ ও আয়াতের সংখ্যা গণনাকে জায়েয মনে করে থাকেন। বিসমিল্লাহ সংযোজন দ্বারা কোরআন মজীদে অতিরিক্ত আরোপিত হয় না। এব্যাপারে সন্দেহের কিছুই নেই।

কোরআন মজীদকে হেফাজত রাখার জন্য মানুষের কালাম থেকে সম্পূর্ণ ভিন্নতর এক কালাম হিসেবে উপস্থাপন করা হয়েছে। এটিও কোরআনের অন্যতম অলৌকিকতা। সামান্যতম অতিরিক্ত অথবা ন্যূনতা আনয়ন করা হলে অক্ষর ও প্রকাশভঙ্গিতে বাহ্যিক পরিবর্তন পরিলক্ষিত হতো। তখন সুস্পষ্ট হয়ে যেতো যে, এটা কোরআনের বাক্য নয়। মানুষ যে কোরআন মজীদ সহজেই হেফজ করে নিতে পারে, এটাও তার হেফাজতের অন্যতম কারণ। শান শওকতওয়ালা বুজুর্গ ব্যক্তিও কোরআনে পাকের হরফ বা নূকতাকে কমবেশী করলে ছোট বড় সরাই নির্ধিয়া তাঁর ভুল ধরে ফেলে।

হকতায়ালা সুরা ফাতেহা, আয়াতুল কুরসী, আমানার রসুলু অর্থাৎ সুরা বাকারার সর্বশেষ আয়াতগুলোকে রসুলে আকরম স. এর জন্য বিশেষভাবে নির্ধারণ করেছেন। বলা হয়েছে, এগুলো আরশের নীচে রক্ষিত ধনভাণ্ডার স্বরূপ। অন্য কোনো নবীকে এজাতীয় আয়াত প্রদান করা হয়নি। এক্ষেত্রে রসুলে আকরম স. এর বৈশিষ্ট্য হচ্ছে, এই ভাণ্ডারসমূহের কুণ্ডি কেবল রসুলে আকরম স. কেই প্রদান করা হয়েছে।

আরশের কুঞ্জি দান করা হয়েছে কথাটির বাহ্যিক অর্থ হচ্ছে, আল্লাহতায়ালা পরবর্তীকালে সাহাবা কেরামের মাধ্যমে পারস্য ও রোম সাম্রাজ্য মুসলমানগণের অধিকারে এনে দিয়েছিলেন। আর তার বাতেনী তাৎপর্য হচ্ছে— খায়ায়েন বা কুঞ্জির অর্থ জগতের জিনিস বা জাতসমূহ। আল্লাহতায়ালা সমস্ত রিয়িক রসূলে আকরম স. এর সম্মানিত হাতে সোপর্দ করে দিয়েছেন এবং জাহের বাতেনের যাবতীয় তরবিয়ত ও শক্তি তাঁকে দান করেছেন। যেমন গায়েবের কুঞ্জি রয়েছে এলমে এলাহীর পবিত্র কুদরতি হাতে। জাতী এলমে গায়েব তিনি ব্যতীত আর কেউ জানে না। ঠিক তেমনি রিয়িক ও কিসমতের ভাঙার রসূলে আকরম স. এর হস্ত মোবারকে দান করেছেন। যেমন তিনি স. এরশাদ করেছেন ‘আমি বণ্টনকারী আর দাতা হচ্ছেন আল্লাহতায়ালা।’

রসূলেপাক স. এর বিশেষত্বের মধ্যে আরেকটি বিশেষত্ব এই যে, তিনি সমগ্র মানবতার জন্য প্রেরিত হয়েছেন। শুধু তাই নয়, তিনি রসূলুজ্ব ছাক্তালাইন অর্থাৎ জীন ও ইনসান সকলের রসূল। কোনো কোনো ফেরেশতারও তিনি রসূল। জগতের সকল অংশের ও অঙ্গের তিনি রসূল। তাই সকলে তাঁর রেসালাতের সাক্ষ্য প্রদান করেছে। গাছ ও পাথর তাঁকে সালাম করেছে।

এখানে একটি প্রশ্নের উদ্দেশ হয়, হজরত নূহ আ. এর সময়ে সংঘটিত মহাপ্লাবনের সময় যে ক'জন ইমানদার তাঁর কিশতীতে আরোহণ করে বেঁচে গিয়েছিলেন, পরবর্তীকালে তাঁদের দ্বারাইতো পৃথিবী আবাদ করা হয়েছিলো। তাঁরা ব্যতীত অন্য মানুষতো পৃথিবীতে ছিলো না। পরবর্তী সমস্ত মানুষের নবী হলে হজরত নূহ আ. হতে পারেন, রসূলেপাক স. সমস্ত মানুষের জন্য কেমন করে নবী হলেন?

এই প্রশ্নের উত্তরে শায়েখ ইবনে হাজার মক্কী র. বলেন, হজরত নূহ আ. এর সাধারণ রেসালত রসূলেপাক স. এর আবির্ভাবের মধ্যে জড়িত ছিলো না। বরং প্লাবনের ঘটনা আপেক্ষিক হিসেবে ঘটে গিয়েছিলো। যার ফলে মানুষ ইমানদার পরিচয়ে সীমিত হয়ে বেঁচে গিয়েছিলো। আমাদের নবী স. এর রেসালতের ব্যাপকতা মৌলিক আবির্ভাব হিসেবে ছিলো। বান্দা মিসকীন (শায়েখ মুহাককেক আব্দুল হক মোহাদ্দেছে দেহলভী) বলেন, রসূলে আকরম স. সমগ্র মাখলুকাতের জন্য ব্যাপকতার ভিত্তিতে আবির্ভূত হয়েছেন— একথার অর্থ, সমস্ত আলম— পূর্ব থেকে পশ্চিম প্রান্ত পর্যন্ত; আরব ও আজম সকলেই তাঁর রেসালতের অধীন।

যেমন হজরত জাবের রা. কর্তৃক বর্ণিত হাদীছ— রসূলেপাক স. এরশাদ করেছেন, সকল নবীই বিশেষ বিশেষ কাওম বা সম্প্রদায়ের প্রতি আবির্ভূত হয়েছিলেন। কিন্তু আমার আবির্ভাব আরব আজম সকলের জন্য। কোরআনে করীমে স্পষ্ট ঘোষণা রয়েছে ‘নিশ্চয়ই আমি নূহকে তার কাওমের কাছে প্রেরণ

করেছি।' এর দ্বারা সুস্পষ্টভাবে প্রমাণিত হয়, নৃহ আ. কেবল তাঁর কাওমের নবী ছিলেন। কালীলা নামক একটি কাওম (নৃহ আ. এর কাওম) তো আর 'কাফ্ফাতুন্নাস' (মানবমঙ্গলী) হতে পারে না, যদিও প্লাবনের পর কেবল তাঁরাই বেঁচেছিলেন।

শায়েখ ইবনে হাজার মক্কী র. এর উত্তরের তৎপর্য এটাই। এক্ষেত্রে অপর একটি প্রশ্নও উত্থাপন করা হয়ে থাকে, হজরত নৃহ আ. তৎকালীন ইমানদার ছাড়া অন্যদেরকে ধ্বংস করার জন্য বদদোয়া করেছিলেন। ইমানদারদেরকে রক্ষা করার জন্য কিশতীতে তুলে নিয়েছিলেন। তাঁর বদদোয়ার পরিপ্রেক্ষিতে তাদেরকে ধ্বংস করে দেয়া হয়েছিলো। নবী করীম স. যদি সমগ্র মানবজাতির জন্য নবী হয়ে এসে থাকেন, তাহলে অপর একজন নবী অর্থাৎ নৃহ আ. এর বদদোয়া এক্ষেত্রে কেমন করে কার্য্যকর হলো?

উত্তর এই, আল্লাহত্তায়ালা এরশাদ করেছেন, 'আমি কোনো কাওমের নিকট রসূল প্রেরণ না করা পর্যন্ত উক্ত কাওমকে শাস্তি প্রদান করি না।' শাফাআত বিষয়ক হাদীছে এসেছে, তিনিই প্রথম নবী (প্লাবনের পর)। এর জবাবে বলা হয়েছে, সম্ভবতঃ হজরত নৃহ আ. এর দাওয়াতে তাওহীদ তাঁর উম্মতের কাছে আগেই পৌঁছে গিয়েছিলো। কেননা তাঁর আয়ু ছিলো দীর্ঘ। প্লাবনের পূর্বেই তাঁর বয়স হয়েছিলো সাড়ে নয়শত বৎসর। এ দীর্ঘ সময়ে তাঁর উম্মত তাওহীদের দাওয়াত পেয়েছিলো। কিন্তু তা সত্ত্বেও তারা শিরিক ছাড়েনি। তাই আযাবের উপযোগী হয়েছিলো। শায়েখ ইবনে ওয়াকীফ বলেন, কোনো কোনো নবীর উপর তাওহীদ আম ছিলো। আর শরীয়তের হুকুম আহকাম ছিলো আনুষংগিক। তাই দেখা যায় যে, অপর কাওমের সঙ্গে তাঁরা যুদ্ধ করেছেন কেবল শিরিক করার কারণে, যেমন হজরত সুলায়মান আ।

কেউ কেউ বলে থাকেন, সম্ভবত হজরত নৃহ আ. এর সময় অন্য নবীও পৃথিবীতে ছিলেন। আর তিনি জানতে পেরেছিলেন, লোকেরা ওই নবীর উপর ইমান আনছে না। তাই তিনি তাদের জন্য বদদোয়া করেছিলেন, চাই তারা তাঁর নিজের কাওমের লোক হোক বা অন্য কাওমের। এই উত্তরটি অবশ্য উৎকৃষ্ট তখনই, যখন এটা প্রমাণিত হবে যে, তাঁর সময়ে অন্য নবী আবির্ভূত হয়েছিলেন। কিন্তু এ ধরনের কোনো তথ্য কেবল অনুমান। প্রমাণের ক্ষেত্রে অনুমান গ্রাহ্য নয়। কেউ কেউ বলে থাকেন, আমাদের নবী স. সকলের জন্য আম নবী- কথাটির তৎপর্য হচ্ছে, কিয়ামত পর্যন্ত তাঁর শরীয়ত বিদ্যমান থাকবে। এর মর্ম হচ্ছে, তিনি সকল মানুষের জন্য প্রেরিত। আর কিয়ামত পর্যন্ত তাঁর শরীয়ত হ্বহ বিদ্যমান থাকবে।

হজরত নৃহ আ. ও অন্য নবীগণের নবুওয়াত নির্দিষ্ট সময় পর্যন্ত প্রতিষ্ঠিত ছিলো, কেননা বিধান হচ্ছে, এক নবীর পর অন্য নবীর আবির্ভাব হলে পূর্বোক্ত শরীয়তের কিছু না কিছু অংশ রাহিত করে দেয়া হয়ে থাকে। আর রসুলেপাক স. এর সুউজ্জ্বল শরীয়ত কখনো রাহিত হবে না। তিনি খাতেমুন্নাবিয়্যীন অর্থাৎ সর্বশেষ নবী।

কোনো কোনো ইহুদী বলে, মোহাম্মদ স. আরব জাহানের জন্য আবির্ভূত হয়েছিলোন। তাদের উক্তি ভ্রান্ত ও পরিত্যাজ্য। কোনো নবীর নবুওয়াত বা রসুলের রেসালতকে মানলে সেই নবী বা রসুলকেও সত্যবাদী বলে স্বীকার করতে হবে। কেননা রসুল কখনও মিথ্যবাদী হন না। নবী করীম স. দাবি করেছেন, ‘আমি সকল মানুষের জন্য নবী হিসেবে আবির্ভূত হয়েছি।’ তাঁর দাবি সত্য। নিশ্চয় সত্য।

নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হলো, তাঁকে এক মাসের দ্রুতে রেখে দুশ্মনের ভয়ভািতি থেকে তাঁকে নিশ্চিন্ত করা হয়েছিলো। এক মাসের বলার কারণ হচ্ছে, রসুলেপাক স. এর শহর আর দুশ্মনদের শহরের দূরত্ব এক মাসের অধিক রাস্তা ছিলো না। রসুলেপাক স. এর এই বিশেষত্ব ছিলো সাধারণ হিসেবে। সৈন্যসামন্তহীন একাকী অবস্থাতেও তিনি ভয়ভািতি থেকে নিরাপদ থাকতেন। এই বিশেষত্ব অন্য কোনো নবীর ছিলো না। নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক ছিলো, বিভিন্ন যুদ্ধক্ষেত্রে তাঁকে সাহায্য করা হয়েছিলো ফেরেশতাবৃন্দের মাধ্যমে। অন্য নবীর বেলায় এরকম হয়নি। এ সম্পর্কে বিভিন্ন যুদ্ধ, বিশেষ করে বদর যুদ্ধের অধ্যায়ে বিস্তারিত আলোকপাত করা হবে।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, গনিমতের মাল তাঁর জন্য এবং তাঁর উম্মতের জন্য হালাল করে দেয়া হয়েছে। তাঁর পূর্বে কোনো নবীর জন্য গনিমতের মাল হালাল ছিলো না। কোনো কোনো নবীর জন্য তো জেহাদ করারও অনুমতি ছিলো না, যাতে গনিমত লাভ হয়। কোনো কোনো নবীর জন্য জেহাদ করা অবশ্য হালাল ছিলো, কিন্তু গনিমতের মাল হালাল ছিলো না। তাঁরা গনিমতের মাল কোনো এক জায়গায় সঞ্চিত করতেন। আকাশ থেকে অগ্নিশিখা এসে উক্ত মাল জ্বালিয়ে পুড়িয়ে দিয়ে যেতো। এটা ছিলো জিহাদ করুল হওয়ার আলামত। কিন্তু এই উম্মতে মরহুমার জন্য গনিমতের মালকে হালাল করা হয়েছে।

আহলে এলেমগণ বলেন, ওই সমস্ত জিনিস রসুলেপাক স. কে দান করা হয়েছে, যা তাঁর উম্মতের বাসনা ও স্বভাবের অনুকূল। আকাঞ্চিত বস্তু লাভ আস্বাদ্য ব্যাপার। আকাঞ্চা পূরণার্থে যুদ্ধ ও শক্তি প্রয়োগ স্বাভাবিক। আর শ্রমলক্ষ বস্তু হাতছাড়া করতে চায় ক'জন?

নবী করীম স. এর বিশেষত্ত্বগুলোর মধ্যে এটাও অন্যতম যে, তাঁর ও তাঁর উম্মতের জন্য সমস্ত ভূখণ্ডকে সেজদার স্থান বানানো হয়েছে। তাই সকল জায়গায় নামাজ আদায় করা জায়েয়। কোনো বিশেষ জায়গাকে সেজদার জন্য নির্ধারণ করা হয়নি। মাটিকে তাঁর উম্মতের জন্য পবিত্রতা অর্জনের মাধ্যম বানানো হয়েছে। পানি ব্যবহারের মাধ্যমে অঙ্গু গোসল করতে অক্ষম অবস্থায় মাটি দ্বারা তায়াশ্চুম করার বিধান করে দেয়া হয়েছে। অন্য কোনো শরীরতে পানি ব্যবহার ব্যতীত পবিত্রতা অর্জনের উপায় ছিলো না। তেমনি অন্যান্য উম্মতের জন্য নির্দিষ্ট স্থান ছাড়া অন্য কোথাও নামাজ আদায় করা বৈধ ছিলো না। যেমন কানিছা বা গীর্জা, কালিছা বা প্যাগোড়া ইত্যাদি। তাই উপাসনালয় থেকে দূরে বসবাসকারীরা হয়তো নামাজই আদায় করতো না।

এই কিতাবের লেখক (শারেখ আব্দুল হক মোহাদ্দেছে দেহলভী) বলেন, আমি মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়া ছাড়া অন্য কোনো কিতাবে একথাটি পাইনি যে, হজরত ঈসা আ। যমীনে চলাফেরা করতেন এবং যেহেনে নামাজের ওয়াক্ত হতো সেস্থানেই নামাজ আদায় করে নিতেন।

উপরের বক্তব্যটি মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়ার গ্রন্থকার “দাউদী” এবং “ইবনুন্নির ইয়ান” কিতাব থেকে সংকলন করেছেন। বোখারী শরীফের শরাহ ফতহুলবারীতে সাইয়েদুন্না হজরত ইবনে আবুস রা. থেকে হজরত জাবের রা. কর্তৃক বর্ণিত হাদীছে আছে, আমিয়া কেরামের মধ্য থেকে কোনো নবীই বায়তুলমুকাদ্দাসে না পৌছে নামাজ আদায় করতেন না। বর্ণিত বক্তব্যে কেবল নবীগণের কথা বলা হয়েছে। উম্মতের বিষয়ে কিছু উল্লেখ করা হয়নি। যাহোক, প্রসঙ্গটি মতান্তেক্যমুক্ত থেকে মুক্ত নয়। ওয়াল্লাহ আ’লাম। কেউ কেউ বলে থাকেন, সমস্ত যমীন সেজদার স্থান এবং পাক হওয়া অন্য নবীর বেলায় ছিলো না। কেননা যমীন সেজদার স্থান হলো পাক ছিলো না।

কেউ কেউ আবার এরকমও বলে থাকেন, একথার অর্থ হচ্ছে, যমীন যে পাক এ সম্পর্কে নিঃসন্দেহ না হওয়া পর্যন্ত উক্ত জায়গায় সেজদা করা বৈধ ছিলো না। আর উম্মতে মোহাম্মদী স. এর জন্য ওই যমীনই পাক যেখানে প্রকাশ্য নাপাকী নেই।

মহানবী স. এর এটাও একটি বিশেষত্ত্ব যে, তাঁর মোজেজাসমূহ অন্যান্য আমিয়া কেরামের মোজেজা থেকে অধিক ছিলো। তাঁর উপর অবতীর্ণ সমগ্র কোরআন মজীদই মোজেজা। কোরআন মজীদের যে ক্ষুদ্রতম সূরা ‘ইন্না আ’ত্তাইনাকাল কাউছার’ অথবা এ ধরনের ক্ষুদ্র অন্যান্য সূরা নিয়ে চিন্তা গবেষণা করা উচিত। তাহলে কোরআনের আলোকিকত্বের পরিমাণ সম্পর্কে অনুধাবন করা যাবে। ব্যাপারটি সুস্পষ্টভাবে আলোচনা করা হবে মোজেজা অধ্যায়ের শেষাংশে।

নবী করীম স. এর আরেকটি বিশেষত্ত্ব হচ্ছে, তিনি খাতেমুল আম্বিয়া অর্থাৎ নবীগণের মধ্যে সর্বশেষ। তাঁর পর আর কেনো নবী আসবেন না। কোরআন মজীদে একথা স্পষ্ট উল্লেখ আছে। হাদীছ শরীফে উক্ত হয়েছে, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, আমার ও অন্যান্য নবীর অবস্থা ও উপমা এরকম— এক ব্যক্তি একটি মহল তৈরী করলো। নির্মাণের পর দেখা গেলো এক কোণে একটি ইট পরিমাণ জায়গা খালি। লোকেরা আনন্দ ও উৎসাহ উদ্বিধান সহকারে উক্ত মহল পরিদর্শন করতে এলো। এর চারদিক ঘুরে ফিরে পর্যবেক্ষণ করলো এবং তাজব হয়ে এক পর্যায়ে বললো, এই জায়গাটি খালি রাখা হলো কেনো? বুরো নাও! আমি ওই ইট। আমি খাতেমুল আম্বিয়া। আমার আগমনের পর ওই ইমারতের নির্মাণ সমাপ্ত হয়েছে। অপূর্ণতা আর নেই।

রসূলেপাক স. আরও এরশাদ ফরমান, উক্তম চরিত্র ও সুন্দর কার্যাবলীর পরিপূর্ণতা বিধানার্থে আমি আবির্ভূত হয়েছি। এই হাদীছখানাও আম্বিয়া কেরামের মিশনের পরিসমাপ্তির ইঙ্গিত। সুতরাং তাঁর শরীয়ত হচ্ছে, চিরস্তন শরীয়ত যা কিয়ামত পর্যন্ত থাকবে। আর এই শরীয়ত অন্যান্য আম্বিয়া কেরামের শরীয়তকে রাহিত করেছে। কাজেই তাঁর উম্মত অন্যান্য উম্মতের চেয়ে উক্তম। তাঁর উম্মতের সংখ্যা অন্যান্য আম্বিয়া কেরামের উম্মতের চেয়ে অধিক। কোনো নবী তাঁকে গেলে তাঁর অনুসরণই করতেন।

মহানবী স. এর আরেকটি বিশেষত্ত্ব হচ্ছে, আল্লাহত্তায়ালা তাঁকে রহমাতুল্লিল আলামীন করে প্রেরণ করেছেন। এক্ষেত্রে রহমতের অর্থ হেদায়েত ধরা হলে তৎপর্য হবে, সকল মানুষের প্রতি তিনি প্রেরিত। সকল মানুষ হেদায়েত লাভ না করলেও। আর যদি রহমতের অর্থ হেদায়েত না নিয়ে ব্যাপকতর অর্থ গ্রহণ করা হয়, তখন তার তৎপর্য হবে, তাঁর মহিমাপূর্বত অস্তিত্বের ওসীলায় সকল সৃষ্টি অস্তিত্ব পেয়েছে। তাঁর স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, আল্লাহত্তায়ালা সকল আম্বিয়া কেরামকে নাম ধরে সম্মোধন করেছেন। যেমন ইয়া আদম, ইয়া নূহ, ইয়া ইব্রাহীম, ইয়া দাউদ, ইয়া যাকারিয়া, ইয়া সৈসা, ইয়া ইয়াহ্যাইয়া ইত্যাদি। কিন্তু রসূলে আকরম স. কে আল্লাহপাক এভাবে ডাকেননি। বরং বলেছেন, ইয়া আইয়ুহান্নাবিয়্য, ইয়া আইয়ুহার রসূলু, ইয়া আয়িহাল মুখ্যাম্বিল এবং ইয়া আইয়ুহাল মুদ্দাছ্হির।

শেষোক্ত নাম দুটিতে মহবত ও মেহপুরায়ণতার আভাষ পাওয়া যায়। এ ধরনের সম্মোধনের আস্বাদ অনুভব করতে পারেন কেবল প্রেমিকেরাই। মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, কোনো উম্মতের জন্য তাঁর নাম ধরে ডাকা হারাম। যেমন— লোকেরা একে অপরকে ডেকে থাকে, আল্লাহত্তায়ালা এধরনের আহবান করতে বারণ করেছেন। ঘোষণা দিয়েছেন ‘তোমরা একে অপরকে যেমন

আহ্বান করো, সেরকমভাবে তাঁকে স. আহ্বান কোরো না।' বরং তাঁকে আহ্বান করতে হলে তাঁর কোনো গুণবাচক নামের দ্বারা আহ্বান করতে হবে। যেমন- ইয়া হাবীবাল্লাহ্, ইয়া রসুলাল্লাহ্, ইয়া নাবিয়াল্লাহ্ ইত্যাদি। ডাক দেয়ার সময় আদব, সম্মান, বিনয় ও আজেবী এনকেছুরীর সঙ্গে অনুচ্ছ স্বরে ডাক দিতে হবে।

উপরোক্ত আয়াতে কারীমার তাফসীরে হাদীছ শরীফে বর্ণিত হয়েছে, হজরত ছাবেত ইবনে কায়েস রা. সম্পর্কে কানে কম শোনা এবং উচ্চস্বরে কথা বলার অভিযোগ ছিলো। উল্লিখিত আয়াতে কারীমা অবতীর্ণ হলে তিনি ঘরে আবদ্ধ হয়ে রইলেন। নবী করীম স. এর কোনো মজলিশে তিনি আর যেতেন না।

একদিন সাইয়েদে আলম স. জিজেস করলেন, ব্যাপার কী? ছাবেত কেনো আসে না? তিনি তাঁকে ডেকে এনে অনুপস্থিতির কারণ জিজেস করলেন। তিনি বললেন, ইয়া রসুলাল্লাহ্! আমি উচ্চস্বরে কথা বলি, আর এ সম্পর্কে আয়াতে কারীমা নায়িল হয়েছে। আমার আশংকা হয়, না জানি আমার আমল বাতিল হয়ে যায়। রসুল করীম স. বললেন, তুমি তো ওই আয়াতে কারীমার উদ্দিষ্ট ব্যক্তি নও। আর আমার সাহাবীগণের কেউই সেরকম নয়।

রসুলে আকরম স. তাঁর আদব দেখে খুশি হয়ে বললেন, তোমার জীবনের দিনগুলো উত্তম এবং উত্তম অবস্থাতেই তুমি দুনিয়া থেকে প্রস্থান করবে। রসুলেপাক স. তাঁকে জান্নাতের সুসংবাদ শুনিয়ে দিলেন। পরবর্তীতে তিনি ইয়ামামার যুদ্ধে শাহাদত বরণ করেছিলেন। তাঁর সম্পর্কে আরও অধিক আলোচনা এই কিতাবের শেষাংশে আসবে ইনশাআল্লাহতায়ালা। উচ্চস্বরে তাঁকে ডাক দেয়া শুধু অবৈধ ছিলো তাই নয়, তাঁর হজরা শরীফের বাইরে থেকেও তাঁকে ডাক দেয়া অবৈধ ছিলো। এক্ষেত্রে আদব হচ্ছে, চুপচাপ অপেক্ষা করতে হবে, যতক্ষণ না তিনি স্বেচ্ছায় বাইরে আসেন।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক এই যে, হকতায়ালা শানুভু কোরান মজীদের বিভিন্ন স্থানে তাঁর হাবীব স. এর জীবনের, তাঁর শহরের এবং তাঁর জামানার কসম করেছেন। রসুলেপাক স. এর আরেকটি বিশেষত্ব, আল্লাহতায়ালা ওহীর সমস্ত প্রকারের মাধ্যমে তাঁর সঙ্গে কালাম করেছেন। এর বিস্তারিত বর্ণনা মাবআছ অধ্যায়ে আসবে ইনশাআল্লাহ্।

নবী করীম স. এর বিশেষত্বের মধ্যে এটিও একটি অন্যতম বিশেষত্ব যে, রসুলেপাক স. এর নিকট হজরত ইস্রাফীল আ. এসেছিলেন। তিনি ইতোপূর্বে অন্য কোনো নবীর কাছে আসেননি। ইমাম তিবরানী হজরত ইবনে ওমর রা. এর মাধ্যমে বর্ণনা করেন- রাসুলপাক স. এরশাদ করেছেন, আমার নিকট ইস্রাফীল এসেছিলেন। আর কোনো নবীর কাছে তিনি আসেননি এবং এর পরেও কারও কাছে আসবেন না। একবার ইস্রাফীল আ. এসে নবী করীম স. এর কাছে আরয

করলেন, আপনার প্রভুপালক বলে পাঠিয়েছেন, আপনি নবী এবং বান্দা হওয়া পছন্দ করেন, নাকি নবী এবং বাদশাহ হওয়া পছন্দ করেন। আমি জিব্রাইলের কাছে জানতে চাইলাম, কোনটা পছন্দ করবো? তিনি বললেন, আপনি বিনয়কে গ্রহণ করুন। বান্দা হওয়াকে পছন্দ করুন।

নবী করীম স. বললেন, আমি যদি নবী এবং বাদশাহ হওয়া পছন্দ করতাম তাহলে স্বর্গের পাহাড় আমার অনুবর্তী হতো। মাওয়াহেবে লাদুনিয়া কিতাবে এরকম বর্ণনা করা হয়েছে যে, হজরত ইস্রাফীল আ. নবী করীম স. এর নিকট একবার দু'বার আগমন করেননি, বরং তিনি নবী করীম স. এর মজলিশে সর্বদাই উপস্থিত থাকতেন।

‘সুফরাতুস் সাআদাত’ কিতাবের লেখক বলেন, রসুলে আকরম স. এর বয়স যখন সাত বৎসর তখন তাঁর দাদা হজরত আবদুল মুত্তালিব মৃত্যুবরণ করেন। তাঁর লালনপালনের দায়িত্ব এসে পড়ে হজরত আবু তালিবের উপর। তখন আল্লাহতায়ালা হজরত ইস্রাফীল আ. কে হৃকুম করেন, তিনি যেনো সর্বদাই রসুলেপাক স. এর খেদমতে হাজির থাকেন। এরপর থেকে নবী করীম স. এর বয়স এগারো বৎসর হওয়া পর্যন্ত হজরত ইস্রাফীল আ. তাঁর সঙ্গেই থাকতেন। তাঁর বয়স যখন এগারো বৎসর পূর্ণ হলো, হজরত জিব্রাইল আ. এর নিকট ফরমান হলো, রসুলেপাক স. এর খেদমতে থাকো।

নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, তিনি আদম আ. এর সন্তানদের মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ। ইমাম মুসলিম হজরত আবু হুরায়রা রা. এর মাধ্যমে বর্ণনা করেন— নবী করীম স. বলেছেন, ‘কিয়ামতের দিন আমি বনী আদমের সরদার হবো।’ কিয়ামতের দিন বনী আদমের সরদার হলে দুনিয়াতে তো হবেনই। কেননা সেস্থান ও সময় তো তাঁর নেতৃত্ব, ইজ্জত-সম্মান বিহিত্তকাশেরই স্থান। সেখানে তিনি ব্যতীত অন্য কারও তো নিশ্চাস ফেলার অবকাশ থাকবে না। ‘মালিক ইয়াওমিদীন’ এর তাফসীরের সৃষ্টিতা সেদিকেই ইঙ্গিত করে।

ইমাম তিরমিয়ি হজরত আবু সাঈদ খুদরী রা. এর মাধ্যমে বর্ণনা করেন, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, ‘কিয়ামতের দিন আমি সকল বনী আদমের সরদার হবো, একথা অহংকারপ্রসূত নয়। আমার হাতেই সেদিন আল্লাহর বন্দনার পতাকা থাকবে। এটা দল্লোক্তি নয়। হাদীছখানার তাৎপর্য এই যে, রসুলেপাক স. আল্লাহতায়ালার অনেক প্রশংসা করবেন, যা আর কারও পক্ষে করা সম্ভব নয়। কেননা আল্লাহতায়ালার মারেফত জ্ঞান তাঁর যতটুকু ছিলো, ততটুকু আর কারও ছিলো না। আর ওই নেয়ামতের অধিকারী তিনি যতটুকু হয়েছিলেন, সেরকম আর কেউ হতে পারেননি। হামদ এর অর্থ মাহমুদিয়াতও হতে পারে। অর্থাৎ কিয়ামতের দিন তাঁর যত প্রশংসনি ও প্রশংসা করা হবে এরূপ আর অন্য কারও হবে

না। সেইদিন তাঁরই দিন। সেইদিনের মহিমা তাঁরই মহিমা। নবী করীম স. এর বক্তব্যে ‘দ্ব্যোক্তি নয়’ কথাটি রয়েছে। এর ভাবার্থ হচ্ছে, উপর্যুক্ত বিশেষত্ব আমার অর্জিত বিশেষত্ব নয়। বরং এটা মহান আল্লাহু রব্বুল আলামীনের ফজল ও মেহেরবানি। অতএব কৃতিত্বজাত অহংকার থেকে আমার উক্তি মুক্তি।

আবার উপরোক্ত হাদীছের মর্ম এও হতে পারে যে, আওলাদে আদমের সরদারীর যে সম্পর্ক আমার প্রতি হয়েছে, তাতে অহংকারের কিছু নেই। আল্লাহত্তায়ালার অনুগ্রহে নির্ভরশীল হয়ে অহংকার করা যায়। যেমন কোনো কোনো আহলে এলেম নবী করীম স. এর বেলায়েতকে তাঁর নবুওয়াতের উপর মর্যাদা দিয়ে থাকেন। কোনো কোনো আহলে কালাম এই হাদীছের অর্থ এরকম করে থাকেন যে, আমার অহংকার তো প্রকৃতপক্ষে সেই একক সত্তায় লয়প্রাপ্তিতে নিহিত। অস্তিত্বের নির্দশন ও সৃষ্টির বেষ্টনীর মধ্যে নয়। তাই বুঝি তার ব্যাপকবিদিত কথাটি এরকম, আলফাকরু ফাকরী’- দারিদ্র্য আমার অহংকার। ওয়াল্লাহু আ’লাম।

তিনি সমগ্র আওলাদে আদমের সরদার। সমস্ত মাখলুকাতের সরদার। আল্লাহত্তায়ালার নিকট তিনি সমস্ত আম্বিয়া মুরসালীন, মালায়েকায়ে মুকাররাবীন, সমস্ত যীন ও আসমানওয়ালাদের চাইতে অধিকতর সম্মানিত ও মর্যাদাশালী।

নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক, আল্লাহত্তায়ালা তাঁকে এবং তাঁর ওসীলায় পূর্ববর্তী এবং পরবর্তীগণের গোনাহ মাফ করে দিয়েছেন। যেমন আল্লাহত্তায়ালা পরিত্র কোরআন মজীদে ঘোষণা করেছেন, মা তাকাদ্দামা মিন যাস্বিকা ওয়া মা তাআখ্থারা। শায়েখ ইয়েন্দুলীন আদুস সালাম র. বলেন, এটা রসুলেপাক স. এরই একমাত্র বৈশিষ্ট্য যে, আল্লাহত্তায়ালা দুনিয়াতেই তাঁকে ক্ষমার সুসংবাদ শুনিয়েছেন। তবে তিনি একথা বলেননি যে, অন্য নবীদেরকে এরকম সুসংবাদ দেয়া হয়নি। কিন্তু এতটুকুতো জানা যায়, অন্য সকল নবী কিয়ামতের দিন নাফসী নাফসী বলবেন।

সারকথা, এই সকল নবী যদিও ক্ষমাপ্রাপ্ত এবং নবীগণ আখেরাতের শাস্তি থেকে মুক্ত, তরুণ তাঁদের ক্ষমা সম্পর্কিত মর্যাদার ব্যাপারে প্রত্যক্ষ ঘোষণা আসেনি। কিয়ামত দিবসে নবী করীম স. কে স্বতন্ত্র মর্যাদা দেয়া হবে। তিনি নিজের চিন্তা ভাবনা থেকে নিঃশংক বলেই উম্মতের চিন্তায় মনোনিবেশ করবেন। উম্মতের জন্য শাফাআত, তাদের গোনাহ মাফ করানো এবং তাদের মর্যাদা উচ্চ করার জন্য তিনি অবিরত চেষ্টা করতে থাকবেন। তাঁর বিশেষত্বের আরেকটি দিক এই, তাঁর কারীন অর্থাৎ হামযাদ শয়তান ইসলাম গ্রহণ করেছিলো। অর্থাৎ তাঁর কাছে আত্মসমর্পণ করেছিলো। কথাটির বিস্তারিত আলোচনা আছে হজরত ইবনে মাসউদ রা. এর হাদীছে। বলা হয়েছে, রসুলেপাক স. এরশাদ করেছেন প্রত্যেক

ব্যক্তির জন্য মুআক্সেল নিযুক্ত করা হয়েছে। সকলের জন্যই একজন জীন আর একজন ফেরেশতাকে সাথী করে দেয়া হয়েছে। সাহাবীগণ জিজ্ঞেস করলেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! আপনার বেলায়ও কি তাই? তিনি বললেন, হঁ। কিন্তু আল্লাহতায়ালা তার উপর আমাকে সাহায্য করেছেন; তাই সে ইসলাম গ্রহণ করেছে। সে এখন কল্যাণ ছাড়া অন্য কিছুতে প্ররোচিত করে না। কেউ কেউ বলে থাকেন, শয়তানের ইসলাম গ্রহণ করা মানে অধীন হয়ে যাওয়া। তবে এ্যাপারে অধিকাংশের মত, প্রকৃতই মুসলমান হয়ে যাওয়া।

নবী করীম স. এর আরেকটি বিশেষত্ব এই যে, তাঁর জন্য কোনো অন্যায় বৈধ নয়। মাওয়াদী ও হেজাজী ‘মুখ্তাসার রাউয়া’ নামক কিতাবে একথা উল্লেখ করেছেন। এক সম্প্রদায় এরকমও বলে থাকেন, ভুলও তাঁর জন্য অবৈধ। শরহে মুসলিমে ইমাম নবী থেকে উক্ত মত সম্পর্কে উদ্বিধি দেয়া হয়েছে। মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়ার গ্রন্থকারও মতানৈক্য উল্লেখ ব্যতিরেকে এ সম্পর্কে বিস্তারিত বর্ণনা করেছেন। তাঁরা বলেছেন, ওই সকল বাণী যা তবলীগ, শরীয়ত ও ওহীর সাথে সম্পৃক্ত, সেগুলোর ক্ষেত্রে ভুল ভাস্তি না হওয়াকে বুবানো হয়েছে এবং এর উপর এজমা সংঘটিত হয়েছে। তবে খবর বা বিজ্ঞপ্তি সংক্রান্ত ব্যাপারে তাঁর ভুল ভাস্তি হয়েছিলো কিনা, এ সম্পর্কে কেউ কেউ মতানৈক্য করে থাকেন। তাঁরা এ সকল ক্ষেত্রে নবী করীম স. থেকে ভুল ভাস্তি হওয়াকে জায়েয মনে করেছেন। তবে তাদের মতটি দুর্বল। কেননা বাস্তববিরোধী সংবাদ মিথ্যা এবং দোষগীয়। এ ব্যাপারে রসুলেপাক স. এর ইজ্জতের প্রসঙ্গকে পাক সাফ মনে করা ওয়াজিব। একথা সন্দেহাতীতভাবে জানা আছে যে, সাহাবা কেরামের স্বভাব ছিলো, তাঁরা রসুলে আকরম স. এর সকল কথাতেই নির্ভর করতেন। তা যে কোনো ব্যাপারে বা যে কোনো বিষয়েই হোক না কেনো। এটাই প্রখ্যাত আলেমগণের মত। নামাজে রসুলেপাক স. এর ভুল হয়েছিলো। এই ভুলের ব্যাপারে ধারণা রাখতে হবে যে, এর মাধ্যমে শরীয়তের বিধান জারী করাই ছিলো উদ্দেশ্য। রসুলেপাক স. এর মানবীয় অংশ এবং প্রাকৃতিক বিধানকে বিদ্যমান রাখা হয়েছিলো। তাঁর বিভিন্ন অঙ্গের কাজ এবং অঙ্গ সঞ্চালন এসব কিছু সৃষ্টি জগতের সাথেই সম্পর্কযুক্ত ছিলো। ওয়াল্লাহু আ'লাম।

এখন আসা যাক ভুলের সূত্র প্রসঙ্গে। বুদ্ধিবাদিতার ভুল— যেমন বদরবন্দীদের কাছ থেকে ফিদইয়া গ্রহণের ব্যাপারটি। এক্ষেত্রে দেখা গেছে, রসুলেপাক স. কে উক্ত বিবেচনাপ্রসূত ভুলের উপর বিদ্যমান রাখা হয়নি। বরং এ সম্পর্কে তাঁকে জানিয়ে দেয়া হয়েছে। সমস্ত বিবেচনাপ্রসূত ভুলের ব্যাপারে একই বিধান। এখন রইলো সন্দেহের ব্যাপার। সন্দেহের বাতিক তাঁর পবিত্র জীবদ্ধশায় কখনো পরিলক্ষিত হয়নি। যেমন নামাজে এরকম সন্দেহের সৃষ্টি হওয়া যে, দু'রাকাত

নামাজ পড়লেন, না তিনি রাকাত। এধরনের সন্দেহ তাঁর ছিলোই না। তিনি এরশাদ করেছেন, সংশয় সন্দেহ আনে শয়তান।

নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি স্তর হচ্ছে, মৃতব্যক্তিকে কবরে তাঁর স. সম্পর্কে প্রশ্ন করা হবে। যেমন বলা হবে, ওই ব্যক্তি সম্পর্কে তোমার মতামত কী, যিনি তোমাদের মধ্যে প্রেরিত হয়েছিলেন। নবী করীম স. সম্পর্কে প্রশ্ন করার ব্যাপারে বর্ণিত হাদীছ থেকে বুবো যায়, কবরে অন্য কোনো উম্মতকে তাদের নবী সম্পর্কে জিজেস করা হবে না। এর পরিপ্রেক্ষিতে কোনো কোনো আলেম বলে থাকেন, কবরের প্রশ্নোত্তর উম্মতে মোহাম্মদী স. এর একটি স্বতন্ত্র বৈশিষ্ট্য। কেননা, আল্লাহতায়ালা তাদেরকে আলমে বরযথে গোনাহ থেকে পাকসাফ করে আলমে আখেরাতে উপস্থিত করবেন। নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, আল্লাহর নামে কসম করার সময় রসুলেপাক স. এর নামেও কসম করা জায়েয়। তবে অন্য কারো নামে কসম করা জায়েয় নয়। যেমন, ফেরেশতার নামে বা নবীগণের নামে কসম করা অবৈধ। শায়েখ ইয়েযুলীন ইবনে আব্দুস সালাম বলেন এ বৈধতাটি রসুলেপাক স. এর জন্য অপরিহার্য। অন্য কেউ তাঁর মতো নয়। কথাটি মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়াতে আছে।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, তাঁর পুতপবিত্রা স্ত্রীগণকে উম্মতের জন্য হারাম করে দেয়া হয়েছে। আল্লাহতায়ালা এরশাদ করেছেন, ‘তাঁর স. স্ত্রীগণ উম্মতের মা।’ তাঁদের এহেন মর্যাদা রসুলেপাক স. এর মর্যাদার কারণেই। তাঁরা জান্নাতেও তাঁর স্ত্রী হিসেবে বসবাস করবেন।

আল্লাহতায়ালা পবিত্র কালামে ঘোষণা করেছেন, ‘তোমাদের জন্য এটা সমীচীন নয় যে, তোমরা আল্লাহর রসুলকে কষ্ট দিবে, আর এটাও সমীচীন নয় যে, তাঁর প্রস্তানের পর তাঁর স্ত্রীগণকে বিবাহ করবে।’

রওজাতুল আহবাব কিতাবে আছে, তালহা ইবনে আবুল্লাহ বলেছিলেন, রসুলেপাক স. দুনিয়া থেকে পর্দা করলে, আমি হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. কে বিয়ের প্রস্তাব দেবো। তখনই উপরোক্ত আয়াত নাযিল হয়। কোনো কোনো কিতাবে এসেছে, বদবখত ইয়াযীদ হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. এর প্রতি লোভ করেছিলো, তখন মুমিনগণ উপরোক্ত আয়াতে কারীমা শুনিয়ে তাকে একাজ থেকে বিরত করেছিলেন।

আযওয়াজে মুতাহহারাতের বিয়ে হারাম হওয়া সম্পর্কিত বিধান ওই বিবিগণের বেলায় যাঁদেরকে এখতিয়ার দেয়া হয়েছিলো যে, তাঁরা ইচ্ছা করলে দুনিয়া ও তার চাকচিক্য গ্রহণ করতে পারেন। অথবা ইচ্ছা করলে আল্লাহ ও তাঁর রসুলকে গ্রহণ করতে পারেন। এরপর যারা দুনিয়া চেয়েছিলেন, তাঁরা রসুলেপাক স. থেকে প্রথক হয়ে গিয়েছিলেন। তাদেরকে বিয়ে করা হালাল হওয়া সম্পর্কে মতানৈক্য রয়েছে।

ইমামুল হারামাইন এবং ইমাম গায়যালী র. তাঁদের হালাল হওয়ার ব্যাপারে মত পোষণ করেছেন। কিন্তু যে বিবিগণ রসুলেপাক স. এর ওফাত পর্যন্ত জীবিত ছিলেন তাঁরা চিরকালের জন্য অন্যের জন্য হারাম।

এখন তাঁদেরকে দেখা উম্মতের জন্য হালাল কিনা— সে সম্পর্কে দু'টি মত রয়েছে। এর মধ্যে প্রসিদ্ধ মতটি হচ্ছে, তাঁদেরকে দেখাও নিষিদ্ধ। মা কথাটির তৎপর্য হচ্ছে, তাঁদেরকে ইয়ত-সম্মান করা এবং বিয়ে হারাম হওয়া। তাঁদের সঙ্গে নির্জনে অবস্থান, তাঁদের থেকে মীরাছ গ্রহণ— এরকম অর্থে নয়। যেমন কেউ যদি বলে, রসুলেপাক স. এর কল্যাণ তো মুসলমানদের জন্য ভগ্নি তুল্য, এটা ঠিক নয়। মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়া কিতাবে এরকম উদ্ধৃত হয়েছে।

মোটকথা, আয়ওয়াজে মুতাহহারাতগণ উম্মতের জন্য হারাম হওয়ার মূল কারণ হচ্ছে, নবী করীম স. এর রওজা শরীফে জীবিত থাকা। উলামায়ে কেরাম বলেন, স্বামীর মৃত্যুর কারণে স্ত্রীগণের যে ইন্দিত পালনের নিয়ম, আয়ওয়াজে মুতাহহারাতগণের বেলায় তা ছিলো না। যাদেরকে রসুলেপাক স. একতিয়ার দিয়ে দিয়েছিলেন এবং অঙ্গের শুভ্রতা দেখে যাঁদেরকে তিনি পৃথক করে দিয়েছিলেন, তাঁদের ব্যাপারে বিভিন্ন মত রয়েছে। তন্মধ্যে একটি মত হচ্ছে, তাঁরাও উম্মতের জন্য হারাম।

ইমাম শাফেয়ী র. দৃঢ়তার সাথে এই মতের উপর রয়েছেন। আর এক মত অনুসারে তাঁরা হারাম নয়। ইমামুল হারামাইন বলেন, তাঁরা যদি নবী করীম স. এর সঙ্গে বাসর যাপন করে থাকেন, তাহলে হারাম। একটি বর্ণনায় পাওয়া যায়, আশাআছ ইবনে কারেস হজরত ওমর ফারঞ্জ রা. এর জামানায় রসুলেপাক স. এর জনৈক পরিয়ত্বা বিবিকে বিয়ে করেছিলেন। এতে হজরত ওমর ফারঞ্জ রা. ক্ষিণ হয়ে তাঁকে সঙ্গেছার করতে চেয়েছিলেন। পরে যখন তিনি জানতে পেরেছিলেন, উক্ত বিবির সঙ্গে নবী করীম স. এর বাসরযাপন হয়নি, তখন সঙ্গেছার করা থেকে বিরত হয়েছিলেন।

বাসর যাপন করার পর নবী করীম স. যে সকল বাঁদীকে ছেড়ে দিয়েছিলেন, তাঁদের সঙ্গে উম্মতের বিয়ে বৈধ হওয়া সম্পর্কে তিনটি মত রয়েছে। তন্মধ্যে তৃতীয় মতটি হচ্ছে, তাঁরাও উম্মতের জন্য হারাম হবেন, যদি তাঁদের পৃথক হওয়াটা নবী করীম স. এর ওফাতের কারণে হয়ে থাকে। যেমন হজরত মারিয়া কিবিতিয়া রা., যিনি নবী করীম স. এর সাহেবজাদা হজরত ইব্রাহীমের জননী ছিলেন। আর যদি কোনো বাঁদীকে নবী করীম স. তাঁর জীবদ্ধায় বিক্রি করে দিয়ে যেয়ে থাকেন, তিনি উম্মতের জন্য হারাম হবেন না।

নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক এই ছিলো যে, পর্দার আয়াত নায়িল হওয়ার পর তাঁর আয়ওয়াজে মুতাহহারাতগণের দেহ মোবারক দেখাও

হারাম হয়ে গিয়েছিলো, যদিও তা বোরকা বা চাদরে আচ্ছাদিত থাকতো। কোনো প্রয়োজনে যথা সাক্ষী ইত্যাদির কারণে চেহারা মোবারক বা হাত খোলাও হারাম ছিলো। যদিও এক্ষেত্রে অন্য মেয়েদের জন্য এরূপ করা জায়েয়।

কায়ীখানের মধ্যে এরকম ফতওয়া প্রদান করা হয়েছে। তিনি স্বীয় এন্ট ফতওয়ায়ে কায়ীখানে উল্লেখ করেছেন, উম্মাহাতুল মুমিনীনের চেহারা এবং হাতের পর্দাও ফরজ ছিলো। এতে কোনো মতভেদ নেই। সাক্ষী দেয়ার ক্ষেত্রেও মুখ ও হাত খোলা বৈধ ছিলো না। তবে হাঁ, প্রাকৃতিক প্রয়োজনে জায়েয় ছিলো। মুআভা গ্রহে এই হাদীছ দ্বারা উপরোক্ত বিধানের দলীল নেয়া হয়েছে।

হাদীছখানা হচ্ছে এই, হজরত হাফসা বিনতে ওমর রা. এর ওফাত হলে মেয়েরা তাঁর দেহ মোবারককে আচ্ছাদিত করে ফেলেছিলেন, যেনো কেউ তাঁর দেহ মোবারক দেখতে না পারে। হজরত যয়নব বিনতে জাহাশ রা. হজরত হাফসা রা. এর লাশ মোবারকের উপর কাপড় দিয়ে গম্ভুজের মত তৈরী করে দিয়েছিলেন, যেনো দেহের গঠনও অনুযান করা না যায়।

মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়ার এন্টকার শায়েখ ইবনে হাজার আসকালানী থেকে বর্ণনা করেছেন, ফতওয়ায়ে কায়ীখানে যা বলা হয়েছে তা যে ফরজ, এ সম্পর্কে কোনো দলীল নেই। একথা সুস্বায়স্ত যে, আয়ওয়াজে মুতাহহারাতগণ হজ ও তাওয়াফের জন্য বাইরে আসতেন এবং সাহাবী ও তাবেয়ীগণ তাঁদের কাছ থেকে হাদীছ শুনতেন। তবে তাঁদের দেহ মোবারক কাপড় দ্বারা আচ্ছাদিত থাকতো। তবে শারীরিক কাঠামোকেও তাঁরা লুকিয়ে রাখতেন, এরকম হতো না। উম্মাহাতুল মুমিনীনের পর্দার অর্থ দেহ কাঠামো যাহের না করা, যদিও তা কাপড় দ্বারা আচ্ছাদিত থাকে। একথা সর্বজনবিদিত এবং সুস্বায়স্ত। তবে এক্ষেত্রে শায়েখ ইবনে হাজার র. এর কথার অর্থ কী? ওইরূপ পর্দা ফরজ নয়, এটা বুকানোই কি তাঁর উদ্দেশ্য? তাঁর বর্ণনার প্রকাশ্য অর্থ দ্বারা এরকমই বুঝা যায়। নাকি- এরূপ পর্দা প্রয়োজনের পরিপ্রেক্ষিতে হবে, এরূপ বুকানোই ছিলো উদ্দেশ্য? অথচ তাঁদের হজ ও তওয়াফের সময় দেহকাঠামো দৃষ্টিগোচর হয়েছে, এরূপ প্রমাণও পাওয়া যায়।

হাদীছ শরীকে এসেছে, হজরত আয়েশা সিদ্দীকী রা. বর্ণনা করেছেন, আমরা হজ পালনকালে রাস্তায় অন্য মেয়েদের সঙ্গে চলার সময় চেহারার সম্মুখ থেকে পর্দা উঠিয়ে দিতাম। আবার কোনো পুরুষ মানুষ সামনে পৌঁছে যাবে মনে হলে চেহারার উপর পর্দা ফেলে দিতাম। অন্য বর্ণনায় পাওয়া যায়, উম্মুল মুমিনীন হজরত সুফিয়া রা. দুর্বলতায় আক্রান্ত হওয়ার কারণে ভাড়ের মধ্যে তওয়াফ করতে পারছিলেন না, তখন রসুলেপাক স. তাঁকে মানুষের পিছনে থেকে তওয়াফ করার জন্য বলেছিলেন। সকল বর্ণনা দ্বারা প্রতীয়মান হয় যে, পর্দার ভিতরে থাকলেও তাঁদের দেহ কাঠামো আন্দাজ করা যেতো না, এরকম ছিলো না।

এখন একটি প্রশ্ন থেকে যায়, উম্মুল মুমিনীনগণ যখন হাদীছ শোনাতেন, তখন তাঁদের অবস্থা কী ছিলো? এর উভয় হচ্ছে যে, এটাতো সম্ভব যে, তাঁরা পর্দার ভিতরে থেকেই হাদীছ বর্ণনা করতেন। হজরত আব্দুল ওয়াহেদ ইবনে আয়মন তাঁর পিতা থেকে বর্ণনা করেন, তিনি বলেছেন, একবার আমি হাদীছ শ্রবণার্থে উম্মুল মুমিনীন হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. এর কাছে গেলাম। তখন তাঁর শরীরে কিতয়ী উড়ন্টা ছিলো। এই বর্ণনার প্রকাশ্য অর্থ দ্বারা এটাই বুবা যায় যে, উড়ন্টাখানা তাঁর দেহ মোবারকের উপর ছিলো এবং দেহ আচ্ছাদিত ছিলো। উম্মুল মুমিনীনগণের পর্দার অর্থ দেহকাঠামোও দেখা যাবে না— এরকম নয়। তবে ওই সকল অঙ্গ যা প্রয়োজনে মেয়েরা খুলতে পারে, যেমন হাত, মুখ— এগুলো তাঁদের জন্য খোলা হারাম ছিলো।

নবী করীম স. এর বিশেষ আরেকটি দিক এই যে, তাঁর সাহেবজাদীগণের সন্তান-সন্তুতির বৎশ পরিচয় রসূলেপাক স. এর মাধ্যমেই হয়। পিতৃ বৎশের মাধ্যমে তাঁরা পরিচিত হতেন না। নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, প্রত্যেক নবীর আওলাদ তাঁদের পৃষ্ঠ হতে আর আমার আওলাদ আলী কা. এর পৃষ্ঠ হতে। হজরত ইমাম হাসান ও ইমাম হুসাইন রা. এর শান সম্পর্কে হাদীছ শরীফে এসেছে, এদু'জন আমার কন্যার পুত্র। হে আল্লাহ! আমি এদেরকে ভালবাসি। তুমিও এদেরকে ভালবাসো। আর যারা এদেরকে ভালবাসে, তুমি তাঁদেরকেও ভালবাসো। অপর এক হাদীছে এসেছে, ‘আমার এ দু'সন্তান দুনিয়ার সুগন্ধী।’ বর্ণিত আছে, নবী করীম স. সাইয়েদা হজরত ফাতেমা রা. কে বলতেন, আমার ফরয়ন্দ দু'জনকে আমার কাছে আনো। তাঁরপর তিনি তাঁদের দেহের সুস্রাণ শুঁকতেন এবং বুকের সঙ্গে তাঁদেরকে জড়িয়ে ধরতেন।

হজরত ইমাম হাসান রা. সম্পর্কে বলতেন, নিশ্চয়ই আমার এই ফরজন্দ একজন সাইয়েদ বা নেতা। এক হাদীছে বর্ণিত আছে, হজরত ইমাম হাসান এবং ইমাম হুসাইন রা. এর মধ্য থেকে কোনো একজন মসজিদে নববীতে এসে নবী করীম স. এর পরিত্র পৃষ্ঠদেশের উপর বসে গেলেন। তিনি স. তখন সেজদায় ছিলেন। সেজদা থেকে মাথা উত্তোলন করতে বিলম্ব করলেন। নামাজাতে সাহাবায়েকেরাম নবী করীম স. কে জিজেস করলেন, ইয়া রসুলুল্লাহ! সেজদা এত দীর্ঘ করার কারণ কী? সেজদার সময় কি ওহী এসেছিলো? রসূল স. বললেন, আমার পিঠে আমার ফরজন্দ সওয়ার হয়েছিলো। সে স্বেচ্ছায় পিঠের উপর থেকে নেমে যাওয়ার আগে মাথা ওঠানো আমার কাছে পছন্দনীয় মনে হচ্ছিলো না। হজরত ইমাম হাসান ও ইমাম হুসাইন রা. যে নবী করীম স. এর বৎশধর হিসেবে পরিচিত, তার প্রমাণ আয়াতে মুবাহালাতে রয়েছে, যেখানে বলা হয়েছে, ‘আমি আমার সন্তানদেরকে ডাকবো।’

নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক এই, তিনি এরশাদ করেছেন, কিয়ামতের দিন সমস্ত সবব ও নসব বিচ্ছিন্ন হয়ে যাবে। অর্থাৎ কিয়ামতের দিন পার্থিব সম্পর্ক দ্বারা কোনো লাভ হবে না। কিন্তু আমার সবব ও নসব ঠিক থাকবে। নসবের অর্থ আওলাদ আর সববের অর্থ বৈবাহিক সম্পর্ক। এই পরিপ্রেক্ষিতে হজরত ওমর ফারংক রা. হজরত ফাতেমা রা. এর জন্মকা কন্যাকে বিয়ে করেছিলেন। উদ্দেশ্য এই ছিলো যে, এই বৈবাহিক সম্পর্কের মাধ্যমে তিনি যেনো নবী করীম স. এর সববের সঙ্গে যুক্ত হয়ে যেতে পারেন। এই ঘটনা সম্পর্কে আরও বিস্তারিত আলোচনা যথাস্থানে আসবে ইনশাআল্লাহ্। মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, তাঁর সাহেবজাদীগণের বর্তমানে তাঁদের স্বামীগণের জন্য অন্য বিয়ে বৈধ ছিলো না। অর্থাৎ তাঁরা জীবিত আছেন, এমতাবস্থায় স্বামীগণ অন্য কোনো রমণীর পাণি গ্রহণ করবেন এবং একস্থানে সতীন হয়ে সাহেবজাদীগণ ঘর করবেন, এটা বৈধ ছিলো না।

এ প্রসঙ্গে একটি ঘটনা উল্লেখযোগ্য। হজরত আলী মুর্তজা রা. এক সময় ইচ্ছে করলেন, আবু জাহেলের কন্যাকে বিয়ে করবেন, যিনি মুসলমান হয়ে মদীনা মুনাওয়ারায় হজরত করেছিলেন। হজরত ফাতেমা রা. একথা জানতে পেরে নবী করীম স. এর খেদমতে এসে আরয় করলেন, আপনার কাওমের লোকেরা তো বলে যে, রসুলুল্লাহ তাঁর সাহেবজাদীগণের বেলায় কোনো অঙ্গল কামনা করেন না। আলী আবু জাহেলের কন্যাকে বিয়ে করতে চাচ্ছেন, অথচ আপনি কিছু বলছেন না।

একথা শুনে নবী করীম স. মিস্বরের উপর দণ্ডযামান হলেন এবং খোতবা দিলেন। বললেন, আমি তো আবুল আসের সঙ্গে আমার কন্যার বিয়ে দিয়েছি। ইনি রসুলুল্লাহর জামাতা। হজরত যয়নব রা. কে তাঁর সঙ্গে বিয়ে দিয়েছিলেন এবং তিনি তখন ছিলেন জীবিত। রসুল স. বললেন, এখন পর্যন্ত সে আমার সঙ্গে ভালো আচরণ করে আসছে এবং আমার সন্তুষ্টির প্রতি নজর রেখেছে। ফাতেমা আমার কলীজার টুকরা। কেউ তাকে কষ্ট দিক, তাকে পরীক্ষায় ফেলুক- তা আমার পছন্দ নয়। যা ফাতেমাকে কষ্ট দেয়, তা আমাকেও কষ্ট দেয়। শুনলাম, আলী মুর্তজা নাকি আবু জাহেলের কন্যাকে বিয়ে করতে চায়। আল্লাহর কসম! রসুলের কন্যা আর আল্লাহর শক্তির কন্যা একসঙ্গে কোনো ব্যক্তির ঘর করতে পারে না। তাঁর উচিত হবে ফাতেমাকে তালাক দিয়ে আবু জাহেলের কন্যাকে বিয়ে করা।

একথা শুনে হজরত আলী মুর্তজা রা. ওয়রখাহী পেশ করলেন এবং আবু জাহেলের কন্যাকে বিয়ে করার ইচ্ছা পরিত্যাগ করলেন। এরপর রসুলেপাক স. হজরত আলী রা. এর উপর হারাম করে দিলেন যে, হজরত ফাতেমা রা. এর জীবদ্ধশায় তাঁর সতীন যেনো না হয়। বললেন, হে আলী! আমি তোমাকে

ভালোবাসি এবং তোমাকে সাবধান করে দিতে চাই, তুমি যেনো ফাতেমাকে কষ্ট না দাও। এতে আমাকে কষ্ট দেয়া হয়। এই হাদীছখানা যদিও বিশেষভাবে হজরত ফাতেমা রা. এর ব্যাপারে প্রযোজ্য, তবুও অন্যান্য সাহেবজাদীগণের বেলায়ও একই হৃকুম। এছাড়া বুঝানো হয়েছে, তাদের সকলের বেলায়ই সতীন গ্রহণ করা রসুলেপাক স. কে কষ্ট দেয়াকে অপরিহার্য করে। তাই এই বিধান সকল সাহেবজাদীর বেলায় প্রযোজ্য হয়েছে।

নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, মসজিদে নববীতে যে মেহরাব নির্মিত আছে, তার ডান বা বাম দিকে দাঁড়িয়ে চিন্তা ভাবনা করে যদি কেবলা সোজা করতে চায় তবে এধরনের চিন্তাভাবনা ও এজতেহাদ বৈধ হবে না। শায়েখুল ইসলাম আবু যুরাআ এক ব্যক্তি সম্পর্কে ফতওয়া দিয়েছিলেন— লোকটি মেহরাবে নববীর পাশে দাঁড়িয়ে নামাজ আদায় করতে অস্থীকার করেছিলো। বলেছিলো, আমি কেবলার দিক ঠিক করার জন্য এজতেহাদ করবো এবং এজতেহাদ করে সেই দিকে ফিরে নামাজ আদায় করবো। এখন সে যদি মসজিদে নববীর বর্তমান মেহরাব নবী করীম স. এর জামানায় তৈরী হয়েছিলো বলে জেনে এজতেহাদ করার চিন্তা করে থাকে, তাহলে সে মুরতাদ হয়ে গিয়েছে। নাউযুবিল্লাহ! আর যদি সে এরকম মনে করে যে, এই মেহরাবখানা নবী করীম স. এর জামানায় তৈরী মেহরাব নয়, বরং পরবর্তীতে তৈরী করা হয়েছে এবং এতে পরিবর্তন সাধন করা হয়েছে, তাহলে তাকে মুরতাদ হওয়া থেকে বাঁচানো যাবে। বর্ণনা পাওয়া যায় যে, নবী করীম স. যখন মসজিদে নববীতে নামাজে দণ্ডয়মান হতেন, তখন তাঁর সম্মুখ থেকে সমস্ত পর্দা সরিয়ে দেয়া হতো। রসুলেপাক স. এর দৃষ্টির সামনে খানায়ে কাবা উপস্থিত থাকতো। সেই হিসেবে কেবলার হৃষ্ট বরাবরই মসজিদে নববীর মেহরাব তৈরী করা হয়েছিলো।

নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, কোনো ব্যক্তি যদি নবী করীম স. কে স্বপ্নে দেখে, তবে নিঃসন্দেহে সে তাঁকেই দেখে। কেননা, শয়তান কখনও তাঁর আকৃতি ধারণ করতে পারে না। তাকে এই শক্তি দেয়া হয়নি যে, সে রসুলেপাক স. এর আকৃতি ধারণ করে মানুষকে ধোঁকা দিবে। নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, যে আমাকে স্বপ্নে দেখলো, সে সত্যই আমাকেই দেখলো। হাদীছখানার তাৎপর্য এই যে, আল্লাহত্তায়ালা শয়তানকে এমন শক্তি প্রদান করেছেন, সে তার ইচ্ছা মতো আকৃতি ধারণ করতে পারে। কিন্তু রসুলেপাক স. এর পরিত্র আকৃতি ধারণ করার শক্তি তাকে দেয়া হয়নি। কেননা, তিনি হচ্ছেন হেদায়েতের প্রকাশস্থল। আর অপরপক্ষে শয়তান হচ্ছে গোমরাহীর প্রকাশস্থল। হেদায়েত ও গোমরাহী পরম্পর বিপরীত বস্তু। এমনকি শয়তান পরওয়ারদেগারে আলম আল্লাহত্তায়ালার আনুমানিক আকৃতি ধারণ করতে পারে এবং মানুষকে

ধোঁকায় ফেলতে পারে। কেননা, আল্লাহতায়ালা হেদায়েত ও গোমরাহীর সৃষ্টিকর্তা। কিন্তু রসুলেপাক স. এর পবিত্র সত্তা কেবলই হেদায়েত। কোনো কোনো আলেম বলে থাকেন, এই ফয়লত বা বিশেষত্ব সকল আমিয়া কেরামের জন্যই। শয়তান কোনো নবীরই আকৃতি ধরতে পারে না। তবে মাওয়াহেবে লাদুনিয়া কিতাবের লেখক এই ফয়লতকে কেবল রসুলেপাক স. এর জন্যই নির্ধারণ করেছেন।

দর্শনের ক্ষেত্রে নবী করীম স. কে কোনো বিশেষ আকৃতিতে দেখাও শর্ত নয়। যে কোনো ব্যক্তি তাঁকে যে কোনো সুরতে দেখে থাকুক না কেনো, নিঃসন্দেহে সে তাঁকেই দেখেছে মনে করতে হবে। অবশ্য এক্ষেত্রে কেউ কেউ সন্দেহ করেছেন। তাঁদের মতে তাঁকে বিশেষ আকৃতিতে দেখা শর্ত। কথাটির অর্থ এই যে, রসুলেপাক স. এর পবিত্র আকৃতি যে রকম ছিলো, ঠিক সেরকমই দেখতে হবে। কেউ কেউ আবার এ বিষয়টিকে আরও কঠিন করে দিয়েছেন। তাঁদের মত হচ্ছে, রসুলেপাক স. দুনিয়া থেকে পর্দা করার সময় যেরকম ছিলেন, হ্বহু সেরকমই দেখতে হবে। এমনকি দুনিয়া থেকে বিদায়কালে যে কয়খানা দাঢ়ি মোবারক শাদা হয়ে গিয়েছিলো, তার সঠিক হিসেবও দর্শনের শর্তের অন্তর্ভূত করেছেন। ওই সময় তাঁর দাঢ়ি মোবারকের চুল বিশ খানার অধিক শুভ ছিলো না। তাঁকে ওইরকমই দেখতে হবে। তাঁরা বলে থাকেন, একবার স্বপ্নবিশারদ ইবনে শীরিনের নিকট এক ব্যক্তি রসুল স. এর দীদার সম্পর্কে বললো। তিনি বললেন, তাঁকে কী আকৃতিতে দেখেছো? রসুলেপাক স. এর আকৃতি যেরকম ছিলো, ওই রকম বলতে না পারলে তিনি বলতেন, রসুলেপাক স. এর জিয়ারত তোমার হয়নি। আলেমগণ বলেন, এই হাদীছের কোনো সহাহ্ সনদ নেই। ওয়াল্লাহ আ'লাম।

একবার এক লোক হজরত ইবনে আবাস রা.কে বললো, আমি স্বপ্নে রসুলেপাক স. কে দেখেছি। তিনি জিজ্ঞেস করলেন, কেমন আকৃতিতে দেখেছো? লোকটি বললো, সাইয়েদুনা হজরত ইমাম হাসান রা. এর আকৃতিতে দেখেছি। হজরত ইবনে আবাস রা. বললেন, তুমি সত্যই দেখেছো। এ সম্পর্কে কোনো কোনো আলেম আবার এরকমও বলে থাকেন, তাঁকে বিশেষ আকৃতিতে এবং শারীরিক বৈশিষ্ট্যের সাথে দেখা তাঁর হাকীকতের এদরাক। আর অন্য আকৃতিতে দেখা তাঁর মেছালের এদরাক। যাই হোক এক্ষেত্রে সঠিক কথা এটাই, যার উপর মোহাদ্দেছীনে কেরাম একমত হয়েছেন— যে কোনো সুরতেই দেখা হোক না কেনো, প্রকৃতপক্ষে তা রসুলেপাক স. এরই দীদার। তবে বিশেষ সুরতে দেখা অধিকরণ পূর্ণ ও উত্তম। দর্শনে আকৃতির তারতম্য, চেতনার দর্শনের তারতম্য অনুসারে হয়ে থাকে। যার চেতনা ইসলামের নূরে যতটুকু আলোকিত, তার দর্শনও সেই পরিমাণ পূর্ণ। মুসলিম শরীফে আছে, যে আমাকে স্বপ্নে দেখলো সে অচিরেই

আমাকে জাগ্রত অবস্থায় দেখবে। কয়েকটি দৃষ্টিকোণ থেকে এই হাদীছ ব্যাখ্যা করা হয়েছে। ১. উক্ত দর্শনের অর্থ হবে আধেরাতের দর্শন। এ সম্পর্কে অবশ্য উলামায়েকেরাম বলে থাকেন, আধেরাতে তো সকল উম্মতই তাঁর দীদারে ধন্য হবে। তাহলে এ কথার বিশেষত্ব কোথায়? উলামায়ে কেরাম বলে থাকেন, উক্ত দর্শন দ্বারা এক বিশেষ ধরনের দর্শন এবং বিশেষ রকমের নৈকট্য বুঝতে হবে। ব্যাপারটি এরকম হতে পারে, গোনাহ্গারেরা পার্থিব আকর্ষণে লিপ্ত হয়ে দুর্ভাগ্যের কারণে দর্শন থেকে বপ্তি হবে। কিন্তু তাঁকে স্বপ্নে দর্শনকারীরা ব্যর্থতা থেকে সুরক্ষিত থাকবে। ২. অপর এক দৃষ্টিকোণ থেকে উল্লিখিত হাদীছের ব্যাখ্যা এভাবে করা হয়— জাগ্রত অবস্থায় দর্শন লাভের অর্থ, স্বপ্নে দর্শিত বস্ত ও তার ব্যাখ্যা সঠিক হিসেবে চিহ্নিত হওয়া। এই ব্যাখ্যাটি অবশ্য রসুলেপাক স. এর জামানার লোকদের জন্য। এই হাদীসে সুসংবাদ দেয়া হচ্ছে, যে ব্যক্তি তাঁকে স্বপ্নে দেখবে, অচিরেই সে তাঁর সাহচর্য লাভে ধন্য হবে। এই ব্যাখ্যাটি স্পষ্ট। অন্যান্য বর্ণনাতেও এরকম বুঝা যায়। যেমন একটি বর্ণনা— এক ব্যক্তি রসুল স. এর কাছে নিবেদন করলো, আমার পিতা অতি বৃদ্ধ। তাই রসুলেপাক স. এর দরবারে উপস্থিত হতে পারছেন না। তবে তিনি স্বপ্নে আপনাকে দেখেছেন। তখন নবী করীম স. বলেছিলেন, যে আমাকে স্বপ্নে দেখেছে, অচিরেই সে জাগ্রতাবস্থায় আমাকে দেখতে পাবে। হাদীছের মর্মার্থ এও হতে পারে যে, আল্লাহর নৈকট্যপ্রাপ্তি ব্যক্তি এবং সে পথের পথিকদের জন্য এটি একটি সুসংবাদ। তাঁরা পথিকদের স্বপ্ন দর্শনের মাধ্যমে স্তরে স্তরে উন্নতি সাধন করে এক পর্যায়ে উক্ত নেয়ামত লাভে ধন্য হতে পারবেন এবং জাগ্রত অবস্থায় তাঁকে দর্শন করার সৌভাগ্যও লাভ করতে পারবেন। কিন্তু রসুলেপাক স. এর দুনিয়া থেকে প্রস্থানের পর জাগ্রত অবস্থায় তাঁর দর্শন লাভ সম্পর্কে উলামায়ে কেরাম মতানৈক্য করে থাকেন। মাওয়াহেবে লাদুনিয়া কিতাবের লেখক তাঁর শায়েখ থেকে বর্ণনা করেছেন— তিনি এরকম বলেছেন, সাহাবায়ে কেরাম বা তৎপরবর্তীগণের মধ্যে এমন কেউ নেই, যিনি নবী করীম স. এর ওফাতের পর জাগ্রত অবস্থায় তাঁকে দেখেছেন। আর একথাতে খুব ভালোভাবেই প্রমাণিত আছে যে, নবী করীম স. এর ইন্দেকালের পর হজরত ফাতেমা রা. বিরহব্যথায় জর্জরিত ছিলেন। সহীভাবে প্রমাণিত যে, বিরহব্যন্ত্রণায় তিলে তিলে দক্ষ হয়ে তিনি নবী করীম স. এর ওফাতের ছ’মাস পর দুনিয়া থেকে বিদায় নিয়েছিলেন। তাঁর আবাস তো ছিলো নবী করীম স. এর রওজা শরীফের পাশেই। কিন্তু এরকম বর্ণনা কেউ করেননি যে, তিনি জাগ্রত অবস্থায় নবী করীম স.কে দেখেছেন। কিন্তু কোনো কোনো সালেহীন নবী করীম স. এর দর্শন সম্পর্কে স্ব স্ব অভিজ্ঞতা বর্ণনা করেছেন।

যেমন হজরত বায়ীর ‘তাওহীকু আরবাসুল ইমানের মধ্যে’, ইবনে আবী হুমায়রা তাঁর কিতাব বাহজাতুন্ফুস এর মধ্যে, আফীফ ইয়াফেরী তাঁর রওজাতুল বাইয়্যাহীন এবং তাঁর অন্যান্য রচনায়। শায়েখ সফিউদ্দীন ইবনুল মনসুর তাঁর পুস্তি কায় এ বিষয়ে আলোচনা করেছেন। মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়ায় ইবনে আবীহুমায়রার উদ্দিত উল্লেখ করা হয়েছে। তিনি বলেছেন, নবী করীম স. এর দর্শন সম্পর্কে পূর্ববর্তী ও পরবর্তীগণের একটি দল আলোচনা করেছেন। তাঁরা সকলেই জাগ্রত দর্শনকে সমর্থন করেন। বলেন, আমরা রসুল স. কে স্বপ্নে দেখেছি এবং পরে জাগ্রত অবস্থায় দেখেছি। তাঁরা পেরেশানী ও বিপদাপদ থেকে মুক্তি পাওয়ার উপায় সম্পর্কেও নবী করীম স. থেকে সমাধান লাভ করেছেন বলে বর্ণনা করেছেন। রসুল স. তাঁদেরকে মুক্তিলাভের উপায় বলে দিয়েছেন। আউলিয়ার কারামত অব্যুক্তির সঙ্গে এই বিষয়ে আলোচনা সম্ভব নয়। কেননা, এ সম্পর্কিত সকল বর্ণনাই তাদের কাছে মিথ্যা। আর আউলিয়ার কারামত বিশ্বাসীরা এটাকে বিশ্বাস করবেই। শেষ কথা এই যে, জাগ্রত অবস্থায় তাঁকে দর্শন করা ওলীগণের কারামতেরই পর্যায়ভূক্ত। কেননা আউলিয়া কেরামের নিকট এ জাতীয় অস্বাভাবিক ব্যাপার সংঘটিত হওয়া বিচিত্র নয়। এ ব্যাপারে অন্য কারণ অধিকার নেই। মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়ার গ্রন্থকার বর্ণনা করেন, শায়েখ আবুল মনসুর তাঁর পুস্তিকায় বলেছেন, আহলে কামালগণ বয়ান করেছেন, কোনো এক সময় শায়েখ আবুল আব্বাস কুস্তুলানী রসুল করীম স. এর দরবারে হাজির হলে তিনি এরশাদ করলেন, আল্লাহতায়ালা তোমার হস্ত ধরেছেন হে আহমদ! শায়েখ আবু মসউদ থেকে মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়ার গ্রন্থকার বর্ণনা করেছেন, আমি তোমাদের শায়েখ আবুল আব্বাস এবং ওই জামানার কতিপয় মাশায়েখ ও সালেহ ব্যক্তির সঙ্গে সাক্ষাৎ করেছি। অতঃপর সকল দিক থেকে মনযোগ ছিন্ন করে আমি অন্য ব্যাপারে মশগুল হয়ে গেলাম। আমার তখন এনকেশাফ (আত্মিক বিকাশ) শুরু হয়ে গেলো। আমি শায়েখকে নবী করীম স. এর দরবারে দেখলাম। সেখানে রসুলেপাক স. সর্বশেষে আমার সঙ্গে মুসাফেহা করলেন।

হজরত শায়েখ আবুল আব্বাস ছাবা বলেন, একদা আমি নবী পাক স. এর দরবারে হাজির হলাম। দেখলাম, নবী করীম স. আউলিয়া কেরামের নামে হকুম ও ফরমান রচনা করেছেন। আমার এক ভাইয়ের (যার নাম ছিলো মোহাম্মদ) নামেও তিনি একটি ফরমান রচনা করলেন। আমি আরজ করলাম, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমার নামে তো কোনো ফরমান রচনা করলেন না। রসুলেপাক স. এরশাদ করলেন, তোমার অন্য মাকাম রয়েছে। ইমাম হজজাতুল ইসলাম স্বীয় গ্রন্থ

ଆଲମୁନ୍ତାଦ ମିନାଦାଳାଳ ଏ ଉଲ୍ଲେଖ କରେଛେ, ଆରବାବେ କୁଳୁବ ବ୍ୟକ୍ତିରା ଜାଗ୍ରତ ଅବହ୍ଲାସି ଫେରେଶତା ଏବଂ ଆସିଯା କେରାମେର ରହସ୍ୟମୁହ ଦେଖେ ଥାକେନ, ତାଁଦେର କର୍ତ୍ତବ୍ୟର ଶୁଣତେ ପାନ । ତାଁଦେର କାହିଁ ଥେକେ ନୂର ଅର୍ଜନ କରତେ ପାରେନ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନଭାବେ ଫାଯଦା ଲାଭ କରତେ ସନ୍ଧମ ହନ । ସାଇଯେଦ ସଫ୍ଫିଉନ୍ଦୀନ ଓ ସାଇଯେଦ ଆଫିକ୍ଟୁନ୍ଦୀମେର ପିତା ହଜରତ ସାଇଯେଦ ନୂରୁନ୍ଦୀନ ଆଲ ହାଇ ଥେକେ ବର୍ଣନା କରା ହେଁବେ— ତିନି ବର୍ଣନା କରେଛେ, ଜିଯାରତେର ସମୟ କଥନୋ କଥନୋ ତିନି ନବୀ କରୀମ ସ. ଏର ରୁଙ୍ଗା ଶରୀକ ଥେକେ ସାଲାମେର ଜୀବାବ ଶୁଣତେ ପେତେନ । ତିନି ସାଲାମେର ଜୀବାବ ଦିତେନ ଏଭାବେ, ହେ ଆମାର ସନ୍ତାନ ତୋମାର ଉପର ସାଲାମ । ମାଓୟାହେବେ ଲାଦୁନ୍ନିଆୟ ଏରକମ ଅନେକ କାହିଁନୀ ବର୍ଣନା କରା ହେଁବେ ।

ବର୍ଣିତ ଆଛେ, ଶାଯେଖ ଶିହାବୁନ୍ଦୀନ ସୋହରାଓୟାଦୀ କୁଃ ଆଓୟାରେଫୁଲ ମାଆରେଫ କିତାବେ ଗାଉ୍ଚୁଲ ଆଜମ ଶାଯେଖ ଆବୁଲ କାଦେର ଜୀଲାନୀ ର. ଥେକେ ବର୍ଣନା କରେଛେ, ନବୀ କରୀମ ସ. ବିଯେ କରାର ହକୁମ ଦାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମି ବିଯେ କରାର ଚିନ୍ତାଇ କରିନି । ଏହି କିତାବେର ଲେଖକ ବାନ୍ଦା ମିସକିନ୍ (ଶାଯେଖ ଆବୁଲ ହକ ଇବନେ ସାଇଫୁନ୍ଦୀନ ମୋହାଦ୍ଦେହେ ଦେହଲଭୀ) ଶାଯେଖ ଆବୁଲ ହାସାନ ଆଲୀ ଇବନେ ଇଉସୁଫ ଶାଫେୟୀ ର. ପ୍ରଣିତ ‘ବାହଜାତୁଲ ଆସରାର’ ଏ ଉଲ୍ଲେଖ କରେଛେ, ଶାଯେଖ ଆବୁଲ ହାସାନ ଆଲୀ ଏବଂ ଶାଯେଖ ଆବୁଲ କାଦେର ଜୀଲାନୀ ର. ଏର ମଧ୍ୟେ ମାତ୍ର ଦୁଟି ଓୟାସେତା (ନ୍ତର) ରଯେଛେ । ତିନି ଶାଯେଖ ଆବୁଲ ଆବାସ ଆହମଦ ଇବନେ ଶାଯେଖ ଆବୁଲାହ ଆୟହାରୀ ହସାଇନୀ ର. ଥେକେ ବର୍ଣନା କରେଛେ, ଆମି ହଜରତ ଶାଯେଖ ସୈୟଦ ମୁହିତୁନ୍ଦୀନ ଆବୁଲ କାଦେର ଜୀଲାନୀ ର. ଏର ମଜଲିଶେ ଛିଲାମ । ଓହି ସମୟ ତାଁର ମଜଲିଶେ ଦଶ ହାଜାର ଲୋକ ଉପର୍ଦ୍ଵିତ୍ଵ ଛିଲୋ । ହଜରତ ଶାଯେଖ ଆଲୀ ଇବନେ ହାଇଟି ଗାଉ୍ଚୁଲ ଆଜମେର ସାମନେ ଉପବିଷ୍ଟ ଛିଲେନ । ତାଁର ବସାର ସ୍ଥାନ ଏଟାଇ ନିର୍ଧାରିତ ଛିଲୋ । ହଠାତ ତିନି ତନ୍ଦ୍ରାଭିଭୂତ ହଲେନ । ଏମନ ସମୟ ଗାଉ୍ଚୁଲ ଆଜମ ସକଳକେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କରେ ବଲଲେନ, ନୀରବ ହେଁ ଯାଓ । ସବାଇ ନୀରବ ହଲୋ । ଓହି ସମୟ ତାଁଦେର ନିଃଶ୍ଵାସେର ଆଓୟାଜ ଛାଡ଼ା ଆର କୋନୋ ଆଓୟାଜ ଛିଲୋ ନା । ଅତଃପର ହଜରତ ଗାଉ୍ଚୁଲ ଆଜମ ମିଥର ଥେକେ ଅବତରଣ କରଲେନ ଏବଂ ହଜରତ ଶାଯେଖ ହାଇତୀର ସାମନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆଦବେର ସାଥେ ହାତ ଜୋଡ଼ କରେ ଦାଢ଼ିଯେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିଃଚ୍ଛଭାବେ ତାଁର ଦିକେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରତେ ଲାଗଲେନ । ଶାଯେଖ ଆଲୀ ହାଇତୀ ଯଥନ ସଚେତନ ହଲେନ, ତଥନ ଗାଉ୍ଚୁଲ ଆଜମ ର. ବଲଲେନ, ହେ ଶାଯେଖ ! ସ୍ଵପ୍ନେ କି ତୁମି ରସୁଲ ସ. ଏର ଦୀଦାର ଲାଭ କରେଛୋ ? ତିନି ବଲଲେନ, ହଁ । ତଥନ ଗାଉ୍ଚୁଲ ଆଜମ ର. ବଲଲେନ, ଏ ଜନ୍ୟଇତୋ ଆମି ଆଦବ ସମ୍ମାନ ରକ୍ଷା କରେଛି । ତିନି ତାଁକେ ଜିଜେସ କରଲେନ, ରସୁଲ ସ. ତୋମାକେ କୀ ନସିହତ କରଲେନ ? ତିନି ବଲଲେନ, ଆମାକେ ଆପନାର ଖେଦମତେ ହାଜିର ଥାକତେ ବଲେଛେନ । ଓହି ସମୟ ଶାଯେଖ ଆଲୀ ହାଇତୀ ର. ବଲେଛିଲେନ, ଆମି ଯା

କିଛୁ ସ୍ପନ୍ଦେ ଦେଖେଛି, ହଜରତ ଗାଉଚୁଲ ଆଜମ ର. ତା ଜାଗତ ଅବଶ୍ୟାଇ ଦେଖେ ନିଯେଛେନ । ସେଦିନ ଓହ ମଜଳିଶରେ ସାତଜନ ଲୋକ ଆଲ୍ଲାହତାଯାଳାର ଭୟ ଦୁନିଆ ହତେ ଚିରବିଦାୟ ନିଯେଛିଲୋ । ରସୁଲେପାକ ସ. କେ ଚାକ୍ଷୁଷ ଦେଖା ସମ୍ପର୍କିତ ମାଶାଯେଖଗଣେର ଉତ୍କି ବର୍ଣନା କରାର ପର ମାଓୟାହେବେ ଲାଦୁନିଆର ଗ୍ରହକାର ଶାଯେଖ ବଦରଙ୍ଗଦୀନ ହାସାନ ଇବନେ ଆହରାଲ ଥେକେ ଉତ୍କୃତି ବର୍ଣନା କରେଛେ, ଆଉଲିଆ କେରାମ ଜାଗତ ଅବଶ୍ୟ ନବୀ କରୀମ ସ. କେ ଦର୍ଶନ କରେଛେ, ଏକଥା ମୁତାଓୟାତିରେର ସ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୌଛେଛେ ବଲେ ପ୍ରମାଣିତ । ଆର ମୁତାଓୟାତିରେର ମାଧ୍ୟମେ ଏମନ ଆସ୍ତାର ସୃଷ୍ଟି ହୟ, ଯାତେ ଦିଧା ସଦେହେର ଅବକାଶ ଆର ଥାକେ ନା । ଦର୍ଶନ ସଂଘଟିତ ହେଁବାର ସମୟ ଆଉଲିଆ କେରାମେର ଅନୁଭୂତି ବିଲୁଣ୍ଡ ହୟ ଏବଂ ତାଦେର ମଧ୍ୟେ ଏମନ ଏକ ହାଲେର ଆବିର୍ଭାବ ହୟ, ଯା ଭାଷାଯ ବର୍ଣନା କରା ସମ୍ଭବ ନୟ । ଦର୍ଶନକାଳେ ଆଉଲିଆ କେରାମେର ମର୍ତ୍ତବା ଓ ହାଲେର ତାରତମ୍ୟ ହୟେ ଥାକେ । କଥନଓ ତାଂରା ସ୍ପନ୍ଦେ ଦର୍ଶନ କରେନ । ଆବାର କଥନଓ ଚେତନା ବିଲୁଣ୍ଡିତେ ନିମଞ୍ଜିତ ହୟେ ଦର୍ଶନ ଲାଭ କରେ ଥାକେନ, ଯାକେ ଚାକ୍ଷୁଷ ଦର୍ଶନ ମନେ କରା ହୟ । ଆବାର କଥନଓ ଏମନ ହୟ ଯେ, ନିଜେର ଖେଯାଳ ଓ ଧାରଣାର ଆକୃତିକେ ଦେଖେ ଥାକେନ ଏବଂ ମନେ କରେନ, ନିଦ୍ରା ଓ ଜାଗରଗେର ମଧ୍ୟବତୀ ଅବଶ୍ୟାକେ ତନ୍ଦ୍ରା ବଲା ହୟ, ଏ ଅବଶ୍ୟାର ରସୁଲେପାକ ସ. ଏର ଦର୍ଶନ ହୟେ ଥାକେ । ତବେ ହାଁ, ଜାଗତହଦୟ, ଯାରା ସର୍ବଦାଇ ମୋରାକାବା ଓ ତାଓୟାଜୋହେର ମଧ୍ୟେ ଆଛେନ, ପ୍ରବୃତ୍ତିର ମଲିନତା ଥେକେ ଯାରା ପୂର୍ଣ୍ଣପବିତ୍ର, ଦୁନିଆ ଓ ଦୁନିଆଦାର ଥେକେ ସମ୍ପର୍କହିସ୍ତକରୀ, ଯାରା ସର୍ବଦାଇ ରସୁଲେପାକ ସ. ଏର ପ୍ରେମେ ମତ, ଧନସମ୍ପଦ ଓ ସନ୍ତାନ-ସମ୍ଭବତିର ପ୍ରତି ନିର୍ଲିପ୍ତ, ତାଂରା ନବୀ କରୀମ ସ. ଏର ଦୀଦାର ଏମନଭାବେ ପେଯେ ଥାକେନ, ସେମନ ପେଯେ ଥାକତେନ ସାଇୟେଦୁନ୍ମା ଗାଉଚୁଲ ଆଜମ ହଜରତ ଆବୁଲ କାଦେର ଜିଲାନୀ ର. । ତିନି ଦିବ୍ୟ ଜଗତେଇ ରସୁଲେପାକ ସ. ଏର ଜିଯାରତ କରତେନ । ତାଂର ଏମନ କ୍ଷମତା ଛିଲୋ, ସେଥାନେ ଦୈହିକ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରା ଯାଯା ନା, ସେଥାନେ ପରାକ୍ରମପ୍ରଭାବିତ ଅବଶ୍ୟା କଥା ବଲତେ ପାରତେନ । ହଜରତ ଶାଯେଖ ଆବୁଲ ଆବାସ ମରସୀ ର. ଥେକେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଆଛେ, ତିନି ବଲେଛେନ, ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତର ଜନ୍ୟ ଆମାର ଦର୍ଶନ ଥେକେ ସାଇୟେଦେ ଆଲମ ସ. ଏର ସୌନ୍ଦର୍ୟରାଜି ଲୁଣ୍ଡ ହଲେ ଆମି ନିଜେକେ ମୁସଲମାନ ମନେ କରତେ ପାରବୋ ନା । ଏହି ଅବଶ୍ୟା ରସୁଲେପାକ ସ. ଏର ସୁନ୍ତ, ଆଦିବ, ସୁଲୁକ ଓ ତରିକାଯ ଅବିରତ ମୁଶାହାଦା ଓ ହୁରୁରୀର ପର୍ଯ୍ୟାଭୁତ । ବିଷୟାଟି ରସୁଲେ ଆକରମ ସ. ଏର ଓହ ଏରଶାଦେର ପର୍ଯ୍ୟାଭୁତ, ସେଥାନେ ତିନି ବଲେଛେନ, ଆଲ ଏହସାନୁ ଆନ ତା'ବୁଦ୍ଦଲ୍ଲାହ କାଆଲ୍ଲାକା ତାରାହ- ଅର୍ଥାତ୍ ଏହସାନ ଅର୍ଥ ଏହି ଯେ, ତୁମି ଆଲ୍ଲାହତାଯାଳାର ଇବାଦତ ଏରକମ ଅବଶ୍ୟା କରବେ, ସେମେ ତୁମି ତାଂକେ ଦେଖଛୋ । ଶାଯେଖ ଆବୁଲ ଆବାସ ମରସୀର ଉପରୋକ୍ତ ବଜ୍ରବ୍ୟେର ପର ବଦରେ ଏହଲାଲ ର. ବଲେଛେନ, ମାଶାଯେଖେ କେରାମେର ବକ୍ତବ୍ୟଗୁଲୋକେ ବୈଧ ବଲତେ ହଲେ ଏହି

অর্থ গ্রহণ করতে হবে যে, গাফলত ও নিসইয়ানের পর্দা দ্বারা রসুলেপাক স. আচ্ছাদিত নন। অবিরত আমল, মোরাকাবা ও ভজ্জীর দৃষ্টিকোণ থেকে তাঁর দর্শন হতে পারে। স্বীয় চোখের দৃষ্টি থেকে রসুলেপাক স. পর্দাচ্ছাদিত নন— এরকম অর্থ গ্রহণ করেননি। কেননা এটা হওয়া অসম্ভব। ওয়াল্লাহু আলাম।

বান্দা মিসকীন (শায়েখ আব্দুল হক মুহাদ্দেছে দেহলভী) বলেন, অবিরত মোরাকাবা, নবী করীম স. এর প্রতি মহবাতের উচ্ছ্বাস ও উপলক্ষ্মি, তাঁর আকৃতি দর্শনের নিরবচ্ছিন্ন চিন্তা তালেব ও সালেকগগণের একটি মর্তবা, যার মাধ্যমে সে লাভবান হয়ে থাকে। এই আলোচনাটি চলছে আকৃতি ও মেছালের দর্শনের উপর। যেমন স্বপ্নের মাধ্যমে তাঁর আকৃতি ও মেছাল দর্শন বৈধ। স্বপ্নে যেমন কোনো ব্যক্তির সামনে রসুলেপাক স. এর পরিত্র জাওহার (মূলসত্তা) আকৃতিবান হয়ে উদ্ভাসিত হতে পারে। এটা সম্ভব। কেননা শয়তান তাঁর আকৃতি ধারণ করতে অক্ষম। এতে সন্দেহের অবকাশ নেই। এরকম অবস্থা জাগরণকালেও সম্ভব। যেমন মুম্বত ব্যক্তি স্বপ্নে দেখে, আর জাগ্রত ব্যক্তি খোলা চোখে দেখে। দেখার কাজটি উভয়ই করতে পারে। বাহজাতুল আসরার কিতাবের বর্ণনা দ্বারা এটাই পরিক্ষার হয়েছে।

এক হাদীছে বর্ণনা এসেছে, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, আমি নবী মুসাকে কয়েক হাজার বনী ইসরাইলের সঙ্গে একসাথে এহরাম বেঁধে তালবিয়া পড়তে পড়তে হজ আদায় করতে দেখেছি। এই অবস্থাটিকে স্বপ্ন আখ্যা দেয়া বাস্ত বতার পরিপন্থী। মানবীয় আকৃতিতে ফেরেশতাদের আবির্ভাব সূক্ষ্ম জগতের ব্যাপার। এই প্রেক্ষিতে দিব্যচোখে দর্শন দ্বারা এটা জরংরী হয় না যে, নবী করীম স. রওজা শরীফ থেকে বেরিয়ে এসেছেন। আবার এ দর্শন দ্বারা দর্শনকরারীকে পরিভাষাগত সাহাবী আখ্যা দেয়াও যাবে না। তবে হাঁ, কোনো কোনো ক্ষেত্রে তাঁকে অবশ্যই সাহাবীর হৃকুমের অন্তর্ভূত করা যাবে। জিকিরের প্রাবল্যের কারণে অনুভূতির অন্তর্ধানের ফলে যদি দর্শন ঘটে এবং যদি নিদ্রা বা স্বপ্নকে সাব্যস্ত নাও করা হয়, তবুও এতে বাধার কোনো কারণ নেই। কেননা মন্তিক্ষে আদ্রতার প্রাবল্যের ফলে অনুভূতির যে নির্লিঙ্গন ঘটে তাতেই নিদ্রার সৃষ্টি। আর জাগ্রত অবস্থায় অনুভূতির অন্তর্ধান জিকির-শুন্দের প্রাবল্যের কারণে হয়ে থাকে। আর এ অন্ত ধানটি জাগ্রত অবস্থায় হয়ে থাকে। নিদ্রিত অবস্থায় নয়। এই আলোচনার সারকথা হচ্ছে, তিরোধানের পর রসুলেপাক স. এর দর্শন লাভ করলে সে দর্শন হবে মেছালী বা উদাহরণিক দর্শন। স্বপ্নের মাধ্যমে যেমন দর্শন হয়ে থাকে, তেমনি জাগ্রত অবস্থায়ও হতে পারে। আর মদীনা শরীফের রওজায় তাঁর যে পরিত্র সন্দৰ্ভ

বিদ্যমান, তাই প্রতিবিষ্মিত হয়ে থাকে। একই সময়ে বিভিন্ন স্থানে প্রতিবিষ্মিত প্রতিফলিত হওয়া সম্ভব। সাধারণ ব্যক্তিরা স্বপ্নে পেয়ে থাকেন, আর বিশেষ ব্যক্তিরা জাগ্রত অবস্থায় লাভ করে ধন্য হন। মাওয়াহেবে লাদুনিয়ার গ্রস্তকার তাঁর নিজস্ব মত এরকম ব্যক্ত করেছেন যে, ওলীগণের কারামত যারা বিশ্বাস করে, তাদের একথা বিশ্বাস করা স্বাভাবিক। আউলিয়া কেরামের শান হচ্ছে, যমীন ও আসমানের সমস্ত বস্তুই তাঁদের কাছে উন্মোচিত হতে পারে— এতে কোনো সন্দেহ নেই। রসুলে পাক স. এর দীদারও এই পর্যায়ের। ইমাম গায়যালী র. বলেছেন, সাধারণের স্বপ্নদৃষ্টি বিষয় বিশেষ ব্যক্তিগণ জাগ্রত অবস্থায় দেখে থাকেন। সাধারণজন যা কষ্টপ্রয়াসের দ্বারা হাসিল করে বিশেষ ব্যক্তিরা তা আল্লাহু প্রদত্ত দান হিসেবে পেয়ে থাকেন। ওয়াল্লাহ ইয়াকুবুল হক ওয়া ইয়াহ্দিস্সাবীল (আল্লাহ সত্য বলেন এবং তিনিই রাস্তা দেখান)।

সতর্কতাঃ স্বপ্নে রসুলেপাক স. এর দীদার লাভে ধন্য হওয়াটা যদিও সুসাব্যস্ত ও প্রমাণিত, তথাপি উলামা কেরাম বলেন, শরীয়তের বিধান সংক্রান্ত ব্যাপারে যদি কেউ স্বপ্নের মাধ্যমে কিছু হাসিল করে, তবে তার উপর আমল করা যাবে না। তবে এটা এই পরিপ্রেক্ষিতে নয় যে, উক্ত কাহিয়াত বা দর্শনের মধ্যে কোনোরকম সন্দেহ রয়েছে। বরং তার কারণ, নিদ্রাবিভোরতায় আচ্ছন্ন হলে ধারণ ও সংরক্ষণ ক্ষমতা বিলুপ্ত হয়। এসম্পর্কে উলামা কেরামের মত এটাই। আহকাম বা বিধান কথাটির তৎপর্য হচ্ছে, শরীয়তের বিধানের পরিপন্থী কোনো ভুক্ত বা বিধান লাভ করা। এরকম কিছু হলে তার উপর কিছুতেই আমল করা যাবে না। বিধান সম্পর্কিত ব্যাপার ছাড়া যদি কিছু হাসিল হয়, তা মান্য করা ও আমল করার ব্যাপারে কারও মতবিরোধ নেই। কেননা, এরকম দেখা যায় যে, অনেক হাদীছবেতা বর্ণিত হাদীছের বিশুদ্ধতা সম্পর্কে মস্তব্য করেছেন স্বয়ং নবী করীম স.। এরকমও দেখা গেছে যে, হাদীছবেতাগণ হাদীছের ব্যাপারে রসুলেপাক স. এর নিকট নিবেদন করেছেন, এই হাদীছ আপনার কাছ থেকে এসেছে কিনা? জওয়াবে তিনি হাঁ বা না বলেছেন। জাগ্রত অবস্থায় দর্শন লাভের দ্বারাও কোনো কোনো মাশায়েখ এলেমের নিঃসংশয়তা হাসিল করেছেন। ওয়াল্লাহ আলাম।

নবী করীম স. এর নামে নাম রাখা

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, তাঁর পবিত্র নামে নাম রাখা বরকতময়, উপকারী, দুনিয়া আখেরাতের হেফাজতের ওসীলা হয়ে থাকে। এমর্মে সাইয়েদুন্মা হজরত আনাস রা. থেকে বর্ণিত আছে, নবী করীম স. এরশাদ

করেছেন, আল্লাহত্পাকের দরবারে দুই ব্যক্তিকে দণ্ডয়মান করানো হবে আর আল্লাহত্তায়ালা তাদেরকে জান্নাতে প্রবেশ করানোর হুকুম দিবেন। এতে বিস্মিত হয়ে ওই দুই ব্যক্তি আল্লাহত্তায়ালার কাছে নিবেদন করবে, হে আল্লাহ! কোন জিনিস আমাদেরকে জান্নাতের অধিকারী ও উপযোগী বানালো? তোমার রহমত দ্বারা জান্নাতে যাবো এ ধরনের আশা করা ছাড়া আমরা তো আর কোনো নেক আমল করিনি। তাদের কথা শুনে রক্খুল ইজ্জত বলবেন, যাও তোমরা জান্নাতে প্রবেশ করো। কেননা আমি স্বাং জাতের কসম দ্বারা আমার উপর অবশ্যকর্তব্য করে নিয়েছিলাম যে, আমি ব্যক্তিকে কক্ষণও জাহানামে পাঠাবো না, যার নাম হবে আহমদ বা মোহাম্মদ। অন্য এক বর্ণনায় আছে, আল্লাহত্তায়ালা রসুলেপাক স. কে উদ্দেশ্য করে বলেছেন, আমার মর্যাদা ও পরাক্রমের কসম! আমি এমন ব্যক্তিকে আয়াব দেবো না যার নাম হবে আপনার নামে।

সাইয়েদুনা হজরত আলী রা. থেকে বর্ণিত, পৃথিবীতে যে কোনো স্থানে মানুষকে খানা খাওয়ানোর উদ্দেশ্যে দস্তরখান বিছানো হয়, আর সেখানে যদি আহমদ বা মোহাম্মদ নামের কোনো ব্যক্তি হাজির হয়, তাহলে যে ঘরে দস্তরখানা বিছানো হয়েছে, আল্লাহত্তায়ালা সে ঘরকে দৈনিক দু'বার পবিত্র করে দেন। হাদীছটি আবু মনসুর দায়লামী বর্ণনা করেছেন। এরকমও বর্ণিত আছে, এমন কোনো ঘর নেই, যেখানে মোহাম্মদ নামের কোনো ব্যক্তি রয়েছে অথচ আল্লাহত্তায়ালা সেখানে বরকত প্রদান করেননি।

এক হাদীছে আছে, কোনো কওমের পরামর্শ বিনিময় সভায় মোহাম্মদ নামের কেউ উপস্থিত থাকলে নিচয় আল্লাহত্তায়ালা সেখানে বরকত দান করবেন। অপর এক হাদীছে আছে, যার নাম মোহাম্মদ, রসুলেপাক স. তার জন্য শাফায়াত করবেন এবং তাকে জান্নাতে নিয়ে যাবেন। এই কিতাবের রচয়িতা শায়েখ আব্দুল হক মোহাদ্দেছে দেহলভী একবার স্বপ্নে দেখলেন, তিনি গাউচুল আজম আব্দুল কাদের জিলানী র. এর সামনে দাঁড়িয়ে আছেন। উপস্থিত জনতা বলছেন, মোহাম্মদ আব্দুল হক আপনার কাছে সালাম নিবেদন করছেন। একথা শুনে গাউচুল আজম র. দাঁড়িয়ে গেলেন এবং তাঁর সঙ্গে মুআনাকা করলেন। তিনি তাঁকে উদ্দেশ্য করে বললেন তোমার উপর দোয়েখের আঙ্গন হারাম হয়ে গিয়েছে। বাহ্যতঃ দেখা যায়, এই শুভসংবাদ লাভের কারণ নবী করীম স. এর নামে নাম রাখা। এ ব্যাপারে উলামা কেরামের ঐকমত্য প্রতিষ্ঠিত হয়েছে। কোনো কোনো আলেম নবী করীম স. এর পবিত্র নাম ও পবিত্র উপাধি সহযোগে নাম রাখতে নিষেধ করেছেন। যে কোনো একটির মাধ্যমে নাম রাখা জায়েয় রেখেছেন অর্থাৎ হয় মোহাম্মদ নাম রাখা যাবে, না হয় আবুল কাসেম। দুটি একত্রিত করে মোহাম্মদ আবুল কাসেম, এরকম নাম রাখা যাবে না। এই মতটি অধিকতর বিশুদ্ধ।

ইমাম নবীর বলেন, নবী করীম স. এর নাম ও কুনিয়াত একত্র করে নাম রাখার ব্যাপারে কয়েকটি মত রয়েছে। ইমাম শাফেয়ী র. এর মত হচ্ছে, সাধারণত নিষিদ্ধ। ইমাম মালেক র. এর মত, বৈধ। আর তৃতীয় মতটি হচ্ছে, আবুল কাসেম নাম রাখা ওই ব্যক্তির জন্য জায়েয়, যার নাম মোহাম্মদ নয়। যে হজরতগণ সাধারণতও জায়েয়ের প্রবক্তা, তারা নিষেধারোপকারী হাদীছগুলোকে নবী করীম স. এর পৃথিবীতে বসবাসের সময়ের জন্য নির্দিষ্ট মনে করে থাকেন। আর এই মতটিই সঠিকতার অধিক নিকটবর্তী।

মহানবী স. এর দরবারে উচ্চ আওয়াজের নিষিদ্ধতা

নবী করীম স. এর বিশেষত্বসমূহের মধ্যে অন্যতম বিশেষত্ব হচ্ছে, তাঁর হাদীছ পাঠকালে গোসল করা এবং সুগন্ধি ব্যবহার করা মোস্তাহাব। রসুলে করীম স. এর হাদীছ শরীফ পাঠের সময় আওয়াজ সংযত করা উচিত। যেমন তাঁর জীবদ্ধশায় তিনি যখন কথা বলতেন, তখন অন্যান্যদের আওয়াজকে নীচু করা হতো। এর্মে আল্লাহতায়ালার এরশাদ হচ্ছে, ‘হে ইমানদারগণ! নবীর আওয়াজের উপর তোমাদের আওয়াজকে উচ্চ করো না। হাদীছ শরীফ তো নবী করীম স. এরই কালাম, যা বর্ণনার মাধ্যমে আমাদের কাছে পেশ করা হয়েছে। এই হাদীছের সমান ও উচ্চ মর্যাদা তাঁর আপন ঘবান মোবারক থেকে নিঃস্ত শব্দের মতই। আর হাদীছ পাঠ করার সময় কোনো উচু জায়গায় রেখে পাঠ করা অপরিহার্য।

হজরত মুতারিক র. থেকে বর্ণিত আছে, কেউ ইমাম মালেক র. এর সাক্ষাৎ কামনা করলে তিনি প্রথমে বাঁদীকে পাঠিয়ে দিয়ে জেনে নিতেন, তারা কি কোনো হাদীছ শুনতে এসেছে? নাকি শরীয়তের কোনো মাসআলা জানার জন্য এসেছে? লোকেরা যদি মাসআলা জানার জন্য এসেছে বলতো, তখন তিনি সঙ্গে সঙ্গে বেরিয়ে আসতেন এবং তাদেরকে মাসআলা মাসায়েলের তালিম দিতেন।

অন্য এক বর্ণনায় আছে, তিনি ভিতর থেকেই মাসআলার জবাব দিতেন। আর যদি লোকেরা বলতো, তারা হাদীছ শরীফ শোনার জন্য এসেছে, তখন তিনি গোসলখানায় যেতেন এবং গোসল করে শাদা পোশাক পরতেন, পাগড়ি বাঁধতেন, চাদর গায়ে দিতেন, খোশবু লাগাতেন। কুরসী প্রস্তুত করা হতো। এরপর তিনি বাইরে এসে কুরসীতে উপবেশন করতেন। আউদ ও আম্বরের আগরবাতি জুলানো হতো। এরপর অত্যন্ত বিনয় ও তায়িমের সাথে তিনি হাদীছ শরীফ বর্ণনা করতেন। হাদীছের পাঠদান ছাড়া অন্য কোনো সময় তিনি কুরসীতে উপবেশন করতেন না। উলামা কেরাম বলেন, ইমাম মালেক র. এই পদ্ধতি হজরত সান্দিদ ইবনে মুসাইয়্যাব রা. থেকে গ্রহণ করেছিলেন। হজরত কাতাদা ও ইমাম মালেক

র. প্রমুখ হজরতগণের এক জামাত বেআজু অবস্থায় হাদীছ পাঠ করাকে মাকরহ মনে করতেন। হজরত আ'মাশ রা. এর তো এরূপ অভ্যাস ছিলো যে, তিনি যখন বেআজু হয়ে যেতেন, সঙ্গে সঙ্গে তায়াম্মুম করে নিতেন। এতে কোনো সন্দেহ নেই, রসুলে আকরম স. এর আলোচনা, তাঁর হাদীছ শরীফ পঠন পাঠন, তাঁর পবিত্র নামের ও পৃতঃ জীবনচরিতের আলোচনা করা ও শোনার সময় ওই রকমই তায়ীম সম্মান করা জরুরী, যেরকম তাঁর ইহকালীন জীবনে তাঁর উপস্থিতিতে করা জরুরী ছিলো। হাদীছ শরীফ পাঠকালে কোনো ব্যক্তির আগমনে তার সম্মানার্থে দণ্ডায়মান হওয়া উচিত নয়। কেননা এতে রসুলেপাক স. এর চাইতে অন্যের সম্মানকে প্রাধান্য দেয়া হয় এবং অন্যের প্রতি মনোনিবেশ করার ফলে হাদীছ শরীফের মাধ্যমে নবী করীম স. এর ফয়েজ প্রাপ্তিতে প্রতিবন্ধকতা সৃষ্টি হয়। বিশেষ করে কোনো ফাসেক ফাজের ও বেদাতীর সম্মানে দণ্ডায়মান হওয়া কক্ষগো সমীচীন নয়। সলফে সালেহীনের তো এরকম নীতি ছিলো যে, নবী করীম স. এর হাদীছের সম্মানার্থে হাদীছ অধ্যয়নের ধারাকে তাঁরা ছিন্ন করতেন না। নড়াচড়াও করতেন না, দেহের উপর সাংঘাতিক কোনো বিপদ ও ক্ষতি নেমে এলেও। কথিত আছে, একবার হাদীছ শরীফ অধ্যয়নকালে ইমাম মালেক র. এর শরীরে একটি বিচ্ছু এসে সতেরোটি দংশন করেছিলো। তবুও তিনি পার্শ্ব পরিবর্তন করেননি। তিনি কায়মনোবাকে অধ্যয়নেই রাত ছিলেন। হাদীছতো নবী করীম স. এর। তাই তাঁর সম্মানার্থে সেই হাদীছের পাঠ বন্ধ করেননি। এই ঘটনাটি ইবনুল হাজ আলমাদ খাল নামক কিতাবে বর্ণনা করেছেন।

নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, এক মুহূর্তের দর্শন পেলে অথবা মোবারক মজলিশে উপবেশন করলে তাঁর জন্য সাহাবিয়াত সাব্যস্ত হবে। মুহূর্তের সাহচর্যে বা দর্শনে সাহাবীর গৌরব লাভ রসুলেপাক স. এর বৈশিষ্ট্যের অস্তর্ভূত। সাধারণতঃ দীর্ঘকাল কারও সাহচর্যে অবস্থান করাকে সোহৰত বা মোসাহেবাত ধরা হয়ে থাকে। কিন্তু তাঁর ক্ষেত্রে এক মুহূর্ত বা একটি দৃষ্টিপাতই যথেষ্ট। বিশুদ্ধ ও পছন্দনীয় মত অনুসারে এরকম ব্যক্তিকেই সাহাবী বলা হয়।

উলামা কেরাম এধরনের বৈশিষ্ট্যের অনেক আলোচনা করেছেন, যা নবী করীম স. সহ অন্যান্য আমিয়া কেরামের মধ্যে ছিলো। যেমন নিদ্রায় অজুভঙ্গ না হওয়া, শয়তান নবীর আকৃতি ধারণ করতে অক্ষম হওয়া, হাই না আসা ইত্যাদি। তবে নবী করীম স. এর স্বতন্ত্র বৈশিষ্ট্য এই যে, কেউ একবার তাঁর সৌন্দর্যের প্রতি দৃষ্টিপাত করলে এবং সাহচর্যে এলে সেই ব্যক্তির নূরানিয়াত ও কামালিয়াত হাসেল হয়ে যেতো। ওই গুণাবলী তাঁর মধ্যে প্রকাশিত হতো। যেমন বলা হয়ে থাকে,

নবী করীম স. এর একটি দৃষ্টিপাতের প্রভাবে মুখ ও নির্বেধ জ্ঞানী হয়ে যেতো এবং প্রজ্ঞাপূর্ণ কথা বলা শুরু করতো। কুওয়াতুল কুলুব নামক কিতাবে আছে, হজরত সাইয়েদে আলম স. এর জামাল মোবারকের উপর একবার দৃষ্টি পড়লে এমন কাশফ জারী হতো, যা বহুবার মোরাকাবা করেও হাসিল হয় না। এটা রসুলেপাক স. এর একটি স্বতন্ত্র মোজেজা, যা কেবল তাঁরই বৈশিষ্ট্য। অন্য কোনো নবী এর অংশ পাননি।

মহানবী স. এর আরেকটি বিশেষত্ব এই যে, তাঁর সাহাবীগণ সকলেই আদেল বা ন্যায়পরায়ণ ছিলেন। তাঁদের ন্যায়পরায়ণতার প্রশংসা কিতাবুল্লাহ্ ও হাদীছ শরীফে সুস্পষ্ট ও দ্যুর্ঘাতীন ভাষায় উল্লেখ করা হয়েছে। তাঁদের আদালতের ব্যাপারে কারও কোনো কটুত্ব নেই। হাদীছের সন্দেহ রাবী বা বর্ণনাকারীর সংখ্যা একজনে এসে দাঁড়ালে ওই মোহাদ্দেছকে মুনফারেদ বা গরীব বলা হয়। কিন্তু সাহাবীর ক্ষেত্রে এরকম হলে উক্ত হাদীছকে মুনফারেদ বা গরীব বলা হয় না। সকল সাহাবী আদেল বা ন্যায়নির্ণিত- এ ব্যাপারে আহলে সুন্নত ওয়াল জামআতের ঐক্যমত্য রয়েছে, যদিও তাঁদের মধ্যে কেউ কেউ ফেতনা ও রাজনৈতিক বিশৃঙ্খলার শিকার হয়েছিলেন। আহলে সুন্নত ওয়াল জামআত তাঁদের সম্পর্কে সুধারণা পোষণপূর্বক বলে থাকেন, তাঁদের সময় সৃষ্টি রাজনৈতিক বিশৃঙ্খলাগুলো এজতেহাদী ভুল হিসেবে সংঘটিত হয়েছিলো। তাঁদের ফযীলত ও কামালত সম্পর্কে সন্দেহের সূত্রপাত হতেই পারে না। কেননা তাঁরা রসুলেপাক স. এর আদেশ নিয়ে পালনের ক্ষেত্রে শৈখিল্য প্রদর্শন করেননি। চূড়ান্ত নিষ্ঠার সাথে তাঁরা আদেশ বাস্তবায়ন করতে যত্নবান হতেন। তাঁরা সর্বদাই রসুলেপাক স. এর সংসর্গে কালাতিপাত করতেন। বিভিন্ন যুদ্ধে নবীকরীম স. এর সঙ্গী হতেন। বিভিন্ন এলাকা, রাজ্য ও অঞ্চল বিজয়ে অংশগ্রহণ করতেন। হোদায়েতের কার্যে আত্মনিয়োগ করতেন। নামাজ, রোজা ও যাকাত ইত্যাদি ইবাদতে মশগুল থাকতেন। তাঁদের মতো বীরত্ব, সাহসিকতা, দানশীলতা ও প্রশংসনীয় গুণাবলী পূর্ববর্তী কোনো উম্মতের মধ্যে পাওয়া যায় না। জমল্লুর উল্লামার মাযহাব এই যে, সাহাবা কেরাম রা। সকলেই উম্মতের মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ এবং মিল্লাতের মধ্যে সর্বাধিক সম্মানিত। তাঁদের পরবর্তীরা তাঁদের মতো মাকাম ও মর্তবা লাভ করতে পারে না। কোনো কোনো আলেম, যেমন প্রখ্যাত মোহাদ্দেছ হজরত ইবনে আব্দুল্লাহ্ ও তাঁর মতো আরও অনেকে এরকম মন্তব্য পেশ করেছেন যে, একালে এ সমাজে এমন কে হতে পারেন, যিনি সাহাবীগণের পর তাঁদের মতো? এলেম ও আমলের ফযীলতের দিক দিয়ে তাঁদের মতো মর্যাদাবান কে? কোনো সাহাবী কখনও কবীরা গোনাহ্

করে ফেললেও তার উপর প্রতিষ্ঠিত ছিলেন না। করীরা গোনাহ্র জন্য তাঁদের উপর শরীরতের হন্দও কায়েম করা হয়েছিলো। আল্লাহতায়ালা তাঁদেরকে মাফ করে দিয়েছেন। ইবনে আব্দুল্লাহ্ ওই সকল হাদীছের মাধ্যমে দলীল গ্রহণ করেছেন, যা আখেরী উম্মতের ফয়ীলত বা মর্যাদার পরিপ্রেক্ষিতে বলা হয়েছে। কোনো কোনো মোহাদ্দেছ অবশ্য বলে থাকেন, সাহাবা কেরামের মর্যাদা প্রযোজ্য হবে তাঁদের বেলায়, যাঁরা দীর্ঘকাল ধরে নবী করীম স. এর সংসর্গে ছিলেন এবং বহুবিধ ফয়েজ লাভ করে উপকৃত হয়েছেন। তবে এক্ষেত্রে প্রথম মতটিই সর্বাধিক পচ্ছন্দণীয়। সবচাইতে সত্য ও বড় কথা, তাঁরা নবী করীম স. এর দর্শন লাভ করেছিলেন। প্রত্যক্ষ ইমান দ্বারা ধন্য হয়েছিলেন। এই মর্যাদা কেবল তাঁদের জন্যই নির্ধারিত। অন্য কেউ এরকম ফয়ীলতের অধিকারী হতে পারেন না। আখেরী উম্মতের ফয়ীলত সম্পর্কিত হাদীছের প্রেক্ষিত অবশ্য ভিন্ন। সাহাবা কেরামের ইমান ছিলো ইমান বিল গয়িব। যা ‘ইউমিনুনা বিল গয়িব’ আয়াতে কারীমার তাফসীরের ক্ষেত্রে মুফাস্সিরগণ বর্ণনা করেছেন। ওয়াল্লাহ্ আ’লাম।

নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, মুসল্লী নামাজ আদায়কালে তাশাহুদের মধ্যে অথবা নামাজের বাইরে দর্কন ও সালাম পেশ করার সময় নবী করীম স. কে ‘আসসালামু আলাইকা আইয়ুহানাবিয়’ বলে। তাঁকে ছাড়া অন্য কাউকে এভাবে সম্মোধন করা হয় না। সম্মোধন দ্বারা রসুলেপাক স. ছাড়া অন্য কারও উপর সালাম প্রেরণ করা যদি উদ্দেশ্য না হয়, তাহলে তা হবে হজরত ইবনে মাসউদ রা. কর্তৃক বর্ণিত হাদীছের অনুরূপ। ওই হাদীছে তিনি বলেছেন, আমরা রসুলেপাক স. এর সঙ্গে নামাজ আদায়কালে বলতাম, আস্লালামু আলাল্লাহ্ আসসালামু আলা জিব্রাইল, আসসালামু আলা মিকাইল। আসসালামু আলা অযুক ইত্যাদি। রসুলেপাক স. নামাজ থেকে ফারেগ হয়ে আমাদের দিকে ফিরে বললেন ‘তোমরা আস্সালামু আলাল্লাহ্ বোলো না। কেননা আল্লাহতায়ালাতো নিজেই সালাম। অর্থাৎ যাবতীয় ত্রুটি ও ভীতি থেকে তিনি তো সালেম বা নিরাপদ এবং সুরক্ষিত। বান্দাকে ত্রুটি ও ভীতি থেকে নিরাপত্তা দান করেন তিনিই। কাজেই ভয় ও মুখাপেক্ষিতার ধারণা সৃষ্টি করে এমন সালাম তাঁর উপর পেশ করা অর্থহীন। এখন থেকে নামাজের বৈঠকে বসলে পাঠ করবে ‘আতাহিয়াতু লিল্লাহি ওয়াস্সলাওয়াতু ওয়াত্তেইয়িবাত। আসসালামু আলাইকা আইয়ুহানাবিয় ওয়া রহমাতুল্লাহি ওয়া বারকাতুহ। আসসালামু আলাইনা ওয়া আলা ইবাদিল্লাহিস্ সলিহীন।’ বান্দা এই তাশাহুদ শরীফ পাঠ করলে আল্লাহতায়ালা সালামতী দান করবেন। আল হাদীছ।

সুতারং দেখা যায় বিশেষত্বের সাথে রসুলেপাক স. কে সালাম প্রদান করাই প্রকৃত কথা। অন্যান্যদেরকে সাধারণ পর্যায়ে রাখা হয়েছে। আভাস্ত্রিয়াতোর মধ্যে আস্মালামু আলাইকা বলে নবী করীম স. কে সম্মোধন করা হয়েছে। অথচ দৃশ্যতঃ তিনি অনুপস্থিত। এটাও তাঁর একটা বিশেষত্ব। এর কারণও রয়েছে। উলামা কেরাম বলেন, মেরাজ রজনীতে আল্লাহ রবুল ইয্যত তাঁর হাবীব স. কে এভাবেই সম্মোধন করেছিলেন। এরপর আল্লাহতায়ালার উক্ত কালামটিকে হ্রস্ব রেখে দেয়া হয়েছে। বোখারীর শরাহ কেরমানীতে বলা হয়েছে নবী করীম স. এর অন্তরাল গ্রহণের পর সাহাবাগণ আসসালামু আলান্নাবিয়ি বলতেন। আসসালামু আলাইকা বলতেন না।

কোনো কোনো আরেফ বলেছেন, আভাস্ত্রিয়াতোর মধ্যে রসুলেপাক স. কে সম্মোধন করা হয় তাঁর রহ মোবারকের মুশাহাদার (দর্শনের) পরিপ্রেক্ষিতে। সমস্ত বিদ্যমান বস্ত্র মধ্যে বিশেষ করে নামাজী ব্যক্তির আআর মধ্যে তাঁর পবিত্র রাহের সূক্ষ্মসত্ত্বসমূহ উন্নতিস্থিত হয়। নামাজের সময় রসুলে আকরম স. এর শুভ্র (আত্মিক দর্শন) এবং ওজুদের উন্নাসন থেকে বেখবর হওয়া উচিত নয়। রসুলেপাক স. এর রহস্যানী ফয়জাত কামনা করা উচিত।

রসুলেপাক স. এর আরো একটি বিশেষত্ব হচ্ছে, তিনি কাউকে আহ্বান করলে সঙ্গে সঙ্গে তাঁর ডাকে সাড়া দেয়া এবং তথায় উপস্থিত হয়ে যাওয়া ওয়াজিব হয়ে যাবে। নামাজরত থাকলেও নামাজ ছেড়ে হাজির হতে হবে। হজরত সাঈদ ইবনে মুল্লাহ রা. এর হাদীছ— তিনি বর্ণনা করেছেন, আমি একদা নামাজে রাত ছিলাম। এমতাবস্থায় রসুলেপাক স. আমাকে ডাকলেন। আমি উক্ত করিনি। নামাজান্তে রসুলেপাক স. এর দরবারে যেয়ে নিবেদন করলাম, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমি নামাজে ছিলাম, জবাব দিতে পারিনি। রসুলেপাক স. বললেন, আল্লাহতায়ালা কি এরশাদ করেননি।

‘তোমরা আল্লাহ ও রসুলের ডাকে সাড়া দাও, যখন তাঁরা তোমাদিগকে উজ্জীবিত করার উদ্দেশ্যে আহ্বান করবেন’ কাজেই রসুলেপাক স. এর ডাকে সাড়া দেয়া ওয়াজিব এবং এরকম না করলে গোনাহগার হতে হবে। প্রশ্ন জাগে নামাজরত অবস্থায় নবী করীম স. এর ডাকে সাড়া দিয়ে সেখানে উপস্থিত হলে নামাজ বাতিল হবে কিনা? এ সম্পর্কে যাওয়াহেরে লাদুনিয়ার গ্রন্থকার বলেন, শাফেয়ী মতাবলম্বী আলেমসহ আরও কতিপয় আলেম এ সম্পর্কে মত পোষণ করেন, এতে নামাজ নষ্ট হবে না। কিন্তু কোনো কোনো আলেমের মতে নামাজ নষ্ট হয়ে যাবে। অবশ্য উক্ত হাদীছের মাধ্যমে এ সম্পর্কে পরিষ্কার কিছু বুঝা যায় না। ওয়াল্লাহ আলাম।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, তাঁর উপর মিথ্যা অপবাদ আনয়ন করা অন্যের উপর অপবাদ আরোপ করার চেয়ে জ্যন্যতর। রসুলে আকরম স. এর উপর মিথ্যা অপবাদ উপস্থাপনকারীর বর্ণনা কক্ষণো গ্রহণ করা হয় না। মিথ্যারোপ করা থেকে সে ব্যক্তি যদি তওবা করে, তবুও তাঁর বিবরণ গ্রহণ করা যাবে না বলে একদল হাদীছবেতা মত পোষণ করেছেন। হজরত সান্দেহ ইবনে জুবায়র রা. থেকে বর্ণিত, এক ব্যক্তি রসুলেপাক স. এর নামে মিথ্যা রটনা করেছিলো। রসুলেপাক স. হজরত আলী রা. ও হজরত যোবায়ের রা. কে নির্দেশ দিলেন, যাও, ওকে পেলে হত্যা করো। শারেখ মোহাম্মদ জুওয়ায়নী যিনি ইমামুল হারামাইনের পিতা ছিলেন- তাঁর মত হচ্ছে, রসুলে আকরম স. এর উপর মিথ্যা আরোপকারী কাফের। কিন্তু আয়েম্মায়ে কেরাম তাঁর এই মতের সঙ্গে ঐকমত্য পোষণ করেননি। তবে এ ব্যাপারে সঠিক কথা এই যে, রসুলেপাক স. এর উপর মিথ্যা আরোপ করা জন্য অপরাধ এবং কবীরা গোনাহ। তবে এতে কাফের হবে না, যদি সে এ কাজকে হালাল হিসেবে মনে না করে। এরপর যদি ওই অপরাধী বিশুদ্ধ তওবা করে এবং তাঁর তওবার প্রতিক্রিয়া বাস্তব জীবনে পরিলক্ষিত হয়, তবে তাঁর কথা গ্রহণযোগ্য হবে। ওয়াল্লাহু আল্লাম।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, তিনি সগীরা, কবীরা, ইচ্ছাকৃত, অনিচ্ছাকৃত সর্বপ্রকার গোনাহ থেকে পবিত্র ছিলেন। এটাই পছন্দনীয় মাযহাব। তিনি ছাড়া অন্যান্য আম্বিয়া কেরামের পবিত্রতার ব্যাপারেও এই একই মত। এর বিস্তারিত আলোচনা এলমে কালামের কিতাবাদিতে আছে। তাঁর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, পাগল, মাতাল ও দীর্ঘস্থায়ী বেহঁশীর সম্পর্ক তাঁর শানে আরোপ করা যাবে না। কেনেনা এগুলোও দোষগ্রস্তির অন্তর্ভুক্ত। অন্যান্য আম্বিয়া কেরামের শানেও এগুলো আরোপ করা যাবে না। আল্লামা সুবকী র. বলেছেন, আম্বিয়া কেরামের বেহঁশী অন্যান্যদের বেহঁশী থেকে ভিন্ন। তাঁদের ব্যথা যন্ত্রণার প্রাবল্য তাঁদের জাহেরী অনুভূতির উপর প্রতিফলিত হয়ে থাকে। অতুর থাকে প্রভাবহীন। এ মর্মেই হাদীছ শরীফে উত্ত হয়েছে, আমার নেতৃত্ব নিন্দিত হয়। হৃদয় নয়। হৃদয়কে নিদ্রা থেকে হেফজত রাখা হয়েছে, যা বেহঁশীর তুলনায় অনেক শক্তিশালী। সুতরাং বেহঁশী দ্বারা আক্রান্ত না হওয়াটাই অধিকতর যুক্তিযুক্ত। আল্লামা সুবকী র. আরও বলেন, আম্বিয়া কেরামের জন্য দৃষ্টিহীনতা বৈধ নয়। কেনেনা এটাও একটি ক্রটি। পৃথিবীতে এমন কোনো নবীই আগমন করেননি, যিনি অন্ধ ছিলেন। তবে হজরত শুআইব আ. এর অন্ধত্ব সম্পর্কে যা শোনা যায়, তা কিন্তু প্রমাণিত নয়। আর হজরত ইয়াকুব আ. এর অন্ধত্বের ব্যাপারে কথা হচ্ছে, তিনি তো মূলত অন্ধ ছিলেন না। পুত্রশোকে রোদন করতে করতে পবিত্র চোখের উপর ছানি পড়ে গিয়েছিলো, যা তাঁর দৃষ্টিকে সাময়িক আচ্ছাদিত করেছিলো। ‘তাঁর চোখ দুটি চিঞ্চার কারণে শাদা হয়ে গিয়েছিলো’- এই আয়াতে কারীমার তাফসীর

প্রসঙ্গে ইমাম ফখরুল্লাহ রায়ী র. বলেন, মাতম ও বিলাপের প্রাবল্যের সময় তাঁর চোখ দিয়ে অতিরিক্ত পানি প্রবাহিত হতো। অত্যধিক পানি প্রবাহের কারণে মনে হতো যেনো চক্ষুদ্বয় শুভ্র হয়ে গিয়েছে। প্রকৃতপক্ষে ওই শুভ্রতা পানির কারণেই পরিলক্ষিত হতো। এটি উপরোক্ত মতের বিশুদ্ধতার দলীল। কেনোনা, ক্রন্দনের প্রাবল্যের মধ্যে চিন্তা এসে অন্ধত্বকে অধিক ক্রিয়াশীল করে তোলে। ইমাম ফখরুল্লাহ রায়ী র. বলেন, তিনি সার্বিকভাবে দৃষ্টিশীল হয়ে গিয়েছিলেন কিনা, এ ব্যাপারে উলামায়ে কেরামের মতানৈক্য রয়েছে। পরবর্তী ঘটনা এরকম, আল্লাহত্তায়ালা হজরত ইউসুফ আ. এর পবিত্র জামা তাঁর মস্তকে স্থাপনের পর তাঁর দৃষ্টিশক্তি ফিরে এসেছিলো। কেউ কেউ বলেন, তিনি অন্ধ হয়েছিলেন একথা ঠিক নয়। অত্যধিক ক্রন্দন ও দুশ্চিন্তার কারণে দৃষ্টিশক্তিতে দুর্বলতা এসেছিলো এবং এই দুর্বলতাকেই তিনি দৃষ্টিশীলতা মনে করতেন। এরপর যখন হজরত ইউসুফ আ. এর জামা তাঁর চেহারায় স্থাপন করা হয়েছিলো, তখন দৃষ্টিশক্তিতে স্বাভাবিকতা ফিরে এসেছিলো। আল্লামা সুবকী র. আমিয়া কেরামের মধ্যে অন্ধত্ব জায়েয় না হওয়ার কারণ এই বলেছেন যে, এটা দোষ এবং ত্রুটি। আমিয়া কেরামের এমন রোগে আক্রান্ত হওয়া যা দোষ ও ত্রুটির কারণ, তার দ্বারা তাঁদের নবুওয়াতও ক্রটিয়ুক্ত মনে হওয়া সম্ভব। যেমন হজরত আইয়ুব আ. এর উপর পরীক্ষাখরণ অসুস্থতা আপত্তিত হয়েছিলো। এ জাতীয় অন্যান্য অসুখ, যেমন কুর্থরোগ, শ্বেতী, অন্ধত্ব ইত্যাদির সঙ্গে কোনো নবীর সম্পর্ক রাখা জায়েয় নয়। এগুলো নবুওয়াতের শানের পরিপন্থী। এগুলো ঘৃণার উদ্বেক করতে পারে অথচ আমিয়া কেরাম এ সমূহ থেকে পবিত্র। হজরত শুআয়েব আ. অন্ধ হয়েছিলেন বলে কিস্সা আছে। কিন্তু ওই কিস্সা দলীল প্রমাণ দ্বারা সাব্যস্ত হয়নি। কাজেই এজাতীয় কথা দ্বারা তাঁর শানের প্রতি কেবল বিদ্রূপ এবং ধৃষ্টতাই প্রদর্শন করা হয়। অবশ্য হজরত ইয়াকুব আ. এর দৃষ্টি ফিরে পাওয়ার ঘটনা সঠিক। কেনোনা, আল্লাহত্তায়ালা এ মর্মে নিজেই ঘোষণা করেছেন, ‘সুতরাং তাঁর দৃষ্টি ফিরে এলো।’ হজরত মুকাতিল বারী বর্ণনা করেছেন, হজরত ইয়াকুব আ. ছ’মাস দেখতে পাননি। পরবর্তীতে হজরত ইউসুফ আ. এর জামা মোবারকের ওসীলায় দৃষ্টিশক্তি ফিরে পেয়েছিলেন। একটি কথা প্রচলিত আছে, কোনো নবীই বোবা ছিলেন না, তবে হয়তো কেউ সাময়িক অন্ধ ছিলেন।

নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, তাঁর নিন্দাকারীকে হত্যা করা ওয়াজিব। এতে সকল ইমামের ঐকমত্য রয়েছে। মতানৈক্যের দিকগুলো হচ্ছে, হত্যা কি হ্দ হিসেবে করা হবে? সঙ্গে সঙ্গে করতে হবে? নাকি তওবা করার সুযোগ দেয়া হবে? সে কি মুরতাদ? এ সমস্ত ব্যাপারে মতানৈক্য রয়েছে। কিন্তু কতল করার ব্যাপারে মতানৈক্য নেই।

নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, বিধান বাস্তবায়নের ক্ষেত্রে তাঁর নিজস্ব এখতিয়ার রয়েছে। তিনি যা নির্ধারণ করতে চাইতেন, সেটাই বিধানে রূপলাভ করতো। এ ব্যাপারে দু'টি বক্তব্য রয়েছে। তন্মধ্যে একটি এই যে, রসুলেপাক স. এর কাছে আহকাম সোপার্দ করা হতো। তিনি যা ভালো মনে করতেন, সে সম্পর্কেই বিধান আরোপ করতেন। দ্বিতীয় বক্তব্যটি হচ্ছে, আহকামের ব্যাপারে আলাদা ওহী নাফিল হতো। সুতরাং দেখা যায়, হজরত খুয়ায়মা ইবনে ছাবেতে রা. এর ব্যাপারে হৃকুম দেয়া হলো, তাঁর একার সাক্ষ্যই দুজনের সাক্ষ্যের সমতুল্য হবে।

ঘটনাটি হচ্ছে, একদা রসুলেপাক স. এক বেদুইনের নিকট থেকে একটি ঘোড়া ত্রয় করেছিলেন। পরে ওই বেদুইন একথা অস্বীকার করে বসলো। বললো, আপনি সাক্ষী উপস্থিত করুন। মুসলমানেরা বেদুইনকে বললো, আল্লাহর নবী সত্য বলেছেন। বেদুইন কারও কথা মানলো না। এমতাবস্থায় হজরত খুয়ায়মা রা. উপস্থিত হয়ে বললেন, আমি সাক্ষ্য দিছি, তুমি ঘোড়া বিক্রি করেছো। রসুলে আকরম স. বললেন, তুমি কেমন করে সাক্ষ্য দিচ্ছো, আমিতো তোমাকে সাক্ষী নিযুক্ত করিনি। হজরত খুয়ায়মা রা. বললেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমরা আপনার সকল কথা বিশ্বাস করি, আর এই বেদুইনের ব্যাপারে আপনাকে অবিশ্বাস করবো? এই ঘটনার পরপ্রেক্ষিতে রসুলে করীম স. হজরত খুয়ায়মার একার সাক্ষ্যকে দু'জনের সাক্ষ্যের সমতুল্য সাব্যস্ত করলেন। আর এহেন ফয়লিত লাভের ব্যাপারে তিনি হজরত খুয়ায়মাকে বিশিষ্ট করে দিলেন।

খান্তাবী বলেন, এই হাদীছটিকে অনেকে অস্থানে ব্যবহার করে থাকে। আর বেদাতীদের একটি দলতো এই হাদীছের দ্রষ্টিকোণ থেকে মনে করে থাকে, কোনো একজন চেনা জানা লোককে সাক্ষী বানালেই চলবে। কথাটির তাৎপর্য এই যে, তাদের মতে, ওই ব্যক্তি চেনা জানা সেই সাক্ষীর ব্যাপারে কিছু দাবি করবে, আর তার দাবি গৃহীত হবে। অথচ হাদীছ শরীফের ওরংদের কারণ হচ্ছে, রসুলেপাক স.। বেদুইনটির এলেম মোতাবেক তার উপর বিধান প্রয়োগ করার জন্য এখানে নবী করীম স. হজরত খুয়ায়মার সাক্ষ্যকে নিজের কথার পক্ষে জোর প্রদানার্থে এবং প্রতিপক্ষের উপর প্রাবল্য অর্জনের উদ্দেশ্যে এনেছেন। তাই হজরত খুয়ায়মা রা. দুই সাক্ষীর সমর্যাদার অধিকারী হয়েছেন। হজরত উমে আতিয়া রা. যিনি মর্যাদাশীলা মহিলা সাহাবীগণের অন্যতমা ছিলেন, তাঁর ব্যাপারেও রসুলেপাক স. স্বতন্ত্র বিধান দিয়েছেন।

নবী করীম স. পুরুষগণের বায়াত সম্পাদনাত্তে যখন মহিলাদের বায়াত গ্রহণ করছিলেন, তখন তাঁদেরকে লক্ষ্য করে আল্লাহর বাণী ‘নারীরা যেনে ভালো কাজে আপনার নাফরমাণী না করে’ বলা হলো। নবী করীম স. বিভিন্ন ভালো কাজ বাস্তবায়ন

ও মন্দ কাজ পরিহার সম্পর্কে তাঁদেরকে প্রতিশ্রুতিবদ্ধ করলেন। তাঁদের একটি মন্দ কাজ ছিলো, বিলাপ করা। নবী করীম স. অঙ্গীকার আদায় করলেন, নারীরা কারও মৃত্যুতে যেনো বিলাপ না করে। তখন হজরত উম্মে আতিয়া রা. নিবেদন করলেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! অমুক জনপদের লোক জাহেলী যুগে বিলাপ করার ব্যাপারে আমার সহযোগী হতো। এখন এ কাজে তাদের অনুসরণ না করে যে আমি পারছি না। রসুলেপাক স. একথা শুনে হজরত উম্মে আতিয়া রা. কে উক্ত কবীলার খাতিরে বিলাপ করার ব্যাপারে অনুমতি দিলেন।

ইমাম নবী র. বলেন, উম্মে আতিয়া রা. কে বিলাপ করার অনুমতি প্রদানে প্রমাণিত হয় যে, তিনি স. যার ব্যাপারে যা চাইতেন, তা নির্ধারণ করে দেয়ার ক্ষমতা তিনি আল্লাহপাকের তরফ থেকেই পেয়েছিলেন। হজরত আসমা বিনতে উমায়স রা.কেও শোক পালন করার ব্যাপারে অনুমতি দিয়েছিলেন। তাঁর স্বামী ছিলেন হজরত জাফর ইবনে আবী তালেব রা.। তিনি ইনতেকাল করলে, নবী করীম স. হজরত আসমা বিনতে উমায়স রা.কে বললেন, তুমি তিনি দিন পর্যন্ত মাতমী লেবাস পরিধান করো এবং শোক যাপন করো। এরপর তোমার যা অভিপ্রায়।

হজরত আবু বুরদা ইবনে নিয়ায় রা. এর কোরবানীর ক্ষেত্রেও নবী করীম স. স্বাধীন ভুক্ত দিয়েছিলেন। বকরীর বয়স এক বৎসর পুরু না হওয়া পর্যন্ত কোরবানী করা বৈধ নয়। কিন্তু নবী করীম হজরত আবু বুরদা ইবনে নিয়ায় রা. এর জন্য বৈধ করে দিয়েছিলেন। ঘটনাটি হচ্ছে, তিনি স. একদিন বললেন, ঈদের নামাজের আগে কোরবানী করলে কোরবানী হবে না। একথা শুনে হজরত আবু বুরদা রা. বললেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমার একটিই বকরী ছিলো। ঈদের নামাজের আগেই আমি বকরিটি জবেহ করে ফেলেছি। আমি মনে করেছিলাম, আজকের দিনটাতো খানা পিনারই দিন। তাই তাড়াতাড়ি জবাই করে পরিবার পরিজন এবং প্রতিবেশীদেরকে নিয়ে আনন্দ করে খেয়েছি। এখন এক বৎসরের কম বয়সের একটি বকরীর বাচ্চা ছাড়াতো আমার আর কোরবানী দেয়ার মতো কিছু নেই। তবে বাচ্চাটি বেশ মোটা তাজা এবং দুশ্মার মতই মাংসল। বাচ্চাটি দিয়ে কি কোরবানী হবে? রসুল স. এরশাদ করলেন, হাঁ, তোমার ক্ষেত্রে হবে।

এক রমণীর বিয়ের মহর সংক্রান্ত ব্যাপারেও রসুলেপাক স. স্বতন্ত্র নির্দেশ প্রদান করেছিলেন। মহর আদায়ের পরিবর্তে পুরুষটি উক্ত মহিলাকে কোরআন মজীদ শিক্ষা প্রদান করবে— এরকম ভুক্ত দিয়েছিলেন। ঘটনাটি কোরআন মজীদে এভাবে উক্ত হয়েছে ‘একজন রমণী রসুলেপাক স. এর খেদমতে নিবেদন করলো, আমি নিজেকে রসুল স. এর জন্য সম্প্রদান করছি। এভাবে কোনো মহিলা নিজেকে রসুল স. এর জন্য সম্প্রদান করলে তাঁকে গ্রহণ করা রসুলেপাক স. এর

জন্য জায়েয ছিলো । কিন্তু রসুলেপাক স. তাঁকে গ্রহণ করলেন না । পাশেই উপবিষ্ট এক দরিদ্র সাহাবী দাঁড়িয়ে বললেন, ইয়া রসুলাল্লাহ্! রমণীটি যদি আপনার উপযোগী না হয়, তাহলে আমার সঙ্গে তার বিয়ে দিন । তিনি স. বললেন, মহর আদায় করার মতো কী আছে তোমার? তিনি বললেন, পরমের লুঙ্গিখনা ছাড়া আমার আর কিছুই নেই । রসুল স. বললেন, তালাশ করে দেখো, কিছু জোগাড় করতে পারো কিনা । অন্ততঃপক্ষে একটি লোহার আঙুটি হলেও চলবে । তিনি বললেন, কোরআন মজীদের অমুক অমুক সুরা আমার মুখস্থ আছে, আর কিছু নেই । রসুল স. বললেন, কোরআনের যে অংশটুকু তোমার মুখস্থ আছে, তার বিনিময়ে তুমি তাকে বিয়ে করো । তুমি তাকে সেই অংশটুকু শিক্ষা দিবে এবং সেটাকে মহর হিসেবে নির্ধারণ করে নিবে । তবে তুমি ছাড়া অন্য কারও জন্য এই বিধান গ্রহণযোগ্য হবে না । কোরআন কখনও কারও জন্য মহর হতে পারে না ।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি অন্যতম দিক হচ্ছে, তাঁর গায়ে যখন জ্বর উঠতো, তখন দু'জন মানুষের জ্বর হতো, যাতে তিনি দ্বিগুণ সওয়াব লাভ করতে পারেন । একদা তিনি অসুস্থ হলে হজরত জিবরাইল আ. সেবা শুশ্রাব করা এবং অবস্থা জানার জন্য নবী করীম স. এর কাছে তিনবার উপস্থিতি হয়েছিলেন । নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, তাঁর ইন্তেকালের পর তাঁর জানায় আদায় করা হয়েছিলো ইমাম ছাড়াই । মুসলমানেরা দলে দলে এসে জানায় আদায় করেছিলেন । মৃত্যুর তিন দিন পর তাঁকে দাফন করা হয়েছিলো, আর তাঁর কবর শরীফে ওই মখমলের চাদরখালা বিছিয়ে দেয়া হয়েছিলো, যা তাঁর দেহ মোবারকের নীচে বিছানে ছিলো । অথচ এ দুটি কাজ অন্য কারও জন্য বৈধ নয় ।

এই ঘটনা সম্পর্কে অবশ্য ভিন্ন রকম বর্ণনাও রয়েছে । তা হচ্ছে, তাঁর কবর শরীফে যে মখমলের চাদর বিছানো হয়েছিলো তাঁর এক গোলাম, যার নাম ছিলো শকরবান, তিনি সাহাবীগণের অজাতে সেটা বিছিয়ে দিয়েছিলেন । ভেবেছিলেন, রসুলেপাক স. এর দেহ মোবারকের নীচে বিছানো এই চাদরটি পরে অন্য কারও দেহের নীচে যেনো বিছানো না হয় । নবী করীম স. এর আরেকটি বৈশিষ্ট্য এই যে, তাঁর ইন্তেকালের পর পৃথিবীতে অঙ্ককার নেমেছিলো । এর বিস্তারিত বর্ণনা যথাস্থানে করা হবে ইনশাআল্লাহ্ ।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, মাটি তাঁর পবিত্র শরীরকে ভক্ষণ করতে পারেন । অন্যান্য আম্বিয়া কেরামের পবিত্র শরীরও মাটিতে মিশে যায়নি । যদিও এ বিশেষত্ব সকল নবীর মধ্যে ছিলো, তৎসত্ত্বেও এটাকে উলামায়ে কেরাম নবী করীম স. এর বিশেষত্বের অন্তর্ভুক্ত করেছেন । আর কেবল আম্বিয়া কেরাম কেনো, নবী করীম স. এর উম্মতের আউলিয়া কেরামের বেলায়ও এরকম বর্ণনা রয়েছে ।

যেমন শায়েখ আলী মুত্তাকী র. এর কবর বিশেষ কোনো ঘটনার পরিপ্রেক্ষিতে খোঁড়া হয়েছিলো। কবর খোঁড়ার পর দেখা গেলো, কাফন সহকারে তাঁর পিত্র লাশ সম্পূর্ণ অক্ষত ও অবিকৃত অবস্থায় রয়েছে। ঘটনাটি ছিলো এরকম, তাঁর এক নওজোয়ান এবং নেককার ভ্রাতুস্পুত্র কামনা করলেন, তাঁর মৃত্যুর পর তাঁকে যেনে তাঁর চাচার কবরে দাফন করা হয়। আর মঙ্গা মুআব্যমায় তখন এরকম ধারণা ছিলো যে, মৃতকে কোনো বুরুগ ব্যক্তির কবরে দাফন করলে তাতে বরকত লাভ হয়। যদীন কর্তৃক নবী করীম স. এর পিত্র শরীর ভক্ষিত না হওয়া হায়াতে তাইয়েবার বাহ্যিক নির্দশন। আর এই হায়াত অর্থাৎ বরযথী জীবন নবী করীম স. এবং অন্যান্য আমিয়া কেরামের জন্য বিশিষ্ট।

নবী করীম স. এর আরেকটি অন্যতম বিশেষত্ব এই ছিলো যে, তাঁর উত্তরাধিকার সম্পত্তি তাঁর জাগতিক হায়াত ও বিদ্যমানতার উপর ভিত্তি করে সাব্যস্ত হতো না। তাঁর রেখে যাওয়া সম্পত্তির মালিক তিনিই। কেউ কেউ বলেন, তাঁর সম্পত্তি তাঁর ইহকালীন জীবনের সমাপ্তির পর সদকা হিসেবে সাব্যস্ত হয়েছিলো। যেমন হাদীছ শরীফে উক্ত হয়েছে, ‘আমি যা রেখে যাবো তা সদকা হবে।’ সে সমস্ত সদকা ওই সকল খাতে ব্যয়িত হবে, যে সকল খাতে তিনি নিজে ব্যয় করে থাকতেন। যেমন রসুলেপাক স. এর খরচের খাতগুলো ছিলো নিজের আহল ও আয়াল আওলাদ, ফকীর এবং সাধারণ মুসলমানের জন্য কল্যাণকর কাজ। তাঁর ইহকালীন জীবনে তিনি যেভাবে এসকল খাতে ব্যয় করতেন, তেমনি ইন্তেকালের পর রেখে যাওয়া সম্পত্তিকে সেসকল খাতেই খরচ করতে হবে। তাঁর উত্তরাধিকার সম্পত্তির বেলায় অবশ্য তাঁর জন্য সম্পূর্ণ স্বাধীনতা ছিলো যে, তিনি ইচ্ছে করলে তাঁর পুরো সম্পত্তিকে কারও নামে ওসিয়ত করে যেতে পারতেন। অথচ অন্য কারো জন্য এক তৃতীয়াংশের অধিক কারো ব্যাপারে ওসিয়াত করা বৈধ নয়।।

এই বিধান অন্যান্য নবীর উত্তরাধিকার সম্পত্তির ক্ষেত্রেও প্রযোজ্য। তাঁদের ইন্তেকালের পর কোনো ওয়ারিছ হতো না। তবে আল্লাহর বাণী, ‘হজরত সুলায়মান হজরত দাউদ এর ওয়ারিছ হয়েছিলেন’ এবং ‘হে আমার রব! তুমি আমার জন্য তোমার পক্ষ থেকে ওলী বানাও যে আমার ওয়ারিছ হতে পারে’— আয়াতদুয়ের দ্বারা ওয়ারিছি সাব্যস্ত হওয়ার ইঙ্গিত পাওয়া যায়। জবাব হচ্ছে, উক্ত ওয়ারিছি দ্বারা জাগতিক ধনসম্পত্তি লাভের ওয়ারিছি বুঝানো হয়নি। বুঝানো হয়েছে নবুওয়াত ও এলেমের ওয়ারিছিকে।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি অন্যতম দিক হচ্ছে, তিনি তাঁর রওজা শরীফে জীবিত আছেন। অন্যান্য নবীগণও তাই। রসুলেপাক স. শুধু জীবিত আছেন, তাই নয়। বরং আয়ান ও একামতের সাথে নামাজও আদায় করে যাচ্ছেন। ইবনে যাবালা এবং ইবনে নাজার বর্ণনা করেন, আইয়্যামে হুররার সময়

মসজিদে নববীতে তিন দিন পর্যন্ত আযান হয়নি। আইয়ামে হুররা বলা হয় ইয়ায়দী বর্বতার সময়কে। তখন কুখ্যাত ইয়ায়দী বাহিনী মদীনা মুনাওয়ারায় হামলা করে শতশত সাহাবীকে শহীদ করেছিলো। নারীদের সম্ম নষ্ট করেছিলো। মসজিদে নববীর অভ্যন্তরে গাধা ঘোড়া বেঁধেছিলো (নাউয়ুবিল্লাহ মিন যালিক)। তখন নরপিশাচ ইয়ায়দী বাহিনীর আতংকে মানুষ মদীনা মুনাওয়ারা ছেড়ে বাইরে চলে গিয়েছিলো। কেবল হজরত সান্দ ইবনে মুসাইয়্যাব রা. মসজিদে নববীতে উপস্থিত ছিলেন।

তিনি বর্ণনা করেন, যোহরের ওয়াক্ত হলে আমি ভীতসন্ত্বস্ত হয়ে নবী করীম স. এর রওজা শরীফের কাছে চলে গেলাম। সেখানে পরিষ্কার আযানের আওয়াজ শুনতে পেলাম এবং সেখানেই যোহরের নামাজ আদায় করলাম। তারপর থেকে প্রত্যেক নামাজের সময়ই রওজা শরীফ থেকে আজান ও একামতের শব্দ শুনতাম। এমতাবস্থায় তিনি রাত অতিবাহিত হয়েছিলো। এরপর যখন মানুষেরা মদীনা শরীফে ফিরে এলো, তখন তারাও রওজা শরীফ থেকে আযান শুনতে পেলো, যেরূপ আমি শুনেছি।

দুনিয়া থেকে প্রস্থানের পর নবী করীম স. যে জীবিত অবস্থায় রয়েছেন, এ সম্পর্কে একমত হলেও আরেকটি ব্যাপারে উলামা কেরাম মতান্তেক্য করেছেন। সেটি হচ্ছে, তিনি জীবিত আছেন ঠিক, কিন্তু কোথায় আছেন? তিনি রওজা শরীফে জীবিত? নাকি কোনো বিশেষ স্থানে? জান্নাতে? আসমানে?

কেউ কেউ বলেন, আমরা নবী করীম স. এর পবিত্র দেহ রওজা শরীফে দেখেছি। সেখান থেকে তাঁর দেহ মোবারক অন্য কোথাও স্থানান্তরিত করার দলীল আমাদের কাছে নেই। সুতরাং এটাই প্রমাণিত যে, তাঁর দেহ মোবারক ওই নূরানী মাটিতেই সমাহিত অবস্থায় আলোকময় হয়ে আছে। কেউ যদি বলেন, কবর তো সংকীর্ণ স্থান। এরূপ সংকীর্ণ স্থানে নবী করীম স. এর পবিত্র দেহ আবদ্ধ থাকা সমীচীন নয়। জবাবে আমরা ওই হাদীছটি পেশ করতে চাই, যে হাদীছে বলা হয়েছে, মুমিনের কবরকে চারিদিকে সন্তুর গজ করে প্রশস্ত করে দেয়া হবে। একজন মুমিনের কবরের অবস্থা এরকম হলে রসুলে আকরম স. এর কবর শরীফের প্রশস্ততা কতো হতে পারে? অনুমান করা যায়? যদি কেউ এরকম বলে, রসুলে আকরম স. এর ওফাতের পর তাঁর বরযথী জীবনের জন্য কবর শরীফের মাটির চেয়ে ফেরদাউসে আ'লাই তো বেশী উপযোগী। এমতো বজ্জবের জবাবে বলবো, তার কবর শরীফের চেয়ে উন্নত জান্নাত কোথায়? জান্নাত তো রসুল স. এর গোলামদের বসবাসের জায়গা। এই মর্মে ইমাম তকীউদ্দীন সুবকী র. এর উক্তিটি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। তিনি বলেছেন, ভূখণ্ডের যে অংশের সাথে রসুলেপাক স. এর পবিত্র শরীর মিলিত আছে, সে অংশকে যদি পৃথিবীর সমস্ত

জায়গা, এমনকি পবিত্র কাবার উপরেও অগ্রাধিকার প্রদান করা হয়, তবে মনে হয় না কোনো মুসলমান আপত্তি করবে। হজরত সাইদ ইবনে মুসাইয়্যাব রা. কর্ত্ত্ব বর্ণিত ‘আমি কবর শরীফ থেকে নবী করীম স. এর আঘানের আওরাজ শুনেছি’ এ হাদীছখানা শবে মেরাজ সম্পর্কিত নবী করীম স. এর উক্ত হাদীছের সমর্থক।

মেরাজের বর্ণনায় নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, আমি মুসা আ. কে তাঁর কবরে নামাজ পড়তে দেখেছি। এখন প্রশ্ন আসে, মেরাজ সম্পর্কিত হাদীছে এরকম বর্ণনাও রয়েছে যে, নবী করীম স. আমিয়া কেরামের সঙ্গে সাক্ষাৎ করেছেন বিভিন্ন আকাশে। আবার আরেক বর্ণনায় আছে, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, আমি হজরত মুসা আ. কে সন্তুর জন বনী ইসরাইলের সঙ্গে হজ্ঞ করতে এবং তালবিয়া পাঠ করতে দেখেছি। এই জটিলতার জবাব হচ্ছে, এহেন দর্শন সংঘটিত হয়েছে স্থানের ব্যাপকতার প্রেক্ষিতে।

কেউ যদি প্রশ্ন করে, কোরান মজীদ তো নবী করীম স. এর মৃত্যুর ঘোষণা দিয়েছে। যেমন আল্লাহতায়ালা এরশাদ করেছেন ‘নিচয়ই আপনি মৃত্যুবরণকারী এবং তারাও মৃত্যুবরণকারী।’ নবী করীম স. এরশাদ করেছেন ‘আমি মৃত্যুবরণকারী একজন পুরুষ।’ নবী করীম স. এর ইনতেকালের পর হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা. বলেছিলেন, নিঃসন্দেহে মোহাম্মদ মৃত্যুবরণ করেছেন। তাছাড়া নবী করীম স. এর মউত ও প্রস্থান গ্রহণের উপর উম্মতের ঐকমত্য রয়েছে। উন্নর এই যে, রসুলেপাক স. মৃত্যুর স্বাদ অবশ্যই গ্রহণ করেছেন এবং দুনিয়া থেকে প্রস্থান করেছেন। কিন্তু তারপর আল্লাহতায়ালা তাঁকে জীবিত করে দিয়েছেন। যেমন হাদীছ শরীফে এসেছে, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, আল্লাহতায়ালা আমাকে কবরের মধ্যে চাল্লিশ দিনের চেয়ে অধিক সময় রাখবেন, এর চেয়েও আমি তাঁর নিকট অধিকতর সম্মানিত। হাদীছ শরীফে আরও এসেছে, আল্লাহতায়ালা কোনো নবীর দেহ ভক্ষণ করাকে মাটির জন্য নিষিদ্ধ করে দিয়েছেন। সুতরাং নবী করীম স. এর যেমন জিসমানী, দুনিয়াবী ও বদনী হায়াত ছিলো এখনো ঠিক তেমনই আছে। এই হায়াত শহীদগণের হায়াতের চেয়ে অধিকতর পরিপূর্ণ। কেনোনা শহীদগণের হায়াত রূহানী ও পরকালীন হায়াত। আর পরকালীন হায়াত রূহের জন্য নির্ধারিত। জগতে যে দেহ নিয়ে তাঁর জন্য হয়েছিলো সেই দেহের মেছাল বানিয়ে আল্লাহতায়ালা শহীদগণের আত্মা স্থানে সংস্থাপন করতে পারেন। অথবা কোনো এক প্রকার দেহ যা আত্মাকে ধারণ করতে পারে, আল্লাহতায়ালা তাই সৃষ্টি করে তার সঙ্গে শহীদের আত্মা সংশ্লিষ্ট করতে পারেন। যেমন হাদীছ শরীফে এসেছে, আল্লাহতায়ালা শহীদগণের আত্মা সবুজ বর্ণের এক প্রকারের পাথির মধ্যে আমানত রেখে দিয়েছেন। পাথিগুলো আরশের ঝাড়বাতির নীচে অথবা জাম্বাতে উড়ে বেড়াচ্ছে। কিন্তু আমিয়া কেরামের পবিত্র আত্মা তাঁদের

ওই পবিত্র দেহের মধ্যেই ফিরিয়ে দেয়া হয়, যে দেহ দুনিয়াতে ছিলো। তাঁদের পবিত্র দেহ পঁচে যায় না, মাটিতেও মিশে যায় না। আল্লাহতায়ালা দেহ ছাড়াও আত্মাকে সংরক্ষণ করতে সক্ষম। তবে আম্বিয়া কেরামের পার্থিব দেহেই তাঁদের আত্মাকে সংরক্ষণ করা হয়েছে বলে উদ্ভৃতি রয়েছে। যেমন হজরত মুসা আ. এর কবরে নামাজ আদায় করার বর্ণনা। নামাজ আদায় করা পার্থিব দেহের কাজ। শবে মেরাজের ঘটনায় আম্বিয়া কেরামের যে সকল শুণের কথা বলা হয়েছে সেগুলো দেহের সাথে সংশ্লিষ্ট। এ কথার দ্বারা দুনিয়ায় তাঁদের যে জীবন ছিলো, হ্বহ ওই জীবনকে বুঝতে হবে, তা নয়। পানাহার এবং দৈহিক প্রয়োজনাদি ইহকালীন জীবনে হয়ে থাকে। বরযথী জীবনে এসবের প্রকার ও প্রকৃতি ভিন্ন। পানাহার এবং অন্যান্য দৈহিক প্রয়োজনাদি মানুষের অভ্যাসগত কাজ। আর ওই জগতের অবস্থাতো জাগতিক অভ্যাসের বিপরীত। বরযথী জীবনের অবস্থা এমনও তো হতে পারে যে, সেখানকার হিমেল সুঘাণ, নারী, বিভিন্ন প্রকারের রিয়িক ইত্যাদি রূহানীভাবেও হতে পারে। যেমন শহীদগণের মর্যাদার্থে বলা হয়েছে ‘তাঁদেরকে কবরের জীবনে রিয়িক দেয়া হচ্ছে। তারা আনন্দিত। তাঁদেরকে প্রদত্ত আহার্য জান্নাতী হলেও বিস্ময়ের কিছু নেই। হাদীছ শরীফে তো এরকম বর্ণনাও এসেছে, তিনি আমাকে আহার করাচ্ছেন, পান করাচ্ছেন।

এখন একটি প্রসঙ্গ বাকি রইলো। তা হচ্ছে, নবী কর্নীম স. রওজা শরীফে শুয়ে উম্মতের ব্যাপারে কিছু জানতে পারেন কিনা এবং উম্মতের কোনো কথা শুনতে পান কিনা। এ ব্যাপারে বলতে হয়, শুধু তিনি নন, সকল নবীর বেলায় এটা নিঃসন্দেহভাবে প্রমাণিত হয়েছে। এমনকি বিষয়টির ব্যাখ্যা বিশ্লেষণে উলামা কেরাম তো এই মতে উপনীত হয়েছেন যে, সকল মৃতব্যত্বির বেলায় এরকম হওয়া সম্ভব। হাদীছ শরীফে এসেছে, কবরের মধ্যে মৃতগণ নামাজ পাঠ, তালবিয়া পাঠ, জিকির ও তাসবীহ পাঠ ইত্যাদি করে থাকেন।

কেউ যদি প্রশ্ন উত্থাপন করে, বরযথ তো কোনো দারূল আমল (আমলের জগত) নয় এবং সেখানে শরীয়তের বিধান বাধ্যতামূলকও নয়। তাহলে কবরবাসীরা আমল করবে কেনো? উত্তরঃ আলমে বরযথে সওয়াব ও পুরক্ষারের সোপান তৈরী করা হয়। দুনিয়ার আমলের বিধান মোতাবেকই তা হয়ে থাকে। আবার অধিকাংশ সময় সেখানকার আমল স্বইচ্ছায় হয়ে থাকে। অর্থাৎ আল্লাহতায়ালার পক্ষ থেকে তা আরোপিত নয়। বরং স্বেচ্ছাপ্রণোদিত হয়ে উদ্বীপনা ও আগ্রহ সহকারে মনের আনন্দে কবরবাসীরা তা করে থাকে। যেমন, দুনিয়াতে নফল ইবাদত বন্দেগী করা হয়। যেমন বেহেশতীরা বেহেশতে তসবীহ পাঠ করবে, কোরআন তেলাওয়াত করবে। হাদীছ শরীফে আছে, কোরআনের পাঠক বেহেশতে প্রবেশ করলে আল্লাহতায়ালা আদেশ করবেন, ‘তরতীলের সাথে

কোরআন পাঠ করো এবং উন্নত হও। রসুলেপাক স. কিয়ামতের দিন শাফায়াতের দরজা খোলার নিমিত্তে যে সেজদা করবেন, তাও এ পর্যায়েরই আমল।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি অন্যতম দিক হচ্ছে, দুনিয়া থেকে প্রস্থানের পরও তাঁর সম্পদের মালিকানা প্রতিষ্ঠিত থাকে। আর তাঁর পরিবার পরিজনের নফকার ব্যবস্থা আল্লাহত্পাক করবেন বলে অঙ্গীকারও করেছেন। ইমামুল হারামাইন একে রসুলেপাক স. এর বিশেষত্বের অন্তর্গত বলে উল্লেখ করেছেন। বলেছেন, রসুলেপাক স. যা কিছু রেখে গেছেন, তার উপর তাঁর মালিকানা প্রতিষ্ঠিত রয়েছে। সাইয়েন্দ্রনা হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা. যখন খলীফা নির্বাচিত হলেন, তখন তাঁর খেলাফতের নীতিনির্ধারণীর মধ্যে এটাও স্থির করে নেন যে, রসুলেপাক স. এর আহল ও আয়াল, খাদেমসমূহ এবং অন্যান্য খাতে বাইতুলমাল থেকে খরচ বহন করা হবে। হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা. জানতেন, রসুলেপাক স. এর মাল তাঁরই মালিকানায় রয়েছে। এই মাসআলাটি দ্বারা এটাই সাব্যস্ত হয় যে, দুনিয়াবী বিধানের ক্ষেত্রেও তাঁর হায়াতকে স্বীকৃতি দেয়া হয়েছে। সুতরাং শহীদগণের হায়াতের তুলনায় তাঁর হায়াত অধিকতর উঁচুমানের। অবশ্য কেউ কেউ নবী করীম স. এর ওফাতের পর তাঁর মালিকানা রহিত হয়ে যাওয়ার পক্ষপাতী। উভয় প্রকার মতের অনুসারীরাই রসুলেপাক স. এর বাণী ‘রেখে যাওয়া সম্পত্তি হচ্ছে সদকা’ দ্বারা হেদায়েত গ্রহণ করতে পারে। ওয়াল্লাহু আ’লাম।

এই মাসআলাটি রসুলেপাক স. এবং অন্য নবীগণের হায়াত সংক্রান্ত আলোচনায় এসে গেছে। এছাড়াও এই কিতাবের শেষের দিকে ওফাতুল্লাহী নামক পরিচ্ছেদে এ ব্যাপারে স্বতন্ত্র আলোচনা আসবে। আলোচনাটি পুনরাবৃত্তি মনে হলেও দোষের কিছু নেই। কারণ এতে করে ব্যাপারটি আরও পরিষ্কার ও সুদৃঢ় হবে।

নবী করীম স. এর বিশেষত্সমূহের মধ্যে আরেকটি বিশেষত্ব এই যে, তাঁর রওজা শরীকে ফেরেশতারা নিয়োজিত রয়েছে। তাদের কাজ হচ্ছে, জিয়ারাতকারীদের সালাত ও সালাম রসূল স. এর কাছে পেশ করা। এই হাদীছটি নিম্নোক্ত ভাষ্যের মাধ্যমে বর্ণিত হয়েছে। ভাষ্যটি এই— আল্লাহত্পালার এমন কতিপয় ফেরেশতা আছে, যারা যদীনে ছড়িয়ে ছিটিয়ে থাকে। আমার উম্মতের তরফ থেকে তারা আমার নিকট সালাম পৌছে দেয়। হজরত আম্মারা রা. কর্তৃক বর্ণিত হাদীছে আছে, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, আল্লাহত্পালার একজন ফেরেশতা আছেন। তাঁর শ্রবণশক্তি এতো অধিক যে, এমন শ্রবণশক্তি অন্য কাউকে দেয়া হয়নি। যে কোনো স্থান থেকে আমার উপর সালাত ও সালাম পেশ করা হোক না কেনো, উক্ত ফেরেশতা সেই সালাত ও সালাম সঙ্গে সঙ্গে আমার নিকট পৌছে দেয়।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক, উম্মতের আমল তাঁর নিকট পেশ করা হয়। রসুল স. তা দেখে উম্মতের জন্য ক্ষমাপ্রার্থনা করতে থাকেন। ইবনে মোবারক হজরত সাঈদ ইবনে মুসাইয়ার রা. থেকে বর্ণনা করেন, এমন কোনো দিন নেই যে, সকাল সন্ধ্যা উম্মতের আমল রসুলেপাক স. এর নিকট পেশ করা না হয়। রসুলেপাক স. কিয়ামতের দিন উম্মতের কগাল এবং তাদের আমল দ্বারা উম্মতকে চিনে নিবেন। কোনো কোনো বর্ণনায় আছে, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, আমার কাছে উম্মতের আমল পেশ করা হয়। তন্মধ্যে বদআমলগুলো আমি আড়াল করি। আর নেক আমলগুলো আল্লাহত্পাকের নিকট পেশ করি। আড়াল করার অর্থও এখানে পেশ করা। আল্লাহত্তায়ালার বিধানই যেনো এরকম। পেশ করার পর আমল সাব্যস্ত হয়। আর যেসব আমল পেশ হয় না, সেগুলো নিশ্চিহ্ন করে দেয়া হয়।

কাব আহবার কর্তৃক বর্ণিত হাদীছে আছে, রসুলেপাক স. এর রওজা শরীফে দৈনিক সন্তুর হাজার ফেরেশতা নেমে এসে ঘাড় দুলিয়ে কবর শরীফ তওয়াফ করতে থাকে। নবী করীম স. কিয়ামতের দিন যখন আপন কবর শরীফ থেকে বেরিয়ে হাশরের ময়দানে উঠবেন, তখন ওই সকল ফেরেশতা সমভিব্যহারেই উঠবেন। তখন নবী করীম স. কে নিয়ে ওই ফেরেশতাবৃন্দ যেফাফের মতো মিছিল করে যাবেন। যেফাফের অর্থ দুলহানকে দুলহার গৃহে নিয়ে আসা। তবে এখানে লায়েমী অর্থ গ্রহণ করতে হবে। অর্থাৎ মাহরুব (প্রেমাস্পদ)কে মোহেব (প্রেমিক) এর কাছে নিয়ে যাওয়া। মোটকথা ফেরেশতাবৃন্দ মিছিল সহকারে অভিবাদন করতে করতে তাঁকে বারেগাহে এলাহীতে নিয়ে যাবেন।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের অন্যতম দিক হচ্ছে, তাঁর পরিত্র মিস্বর তাঁর হাউয়ের উপর অবস্থিত। হাদীছ শরীফে এরকমই বর্ণিত হয়েছে। অন্য এক বর্ণনায় আছে, আমার মিস্বর জান্নাতের তরাসমূহের মধ্যে একটি তরআ। তরআ শব্দের অর্থ দরজা বা ফটক। কেউ অর্থ করেছেন স্তর। আবার কেউ অর্থ করেছেন, উদ্যানের উঁচু স্থান। হাদীছ শরীফে এসেছে, একদিন সাইয়েদে আলম স. মিস্বর শরীফে দণ্ডয়ামান হয়ে বললেন, এই মুহূর্তে আমার পা জান্নাতের তরাসমূহের একটি তরআর উপরে রয়েছে। অন্য এক বর্ণনায় আছে, তিনি এরশাদ করেছেন, আমার মিস্বর আমার হাউয়ের উপরে অবস্থিত। অন্য হাদীছে এসেছে, তিনি এরশাদ করেছেন, এখন আমি আমার হাউয়ের ইকরে দাঁড়িয়ে আছি। ইকরে ওই স্থানকে বলা হয়, যেখান থেকে হাউয়ের মধ্যে পানি সরবরাহ করা হয়ে থাকে। ‘হাউয়ের উপর মিস্বর অবস্থিত’ কথাটির তাৎপর্য বিভিন্নভাবে ব্যাখ্যা করা হয়েছে। যেমন এর অর্থ হবে মিস্বরের প্রতি আকৃষ্ট হওয়া, তা থেকে বরকত লাভ করা, তার সম্মুখে সর্বদাই আমলে সালেহা পালন করা ইত্যাদি। তাহলে এর দ্বারা উম্মত

হাউয়ে নবী স. তথা হাউয়ে কাউচারের কাছে আসতে পারবে এবং তা থেকে জীবনরক্ষারী পানি পান করতে পারবে।

এটাও সম্ভব, নবী করীম স. স্বীয় মিস্বরকে যেরূপ মর্যদা দান করেছেন, কাল কিয়ামতের দিন সমস্ত মাখলুকাতের রঙে রঞ্জিত করে হাশারের ময়দানে আল্লাহুপাক তাঁকে উপর্যুক্ত করবেন এবং হাউয়ে কাউচারের পাশে রাখবেন।

জান্নাতের তরায় মানে বেহেশতের দরজা। এর অর্থ, রসুলেপাক স. এর মহিমা প্রকাশার্থে আল্লাহতায়ালা কিয়ামতের দিন তাঁর মিস্বর শরীফকে জান্নাতের দরজা হিসেবে সংস্থাপন করবেন। কেউ আবার এরকম ব্যাখ্যা করেন, এখানে মিস্বর বলতে ওই মিস্বরকে বুঝানো হয়েছে, যা নবী করীম স. এর জন্য কিয়ামতের দিন কায়েম করা হবে। এই মিস্বর বলতে মসজিদে নববীর মিস্বরকে বুঝানো হয়নি। কিন্তু এ ধরনের ব্যাখ্যা হাদীছ শরীফের বাক্যের ভাব ও চাহিদা থেকে বহু দূরে। কেনোনা, হাদীছ শরীফের বর্ণনা, আমার ভজরা এবং মিস্বরের মধ্যবর্তীস্থানে জান্নাতের বাগানসমূহের মধ্য থেকে একটি বাগান রয়েছে, আর আমার মিস্বর আমার হাউয়ের উপর অবস্থিত। হাদীছের বাণীবিভা ঝুঁকে আছে এই মিস্বর শরীফের দিকেই, যা রওজায়ে মুকাদ্দাসার তাহদীদের জন্য আলোচনা করা হয়েছে। তারিখে মদীনাতে এরকমই উল্লেখ করা হয়েছে।

মাওয়াহেবে লাদুনিয়া কিতাবের লেখক বলেছেন, কোনো একজন আলেমও উল্লিখিত হাদীছের যাহেরী অর্থ গ্রহণ করতে দ্বিমত করেননি। আর এটাই সত্য। কেনোনা সত্যসংবাদদাতা স. অদৃশ্য জগতের যা কিছু সংবাদ দিয়েছেন, তার উপর ইমান আনা ওয়াজিব।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, তাঁর মিস্বর এবং কবর শরীফের মধ্যবর্তীস্থানে বেহেশতের বাগানসমূহের কোনো একটি বাগান রয়েছে। এই হাদীছখানা ইমাম বৌখারী র. ‘মা বাইনা বাইতী ওয়া মিস্বারী’ এই বাক্যে বর্ণনা করেছেন। এ সম্পর্কেও উলামা কেরাম বিভিন্ন আলোচনা পর্যালোচনা করেছেন। কেউ বলেছেন, ‘রওজায়ে জান্নাত’ বা বেহেশতের বাগান দ্বারা মধ্যবর্তীস্থানটিকে বুঝানো হয়েছে। কেনোনা সেখানে বসে জিকির আজকার মোরাকাবা মোশাহাদা ও ইবাদত বন্দেগী করলে ওই কাজগুলো রহমত নাফিলের কারণ হবে, সৌভাগ্য লাভের ওসীলা হবে। যেমন মসজিদকেও রিয়ায়ুল জান্নাত বা বেহেশতের বাগান বলা হয়েছে।

নবী করীম স. এরশাদ করেছেন ‘ইয়া মারারতুম বিরিয়ায়িল জান্নাতি ফারতাউ’ অর্থাৎ তোমরা যখন বেহেশতের বাগানসমূহের নিকট দিয়ে যাবে, তখন তা থেকে ফল আহরণ করে নিও।

বিশেষ করে রসুলেপাক স. এর জামানায় সৌভাগ্য লাভই তার বাস্তব নির্দর্শন। সেখান থেকেই সকলে এলেমের ফল, জিকিরের নূর এবং জান্নাতের নির্দর্শন লাভে ধন্য হতেন। কেউ কেউ রওজাতুল জান্নাতের অর্থ ইইতাবে করেন যে, নবী করীম স. এর ঘর ও মিস্বরের মধ্যবর্তীস্থান বেহেশতের বাগান এই হিসেবে যে, সে স্থানে আনুগত্য ও ইবাদত প্রতিষ্ঠিত করলে তা জান্নাতে পৌছার কারণ হবে।

যেমন নবী করীম স. এরশাদ করেছেন ‘জান্নাত তরবারীর ছায়ার তলে অবস্থিত।’ তিনি আরও এরশাদ করেছেন, ‘মায়ের পদতলে জান্নাত।’ রিয়ায়ুল জান্নাতের ব্যাখ্যায় দুটি মত পেশ করা হয়েছে। দুটিই নেহায়েত দুর্বল এবং সত্য থেকে দূরে। কেনোনা রিয়ায়ুল জান্নাতের অর্থ যদি রহমত নায়িল হওয়া, জান্নাতী বাগানে পৌছা এবং এর উপর ছওয়াব নির্ভর করা, ইত্যাকার অর্থ হয়, তাহলে তো তা সমস্ত মসজিদ এবং অন্যান্য কল্যাণকর স্থানেও হতে পারে। তাহলে উক্ত স্থানের বিশেষত্বটি আর রইলো কোথায়? এরূপ সুসংবাদ শুধুমাত্র মসজিদে নববী এবং মিস্বর মোবারকের সাথে বিশিষ্ট নয়। আবার উক্ত স্থানকে খাস রহমত এবং জান্নাতের বিশেষ প্রকারের একটি বাগান— এরূপ অর্থ যদি করা হয়, তবু তা সত্য থেকে দূরেই থাকবে।

এ প্রসঙ্গে হক কথা এটাই যে, রসুলেপাক স. এর বাণীর মর্মার্থ, যথার্থতা বাস্তবসম্মতভাবেই করতে হবে। হজরা শরীফ এবং মিস্বর শরীফের মধ্যবর্তী স্থানটি প্রকৃত পক্ষেই জান্নাতের একটি বাগিচা। কিয়ামতের দিন একে জান্নাতে রূপান্তরিত করা হবে। যমীনের অন্যান্য স্থানের মতো তা নিশ্চিহ্ন হবে না। ইবনে ফরহুন এবং ইবনে জওয়ী হজরত ইমাম মালেক র. থেকে এরূপ বর্ণনা করেছেন। আর আলেমগণের ঐকমত্যকে এর সাথে শামিল করেছেন। শায়েখ ইবনে হাজার আচ্ছালানী এবং অধিকাংশ মোহাদ্দেছ এই মতকেই প্রাধান্য দিয়েছেন। মালেকী মতাবলম্বী উলামাদের মধ্য থেকে ইবনে আবী জুমরাহ র. বলেছেন, ওই অংশটি স্বয়ং জান্নাতের বাগিচার অংশবিশেষ হওয়ার সন্দেশনাও রয়েছে, যে অংশটুকু আল্লাহতায়ালা সেখান থেকে দুনিয়ার এই স্থানে স্থাপন করেছেন। হাজারে আসওয়াদ যেরকম মাকামে ইব্রাহীমের স্থানে স্থাপন করা হয়েছে। কিয়ামত অনুষ্ঠিত হওয়ার পর তাকে আবার স্বস্থানে ফিরিয়ে নিয়ে যাওয়া হবে। বান্দার উপর রহমত নায়িল হওয়া, জান্নাতের অধিকারী হওয়া, এ স্থানের ফজল ও উচ্চ মর্যাদার কারণেই হয়।

কবর শরীফকে রিয়ায়ুল জান্নাত বলার অন্য আরেকটি দৃষ্টিকোণও থাকতে পারে। যেমন হজরত ইব্রাহীম আ. কে জান্নাতে একখানা বিশেষ পাথর দ্বারা মর্যাদামণ্ডিত করা হয়েছিল। তদুপর হাবীবে খোদা স. কে রওজাতুন মিন রিয়ায়িল জান্নাত দ্বারা বিশেষিত করা হয়েছে। যমীনের এই খঙ্গটুকু বাহ্যিক দৃষ্টিতে পৃথিবীর

মাটির মতো দেখা গেলেও ক্ষতি নেই। কেনোনা মানুষ যতক্ষণ এ পৃথিবীতে স্বভাবের ঘন পর্দা এবং মানবীয় আদত ও খাসলতের দ্বারা আচ্ছাদিত থাকবে, ততক্ষণ তার নিকট বস্ত্রের হাকীকত উন্মোচিত হওয়া এবং আখেরাতের কার্যাবলী অনুভব করা সম্ভব নয়। এক্ষেত্রে এরকম ধারণাও ঠিক নয় যে, এই স্থানের হাকীকত যখন রওজাতুন মিন রিয়াফিল জান্নাত, তখন এস্থান থেকেও ত্রুটা এবং দিগন্বরত্ত দূর হওয়া উচিত। কেনোনা এগুলোতো জান্নাতের রীতি এবং আনুষঙ্গিক ব্যাপার।

যেমন আল্লাহতায়াল্লা এরশাদ করেছেন, ‘নিশ্চয়ই বেহেশতের মধ্যে পিপাসা হবে না এবং তুমি দিগন্বর হবে না।’ সম্ভবতঃ জান্নাতের আনুষঙ্গিক বস্ত্রসমূহকে এই স্থান থেকে বের করে দিয়ে তারপর হয়তো রূপান্তরিত অবস্থায় পৃথক আকারে আনা হয়েছে। হাজারে আসওয়াদ এবং মাকামে ইব্রাহিমীর বেলায়ও তেমন। কেউ যদি প্রশ্ন উত্থাপন করে, এ ধরনের ব্যাপারে শৃঙ্গিগত দলীল ও হাদীছ ছাড়া কোনো যুক্তি গ্রহণ করা যায় না। রংকন অর্থাৎ হাজারে আসওয়াদ ও মাকামে ইব্রাহিমীর ব্যাপারে গ্রহণযোগ্য প্রমাণ রয়েছে। কাজেই সেগুলোর প্রতি ইয়ান আনা ওয়াজিব। উত্তরে আমরা বলবো, এ ব্যাপারেও দলীল এবং রসূল স. এর হাদীছের সাক্ষ্য আছে। হাজারে আসওয়াদ ও মাকামে ইব্রাহিমীর হাকীকত সাদেক মাসদুক স. এর খবর দ্বারাইতো জানা গেছে। তেমনি রওজা শরীফ ও মিস্বর শরীফের অবস্থাও জানা গেছে। রূপকর্তার আশ্রয় নিলে উভয়ক্ষেত্রেই নিতে হবে। আর যদি হাকীকতের দিকে নিয়ে যাওয়া হয়, তাও উভয়ের বেলায় প্রযোজ্য হবে।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, কিয়ামতের দিন সর্বপ্রথম তাঁর কবর শরীফ বিদীর্ণ হবে এবং সকলের পূর্বে তিনি বাইরে তশরীফ আনবেন। সর্বাঞ্ছে তিনিই উপর্যুক্ত হবেন। এর অর্থ হচ্ছে কিয়ামতের সমাবেশস্থলে তিনিই প্রথম ব্যক্তি হবেন, যিনি জান্নাতের দরজায় করাঘাত করবেন।

হাদীছ শরীফে এসেছে, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, আমি কিয়ামতের দিন জান্নাতের দরজা খুলবো। জান্নাতের রক্ষী ফেরেশতা বলবে ‘বিকা উমরতু লা-আফতাহ লিআহাদিল কাবলাকা’ আপনার ব্যাপারেই আমাকে হৃকুম করা হয়েছে। আপনার পূর্বে কারো জন্যই জান্নাতের দরজা খুলবো না। এখানে বিকা শব্দটির মধ্যে যে ‘বা’ অক্ষর রয়েছে তা কসমের অর্থেও ব্যবহৃত হতে পারে। তখন তার অর্থ হবে ‘আপনার কসম, আপনার পূর্বে অন্য কারও জন্য খুলবো না।’ এরকম অর্থ অধিকতর সুন্দর আর মহবতের আস্থাদনে স্বাদু। তিনিই সকলের পূর্বে জান্নাতে প্রবেশ করবেন। আর তিনিই সকলের পূর্বে শাফায়াতের দরোজা উন্মুক্ত করবেন।

নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি অন্যতম দিক হচ্ছে, তিনি বোরাকের পিঠে সওয়ার হয়ে হাশরের ময়দানে উপস্থিত হবেন। তাঁকে বেহেশতের সবচেয়ে উল্ল্লিখিত জোড়া লেবাস দান করা হবে। অন্য এক হাদীছে আছে, কিয়ামতের দিন মানুষ একত্রিত হবে। তখন আমি এবং আমার উম্মত উঁচুস্থানে দণ্ডয়মান হবো। আল্লাহত্তায়ালা আমাকে জোড়া লেবাস পরিধান করাবেন। তিনি স. তখন সময় আরশের মাকামের এমন একটি স্থানে দণ্ডয়মান হবেন, যেখানে কেউই দণ্ডয়মান হতে পারেনি। আর সেস্থানটিতে দাঁড়ানোর জন্য পূর্বাপর সকলেই আকাঙ্খা পোষণ করবে।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, তাঁকে মাকামে মাহমুদ দান করা হবে। তাফসীর শাস্ত্রের ইমাম হজরত মুজাহিদ র. বলেন, তিনি স. মাকামে মাহমুদ বা প্রশংসিত স্থান লাভ করবেন, তার মানে আরশের উপর আসন গ্রহণ করবেন। হজরত আবদুল্লাহ ইবনে সালাম রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি কুরসীর উপর আসন গ্রহণ করবেন। তাফসীরে বায়বাবীতে বলা হয়েছে, মাকামে মাহমুদ এমন একটি স্থান, যেখানে গেলে সকলেই নবী করীম স. কে চিনতে পারবে। সবাই তাঁর প্রশংসা করবে। তাফসীরে বায়বাবী শরীফের কথাটি সাধারণতঃ সকল স্থানের জন্যই প্রযোজ্য। কেনেনা নবী করীম স. যে স্থানে দণ্ডয়মান হবেন, সে স্থানই তাঁর ওসীলায় মর্যাদা ও বৃংগী লাভ করবে। কাজেই একথার দ্বারা মাকামে মাহমুদের কোনো বিশেষত্ব প্রমাণিত হয় না। তবে এ সম্পর্কে মশहুর কথা এই যে, এ মাকামটি শাফায়াতের মাকাম।

সাইয়েদে আলম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি অন্যতম দিক হচ্ছে, কিয়ামতের ময়দানে যারা বিচারের জন্য দণ্ডয়মান হবে, তাদের মধ্যে তাঁকে বিরাট শাফায়াতের অধিকার প্রদান করা হবে। হাশরবাসীরা তাঁর শরণাপন্ন হবে। তিনি তাঁর শাফায়াতের মাধ্যমে কোনো জামাতকে বিনা হিসাবে জান্নাতে প্রবেশ করাবেন। আবার বেহেশতের মধ্যে কারও মর্যাদা বৃদ্ধি করিয়ে দিবেন। এ ব্যাপারে বিস্তারিত বর্ণনা যথাস্থানে করা হবে ইনশাআল্লাহ্।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, কিয়ামতের দিন তাঁকে প্রশংসার বাণ্ডা দান করা হবে। কিয়ামতের দিন হজরত আদম আ. সহ সকল নবী ওই বাণ্ডার নীচে অবস্থান করবেন। আর ওসীলা জান্নাতের যে একটি সর্বোচ্চত স্তর, তাও বিশেষ করে নবী করীম স. কে প্রদান করা হবে। মোট কথা, আল্লাহত্তায়ালার নিকট নবী করীম স. হচ্ছেন সমস্ত মাখলুকের মধ্যে সবচেয়ে বেশী সম্মানিত ও মর্যাদামণ্ডিত। তাই কিয়ামতের দিন তিনিই হবেন সকলের অংশী।

যেমন তিনি স. এরশাদ করেছেন, কিয়ামতের দিন আমি বনী আদমের সরদার হবো এবং পূর্ববর্তী ও পরবর্তীগণের মধ্যে সর্বাধিক সম্মানিত হবো। আর

সেদিন আমার হাতে থাকবে প্রশংসার ঝাও়া । এতে আমার কোনো অহংকার নেই ।
আদমসহ সকল নবী আমার ঝাও়ার তলে আশ্রয় গ্রহণ করবেন ।

মহানবী স. এর আরেকটি বৈশিষ্ট্য এই যে, তিনি যখন জান্মাতের দরোজা খেলার জন্য এগিয়ে যাবেন, তখন তাঁর সমানার্থে জান্মাতের রক্ষী দণ্ডয়ামান হবে এবং তাঁকে স্বাগতম জানিয়ে দরোজা খুলে দিবে । রক্ষী ফেরেশতা বলবে আমি আপনার পূর্বে কারও জন্য দরোজা খুলিনি । আর আপনার পর আর কারও জন্য দাঁড়িয়ে থাকবো না । এর দ্বারা নবী করীম স. এর মর্যাদার আধিক্যই প্রকাশ পাবে । নতুন জান্মাতের রক্ষী ফেরেশতাগণ তো তাঁরই খাদেম । আর আল্লাহর হৃকুমে বেহেশতে তিনি বাদশাহতুল্য হবেন ।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, আল্লাহতায়ালা তাঁকে হাউয়ে কাউছার দিয়েছেন । হাউয়ে কাউছারের পানি মধুর চেয়ে মিষ্ট এবং দুধের চেয়ে শুভ । অন্য এক বর্ণনায় আছে, রবফের চেয়ে শাদা । আর তার পেয়ালার সংখ্যা হবে আকাশের তারকার চেয়েও বেশি । কোনো কোনো বর্ণনায় আছে, আখেরাতে নবীগণের জন্য এক একটি হাউয় হবে যা হবে তাঁদের আপন আপন মর্যাদা অনুসারে । আর নবী করীম স. এর হাউয়ে কাউছার হবে সেগুলোর চেয়ে অধিকর প্রশংস্ত এবং সম্মানিত ।

নবী করীম স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, আল্লাহতায়ালা কোরআন মজীদে আমিয়া কেরামের তওবা, ক্ষমা এবং তাঁদের দ্বারা সংঘটিত বিভিন্ন ভুল ঝটির কথা উল্লেখ করেছেন । কিন্তু নবী করীম স. এর বেলায় আল্লাহপাক এরশাদ করেছেন ‘নিশ্চয় আমি আপনাকে প্রকাশ্য বিজয় দান করেছি এজন্য যে, আপনার অতীত ও ভবিষ্যতের ভুলক্ষণগুলো আল্লাহতায়ালা মাফ করে দিবেন এবং তাঁর নেয়ামতসন্তার আপনার উপর পরিপূর্ণ করে দিবেন ।’ এখানে দেখা যায়, আল্লাহতায়ালা ফাতাহ বা বিজয়ের কথাটি আগে উল্লেখ করেছেন । তারপর অতীত ও ভবিষ্যতের ভুল ক্ষমা করার কথা বলেছেন । এখানে ভুলটি কী তা কিন্তু অস্পষ্ট । এই আয়াতের যথার্থ ব্যাখ্যা প্রথম খণ্ডের একটি অধ্যায়ে আলোচনা করা হয়েছে ।

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, অন্যান্য নবী আ.গণ আল্লাহতায়ালার কাছে চাওয়ার পর পেয়েছেন । আল্লাহ রববুল আলামীন নবী করীম স. কে না চাইতেই দিয়েছেন । হজরত আদম আ. আল্লাহতায়ালার কাছে নিবেদন করেছেন ‘যে দিন মানুষকে উঠানো হবে সে দিন আমাকে লাঙ্ঘিত করবেন না ।’ অথচ রসুলেপাক স. এবং তাঁর উম্মতের শানে আল্লাহতায়ালা ঘোষণা দিয়েছেন ‘সে দিন আল্লাহতায়ালা তাঁর হাবীবকে এবং তাঁর সঙ্গে যাঁরা ইমান এনেছেন তাদেরকে লাঙ্ঘিত করবেন না ।’ হজরত মুসা আ. আল্লাহতায়ালার কাছে নিবেদন করলেন, ‘হে আমার

প্রভু! আমার বক্ষ সম্প্রসারিত করে দিন।’ আর নবী করীম স. এর ব্যাপারে আল্লাহত্তায়ালা বলেছেন ‘আমি কি আপনার বক্ষকে সম্প্রসারিত করে দিইনি।’

মহানবী স. এর বিশেষত্বের আরেকটি অন্যতম দিক হচ্ছে, আল্লাহত্তায়ালা তাঁকে মহবতের মাকাম প্রদানে ধন্য করেছেন। আর হজরত ইব্রাহীম আ. কে খিল্লতের মাকাম দ্বারা বিশেষিত করেছেন।

মহবতের মাকাম খিল্লতের মাকামের চেয়ে উন্নত। কোনো কোনো আরেফীন উলামা খলীল ও হাবীব শব্দের পার্থক্যের ব্যাপারে সূক্ষ্ম আলোচনা করেছেন। বলেছেন, খলীল শব্দের উৎপত্তি খিল্লত থেকে। অর্থ হাজত বা প্রয়োজন। হজরত ইব্রাহীম আ. আল্লাহত্তায়ালার প্রতি আপাদমস্তক মুখাপেক্ষকী ছিলেন। আল্লাহত্তায়ালা তাঁকে খলীল আখ্যা দিয়েছেন। আর হাবীব শব্দটি ফাট্টল এর ওয়নে এসেছে, যার অর্থ হবে মাফট্টল। সুতরাং রসুলে আকরম স. কোনো মাধ্যম ব্যতিরেকেই মোহেব (থ্রেমিক), আবার মাহবুব বা প্রেমাস্পদ।

আরেফগণ বলেন, খলীলের কাজ আল্লাহত্তায়ালার রেজামন্দির জন্য হয়ে থাকে। আর হাবীবের রেজামন্দির জন্য হয় আল্লাহর কাজ। এ কথার প্রমাণ পাওয়া যায় পবিত্র কোরআনের এই আয়াতে ‘নিশ্চয়ই আমি আপনাকে ওই কেবলার দিকে ফিরিয়ে দেবো যা আপনি পছন্দ করেন।’

আল্লাহত্তায়ালা আরও ঘোষণা করেন ‘অচিরেই আপনার প্রভু আপনাকে এতোবেশী দান করবেন যে, আপনি সন্তুষ্ট হয়ে যাবেন।’ খলীলের আরেকটি বিশেষত্ত্ব হলো, মাহবুবের মোলাকাতের জন্য তিনি কখনও তাড়াতড়া করবেন না। যেমন বর্ণিত আছে, হজরত ইব্রাহীম আ. এর কাছে তাঁর রূহ কবয করার জন্য মালাকুল মউত এলে তিনি তাওয়াককুফ বা মৌনতা অবলম্বন করেছিলেন। একটু পরে তিনি জিব্রাইল আ. কে বলেছিলেন, বরং পরওয়ারদেগারে আলমের কাছে জিজ্ঞেস করুন, দেখা যাক তিনি কী হৃকুম দেন, এখনই কি হায়ির হতে হবে? নাকি কিছু বিলম্ব করলেও চলবে? কিন্তু নবী করীম স. এর বেলায় দেখা যায়, তিনি বলেছিলেন, ‘আমি রফীকে আ’লা বা সর্বোন্নত বন্ধুকেই গ্রহণ করলাম।’ তিনি বিভিন্ন দোয়ায় বলতেন, হে আল্লাহ! যে দৃষ্টি তোমার চেহারার বুয়ুর্গীর দিকে ধাবিত, আমি তোমার কাছে এমন দৃষ্টি প্রার্থনা করি। আর প্রার্থনা করি দীদারের আগ্রহ। খলীলের আরেকটি বৈশিষ্ট্য হচ্ছে, কিয়ামতের দিন মাগফেরাতের আকাঙ্ক্ষা তাঁর থাকবে। যেমন বলা হয়েছে ‘ওই ব্যক্তি যিনি এই আকাঙ্ক্ষা করবেন যেনো কিয়ামতের দিন তাঁর গোনাহ মাফ করে দেয়া হয়।’ আর হাবীবের বৈশিষ্ট্য হচ্ছে, তাঁর মাগফেরাত হবে রবরুলআলামীনেরই কামনা।

যেমন আল্লাহতায়ালা এরশাদ করেছেন, ‘আমি আপনাকে ফাতহে মূবীন দান করেছি, আপনার মাগফেরাতের জন্য।’ খলীল আল্লাহর নিকট দোয়া করেন ‘পুনরুত্থানের দিন আমাকে লাশ্বিত করবেন না।’ আর হাবীব বা মাহবুব সম্পর্কে আল্লাহ বলেন ‘ওই দিন আল্লাহতায়ালা নবীকে লাশ্বিত করবেন না।’ হাবীবের বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে আরও বলা হয়েছে ‘ওই সকল লোক যারা তাঁর সঙ্গে ইমান এনেছেন।’

খলীল তিনি, যিনি বলেছেন, ‘আমি আমার প্রভুর দিকে গমনকারী। অচিরেই তিনি আমাকে পথপ্রদর্শন করবেন।’ আর তিনিই হাবীব যাঁর সম্পর্কে আল্লাহতায়ালা বলেছেন, ‘আপনার প্রভু তো আপনাকে বেঙ্গুল পেয়েছিলেন। তাই পথ দেখিয়ে দিয়েছেন।’ খলীল বলেছেন ‘পরবর্তীদের মধ্যে আমার জন্য সত্য ভাষণ প্রস্তুত করে দিন।’ আর হাবীবের শানে আল্লাহতায়ালা নিজেই বলেছেন ‘আমি আপনার আলোচনাকে সমৃদ্ধ করেছি।’ খলীল আল্লাহতায়ালার কাছে চেয়েছেন ‘আমাকে জান্নাতে নাস্তিমের উভরাধিকারীদের অস্তর্গত বানিয়ে দিন।’ আর হাবীবের শানে আল্লাহতায়ালা বলেছেন ‘আমি আপনাকে কাউচার দান করেছি।’ খলীল আল্লাহর কাছে প্রার্থনা করেছেন ‘আমাকে এবং আমার সন্তান-সন্ততিকে মূর্তি পূজা থেকে রক্ষা করুন।’ আর হাবীব সম্পর্কে আল্লাহতায়ালা বলেছেন, ‘আল্লাহতায়ালাতো তোমাদের থেকে, নবীর পরিবারবর্গ থেকে অপবিত্রতা দূর করে দিতে চান এবং তোমাদিগকে খুব ভালোভাবে পবিত্র করে দিতে চান।’ এ সকল আয়াতে কারীমার দ্বারা প্রমাণিত হলো যে, হাবীবের মহবৎ আর খলীলের খিল্লিত এর মর্যাদার মধ্যে তারতম্য আছে।

মহানবী স. এর মর্যাদার আরেকটি দিক হচ্ছে, তিনি নফল নামাজ বসে পড়লে দাঁড়িয়ে পড়ার ছওয়ার লাভ করতেন। কিন্তু অন্যদের বেলায় তা নয়। এমর্মে নবী করীম স. এরশাদ করেন, যে ব্যক্তি বসে নামাজ পড়বে, সে দাঁড়িয়ে নামাজ আদায়কারীর অর্ধেক ছওয়ার পাবে।

এই হাদীছের প্রকাশ্য অর্থ দ্বারা সাধারণভাবে সকলকে বুঝায়। নবী করীম স. কিন্তু ব্যতিক্রম। সহীহ মুসলিম শরীফে হজরত আবদুল্লাহ ইবনে আমর ইবনুল আস রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, একদা আমি নবী করীম স. কে বসে নামাজ পড়তে দেখলাম। নিবেদন করলাম, ইয়া রসুললাল্লাহ! আমি তো শুনেছি বসে নামাজ আদায়কারীর নামাজ দাঁড়িয়ে আদায়কারীর অর্ধেক। তিনি বললেন, হাঁ। আমার এরশাদ এরকমই। তবে আমি তো অন্য কারও মতো নই।

মহানবী স. এর বিশেষ আরেকটি দিক হচ্ছে, আদম আ. এর কাল থেকে প্রথম সিঙ্গা ফুৎকার পর্যন্ত দুনিয়াতে যা ঘটেছে এবং ঘটবে, সবকিছুই আল্লাহতায়ালা তাঁর হাবীব স. কে জানিয়ে দিয়েছেন। এমনকি অতীতের,

ভবিষ্যতের সকলের অবস্থা সম্পর্কেও আল্লাহতায়ালা তাকে জ্ঞাত করেছেন। আর সেগুলো থেকে কারো কারো অবস্থা তিনি সাহাবা কেরামকেও অবহিত করেছেন। জনেক আরেক ব্যক্তি এরকম একটি কিতাব রচনা করেছিলেন যার মধ্যে তিনি প্রমাণ করেছেন যে, সমস্ত উলুমে এলাহী রসূলেপাক স. কে শিক্ষা দান করা হয়েছে। এ কথাটি অবশ্য বাহ্যিকভাবে অনেক দলিল প্রমাণের বিপরীত পরিদৃষ্ট হয়। তবে এর প্রবঙ্গ কী উদ্দেশ্যে এ কথা বলেছেন, তার হাকীকত আল্লাহতায়ালাই ভালো জানেন।

উম্মতে মোহাম্মদী স. এর মর্যাদা ও বৈশিষ্ট্য

মহানবী স. এর উম্মতে মরহুমার মর্যাদা ও বৈশিষ্ট্যও বেশুমার। আর এ সমূহ মর্যাদা ও বৈশিষ্ট্যগুলোও রসূলেপাক স. এর প্রতি ধাবিত। কেনোনা তিনি একটি অনুগত উম্মতের নবী। এখানে একটি কথা ভালোভাবে জেনে রাখতে হবে, যদিও জীন ও ইনসান উভয়ই তাঁর উম্মত এবং উভয় জাতিরই তিনি নবী, তথাপি বিশেষত্ত্ব ও যোগ্যতার পরিপ্রেক্ষিতে আল্লাহতায়ালার যে করণা প্রকাশ পেয়েছে, তা কেবল মানুষের মধ্যেই প্রকাশ পেয়েছে। ‘তোমরা সর্বোত্তম উম্মত, মানুষের জন্য তোমাদিগকে বের করা হয়েছে’ আল্লাহপাকের এই সম্মোধন, সরাসরি রসূলেপাক স. এর সাহাবীগণের প্রতি। কেনোনা, ইমানের দিক দিয়ে তাঁরাই অগ্রগামী আর তাঁরা আল্লাহপাকের নেকট্যাভাজন। আরও বলা হয়েছে ‘তোমরা ভালো কাজের আদেশ করো, আর মন্দ কাজের প্রতিবন্ধক হও।’ প্রকৃতপ্রস্তাবে উত্তম উম্মত হওয়ার জন্য উপরোক্ত গুণ দু’টিই শর্ত। নবী করীম স. এর সংসর্গের কারণে সাহাবা কেরামের মধ্যে উক্ত গুণগুলো পরিপূর্ণরূপে প্রস্ফুটিত হয়েছিলো। তাঁরা ওই সকল ব্যক্তি, যাঁরা মহানবী স. এর সুন্দর অবয়ব সরাসরি প্রত্যক্ষ করেছিলেন। তাঁর নূর ও নির্দশনের ফয়েজ সঞ্চয় করেছিলেন মাধ্যম ব্যতিরেকেই।

এর দ্বারা আরেকটি সত্য প্রকাশিত হলো যে, এই উম্মতের পরবর্তীগণের তুলনায় পূর্ববর্তীগণই শ্রেষ্ঠ। এ ব্যাপারে নবী করীম স. এর ভাষ্যও রয়েছে, ‘সবচেয়ে উত্তম যুগ হলো তাদের যুগ, যাদের মধ্যে আমি আছি। এরপর উত্তম তারা, যারা তাদের পূর্ববর্তীগণকে পেয়েছে। অতঃপর উত্তম তারা, যারা তাদের পূর্ববর্তীগণকে পেয়েছে। মশহুর এ তিনিটি স্তরের প্রথমে রয়েছেন সাহাবা, তারপর তাবেয়ীন। তারপর তাবে তাবেয়ীন। সহীহ বোখারীর এক হাদীছ দ্বারা চতুর্থ স্তরেরও সন্ধান পাওয়া যায়, যাকে আতবায়ে তাবা বলা হয়েছে।

এরপর রসূলেপাক স. এরশাদ করেছেন, অতঃপর মিথ্যার প্রসার ঘটবে। হাদীছাংশের তাৎপর্য এই যে, উক্ত তিনি বা চারটি স্তরের পর পূর্ববর্তীগণের মধ্যে যেরকম দ্বীনদারী, সত্যবাদিতা, সততা ও সুসম্পর্ক ছিলো, তা লোপ পেয়ে যাবে

এবং মিথ্যা, ধোকাবাজি ও অপবাদ ব্যাপকতা লাভ করবে। সাহাবা কেরামের দলে এমন লোকও আছেন, যাঁরা নবী করীম স. কে এক পলক দেখার পর ইমান এনেছেন। এরপর আপন কাজ কর্মে লিঙ্গ হয়ে গিয়েছেন। দীর্ঘকালব্যাপী নবী করীম স. এর খেদমতে হাজির হবার সুযোগ আর পাননি। এই শ্রেণীর সাহাবীগণের ব্যাপারে কোনো কোনো আলেম মত পেশ করেন, পরবর্তী লোকদের উপরে তাঁদেরও ফয়লত ও শ্রেষ্ঠত্ব রয়েছে। উলামা কেরামের একান্ত মতামতের উদ্দেশ্য পরিষ্কার নয়। তাঁরা যদি বুবিয়ে থাকেন, নবী করীম স. এর দর্শন ও মোশাহাদার বরকতে এক মুহূর্তেও ওই পূর্ণতা অর্জিত হতে পারে, যা অন্যান্যেরা দীর্ঘ সময়ের সাধনায় অর্জন করতে পারে না, তাহলে ব্যাপারটি তাওয়াকুফ সাপেক্ষ। এরাদারা সাহাবা কেরামের ব্যক্তিগত মর্যাদার তারতম্যকে উপেক্ষা করা হয়। আর এটাতো বাস্তবতার পরিপন্থী— এ কথা স্বীকার করা সত্ত্বেও এ মহান সত্যটি অনস্বীকার্য যে, নবী করীম স. এর দর্শন ও মোশাহাদা এমন এক মহান মর্যাদা যা অন্যান্য যাবতীয় কামালাত ও মর্যাদা থেকে অধিকতর পরিপূর্ণ। কোনো ফয়লত ও মর্যাদাই সংসর্গের সমতুল্য হতে পারে না। মোটকথা, যা কিছুই বলা হোক না কেন, সংক্ষিপ্ততম সংসর্গ লাভকারীও তাদের তুলনায় শ্রেষ্ঠ, যাঁরা সোহবত ও দর্শন থেকে বঞ্চিত। উসুলীনদের জামাত ‘সোহবত’ শব্দটির ব্যবহারে প্রথম জামাত অর্থাৎ দীর্ঘ সংসর্গ লাভকারী সাহাবীগণের জামাতকে নির্দিষ্ট করে থাকেন। অথচ এটা মোহাদ্দেছীনের জামাতের পরিপন্থী। তাঁদের মতে সোহবত শব্দের ব্যবহার সংক্ষিপ্ততম সময়ের দর্শন ও সাক্ষাতের ক্ষেত্রেও হতে পারে।

নবী করীম স. এর উম্মতের মর্যাদা ও বিশেষত্ব সাধারণতঃ বেশুমার। এ সম্পর্কে অনেক হাদীছ ও আছার বর্ণিত হয়েছে। তবে সবচেয়ে পরিপূর্ণ মর্যাদা এটাই যে, তাঁরা মোহাম্মদ স. এর উম্মত। নবী করীম স. যেমন আখেরী জামানার নবী, খাতেমুন্নাবিয়্যান, সকল নবীর ফাযায়েল ও কামালাত এককভাবে যেমন তাঁর মধ্যে সন্তুষ্টিপূর্ণ হয়েছে, সুন্দরতম চরিত্র ও প্রশংসনীয় গুণাবলীর সমাহার ঘটেছে, তেমনি তাঁর উম্মতও খাতেমুল উমাম। দ্বিন ও নেয়ামতের পূর্ণতায় বিশেষিত। এ সম্পর্কে আল্লাহতায়ালা ফরমান, ‘আজ আমি তোমাদের ধর্মকে তোমাদের জন্য পরিপূর্ণ করে দিয়েছি, আর তোমাদের উপর আমার নেয়ামত সমাপ্ত করে দিয়েছি।’ হজরত ইবনে আবুস রা. বর্ণনা করেন, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, নবী মুসা একদা আল্লাহতায়ালার কাছে নিবেদন করলেন, হে আমার প্রভু! আমার উম্মতের মতো আর কোনো উম্মত আছে কি? যাদের উপর তুমি মেঘ খঙ্গ দারা ছায়া দান করেছো, আকাশ থেকে মাঝা সালওয়া নাযিল করেছো।

আল্লাহতায়ালা বললেন, হে মুসা! তুমিতো উম্মতে মোহাম্মদীর ফয়েলত সম্পর্কে জানো না। সমস্ত মাখলুকাতের উপর আমার যতটুকু অনুগ্রহ, ঠিক তার সমপরিমাণ অনুগ্রহ সেই উম্মতের উপর। হজরত মুসা আ. আরয় করলেন, হে আমার প্রতিপালক! আমাকে দেখিয়ে দাও। আল্লাহতায়ালা বললেন, তুমি তাদের দেখো পাবে না। যেহেতু তারা শেষ যুগের উম্মত হয়ে দুনিয়াতে আসবে। তবে হাঁ, তোমাকে আমি তাদের কালাম শোনাতে পারি। আল্লাহতায়ালা উম্মতে মোহাম্মদীকে ডাক দিলেন। সকল উম্মত সমস্বরে জওয়াব দিল, হে আল্লাহ! আমরা হাজির, আমরা হাজির। অথচ ওই সময় তারা সকলেই পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহের পৃষ্ঠে এবং মাতা-মাতামহ, প্রমাতামহের রেহেমের মধ্যে ছিলো। আল্লাহতায়ালা উম্মতে মোহাম্মদী সম্পর্কে এরশাদ করলেন, তোমাদের ব্যাপারে আমার রহমত আমার গবের উপর অগ্রগামী, আর ক্ষমা অগ্রগামী আয়াবের উপর। তোমরা দোয়া করার আগেই আমি কবুল করে নেবো। কেউ লা-ইলাহা ইল্লাল্লাহ মোহাম্মদুর রসূলল্লাহ সাক্ষ্য দিলে আমি তার সমস্ত গোনাহ মাফ করে দেবো।’ রসূল করীম স. এরশাদ করেছেন, আল্লাহতায়ালা আমার উপরে যখন তাঁর নেয়ামতের বহিঃপ্রকাশ চাইলেন, তখন এরশাদ করলেন, হে মোহাম্মদ! আপনি যখন ভূতচতুষ্টয়ের মধ্যে ছিলেন, তখন আমি আপনার নূরকে ডাক দিয়েছিলাম। আপনার উম্মতকেও ডাক দিয়েছিলাম। উদ্দেশ্য ছিলো, আপনার উম্মতের কথা মুসাকে শোনাবো। তখন আপনি তুর পাহাড়ে ছিলেন না। এই হাদীছ হজরত কাতাদা রা.ও বর্ণনা করেছেন। তবে তাঁর বর্ণনার মধ্যে অতিরিক্ত রয়েছে ‘তখন মুসা বললেন, হে আমার রব! আশৰ্য তো! উম্মতে মোহাম্মদীর কঢ় এতো সুন্দর। এতো আকর্ষণীয়? হে পরওয়ারদেগার! আমাকে তাদের কঢ়স্বর শুনিয়ে দাও।’ হজরত আবু নাস্র হলিয়া নামক কিতাবে পুনরায় হজরত আনাস রা. থেকে বর্ণনা করেছেন, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, আল্লাহতায়ালা নবী মুসাকে ওহীর মাধ্যমে জানালেন, এ মুহূর্তে কেউ যদি আহমদকে অস্তীকারকারী হয়, তাহলে তাকে দোয়খের আগুনে নিক্ষেপ করবো।’

মুসা বললেন, আহমদ কে?

আল্লাহতায়ালা বললেন, আহমদ ওই মহান ব্যক্তি, যিনি আমার সর্বাধিক নৈকট্যভাজন। আসমান যামীন সৃষ্টির পূর্বেই আমি তাঁর নাম আমার নামের পাশে আরশে লিপিবদ্ধ করেছি। আমার তামাম মাখলুকের জন্য জান্নাতে প্রবেশ করা হারাম, যতক্ষণ না তিনি এবং তাঁর উম্মত জান্নাতে প্রবেশ করবে। এই হাদীছ দ্বারা

বাহ্যিকভাবে বুঝা যায়, রসূলেপাক স. এর উম্মত তাঁর অনুসরণের কারণে অন্য সকল আমিয়া কেরামের পূর্বে জান্মাতে প্রবেশ করবে।

যে অতিথিপ্রিয় হন, তাঁর সঙ্গীগণও তো প্রিয়পাত্রই হয়ে থাকে। তবে হাদীছ শরীফে ‘তামাম মাখলুক’ কথাটি আছে, তার অর্থ নবীগণ ছাড়া অন্য সকল মানুষ। কেনেনা কোনো উম্মত নবীর উর্ধ্বে যেতে পারে না বা তাঁর সমপর্যায়েও আসতে পারে না। এরূপ নয়। কক্ষণো নয়। সাধারণ মানুষ কেনো! কোনো ওলীও নবীর মর্যাদা লাভ করতে পারে না।

নবী মুসা জিজ্ঞেস করলেন, উম্মতে মোহাম্মদী কী রকম। তাদের গুণাবলী ও বৈশিষ্ট্যসমূহ কীরূপ? আল্লাহতায়ালা তাঁর ও তাঁর উম্মতের গুণাবলী উল্লেখ করলেন।

রসূল মুসা নিবেদন করলেন, হে আমার আল্লাহ! আমাকে দয়া করে সেই উম্মতের নবী বানিয়ে দিন। আল্লাহতায়ালা এরশাদ করলেন, কোনো উম্মতের জন্য নবী সেই কাওম থেকেই হয়।

রসূল মুসা বললেন, হে আমার আল্লাহ! তাহলে আমাকে সেই নবীর উম্মত বানিয়ে দিন। হজরত ওহাব ইবনে মুনাব্বাহ থেকে বর্ণিত আছে, আল্লাহতায়ালা হজরত শুয়াইয়া আ। এর নিকট ওহী পাঠিয়ে বললেন, আমি উম্মী নবীকে দুনিয়াতে প্রেরণ করবো, যে নবী দুনিয়াতে এসে বধির কান, অঙ্গ চোখ এবং ওই অন্তরসমূহ যা ঔদাসিন্যের পর্দায় ঢাকা পড়েছে, সেগুলোকে খুলে দিবেন। তাঁর জন্মস্থান হবে মক্কা মুকারুরমা এবং তাঁর হিজরতের জায়গা হবে মদীনা মুনাওয়ারা। আর তাঁর রাজ্য হবে শাম।

রসূলেপাক স. এর উম্মতের গুণাবলী সম্পর্কে আল্লাহতায়ালা এমনও বলেছেন, আমি তাঁর উম্মতকে সমস্ত উম্মতের চেয়ে উন্নত বানাবো। তারা ভালো কাজের আদেশ করবে, আর মন্দ কাজের প্রতিবন্ধক হবে। আমার এককভাবে স্বীকার করবে, আমার উপর ইমান আনবে। তারা আমার নির্ভেজাল ইবাদত করবে। আমি অন্যান্য নবীগণের উপর যা নাখিল করেছি, তার সমস্তকেই তারা প্রত্যয়ন করবে। চন্দ্র ও সূর্যের প্রতি দৃষ্টি রাখবে অর্থাৎ ইবাদতের সময় সম্পর্কে সচেতন হবে। খোশনসীব ওই অস্তর, চেহারা ও আত্মা, যারা আমার সাথে এখনাসের সম্পর্ক করবে। তাদের প্রতিটি মজলিশ, শয়া, সফর, অবস্থান, চলমানতা ও স্থিরতা-সর্বাবস্থায় আমার তসবীহ, তকবীর, তাহমীদ ও তৌহিদকে তাদের জন্য আমি সহজ করে দেবো। অবলীলাক্রমে সর্বাবস্থায় তারা এগুলো চালিয়ে যাবে। ফেরেশতাদের সারির ন্যায় মসজিদে তারা সারিবদ্ধ হবে। ফেরেশতারা আছে আমার আরশের আশেপাশে, আর তারা হচ্ছে আমার প্রিয়পাত্র এবং আমার দ্বিনের সাহায্যকারী। আমি তাদের মাধ্যমে আমার উপাসনালয়কে মূর্তিপূজারী দুশ্মনদের থেকে মুক্ত করবো। তারা আমার উদ্দেশ্যে দণ্ডয়ামান হয়ে, উপরিষ্ঠ হয়ে, রংকু

সেজদার সাথে নামাজ আদায় করবে। তারা এমন হবে যে, আমার সন্তুষ্টির উদ্দেশ্যে আপন ঘরবাড়ি ও মাল দৌলত রেখে বেরিয়ে আসবে। তারা আমার রাস্তায় জেহাদ করবে। আমি তাদের কিতাব অর্থাৎ কোরআনের মাধ্যমে সকল কিতাবকে, তাদের শরীয়তের মাধ্যমে সকল শরীয়তকে এবং তাদের দ্বীনের মাধ্যমে সকল দ্বীনকে সমাপ্ত করে দেবো। তাদের জামানা পাওয়া সত্ত্বেও যদি কেউ তাদের কিতাবের উপর ইয়ান না আনে এবং তাদের দ্বীন ও শরীয়তকে না মানে, তারা আমার প্রিয়পাত্র থাকবে না। আমি তাদের উপর অসন্তুষ্ট।

আমি তাদেরকে সকল উম্মতের চেয়ে উত্তম উম্মত এবং উম্মতে ওসাতা বানিয়েছি। তারা কিয়ামতের দিন সকল উম্মতের সাক্ষী হবে। তাদের স্বভাব হবে এরকম— রাগান্বিত হলে আমার তাহলীল অর্থাৎ লা ইলাহা ইল্লাহু খ্রনি দিবে। যুদ্ধবিঘ্নে লিঙ্গ হলে আমার তসবীহ পাঠ করবে, আমার পবিত্রতা বর্ণনা করবে, সুবহানাল্লাহি ওয়া বিহামদিহী বলবে। মুখমণ্ডল ও শরীরের অঙ্গ-প্রত্যঙ্গকে পবিত্র রাখবে। টাখনুর উপর ইয়ার পরিধান করবে। প্রতিটি চড়াই উৎরাই কালে আল্লাহ আকবার বলবে। রক্ত প্রবাহিত করে কোরবানী করবে। তাদের কিতাব তাদের সীনায় থাকবে। রাতের বেলায় তারা আবেদ, আর দিনের বেলায় সিংহতুল্য বীরযোদ্ধা। তারা কতই না ভাগ্যবান, যারা উক্ত উম্মতের সঙ্গে থাকবে। তাদের মাযহাব ও রীতিনীতির উপর প্রতিষ্ঠিত হবে। এসব তো আমার অনুগ্রহ, আমি যাকে ইচ্ছা তাকেই দান করি। আমি মহান করণাময় আল্লাহতায়ালা। —এই হাদীছ বর্ণনা করেছেন আবু নাসীম।

ইবাদতের ক্ষেত্রে উম্মতে মোহাম্মদীর বৈশিষ্ট্য

অতীতের আসমানী কিতাবসমূহে যে সকল ফর্মালত ও মর্যাদার কথা উল্লেখ করা হয়েছে, সেসব এই উম্মতে মরহুমার জন্য নির্ধারিত। কাজেই উক্ত গুণাবলী অর্জনের জন্য সচেষ্ট হওয়া প্রয়োজন। কেনোনো উত্তম ও শ্রেষ্ঠত্বের কারণ তো এটাই। আর এতে কোনই সন্দেহ নেই যে, এই উম্মতের প্রথম সারির লোক অর্থাৎ সাহাবা কেরাম ও তাঁদের সাথে সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিগণ উক্ত গুণাবলীর চরম শিখরে ছিলেন।

উম্মতে মোহাম্মদীর বৈশিষ্ট্য হচ্ছে, আল্লাহতায়ালা তাদের জন্য গনিমতের মাল হালাল করে দিয়েছেন। পূর্ববর্তী কোনো উম্মতের বেলায় তা হালাল ছিলো না। পৃথিবীর সমগ্র ভূখণ্ডকে তাদের জন্য মসজিদ বা নামাজের উপযোগী বিনয়ে দেয়া হয়েছে। তারা যেখানে ইচ্ছে স্থানেই নামাজ আদায় করতে পারবে। মৃত্তিকাকে পবিত্র বানিয়ে দেয়া হয়েছে। পবিত্রতা অর্জনের মাধ্যম বানিয়ে দেয়া হয়েছে। পানি না পাওয়া বা পানি ব্যবহার করতে অক্ষম হওয়া অবস্থায় মাটি দ্বারা তায়াম্মুম করে দেহ পবিত্র করতে পারবে। রসুলেপাক স. এর বৈশিষ্ট্যের আলোচনাতেও এরূপ

বর্ণনা করা হয়েছে। কাজেই উম্মতও তাঁর সঙ্গে ওই সমস্ত গুণাবলী ও বিধানের অংশীদার। কোনো কোনো আলেম অজুকেও এই উম্মতের বৈশিষ্ট্যের মধ্যে পরিগণিত করে থাকেন। তাঁদের দলীল এই হাদীছখানা, অজুর আলামতের দ্বারা অঙ্গ প্রত্যঙ্গ চমকিত থাকবে। এমতাবস্থায় আমার উম্মতকে কিয়ামতের ময়দানে ওঠার জন্য ডাক দেয়া হবে।

এর হাকীকত এমনও হতে পারে, অজুর পুরক্ষার উম্মতে মোহাম্মদীর জন্যই নির্দিষ্ট করে দেয়া হবে। অন্য কেউ তা পাবে না। ফতুল্ল বারী কিতাবে হজরত সারার রা. এর ঘটনা বর্ণনাত্তে উল্লেখ করা হয়েছে-

অত্যাচারী কাফের বাদশাহ নমরং যখন বিবি সারাকে বন্দী করতে চাইলো, তখন তিনি অজু করে নামাজে মশগুল হয়েছিলেন। জুরায়হ রাহেব এর কিসসার মধ্যে তাঁর সম্পর্কে বর্ণনা এসেছে, তখন তিনি অজু করে নামাজ পড়েছিলেন এবং আশপাশের বাচ্চাদের সঙ্গে কথাবার্তা বলেছিলেন। তাহলে দেখা যায়, অজু কেবল এই উম্মতের বৈশিষ্ট্য নয়। অজু পূর্বেও ছিলো।

এই উম্মতের বিশেষত্ব হচ্ছে, অজুর কারণে অঙ্গের ঔজ্জ্বল্য এবং নূরানিয়াত। মুসলিম শরীফে হজরত আবু হুরায়রা রা. থেকে বর্ণিত, রসুলেপাক স. এরশাদ করেছেন, ললাটের ঔজ্জ্বল্য তোমরা ছাড়া অন্য কেউ পাবে না। উম্মতে মোহাম্মদীর বৈশিষ্ট্যসমূহের মধ্যে একটি অন্যতম বৈশিষ্ট্য হচ্ছে পাঁচ ওয়াক্ত নামাজ। অতীতের উম্মতসমূহের নামাজ ছিলো চার ওয়াক্ত। এশার নামাজ কোনো উম্মতেরই ছিলো না। সর্বপ্রথম আমাদের নবী স. এশার নামাজ আদায় করেছিলেন। হাদীছ শরীফে এসেছে, রসুলেপাক স. এরশাদ করেছেন, এশার নামাজ রাতের এক তৃতীয়াংশ পর্যন্ত বিলম্ব করে আদায় করো। কেনোনা অতীতের উম্মতগণের নামাজসমূহের উপর তোমাদেরকে মর্যাদা প্রদান করা হয়েছে। তাছাড়া আয়ান, একামত এবং বিসমিল্লাহির রহমানির রহীম বলা-এগুলোও উম্মতে মোহাম্মদীর বৈশিষ্ট্য। অন্য কোনো উম্মতের উপর এসবের ভুকুম অবতীর্ণ হয়নি।

হজরত সুলায়মান আ. অবশ্য স্বতন্ত্র। কেনোনা তিনি সাবা সম্প্রদায়ের রাণী বিলকিসের নিকট লিখিত পত্র বিসমিল্লাহির রহমানির রহীম দ্বারা আরম্ভ করেছিলেন। আমীন বলাও উম্মতে মোহাম্মদীর একটি বৈশিষ্ট্য।

হজরত আয়েশা সিদ্দিকা রা. এর বর্ণনায় আছে, রসুলেপাক স. এরশাদ করেছেন, ইহুদীরা আমাদের প্রতি অন্য কোনোকিছুর কারণে এত বেশী হিংসা করে না, যত বেশী হিংসা করে জুমার নামাজের জন্য। আল্লাহতায়ালা আমাদেরকে হেদায়েত দান করেছেন। তদ্দুপ ইমামের পিছনে আমীন বলাকেও তারা হিংসা করে।

এই উম্মতের বৈশিষ্ট্যের আরেকটি দিক হচ্ছে, নামাজের মধ্যে রংকু করা। হজরত আলী রা. থেকে বর্ণিত, তিনি বলেছেন, সর্বগ্রথম আমরা রংকু করেছি আসরের নামাজে। আমরা তখন রসূল করীম স. এর কাছে নিবেদন করেছিলাম, এ রংকুটি কী— এরকম তো আপনি আগে করেননি। তিনি স. বলেন, এটা করার জন্য আমাকে হুকুম দেয়া হয়েছে। এই হাদীছ থেকে বুবা যায়, আমাদের ধর্মেও প্রাথমিক অবস্থায় রংকুর প্রচলন ছিলো না। পরবর্তীতে এর হুকুম হয়েছে। অবশ্য কোরআন মজীদে এক জায়গায় আছে ‘হে মরিয়ম! আপন প্রভুর আনুগত্য করো, আর রংকু ও সেজদা করো। এই আয়াতে বুবা যায়, পূর্ববর্তী উম্মতের উপরও রংকুর বিধান ছিলো। উত্তর এই যে, এখানে কুনুত, রংকু ও সেজদা এসব কিছুকে দায়েমী কুনুত বা নিরবচ্ছিন্ন আনুগত্য বুবাতে হবে। আল্লাহতায়ালা এরশাদ করেছেন, ‘ওই ব্যক্তি, যে অহনিশি সেজদারত ও দণ্ডযামান অবস্থায় আল্লাহতায়ালার আনুগত্য করে।’ এখানে কুনুত অর্থ আনুগত্য, কিয়াম এবং খুশ বা একাগ্রতা। সেজদার অর্থ নামাজ। যেমন আল্লাহতায়ালা এরশাদ করেছেন, ‘সেজদার পরে’ অর্থাৎ নামাজের পরে। রংকুর অর্থ একাগ্রতা ও বিনয়। আয়াতের মধ্যে রংকুর পূর্বে সেজদার কথা উল্লেখ করা হয়েছে। এদ্বারাও বুবা যায় এই রংকুর অর্থ নামাজের রংকু নয়, বরং একাগ্রতা ও বিনয়— প্রকাশ্য অর্থে রংকু নয়। কেনেনা নামাজের মধ্যে রংকুর পূর্বে সেজদা দেয়ার বিধান নেই। উল্লিখিত তাওজীহ ও হজরত আলী রা. এর বর্ণনার মাধ্যমে প্রমাণিত হলো যে, পূর্ববর্তী উম্মতগণের উপর রংকু করার বিধান ছিলো না। নামাজে ও যুদ্ধক্ষেত্রে এই উম্মত সারিবদ্ধ হলে ঐরূপ মর্যাদা ও নৈকট্য লাভ করে, যেরূপ ফেরেশতাবৃন্দ সারিবদ্ধভাবে আল্লাহতায়ালার হুকুম তামীল করে নৈকট্য লাভ করেন। এটাও এই উম্মতের অন্যতম বৈশিষ্ট্য। অধিকক্ষ যদি এরূপ বলা হয়, নামাজের জামাতও এই উম্মতের আরেকটি বৈশিষ্ট্য, তবে আল্লাহতায়ালা এ ব্যাপারে সর্বাধিক পরিজ্ঞাত।

এই উম্মতের আরেকটি বৈশিষ্ট্য হচ্ছে তাহিয়া বা সালাম। হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. এর বর্ণিত হাদীছের শেষাংশে সালামের কথা রয়েছে। অবশ্য হাদীছে উল্লিখিত শব্দের জাহেরী অর্থ নামাজাতে সালাম ফিরানো। তবে তাহিয়া ও সালাম শব্দের বাহ্যিক অর্থ, সাক্ষাতের সময় পরস্পরে সালাম বিনিময় করা।

এই উম্মতের বৈশিষ্ট্যের আরেকটি দিক হচ্ছে জুমার নামাজ। জুমার নামাজ অন্য কোনো উম্মতের উপর আরোপিত ছিলো না। যেমন, হাদীছ শরীফে এসেছে, জুমার দিন, উম্মতে মোহাম্মদীর ওই দিন, যেই দিনটি আল্লাহতায়ালা তাদেরকে অনুগ্রহ করে দিয়েছেন। সুতরাং এ দিনে আমি আল্লাহ তাদের জন্য, আর অনুগ্রহীত মানুষেরাও আমার জন্য। ইহুদীরা এই দিন উদযাপন করে শনিবারে। আর নামাজ উদযাপন করে রবিবারে।

উম্মতে মোহাম্মদীর আরেকটি বিশেষত্ত্ব এই যে, জুমার দিন তাদের জন্য আল্লাহতায়ালার দেয়া একটি বিশেষ মুহূর্ত থাকে, যে মুহূর্তে আল্লাহতায়ালার কাছে বান্দা প্রার্থনা করলে, তিনি করুল করেন। বর্ণনাটি সম্পর্কে প্রায় চাল্লিশটির মতো মতামত রয়েছে, যেগুলোকে আমি পারস্পরিক সামগ্রেজ্যবিধান সাপেক্ষে ‘সুফরাতুস সাআদাহ’ নামক কিতাবে বিস্তারিত আলোচনা করেছি। তন্মধ্যে বিশুদ্ধতর দুটি মত এই যে (১) সেই মুহূর্তটি হচ্ছে ইমাম খোতবা প্রদানের উদ্দেশ্যে বের হওয়া থেকে নিয়ে জুমার নামাজ সমাপ্ত হওয়া পর্যন্ত। (২) মুহূর্তটি হচ্ছে জুমার দিনের শেষ মুহূর্ত। সাইয়েদাতুন্নিসা হজরত ফাতেমা যাহরা রা. এর মত এটাই। উলামা কেরাম বলেন, হজরত ফাতেমা রা. জুমা দিবসের শেষ লগ্ন নির্ধারণ করে দেয়ার উদ্দেশ্যে একজন খাদেম নিয়োজিত করেছিলেন। ওয়াল্লাহ আ'লাম।

উম্মতে মোহাম্মদীর আরেকটি বিশেষত্ত্ব এই যে, রমজানুল মোবারকের প্রথম রাতে আল্লাহতায়ালা তাদের প্রতি বিশেষ রহমতের ন্যায়ে তাকান। আর আল্লাহতায়ালা যাদের প্রতি রহমতের ন্যায়ে একবার তাকান, তাকে আর কখনও আয়াব প্রদান করেন না। ওই সময় তাদের জন্য জালাতকে সুসজ্জিত করেন। রোজাদারদের মুখের গন্ধকে আল্লাহতায়ালা মেশক আম্বরের চেয়ে অধিক ভালোবাসেন। রমজানের প্রতিরাত্রে এ উম্মতের জন্য আল্লাহতায়ালার নিকট ফেরেশতারা এসতেগফার করতে থাকে। আর এই এসতেগফার রোজাদারের ইফতার গ্রহণ পর্যন্ত চলতে থাকে।

এভাবে শেষরাতে আল্লাহতায়ালা সকলকেই ক্ষমা করে দেন। এই রমজান মাসে আল্লাহতায়ালা উম্মতকে পাঁচটি বিশেষ অনুগ্রহ করে থাকেন যা পূর্ববর্তী কোনো উম্মতের ভাগ্যে জোটেন। হাদীছ শরীফে এসেছে, রোজাদার যখন ইফতার করে, তখন ফেরেশতাগণ তাদের জন্য এসতেগফার করে। দুষ্ট জীবনকে এ মাসে শিকলাবন্ধ করা হয়। এই উম্মতের বিশেষত্বের আরও দিক আছে। যেমন, বিলম্বে সেহরী খাওয়া এবং তাড়াতাড়ি ইফতার করা— এগুলোকে মোস্তাহাব বানানো হয়েছে। রাতের বেলায় সুবেহ সাদেক হওয়ার পূর্ব পর্যন্ত পানাহার করা এবং স্ত্রী সহবাস করাকে মোবাহ করে দেয়া হয়েছে। ইতোপূর্বের উম্মতের বেলায় এসব ছিলো হারাম। ইসলামের প্রাথমিক অবস্থায়ও এরকম হারাম ছিলো। পরে এ বিধান রহিত হয়েছে।

এ উম্মতের বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে শবে কদর। ইমাম নববী র. ‘শরহে মুহায়াব’ কিতাবে উল্লেখ করেছেন, বনী ইসরাইল সম্প্রদায়ের এক ব্যক্তি হাজার মাস পর্যন্ত আল্লাহর রাস্তায় জেহাদ করেছেন। মুহূর্তের জন্যও তিনি তাঁর তরবারী কোষাবন্ধ করেননি। একথা শুনে সাহাবা কেরাম আক্ষেপ করে বলেছিলেন, আমরা কি কেউ ওরকম শক্তির অধিকারী হতে পারবো? তখন

আল্লাহতায়ালা সুরা কদর নাখিল করে শবে কদরকে এই উম্মতের জন্য হাজার মাসের চেয়ে শ্রেষ্ঠ বানিয়ে দিলেন। শবে কদর সম্পর্কে আরও অধিক আলোচনা যথাস্থানে করা হবে ইনশাআল্লাহ্।

রমজান মাসের রোজা পূর্ববর্তী উম্মতগণের উপরও ফরজ ছিলো কিনা সে সম্পর্কে উলামা কেরামের মতভেদ রয়েছে।

আল্লাহতায়ালা বলেছেন, ‘তোমাদের প্রতি রোজা ফরজ করা হয়েছে, যেমন তোমাদের পূর্ববর্তীদের প্রতি ও ফরজ করা হয়েছিলো’ এ থেকে এ কথাই স্পষ্ট হয় যে, পূর্ববর্তী উম্মতগণের উপরও রমজানের রোজা ফরজ ছিলো। ইবনে আবী হাতেম হজরত ইবনে ওমর রা. থেকে মরফু সনদের ভিত্তিতে বর্ণনা করেন, রমজানের রোজা পূর্ববর্তী উম্মতগণের উপরও ফরজ ছিলো। এই হাদীছের সনদের মধ্যে একজন রাবী মজহুল রয়েছেন। এর পরিপ্রেক্ষিতে যদি আমরা বলি, উক্ত রোজা ছিলো সাধারণ রোজা। সংখ্যা ও সময়ের সাথে সম্পৃক্ত রমজানের যে রোজা, তা নয়। তাহলে কামা দ্বারা যে তশবীহ দেয়া হয়েছে তাও মতলক বা সাধারণ হিসেবেই ধর্তব্য হবে। জমছরের মতও এরমই।

আমলের দিক দিয়ে উম্মতে মোহাম্মদীর বিশেষত্ব

বিপদাপদের সময় ‘ইন্না লিল্লাহি ওয়া ইন্না ইলাইহি রজিউন’ পড়ার আমলও উম্মতে মোহাম্মদীর একটি অন্যতম বিশেষত্ব। এই দোয়া পাঠ করা আল্লাহতায়ালার তরফ থেকে কেবল রহমত ও হেদয়েতপ্রাপ্তির কারণ বটে। হজরত সাঈদ ইবনে জুবায়র রা. থেকে বর্ণিত আছে, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, এই উম্মতের জন্য বিপদের সময় এমন এক নেয়ামত দেয়া হয়েছে, যা কোনো নবীকেও দেয়া হয়নি। সে নেয়ামতটি হচ্ছে বিপদের সময় উক্ত দোয়া পাঠ করা।

এই নেয়ামত যদি কোনো নবীকে দান করা হতো, তবে তা অবশ্যই হজরত ইয়াকুব আ. কে দান করা হতো। তিনি দুঃখ করে বলেছিলেন ‘ওহে! আক্ষেপ ইউসুফের উপর!’ বান্দা মিসকীন (শায়েখ আবদুল হক মোহাদ্দেছে দেহলভী) বলেন, উক্ত হাদীছ দ্বারা দৃশ্যতঃ আম্বিয়া কেরামের উপর উম্মতে মোহাম্মদীর প্রাধান্য বুঝা যায়। কিন্তু আসল ব্যাপার সেরকম নয়। হজরত ইয়াকুব আ.কে ইন্না লিল্লাহ অবশ্য দান করা হয়নি। কিন্তু তার সম অর্থবোধক বাণী তাঁকে দান করা হয়েছিলো। ‘ইয়া ইউসুফ’ বলে যখন তিনি দুঃখ প্রকাশ করতেন, তখন তাঁকে দান করা হয়েছিলো ‘এখন সুন্দর ধৈর্যই কাজ, আর আল্লাহতায়ালাই হচ্ছেন সাহায্যকারী।’ এক্ষেত্রে যদি এক্সপ বলা হয় যে, “ইন্না লিল্লাহ” নামক যে নেয়ামত এ উম্মতকে দান করা হয়েছে, এরকম নেয়ামত আর কোনো উম্মতকেই দান করা

হয়নি, তাহলে উত্তম হয়। এক্ষেত্রে একটি কথা স্পষ্টভাবে জানা থাকা উচিত যে, এই উম্মতের বিশেষত্ব পূর্ববর্তী উম্মতদের তুলনায়। নবীগণের তুলনায় নয়।

উম্মতে মোহাম্মদীর বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, আল্লাহত্তায়ালা মেহেরবানি করে এই উম্মতের উপর থেকে ইসর ও আগলাল নামক শাস্তিদ্বয় উঠিয়ে দিয়েছেন। ইসর এর আলিফে যদি যের দিয়ে পড়া হয়, তবে তার অর্থ দাঁড়ায় অঙ্গীকার, ভার, গোনাহ্ত। আর যদি আলিফে যবর দিয়ে পড়া হয়, তবে তার অর্থ হবে ভঙ্গ করা, বন্ধ করা, প্রতিহত করা। আর আগলাল এর অর্থ হিংসা রাখা, গনিমতের মধ্যে খেয়ালনত করা। মোটকথা শাস্তি দু'টি উঠিয়ে দেয়ার ভাবার্থ হচ্ছে শাস্তিকে লঘু করা, কষ্ট দূর করা, যা অতীতের উম্মতের বেলায় ছিলো। যেমন স্বেচ্ছায় হত্যা বা ভুলক্রমে হত্যার মধ্যে কেসাস নির্ধারণ করা। অন্যায়করীর অঙ্গ কেটে দেয়া। কোনো অঙ্গে নাপাকী লাগলে তা কেটে ফেলে দেয়া, তওবার ক্ষেত্রে আত্মাহতি দেয়া। এজাতীয় কঠিন শাস্তি ছিলো পূর্ববর্তী উম্মতগণের জন্য। কিন্তু এই উম্মতের খাতিরে তা রাহিত করে দেয়া হয়েছে।

বনী ইসরাইলদের বিধান ছিলো, রাতের অন্ধকারে কেউ গোনাহ্র কাজ করলে পরদিন সকালে তার ঘরের দরজায় লেখা খাকতো, সে এই গোনাহ্র করেছে এবং এর শাস্তি ছিলো দুই চোখ উপড়িয়ে ফেলা। তাই করা হতো। এই উম্মতের বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, আল্লাহত্তায়ালা অন্য উম্মতের তুলনায় এই উম্মতের দায়িত্বভার লঘু করে দিয়েছেন। এদের ধর্মে কঠোরতা রাখা হয়নি। দ্বীন পালনকে সহজসাধ্য করে দেয়া হয়েছে। যেমন দাঁড়িয়ে নামাজ পড়তে না পারলে বসে পড়লেও চলবে। সফরে রোজা ভঙ্গ করা এবং ফরজ নামাজে কসর করার অনুমতি দেয়া হয়েছে। তওবার দরজা রয়েছে তাদের জন্য। হককুল্লাহ্র ত্রুটির ক্ষেত্রে কাফফারা এবং হকুল এবাদের ত্রুটির ক্ষেত্রে দিয়ত ও যেমান আদায় করাকে বিধানসম্মত করা হয়েছে।

হজরত ইবনে আব্বাস রা. থেকে বর্ণিত, বনী ইসরাইলের উপর যে সকল কঠোরতা ছিলো, এই উম্মতের উপর থেকে তা উঠিয়ে নেয়া হয়েছে। এই উম্মতের বৈশিষ্ট্যের আরেকটি দিক হচ্ছে, আল্লাহত্তায়ালা তাদের উপর থেকে ভুল করা, বিস্মৃত হওয়া এবং গোনাহ্রতে লিঙ্গ হতে বাধ্য হওয়া ইত্যাদি মাফ করে দিয়েছেন। কিন্তু বনী ইসরাইলের অবস্থা ছিলো, নির্দেশিত কাজ করতে ভুলে গেলে অথবা তা আদায় করার ক্ষেত্রে ভুল করলে অতি তাড়াতাড়ি তাদের উপর আয়াব নায়িল হতো এবং তাদের গোনাহ্র প্রকৃতি ও পরিমাণ অনুসারে খাদ্যবস্তু থেকে কিছু অংশ তাদের জন্য হারাম করে দেয়া হতো। নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, নিশ্চয়ই আল্লাহত্তায়ালা আমার উম্মতের উপর থেকে খাতা, নিসইয়ান এবং মজবুরীর আমলের পাপ উঠিয়ে দিয়েছেন। খাতা ও নিসইয়ানের মধ্যে পার্থক্য এই যে,

নিসইয়ান হচ্ছে স্বাভাবিকভাবে কোনো জিনিস ভুলে যাওয়া। যেমন কোনো রোজাদার ভুলবশতঃ পানাহার করে ফেললো। আর খাতা হচ্ছে, রোজার কথা রোজাদারের স্মরণে আছে, কিন্তু কুলি করার সময় অসাবধানতাবশতঃ কষ্টনালীতে পানি প্রবেশ করলো। আর মজবুরীর আমল হচ্ছে, বলপ্রয়োগ করে কাউকে গোনাহ্র কাজে লিপ্ত করে দেয়া।

যেমন, কোনো জালেম কাউকে বললো ‘কুফুরী কথা উচ্চারণ করো, নইলে হত্যা করবো’ এমতাবস্থায় কুফুরী বাক্য উচ্চারণ করলে শ্রতি হবে না। আল্লাহত্পাক এ ব্যাপারে তাকে পাকড়াও করবেন না।

এখন আলোচনায় আসা যাক, হাদীছে নফল (মনের কথা) অর্থাৎ মনের ভিতর যে সকল খেয়াল চিন্তা ও ওয়াসওয়াসার উদয় হয় সে সম্পর্কে। এর কয়েকটি অবস্থা আছে।

১. নিজের ইচ্ছা ও চেষ্টা ব্যতিরেকেই মনে যে সমস্ত চিন্তা খেয়াল হয় তাকে হাজেস বলা হয়।

২. উক্ত খেয়ালকে লালন করলে বা উৎসাহিত করলে তাকে বলা হয় খাতের। এরপর হচ্ছে কসদ ও এরাদার স্তর। করা না করার স্বাধীনতা।

বান্দার অন্তরঙ্গিত ব্যাপার ক্ষমাযোগ্য। বরং এরাদা হওয়া সত্ত্বেও যদি উক্ত গোনাহ্র না করে, তবে তার জন্য একটি নেকী লিখে দেয়া হয়।

এরপর হচ্ছে আয়ম ও তাহিয়ার স্তর। অর্থাৎ গোনাহ্র খেয়াল, আগ্রহ ও ইচ্ছা কার্যকর করার জন্য সংকল্পবদ্ধ হলো, কিন্তু পারিপার্শ্বিকতা প্রতিকূল হওয়ায় গোনাহ্র কাজটি করা যাচ্ছে না। এ অবস্থার জন্য আল্লাহত্তায়ালা তাকে পাকড়াও করবেন। কেনোনা এ অবস্থাটি অন্তরের স্থিরসিদ্ধান্ত। (উক্ত অবস্থায় অন্তর থেকে আল্লাহত্তায়ালাকে সরিয়ে দিয়ে গোনাহ্রকে দৃঢ় স্থান দেয়া হয়েছে। তাই এর জন্য তাকে পাকড়াও হতে হবে)।—অনুবাদক।

আল্লাহত্তায়ালা এরশাদ করেছেন, ‘তোমাদের হৃদয়ে যা রয়েছে তা প্রকাশ করো আর গোপন রাখো আল্লাহত্তায়ালা এ ব্যাপারে তোমাদেরকে পাকড়াও করবেন।’ তবে ব্যভিচারের স্থিরসংকল্প কিন্তু ব্যভিচারতুল্য নয়। ব্যভিচার করলে যে গোনাহ্র হয়, সংকল্প করলে সেরকম হবে না। হাঁ ব্যভিচারের সংকল্প এমন একটি গোপন গোনাহ্র যার জন্য অন্যান্য গোপন গোনাহ্র মতো পাকড়াও হওয়াও সম্ভব। উম্মতে মোহাম্মদীর জন্য সবচেয়ে পরিপূর্ণ বৈশিষ্ট্য হলো, খাইরল্ল উমাম (শ্রেষ্ঠ উম্মত) হওয়ার মর্যাদা লাভ করা। কেনোনা এই উম্মতের শরীয়ত পূর্ববর্তী সমস্ত শরীয়তের চেয়ে সর্বাধিক পরিপূর্ণ।

রসূলে আকরম স. সকল উত্তম স্বভাব ও প্রশংসনীয় গুণাবলীর পূর্ণতা সাধনের জন্য আবির্ভূত হয়েছেন। তাই তাঁর আনীত শরীয়ত ও দ্বীন পূর্ববর্তী সকল দ্বীন ও শরীয়তের চেয়ে অধিকতর পরিপূর্ণ ও পূর্ণাঙ্গতো হবেই।

হজরত মুসা আ. এর শরীয়ত কষ্টসাধ্য ও কঠিন ছিলো। যেমন, কতলে নফস বা তওবার উদ্দেশ্যে প্রাণ সংহার, হালাল বন্ধ হারাম করে দেয়া, অপরাধের সাথে সাথে শাস্তি পাওয়া, অঙ্গীকার গ্রহণ, দুর্বিষহ দায়িত্বভার চাপিয়ে দেয়া এবং আল্লাহত্তায়ালার কহর ও পরাক্রমশীলতার বহিঃপ্রকাশ ইত্যাদি। ভৌতিপদ, ভয়াবহ ও রাগান্বিত হাল এবং শাস্তির জন্য সঙ্গে সঙ্গে পাকড়াও করার দিক দিয়ে হজরত মুসা সা. এর চেয়ে কঠিন কেউ ছিলেন না। মানুষ তাঁর প্রতি দৃষ্টিপাত করতে পারতো না। বর্ণিত আছে, যেদিন হজরত মুসা আ. কালামে এলাহী ও তাজালী দ্বারা ধন্য হয়েছিলেন, সেদিন থেকে তিনি চাদরে মুখ ঢেকে রাস্তায় বের হতেন। স্থায়ী রোমোন্তগ্নতা থেকে মানুষ যেনো বিচলিত না হয়, এজন্য তিনি একাজটি করতেন। তাঁর উচ্চতের লোকগুলোও ছিলো দূরস্ত এবং কর্কশ প্রকৃতির। সহজে সংশোধিত হওয়ার লোক তারা ছিলো না। সে দিকেই ইঙ্গিত করে আল্লাহত্তায়ালা এরশাদ করেছেন, ‘অতৎপর উহার পর তোমাদের হৃদয় পাথরের মতো কঠিন হয়ে গেলো, এমনকি তার চেয়েও কঠিন।’ এদিকে হজরত ঈসা আ. এর শরীয়ত ছিলো দয়া, মেহেরবানি, ন্যূনতা ও বিনয়ে ভরপূর। যুদ্ধ বিপ্রহের বিধান ছিলো না। নাসারাদের ধর্মে যুদ্ধ করা হারাম ছিলো। কেউ যুদ্ধ করলে সে হতো নাফরমান ও গোনাহ্গার। তাই হজরত ঈসা আ. এর উচ্চতের লোকেরা সাধারণতঃ মোলায়েম প্রকৃতির ও নরম স্বভাবের ছিলো। তাদের উপর কঠিন বিধান আরোপ করা হয়নি। বরং ইঞ্জীল কিতাবে তাদের প্রতি একুপ নির্দেশ রয়েছে যে, ‘কেউ যদি তোমাদের ডান গালে একটি চপেটাঘাত করে, তাহলে বাম গালটিও তার সামনে এগিয়ে দাও। কেউ যদি কাপড়ের ব্যাপারে তোমাদের সঙ্গে ঝগড়া করে এবং তোমাদের পরিধেয় বন্ধ খুলে নিতে চায় তাহলে পরিধেয় বন্ধের সাথে সাথে চাদর খানাও তাকে দিয়ে দাও। কেউ এক মাইল পথ নিতে চাইলে তার সাহায্যার্থে তুমি দুই মাইল যাও।’

ধর্মে তারা রূহবানিয়াত বা বৈরাগ্যবাদের আবির্ভাব ঘটিয়েছে। এটা বেদাত। এটা তাদের স্বস্ত মতবাদ বৈ কিছুই নয়। আল্লাহত্তায়ালা তাদের জন্য ইঞ্জীল কিতাবে যা লিখেছেন এবং ওয়াজির করেছেন,— ‘তাদের বৈরাগ্যবাদ তারা নিজেরাই আবিক্ষার করেছে, আমি তাদের উপর এসব ফরজ করিনি।’ হজরত ঈসা আ. এর মধ্যে ছিলো খালেস জামালের হাল। লৃতফ এবং এহসানের বহিঃপ্রকাশ ঘটেছিলো তার মধ্যে।

হজরত মুসা আ. ছিলেন বিপরীত স্বভাবের। তাঁর মধ্যে জালাল, পরাক্রান্তি ও ভয়াবহতা ছিলো। কিন্তু আমাদের নবী করীম স. এর মধ্যে ছিলো কামাল, জামাল এবং জালাল, এই ত্রিবিধ গুণের সমন্বয়।

শক্তি, ন্যায়পরায়ণতা, কঠোরতা, ন্যূনতা, দয়া ও মেহেরবাণী এ ধরনের যাবতীয় গুণাবলীর অধিকারী ছিলেন তিনি স.। তাঁর শরীয়ত অন্যান্য সমস্ত শরীয়তের তুলনায় আকমাল। তাঁর উম্মত অন্যান্য উম্মতের চেয়ে আকমাল। তাঁর হাল এবং মাকামও তদ্দুপ আকমাল বা অধিকতর পূর্ণ। কাজেই তাঁর শরীয়ত হচ্ছে মধ্যবর্তীতামঙ্গিত, ভারসাম্যময় এবং পূর্ণাঙ্গ।

তাঁর শরীয়তের বিধানগুলো এতো আকর্ষণীয় যে, কোনো বিষয় ফরজ, কোনো বিষয় ওয়াজিব, কোনোটি মন্তুব বা জায়েয়, আবার কোনোটি মোস্তাহাব। কঠোরতার স্থলে কঠোর বিধান, ন্যূনতার স্থলে বিন্যূন্তা। কোনো ক্ষেত্রে দেখা যায় তরবারী চালনার বিধান, আবার কোনো ক্ষেত্রে দানশীলতার অনুপম দৃশ্য। কোনোস্থানে দেখা যায় আদল ইনসাফের বহিঃপ্রকাশ। কোথাও আবার পরিলক্ষিত হয় ফজল ও মেহেরবানির বারিবর্ষণ। একসময় একটি অন্যায়ের বিনিময়ে সমপরিমাণ শাস্তির বিধান দেয়া হয়ে থাকে। আদল ও ইনসাফের মাধ্যমে কাজ করা হয়। আবার আরেক সময় মাফ করে দিলে এবং সংশোধন করে দিলে তার পুরক্ষার রয়েছে আল্লাহতায়ালার কাছে। এর মাধ্যমে ক্ষমার দিকে উৎসাহিত করা হয়। শাস্তি দেয়ার ক্ষেত্রে জুলুমের আশ্রয় গ্রহণ করার জন্য ছাঁশিয়ার করে বলা হয়, ‘নিশ্চয়ই আল্লাহতায়ালা যুলুমকারীদেরকে ভালোবাসেন না।’

এ জাতীয় বাণীর মাধ্যমে যুলুমকে হারাম করে দেয়া হয়েছে। যেমন বলা হয়েছে ‘কেউ তোমাদেরকে শাস্তি দিলে তাদের দেয়া শাস্তির পরিমাণে তাদেরকে শাস্তি দাও।’ এজাতীয় বাণীর মাধ্যমে আদল ও ইনসাফকে ওয়াজিব করা হয়েছে, আবার যুলুমকেও হারাম করা হয়েছে। ‘তোমরা যদি ধৈর্য ধারণ করো, ধৈর্যধারীদের জন্য তা অবশ্যই কল্যাণকর।’

এই বাণীর মাধ্যমে দয়া ও অনুগ্রহের প্রতি উৎসাহিত করা হয়েছে। এই উম্মতের জন্য যাবতীয় ক্ষতিকর ও মন্দ জিনিসকে হারাম করে দেয়া হয়েছে। যাবতীয় পচন্দনীয় ও উপকারী কাজকে মোবাহ সাব্যস্ত করা হয়েছে। এই হারাম করে দেয়া উম্মতের জন্য বিশেষ রহমতস্বরূপ। কেনোনা অভীতে এ জাতীয় কাজের জন্যই আল্লাহতায়ালার আযাব নেমে এসেছিলো।

এ মর্মে আল্লাহতায়ালা বলেছেন, ‘আল্লাহতায়ালা তোমাদিগকে বেছে নিয়েছেন, রক্ষা করেছেন এবং ধর্মের মধ্যে তোমাদের উপর কোনো সংকীর্ণতা রাখেননি।’ উম্মতে মোহাম্মদী স. কে আল্লাহতায়ালা সমস্ত উম্মতের উপর সাক্ষী বানিয়েছেন এবং নবীগণের স্থলাভিষিক্ত করে দিয়েছেন। কেনোনা নবীগণ সকলেই আপন আপন উম্মতের ব্যাপারে সাক্ষী প্রদান করবেন। এ উম্মতকে ‘উন্নত উম্মত যাকে মানুষের

জন্য বের করা হয়েছে' বলে মর্যাদা দেয়া হয়েছে। সম্মান ও পদবৰ্যাদার মাধ্যমে তাদেরকে বিশেষিত করা হয়েছে। যেমন আল্লাহতায়ালা এরশাদ করেছেন, 'আল্লাহতায়ালা যাকে ইচ্ছা তাঁর রহমত দিয়ে বিশেষিত করেন। তিনিতো মহান অনুগ্রহশীল।'

উম্মতে মোহাম্মদীর আরেকটি বিশেষত্ব এই যে, কোনো গোমরাহী ও পথভ্রষ্টতার উপর তারা একতাবন্ধ হবে না। এই হাদীছখানা বহু সনদের মাধ্যমে মশহুর। হাদীছ শরীফে এসেছে, নবী করীম স. এরশাদ করেন, আল্লাহতায়ালার কাছে আমি প্রার্থনা করলাম, হে আমার রব! আমার উম্মতের সকল লোক যেনো কোনো গোমরাহীর উপর একতাবন্ধ না হয়। আল্লাহতায়ালা আমার প্রার্থনা করুণ করেছেন। অধিকস্ত এ উম্মতের জন্য আল্লাহতায়ালার আরেকটি বিশেষ মেহেরবানি, তাদের এজমা (একমত্য) শরীয়তের একটি দলীল হিসেবে মঙ্গুরী পেয়েছে। কিন্তু পূর্ববর্তী উম্মতগণের এজমা শরীয়তের দলীল হিসেবে স্বীকৃত ছিলো না। এ উম্মতের মধ্যে এখতেলাফ একটি রহমত স্বরূপ, যা অতীত উম্মতের জন্য আযাব ছিলো। হাদীছ শরীফে উক্ত হয়েছে, আমার সাহাবীগণের পারস্পরিক মতানৈক্য তোমাদের জন্য রহমত। আমার উম্মতের পারস্পরিক মতানৈক্য রহমত- এই হাদীছখানাও সর্বজনবিদিত। মুফতী ও আলেম মুজতাহিদগণের বিভিন্ন বিষয়ে ধর্মীয় মতানৈক্য সুবিদিত ব্যাপার।

উপর্যুক্ত হাদীছের ইঙ্গিত এদিকেই। তাই দেখা যায়, কেউ কোনো বিষয়ে হালাল হওয়ার ফতওয়া দিয়েছেন। আবার অন্যে এটাকে হারাম বলেছেন। অথচ একে অপরের প্রতি দোষারোপ করেননি। কোনো কোনো আলেম আবার উক্ত হাদীছের মর্ম ভাবে ব্যক্ত করেছেন যে, উম্মতের কাজ ও পেশার বিভিন্নতার মধ্যে রহমত রয়েছে। উম্মত বিভিন্ন ধরনের কাজ ও পেশা গ্রহণ করে শিল্প বা সৃজনশীলতার মধ্যে শৃংখলা ও সহজসাধ্যতার উন্নত ঘটাবে। তেমনি ফেকাহ শাস্ত্রের মাসআলায় আলেমগণের এখতেলাফের মাধ্যমে রুখসত বা সহজসাধ্য আমল করা এবং আমলের ক্ষেত্রে সংকীর্ণতা পরিহার করার সুযোগ সৃষ্টি হয়েছে।

উম্মতে মোহাম্মদীর আরেকটি বিশেষত্ব হচ্ছে, তাউন বা প্লেগ রোগ তাদেরকে শহীদের মর্যাদা দান করে এবং বিশেষ রহমতের কারণ হয়। অথচ এ রোগটি অন্যান্য উম্মতের জন্য ছিলো আযাব। যেমন হাদীছ শরীফে উক্ত হয়েছে, প্লেগ একটি আযাব যা বনী ইসরাইলের উপর নায়িল হয়েছিলো। অন্য এক বর্ণনায় আছে, প্লেগ তোমাদের পূর্ববর্তীদের উপর নায়িল হয়েছিলো আযাবরূপে।

সহীহ হাদীছে বর্ণিত হয়েছে, মুসলমানের শহীদী মর্যাদা রয়েছে প্লেগে। অন্য এক বর্ণনায় এসেছে, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, প্লেগ আমার উম্মতের জন্য শহীদী দরোজা এবং এটি তাদের জন্য রহমত। আর কাফেরদের জন্য আযাব।

যেহেতু এ রোগটি মুসলমানদের জন্য রহমত এবং শাহাদত, কাজেই এ থেকে পলায়ন করা মুসলমানদের জন্য ধর্ম্যুদ্ধ থেকে পলায়ন করা সদৃশ ।

হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. এবং হজরত জাবের রা. কর্তৃক বর্ণিত হাদীছে আছে, প্লেগ থেকে পলায়ন করা কবীরা গোনাহ । এই উম্মতের বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, যখন এ উম্মতের কোনো ব্যক্তি সম্পর্কে দু'জন লোক সাক্ষ্য প্রদান করবে যে, লোকটি ভালো ছিলো তখন সে লোকটির জন্য জান্নাত ওয়াজিব হয়ে যাবে । পূর্ববর্তী উম্মতের ক্ষেত্রে ব্যাপারটি এরকম ছিলো যে, একশ' লোক ভালো বললে জান্নাত ওয়াজিব হতো ।

এ সম্পর্কে হাদীছ শরীফে এসেছে, তোমরা যার সম্পর্কে ভালো বলবে তার জন্য জান্নাত ওয়াজিব হয়ে যাবে । আর যার সম্পর্কে মন্দ বলবে তার জন্য জাহানাম ওয়াজিব হয়ে যাবে । এ উম্মতের আরেকটি বিশেষত্ব এই যে, অতীত উম্মতসমূহের তুলনায় এদের আয়ু কম । তাই আমলও কম । ছওয়াব ও পুরক্ষার কিন্তু কম নয় । তারা ছওয়াব পায় অত্যধিক ।

যেমন সহীহ হাদীছ শরীফে এসেছে, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, তোমাদের কাজের বর্ণনা আর তোমাদের পূর্বের ইহুদী নাসারাদের কাজের বর্ণনার উপর হচ্ছে, যেমন কোনো লোক সারা দিনের জন্য তিনজন শ্রমিক নিয়োগ করলো । একজনকে সকাল থেকে দুপুর পর্যন্ত, আরেকজনকে দুপুর থেকে আসর পর্যন্ত এবং শেষের জনকে আসর থেকে মাগরিব পর্যন্ত কাজের দায়িত্ব বুঝিয়ে দেয়া হলো এবং প্রত্যেকের জন্য পারিশ্রমিক নির্ধারণ করা হলো এক দেরহাম করে । কাজ শেষে যখন পারিশ্রমিক প্রদানের পালা, তখন শ্রমিক তিনজন বলতে লাগলো, আমাদের কাজের পরিমাণের মধ্যে তারতম্য রয়েছে, অথচ সকলের পারিশ্রমিক সমান, এটা কেমন কথা । তখন লোকটি বললো, কাজের শর্ত মোতাবেক আমি সকলকেই দিয়েছি । বাকীটা আমার অনুগ্রহ । এটা যাকে ইচ্ছা তাকেই প্রদান করবো ।

প্রথম শ্রমিক দ্বারা ইহুদী, দ্বিতীয় শ্রমিক দ্বারা নাসারা আর তৃতীয় শ্রমিক দ্বারা উম্মতে মোহাম্মদীকে বুঝানো হয়েছে ।

এই উম্মতের আরেকটি বিশেষত্ব হচ্ছে, হাদীছ শরীফের সনদের মধ্যে সংশ্লিষ্ট হওয়ার মর্যাদা লাভ করা । কেনেনা নবী করীম স. এর হাদীছের ক্রমধারা বিদ্যমান এবং তা কিয়ামত পর্যন্ত থাকবে । এটা তাদের জন্য বিশেষ বৈশিষ্ট্য, আল্লাহত্যালাই এ উম্মতের জন্য এ মর্যাদা ও ফয়েলত দান করেছেন ।

অতীতের কোনো উম্মত এরকম মর্যাদা পায়নি । পূর্বের সহীফাসমূহ যদিও তাদের মাধ্যমেই মানুষের কাছে পৌঁছেছে, কিন্তু তারা ওই সহীফার খবরসমূহকে

আত্মচিন্তার সঙ্গে সংমিশ্রিত করে ফেলেছে এবং পরবর্তী লোকেরা সেগুলো অনির্ভরযোগ্য লোকদের কাছে থেকে পেয়েছে।

দুষ্ট লোকেরা তাওরাত ও ইঞ্জিল কিতাবে এরপ সুকৌশলে তাদের আন্ত মতবাদকে সংমিশ্রিত করে দিয়েছে যে, আসল ও নকলের মধ্যে প্রভেদ নিরূপণ করা দুষ্কর। আর এই উম্মতের লোকেরা নবী করীম স. এর হাদীছ শরীফ এমন নির্ভরযোগ্য লোকদের মাধ্যমে পেয়েছেন, যাঁরা সর্বকালেই সত্যবাদী ও আমানতদার হিসেবে মশহুর ছিলেন। আর তাঁরাও এভাবেই হাদীছ সংঘর্ষ করেছেন অন্যের নিকট থেকে। এভাবে রসুলেপাক স. পর্যন্ত এর ক্রমধারা চলে গিয়েছে। সংগ্রহের ক্ষেত্রে তাঁরা সীমাহীন যাচাই, বাছাই, পর্যালোচনা ও সত্যাষ্঵েষণে ব্যাপ্ত রয়েছেন, যাতে করে মর্যাদার দিক দিয়ে অধিকতর ময়বৃত ও সুরক্ষিত হাদীছ টিনে নিতে পারেন এবং জাল হাদীছকে বিশুদ্ধ হাদীছ থেকে পৃথক করে নিতে পারেন। বর্ণনাকারীগণের মধ্যে যাঁদের আপন শায়খের সঙ্গে ওঠা বসা ও সোহৃত বেশী ছিলো তাঁদের হাদীছকে ওই বর্ণনাকারীর হাদীছের তুলনায় বেশী প্রাধান্য দিয়েছেন, যাঁদের আপন শায়খের সঙ্গে উঠাবসা ও সোহৃত ছিলো কম। তাছাড়া বিভিন্ন ধারায় যাঁরা হাদীছ পেয়েছেন, তাঁদের হাদীছকেও বেশী প্রাধান্য দিয়েছেন।

এভাবে তাঁরা হাদীছকে ভুলভাস্তির অনুপ্রবেশ থেকে সংরক্ষণ করেছেন। তাঁরা শব্দ ও হরফ পর্যন্ত সংরক্ষণ করার প্রয়াস চালিয়েছেন। বিশেষ করে সিহাহ সেতা কিতাবসমূহ। এর মধ্যে বোখারী ও মুসলিম শ্রেষ্ঠত্বের আসন পেয়েছে। এই দুখানি কিতাব আসমানের চন্দ সূর্য তুল্য। আল্লাহতায়ালা মুসলমানগণের তরফ থেকে তাঁদেরকে কল্যাণের পুরস্কার প্রদান করঞ্চ। এ সকল কিতাব এই উম্মতের জন্য আল্লাহতায়ালার বিশেষ অনুগ্রহ। আবু হাতেম রায়ী বলেন, পূর্ববর্তী উম্মতের মধ্যে এমন কোনো উলামা ছিলেন না, যাঁরা আপন নবীগণের বাণীসমূহকে সংরক্ষণ করেছেন। এ কাজটি করেছে কেবল আমাদের নবীর উম্মতের। ইতিহাস ও বংশধারা পরিচিতির দিক দিয়েও এই উম্মতের বিশেষত্ব রয়েছে।

উলামা কেরাম বলেন, সাহাবা কেরামের মধ্যে হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা. নসব (বংশধারা) সম্পর্কিত এলমে সর্বাধিক অগ্রণী ছিলেন। বর্ণিত আছে, হজরত আবদুল্লাহ ইবনে আবৰাস রা. সঞ্চাহে একদিন কবিতা, ইতিহাস, বংশ ইতিবৃত্ত পর্যালোচনা এবং আরবের বিভিন্ন কালের আলোচনায় ব্যয় করতেন।

সাইয়েদুনা হজরত ওমর ইবনে খাতাব রা. থেকে বর্ণিত আছে, তিনি আরব কবিগণের দেওয়ান (কাব্যগ্রন্থ) এবং আরবদের ভাষা রঞ্চ করার জন্য ওসিয়ত করতেন, যাতে করে কোরআনুল করীমের তাফসীর ও যথাযথ বিবরণ সহজে বোধগম্য হয়। এই উম্মতের আরেকটি বিশেষত্ব এই যে, তারা দ্বীনী কিতাবাদি রচনা করার ক্ষেত্রে আল্লাহতায়ালার বিশেষ সাহায্য লাভ করে থাকে। হাদীছ

শরীফে বলা হয়েছে, এই উম্মতের মধ্য থেকে একদল লোক কিয়ামত পর্যন্ত সর্বদাই সত্যকে শক্তিশালী ও বিজয়ী করতে থাকবেন। আল্লাহর রাস্তায় জিহাদ করতে থাকবেন। আর তার মাধ্যমে রসুলুল্লাহ স. এর সুন্নতকে দৃঢ়ভাবে ধারণ করবেন। করনে আউয়াল (সাহাবীগণের যুগ) এবং করনে ছানী (তাবেরীগণের যুগ) এর প্রারম্ভে ধর্মগ্রন্থ প্রণয়ন ও রচনার কার্যক্রম শুরু হয়নি। যদিও সে সময় এলমের বিষয়ে লিপিবদ্ধ করা এবং হাদীছ সংগ্রহ ও একত্রিত করার কাজ জারী ছিলো, তথাপিও এসব বিষয়ে গ্রন্থ রচনা করা এবং বিধিবদ্ধভাবে তা তৈরী করার কাজ ছিলো না। ঠিক তদ্দুপ কোনো বিষয়ের আলোচনায় অধ্যায়, অনুচ্ছেদ, ব্যবহারিক ও পরিভাষাগত শব্দের ব্যবহার, বিভিন্ন এলমের প্রকরণ বিন্যাস, বিষয়বস্তু নির্ধারণ এবং সুলুকের মাসআলার কোনো নিয়ম ছিলো না। পরবর্তী যুগে এ সকল বিষয়ে এতো অধিক চর্চা হয় ও গ্রন্থ রচনার কাজ চালু হয়, যা গণনা করে শেষ করা মুশকিল। এ বিষয়ে সঠিক পরিসংখ্যান কেবল আল্লামুল গুয়ুবের কাছেই রয়েছে। করন বা যুগের সময়সীমা সম্পর্কে মতভেদ রয়েছে। কারও মতে তিরিশ বৎসরের সময় সীমাকে করন বলা হয়। কারও মতে বিশ বৎসর, কারও মতে আশি বৎসর, আবার কারও মতে এক শতাব্দীকে করন বলা হয়। তবে এক্ষেত্রে শেষোক্ত কথাটি অধিকতর বিশুদ্ধ, এর দলীল হচ্ছে, রসুলেপাক স. এক শিশুকে এই বলে দোয়া করেছিলেন, তুমি এক করন বেঁচে থেকো। শিশুটি বেঁচে ছিলো একশত বৎসর।

আউলিয়া কেরাম

উম্মতে মোহাম্মদীর আরেকটি বিশেষত্ব এই যে, এই উম্মতের মধ্যে আকতাব, আওতাদ, নুজাবা এবং আবদাল পয়দা হবেন। সাইয়েদুনা হজরত আনাস রা. থেকে হাদীছ বর্ণিত হয়েছে, পৃথিবীতে চাল্লিশ জন আবদাল থাকবেন। এই চাল্লিশ জন থেকে কোনো একজনের ইনতেকাল হলে আল্লাহতায়ালা সেস্থানে অন্য একজনকে আবদাল হিসেবে নিযুক্ত দেন। এই হাদীছটি ইবনে খেলাল ‘কারামাতুল আউলিয়া’ নামক বিতাবে উল্লেখ করেছেন। তিবরানী স্থীয় আউসাত নামক গ্রন্থে হাদীছটি উল্লেখ করেছেন এভাবে— পৃথিবী এধরনের চাল্লিশ জন আবদাল থেকে কখনও শূন্য হবে না। তাঁরা হজরত ইব্রাহীম খলীল আ. এর বেলায়েতের ন্যায় বেলায়েতধারী হয়ে থাকেন। যমীন তাঁদের সঙ্গে কায়েম থাকে। তাঁদের বরকতে মানুষের জন্য আল্লাহতায়ালা বৃষ্টিবর্ষণ করেন। তাঁদের কেউ ইনতেকাল করলে আল্লাহতায়ালা তাঁর স্ত্রে অন্য আবদাল নিয়োজিত করেন। বদল শব্দের বহুবচন আবদাল। একজনের বদলে আরেক জনকে যেহেতু আল্লাহতায়ালা মনোনীত করেন, সেজন্য তাঁদেরকে আবদাল বলা হয়।

আবার কেউ কেউ এই বদল নামকরণ সম্পর্কে বলেন, তাঁরা মানুষের মন্দ স্বভাবসমূহকে প্রশংসনীয় গুণাবলীতে রূপান্তরিত করে দিতে পারেন। তাই তাদেরকে আবদাল আখ্যায়িত করা হয়। তাঁরা মানবীয় বৈশিষ্ট্যের বাইরে চলে আসেন।

‘আবদালগণ হজরত ইব্রাহীম আ. এর বেলায়েতের ন্যায় বেলায়েতধারী হন’— এ কথার অর্থ, হজরত ইব্রাহীম আ. যে সকল বিশেষ কামালিয়াত ও গুণাবলীর অধিকারী ছিলেন, সে সমস্ত থেকে যেকোনো একটি বিশেষ কামালিয়াত ও গুণের অধিকারী তাঁরা হয়ে যান। উক্ত বিশেষ গুণটির ক্ষেত্রে তাঁরা ইব্রাহীম আ. এর সঙ্গে সম্পৃক্ত। “প্রত্যেক ওলী নবীর পদতলে” মাশায়েখগণের এই উক্তির তাৎপর্য এটাই। নবীর সমস্ত গুণাবলী কোনো ওলীর মধ্যে বিদ্যমান থাকা উদ্দেশ্য নয়। হজরত ইবনে আবী আদী র. ‘কামেল’ নামক গ্রন্থে উল্লেখ করেছেন, চল্লিশজন আবদালের মধ্যে বাইশজন থাকবেন শাম দেশে। আর বাকী আঠারো জন থাকবেন ইরাকে। আল্লাহতায়ালার হৃকুম যখন হবে, তখন তাঁরা সকলেই ইন্তেকাল করবেন এবং তখনই কিয়ামত অনুষ্ঠিত হবে। মসনদে আহমদ কিতাবেও এরকম বর্ণিত আছে। হজরত আবু নাফিস ‘হলিয়া’ কিতাবে হজরত ইবনে ওমর থেকে মারফু সনদের ভিত্তিতে বর্ণনা করেছেন, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, খ্যাতি উম্মত বা শ্রেষ্ঠ উম্মতের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ব্যক্তির সংখ্যা পাঁচশত। আর আবদালের সংখ্যা চল্লিশ। পাঁচশ’ নয়। এই চল্লিশ সংখ্যা কখনও কম হয় না। আবার অধিকও হয় না। এই চল্লিশজনের মধ্য থেকে কারও মৃত্যু হলে তাঁর স্থলে অন্য আরেকজনকে নিযুক্ত করা হয়। তাঁরা সবাই পৃথিবীতেই থাকেন। ‘হলিয়া’ কিতাবে আরও বর্ণিত হয়েছে, হজরত ইবনে মাসউদ রা. বর্ণনা করেছেন, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, আমার উম্মতের মধ্যে চল্লিশ জন লোক এমন হয়ে থাকে যাদের অস্তর থাকে ইব্রাহীম আ. এর অস্তরের সঙ্গে সংযুক্ত। আল্লাহতায়ালা তাদের বরকতে সৃষ্টজীবকে বালা মুসিবত থেকে রক্ষা করেন। তাদেরকে আবদাল বলা হয়। এই আবদালগণ রোজা, নামাজ ও দান সদকা দ্বারা এহেন মর্যাদা লাভ করেন না। হজরত ইবনে মাসউদ রা. জিজেস করলেন, তাহলে তাঁরা এ মর্যাদা কোন আমলের কারণে পেয়ে থাকেন? রসুলুল্লাহ স. বললেন, মুসলানদের জন্য শুভ কামনা এবং দানশীলতার কারণে তাঁরা এহেন মর্যাদার অধিকারী হয়ে থাকেন। হাদীছের তাৎপর্য এই যে, রোজা, নামাজ, দান খ্যরাতের দিক দিয়ে তো তাঁরা অন্যান্য মুসলমানের মতই। তবুও তাঁরা উপরোক্ত দুটি বিশেষ গুণের অধিকারী। হজরত মারফু কারখী র. থেকে বর্ণিত আছে, যে ব্যক্তি দৈনিক এই দোয়া পড়বে ‘হে আল্লাহ! উম্মতে মোহাম্মদীকে দয়া করো’, আল্লাহতায়ালা তাকে আবদালগণের তালিকাভুক্ত করে নিবেন। হলিয়া কিতাবে এই প্রসঙ্গে এই দোয়ার উল্লেখ রয়েছে,

‘হে আল্লাহ্ উম্মতে মোহাম্মদীকে সংশোধন করে দিন, হে আল্লাহ্ উম্মতে মোহাম্মদীকে প্রশংসন করে দিন। হে আল্লাহ্! উম্মতে মোহাম্মদীর উপর রহম করুন।’ কথিত আছে, আবদালগণের আলামত হচ্ছে, তাঁদের সত্তান-সন্ততি থাকবে না। তাঁরা কখনো কারো উপর লানত করবেন না। যায়েদ ইবনে হারুন থেকে বর্ণিত হয়েছে, আবদাল আহলে এলেম থেকে হয়ে থাকেন। ইমাম আহমদ র. বলেন, আবদাল মোহাদ্দিছগণের মধ্য থেকে না হলে আর কার মধ্য থেকে হবেন।

আল্লামা খতীব র. তারিখে বাগদাদে উল্লেখ করেছেন, পৃথিবীতে নুকাবা থাকবেন তিনশ’, নুজাবা সন্তর, আবদাল চল্লিশ, আখইয়ার সাত, আমাদ বা আওতাদ চার, গাউছ একজন। নুকাবা থাকেন পশ্চিমাঞ্চলীয় দেশে, নুজাবাৰ বাসস্থান সাধারণতঃ মিশরে, আবদালের বাসস্থান শামদেশে আৱ আখইয়ার থাকেন ভার্যমান। আমাদ বা আওতাদ পৃথিবীৰ বিভিন্ন প্রান্তে থাকবেন আৱ গাউছ এৱ বাসস্থান হয় মুকারুমায়। বিশ্বখ্লা ব্যাপক হলে তা দূৰ কৰার জন্য প্রথম দোয়া করেন নুকাবা। আৱ প্ৰয়োজন প্ৰণেৱে জন্য তিনি অত্যন্ত আজেয়ী এনকেছারী ও বিনয়েৱ সাথে দোয়া কৰতে থাকেন। অতঃপৰ সে বিষয়ে দোয়া কৰেন নুজাবা, এৱপৰ আবদাল, এৱপৰ আখইয়ার, এৱপৰ আমাদ বা আওতাদ। তাঁদেৱ দোয়া যদি কুবল হয়ে যায়, তাহলে তো ভালোই, অন্যথায় এ ব্যাপারে দোয়াৰ জন্য হাত তোলেন গাউছ। তিনি অত্যন্ত আজেয়ী এনকেছারী ও বিনয়েৱ সাথে দোয়া কৰতে শুরু কৰেন। তিনি এতো বিনয়েৱ সাথে হাত তোলেন যে, তাঁৰ প্ৰাৰ্থনা শেষ হওয়াৰ পূৰ্বেই কুবল হয়ে যায়।

কৰৱ ও হাশৱেৱ ময়দানে উম্মতে মোহাম্মদীৰ বিশেষত্ব

এই উম্মতেৱ জন্য আৱেকটি বৈশিষ্ট্য এই যে, তাৱা কৰৱেৱ মধ্যে গোনাহ্ সহকাৱে প্ৰবেশ কৰবে আৱ বেগোনাহ্ হয়ে কৰৱ থেকে বেৱ হবে। মুসলমানদেৱ এসতেগফাৱেৱ উসিলায় তাদেৱকে গোনাহ্ থেকে পাক সাফ কৰে দেয়া হবে। ইমাম তিবৰানী হাদীছাতি হজৱত আনাস রা. এৱ মাধ্যমে আউসাত কিতাবে উল্লেখ কৰেছেন। এই হাদীছ দ্বাৱা উম্মতে মোহাম্মদীৱ জন্য বিশেষ ধৰনেৱ ভালোবাসাৰ প্ৰমাণ পাওয়া যায়। কোনো কোনো আলেম বলেন, হাদীছখানা শায। কৰৱেৱ আয়াৰ এই উম্মতেৱ জন্য নিৰ্ধাৰিত। আল্লাহতায়ালা কৰৱেৱ আয়াৰ দিয়ে তাদেৱকে পাক সাফ কৰে আখেৱাতেৱ ময়দানে উপস্থিত কৰবেন, যাতে অন্য কোনো আয়াৰ আৱ ভোগ কৰতে না হয়। এ উম্মতেৱ আৱেকটি বিশেষত্ব এই যে, কিয়ামতেৱ পৰ হাশৱেৱ ময়দানে উপস্থিতিৰ প্ৰাক্কালে সৰ্বপ্ৰথম যমীন বিদীৰ্ঘ কৱা হবে এই উম্মতেৱ জন্য। এৱ অৰ্থ এই, অন্যান্য উম্মতেৱ পূৰ্বে এ উম্মত কৰৱ

থকে বের হয়ে আসবে। হাদীছ শরীফে এসেছে, সর্বপ্রথম আমার জন্য এবং আমার উম্মতের জন্য যমীন বিদীর্ণ হবে। এই উম্মতের আরেকটি বিশেষত্ব এই যে, হাশরের ময়দানে তাদেরকে যখন ওঠানো হবে, তখন তাদের অজুর অঙ্গসমূহ গুরৱে মুহাজাল হবে। গুরো ওই শুভ্রতাকে বলা হয়, যা ঘোড়ার কপালে পরিলক্ষিত হয়। আর ঘোড়ার পায়ে শাদা বর্ণ থাকাকে মুহাজাল বলা হয়। অজুর কারণে উম্মতে মোহাম্মদীর কনুই পর্যন্ত হাত ও টাখনু পর্যন্ত পা খুব বেশী পরিমাণে ধোয়া হয়। তাই এই স্থানগুলো হাশরের দিন উজ্জ্বল শাদা বর্ণের হবে। একারণেই মুহাজাল শব্দ ব্যবহার করা হয়েছে। আর অজুর সময় মাথার অঞ্চলাগ, গর্দন ও মুখমণ্ডল মাসেহ ও ধৌত করা হয় বিধায় এক্ষেত্রে গুরুরা শব্দ ব্যবহার করা হয়েছে। এই উম্মতের আরেকটি বিশেষত্ব এই যে, হাশরের ময়দানে তারা উঁচুস্থানে অবস্থান করবে।

হজরত জাবের রা. হতে বর্ণিত হয়েছে, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, হাশরের ময়দানে আমি এবং আমার উম্মত উঁচুস্থানে অবস্থান করবো। এমন উন্নত স্থান কেউই পাবে না। অন্যেরা আমাদের দলভুক্ত হওয়ার অভিলাষী হবে। কিয়ামতের দিন সকল নবীর নাফরমান উম্মতেরা তাদের নবীগণের উপর যিথ্যা আরোপ করবে। কিন্তু সেইদিন আমরা তাদের নবীগণের সত্যতার সাক্ষ্য প্রদান করবো। এ উম্মতের বৈশিষ্ট্যের আরেকটি দিক এই যে, তাদের কপালে সেজদার নিদর্শন পরিলক্ষিত হবে। এ ব্যাপারে আল্লাহতায়ালা এরশাদ করেছেন, ‘তাদের চেহারায় অর্থাৎ কপালে সেজদার নিদর্শন থাকবে।’ এই আয়াতে উক্ত আলামতটি কি দুনিয়ায় না আখেরাতে হবে সে সম্পর্কে দুঃটি মত রয়েছে।

১. নিদর্শন দুনিয়াতে হবে অর্থাৎ চারিত্রিক সততা, সদাচরণ এবং বিনয়ের বহিঃপ্রকাশ ঘটবে। কেউ বলেছেন, রাত জেগে ইবাদত করার কারণে এ উম্মতের চেহারায় এক প্রকারের হলুদ বর্ণ প্রকাশ পায়, যা দেখে মানুষেরা রোগগ্রস্ত বলে মনে করে। অথচ লোকটি রোগগ্রস্ত নয়।

২. নিদর্শন প্রকাশ পাবে আখেরাতে। আখেরাতে অজুর স্থানগুলো উজ্জ্বল হবে, যা দেখে সহজেই অনুমিত হবে, লোকটি নামাজী ছিলো।

শাহর ইবনে হাউশাব থেকে বর্ণিত হয়েছে, উম্মতে মোহাম্মদীর অযুর অঙ্গসমূহ পূর্ণিমার চন্দ্রের মতো ঝাকমক করতে থাকবে। আতা খুরাসানী র. বলেছেন, বর্ণিত আয়াতের অন্তভুক্ত হবে ওই উম্মত, যে পাঞ্জেগানা নামাজ আদায় করবে। এ উম্মতের বিশেষত্বের আরেকটি দিক হচ্ছে, তাদের আমলনামা তাদের ডান হাতে দেয়া হবে। ইমাম আহমদ ও বায়ার র. হাদীছখানা বর্ণনা করেছেন। মাওয়াহেবে লাদুনিয়া কিতাবেও এরকম উল্লেখ করা হয়েছে। মেশকাত শরীফে ইমাম আহমদ

হজরত আবু দারদা রা. এর মাধ্যমে বর্ণনা করেছেন, নবী করীম স. এরশাদ করছেন, আমি কিয়ামতের দিন আমার উম্মতকে এভাবে চিনতে পারবো, তাদের অযুর অঙ্গসমূহ জুলজুল করতে থাকবে আর তাদের আমলনামাঙ্গলো তাদের ডান হাতে থাকবে। আর আমি তাদেরকে এভাবেও চিনতে পারবো যে, তাদের আওলাদ তাদের সামনে দিয়ে দৌড়ানোড়ি করতে থাকবে।

শায়েখ ইবনে হাজার হাদীছের ব্যাখ্যায় বলেছেন, তাদের আমলনামা অন্যান্যদের পূর্বেই তাদের ডান হাতে দিয়ে দেয়া হবে। তাদের আওলাদ তাদের সামনে দিয়ে দৌড়ানোড়ি করবে— এটা ও উম্মতে মোহাম্মদীর বৈশিষ্ট্য হওয়া সম্ভব। এই উম্মতের আরেকটি বিশেষত্ত্ব এই যে, হাশরের ময়দানে তাদের সম্মুখ এবং ডান দিক দিয়ে নূর দৌড়ানোড়ি করবে। কোরআনুল করীমে এ রকম উক্ত হয়েছে। তাদের বৈশিষ্ট্যের আরেকটি দিক এই যে, তারা স্বয়ং যা আমল করবে তা তো তাদের জন্য কার্যকর হবেই, তাদের উত্তরসূরীরা তাদের জন্য যা করবে, তাও তাদের জন্য কার্যকর হবে। যেমন ইসলামে সওয়াব, সদকায়ে জারীয়া এবং এসন্তেগফার ইত্যাদি। অথচ পূর্ববর্তী উম্মতগণের বেলায় ওই আমলই কেবল তাদের জন্য কার্যকর হতো, তারা নিজেরা যা করতো।

উপর্যুক্ত বক্তব্যের পরিপ্রেক্ষিতে ইবনে ইকরামা আয়াতে কারীমা— ‘মানুষ নিজেরা যে আমলে সচেষ্ট হবে, তাছাড়া অন্য কোনোকিছু তাদের উপকারে আসবে না।’ এই আয়াতের মাধ্যমে দ্বন্দ্ব উপস্থাপন করেছেন। এই আয়াতে কারীমা দ্বারা এটাই প্রমাণিত হয় যে, মানুষ নিজেরা যা আমল করবে, তাছাড়া অন্য কিছু তার উপকারে আসবে না। উক্ত আয়াতের আলোকে উপস্থাপিত দ্বন্দ্বের সমাধানকল্পে উলামা কেরাম কয়েকটি জওয়াব প্রদান করেছেন। তন্মধ্যে একটি হচ্ছে, উপরোক্ত আয়াতে কারীমার বিধান ‘যারা ইমানদার আর তাদের সন্তানেরা ইমানে তাদের অনুগামী, আমি তাদেরকে তাদের পিতাদের সাথে মিলিয়ে দেবো— এই আয়াতের মাধ্যমে রহিত হয়ে গিয়েছে।

ইসলামে সওয়াবের প্রমাণ

উপরোক্ত আয়াতে কারীমার দ্বারা প্রমাণিত হয়, সন্তান-সন্ততিকে পিতামাতার মীমান্যের পাল্লায় তোলা হবে। অর্থাৎ তাদের কৃত ছওয়াব রেছানী, এসন্তেগফার, সদকা ইত্যাদি পিতামাতার মীমান্যের পাল্লা ভারী করবে। এ সমস্ত আমলে পিতামাতা রুহানী জগতে থেকে আনন্দিত হন। আল্লাহতায়ালা পিতামাতার শাফায়াত সন্তান-সন্ততির জন্য এবং সন্তান-সন্ততির শাফায়াত পিতামাতার জন্য করুল করে থাকেন। এর দলীল আল্লাহতায়ালার এই বাণী, ‘তোমাদের পিতামাতা এবং সন্তান-সন্ততি— উপকার করার দিক দিয়ে কারা যে তোমাদের অধিকতর

নিকটবর্তী, এ ব্যাপারে তোমরা জানো না।' ইমাম কুরতুবী র. বলেন, বহু সংখ্যক হাদীছ- এ কথাটি প্রমাণ করে যে, মৃত মুমিন ব্যক্তির কাছে অন্যের আমলে সালেহার ছওয়ার পেঁচে থাকে। সহীহ নামক কিতাবে আছে, কোনো ব্যক্তির জিম্মায় যদি রোজা থেকে থাকে, তাহলে তার ওলী তার পক্ষ থেকে উক্ত রোজার কায় আদায় করে দেবে। নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, কোনো ব্যক্তি যদি অপরের পক্ষ থেকে বদলী হজ করার ইচ্ছা করে, তাহলে সে প্রথমে তার নিজের হজ আদায় করে নিবে। তারপর অন্যের বদলী হজ আদায় করবে।

সাইয়েদা হজরত আয়েশা সিদ্দিকা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি আপন ভাই আবদুর রহমান রা. এর তরফ থেকে এতেকাফ করেছিলেন এবং তাঁর পক্ষ থেকে গোলাম আযাদ করেছিলেন। হজরত সাআদ ইবনে উবাদা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, একদা তিনি নবী করীম স. এর কাছে নিবেদন করলেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমার মা তো ইস্তেকাল করেছেন। আমি কি তাঁর তরফ থেকে সদকা দিতে পারি? নবী করীম স. বললেন, পারো। তিনি জিজেস করলেন, কোন সদকা সবচেয়ে উত্তম, নবী করীম স., এরশাদ করলেন, মানুষকে পানি দেয়া। এ কথা শুনে হজরত সাআদ ইবনে উবাদা রা. একটি কূপ খনন করে দিয়ে বলেছিলেন, এটা সাআদের মায়ের কূপ। হজরত আবদুল্লাহ ইবনে বকর রা. এর দাদী মানুত করেছিলেন যে, তিনি খালি পায়ে মসজিদে কোবায় যাবেন। এরপর তাঁর ইন্তেকাল হলো। মানুত পুরো করতে পারলেন না। এতে হজরত ইবনে আববাস রা. ফতওয়া দিয়েছিলেন, তাঁর পুত্র তাঁর পুরিবর্তে মসজিদে কোবা পর্যন্ত খালি পায়ে যাবেন।

কোনো কোনো মুফাসিসির বলেন, ‘লাইসা লিল ইনসানি ইন্দ্রা মাসাআ’ এই আয়াতের মধ্যে আল ইনসান দ্বারা আবু জাহেলকে বুঝানো হয়েছে। কেউ বলেন, উকবা ইবনে আবী মুঈত এবং ওলীদ ইবনে মুগীরাকে বুঝানো হয়েছে। আবার কেউ বলেন, এখানে আল ইনসান দ্বারা জীবিতদেরকে বুঝানো হয়েছে, মৃতদেরকে নয়। এ সম্পর্কে কারও কারও অভিমত এরকম- আমাদের শরীয়ত প্রমাণ করে যে, ইনসানের জন্য তার নিজের আমল এবং অপরের আমল দু’টোই উপকারী হতে পারে।

তাফসীরে কাশশাফ প্রণেতা যমথশরী মুতাহেলী বলেছেন, কোনো ব্যক্তির বেলায় অপরের আমল কোনো উপকার করতে পারে না। তবে হাঁ, তা যদি নিজের আমলের উপর ভিত্তি করে হয় এবং সে যদি নিজে মুমিন হয়, তাহলে অপরের আমল উপকারী হতে পারে, অন্যথায় নয়। এ পরিপ্রেক্ষিতে অপরের বিশেষ আমল নিজের আমলের তাবে বা অনুগামী হয়ে সেটা নিজের আমলের স্থলাভিষিক্ত হতে পারে।

ଆରେକଟି କଥା, ଅପରେର ଆମଲ ଉପକାରୀ ହବେ ନା ସଦି ସେ ଆମଲ ତାର ନିଜେର ଜନ୍ୟ କରେ । ଆର ତା ନା କରେ ସେ ଆମଲ କରାର ସମୟ ସଦି ଅନ୍ୟେର ନିଯାତେ କରେ, ତାହଳେ ସେ ଆମଲ ଶରୀଯାତର ବିଧାନାନୁସାରେ ଅନ୍ୟେର ଆମଲେର ପ୍ରତିନିଧି ଏବଂ ଓକିଲ ହବେ । କୋରାଆନ ତେଲାଓୟାତେର ଛୁଟାବ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ରୁହେ ପୌଛେ କିନା ଏ ବ୍ୟାପାରେ ମତାନୈକ୍ୟ ରଯେଛେ । ଶାଫେଫ୍ଫୀ ମାୟହାବେର କତିପଥ ମଶଙ୍କର ଆଲେମ, ମାଲେକୀ ଓ ହାନାଫୀ ମାୟହାବେର ଆଲେମଗଣେର ଏକଟି କୁନ୍ଦ୍ର ଦଲ ଏହି ମତ ପୋଷଣ କରେନ ଯେ, ତା ମୃତଦେର ନିକଟ ପୌଛେ ନା । ତବେ ଶାଫେଫ୍ଫୀ ଓ ହାନାଫୀ ମାୟହାବେର ଅଧିକାର୍ଶ ଆଲେମେର ମତ ଏହି ଯେ, କୋରାଆନ ତେଲାଓୟାତେର ଛୁଟାବ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ନିକଟ ପୌଛେ । ଇମାମ ଆହମଦ ର.ଓ ଏହି ମତେର ପକ୍ଷପାତୀ । ଇମାମ ଆହମଦ ର. ତୋ ଏରକମ୍ବ ବଲେଛେନ, ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ନିକଟ ସର୍ବପ୍ରକାର ଆମଲଇ ପୌଛେ ଥାକେ । ସଦକା, ନାମାଜ, ଏତେକାଫ, ତେଲାଓୟାତ, ଜିକିର । ତବେ ଉଲାମା କେରାମ ବଲେ ଥାକେନ, କବରେର ଉପର କୋରାଆନ ପାଠ କରା ବେଦାଆତ ।

ଶାଯେଖ ଶାମସୁନ୍ଦିନ କୁସ୍ତୁଲାନୀ ର. ବଲେଛେନ, କୋରାଆନ କରୀମେର ଛୁଟାବ ପୌଛାନୋ- ଶୁନ୍ଦ । ଚାଇ ତା ନିକଟାତ୍ମୀୟେର ତରଫ ଥେକେ ହୋକ ବା ଅପରେର ତରଫ ଥେକେ, ଓୟାରିଶଦେର ପକ୍ଷ ଥେକେ ହୋକ ବା ଓୟାରିଶ ଛାଡ଼ା ଅନ୍ୟ କାରାଓ ପକ୍ଷ ଥେକେ । ସଦକା, ଦୋଯା ଓ ଏଷ୍ଟେଗଫାର ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଉପକାର କରତେ ପାରେ ବଲେ ଏଜମା ରଯେଛେ, ଏହି କ୍ଷେତ୍ରେ ସେରକମଇ । ଇମାମ ଆବଦୁଲ୍‌ଲାହ ଇଯାଫ୍ଯାରୀ ର. ରଉୟର ରାଇୟାହିନ କିତାବେ ଉଲ୍ଲେଖ କରେଛେ, ଲୋକେରା ଶାଯେଖ ଆୟୀଯୁନ୍ଦିନ ଇବନେ ଆବଦୁସ ସାଲାମ ର. କେ ସପେ ଦେଖିଲୋ । ତିନି ବଲେଛେ, ଆମି ତୋ ଦୁନିଆତେ ଥାକତେ ମାନୁଷକେ ବଲତାମ, ମାଇଯେତେର କାହେ କୋରାଆନ ପାଠେର ଛୁଟାବ ପୌଛେ ନା । ଏଥନ ଜାନତେ ପାରଲାମ ପୌଛେ । ତୋମରା କୋରାଆନ ତେଲାଓୟାତ କରୋ ଏବଂ ତାର ଛୁଟାବ ରେଛାନୀ କରୋ । କାହିଁ ହ୍ରସାଇନ ଫତ୍ତୋ ଦିଯେଛେନ, ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଜନ୍ୟ କୋରାଆନ ତେଲାଓୟାତ କରେ ତାର ପାରିଶ୍ରମିକ ଗ୍ରହଣ କରା ବୈଧ । ଯେମନ ଆୟାନ ଦିଯେ ଏବଂ କୋରାଆନ ଶିକ୍ଷା ଦିଯେ ପାରିଶ୍ରମିକ ଗ୍ରହଣ କରା ବୈଧ । କୋରାଆନ ପାଠେର ପର ସବ ସମୟଇ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଜନ୍ୟ ଦୋଯା କରା ଉଚିତ । କେନୋନା ତେଲାଓୟାତେର ପର ଯେ ଦୋଯାଟା କରା ହୟ, ତା ତେଲାଓୟାତେର ସଙ୍ଗେ ମିଲିତ ହୟେ ଯାଯା । କୋରାଆନ ପାଠ କରାର ପର ଦୋଯା କରୁଳ ଛୁଟାବ ସଞ୍ଚାବନା ଖୁବ ବେଶୀ ଏବଂ ଓଇ ଦୋଯା ଅଧିକ ବରକତେର କାରଣ ହୟ ।

ଶାଯେଖ ଆବଦୁଲ କରୀମ ସାଲୁମୀ ର. ବଲେନ, କୋରାଆନ ପାଠକ ପାଠ କରାର ସମୟ ସଦି ନିଯାତ କରେ ଏର ଛୁଟାବ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ରୁହେ ରେଛାନୀ କରବେ, ତାହଳେ ତା ମୃତେର କାହେ ପୌଛେ ନା । କେନୋନା, କୋରାଆନ ପାଠ ଶାରୀରିକ ଇବାଦତ, ତାଇ ଅନ୍ୟେର ତରଫ ଥେକେ ତା ଆଦାୟ ହବେ ନା । କିନ୍ତୁ ପ୍ରଥମେଇ ସଦି ମୃତବ୍ୟକ୍ତିର ଉପର ଛୁଟାବ ରେଛାନୀର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରେ ଏବଂ ଏରପର ତେଲାଓୟାତ କରେ ଏବଂ ଏର ମାଧ୍ୟମେ ଯା କିଛି ହାସିଲ ହୟ ତା ସଦି ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବର୍ଖିଶ କରେ, ତାହଳେ ତାର ଦୋଯା ଏବଂ ଛୁଟାବ ରେଛାନୀ ହବେ । ଏ

ধরনের ইবাদতের ছওয়াব মৃত ব্যক্তির উপকারে আসে। উলামা কেরাম বলেন, কোরআন রাখার স্থান বরকতময় এবং সেখানে আল্লাহতায়ালার রহমত নাফিল হয়। মৃত ব্যক্তি ছওয়াব প্রাণ্তির দিক দিয়ে জীবিতের মতো। সুতরাং কোরআন পাঠক যখন মৃত ব্যক্তির কাছে ছওয়াব পৌছানোর নিয়ত করবে, তখন আল্লাহতায়ালার রহমত এবং বরকত নাফিলের আশা রাখবে।

গুদা নামক কিতাবের লেখক বলেন, কোনো ব্যক্তি যদি পানির কূপ খনন করে, খাল কেটে দেয়, গাছ লাগায়, নিজের জীবন্দশায় কোরআন মজীদ ওয়াকফ বা দান করে যায়, অথবা কোনো ব্যক্তির মৃত্যুর পর অন্য কেউ সে ব্যক্তির কাছে ছওয়াব পৌছে যায়। হাদীছ শরীফে এরকম বলা হয়েছে। দান বা ওয়াকফ শুধু কোরআন মজীদের বেলায় নির্দিষ্ট নয়। বরং সব ধরনের ওয়াকফই এর সাথে শামিল হবে। মৃত ব্যক্তির পক্ষ থেকে কোরবানী করা জায়েয হওয়াটা এখান থেকেই অনুমান করা যায়। মৃত ব্যক্তির নামে কোরবানী করাও এক প্রকারের সদকা। তবে তাহবীব কিতাবে বলা হয়েছে, যেহেতু অপর ব্যক্তির অনুমতি ছাড়া তার নামে কোরবানী করা জায়েয নেই, সেহেতু মৃত ব্যক্তির বেলায়ও তা প্রযোজ্য হবে। তবে হ্যাঁ, মৃত ব্যক্তি যদি মৃত্যুর পূর্বে ওসিয়াত করে গিয়ে থাকে, তাহলে জায়েয হবে। (মৃত ব্যক্তির কাছের উপর ছওয়াব রেছানীর উদ্দেশ্যে তার নামে কোরবানী করা জায়েয, এর উপরই ফতওয়া হয়েছে। আমীরুল মুমিনীন সাইয়েদুনা হজরত আলী রা. নবী করীম স. এর ওফাতের পর তাঁর পক্ষ থেকে কোরবানী করতেন। সিরাজ নামক কিতাবে আবুল আবাস মোহাম্মদ ইবনে ইসহাক থেকে বর্ণিত হয়েছে, হজরত আলী রা. বলেছেন, আমি নবী করীম স. এর পক্ষ থেকে সন্তুষ্টি প্রাণী কোরবানী করেছি। রসুলে খোদা স. এর প্রতি হাদিয়া বখশিশ করা যাবে না বলে হাদীছের কোনো বর্ণনা পাওয়া যায় না।

ছোট একটি দল এ ব্যাপারে অঙ্গীকৃতি জ্ঞাপন করেছে। তবে সাহাবা কেরাম এরপ আমল করেননি বলেও তারা কোনো বক্তব্য পেশ করেননি। অথচ উল্লিখিত হাদীছ দ্বারা প্রমাণিত হয়, সাহাবা কেরাম এরপ আমল করেছেন। মুতাআখখেরীন ফুকাহা এ আমলকে মোস্তাহাব সাব্যস্ত করেছেন। কিছু সংখ্যক লোক আবার এটাকে বেদাত বলে থাকেন। তাঁরা বলেন, নবী করীম স. তো উম্মতের ছওয়াবের মুখাপেক্ষী নন। তিনি স. এরশাদ করেছেন, কোনো ব্যক্তি কোনো সৎকর্ম জারী করলে তা দেখে অন্যেরা যদি আমল করে, তবে আমলকারীর ছওয়াবে কম না করে জারীকারীর আমলনামায় সমপরিমাণে ছওয়াব লেখা হবে। (সুতরাং উম্মতের আমলের সমপরিমাণ ছওয়াব তো রসুলেপাক স. এমনিতেই পেয়ে যাবেন। তাঁর উদ্দেশ্যে পুনরায় আমল করার কোনো প্রয়োজন নেই।)

ইমাম শাফেয়ী র. বলেন, উম্মতের সকল আমলের ভিত্তি রসুলেপাক স.। মুসলমানদের সমস্ত নেক আমল একত্রিত করলে যা হবে, রসুলেপাক স. এর আমলনামায় থাকবে তার চেয়ে বেশী ছওয়াব। আর সেই আধিক্যের পরিমাণ আল্লাহপাক ছাড়া আর কেউ জানে না।

হেদায়েতপ্রাণ্ডের আমলতো কিয়ামত পর্যন্ত বাঢ়তেই থাকবে। আর তাঁদের কৃত আমলের ছওয়াবের সমপরিমাণ ছওয়াব তাদের শিক্ষাদাতা শায়েখ পেতে থাকবেন। ওস্তাদের ওস্তাদ দ্বিগুণ পাবেন, তাঁর ওস্তাদ চার গুণ পাবেন, আর তাঁর ওস্তাদ আটগুণ পাবেন। এভাবেই তাঁদের আমলনামায় ছওয়াব বেড়েই যাবে। এভাবে নবী করীম স. পর্যন্ত এর সিলসিলা পৌঁছবে। রসুলেপাক স. কে এক হাজার চারিশগুণ ছওয়াব প্রদান করা হবে। এরপর যখন দশ ব্যক্তি থেকে একাদশ ব্যক্তি হেদায়েত পাবেন, তখন রসুলেপাক স. এর আমলনামায় দুহাজার আটচল্লিশ গুণ ছওয়াব লিপিবদ্ধ করা হবে। এভাবে যতই নীচের দিকে আমলকারীর সংখ্যা বৃদ্ধি পাবে, ততগুণ ছওয়াব বৃদ্ধি পেতে থাকবে। আর এই সিলসিলা সর্বদাই জারী থাকবে।

একজন কোরআন পাঠক তার তেলাওয়াতের কারণে যে ছওয়াব পাবেন, তার সমপরিমাণ ছওয়াব পাবেন তাঁর ওস্তাদ। আবার এতদুভয়ের সমপরিমাণ ছওয়াব পাবেন তাঁর ওস্তাদ। এভাবে রসুলেপাক স. পর্যন্ত পৌঁছে যাবে। সকল তেলাওয়াতকারীর সমপরিমাণ ছওয়াব তাঁর আমলনামায় দেয়া হবে। যুমরাহ কিতাবে ‘হে আল্লাহ তুমি এই কাবা ঘরের সম্মান ও মর্যাদা আরও বৃদ্ধি করে দাও’ এই দোয়ার বৈধতা সম্পর্কে আলোচনা করা হয়েছে। পবিত্র কাবা ঘরের সম্মান ও মর্যাদা বৃদ্ধির ব্যাপারটিও বর্ণিত দৃষ্টিকোণ থেকে করতে হবে। এ কথাগুলো মাওয়াহেবে লাদুম্বিয়া থেকে গ্রহণ করা হয়েছে। রসুলেপাক স. এরশাদ করেছেন, কোনো ব্যক্তি কোনো ভালো কাজের প্রচলন করলে আমলকারীদের সমপরিমাণ ছওয়াব তাকে দেয়া হয়। এই হাদীছ দ্বারা নবী করীম স. এর সুন্নতের উপর আমল করার ব্যাপারে উম্মতকে উৎসাহিত করা হয়েছে। তার সাথে সাথে রসুলেপাক স. এর জন্য সীমাহীন ছওয়াব প্রাপ্তির ব্যবস্থা সম্পর্কেও ইঙ্গিত দেয়া হয়েছে।

এই উম্মতের আরেকটি বিশেষত্ব এই যে, তারা অন্যান্য উম্মতের পূর্বে বেহেশতে প্রবেশ করবে। ইমাম তিবরানী আউসাত নামক কিতাবে সাইয়েদুনা হজরত ওমর ইবনে খাত্বাব রা. এর মাধ্যমে বর্ণনা করেছেন, রসুলেপাক স. এরশাদ করেছেন, আমার বেহেশতে প্রবেশের আগে অন্য নবীগণের বেহেশতে প্রবেশ হারাম করা হয়েছে আর আমার উম্মতের বেহেশতে প্রবেশের পূর্বে অন্য উম্মতদের জন্যও বেহেশত হারাম হয়েছে। এই উম্মতের আরেকটি অন্যতম বৈশিষ্ট্য এই যে, উম্মতের মধ্য থেকে সক্তর হাজার লোক বিনা হিসাবে বেহেশতে

প্রবেশ করবে। এই হাদীছখানা ইমাম বোখারী এবং মুসলিম বর্ণনা করেছেন। বায়হাকী ও তিবরানী বলেছেন, রসুলেপাক স. এরশাদ করেছেন, আল্লাহত্তায়ালা আমার সঙ্গে এইমর্মে অঙ্গীকার করেছেন যে, আমার উম্মতের মধ্য থেকে সত্ত্ব হাজার লোককে বিনা হিসাবে জাল্লাতে প্রবেশ করাবেন। আমি এর চেয়ে বেশী চেয়েছিলাম। আল্লাহত্তায়ালা তাও কবুল করেছেন। মেটকথা আল্লাহত্তায়ালা এই উম্মতের জন্য এমন কিছু দান করেছেন, যা অন্য কোনো উম্মতকে দেননি। নবী করীম স. যখনই আনুগত্যের জন্য আল্লাহত্তায়ালার কাছে দোয়া করেছেন, তখনই আল্লাহত্তায়ালা তাঁকে সকল নবীর উপর এবং তাঁর উম্মতকে সকল উম্মতের উপর সম্মানিত করে দিয়েছেন।

মেরাজ শরীফের আলোচনা

বিশেষ থেকে বিশেষতর, উৎকৃষ্ট থেকে উৎকৃষ্টতর, পূর্ণ থেকে পূর্ণতর এবং বিস্ময়কর মোজেজা হচ্ছে মেরাজ। কোনো নবী বা রসুলকে এহেন মোজেজা দেয়া হয়নি। এই মেরাজ শরীফের মাধ্যমে নবী করীম স. কে মাকামে উলিয়া পর্যন্ত পৌঁছানো হয়েছে। সেখানে পৌঁছে তিনি যা অবলোকন করেছেন, তা অন্য কেউই দেখেননি। এ সম্পর্কে আল্লাহত্তায়ালা এরশাদ করেছেন, ‘পবিত্রতা ওই মহান সত্ত্বার যিনি তাঁর বিশেষ বান্দাকে রাতের একাংশে মসজিদে হারাম থেকে মসজিদে আকসা পর্যন্ত পরিভ্রমণ করালেন। যে মসজিদে আকসার চতুর্ষপার্শ্বে আমি বরকত দান করেছি।’ এই ভ্রমণের উদ্দেশ্য হচ্ছে, আমি (আল্লাহ) আমার কুদরতের নির্দর্শন তাঁকে দেখাবো। নিচয় সেই আল্লাহ যিনি প্রকৃত শ্রবণকারী এবং প্রত্যক্ষকারী। এসরা শব্দের অর্থ নিয়ে যাওয়া, সায়ের বা ভ্রমণ করানো। আল্লাহত্তায়ালা রসুলে আকরম স. কে মক্কা মুকাররমা থেকে মসজিদে আকসায় নিয়ে গেলেন- এটুকুকে অঙ্গীকার করলে কাফের হয়ে যাবে। কেনোনো তা কিতাবুল্লাহ দ্বারা প্রমাণিত। তারপর মসজিদে আকসা থেকে আকাশ পর্যন্ত নিয়ে যাওয়ার নাম হচ্ছে মেরাজ। এটুকু মশহুর হাদীছসমূহের মাধ্যমে প্রমাণিত হয়েছে। রসুলেপাক স. এর ভ্রমণের এ অংশটুকু যদি কেউ অঙ্গীকার করে তাহলে সে বেদাতী, ফাসেক এবং লাঞ্ছিত। এছাড়া আনুষংগিক ছোট খাট আশ্চর্যজনক এবং সূক্ষ্ম ঘটনাদি বিভিন্ন হাদীছ দ্বারা প্রমাণিত হয়েছে। সেগুলো যদি কেউ অঙ্গীকার করে তাহলে সে মূর্খ এবং বধিত। মেরাজ সম্পর্কে বিশুদ্ধ মাযহাব এই যে, এসরা এবং মেরাজ উভয়টিই জাগ্রত অবস্থায় এবং সশরীরে সংঘটিত হয়েছিলো। সাহাবা, তাবেয়ীন এবং তাবেয়ীনগণের মশহুর আলেমগণ এবং তাঁদের পর মোহাদ্দেছ, ফকীহ এবং এলমে কালাম শাস্ত্রবিদগণের মাযহাব এইমতের উপরেই প্রতিষ্ঠিত। এ সম্পর্কে বহু সহীহ হাদীছ এবং সহীহ খবর মুতাওয়াতির হিসেবে

বর্ণিত হয়েছে। কেউ কেউ আবার এরকম মত পোষণ করেছেন, পবিত্র মেরাজ স্বপ্নে এবং আত্মিকভাবে হয়েছিলো।

এই দুই মতের সামঞ্জস্য বিধান এভাবে করা হয়েছে যে, রসুলে করীম স. এর মেরাজ বিভিন্ন সময়ে হয়েছিলো। তন্মধ্যে একবার সংঘটিত হয়েছিল জাগ্রত অবস্থায়। অন্যান্য সময় হয়েছিল স্বপ্নযোগে, আত্মিকভাবে। সেগুলোও আবার কিছু হয়েছিলো মক্ষা মুকাররমায় এবং কিছু হয়েছিলো মদীনা মুনাওয়ারায়। আর স্বপ্নের মেরাজও ওহী। কেনোন এ কথায় ঐকমত্য রয়েছে যে, আম্বিয়া কেরামের স্বপ্নও ওহী। সন্দেহের অবকাশ নেই। নির্দিত অবস্থায়ও তাঁদের অস্তর জাগ্রত থাকে। নির্দিত অবস্থায় তাঁদের চোখ মুদ্রিত থাকতো, যেমন মোরাকাবার হালতে রসুলেপাক স. এর চোখ মোবারক মুদ্রিত থাকে। আর এই মুদ্রিত রাখার কারণ হচ্ছে, মোরাকাবার অনুভূতিতে জাগতিক প্রভাব যেনো অনুপবেশ করতে না পারে। কায়ী আবু বকর ইবনুল আরাবী র. বলেন, নবী করীম স. স্বপ্নযোগে যা কিছু লাভ করতেন, তা ছিলো তাউতিয়া এবং তায়সির হিসেবে। অর্থাৎ বিধান বা অবস্থাকে বুঝিয়ে দেয়া এবং সহজসাধ্য করে দেয়াই ছিলো তার উদ্দেশ্য। যেমন নবী করীম স. এর কাছে ওহী আগমনের প্রাথমিক পর্যায়ে তিনি সুস্থপ্ন দর্শন করতেন, যাতে করে ওহীর কঠিন ভার হালকা অনুভূত হয় এবং মানসিকভাবে প্রস্তুতি গ্রহণ সাপেক্ষে উক্ত গুরুগায়িত্ব সহজে বহন করতে পারেন।

নবী করীম স. এর মেরাজ প্রথমে কয়েকবার স্বপ্নযোগে সংঘটিত হয়েছিলো, যেহেতু জাগ্রত অবস্থায় মেরাজ সংঘটিত হবে। আল্লাহত্পাকের পরিকল্পনা ছিলো সেরকমই। মেরাজ স্বপ্নে হয়েছিলো— এ কথার প্রভাবারা বলেছেন, স্বপ্নের মেরাজ নবুওয়াতপ্রাপ্তির পূর্বে হয়েছিলো। কোনো কোনো আরেফীন বলেছেন, রসুলেপাক স. এর এসরা এবং মেরাজ বহুবার সংঘটিত হয়েছিলো। তাঁরা এ সংখ্যা চৌক্রিশ ছিলো বলে উল্লেখ করেছেন। তন্মধ্যে একটি হয়েছিলো সশরীরে, জাগ্রত অবস্থায়। আর বাকীগুলো হয়েছিলো স্বপ্নযোগে, আত্মিকভাবে। আবার একশ্রেণী এমন বলে থাকেন, এসরা— যা মসজিদে হারাম থেকে মসজিদে আকসা পর্যন্ত হয়েছিলো তা ছিলো সশরীরে। আর সেখান থেকে আকাশে যে মেরাজ হয়েছিলো, তা স্বপ্নের মাধ্যমে আত্মিক অবস্থায় হয়েছিলো। তারা উপরোক্ত আয়াতে কারীমার মাধ্যমে দলীল দিয়ে থাকেন। তাঁরা বলেন, এসরার শেষ সীমায় মসজিদে আকসাকে উল্লেখ করা হয়েছে। তাঁদের কথা এই যে, সশরীরে এসরা যদি মসজিদে আকসার পরেও হয়ে থাকতো, তাহলে কোরআন মজীদে এর উল্লেখ করা হতো। এ কথা উল্লেখ করলে তো নবী করীম স. এর বুয়ুর্গী, সম্মান, প্রশংসা এবং আল্লাহত্তায়ালার কুদরত ও বিস্ময় আরও অধিক প্রতিভাত হতো। তাঁদের এহেন বক্তব্যের উক্তরে বলা হয়েছে, আয়াতে কারীমায় বিশেষ করে মসজিদে আকসাকে উল্লেখ করা

হয়েছে, এর কারণ হচ্ছে, উক্ত স্থানটিকে কেন্দ্র করে ঘাগড়া ও মতানৈক্য সৃষ্টি হয়েছিলো। তাই সেস্থানটিকে বিশেষভাবে উল্লেখ করা হয়েছে।

নবী করীম স. যে বাইতুল্লাহ শরীফ থেকে মসজিদে আকসা পর্যন্ত পরিভ্রমণ করেছেন, মসজিদে আকসা দর্শন করেছেন একথা কুরায়েশরা অবীকার করেছিলো। শুধু তাই নয়, কাফেররা নবী করীম স. এর কাছে মসজিদে আকসার কী কী আলামত রয়েছে, এ সম্পর্কেও জানতে চেয়েছিলো এবং তার অবস্থার কথা জিজেস করে নবী করীম স. কে দন্তরমত পরীক্ষা করেছিলো। আর সে কারণেই উক্ত স্থানটির উল্লেখ বিশেষভাবে করা হয়েছে। এটা এসরার শেষ সীমা বুরানোর উদ্দেশ্যে বলা হয়নি। এ সম্পর্কে কোরআনের আয়াতও রয়েছে। সুরা আন নাজমে এ বিষয়ে আলোকপাত করা হয়েছে। আন নাজমে যা বলা হয়েছে এবং যা ঘটেছে, সেগুলো সম্পর্কে কিছু কিছু চিঞ্চাবিদ মন্তব্য করে থাকেন যে, রসুলেপাক স. হজরত জিব্রাইল আ.কে দেখেছিলেন এবং তাঁর নৈকট্য লাভ করেছিলেন— এটাই বুরানো হয়েছে আন নাজম এর বর্ণনায়। কিন্তু সুসাব্যন্ত ও সুপ্রমাণিত কথা এটাই যে, এর দ্বারা মেরাজের ঘটনাই বলা হয়েছে।

বান্দা মিসকীন (শায়েখ আবদুল হক মোহাদ্দেছে দেহলতী) বলেন, আল্লাহতায়ালা বলেছেন, আমার কুদরতের নির্দশনসমূহ তাঁকে দেখাবো এ উদ্দেশ্যে আমি ভ্রমণ করিয়েছি— এ আয়াতখানা মেরাজের সাথে যুক্ত। কথাটির তৎপর্য এই যে, আল্লাহতায়ালা তাঁর হাবীব স.কে মসজিদে আকসায় নিয়ে গেলেন। তারপর সেখান থেকে আকাশে নিয়ে গেলেন। আকাশে নিয়ে নির্দশন দর্শন করানোর কারণ এই যে, আল্লাহতায়ালার কুদরতের বিস্ময়কর নির্দশনসমূহ তো আকাশেই, আর চূড়ান্ত পর্যায়ের অলৌকিকতা ও মোজেজার বাহিঃপ্রকাশ তো সেখান থেকেই হয়ে থাকে। তাই এই মহৎ উদ্দেশ্য সাধনের উদ্দেশ্যে আল্লাহতায়ালা তাঁর হাবীব স. এর এই ঘটনা মসজিদে আকসা পর্যন্ত সীমাবদ্ধ রাখেননি।

উর্ধ্বর্কাশে যে মেরাজ হয়েছিল, তা শুরু হয়েছিলো মসজিদে আকসা থেকে। মসজিদে আকসার কথা উল্লেখ করা হয়েছে ওই প্রেক্ষিতেই। নবী করীম স. এর মেরাজ স্বপ্নযোগে সংঘটিত হলে কাফেরেরা একে অসম্ভব মনে করতো না। আর দুর্বল ইমানদাররা এর কারণে ফেতনায় পতিত হতো না। তাছাড়া স্বপ্নে দর্শিত ঘটনাবলী বাস্তবে সংঘটিত হওয়ার প্রচলন অপ্রসিদ্ধ। আসরা শব্দের ব্যবহারও স্বপ্নের ক্ষেত্রে হয় না। সুতরাং এটাই প্রমাণিত হয় যে, এসরা যখন জাগ্রত অবস্থায় সংঘটিত হয়েছে, তখন তার পরবর্তী সংঘটিত মেরাজও বাস্তবেই হয়েছে। এরপরও বলতে হয়, মেরাজ স্বপ্নযোগে হয়েছে— এরকম প্রমাণও নেই। নবী করীম স. এর মেরাজ শরীফ স্বপ্নযোগে হয়েছে বলে যারা দাবি করেন তাঁদের সন্দেহের কারণ কয়েকটি।

১. ‘যা আমি আপনাকে দেখিয়েছি ওই স্বপ্নকে আমি কেবল মানুষের পরীক্ষার জন্য বানিয়েছি।’ এই আয়াতকে কোনো কোনো মুফাসসির মেরাজের ঘটনার সঙ্গে সম্পৃক্ত করে থাকেন। কেনোনা রংইয়া নিদ্রাবস্থায় স্বপ্নে কিছু দেখাকে বলা হয়। প্রকৃত ব্যাপার এই যে, এখানে রংইয়া বা স্বপ্ন শব্দ উল্লেখ করে হৃদাইবিয়া বা বদরের যুদ্ধ সম্পর্কে নবী করীম স. যে স্বপ্ন দেখেছিলেন, তাকেই বুবানো হয়েছে। আহলে এলেম রংইয়া শব্দকে চাক্ষুষ দর্শন অর্থেও প্রয়োগ করে থাকেন। যেমন কবি মুতানাবির তার কবিতায় বলেছেন। কোনো কোনো আহলে এলেম বলেছেন, যেহেতু মেরাজ শরীর রাত্রি বেলায় হয়েছে তাই এক্ষেত্রে রংইয়া শব্দ ব্যবহার করা হয়েছে।

২. হাদীছ শরীফে এসেছে, নবী করীম স. বলেছেন, ‘অতৎপর আমি জাগ্রত হলাম’— এ কথায় প্রমাণ হয়, মেরাজ জাগ্রত অবস্থায় সংঘটিত হয়েছিলো। ‘আমি জাগ্রত হলাম’ এ কথার তৎপর্য এই যে, ফেরেশতা আসার পূর্বে তিনি নিদ্রায় ছিলেন। সেই নিদ্রা থেকে তিনি জাগলেন এবং জিব্রাইল আ. তাঁকে বোরাকে সওয়ার করিয়ে নিলেন। অথবা এর অর্থ এও হতে পারে, মেরাজের যাবতীয় ঘটনা সংঘটিত হওয়ার পর তিনি নিদ্রা থেকে জাগ্রত হলেন। যেমন হাদীছ শরীফে এসেছে— আমি জেগে উঠতেই দেখি মসজিদে হারামে শুয়ে আছি। অথবা এর অর্থ যখন সকাল হলো তখন আমি মসজিদে হারামে। অথবা জাগ্রত হওয়ার কথা সম্ভবতঃ নবী করীম স. অন্য কোনো নিদ্রা থেকে জাগ্রত হওয়া সম্পর্কে বলেছেন, যা বাইতুল হারামে আসার পর হয়েছিলো।

নবী করীম স. এর এসরা সারারাত্রি ব্যাপী ছিলো না, বরং রাতের কিয়দংশে হয়েছিলো। কোনো কোনো মুহাক্কে বলেন, এসতেকাফ এর অর্থ এফাকা অর্থাৎ চেতনতা। উক্ত চেতনাবস্থা থেকে মেরাজের অবস্থায় উপনীত হওয়া। নবী করীম স. কে যখন আসমান ও যমীনের মালাকুতের বিস্ময়কর ও সূক্ষ্ম ব্যাপারগুলো দেখানো হয়েছিলো, মালায়ে আল্লা এবং তথাকার আল্লাহতায়ালার বড় বড় নির্দর্শনাবলী এবং চূড়ান্ত পর্যায়ের ভেদের বস্তসমূহ অবলোকন করানো হয়েছিলো, তখন তাঁর হাল অত্যন্ত কঠিন হয়ে গিয়েছিলো এবং তাঁর বাতেন বা অন্তর্জগত নিদ্রার অবস্থা সদৃশ হয়ে গিয়েছিলো। আহলে এলেমগণ বলেন, মালাকুত অর্থাৎ আল্লাহতায়ালার কুদরতের জগত দর্শনকালে তিনি যদিও জাগ্রত ছিলেন, তথাপিও সে অবস্থাটা ছিলো একপ্রকারের অনুভূতির অনুপস্থিতি। আর সে অবস্থাটাকেই আহলে এলেম নিদ্রা ও জাগরণ এ দু'য়ের মধ্যবর্তী একটি অবস্থান বলে আখ্যায়িত করে থাকেন। প্রকৃত প্রস্তাবে সেটা জাগ্রত অবস্থাই। কিন্তু অনুভূতির অনুপস্থিতিকে কেউ কেউ নিদ্রা বলে আখ্যায়িত করেছেন।

কোনো কোনো বর্ণনাতেও এরকম এসেছে, তিনি স. এরশাদ করেছেন, আমি তখন নিদ্রা ও জাগরণ দু'এর মধ্যবর্তী অবস্থায় ছিলাম। কেউ কেউ এই হাদীছের ব্যাখ্যা এরকম করেছেন যে, নাওম এর অর্থ হলো, তিনি নিদ্রিতদের মতো শায়িত ছিলেন। অন্য এক বর্ণনায় এসেছে, আমি তখন হাজারে আসওয়াদের নিকটে প্রায় শায়িত অবস্থায় ছিলাম। আবার কখনও এক পাশে শায়িত ছিলাম— এরকম বলা হয়েছে। হজরত আনাস রা. কিন্তু এরকম অবস্থা অবলোকন করেননি। তিনি রসূল স. থেকে বর্ণনা শুনেছেন। মেরাজের ঘটনা হিজরতের পূর্বে ঘটেছিলো। আর হজরত আনাস রা. তো হিজরতের পর নবী করীম স. এর সাহচর্যে গিয়েছিলেন। তদুপরি তখন তাঁর বয়স ছিলো মাত্র সাত আট বৎসর। আলেমগণ এরকমই ব্যাখ্যা করেছেন। হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. এর বর্ণিত হাদীছের অবস্থাও তদুপ। তিনি বলেছেন, রসূলেপাক স. এর দেহ মোবারক সে রাত্রিতে বিছানা থেকে হারিয়ে যায়নি। আয়েশা সিদ্দীকা রা. এর এই হাদীছটি ওই সম্প্রদায়ের দলীল, যাঁরা বলেন, নবী করীম স. এর মেরাজ সংঘটিত হয়েছিলো স্বপ্নযোগে।

একদল আলেম বলেন, নবী করীম স. এর নবুওয়াতপ্রাপ্তির এক বা দেড় বৎসর পর ইসলামের প্রাথমিক অবস্থায় মেরাজ সংঘটিত হয়েছিলো। তাঁদের উভয় মতানুসারে তো হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. এর তখন ধারণা ও স্মরণশক্তিই ছিলো না। বরং এমনও হতে পারে যে, তখন তাঁর জন্মই হয়নি। ওয়াল্লাহু আল্লাম।

মেট কথা হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. এর এই হাদীছ পূর্বোক্ত হাদীছদ্বয়ের তুলনায় অগ্রগণ্য নয়, যা দর্শনের ভিত্তিতে বিবৃত হয়েছে। হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. এর হাদীছে বর্ণিত হয়েছে, রসূলেপাক স. এর দেহ মোবারক আমা থেকে হারিয়ে যায়নি। এই হাদীছের মাধ্যমে দলীল গ্রহণ করা নিঃসন্দেহে ভুল। পবিত্র কালামে উল্লেখ করা হয়েছে ‘এবং চোখ যা দর্শন করেছে, অন্তর তাকে খিথ্যা প্রতিপন্থ করেনি।’ এই আয়াতটি স্বপ্নদর্শনকে প্রমাণিত করে না। আয়াতখানার সুস্পষ্টভাব হচ্ছে, তিনি চোখে যা দেখেছেন, তাঁর হৃদয় তাকে অবাস্তব দর্শন হিসেবে আখ্যায়িত করেনি। বরং তাঁর চোখের দর্শনকে অন্তর স্বীকৃতি দিয়েছে, অস্থীকার করেনি। তার দলীল হচ্ছে এই আয়াত, ‘ওই সময় তাঁর চোখ বিচ্যুত হয়নি এবং অবাধ্য হয়নি।’

এখন আলোচনায় আসা যাক, দার্শনিকদের বাতেল এবং মনগড়া যুক্তি প্রসঙ্গে। তারা বলে থাকে, ভারী দেহ কখনও উর্ধ্বে আরোহণ করতে পারে না। তাছাড়া আকাশের মধ্যে ফাটল সৃষ্টি হওয়া এবং তা মিলিত হয়ে যাওয়া যুক্তিযুক্ত নয়। এ জাতীয় কথাবার্তা ইসলামী তরিকায় পরিত্যাজ্য এবং অনর্থক। আরেকদল আছে, যারা মেরাজকে আত্মিক বলে ধারণা করে থাকে। তারা এ মেরাজের উপর

অনুমান করে হাশরকেও আত্মিক বলে আখ্যায়িত করে। তারা যে মেরাজকে আত্মিক বলে, তা এই অর্থে নয় যে, স্বপ্নযোগে আত্মার মেরাজ হয়েছিলো। বরং তারা আত্মার বিভিন্ন মাকাম ও অবস্থায় আরোহণ এবং পূর্ণতায় পৌঁছা- এরপ অবস্থার দিকে ইঙ্গিত করে থাকে। যেমন তারা বলে থাকে, জিব্রাইল এর অর্থ মোহাম্মদ স. এর আত্মা, বোরাকের অর্থ তাঁর নফস যা রহের বাহন ছিলো, যার খাসলত হচ্ছে অবাধ্যতা। এটা কখনও বাধ্য হয় না, যতক্ষণ রহনী শক্তি তার উপর প্রবল না হয়। তারা আকাশের অর্থ করে নেকট্যের মাকাম, সিদরাতুল মুনতাহার অর্থ করে চূড়ান্ত মাকাম ইত্যাদি ইত্যাদি।

এই সম্প্রদায়টি তাদের এহেন মনগড়া ব্যাখ্যার দৃষ্টিকোণ থেকে হজরত মুসা আ। এর ঘটনা প্রসঙ্গেও যেমন ফেরআউন, লাঠি, জুতা ও ওয়াদী ইত্যাদি সম্পর্কেও মনগড়া অর্থ করে থাকে। তারা শব্দ ও বাক্যের বাহ্যিক অর্থকে স্বীকার করলেও বলে, এলেম ও মারেফত বলে একটি বস্তু আছে এবং তারও আলাদা স্তর আছে। তাদের অনুমান অনুসারে হাশর, মেরাজ আত্মিক ও দৈহিক- এ দুয়ের মধ্যবর্তী একটি অবস্থা। ইমাম গাজালী র.ও বর্ণিত খেয়ালের আবর্তে অবস্থান করতেন। হাশরকে যদি আত্মিক মনে করা হয়, শান্তিক অর্থের গুরুত্ব না দিলে এবং আকৃতিগতভাবে হাশর হবে বলে মনে না করলে, সুস্পষ্ট কুফুরী করা হবে ও সীমালংঘন হবে। এদের মায়াব হলো বাতেনী।

বান্দা মিসকীন (শায়েখ আবদুল হক মোহাদ্দেছে দেহলভী) এর ইমানী উদ্দীপনা কথিত তরিকাকে সত্য থেকে দূরবর্তী মনে করে এবং তাকে অস্তীকার করতে চায়। বস্তুতঃ এরা আকৃতি জগতকে স্বাভাবিক দায়েরায়ে এমকান বা সন্তানের বৃন্ত থেকে দূরবর্তী মনে করে বলে ভাবার্থের দিকে প্রত্যাবর্তন করেছে। প্রকৃতপক্ষে ইমান হচ্ছে শোনা এবং মানার নাম, যেমন মেরাজের ঘটনায় সাইয়েদুনা হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা. করেছিলেন। আর সেদিন থেকেই তিনি সিদ্দীক নামে ভূষিত। আর এই ঘটনাকে অবিশ্বাস করে কোনো কোনো দুর্বল ইমানদার তো ইমানের বৃন্ত থেকে বেরিয়েও গিয়েছিলো। এলমুল একীন তো প্রত্যক্ষ দর্শনের মাধ্যমেই হয়ে থাকে। সে সম্পর্কে আপত্তি তোলা, উচ্চ বাচ্য করা, ভাবার্থের দিকে ঝুঁকে পড়া সন্তান্য অসন্তান্য নিয়ে যুক্তিবিদ্যার মাপকাঠিতে বিচার বিশ্লেষণ করা, বুদ্ধি এবং তার মাধ্যম দ্বারা তাকে বন্দী করা ইমান এবং বন্দেগী থেকে দূরে থাকার লক্ষণ।

আমাদের অর্থাত ইমানদারদের জন্য তো আল্লাহ ও তাঁর রসূলের কথার চাইতে বড় দলীল আর কিছু হতে পারে না। আমরা তাঁর কাছ থেকে যা শুনবো তাইতো আমল করবো। যে সম্প্রদায় এই কাজটিকে তাকলীদ বা অন্ধ অনুসরণ বলে থাকে, তারা জানে না আমরা কার তাকলীদ করে থাকি। আমাদের তাকলীদ বা অনুসরণ তো ওই মহান পয়গম্বরের তাকলীদ যাঁর পয়গম্বরী সাব্যস্ত হয়েছে মোজেজাসমূহের

মাধ্যমে। সুসাব্যন্ত জনের তাকলীদ করাই প্রকৃত তাকলীদ আর এটা কোনো গতানুগতিক তাকলীদ নয়। এটা সিরাতুল মুস্তাকীমের অনুসরণেরই নামান্তর। মুকাল্লেদ তো তোমরাই, যারা স্বীয় বুদ্ধিবাদিতার তাকলীদ করে থাকো এবং প্রবৃত্তির নির্দেশ মতো চলো, যার সত্যাসত্য সুসাব্যন্ত নয়। এ পথ দ্বিধা ও সন্দেহে ভরা। দার্শনিকেরাতো মূলতঃ আবিয়া কেরামের সিলসিলাকেই অষ্টীকার করে থাকে। তাদের কথায় প্রয়োজন কী? তাদের নবীতো তাদের বুদ্ধি। যুক্তিবাদী ও তর্কবাদীশদের কী যে হলো। চলার পথ সহজ সরল হওয়া সত্ত্বেও তারা পথচ্যুত। রাস্তা নির্ধারণের ক্ষেত্রে তারা কথা বলে কেনো? সন্দেহের অবতারণা করে মতান্বেক্যের সৃষ্টি করে কেনো? তর্কবাদীশদের নিয়ত যদিও দার্শনিকদের বিপরীত, তবু পথ চলার দিক দিয়ে তারাও স্বীয় প্রবৃত্তি এবং দার্শনিকদের দর্শনশাস্ত্রের অনুসরণ করে। এতে করে তারা নিজেরাও পথভ্রষ্ট হয়েছে এবং অন্যদেরকেও পথভ্রষ্ট করে যাচ্ছে।

মেরাজ শরীফের প্রমাণ

একথা স্পষ্টভাবে জেনে রাখা উচিত যে, মেরাজ শরীফের বর্ণনায় সাহাবা কেরাম অনেক হাদীছ বর্ণনা করেছেন, যেগুলোকে অর্থগত দিক দিয়ে মুতাওয়াতির হিসেবে গণ্য করা হয়েছে। যদিও কোনো কোনো বিশেষ বিশেষ প্রসঙ্গে বর্ণনার বিভিন্নতা রয়েছে। তন্মধ্যে মশহুর ওই দীর্ঘ হাদীছখানা, যা ইমাম বোখারী ও ইমাম মুসলিম তাঁদের সহাই বোখারী ও সহাই মুসলিম কিতাবদ্বয়ে হজরত কাতাদা, হজরত আনাস এবং হজরত মালেক থেকে বর্ণনা করেছেন।

হাদীছ শরীফে নবী করীম স. এর পবিত্র কল্প বিদীর্ঘ করার কথা এবং তা স্বর্ণের তশতরীতে রেখে যমযমের পানি দ্বারা ধৌত করার কথা বলা হয়েছে। কলবে হেকমত ও ইমান পুরে দেয়া হয়েছে। তারপর তা পুনরায় স্বস্থানে সংস্থাপন করে সীনা মোবারককে পূর্বের ন্যায় স্বাভাবিক করে দেয়া হয়েছে।

নবী করীম স. এর বক্ষ বিদীর্ঘ হয়েছে চারবার। সর্বপ্রথম হয়েছে বাল্যকালে, যখন তিনি হজরত হালীমা সাদীয়া রা. এর কাছে ছিলেন। দ্বিতীয়বার হয়েছিলো বালেগ হওয়ার প্রাক্কালে দশ বছর বয়সের সময়। তৃতীয়বার হয়েছিলো নবুওয়াতপ্রাপ্তির সময়। আর চতুর্থবার হয়েছিলো মেরাজ যাত্রার প্রাক্কালে। আর এটি হয়েছিলো এ কারণে, যাতে পূর্ণ পবিত্রতা ও পরিচ্ছন্নতা লাভ হয় এবং আলমে মালাকুতে পৌছার জন্য পরিপূর্ণভাবে তিনি প্রস্তুত হয়ে যান। নবী করীম স. এর এই মেরাজের বক্ষবিদীর্ঘের মাধ্যমে পবিত্রতা অর্জন করার উপর ধারণা করে নামাজের পূর্বে অজু করার যৌক্তিকতা সাব্যস্ত হয়েছে। কেনোনো মুম্বিনের নামাজ মেরাজেরই নমুনা। পক্ষান্তরে, হজরত মুসা আ. যখন তুর পাহড়ে

আল্লাহতায়ালার সঙ্গে দেখা করতে গেলেন, তখন আল্লাহপাকের সঙ্গে তিনি কালাম করলেন ঠিকই, কিন্তু পূর্বপস্তিসম্ভূত পবিত্রতা অর্জিত না থাকায় দীদার লাডে বথিত হলেন।

এই মাকামের সৌন্দর্য লাভ করা তাদের পক্ষে সম্ভব নয়, যারা প্রকৃতিপূজারী। প্রাকৃতিক বিধানকে প্রাথান্য দিয়ে যারা বলে, বুক ফেঁড়ে কলব বের করলে মৃত্যু অবধারিত। একাজ করলে হায়াতের সাথে সম্পর্ক থাকতে পারে না। আবার একদল জানের পূজারী বলে, কলবকে ধোত করার অর্থ হচ্ছে কলবের পবিত্রতা প্রদান, নশ্বর ও সম্ভাব্যের ময়লা থেকে রসুল স. কে বাতেনী পরিচ্ছন্নতা প্রদান করা। আর যারা আহলে ইমান, তাঁরা এগুলোর কোনো রূপ ভাবার্থ না করে, প্রকাশ্য অর্থ ঠিক রেখেই তার উপর ইমান এনে থাকেন এবং তা স্বীকারও করে নেন। তাঁরা এটাই মনে করেন যে, এ জাতীয় কাজ আল্লাহতায়ালার জন্য খুবই স্বাভাবিক। আল্লাহতায়ালার জন্য অসম্ভব কিছু নেই। স্বর্ণের ত্বকতরীতে তাঁর কলবে আতহারকে ধোত করার ব্যাপারে যদি কেউ প্রশ্ন উত্থাপন করে, স্বর্ণের ব্যবহার তো তাঁর শরীয়তে হারাম। এমন হারামকে মেনে নেয়া হলো কেমন করে? উত্তর হচ্ছে এই যে, এটা সম্মানার্থে বলা হয়েছে। স্বর্ণের ব্যবহার এ জগতে হারাম, কিন্তু আখেরাতে বেহেশতের বরতনসমূহ তো স্বর্ণেরই হবে।

আল্লাহতায়ালা এরশাদ করেছেন, ‘হে রসুল! আপনি বলে দিন যে এটা (স্বর্ণ) ইমানদারদের জন্য এজগতে হারাম, কিন্তু কিয়ামতের দিনের জন্য নয়।’ নবী করীম স. বলেছেন, স্বর্ণ এ জগতে কাফেরদের জন্য আর আখেরাতে আমাদের জন্য। মেরাজের ঘটনাটি তো আখেরাত সম্পর্কিত ঘটনা। দুনিয়াভিত্তিক ঘটনা নয়। উত্তর এও হতে পারে যে, এর ব্যবহার তো রসুলেপাক স. নিজে করেননি। করেছেন ফেরেশতা। আর ফেরেশতার জন্য শরীয়তের এই বিধান প্রযোজ্য নয়। আরেকটি বলিষ্ঠ উত্তর এও হতে পারে যে, পুরুষের জন্য স্বর্ণ ব্যবহার নিষিদ্ধ হয়েছিলো মদীনা মুনাওয়ারায়, মেরাজের ঘটনা সংঘটিত হওয়ার পর।

কোনো কোনো ভাববাদী জ্ঞানীজন স্বর্ণ এবং কলবে নবীর মধ্যে সামঞ্জস্য এভাবে সাধন করেছেন যে, স্বর্ণ হচ্ছে বেহেশতী পাত্র আর এটি খনিজ পদার্থের মধ্যে সবচেয়ে ভারী মূল্যবান পদার্থ। মাটি একে নষ্ট করতে পারে না এবং তার মধ্যে জং-ও ধরে না। মানবজাতির কলবসমূহের মধ্যেও তেমনি কলবে নবী স. সবচেয়ে ভারী, মূল্যবান এবং সর্বাধিক সুসজ্জিত। তাঁর কলবে ওহীর ভার অর্পিত হয়েছে। অধঃজগতের মৃত্তিকা তাকে নষ্ট করতে পারে না এবং তাতে জড়জগতের কালিমার জং-ও লাগতে পারে না। যাহাব মানে স্বর্ণ আর তার আরেক অর্থ যাওয়া। সুতরাং এই শব্দটির ভাবগত অর্থ এও হতে পারে, আল্লাহতায়ালার দিকে যাওয়া।

আবার এর অর্থ এরকমও হতে পারে, নাপাকী দূর করা, পাক সাফ করা। তাছাড়া এর অর্থ চকচকে হওয়া, স্থায়ী থাকা, পরিষ্কার হওয়া ইত্যাদিও হতে পারে। তশতরীকে হেকমত ও ইমান দ্বারা ভরপুর করার অর্থ ইমান ও হেকমতের পূর্ণতার সারবস্তু নূরানী জওহরসমূহ দ্বারা পরিপূর্ণ করা। তশতরীতে রেখে কলবকে ধৌত করার ব্যাপারটি আধ্যাত্মিক দেহ সংক্রান্ত ব্যাপার হওয়ারও সন্তান রয়েছে। যেমন সুরা বাকারায় রয়েছে, কিয়ামতের দিন হবে বিল্লাহ অর্থাৎ ছায়াদার মৃত্যুটি হবে বকরীর আকৃতি এবং মানুষের নেক আমলসমূহ সুন্দর সুন্দর দৃশ্যের মতো হয়ে উদ্ভাসিত হবে এবং তারপর তাকে মীয়ানের পাল্লায় তোলা হবে।

আহলে আরেফগণ বলেন, মেরাজের ঘটনায় এটাই প্রমাণিত হয় যে, ইমান ও হেকমত অনুভবযোগ্য, ব্যাখ্যা সাপেক্ষ। এটা অনুমিত আত্মিক ব্যাপার নয় বা এটা কোনো আরয় বা জড়বস্তুও নয়, যেমন তর্কবিদরা মনে করেন। নবী করীম স. বস্ত্রের হাকিকতের ব্যাপারে সর্বাধিক জ্ঞাত ও পরিচিত। প্রজ্ঞাপূজারীদের দৃষ্টি জাহেরের উপর। ইমান ও হেকমতকে তারা যখন জাওহার থেকে প্রকাশিত হতে দেখে তখন আরয় বলে আখ্যায়িত করে, যা কায়েম বিল গায়েরের হৃকুম রাখে। মেরাজের উপর বিশ্বাস রাখা নিঃসন্দেহে ইমানের অঙ্গ। আর এটা হেকমতেরও ব্যাপার। ঘটনাটির উপর জড়বাদী দৃষ্টিভঙ্গী ইমানের পূর্ণতার ও বৃদ্ধির অন্তরায়। এ জাতীয় অভ্যাস ইমান ধ্বংসের ব্যাপারে শংকাহীনতার প্রমাণ। নবী করীম স. সর্বাবস্থায় এবং সকল মাকামে মহাবীর, সুদৃঢ় এবং সর্বাধিক শক্তিশালী হওয়া সত্ত্বেও তাঁর কলবকে আবে যমযম দ্বারা ধৌত করার মধ্যে হেকমত আছে। আহলে এলেমগণ বলে থাকেন, আবে যমযম হাদয়কে সুদৃঢ় করে থাকে। এ কারণেই তাঁর কলবকে আবে যমযম দ্বারা ধৌত করা হয়েছিলো, যাতে আলমে মালাকুত দর্শনের ক্ষেত্রে অধিকতর শক্তিশালী হয়ে যায়। এই ঘটনা থেকেই কোনো কোনো আহলে এলেম দলীল পেশ করেন যে, আবে যমযম আবে কাউছার থেকে উত্তম। তাই উত্তম পানি দ্বারাই পরিত্র কলবকে ধৌত করা হয়েছে। কারো কারো মত, আবে কাউছার অনেক দূরে ছিলো। যমযম ছিলো নিকটে বিধায় আবে যমযম দ্বারা ধৌত করা হয়েছিলো। এই বক্ষব্যাটি দুর্বল। এখানে নিকট এবং দূরের প্রশ্ন তোলা সঙ্গত নয়। কেনেনা আল্লাহত্তায়ালার কুদরতের কাছে উভয়টিই সমান। ওয়াল্লাহু আ'লাম।

বোরাক

যমযমের পানি দ্বারা কলব ধৌত করার পর হজরত জিব্রাইল আ. শাদা বর্ণের একটি চতুর্ষপদ বাহন আনলেন, যার নাম বোরাক। বোরাক খচ্চরের চেয়ে নীচু আর গাধার চেয়ে কিপিত উঁচু। সে পদবিক্ষেপ করতে পারে দৃষ্টির শেষসীমানায়।

নবী করীম স. বলেছেন, আমাকে সওয়ার করানো হয়েছিলো এবং হজরত জিব্রাইল আ. আমাকে আকাশের উপর নিয়ে গিয়েছিলেন। হাদীছের বাহ্যিক অর্থ এরকম- তিনি আসমান পর্যন্ত বোরাকের উপর ছিলেন। আর বোরাকটি যমীনের উপর যেমন চলছিলো শৃণ্যমণ্ডলেও চলছিলো তেমনই। এটাও স্বাভাবিকতার উর্ধ্বে, কেনোনো কোনো মানুষ বা জন্ম হাওয়ার উপর ভর করে চলতে পারে না। কিন্তু এসব যে আল্লাহত্তায়ালার কুদরত। আল্লাহত্তায়ালার কুদরত তো স্বাভাবিকতার সীমায় সীমিত নয়। কোনো কোনো বর্ণনায় এসেছে, বোরাকের দুটি পাখা, যার মাধ্যমে সে আকাশে ওড়ে। আবার কেউ কেউ বলেন, আরোহী বোরাকের উপরে ছিলেন মসজিদে আকসা পর্যন্ত। এরপর একখানা মেরাজ অর্ধাংশ সোপান লাগানো হয়েছিলো, যার মাধ্যমে নবী করীম স.কে উপরের দিকে ওঠানো হয়েছিলো। দু'টি বর্ণনার মধ্যে সামঞ্জস্য বিধান এরূপে হতে পারে, কোনো কোনো বর্ণনাকারী মেরাজের ঘটনার বিস্তারিত আলোচনা করেননি, কেউ কেউ করেছেন। প্রথম বর্ণনাকারীরা মসজিদে আকসা পর্যন্ত ভ্রমণের বর্ণনা করেছেন স্পষ্টভাবে। কিন্তু এরপর আসমানে ভ্রমণের আলোচনা করেননি। আবার দ্বিতীয় বর্ণনাকারীগণ আসমানে আরোহণের বর্ণনা করেছেন। এখানে এরকম ও হতে পারে যে, তখনকার ভ্রমণটি বেসওয়ারী অবস্থায় ছিলো। ওয়াল্লাহু আ'লাম।

নবী করীম স. কে বহন করার জন্য বোরাক প্রেরণের মধ্যে হেকমত হচ্ছে, সাইয়েদ মাহরুবে রবুল আলামীন স. এর প্রতি সম্মান প্রদর্শন। যেমন কোনো বন্ধু তার বন্ধুকে বহন করে আনার জন্য ঘোড়া প্রেরণ করে থাকে। আবার এমনও দেখা যায়, বিশেষ ব্যক্তিকে আনার জন্য পাইক পেয়াদাও পাঠিয়ে দেয়া হয়। রাত্রিবেলায় মেরাজ সংঘটিত হওয়ার মধ্যেও হেকমত রয়েছে। রাতের মুহূর্তগুলো হচ্ছে একান্ত অভিসারের মুহূর্ত। অন্যান্যের দৃষ্টি থেকে আড়ালে রেখে প্রেমিক তার প্রেমাঙ্গদকে একান্ত নিভৃতে নিয়ে আসবে, এটাই তো প্রকৃত প্রেমের নিয়ম। 'আল্লাহত্তায়ালার জন্য রয়েছে সর্বোচ্চ উপমা।' খচরের চেয়ে নীচ আর গাধার চেয়ে উচু ঘোড়ার আকৃতিবিশিষ্ট বোরাক পাঠানোর মধ্যে হেকমত এই যে, এই নিয়মের মধ্যে শান্তি ও নিরাপত্তা ইঙ্গিত আছে। হ্বহু ঘোড়া পাঠানো হয়নি। কেনোনো ঘোড়া যুদ্ধবিশ্বাস ও ভৌতিশংকুলতার প্রতীক। বোরাক ঘোড়ার আকৃতিতে ছিলো, কিন্তু ঘোড়ার মতো স্বাভাবিক গতিসম্পন্ন ছিলো না। তার গতি ছিলো অস্বাভাবিক, যা মোজেজা প্রকাশের উদ্দেশ্যেই তাকে দেয়া হয়েছিলো। শায়েখ আবদুল হক মোহাদ্দেছে দেহলভী বলেন, এর নাম ঘোড়াও নয়, খচরও নয়। বোরাক আরবী শব্দ বারকুন থেকে এসেছে, যার অর্থ বিদ্যুৎ। তাই তার গতি ও ছিলো বিদ্যুৎসম। কায়ি আয়ায় র. বলেন, তার নাম বোরাক হওয়ার যৌক্তিকতা হচ্ছে। বোরাকের গায়ে দু'টি রঙ ছিলো, যাকে বলা হয় শাতে বারকা অর্ধাংশ চমকদার বকরী। এ শাতে বারকা ওই ধরনের বকরীকে বলা হয়, যার গায়ের

পশম শাদা এবং কাল বর্ণের। মাওয়াহেবে লাদুনিয়ার গ্রস্থকারের মত, বোরাক শব্দটি বারকুন বা বারীকুন শব্দ থেকে উৎপন্ন নাও হতে পারে। কোনো কোনো বর্ণনায় এসেছে, নবী করীম স. যখন বোরাকের পাদানীতে কদম মোবারক রাখতে উদ্যত হলেন, তখন সে উদ্ধত্য প্রকাশ করতে লাগলো। হজরত জিব্রাইল আ. বললেন, হে বোরাক! তোমার কি হয়েছে? তুমি উদ্ধত্য প্রকাশ করছো কেনো? সরকারে দোআলম স. এর চেয়ে শ্রেষ্ঠ কেউ তো ইতোপূর্বে তোমার পিঠে চড়েলনি। একথা শুনে বোরাক আগ্রহ প্রকাশ করলো এবং যামীনের উপর নতজানু হয়ে গেলো। রসুলে আকরম স. তার পিঠে চড়েলেন। এই বর্ণনা দ্বারা প্রমাণ হয় যে, আম্বিয়া কেরামের জন্যই বোরাক তৈরী হয়েছে। কেউ কেউ এরকমও বলেছেন, প্রত্যেক নবীর জন্যই আপন আপন মর্যাদা অনুসারে বিভিন্ন বোরাক ছিলো। বর্ণনা পাওয়া যায়, হজরত ইব্রাহীম আ. স্বীয় পুত্র হজরত ইসমাইল আ. এর সঙ্গে মুলাকাত করার জন্য বাইতুল মুকাদ্দাস থেকে মক্কা মুকাররমায় এসেছিলেন বোরাকের পিঠে সওয়ার হয়ে।

নবী করীম স. যে বোরাকের পিঠে সওয়ার হয়েছিলেন, তার পিঠে ইতোপূর্বে আর কেউ সওয়ার হননি বিধায় সে বুঝতে না পেরে উদ্ধত্য প্রকাশ করেছিলো। কেউ কেউ আবার বোরাকের এহেন আচরণকে উদ্ধত্য বলেন না। তারা বলেন, বোরাক তখন আনন্দে নাচানাচি শুরু করে দিয়েছিলো, যেমন পাহাড় কম্পনকালে নবী করীম স. পাহাড়কে উদ্দেশ্য করে বলেছিলেন, হে পাহাড়! থামো। তোমার উপর নিশ্চয়ই নবী, সিদ্ধীক এবং দু'জন শহীদ রয়েছেন।

বর্ণিত আছে, বোরাকের পাদানী ছিলো হজরত জিব্রাইল আ. এর হাতে। আর লাগাম ছিলে হজরত মিকাইল আ. এর হাতে। কোনো কোনো বর্ণনায় আছে, ভ্রমণের সময় জিব্রাইল নবী করীম স. এর পিছনে বসা ছিলেন। বর্ণনাদ্বয়ের মধ্যে সামঞ্জস্য বিধান এভাবে হতে পারে যে, প্রথমে হয়তো জিব্রাইল পাদানী ধারণ করেছিলেন, কিন্তু পরবর্তীতে পথিমধ্যে রসুলেপাক স. মহরতের আতিশয়ে তাঁকে নিজের পিছনে বসিয়ে নিয়েছিলেন। সমাধান এরূপেও হতে পারে, প্রথমে তিনি নবী করীম স. এর পিছনে বসা ছিলেন, পরে তাঁর সম্মান প্রদর্শনার্থে নেমে গিয়ে পাদানী ধরেছিলেন। ওয়াল্লাহু আ'লাম।

যাত্রাপথে বাহন যখন খেজুর বাগানসমৃদ্ধ এলাকায় পৌঁছলো, তখন জিব্রাইল নবী করীম স. কে বললেন, এখানে দু'রাকাত নামাজ আদায় করে নিন। জায়গাটির নাম ইয়াছ্রিব। পরবর্তীতে এর নামকরণ করা হবে মদীনা মুনাওয়ারা। ভ্রমণপথে মাদায়েন এবং হজরত ঈসার জন্মস্থানে পৌঁছলে জিব্রাইল তাঁকে দু'রাকাত নামাজ আদায় করার কথা জানালেন। এরপর রসুলেপাক স. দেখতে পেলেন, এক পাশে এক বৃক্ষ রমণী দাঁড়িয়ে আছে। তিনি স. জিঙ্গেস করলেন, সে

কে? বললেন, সামনে অঞ্চসর হোন। কিছুদূর অঞ্চসর হয়ে রসুল স. দেখতে পেলেন, একটি লোক তাঁকে ডাকছে। তিনি আবার জিজেস করলেন, ও কে? বললেন, সামনে চলুন। এরপর পথিমধ্যে একটি জামাত দেখতে পেলেন, যারা রসুলেপাক স. কে সালাম প্রদান করছিলো। তাদের সালামের বাক্যগুলো ছিলো এইরূপ— আসসালামু আলাইকুম ইয়া আউয়াল, আসসালামু আলাইকা ইয়া আখের, আসসালামু আলাইকা ইয়া হাশের। জিব্রাইল বললেন, সালামের জবাব প্রদান করে তাদেরকে ধন্য করুন। রসুলেপাক স. তাদের সালামের জবাব দিলেন। এবার হজরত জিব্রাইল নবী করীম স. এর প্রশংসমূহের জবাব দিলেন। বললেন, ওই বৃন্দা রমণীটি দুনিয়া। তার আয়ু বেশী দিন নেই। যেমন বৃন্দা রমণীর আয়ু যৎসামান্যই বাকী থাকে। যে লোকটি ডাক দিয়েছিলো, সে ইবলীস। তিনি যদি তার ডাকে সাড়া দিতেন, তাহলে তাঁর উম্মত দুনিয়াকে আখেরাতের উপর প্রাধান্য দিতো এবং শয়তান তাদেরকে গোনাহ্গার করে ফেলতো। আর ওই জামাত যারা নবী করীম স. কে সালাম প্রদান করেছিলেন, তাঁরা হলেন ইব্রাহীম, মুসা এবং ঈসা। কোনো কোনো বর্ণনায় পাওয়া যায়, নবী করীম স. যখন নবী মুসার কবর শরীফের কাছ দিয়ে যাচ্ছিলেন, তখন তিনি কবরের ভিতর নামাজ পড়ছিলেন। নবী করীম স. এর আগমন বার্তা পেয়ে তিনি বলেছিলেন, আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি, নিচ্যই আপনি আল্লাহ'র রসুল।

আমিয়া কেরাম যেহেতু বরযথী জীবনে জীবন্ত, তাই তাঁরা সেখানে ইবাদতে রাত থাকেন। যেমন বেহেশতী বান্দারা বেহেশতে প্রবেশের পরও ইবাদত করবেন। কিন্তু ইবাদতের নির্দেশ তাদের উপর থাকবে না। তারপর রসুলেপাক স. নেক ও বদ লোকদের কাওম অতিক্রম করে গেলেন, যারা বরযথী ও মেছালী জগতে আপন আপন কৃতকর্মের পরিণাম ভোগ করছিলো। রসুলেপাক স. তাদেরকে আযাববেষ্টিত অবস্থায় দেখতে পেলেন। এর বিস্তারিত বর্ণনা রয়েছে।

এরপর রসুলেপাক স. বাইতুল মুকাদ্দাছে পৌছলেন এবং মসজিদের দরজার বেষ্টনীতে বোরাককে বাঁধলেন। পরে ওই দরজার নাম রাখা হয়েছে বাবে মোহাম্মদ স.। অতঃপর তিনি মসজিদে প্রবেশ করলেন এবং দু'রাকাত নামাজ আদায় করলেন। দু'রাকাত নামাজ ছিলো তাহিয়াতুল মসজিদ। এখানে ফেরেশতাবৃন্দ একত্রিত হয়েছিলেন এবং হজরত আদম আ. থেকে হজরত ঈসা আ. পর্যন্ত রহস্যমূহ আকৃতিসম্পন্ন হয়ে সেখানে উপস্থিত হয়েছিলেন। তাঁরা আল্লাহত্ত্বায়ালার হামদ ও ছানা পেশ করলেন এবং রসুলেপাক স. এরও সালাত ও সালাম পেশ করলেন। সকলেই রসুলেপাক স. এর শ্রেষ্ঠত্বেও স্বীকৃতি দিলেন। এরপর আযান হলো। একামতও হলো। সকলেই ইমামতীর জন্য রসুলেপাক স. কে সামনে এগিয়ে দিলেন। রসুলেপাক স. ইমামতী করলেন, আর আমিয়া কেরাম সকলেই তাঁর

মুক্তাদী হলেন। এই নামাজটি ফরজ না নফল, এ নিয়ে উলামায়ে কেরামের মতভেদ রয়েছে। ফরজ যদি হয়ে থাকে, তাহলে এটা কি এশার নামাজ ছিলো? নাকি ফজরের নামাজ ছিলো— এ নিয়েও মতানৈক্য রয়েছে। হাদীছের পূর্বাপর ভাবধারায় প্রতীয়মান হয়, বাইতুল মুকাদ্দাছে তশরীফ নেয়ায় হয়েছিলো আসমানে আরোহণ করার পূর্বে। তাহলে বুবা যায়, এটা এশার নামাজ। আর যারা বলেন, বাইতুল মুকাদ্দাছের ওই নামাজের জামাত হয়েছিলো মেরাজ থেকে প্রত্যাবর্তনের পর তাঁদের বর্ণনাসুরে বুবা যায় যে, ওই নামাজ ছিলো ফজরের নামাজ। কেউ কেউ আবার দ্বিতীয় বিবরণটিকে প্রাধান্য দিয়েছেন। তাঁদের মতে নবী করীম স. যখন পূর্ণ কামালাত ও ফর্মালত নিয়ে মেরাজ থেকে প্রত্যাবর্তন করলেন, তখন আবিয়া কেরামের মধ্যে তার বহিঃপ্রকাশ ঘটানোর উদ্দেশ্যে উক্ত নামাজ অনুষ্ঠিত হয়েছিলো।

বাদ্য মিসকীন (শায়েখ আবদুল হক মোহাদ্দেছে দেহলভী) বলেন, আমার খেয়াল হয়েছিলো, বাইতুল মুকাদ্দাছে নামাজ আদায়কারীরা তো মেরাজে যাওয়া এবং প্রত্যাবর্তন করা, উভয় কালেই একত্রিত হতে পারেন। কিন্তু এলেমে হাদীছের আলেমগণের আলোচনা ছাড়া এ ব্যাপারে কলমধারণ করার মতো ধৃষ্টতা প্রদর্শনের সাহস পাচ্ছিলাম না। পরবর্তীতে এ ব্যাপারে যখন বিভিন্ন বর্ণনা আমার দৃষ্টিগোচর হলো, তখন এলমে হাদীছ ও তাফসীরের বিশেষ পাইত শায়খে কাবীর ইমাদুদ্দীন ইবনে কাছীরের একটি অভিমত আমার দৃষ্টিগোচর হলো। তিনি উল্লেখ করেছেন, রসুলেপাক স. মেরাজে যাওয়ার পথে এবং ফেরার পথে উভয় অবস্থাতেই আবিয়া কেরামকে নিয়ে নামাজ আদায় করেছেন। তিনি বলেছেন, উভয় অবস্থাতেই যে নামাজ আদায় করেছেন, তার প্রতি হাদীছের ইঙ্গিত রয়েছে। বিপরীত ইঙ্গিত নেই। ওয়ালহামদুল্লাহ্।

শায়েখ ইবনে কাছীর র. আরও বলেছেন, কেউ কেউ একুপ বলে থাকেন, রসুলেপাক স. আকাশে নামাজ কায়েম করেছিলেন। অথচ স্পষ্ট ও বহুবিদিত হাদীছসমূহের মাধ্যমে প্রমাণিত যে, তিনি বাইতুল মুকাদ্দাছে নামাজ কায়েম করেছিলেন এবং তা ফেরার পথে করেছিলেন। এক্ষেত্রে তিনি একুপ বলেননি যে, তিনি দু'খানেই বা উভয় অবস্থাতেই নামাজ কায়েম করেছিলেন। আর এটা যদি স্পষ্ট রেওয়ায়েত ও দেরায়েত দ্বারা প্রমাণিতই হয়ে থাকতো, তাহলে তিনি তা থেকে কেনেইবা দৃষ্টি ফিরিয়ে নিলেন। ওয়াল্লাহু আ'লীম।

নামাজন্তে রসুলেপাক স. যখন মসজিদের বাইরে এলেন, তখন হজরত জিব্রাইল আ. তাঁর সামনে এক পেয়ালা দুধ এবং এক পেয়ালা শরাব পেশ করলেন। বললেন, দুটির মধ্যে যেটি আপনার পছন্দ হয়, গ্রহণ করছন। রসুলেপাক স.

দুধের পেয়ালাটি গ্রহণ করলেন। হজরত জিব্রাইল আ. বললেন, আপনি ফিতরত বা স্বাভাবিকতাকেই পছন্দ করলেন। এখানে ফিতরত অর্থ হচ্ছে ইসলাম এবং তার উপর দৃঢ়তা।

মর্মার্থ এই যে, নবী করীম স. ইসলামের শেওার ও তার দৃঢ়তাকেই পছন্দ করে নিলেন। দুধ ইসলামের আলামত এই জন্য যে, এটা পানকারীর জন্য সহজ ও সুপেয়। উন্নতমানের পানীয় দুধকে দীন ও এলেমের প্রতীক মনে করা হয়। স্বপ্নে দুধ পান করার অর্থ হবে, এলেম ও দীন দ্বারা ধন্য হওয়া। আলহামদুলিল্লাহ! এই কিতাবের গ্রন্থকারও স্বপ্নে বিভিন্ন সময়ে দেখেছিলেন, তাঁর সামনে একটি নতুন পেয়ালা আনা হয়েছে, তা শাদা ও মিষ্ঠি দুধে পরিপূর্ণ। তিনি উক্ত পেয়ালা থেকে দুধ পান করেছেন।

শরাবের অবস্থা এর বিপরীত। এটি উম্মুল খাবায়েছ অর্থাৎ যাবতীয় খবিছাপনার মূল। এটি মানুষের মধ্যে অন্যায় ও ফাসাদ সৃষ্টি করে। কেউ আবার বলেছেন, ফিতরতের অর্থ খিলকত বা গঠন। আর দেহ গঠনের মূল বস্তু হচ্ছে দুধ ও মাংশ। অস্ত্রিমজ্জা ইত্যাদি বৃদ্ধির মূলও দুধ। ভূমিষ্ঠ হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে নবজাতক সন্তানের পেটে প্রবেশ করে দুধ। দুধ পেটে প্রবেশ করার পর পেটের নাড়ী ভূঁড়িকে প্রশস্ত করে। আর একথা সুপ্রিমিক যে, রসুলেপাক স. এর নিকট দুধ খুবই প্রিয় ছিলো। আর শরাবের প্রতি তাঁর ছিলো ঘৃণা, যদিও সে সময় শরাব পান করা বৈধ ছিলো। মেরাজের ঘটনা সংঘটিত হয়েছিলো মক্কা মুকাররমায়। আর শরাবের নিষিদ্ধতার বিধান নায়িল হয়েছিলো মদীনা মুনাওয়ারায়। যেহেতু পরিশেষে এটা এক সময় হারাম হবেই, যা আল্লাহত্পাকের এলেমে নির্দিষ্ট, তাই তার প্রতি রসুল স. এর মনে আকর্ষণ সৃষ্টি হয়নি। জিব্রাইল আ. তখন বললেন, আপনি ফিতরতকে পেয়েছেন। আবার কোনো কোনো বর্ণনায় আছে, আপনি সঠিক রাস্তা গ্রহণ করেছেন। আপনার মাধ্যমেই আল্লাহত্যালা এই সঠিক রাস্তা দেখিয়েছেন। এক বর্ণনায় এরকম এসেছে, জিব্রাইল আ. তখন বলেছিলেন, আপনি যদি শরাব গ্রহণ করতেন, তাহলে আপনার উম্মত গোমরাহ হয়ে যেতো। ব্যাপকভাবে শরাব পানে অভ্যন্ত হতো। পরিগাম হতো বিবাদ আর বিসম্বাদ।

হজরত ইবনে আবাস রা. এর হাদীছে আছে, নবী করীম স. এর নিকট দুধ ও মধুর দুঁটি পেয়ালা আনা হয়েছিলো। এক বর্ণনায় আছে, তিনটি পেয়ালা আনা হয়েছিলো। একটি দুধের, একটি পানির, আরেকটি শরাবের। এই বর্ণনায় মধুর উল্লেখ নেই। মোটকথা, নবী করীম স. দুধের পেয়ালাটি গ্রহণ করেছিলেন। আর অন্যান্য পেয়ালার কথা যে উল্লেখ করা হয়েছে, সেগুলো পেশ করা হয়েছিলো সিদরাতুল মুস্তাহার কাছে, যার বিস্তারিত বর্ণনা প্রদান করেছেন হাফেজ ইবনে কাছির র।

বর্ণিত আছে, এই সময় আন্ধিয়া কেরাম আল্লাহতায়ালার হামদ ছানা পাঠ করেছিলেন। তাঁদের মধ্যে হজরত ইব্রাহীম আ., হজরত মুসা আ., হজরত দাউদ আ., হজরত সুলায়মান আ. এবং হজরত সৈসা আ.ও ছিলেন। তাঁদের প্রশংসা এবং খোতবা ওই সমস্ত ফর্মালত, কারামাত ও মোজেজাস্যুহের বর্ণনাসম্বলিত ছিলো, যার মাধ্যমে আল্লাহতায়ালা তাঁদেরকে ধন্য করেছিলেন। আল্লাহতায়ালা শুকুর গুজারীর জন্য তাঁদের যবান মোবারক খুলো দিয়েছিলেন। এরপর সাইয়েদে আলম খাতেমুন্নাবিয়ান স. তাঁর যবান মোবারক খুললেন। বললেন, আগপনারা সকলেই আল্লাহ বৰুৱ ইয়তের হামদ ছানা পেশ করেছেন। এখন আমিও তাঁর হামদ ছানা পাঠ করছি। সমস্ত প্রশংসা এই আল্লাহতায়ালার জন্য যিনি আমাকে সমগ্র আলমের রহমত স্বরূপ, সকল মানুষের জন্য সুসংবাদ দানকারী এবং তার প্রদর্শনকারী হিসেবে প্রেরণ করেছেন। তিনি আমার উপর কোরআন নাফিল করেছেন, যার মধ্যে সবকিছুর স্পষ্ট বর্ণনা রয়েছে। আমার উম্মতকে তিনি মধ্যম উম্মত বানিয়েছেন। মর্যাদার দিক দিয়ে তারাই প্রথম উম্মত আর আগমনের দিক দিয়ে সর্বশেষ। তিনি আমার বক্ষকে সম্প্রসারিত করে দিয়েছেন এবং আমার দায়িত্বের বোঝাকে সহনীয় করে দিয়েছেন। আমার নামের আলোচনা উন্নত করে দিয়েছেন। তিনি আমাকে নবুওয়াতের সিলসিলার উদ্বোধনকারী এবং সমাঞ্চকারী বানিয়েছেন।

নবী করীম স. এর প্রশংসাবাণী শোনার পর হজরত ইব্রাহীম আ. আন্যান্য আন্ধিয়া কেরামকে উদ্দেশ্য করে বললেন, এর মাধ্যমেই প্রমাণিত হলো যে, মোহাম্মদ আপনাদের সকলের চেয়ে উত্তম। এরপর জান্নাতুল ফেরদাউস থেকে একখানা সিঁড়ি আনা হলো, যার ডানে বামে ফেরেশতাবৃন্দ ছিলো। তিনি তার মাধ্যমে আকাশে আরোহণ করলেন। আকাশে পৌঁছে তিনি ওই নবীগণকে দেখতে পেলেন, যাঁদেরকে নিয়োজিত করা হয়েছিলো তাঁকে অভ্যর্থনার জন্য। বাইতুল মুকাদ্দাছে তাঁদেরকে প্রতিকৃতি স্বরূপ দেখানো হয়েছিলো এবং এখানেও সেরকমই করা হলো। তাঁরা এখানেও তাঁকে সালাম প্রদান করলেন।

হাদীছ শরীফের বর্ণনায় যে সব বিস্ময়কর ও সূক্ষ্ম হাল ও হেকায়েত এসেছে, তা এই— যখন রসুলেপাক স. ষষ্ঠি আকাশে পৌঁছে হজরত মুসা আ.কে দেখতে পেলেন। সেখান থেকে যখন তাঁকে উপরের দিকে নিয়ে যাওয়ার উপক্রম করা হলো, তখন হজরত মুসা আ. কাঁদতে লাগলেন। ক্রন্দনরত অবস্থায় বলতে লাগলেন, এমন পয়গম্বর যাঁকে আমার পর দুনিয়াতে পাঠানো হলো, অথচ তাঁর উম্মত আমার উম্মতের পূর্বে জান্নাতে প্রবেশ করবে।

উলামা কেরাম বলেন, হজরত মুসা আ. এর এহেন উক্তি প্রতিহিংসাজনিত ছিলো না। কেনোনো ওই জগতে তো কোনো মুমিনের অন্তঃকরণে হিংসার লেশমাত্র থাকবে না। আর একজন পয়গম্বরের বেলায় তো এ প্রশ্ন উঠতেই পারে না। আর তিনিও ছিলেন একজন উলুল আয়ম পয়গম্বর। আল্লাহপাক তাঁকে স্বীয় কালাম দ্বারা

সম্মানিত করেছেন। বরং উচ্চ মর্তবা থেকে বধিত হওয়ার কারণে আফসোস করে তিনি উক্তরূপ বক্তব্য রেখেছেন।

আফসোস করার আরেকটি কারণ এও হতে পারে যে, তাঁর উম্মতের মধ্যে এতোবেশী মতানৈক্য ও বিশ্বজ্ঞলা হয়েছিলো, যা তাঁর পুণ্যে স্বল্পতা এনেছিলো। কেনোনা, নবীর উম্মতের যে পরিমাণে নেক আমল করে, ঠিক সমপরিমাণ নেকী আল্লাহতায়ালা সেই নবীর আমলনামায় লিপিবদ্ধ করে দেন। সেই হিসেবে তিনি নেকীর স্বল্পতাদৃষ্টে উক্তরূপ খেদোভি করেছেন। আবার নবী করীম স. এর অনুসরণকারী হবে অসংখ্য, হজরত মুসা আ. এর অনুসারী তার তুলনায় অনেক কম। শায়েখ ইবনে হাজার র. ফতহুল বারী কিতাবে এরকমই আলোচনা করেছেন।

ইবনে আবী জমরা র. যিনি মালেকী মাযহাবের একজন আরেফ ছিলেন, তিনি বলেন, আল্লাহতায়ালা প্রত্যেক নবীর অস্তরেই রহমত ও মেহেরবানি দান করেছেন। আর এই রহমত সৃষ্টি ও স্বভাবগত হিসেবেই তাদের মধ্যে থাকে। তাই কোনো কোনো বিষয়ে আমাদের নবী স. কেও ক্রন্দন করতে দেখা গেছে। তা দেখে তাঁকে প্রশ্ন করা হতো, আপনি ক্রন্দন করেন কেনো? তিনি বলতেন, ক্রন্দন করা একটি রহমত। আর আল্লাহতায়ালা এই রহমতকারীর উপর রহমত নাযিল করে থাকেন। আবিস্যা কেরাম আল্লাহতায়ালার দেয়া রহমতের পূর্বা অংশ লাভ করেছেন। তাই তাঁদের হৃদয়ের রহমত বা দয়াদৰ্তা অন্যান্য লোকের দয়াদৰ্তা থেকে অধিকতর পূর্ণ। এ পরিপ্রেক্ষিতে হজরত মুসা আ. আপন উম্মতের প্রতি রহমত ও ম্রেহপরায়ণতার জন্য ক্রন্দন করেছিলেন। নবী করীম স. এর মেরাজে আগমনের সময় আল্লাহতায়ালার দেয়া সাধারণ ফয়লত ও মেহেরবানির সময়। কেনোনা এ সময় আল্লাহতায়ালা তাঁর হাবীব স.কে গ্রহণ করবেন। তাঁর সাথে মিলন হবে। এ সময় তিনি আশাবাদী হয়েছিলেন যে, হয়তোবা আল্লাহতায়ালা এই বিশেষ মুহূর্তের খাতিরে তাঁর উম্মতের উপর দয়া করবেন। হজরত মুসা আ. নবী করীম স. এর শানে গোলাম শব্দ ব্যবহার করেছেন। গোলাম মানে অপেক্ষাকৃত কম বয়স এই অর্থে তিনি এ শব্দ ব্যবহার করেছেন। অন্য কোনো উদ্দেশ্যে নয়। যেহেতু নবী করীম স. এর দুনিয়ার বয়স অন্যান্য আবিস্যা কেরামের তুলনায় অল্প ছিলো। পূর্ণ প্রাঙ্গবয়স্ক যুবকতুল্য শক্তি সামর্থ্যের অধিকারী ব্যক্তিকে গোলাম বলা হয়।

ফতহুল বারী কিতাবে আছে, হজরত মুসা আ. গোলাম শব্দ বলে ইঙ্গিত করেছেন, রবৰুল ইয্যতের ফজল, করম এবং নেয়ামত যে নবী করীম স. এর প্রতি স্থায়ী শক্তিমত্তা সৃষ্টি করেছে সেদিকে। এই শক্তিমত্তা পরবর্তী জীবনেও পরিদৃষ্ট হয়েছে। তিনি পরিপূর্ণ বার্ধক্যে উপনীত হওয়া সত্ত্বেও শক্তির খর্বতা, দুর্বলতা, অলসতা, কোনো কিছুই তাঁকে স্পর্শ করতে পারেনি। ঘটনা এমনও ঘটেছে যে,

হিজরতের পর মদীনা মুনাওয়ারার লোকেরা তাঁকে নওজোয়ান বলতো। অথচ হজরত আবুবকর সিদ্দীক রা. কে বলতো শায়েখ বা বৃন্দ। বস্তুত রসুলেপাক স. এর বয়স আবু বকর সিদ্দীক রা. এর চেয়ে বেশী ছিলো। বাদ্দা মিসকীন (শায়েখ আবদুল হক মোহাদ্দেছে দেহলভী) বলেন, নবী করীম স. এর পৰিত্র মন্তকের কয়েকখানা চুল শাদা হওয়া ছাড়া তাঁর দেহ মোবারকে বার্ধক্যের কোনো আলামতই প্রকাশ পায়নি। কারণ, কেউ যেনো তাঁকে দুর্বল এবং বৃন্দ ভাবতে না পারে।

নবী করীম স. এর প্রতি হজরত মুসা আ. এর কোনো প্রতিহিংসা যে ছিলো না তার প্রমাণ হচ্ছে, তাঁর উম্মতের প্রতি হজরত মুসা আ. এর দয়া ও স্নেহমতা। তাঁর ওসীলায় উম্মতে মোহাম্মদীর প্রতি নামাজের হৃকুম পঞ্চাশ ওয়াক্ত থেকে পাঁচ ওয়াক্তে নেমে আসে। উলামা কেরাম বলেন, এ উম্মতের প্রতি তাঁর স্নেহপরায়ণ হওয়ার কারণ এই যে, তাওরাত কিতাবে তিনি এই উম্মতের মর্যাদা সম্পর্কে বিস্তারিত বর্ণনা পাঠ করেছিলেন এবং এতে তিনি আগ্রহ প্রকাশ করেছিলেন, আল্লাহত্তায়ালা যেনো এই উম্মতকে তাঁর উম্মত বানিয়ে দেন। আল্লাহত্তায়ালা জানিয়ে দিয়েছিলেন, এই উম্মত তো তাঁর হাবীব স. এর জন্য নির্ধারিত। তিনি যেনো গাই আকাঙ্ক্ষা পরিত্যাগ করেন। তখন হজরত মুসা নিবেদন করেছিলেন, হে আল্লাহত্তায়ালা! তাহলে তুমি আমাকে সেই নবীর উম্মত বানিয়ে দাও।

সিদ্রাতুল মুনতাহা

নবী করীম স. কে সিদ্রাতুল মুনতাহার দিকে নিয়ে যাওয়া হলো। এটি হচ্ছে সৃষ্টজীবের কর্মতৎপরতা এবং এলেমের সমাপ্তিস্থল। আল্লাহত্তায়ালার হৃকুম এখানেই নাফিল হয়। এখান থেকে যাবতীয় আহকাম গ্রহণ করার জন্য ফেরেশতারা অগ্রেক্ষমান থাকে। এস্থান অতিক্রম করার অধিকার ও ক্ষমতা কারো নেই। সবকিছু এখানে এসে শেষ হয়ে যায়। ফেরেশতাগণ নিমজ্জন্ত থেকে উর্ধ্বজগতে যা কিছু নিয়ে যান এবং উর্ধ্বজগত থেকে হৃকুম ও বিধান সংক্রান্ত যা কিছু নিয়ে নিমজ্জন্তে অবতরণ করেন, এ সবের সংযোগস্থল হচ্ছে সিদ্রাতুল মুনতাহা। মাখলুকের দিক থেকে কেউই এস্থান অতিক্রম করতে পারেনি। কেবল রসুলেপাক স. এর ব্যতিক্রম। এ স্থানে আসার পর হজরত জিব্রাইল থেমে গেলেন এবং নবী করীম স. থেকে পৃথক হয়ে গেলেন। রসুলেপাক স. জিব্রাইলকে জিজ্ঞেস করলেন, এটা কোন জায়গা এবং পৃথক হওয়ার কারণ কী? তিনি আরও বললেন, এমন স্থানে তো কোনো বন্ধু বন্ধুকে একা ফেলে যেতে পারে না। হজরত জিব্রাইল বললেন, আমি যদি আর এক আঙুলও সামনে অগ্রসর হই, তাহলে জুলে পুড়ে ছারখার হয়ে যাবো।

কোনো কোনো বর্ণনায় এসেছে, রসূলেপাক স. জিব্রাইল আ. কে বললেন, কোনো নিবেদন থাকলে বলুন। আমি তা জনাবে বাবী তায়ালার কাছে পেশ করবো। জিব্রাইল বললেন, আমার নিবেদন এটাই, কিয়ামতের দিন আল্লাহতায়ালা যেনো আমার বাহকে আরও প্রশংস্ত করে দেন, যাতে আপনার উম্মতকে আমার বাহতে বহন করে পুলসিরাত পার করে দিতে পারি।

এই বর্ণনা দ্বারা বুবা যায় যে, সিদরাতুল মুনতাহা ষষ্ঠ আসমানে অবস্থিত। আবার অন্য বর্ণনায় এসেছে, পুলসিরাত সপ্তম আসমানে অবস্থিত। পরম্পরবিরোধী দুই বর্ণনার দ্বন্দ্ব সমাধান হতে পারে এভাবে, সিদরাতুল মুনতাহার মূল হয়তো ষষ্ঠ আকাশে। আর তার শাখাসমূহ সপ্তম আকাশ পর্যন্ত বিস্তৃত। সিদরাতুল শব্দের অর্থ বরই গাছ। এটির নাম সিদরাতুল মুনতাহা রাখার স্বার্থকতা সম্পর্কে নবী করীম স.ই ভালো জানেন। গাছটির তিনটি বিশেষত্ব রয়েছে। ১. এর ছায়া সুদীর্ঘ। ২. এর ফল অত্যন্ত সুস্বাদু। ৩. এর আণ অত্যন্ত মনমুক্তকর। ইসলামের সাথে এ গাছটির সাদৃশ্য রয়েছে, যা অন্তরের বিশ্বাস, মৌখিক স্মৃকৃতি এবং কাজের বাস্ত বায়নের সমন্বয়ে গঠিত হয়। মাটিতে গাছ যেমন লাগানো হয়, আকাশে সম্ভবতঃ সেই গাছটি ঐভাবেই লাগানো আছে। মাটিতে গাছ যেমন প্রতিপালিত হয়, সেরকম বাতাসেও গাছ প্রতিপালিত হতে পারে। এটা আল্লাহতায়ালার কুদরতের বাইরে নয়। যেমন রসূলেপাক স. শূন্যমণ্ডলে, হাওয়ায় ভ্রমণ করেছিলেন। আবার এমনও হতে পারে যে, গাছটি জান্মাতের মাটিতে পুঁতে দেয়া হয়েছে। যেমন বেহশতী বৃক্ষরাজি বেহেশতের মাটিতে প্রোথিত আছে। আবার এমনও হতে পারে, বৃক্ষটি কোথাও পুঁতে দেয়া হয়নি। নিছক আল্লাহতায়ালার কুদরতের মধ্যে তার স্থিতি। প্রকৃত অবস্থা আল্লাহপাকই ভালো জানেন।

সিদরাতুল মুনতাহা থেকে প্রবাহিত হয়েছে চারটি নহর। দু'টি জাহেরী আব দু'টি বাতেনী। বাতেনী নহরগুলো জান্মাতে চলে গিয়েছে। আর জাহেরী নহর দুটো এই পৃথিবীর নীল ও ফোরাত। হজরত আবু হুরায়রা রা. এর হাদীছ থেকে বুবা যায়, চারটি নহরই জান্মাতের। সেগুলো হচ্ছে নীল, ফোরাত, সীহান ও জীহান। আবার কেউ কেউ বলেছেন, নহরসমূহ জান্মাতের— একথার মানে জান্মাতের কল্যাণ ও পরিণাম, যা চিরস্থায়ী হবে। কেউ কেউ বলেছেন, জান্মাতের নহর মানে জান্মাতের অস্তিত্ব থেকে নির্গত নহর। ওয়াল্লাহ আল্লাম।

নহরে নীলের অবস্থা বেহশতী বস্তর অবস্থার মতই রহস্যময় ও সুস্ক্র, যা বুঝতে বুদ্ধি ক্লান্ত হয়ে যায়। এছাড়াও বেহেশতে পানি, দুধ, মধু ও শরাবের নহর প্রবহমান। কোরআন মজীদে এরকম উল্লেখ করা হয়েছে। আবু হাতেম হজরত আবু হুরায়রা রা. থেকে হাদীছ বর্ণনা করেছেন, নবী করীম স. সপ্তম আকাশ পেরিয়ে একটি নহর দেখতে পেলেন। ইয়াকুত ও যমরণ্দ পাথরের উপর দিয়ে

বয়ে চলেছে নহরটি। তার পাশে পড়ে থাকা পেয়ালাগুলো স্বর্ণ, চাঁদি, ইয়াকুত, মোতি এবং যবরয়দের। তার পানি দুধের চেয়ে শাদা এবং মধুর চেয়ে মিষ্টি। এতদৃষ্টে নবী করীম স. বললেন, আতা জিব্রাইল! এটা কী? তিনি উত্তর দিলেন, এটা হাউয়ে কাওছার, আল্লাহতায়ালা এটা আপনাকে দান করেছেন। হজরত আবু সাঈদ খুদরী রা. এর হাদীছে বর্ণিত হয়েছে, জান্নাতে একটি নহর রয়েছে। নাম সালসাবিল। তা থেকে দুটি ধারা নেমে এসেছে। একটির নাম কাউছার আর অপরটির নাম রহমত। গোনাহ্গার বান্দা দোষখে জুলে পুড়ে যখন কালো হয়ে যাবে এবং নবী করীম স. এর শাফায়াতে তারা যখন দোষখ থেকে বের হবে, তখন এই নহরের পানি দিয়ে তাদেরকে গোচল করানো হবে। তারপর তারা পুনরায় প্রাণবন্ত হয়ে উঠবে।

সিদ্রাতুল মুনতাহা পাথি এবং পতঙ্গের ন্যায় নূর দ্বারা বেষ্টিত। তার প্রত্যেকটি পাতায় একজন ফেরেশতা বসে আছে। এটি এমন এক স্থান যার সংজ্ঞা নির্ণয় ও বর্ণনা প্রদান জ্ঞান ও অনুমানের আয়ত্তাতীত। এখানে আসার পরও নবী করীম স. এর সামনে শরাব, দুধ ও মধুর পেয়ালা পেশ করা হলো। এবারও তিনি দুধই পচন্দ করলেন। এরপর নবী করীম স. এর নিকট বাইতুল মামুর পরিদৃষ্ট হলো। পর্দা সরিয়ে দেয়া হলো। এ সম্পর্কে হাদীছ শরীফে বর্ণনা এসেছে, অতঃপর আমার সামনে বাইতুল মামুর উপস্থিত করা হলো। এই হাদীছের ব্যাখ্যায় এরকম বলা হয়েছে যে, নবী করীম স. এবং বাইতুল মামুরের মধ্যে হয়তো আরও অনেক আলম বিদ্যমান। ওই সকল আলম সম্পর্কে জিজেস করার মতো শক্তি তাঁর ছিলো না। তাই এ সকল থেকে পর্দা সরিয়ে দেয়া হলো এবং সবকিছুই তিনি স. ভালোভাবে দেখে নিলেন।

বাইতুল মামুর ওই মসজিদ, যা খানায়ে কাবার ঠিক বরাবর উপরে অবস্থিত। বাইতুল মামুর যদি পৃথিবীতে পতিত হতো তবে কাবা গৃহের উপরেই পড়তো। আদম আ. পৃথিবীতে আসার পর তাঁর জন্যই এই বাইতুল মামুরকে উর্ধ্বর্জগত থেকে পৃথিবীতে নামিয়ে আনা হয়েছিলো। তাঁর ইন্তেকালের পর তাকে আবার উর্ধ্বর্কাশে নিয়ে যাওয়া হয়েছে।

পৃথিবীতে খানায়ে কাবার যা র্যাদা, আকাশে বাইতুল মামুরের র্যাদাও সেইরূপ। ফেরেশতাগণ উর্ধ্বর্কাশে এই ঘরকে তওয়াফ করে এবং তার দিকে ফিরে নামাজ আদায় করে, যেমন দুনিয়াতে কাবা গৃহের তওয়াফ এবং তার দিকে ফিরে নামাজ আদায় করে থাকে আদম সন্তানেরা।

দৈনিক সন্তুর হাজার ফেরেশতা বাইতুল মামুর জিয়ারতের উদ্দেশ্যে এসে থাকে। জিয়ারত শেষে ফিরে গেলে আর কোনেদিন যিয়ারতের সৌভাগ্য তাদের হয় না। এভাবেই দৈনিক তাদের গমনাগমন হচ্ছে। বাইতুল মামুর সৃষ্টির সময়

থেকেই এই নিয়ম জারী আছে। এটা আল্লাহতায়ালাৰ বৃহত্তর কুদৱতেৰ নিৰ্দশন। আল্লাহতায়ালা এতো অধিক সংখ্যক ফেরেশতা সৃষ্টি কৰেছেন, যা কল্পনায় ধাৰণ কৰা অসম্ভব। হাদীছ শৰীফে এসেছে, আসমান যমীনেৰ এমন এক বিঘত জায়গাও বাকী নেই, যেখানে ফেরেশতাৰা সেজদা কৰেনি। আৱ সাগৱৎক্ষে এমন এক বিন্দু পানিও নেই, যার উপৰ আল্লাহতায়ালা কোনো না কোনো ফেরেশতা নিয়োজিত রাখেননি। হাদীছ শৰীফে বৰ্ণিত হয়েছে, আসমানে একটি নহৰ আছে, যার নাম ‘নহৰঙ্গল হায়াত’।

জিব্ৰাইল আ. দৈনিক ওই নহৰে গোসল কৰে থাকেন। গোসল শেষে বাইৱে এসে পাখাগুলো বাড়া দেন। তখন তাঁৰ পাখা থেকে সম্ভৱ হাজাৱ পানিৰ ফোটা বাবে পড়ে এবং আল্লাহতায়ালা প্রতি ফোটা থেকে একজন কৰে ফেরেশতা সৃষ্টি কৰেন।

এই ফেরেশতাৱাই দৈনিক বাইতুল মামুৰে জিয়াৱতেৰ জন্য উপস্থিত হন এবং সেখানে নামাজ আদায় কৰেন। পুনৰায় আৱ কখনো এখানে আসাৱ সুযোগ পান না। মাওয়াহেৰে লাদুন্নিয়া কিতাবে এৱকম বৰ্ণনা কৰা হয়েছে।

ইমাম ফখৱদ্বীন রায়ী র. স্বীয় তাফসীৰ গ্ৰন্থে ‘তোমৰা যা জানো না এমন জিনিস আল্লাহতায়ালা সৃষ্টি কৰেন’- এ আয়াতেৰ তাফসীৰ প্ৰসঙ্গে উল্লেখ কৰেছেন, আতা, মুকাতিল এবং যেহাক প্ৰযুক্ত এলমে তাফসীৰেৰ ইমামগণ হজৱত ইবনে আকবাস রা. সুত্ৰে বৰ্ণনা কৰেছেন, আৱশ্যেৰ ডান দিকে নূৱেৱ একটি নহৰ রাখেছে, যা সাত আসমান, সাত যমীন এবং সাত আলমেৰ সমতুল্য। হজৱত জিব্ৰাইল আ. দৈনিক সেখানে গোসল কৰেন এবং তাঁৰ নিজস্ব নূৱকে এবং সৌন্দৰ্যকে আৱও বৰ্ধিত কৰেন। গোসল সমাপনাস্তে তিনি যখন পাখাগুলো বাড়া দেন, তখন আল্লাহতায়ালা প্ৰত্যেকটি ফোটা থেকে কয়েক হাজাৱ ফেরেশতা সৃষ্টি কৰেন। এ সৃষ্টিধাৰা কিয়ামত পৰ্যন্ত জারী থাকবে।

এক বিবৃতিতে আছে, সেখানে যতগুলো ফেরেশতা আল্লাহতায়ালাৰ তসবীহ পাঠ কৰেন, আল্লাহতায়ালা তাৱ প্ৰত্যেক তসবীহ থেকে একেকজন ফেরেশতা সৃষ্টি কৰে দেন। বান্দা মিসকীন (শায়েখ আবদুল হক মোহাদ্দেছ দেহলভী) বলেন, আকাশে ফেরেশতাগণেৰ তসবীহ থেকে যদি আল্লাহতায়ালা ফেরেশতা সৃষ্টি কৰেন, তাহলে পৃথিবীতে আল্লাহতায়ালাৰ দৱবাৱেৰ খাস সালেহ বান্দাগণেৰ তসবীহ তাহলীলেৰ দ্বাৱাও আল্লাহতায়ালা ফেরেশতা সৃষ্টি কৰতে পাৱেন। এটা বিচিত্ৰ কিছু নয়। আল্লাহতায়ালা সবকিছুৰ উপৰ পূৰ্ণক্ষমতাবান।

মাওয়াহেৰে লাদুন্নিয়াৰ গ্ৰহণকাৰ বলেন, হজৱত জিব্ৰাইল আ. এৱকম পানিৰ ফোটা থেকে যে সকল ফেরেশতা সৃষ্টি হয়, তাৱা নিম্নোক্ত ফেরেশতাৰ বন্দেৰ বহিৰ্ভূতঃ

১. যারা সর্বাক্ষণিক আল্লাহতায়ালার ইবাদতে রত । ২. যারা উত্তিদ এবং রিয়িক সৃষ্টি এবং রক্ষণাবেক্ষণের কাজে নিয়োজিত । ৩. যারা বনী আদমের দেহের আকৃতি বানানোর কাজে নিয়োজিত । ৪. যারা বৃষ্টিবর্ষণের সাথে জড়িত । ৫. যারা জুমার দিন মুসল্লিগণের তালিকা প্রস্তুত করেন । ৬। যারা জাম্মাতের প্রহরী । ৭. যারা দিন এবং রাতে বান্দাগণের আমলনামা প্রস্তুত করার জন্য পৃথিবীতে আগমন করেন । ৮. ওই সন্তর হাজার ফেরেশতা যারা সব সময় রসুলেপাক স. এর রওজা শরীফে হাজির থাকেন এবং সেখানকার আমল লিপিবদ্ধ করেন । ৯. ওই সকল ফেরেশতা যারা নামাজী ব্যক্তির সুরা ফাতেহা শেষ হলে আমীন বলেন এবং সামিআল্লাহলিমান হামিদাহ শেষ হলে রাবরানা লাকাল হামদ বলেন । ১০. ওই সকল ফেরেশতা যারা নামাজের জন্য অপেক্ষাকারীদের জন্য আল্লাহপাকের কাছে দোয়া করতে থাকেন । ১১. স্বামীর চাহিদা থাকা সত্ত্বেও যে সকল স্ত্রী স্বামীর সঙ্গে নিশি যাপন করা থেকে দূরে থাকে তাদের উপর লানত বর্ণ করার জন্য যারা নিয়োজিত । ১২. প্রত্যেক আসমানে আপন আপন দায়িত্বে নিয়োজিত ফেরেশতাবৃন্দ ।

হাদীছ শরীফে এসেছে, যে সকল ফেরেশতা আরশবহনকারী, তাদের প্রত্যেকের চেহারা এবং শরীর ভিন্ন ভিন্ন ধরনের- একের সঙ্গে অপরের সাদৃশ্য নেই এবং তারা এত বিশাল আকৃতির যে, তাদের ডানার একটি পালক দারা সমস্ত পৃথিবী আচ্ছাদিত হতে পারে । আরশ বহনকারী ফেরেশতা আটজন । তাদের দেহ এতো বিশালকায় যে, এক কানের লতি থেকে আরেক কানের লতি পর্যন্ত দু'শ বছরের দূরত্ব । আরেক বর্ণনায় আছে, সাত'শ বছরের দূরত্ব । আবুশশায়খ স্বীয় কিতাব ‘আলউয়মা’য় অনেক বিস্ময়কর বস্তুর বর্ণনা দিয়েছেন । এ সকল বিস্ময়কর সৃষ্টি থেকে খালেক মালেক বারী তায়ালার মহত্ব ও শ্রেষ্ঠত্ব সম্পর্কে চিন্তাভাবনা করা উচিত । তাঁর শক্তি ও শান কতো ব্যাপক কতো বিশাল !

হাদীছ শরীফে এসেছে, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, আমি যখন সপ্তম আকাশে আরোহণ করলাম, তখন ইব্রাহীম খলীলকে বাইতুল মামুরে হেলান দেয়া অবস্থায় দেখতে পেলাম । তার সাথে এক বিরাট জামাত উপবিষ্ট । আমি তাঁকে সালাম প্রদান করলাম । তিনিও প্রত্যুষের দিলেন । সেখানে আমি দেখলাম আমার উম্মত দু'ধরনের । একদল শাদা পোশাক পরিহিত । তাদের পোশাকগুলো কাগজের মতো মিহি । অপর জামাতটি ময়লা পোশাক পরিহিত । শাদা পোশাক পরিহিত লোকগুলো বাইতুল মামুরের নিকটে আমার সঙ্গে মিলিত হলো । আর ময়লাকাপড় পরিহিত লোকেরা রইলো পিছনে । আমি শাদা পোশাক পরিহিত লোকদেরকে সঙ্গে নিয়ে বাইতুল মামুরে নামাজ আদায় করলাম । পোশাকের পরিচ্ছন্নতা ও শুভ্রতা সুন্দর আমলের ইঙ্গিতবহ । যেমন ‘আপনার লেবাসকে পবিত্র

করুন' আয়াতে কারীমার তাফসীরে বলা হয়েছে। হাদীছ শরীফে এসেছে, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, আমি ইব্রাহীমের কাছে এমন একদল লোক দেখতে পেলাম, যারা কাগজের মতো সুন্দর এবং শুভ। সেখানে আরেক দল লোক ছিলো যাদের দেহবর্ণ অন্ধকার ও কৃষ্ণ। অতঃপর তারা একটি নহরের কাছে এলো এবং সেখানে গোসল করলো। তাতে তাদের কালিমা অনেকটা পরিষ্কার হয়ে গেলো। এরপর তারা আরেকটি নহরের কাছে এলো এবং পুনরায় সেখানে গোসল করলো। তাতে তাদের দেহমন পরিপূর্ণভাবে শুভ সুন্দর লোকদের মতো হয়ে গেলো। রসুলেপাক স. শাদা বর্ণের লোকদের সম্পর্কে জিজ্ঞেস করলেন, এরা কারা? আর কালো বর্ণের লোকগুলোই বা কারা? আর হেলান দিয়ে বসে আছেন যিনি, তিনি কে? নহর দুঁটিই বা কিসের, যার পানিতে ওরা গোসল করলো?

জিবরাইল জবাব দিলেন, যিনি হেলান দিয়ে বসে আছেন, তিনি আপনার পিতা ইব্রাহীম। শাদা বর্ণের পোশাক পরিহিত লোকগুলো আপন ইমানকে অন্যায়ের কালিমা দ্বারা কলংকিত করেননি। কৃষ্ণবর্ণের লোকগুলো তাদের সংকর্মকে অসংকর্মের সঙ্গে মিশ্রিত করে ফেলেছিলো। কিন্তু পরে তারা তওবা করাতে আল্লাহত্তায়ালা তাদের উপর রহমত করেছেন। আর নহরগুলো হচ্ছে— প্রথমটি নহরে রহমত, দ্বিতীয়টি নহরে নেয়ামত। আরেকটি নহর হচ্ছে, শরাবান তহ্রার নহর। কোরআন পাকে এ কথা বলা হয়েছে।

রসুলেপাক স. এর সওয়ারী আরও উপরে উঠলো। এতো উপরে উঠলো যে, সেখানে কলমের আওয়াজ শোনা যাচ্ছিলো। কলমের মাধ্যমে ফেরেশতাগণ আল্লাহত্তায়ালা কর্তৃক নির্ধারিত তকদীর লিপিবদ্ধ করছিলেন। তকদীরে এলাহী চিরস্তন, কিন্তু তার লিখন ক্রিয়াটি অ-শাশ্঵ত। আর লওহে মাহফুজে সৃষ্টিজগত সম্পর্কে লেখা হয়েছে আসমান যমীন সৃষ্টিরও আগে। হাদীছ শরীফে এ সম্পর্কে বলা হয়েছে, ভবিষ্যতে যা হবে, কলম তা লিপিবদ্ধ করে শুকিয়ে গেছে। এই হাদীছখানা লওহে মাহফুজের লেখা সম্পর্কিত। নবী করীম স. শুনতে পেয়েছিলেন, সেই লেখার আওয়াজ ফেরেশতাগণ মূল লিপি থেকে অনুলিপি করছিলেন। যেমন শবে বরাত ইত্যাদি রজনীতে ভাগ্য লেখা হয়ে থাকে। এগুলোর মধ্যে বদল ও বাতিলের অবকাশ থাকে। যেমন আল্লাহত্তায়ালা এরশাদ করেছেন—‘আল্লাহত্তায়ালা যা ইচ্ছে করেন মিটিয়ে দেন এবং যা ইচ্ছে করেন ঠিক রেখে দেন।’ ফেরেশতাবৃন্দের লিপিতে লিপিবদ্ধ করার ব্যাখ্যা এরকমই এসেছে হাদীছ শরীফে। মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়া কিতাবের প্রগেতো ইবনে কাইয়্যুম থেকে উদ্ধৃতি দিয়েছেন এরকম—

তিনি বলেছেন, কলম সর্বমোট বারোটি। মর্যাদার দিক দিয়ে সেগুলো একেকটি একেকরকম। তন্মধ্যে সবচেয়ে উঁচুমানের এবং সম্মানিত কলম হচ্ছে কলমে

কুদরত, যদ্বারা আল্লাহতায়ালা সৃষ্টিজীবের তকদীর লিপিবদ্ধ করেছেন। এ মর্মে সুনানে আবু দাউদ কিতাবে হজরত উবাদা ইবনে সামিত রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন, আমি রসুলে করীম স. কে এরকম এরশাদ করতে শুনেছি, আল্লাহতায়ালা সর্বপ্রথম সৃষ্টি করেছেন কলম। তিনি কলমকে হুকুম করলেন ‘লিখ’। কলম নিবেদন করলো ‘সৃষ্টির পর কী লেখবো?’ আল্লাহতায়ালা হুকুম করলেন, কিয়ামত পর্যন্ত যতো মাখলুক সৃষ্টি হবে তুমি তাদের তকদীর লিপিবদ্ধ করো। এটিই সর্বপ্রথম কলম এবং সবচেয়ে সম্মানিত কলম। অনেক মুফাসিসির এই কলমের তাফসীর প্রসঙ্গে বলেছেন, এটা ওই কলম, যার কসম করেছেন আল্লাহতায়ালা পরিত্ব কোরআনে মজীদে।

দ্বিতীয় কলম হচ্ছে ওহী লিপিবদ্ধ করবার কলম। তৃতীয় কলম সীলমোহরের কলম, যার মাধ্যমে আল্লাহতায়ালা নবী রসুলগণকে চিহ্নিত করেন। চতুর্থ কলম তলবে আবদান অর্থাৎ মাখলুকের দেহের সুস্থিতার হেফাজত করার কাজে যে কলম ব্যবহৃত হয়। পঞ্চম কলমও সীলমোহরের কলম, যার দ্বারা আল্লাহ নওয়াব বাদশাহদেরকে নওয়াবী ও বাদশাহীর জন্য চিহ্নিত করে থাকেন। এর মাধ্যমে বিভিন্ন দেশের শাসন ও রাজনৈতিক কর্মকাণ্ডের সংশোধন সাধন করা হয়। ষষ্ঠ কলম হিসাব নিকাশের কলম। এ কলম দ্বারা ওই সমস্ত সম্পদের হিসাব নিকাশ করা হয়, যা প্রকাশ করা হয় এবং মাখলুকের জন্য খরচ করা হয় এই কলমকে কলমে আরযাক বা রিয়িকের কলমও বলা হয়। সপ্তম কলম হচ্ছে কলমে হুকুম বা হুকুমের কলম, যার মাধ্যমে হুকুমের বাস্তবায়ন করা হয় এবং সৃষ্টিজীবের হক ও অধিকার বিদ্যমান রাখা হয়। অষ্টম কলম কলমে শাহাদত যার দ্বারা সৃষ্টিজীবের হক বা অধিকার সংরক্ষণ করা হয়। নবম কলম কলমে তাবীর- এটি ওহী ও সত্য স্বপ্নের কর্মকাণ্ডে ব্যবহৃত হয়। দশম কলম কলমে তাওয়ারীখ। পৃথিবীর ঘটনা এবং ইতিহাস সৃষ্টির ক্ষেত্রে এই কলম ব্যবহার করা হয়। একাদশ কলম হচ্ছে লুগাত বা সৃষ্টিজীবের ভাষা এবং তার বিস্তারিত অবস্থা লিপিবদ্ধকারী। দ্বাদশ কলম কলমে জামে, যা বাতেলপঞ্চাদের ভাস্ত যুক্তি খণ্ডে এবং ধর্মে তাহরীফ বা রূপান্তরকারীদের সন্দেহ দ্রু করার কাজে ব্যবহৃত হয়ে থাকে। – এ সমূহ কলমই সৃষ্টি জগতের মুসলেহাত বা কল্যাণের কাজের আয়োজন করে থাকে। এই কলমের মর্যাদা ও বুয়ুর্গী সম্পর্কে বলতে গেলে কোরআনে করীমের কসমই যথেষ্ট। যেমন কোরআনে করীমে উল্লেখ হয়েছে, নূন, ওয়াল কালামে ওমা ইয়াসতুরুন। এক্ষেত্রে একটা কথা স্পষ্টভাবে বুঝে নিতে হবে। এই কলমের হাকীকত আল্লাহ ও তাঁর রসুল ছাড়া আর কেউ জানে না। দুনিয়ার কলমের মাধ্যমে এলেমের বিষয় লিপিবদ্ধ হয়ে থাকে। কলম সম্পর্কে উপরে যা বর্ণনা করা হলো এসবই মালুমাত (জানিত বিষয়) এর অন্তর্ভূত, যা এলেমেরই গঁড়িভুক্ত।

উপরে যা বলা হলো সেগুলো তার মধ্যে সত্যই সীমাবদ্ধ থেকে থাকে, তাহলে তো ভালোই। আর যদি প্রকৃত অবস্থা অন্যরকম হয় তাহলে বুঝে নিতে হবে যে, যা বলা হয়েছে তা সবই মিছালী বা উদাহরণগত বর্ণনা।

এরপর রসুলেপাক স. এর দৃষ্টিতে জাগ্নাত ও জাহান্নাম উপস্থাপন করা হলো ওই সমূহ রূপ ও সৌন্দর্যবলীর সঙ্গে যার বর্ণনা কোরআন ও হাদীছে প্রদান করা হয়েছে। তিনি জাগ্নাতকে দেখতে পেলেন আল্লাহত্তায়ালার রহমতের প্রকাশস্থল রূপে আর দোষখকে দেখলেন আযাব ও গমবের জায়গা হিসেবে। জাগ্নাত উন্মুক্ত ছিলো। জাহান্নাম ছিলো বন্ধ। রসুলেপাক স. সালসাবীল নামক নহরে গোসল করলেন, তাতে তাঁর জাহের ও বাতেন হৃদু বা সীমানার মলিনতা থেকে পাক সাফ হয়ে গেলো এবং তাঁকে পূর্বাপর সমস্ত ক্রটি ক্ষমার তাজ দান করা হলো।

কোনো কোনো বর্ণনায় এরকম এসেছে, অতঃপর নবী করীম স. কে জাগ্নাতের সুন্দর ও পবিত্রতম একটি বৃক্ষের উপর আরোহণ করানো হলো এবং সেই বৃক্ষের ফল খাওয়ানো হলো। তাঁর পৃষ্ঠদেশ নৃৎফায় রূপান্তরিত হয়ে গিয়েছিলো। এরপর তিনি পথিবীতে অবতরণ করলেন এবং উম্মুলমুয়েনীন হজরত খাদীজাতুল কুবরা রা. এর সঙ্গে নিশিযাপন করলেন। তার ফলে জন্মলাভ করলেন খাতুনে জাগ্নাত হজরত ফাতেমাতুয় যাহরা রা.। এই বর্ণনা থেকে একটি দ্বন্দ্ব দেখা দেয়। হজরত ফাতেমা রা. এর জন্য হয়েছিলো নবুওয়াতের সাত বৎসর বা তারও আগে। অর্থচ মেরাজের ঘটনা সংঘটিত হয়েছে নবুওয়াতপ্রাপ্তির পর। তবে কি নবুওয়াতপ্রাপ্তির পূর্বেও কোনো মেরাজ সংঘটিত হয়েছিলো? যদি হয় তবে বুঝতে হবে, সেটা হয়েছিলো স্বপ্নযোগে। সশরীরে নয়। এই ঘটনা সম্ভবত স্বপ্নের ঘটনা। সশরীরে মেরাজের ক্ষেত্রে এই আলোচনা আসে না।

দীর্ঘারে এলাই

সাইয়েদে আলম স. যখন আল্লাহত্তায়ালার কুদরতের বড় বড় নির্দশনাবলী দেখা শেষ করলেন, তখন তাঁর জন্য নেকট্য, বিশেষত্ব ও ভজুরীর মুহূর্ত উপস্থিতি হলো। শেষ সীমা পর্যন্ত উপনীত হতে হতে যাবতীয় বিচ্ছিন্নতার পরিসমাপ্তি ঘটলো। এখানে এসে তিনি হলেন সম্পূর্ণ একা। ফেরেশতা বা মানুষ কেউ তাঁর সাথে রইলো না। কিন্তু তখনও বিদ্যমান ছিলো সন্তুর হাজার নূরানী পর্দা। পর্দাগুলো একে অপরের অনুরূপ নয়।

বর্ণনায় এসেছে, একেক পর্দার পুরুত্ব ছিলো পাঁচশ বছরের রাস্তা। তখনও সেই বিশাল দূরত্ব অতিক্রম করা বাকী। আল্লাহত্তায়ালার সাহায্যে তিনি সেই পর্দাগুলোও অতিক্রম করলেন। এই মাকামে উপনীত হওয়ার পর এক বিশেষ ধরনের হয়রানী ও স্থবিরতা তাঁকে গ্রাস করলো। তিনি আল্লাহত্তায়ালার জালালাত

ও আয়মতই শুধু অনুভব করলেন। আওয়াজ হলো, ‘হে মোহাম্মদ থামো, তোমার প্রভুপালক এখন সালাত প্রেরণ করছেন।’ শব্দ শুনে তিনি অনুমান করলেন, এটা তো আবু বকরের কষ্টস্বরের মত মনে হচ্ছে। চিন্তা করলেন, আবু বকরের কষ্ট কোথেকে এলো। পরিচিত কষ্টধরনি শুনে তিনি এক প্রকারের স্বন্তি অনুভব করলেন। এতে ভীতিপ্রদ অবস্থাটা চলে গেলো। এরপর আল্লাহ্ জাল্লা জালালুহুর পক্ষ থেকে বলা হলো, ‘হে সৃষ্টিকুল শ্রেষ্ঠ! হে আহমদ! হে মোহাম্মদ! নিকটবর্তী হও।’ নবী করীম স. বলেন, অতঃপর আমার প্রভু আমাকে এতো কাছে নিয়ে নিলেন এবং আমি আমার প্রভুর এতো নিকটবর্তী হয়ে গেলাম যেমন আল্লাহতায়ালা এ ব্যাপারে এরশাদ করেছেন, ‘অতঃপর তিনি আল্লাহতায়ালার নিকটবর্তী হলেন এবং এতো কাছে চলে এলেন যে, ধনুকের দু মাথা বরাবর দূরত্ব অথবা এর চেয়েও কম।’ অতঃপর আল্লাহতায়ালা আমাকে কিছু প্রশ্ন করলেন। কিন্তু আমার এরকম চেতনা ছিলো না যে জবাব দেই।

এরপর আল্লাহতায়ালা তাঁর কুদরতী দু'খানা হাত আমার দু'কাঁধের মাঝামাঝি সংস্থাপন করলেন। তাঁর হাতের কোনো রূপ ও আকার ছিলো না। আমি আল্লাহতায়ালার কুদরতী হাতের শীতলতা আমার বুকে স্পষ্ট অনুভব করলাম। এরপর পূর্ববর্তী এবং পরবর্তী সবকিছুর জ্ঞান আমাতে স্থিত হলো। নবী করীম স. বলেন, আল্লাহতায়ালা আমাকে বিভিন্ন ধরনের এলেম শিক্ষা দিলেন। এক ধরনের এলেম এমন, যা কারও কাছে প্রকাশ করা যাবে না। এ ব্যাপারে আমার প্রতিশ্রূতিও নেয়া হয়েছিলো। কেনোনো এটি এমন একটি বিষয় যা কোনো সৃষ্টিই সহ্য করতে পারবে না। আরেক প্রকারের এলেম এমন ছিলো, যা মানুষের কাছে প্রকাশ করা না করার ব্যাপারে আমাকে স্বাধীনতা দেয়া হয়েছিলো। আর এক প্রকারের এলেম উম্মতের প্রত্যেকটি খাস ও আম ব্যক্তির কাছে পৌছে দেয়ার জন্য হকুম দেয়া হয়েছে। এরপর রসুলপাক স. নিবেদন করলেন, হে আমার প্রভু! তোমার সকাশে উপস্থিত হওয়ার মুহূর্তে আমার মধ্যে অস্থিরতা এসে গিয়েছিলো। হঠাৎ ‘আপনার প্রভুপালক সালাত প্রেরণ করছেন’ একথা শুনতে পেলাম, যা আবু বকরের কষ্টস্বরের মতো মনে হয়েছে। আমি আশ্চর্য হয়ে গেলাম, এখানে আবু বকর কেমন করে এলো। আর আমার প্রভুপালক সালাত আদায় করবেন কেনো? তিনি তো কারো মুখাপেক্ষী নন।

আল্লাহতায়াকের তরফ থেকে ঘোষণা এলো, অন্যের জন্য সালাত আদায় করা থেকে আমি অমুখাপেক্ষী। আমি আরও ঘোষণা দিচ্ছি যে ‘আমার পবিত্রতা, আমার রহমত আমার গ্যবের উপর অগ্রগামী। হে মোহাম্মদ! এই আয়াতখানা তেলাওয়াত করো ‘আল্লাহতায়ালা হচ্ছেন ওই সত্তা, যিনি আপনার উপর দরদ পাঠ করেন এবং তাঁর ফেরেশতাবৃন্দও, বিশ্বাসীদেরকে অঙ্ককার থেকে আলোর দিকে

ফিরিয়ে নেয়ার জন্য। আর তিনি মুমিনদের ব্যাপারে বড়ই দয়ালু।' এখানে সালাত বা দর্জন যা আল্লাহতায়ালা তাঁর হাবীবের উপর প্রেরণ করেন, তার অর্থ হচ্ছে, আল্লাহর রহমত তাঁর উপর বর্ষিত হয়।

তারপর হজরত আবু বকরের আওয়াজ শ্রবণ প্রসঙ্গের জওয়াব হচ্ছে, আল্লাহতায়ালা মেহেরবানি করে তাঁর হাবীবকে তাঁর প্রিয় সঙ্গী আবু বকরের কর্তৃস্বরের অনুরূপ কর্তৃস্বর শুনিয়ে দিলেন, যাতে প্রিয় পরিচিতজনের গলার আওয়াজ শুনে অপরিচিত স্থানের বিস্ময় ও বিহবলতা কাটিয়ে তিনি স্বষ্টি লাভ করতে পারেন এবং সন্তুষ্টিত হন। ওই সময় আল্লাহতায়ালা নবী করীম স. কে লক্ষ্য করে এরশাদ করলেন, হে মোহাম্মদ! আমি যখন তোমার ভাই মুসার সঙ্গে কালাম করতে চাইলাম, তখন তার মধ্যে সাংঘাতিক ভীতিসংকুলতা বিরাজ করছিলো। আমি জিজ্ঞেস করলাম, হে মুসা, তোমার ডান হাতে ওটা কী? তখন মুসা তার নিজস্ব পরিচিত জিনিসটির কথা শুনে স্বস্ত হলো। তোমার ব্যাপারেও আমি চাইলাম যে, পরিচিতজনের কর্তৃস্বর শুনে তুমি যেনো নিজের মধ্যে ফিরে আসো।

তোমাকে মেরাজে আনবো এবং অপরিচিত স্থানে এসে তুমি বিহুল হবে, আমি জানতাম। তাই আগে থেকেই তোমার সঙ্গী আবু বকরের আকৃতি দিয়ে একজন ফেরেশতা বানিয়ে রেখেছি। আর সেই ফেরেশতাই কথা বলেছে। আমার অভিপ্রায় নয় যে, ভয়ভীতির কারণে তোমাকে প্রদত্ত জ্ঞান গ্রহণ করতে তুমি কুণ্ঠিত হও। নবী করীম স. বলেন, অতঃপর আল্লাহতায়ালা আমাকে জিজ্ঞেস করলেন, জিব্রাইল যে কথা আমার কাছে বলতে বলেছিলো, সেটি কী? আমি বললাম, হে বারী তায়ালা! তুমি তো সবই জানো। আল্লাহতায়ালা বললেন, আমি তার ফরিয়াদ মঞ্জুর করলাম। তার বাহুর শক্তি আরও বৃদ্ধি করে দেবো, যাতে করে সে তোমার উম্মতকে পুলসিরাত পার করে দিতে পারে। তবে শর্ত হলো, এটা তোমার ওই উম্মতের জন্য, যারা তোমাকে ঢায়, ভালবাসে এবং তোমার সংসর্গে থাকে। নবী করীম স. এরশাদ করেন, এরপর আমার জন্য সবুজ বর্ণের রফরফ (গালিচা) বিছিয়ে দেয়া হলো, যার নূর সূর্যের আলোর চেয়ে প্রখর। সে নূরের ঝলকে আমার চোখে নূর চমকাতে লাগলো। আমাকে সেই রফরফে বসানো হলো। রফরফ রওয়ানা হলো। এক পর্যায়ে আমি আরশে আবামে পৌঁছে গেলাম।

এরপর এমন এক বিশাল ব্যাপার আমার দৃষ্টিগোচর হলো, যার বর্ণনা দিতে রসনা অক্ষম। তারপর আরশ থেকে একফোঁটা পানি আমার নিকটবর্তী হলো এবং তা আমার মুখে পতিত হলো। আমি তার স্বাদ নিলাম। মনে হলো, এর চেয়ে মিষ্টি কিছু কেউ কোনোদিন আস্থাদন করেনি। এতে করে পূর্বাপর যাবতীয় খবর আমার জানা হয়ে গেলো এবং আমার কলব উজ্জ্বলতর হলো। আরশের নূর আমার

চোখকে আচ্ছাদিত করলো । তখন সমস্তকিছুই অন্তরের চোখ দিয়ে দেখলাম । আর আমার পিছন দিকেও ওরকম দেখতে লাগলাম, যেমন সামনে দেখি ।

এখানে একটি বিষয় ভালোভাবে বুঝে নিতে হবে যে, উপরের বর্ণনাগুলোর মধ্যে রয়েছে অত্যন্ত উঁচু স্তরের আলোচনা । এখানে পর্দা ছিলো মাখলুকের দিক থেকে । খালেক আল্লাহতায়ালার দিক থেকে নয় । কেনোনা আল্লাহতায়ালা তো পর্দাচাদিত হওয়া থেকে পবিত্র । এমন কোনো বস্তু নেই, যা আল্লাহতায়ালাকে ঢেকে ফেলতে পারে । পঞ্চ ইন্দীয় দ্বারা ধারণ করা যায়, এমন জিনিসে পর্দা বেষ্টিত হওয়া সম্ভব । আল্লাহতায়ালা পর্দা দ্বারা আচ্ছাদিত হতে পারেন না । আল্লাহতায়ালা তাঁর আপন নাম, বৈশিষ্ট্য ও কর্মকাণ্ড দ্বারা আচ্ছাদিত ।

প্রত্যেক মাখলুকের জন্যই নূর ও যুলমাতের মাকাম রয়েছে । অনুভূতির এবং মারেফতের এক নির্দিষ্ট অধিকার রয়েছে । প্রত্যেক মুকাররবীন ফেরেশতা, যারা আল্লাহতায়ালার আরশের আশপাশে অবস্থান করেন, তারা সকলেই আল্লাহতায়ালার কিবরিয়া, জালালত, আয়মত ও হায়বতের নূর দ্বারা আচ্ছাদিত । আল্লাহতায়ালার গুণাবলীই হেজাব বা পর্দা । আর ফেরেশতাগুণ মাহজুব বা আচ্ছাদিত । এসকল ফেরেশতার মর্যাদাও ভিন্ন ভিন্ন । তাদের প্রত্যেকের জন্য নির্দিষ্ট মাকাম ও পদর্ঘাদা রয়েছে । এভাবে সমস্ত সৃষ্টিই স্রষ্টা থেকে মাহজুব বা আচ্ছাদিত । কোনো সৃষ্টি নেয়ামত দানকারীর নেয়ামত দর্শন দ্বারা আচ্ছাদিত । হালপ্রাণ লোক বিভিন্ন হালের দর্শন দ্বারা আচ্ছাদিত । সরঞ্জাম গ্রহণকারী সরঞ্জাম দর্শনের দ্বারা আচ্ছাদিত । এভাবেই কেউ এলেম দ্বারা, কেউ বাসনা দ্বারা, কেউ আবার বুদ্ধি দ্বারা আচ্ছাদিত । কেউ আচ্ছাদিত বৈধ কামনা দ্বারা, কেউবা অবৈধ কামনা দ্বারা, কেউ কেউ আচ্ছাদিত গোনাহ্ ও অসুন্দরের পর্দা দ্বারা । কেউ আচ্ছাদিত সম্পদ, সন্তান অথবা অন্যান্য পার্থিব সরঞ্জাম দ্বারা । হে আল্লাহ! তোমা থেকে আমাদেরকে আচ্ছাদিত কোরো না । দুনিয়াতেও না, আখেরাতেও না ।

মানুষেরা আচ্ছাদিত থাকবে— এই ব্যাপারটি সম্পর্কে কোনো কোনো আরেফ বলেছেন— জেনে রাখতে হবে যে ‘তিনি নিকটবর্তী হলেন, অতঃপর আরও কাছে গেলেন’ এই আয়াতের ব্যাখ্যা হচ্ছে ‘ধনুকের দু’মাথা বা তার চেয়েও অধিক নিকটবর্তী হলেন’ আয়াতখানা । মেরাজের হাদীছসমূহে এরকম ব্যাখ্যা রয়েছে । আর সুরা আন্ন নজরে যে ঘটনার কথা উল্লেখ করা হয়েছে, তার প্রসঙ্গ ভিন্ন । ওখানে নিকটবর্তী হওয়ার সম্পর্কটা হজরত জিবরাইল আ. এর দিকে করা হয়েছে । সুরা আন্ন নজরে আয়াতের পূর্বাপর সম্পর্ক দ্বারা সেটাই প্রমাণিত হয় ।

কোনো কোনো তাফসীরকার অবশ্য উক্ত আয়াতকেই রসুলেপাক স. এর নৈকট্যের ব্যাপারে প্রমাণ হিসাবে গণ্য করেন, যেমন বিভিন্ন তাফসীর গ্রন্থে উল্লিখিত হয়েছে । রবুবিয়াতের দরবারে আবদিয়াতের নেগাবানী হচ্ছে চূড়ান্ত সীমার

আদব ও বুয়ুর্গী। কলবের প্রশান্তি, বাতেনী এতমিনান, সর্বোচ্চ সাহসিকতা— এসবই দৃষ্টি ও দর্শনের অনুকূলে। এ সবকিছুই রসুলেপাক স. এর মধ্যে থাকা সত্ত্বেও অসংখ্য নির্দর্শনাবলী তাঁর সামনে প্রকাশিত হলো। তিনি কিন্তু কোনোকিছুর দিকে দৃষ্টি নিবন্ধ করেননি। কোনো প্রকারের আকর্ষণও ব্যক্ত করেননি। এ মর্মে হক তায়ালা এরশাদ ফরমান, তাঁর দৃষ্টি বিচ্যুত হয়নি এবং অবাধ্যও হয়নি। বাদশাহের দরবারে কোনো বিশেষ ব্যক্তি যেমন, আল্লাহত্পাকের দরবারে তাঁর উপস্থিতি ছিলো তেমনই। সাইয়েদে বাশার স. ছাড়া অন্য কারও ভাগে এই অনুগ্রহ জোটেনি।

মানুষের স্বভাব এই যে, উঁচু মর্যাদায় অবস্থান করলে সে মর্যাদা সম্পর্কে সচেতন থাকে এবং আরও অধিক মর্যাদার অভিলাষী হয়। তাই দেখা যায়, হজরত মুসা আ. যখন আল্লাহত্পাকের দরবারে কথোপকথনের মর্যাদা লাভ করলেন, তখন দীর্ঘে এলাহীর বাসনা প্রকাশ করলেন। এটা এক প্রকারের আনন্দ, যাতে মানুষ আপুত্ত হয়ে যায়। কেনোনা নৈকট্যের মাকামে আদবের প্রতি লক্ষ্য করই থাকে। কিন্তু আমাদের নবী সাইয়েদে আলম স. যখন নৈকট্যের মাকামে পূর্ণ কৃতকার্য হলেন, তখন তার যাবতীয় হক পূর্ণভাবে আদায়ও করলেন। যে মাকামে তিনি উন্নীত হয়েছেন, সেখানেই শান্ত খেকেছেন। অতিরিক্ত আগ্রহ প্রকাশ করেননি। তাই তিনি স্বাভাবিকভাবে একে একে মর্যাদার সকল মনফিলগুলো অতিক্রম করেছেন।

এই অভিযাত্রার সবচেয়ে উঁচু মর্তবা হচ্ছে, দীর্ঘ বারী তায়ালা। এই মাকামে আল্লাহত্তায়ালা তাঁর হাবীব স.কে অধিষ্ঠিত করিয়েছেন। তাঁকে সুস্থির রেখেছেন। এটাই সর্বোচ্চ মর্যাদা। আল্লাহত্তায়ালা এরশাদ ফরমান ‘তিনি যা দর্শন করলেন, তাঁর অস্তর সেগুলোকে মিথ্যা প্রতিপন্থ করেনি।’ দেখো এবং উপলব্ধি একটি অপরাদির সহায়ক হয়েছে। দর্শন যা পেয়েছে চোখের দৃষ্টি তাকে ধারণ করেছে, আর চোখ যা দর্শন করেছে অস্তর তাকে অনুভব করেছে, বিশ্বাস করেছে। সবকিছুই সঠিকরণে গৃহীত হয়েছে। এর মাধ্যমে রসুলেপাক স. পূর্ববর্তী এবং পরবর্তী সকলের উপর অগ্রাধিকার লাভ করেছেন। সেজন্যে সকল নবী তাঁর উপর গেবতা (সৌন্দর্যমণ্ডিত দুর্বা) করতে লাগলেন। তিনি দুনিয়া এবং আখেরাতে সিরাতুল মুস্তাকীমের উপর প্রতিষ্ঠিত হয়ে গেলেন।

তাঁর এহেন প্রতিষ্ঠা লাভের ব্যাপারে আল্লাহত্তায়ালা পবিত্র কোরআন মজীদে কসম করে বললেন ‘হে সাইয়েদে আলম। প্রজ্ঞাপূর্ণ কোরআনের শপথ, নিশ্চয় তুম পয়গম্বরগণের মধ্যে একজন, যে সিরাতুল মুস্তাকীমের উপর রয়েছেন।’ এটা আল্লাহত্তায়ালার অনুগ্রহ। তিনি যাকে ইচ্ছা দান করেন। আল্লাহত্তায়ালা শ্রেষ্ঠ অনুগ্রহশীল।’ এর পরবর্তী ঘটনা সম্পর্কে আল্লাহত্তায়ালা এরশাদ ফরমান, ‘অতঃপর তিনি তাঁর হাবীবের কাছে ওহী প্রেরণ করলেন, ওহী শব্দটি ব্যাপক

অর্থবোধক শব্দ। যতো প্রকারের এলেম, মারেফত, হাকীকত, সুসংবাদ, ইশারা, সংবাদ, নির্দর্শন, কারামাত এবং কামালত আছে সব এই ‘ওহী’ শব্দটির গণিতে আবদ্ধ।

উপরোক্ষাধিত সকল বিষয়ের আধিক্য এবং বিশালতা সবই এর ভিতরে রয়েছে। কেনোনা এখানে ‘ওহী’ বলে সেগুলোকে অস্পষ্ট রাখা হয়েছে। পূর্ণ বিবরণ দেয়া হয়নি। কারণ এই যে, এর অস্তনিহিতভাব আল্লাহতায়ালা এবং তাঁর রসূল ছাড়া অন্য কেউ ধারণ করতে পারে না। অন্যেরা তত্ত্বকুই জানতে পারে, যতটুকু রসূলেপাক স. বর্ণনা করেছেন। কেউ আবার তাঁর পবিত্র ক্ষেত্রের দিকে মুতাওয়াজাহ হয়ে বাতেনী এলকা হাসিল করতে সমর্থ হয়েছেন। আউলিয়া কেরাম যারা রসূলেপাক স. এর পূর্ণ অনুসরণের মাধ্যমে নিজেদের মধ্যে যোগ্যতাকে ও আভিজ্ঞাত্যকে অধিকার করে নিয়েছেন, কেবল তাঁরাই এই ধরনের বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ বিষয়ের যৎকিঞ্চিত নিষ্ঠতা অর্জনে সফল হয়েছেন। ওয়াল্লাহু আলাম।

অতঃপর রসূলেপাক স. যখন আরশে আবীমে পৌছলেন, আরশ তখন তাঁর জালালী বিস্তারকে সংকুচিত করে নিবেদন করলো, আপনিই তো সেই মোহাম্মদ, যাঁকে আল্লাহতায়ালা তাঁর আহাদিয়াতের জালাল দর্শন করিয়েছেন এবং তাঁর সামাদিয়াতের সৌন্দর্য সম্পর্কে জানিয়েছেন।

আল্লাহতায়ালা আমাকে (আকারের দিক থেকে) সর্বশ্রেষ্ঠ মাখলুক বানানোর পরও আমি চিন্তাক্লিষ্ট ছিলাম যে, কোন পথে কিভাবে আমি আপনার কাজে লাগতে পারি। মোহাম্মদ আমার সকাশে এলে আমি তাঁর সাথে কী আচরণ করবো, তাই ভেবে হয়রান পেরেশান ছিলাম। পরওয়ারদিগার আমাকে যখন সৃষ্টি করলেন, তখন আমি তাঁর হজরত ও জালালিয়াতের প্রভাবে কম্পমান ছিলাম। এরপর আমার পায়ায় লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ লিখে দেয়া হলে তাঁর ভয়ে আমি আরও কাঁপতে লাগলাম। পরে মোহাম্মাদুর রসূলুল্লাহ লেখা হলে আমার কম্পন থেমে গেলো। অস্থিরতা দূর হলো। আপনার পবিত্র নামের বরকত আমাতে উন্নতিসত হলো। এখন আমার উপর পতিত হলো আপনার শুভদৃষ্টি। কত বরকতের অধিকারীই না হলাম আমি। আপনি তো রসূল, সারা আলমের জন্য রহমত। আপনার রহমতের অংশ আমার জন্যও আছে। হে আল্লাহর হাবীব! আমার অংশটুকু এই যে, আপনি আমার সম্পর্কে নিরাপরাধের সাক্ষী ওই সকল মিথ্যা অপবাদকারীদের অপবাদ থেকে, যারা আমার সম্পর্কে বলে হক তায়ালাকে ধারণ করার মতো প্রশংস্তা আমার রয়েছে। তাঁর তো মেছাল (উদাহরণ) নেই। আমি তাঁকে কিভাবে বেষ্টন করতে পারি?

হে মোহাম্মদ! যে জাত পাকের কোনো আকার এবং ধরন নেই, যাঁর সিফত অসংখ্য ও অগণিত, তিনি কেমন করে আমার মুখাপেক্ষী হন? তিনি কিভাবে আমার উপর আরোহণ করতে পারেন। যেহেতু রহমান তাঁর নাম এবং এন্টেওয়া তাঁর সিফাত। তাঁর সিফত তো তাঁর জাতের সঙ্গে মিলিত। সুতরাং আমার সাথে তাঁর মিলিত হওয়া বা পথক হওয়া— দু'টির একটিও তো হওয়া সম্ভব নয়। হে মোহাম্মদ! সেই জাত পাকের ইয়ত ও জালালের কসম, আমি মিলনের দিক দিয়ে তাঁর নিকটে, আর বিচ্ছেদের দিক দিয়ে তাঁর থেকে দূরে নই। তাঁকে বহন করার যোগ্যতা আমার নেই। তাঁকে ধারণ করার ক্ষমতাও আমার নেই। আল্লাহত্তায়ালা আমাকে স্থীয় অনুগ্রহে সৃষ্টি করেছেন। তিনি আমাকে তাঁর আদল ইনসাফের দ্বারা যদি নিশ্চিহ্ন করে দেন, তাহলে আমি তো সেক্ষেত্রে নিষ্ক্রিয় তাঁর কুদরতের মাহমুল এবং মামুল মাত্র।

এতদশ্রবণে নবী করীম স. আরশকে লক্ষ্য করে বললেন, তুমি সরে যাও। আমি তোমা থেকে নির্লিঙ্গ এবং অমুখাপেক্ষী। আমার পবিত্র মুহূর্তকে কল্পিত কোরো না। একাকীভুক্তে দৃষ্টিত করো না। এরপর তিনি আরশের দিকে দৃষ্টি দিলেন। কিন্তু তার প্রতি আকৃষ্ট হলেন না। আরশের মধ্যে যা কিছু লিপিবদ্ধ ছিলো, তিনি তা পাঠ করলেন। তাঁর দিকে যা ওহী করলেন— এর অন্যতম নিষ্ঠতা এই যে, তাঁর চক্ষু বিচ্ছুত হয়নি এবং বিরঞ্চাচরণও করেন।

কাবা কাউসাইনে আও আদনা মাকামে উপস্থিত হয়ে নবী করিম স. তাঁর উম্মতের অবস্থা আল্লাহত্তায়ারার কাছে পেশ করলেন। নিবেদন করলেন, হে আমার প্রভু! আপনি তো অনেক উম্মতকে আয়াব দিয়েছেন। কাউকে পাথর বর্ষণ করেছেন, কাউকে মাটিতে প্রোথিত করেছেন, কারও চেহারা বিকৃত করে দিয়েছেন। আল্লাহত্তায়ালা বললেন, আমি তোমার উম্মতকে রহমত করবো, তাদের গোনাহকে নেকীতে রূপান্তরিত করে দেবো। যে আমাকে ডাকবে, আমি তার ডাকে ‘লাক্বাইক’ বলবো। যে প্রার্থনা করবে তাকে দান করবো। আমার উপর যে নির্ভর করবে, আমি তাকে অভাবহীন করে দেবো। দুনিয়াতে আমি তাদের গোনাহসমূহ গোপন রাখবো, আর আখেরাতে তোমাকে তাদের শাফায়াতকারী নিযুক্ত করবো।

মেরাজ থেকে প্রত্যাবর্তন

প্রত্যাবর্তনের প্রাকালে নবী করীম স. আল্লাহত্তায়াকের দরবারে নিবেদন করলেন, হে আমার প্রভুপালক! প্রত্যেক মুসাফিরের জন্য একটা বিদায়ী উপহার থাকে। সফর শেষে বাঢ়ি ফেরার সময় প্রত্যেকেই আপনজনদের জন্য কিছু না কিছু উপচৌকন নিয়ে যায়। আমার উম্মতের জন্য এই সফরের উপহার কী?

আল্লাহতায়ালা বললেন, তাদের জীবন্দশায় আমি তাদের জন্য, মৃত্যুর পরেও তাদের জন্য। কবরের মধ্যে এবং হাশরের ময়দানেও আমি তাদের কাছে থাকবো। সর্বাবস্থায় আমি তোমার উম্মতের সাহায্যকারী হবো।

অবশ্যে নবী করীম স. পৃথিবীতে ফিরে এলেন। তখন সকাল হয়েছে। তিনি এই ঘটনা সম্পর্কে আলোচনা করলেন। কিন্তু দুর্বল ইমানের অধিকারী কিছু লোক তাঁর কথায় অবিশ্বাস করে মুরতাদ (ধর্মত্যাগী) হয়ে গেলো। কিছু মুশারিক দৌড়ে যেয়ে হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা. এর কাছে বললো, তোমার বন্ধুর খবর কিছু শুনেছো? সে কী সব কথা বলছে জানো? বলছে, ‘আজ রাতে আমাকে বাইতুলমুকাদ্দাসে নিয়ে যাওয়া হয়েছিলো।’ হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা. বললেন, সত্যই কি তিনি এরকম বলেছেন? মুশারিকেরা বললো, হ্যাঁ। আবু বকর সিদ্দীক রা. বললেন, তিনি যা বলেন, তাতো ঠিকই বলেন, আমি তাঁর কথায় বিশ্বাস রাখি। মুশারিকেরা বললো, সে যে বলছে, আজ রাতে আমাকে বাইতুল মুকাদ্দাসে নিয়ে যাওয়া হয়েছিলো এবং সকালে আমি সেখান থেকে ফিরে এসেছি।—একথাও কি বিশ্বাস করবে? তিনি বললেন, হ্যাঁ, যদি তিনি এরকমও বলেন যে, আমাকে রাতের বেলায় আকাশে নিয়ে যাওয়া হয়েছিলো এবং সেখান থেকে আমি ফিরে এসেছি— তাওতো আমি বিশ্বাস করবো। বাইতুল মুকাদ্দাসের কথা আর এমন কী? সেদিন থেকেই হজরত আবু বকর রা. ‘সিদ্দীক’ উপাধিতে খ্যাত হয়ে গেলেন।

হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা. নবী করীম স. এর নিকট উপস্থিত হয়ে আরয় করলেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! আপনি এদের নিকট বাইতুল মুকাদ্দাসের আলামত বর্ণনা করবেন কি? তিনি বললেন, করবো। হজরত আবু বকর সিদ্দীক বললেন, তাহলে দয়া করে বলুন। আমি সেখানে গিয়েছি এবং বাইতুল মুকাদ্দাস স্বচক্ষে দেখেছি। নবী করীম স. বাইতুল মুকাদ্দাসের আলামতসমূহ বর্ণনা করলেন। সবকিছু শুনে হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা. বললেন, আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি, নিশ্চয়ই আপনি আল্লাহর রসুল। হজরত আবু বকর সিদ্দীকের আবেদন দ্বন্দ্ব-সন্দেহ বা অবিশ্বাসের পরিপ্রেক্ষিতে ছিলো না। তিনি তো কাফেরদের মুখ থেকে মেরাজের ঘটনা শোনা মাত্রই বিশ্বাস করেছিলেন। তিনি চেয়েছিলেন নবী করীম স. এর এহেন ঘটনার সত্যতাকে আরও অধিক প্রকাশ করে দিতো।

মুসলিম শরীফের হাদীছে বর্ণিত হয়েছে, নবী করীম স. বলেন, ওই সময় বাইতুল মুকাদ্দাসের বিস্তৃত আকার-আকৃতি আমার স্মৃতিপটে ছিলো না। তাই চিন্তিত ছিলাম। ইতোপূর্বে কখনও এরকম চিন্তায় পড়িনি। কিন্তু আল্লাহপাক বাইতুল মুকাদ্দাসকে আমার দৃষ্টির সামনে উপস্থিত করে দিলেন। তারা প্রশ্ন করেছিলো। আমি নির্দিষ্টায় উত্তর দিচ্ছিলাম। রসুলেপাক স. এর সামনে বাইতুল মুকাদ্দাস

উপস্থিত হওয়ার তাৎপর্য দুরকম হতে পারে। হয় বাইতুল মুকাদ্দাসকে সরাসরি যমীন থেকে উঠিয়ে তাঁর সামনে নিয়ে আসা হয়েছিলো। যেমন বিলকিসের সিংহাসনেকে চোখের পলকের পূর্বেই হজরত সুলায়মান আ. এর সামনে নিয়ে আসা হয়েছিলো অথবা রসুলেপাক স. এর সামনে তাঁর প্রতিকৃতি উপস্থিত করা হয়েছিলো। যেমন নামাজের মধ্যে বেহেশত ও দোয়খের দৃশ্য বান্দাকে দেখানো হয়ে থাকে। উলামা কেরাম এরকম ব্যাখ্যা প্রদান করেছেন। তাছাড়া আরেকটি ব্যাখ্যা এরকমও হতে পারে যে, নবী করীম স. এবং বাইতুল মুকাদ্দাসের মধ্যবর্তী যাবতীয় পর্দা উঠিয়ে দেয়া হয়েছিলো। ফলে তাঁর দৃষ্টির সামনে বাইতুল মুকাদ্দাসই উপস্থিত ছিলো। এ সম্পর্কে একটি বর্ণনা আছে, হজরত আকীল রা. এর ঘরের পাশে বাইতুল মুকাদ্দাসকে আমার চোখের সামনে এনে দেয়া হয়েছিলো। আমি দেখেছিলাম আর তাদের প্রশ্নের জবাব দিয়ে যাচ্ছিলাম। হজরত উম্মেহানী রা. এর হাদীছে এসেছে, নবী করীম স. বলেছেন, লোকেরা জিজেস করেছিলো, বাইতুল মুকাদ্দাসের কয়টি দরজা, আমি তো তা গুণে দেখিনি। কিন্তু ওই মুহূর্তে আমার সামনে যা উঙ্গসিত হয়েছিলো, তাই দেখে আমি তাদেরকে জবাব দিয়েছিলাম।

একটি ঘটনায় বর্ণিত আছে, রসুলেপাক স. মেরাজের সফর থেকে ফেরার সময় কুরাইশদের একটি বণিকদলকে পথিমধ্যে দেখতে পেয়েছিলেন। দলটি তাদের ব্যবসায়ের মাল নিয়ে আসছিলো। তাদের কাফেলায় একটি শাদা এবং একটি কালো বর্ণের উট ছিলো। তারা মাল নিয়ে উটের কাছে এলে একটি উট পালিয়ে গেলো। পরে উটটিকে ধরে নিয়ে আসা হলো। রসুলেপাক স. বললেন, আমি তাদেরকে দেখে সালাম দিয়েছিলাম। তারা বলছিলো, মোহাম্মদের কঠশ্বর মনে হচ্ছে। নবী করীম স. প্রভাতের পূর্বেই ফিরে এলেন এবং এই ঘটনা কাওমের লোকদের কাছে বর্ণনা করলেন। বললেন, আমি তাদেরকে অমুক হানে দেখেছি। তাদের একটি উট হারিয়ে গিয়েছিলো, যাকে পরে অমুক ব্যক্তি ঘেরাও করে ধরে নিয়ে এসেছিলো। কাফেলার সামনে শাদা এবং কালো বর্ণের দুটি উট ছিলো। তাদের পিঠের পালান ছিলো কালো রঙের। সেই কাফেলাটি অমুক দিন এখানে পৌছে যাবে।

লোকেরা নির্ধারিত দিনের অপেক্ষায় রইলো। অর্ধদিবস পর্যন্ত নানা ধরনের কথাবার্তা চলতে লাগলো। দিনের শেষদিকে কাফেলা এসে পড়লে রসুলেপাক স. যা যা বলেছিলেন, তার হৃবহ প্রমাণ মিললো। মেরাজ অবীকারকারী দুশমনদের মুখে তখন কথা নেই। এক বর্ণনায় এসেছে, রসুলেপাক স. বলেছিলেন, কাফেলা বুধবারে এসে উপস্থিত হবে। সূর্য প্রায় ডুরু ডুরু অবস্থা। কাফেলা এলো না। তখন রসুলেপাক স. দোয়া করলেন। দোয়ার বরকতে সূর্যাস্ত বিলম্বিত হলো। এমন সময় কাফেলা এসে উপস্থিত হলো।

আল্লাহতায়ালার দীদার সম্পর্কে সলফে সালেহীনের মতানৈক্য

সাহাবা কেরাম, তাবেস্তেন ও পরবর্তী সলফে সালেহীনের মধ্যে কেউ কেউ আল্লাহতায়ালার দীদার সম্পর্কে মতানৈক্য করেছেন। এমর্মে হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. সহ কিছু সাহাবী ও সলফে সালেহীনের একদল না সূচক মত গোষণ করেছেন। ইমাম বোখারী র. হজরত মাসরুক রা. থেকে বর্ণনা করেছেন, তিনি হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. কে জিজ্ঞেস করেছিলেন, হে মাতা! রসুলেপাক স. কি আল্লাহতায়ালার দর্শন লাভ করেছিলেন?

হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. বলেছিলেন, তোমার কথা শুনে আমার শরীরের পশম খাড়া হয়ে গিয়েছে। কেউ যদি বলে, রসুলেপাক স. আল্লাহতায়ালাকে দেখেছেন, তাহলে নিশ্চয়ই সে মিথ্যা বলেছে। এরপর তিনি এই আয়াতে কারীমা তেলাওয়াত করেছিলেন, ‘কোনো চক্ষু তাকে ধারণ করতে পারে না। তিনিই চক্ষুসমূহকে ধারণ করেন, তিনি সূক্ষ্ম’। খবরদার! মুসলিম শরীফের বিবরণে আছে, হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. বলেছেন, কেউ যদি বলে, মোহাম্মদ তাঁর রবকে দেখেছেন, তাহলে সে খুব জঘন্য কথা বলেছে।

ইমাম নববী ও ইবনে খুয়ায়মা র. বলেন, হজরত আয়েশা সিদ্দীকা যে হাদীছ দ্বারা দীদারকে অস্বীকার করেছেন, তা কোনো মারফু হাদীছ নয়। হাদীছ যদি মারফু হতো তবে তিনি তা বলে দিতেন। তদুপরি তিনি উপরোক্ত আয়াত দ্বারা দলীল দিয়েছেন এবং তার উপর নির্ভর করেছেন। অবশ্য কোনো কোনো সাহাবী তাঁর এই অভিমতের বিরংগনাচরণ করেছেন। নিয়ম হচ্ছে কোনো সাহাবী যদি কোনো ব্যাপারে মত পেশ করেন এবং অন্য কোনো সাহাবী তার বিরোধিতা করেন, তাহলে ওই মতটি সর্বসম্মতিক্রমে দলীল হিসেবে গৃহীত হয় না। আর যে আয়াতে কারীমা পেশ করা হয়েছে তার কয়েকটি অর্থ হতে পারে।

এদরাক- এটি রংইয়াত থেকে খাস, বিশেষতর। এদরাকের অধীক্ষিত দ্বারা স্বপ্নদর্শনের অস্বীকৃতি বুঝায় না। এদরাক হচ্ছে হাকীকতের মারেফত। আর এটা অবশ্য নেতিবাচক। যেমন চন্দ্রকে কেউ দেখতে পারে, কিন্তু তাই বলে তার হাকীকত ও রহস্য তো লাভ করতে পারে না। আবার কেউ কেউ বলেছেন, এদরাকের অর্থ এহাতা বা বেষ্টন। বেষ্টন না করা দর্শন না করাকে বুঝায় না। যেমন কোনো জিনিসের এলেমকে কেউ বেষ্টন করতে না পারলে এটা বুঝায় না যে, তার এলেম নেই। যেমন হাদীছ শরীফে এসেছে, নবী করীম স. বলেছেন, হে আল্লাহ! আমা থেকে তোমার এমন প্রশংসা হতে পারে না, যেমন তুমি তোমার প্রশংসা করেছো। এদ্বারা এটা বুঝায় না যে, নবী করীম স. আল্লাহতায়ালার প্রশংসা করেননি।

হজরত ইবনে আবুস রা. এবং তাবেরীগণ আল্লাহতায়ালার দর্শনকে প্রমাণ করেছেন। হজরত ইবনে ওমর রা. থেকে বর্ণিত আছে, তিনি এক সময় কোনো একজনকে হজরত ইবনে আবুস রা. এর নিকট একথা জানতে চেয়ে প্রেরণ করেছিলেন যে, রসুলুল্লাহ স. কি আল্লাহতায়ালাকে দেখেছেন? হজরত ইবনে আবুস রা. উভরে বলেছিলেন, হ্যাঁ। তিনি আরও বলেছেন, আল্লাহতায়ালা হজরত ইব্রাহীম আ. কে খলীল নির্ধারণ করে, হজরত মুসা আ.কে কলীম বানিয়ে এবং আমাদের পয়গম্বর স. কে রাহিয়াত বা দর্শন দিয়ে ধন্য করেছেন।

হজরত হাসান বসরী র. থেকে বর্ণিত আছে, তিনি কসমের সাথে বলতেন, রসুলে করীম স. আল্লাহতায়ালার দর্শন লাভ করেছিলেন। হজরত আনাস রা. থেকে বর্ণিত আছে, তিনি বলেছেন, রসুলেপাক স. আল্লাহতায়ালাকে দেখেছেন। ইবনে খুয়ায়ামা হজরত ওরওয়া ইবনে খুবায়ার রা. থেকে বর্ণনা করেছেন, রাহিয়াতে বারী তায়ালার মাসআলা হজরত কাআব, হজরত যুহুরী, হজরত মুসাম্মার রা. এবং আরও অনেক সাহাবী দৃঢ়তার সাথে প্রমাণ করেছেন। আশাআরীর মতও তাই।

ইমাম মুসলিম হজরত আবু ঘর রা. থেকে বর্ণনা করেছেন, তিনি রসুলেপাক স.কে আল্লাহতায়ালার দর্শন সম্পর্কে জিজ্ঞেস করেছিলেন। উভরে তিনি বলেছিলেন, ‘তিনি তো নূর, আমি কিভাবে তাঁকে দর্শন করবো?’ এই হাদীছখানা ওই হাদীছের বিপরীত যেখানে বলা হয়েছে, ‘আমি নূর দেখেছি।’ ইমাম আহমদ র. থেকে দর্শনের পক্ষে মত রয়েছে। লোকেরা তাঁকে জিজ্ঞেস করতো, হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. এর উক্তিকে আমরা কিসের মাধ্যমে খণ্ডন করবো? তিনি বলেছিলেন, নবী করীম স. এর বাণী দ্বারা, তিনি বলেছেন, ‘আমি আমার প্রভুকে দেখেছি।’ নবী করীম স. এর বাণী হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. এর উক্তি থেকে উচ্চে।

নাকশ ইমাম আহমদ র. থেকে বর্ণনা করেন, লোকেরা যখন ইমাম আহমদ র. কে কথিত প্রশ্ন করেছিলো, তখন তিনি বলেছিলেন, আমি হজরত ইবনে আবুস রা. এর হাদীছ দ্বারা জওয়াব দেবো। হজরত ইবনে আবুস রা. শেষ নিঃশ্঵াস বন্ধ হওয়া পর্যন্ত বলে গিয়েছেন, তিনি তাঁকে দেখেছেন। একদা কিছু লোক হজরত আবু হুরায়রা রা. কে জিজ্ঞেস করলো, রসুলেপাক স. কি আল্লাহতায়ালাকে দেখেছেন? তিনি বললেন, হ্যাঁ। এ ব্যাপারে সলক্ষে সালেহীনের একটি জামাত মৌনতা অবলম্বন করেছেন। তাঁরা বলেছেন, হ্যাঁ বা না কোনোটাই আমরা জোর দিয়ে বলবো না। কুরতুবীও এই মতকে প্রাধান্য দিয়েছেন। তিনি বলেছেন, কোনো পক্ষেরই সর্ববাদীসম্মত দলীল নেই। তাঁদের দলীলগুলো পরম্পরাবিরোধী। সমন্বয় করার মতো নয়। ব্যাপারটি কোনো আমল সংক্রান্তও নয় যে, দলীলে যন্ত্রীকে যথেষ্ট বলে ধরে নেয়া যেতে পারে। মাসআলাটি আকীদা বিষয়ক। এক্ষেত্রে অকাট্য দলীলের উপর তাকে প্রতিষ্ঠিত করতেই হবে। ওয়াল্লাহ আ'লাম।

এ ব্যাপারে একটি সম্প্রদায়ের মত এই— আল্লাহ'র দীদার অন্তরের চোখে হয়েছে। চর্মচোখে নয়। অন্তরচোখের দর্শন বলতে ‘কেবল উপলক্ষ্মি বা অনুভবজাত জ্ঞান’ মনে করা যাবে না। কেনোনা এরকম জ্ঞান তো তাঁর সর্বদাই ছিলো। বরং কথাটির তাৎপর্য এই যে, হক তায়ালা রহিয়াত বা দর্শনকে নবী করীম স. এর অন্তরে সৃষ্টি করেছিলেন। যেমন চোখে সৃষ্টি করেছেন দৃষ্টি। কাজেই অন্তরের জানা এক জিনিস, আর দেখা আরেক জিনিস। এ সম্প্রদায়টি হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. ও হজরত ইবনে আবাস রা. এর বিপরীত বিবরণঘরের এমনভাবে সমাধান টেনেছেন যে, মতান্বেক্য আর থাকে না।

বান্দা মিসকীন (শায়েখ মুহাকেক আবদুল হক মোহাদ্দেছে দেহলভী) বলেন, দালায়েল, আখবার ও আছারসমূহে দৃষ্টিপাত করার পরে উলামা কেরামের উপরে বর্ণিত মতটিই সাব্যস্ত হয়েছে। একটি সন্দেহ তবু থেকেই যায় যে, মেরাজ যা নবী করীম স. এর সবচেয়ে পরিপূর্ণ মাকাম ও চূড়ান্ত কামালাত, যাতে অন্য কোনো নবী অংশীদার নন। আর এ মাকামের অংশ পাওয়ার সুযোগও কারো নেই। মানুষের জন্যও নেই, ফেরেশতার জন্যও নেই। তাজবের ব্যাপার, হাবীব পাক স.কে নিজেনে নিয়ে যাওয়া হলো, নিকটে নেয়া হলো। কিন্তু মূল ব্যাপার হচ্ছে দীদার, আর সেই দীদার দিয়ে তাঁকে ধন্য করা হবে না, অথবা রসুলেপাক স. দীদার না পেয়ে সম্প্রতি হবেন, এ কেমন কথা? যদিও বন্দেগীর পূর্ণতা এবং আল্লাহতায়ালার শ্রেষ্ঠত্ব ও মহিমার পরিপ্রেক্ষিতে যাচ্ছে না করাই আদব। আলাপনের আস্বাদে মন্ত হয়ে উল্লাস প্রকাশ করা এবং দীদারের বাসনা করা, যেমন মুসা আ. করেছিলেন। কিন্তু কামালে মহবত ও মাহবুবিয়াতের ক্ষেত্রে কী এমন বাধা থাকা সম্ভব যে, মধ্যখানে যবনিকা অবস্থান করবেই? এ দৌলত তো প্রয়াসসাধ্য নয়। এটা মহবতের দৌলত। উলামা কেরাম বলেন, হজরত মুসা আ. এর প্রচেষ্টা ও প্রার্থনাই দীদারে এলাহীর অন্তরায় ছিলো। কেনোনা এমনও হয়, কখনও না চাইলেও দেয়া হয়। আবার চাইলেও দেয়া হয় না। এ ব্যাপারে একটি অঙ্গুত কথা এই যে, হজরত মুসা আ. আল্লাহতায়ালার দীদার চেয়েও পাননি। তিনি বেঁহশ হয়ে পড়েছিলেন। আর সেই সময় তিনি তাজাল্লী দেখেছেন যা দেখা সম্ভব ছিলো না। এই দান তিনি তাড়াহড়া ও অস্থিরতার কারণেই পেয়েছিলেন। হজরত মুসা আ. এর এ দীদার না পাওয়ার প্রকৃত কারণ ছিলো এই যে, তখনও সাইয়েদুল মাহবুবীন স. দীদার পাননি।

উলামা কেরামের এ ব্যাপারে একমত্য রয়েছে যে, দুনিয়াতে আল্লাহ'র দীদার সম্ভব নয়। কিন্তু মেরাজ প্রকৃতপক্ষে আখেরাতের অন্তর্ভূত। দুনিয়ার নয়। আখেরাতে নবী করীম স. যা দর্শন করবেন এবং পাবেন তা আগেই দেখে নিলেন এবং দীদার লাভ করলেন। আর প্রত্যক্ষ দর্শনের পরিপ্রেক্ষিতে তিনি উম্মতদেরকে আহ্বান করবেন, এটাই সমীচীন।

ষষ্ঠ অধ্যায়

নবুওয়াতের এবং রেসালতের বিশুদ্ধতা ও সত্যতার প্রমাণ সংক্রান্ত মোজেজা

অস্থাভাবিক বা অলৌকিক কাজকেই মোজেজা বলা হয় যার বহিঃপ্রকাশ ঘটে নবুওয়াতে। মোজেজা উদ্দেশ্য হচ্ছে বিরুদ্ধবাদীকে চ্যালেঞ্জ করা। চ্যালেঞ্জ বলা হয় এমন কাজকে, যাতে উভয়পক্ষ সমান শক্তি সম্পন্ন হলেও চূড়ান্ত পর্যায়ে যে কোনো একপক্ষ বিজয়ী হয়। তবে এটাই সুসাব্যস্ত যে, মোজেজা মধ্যে তাহাদী বা চ্যালেঞ্জ থাকা শর্ত নয়। রসুলে করীম স. এর মাধ্যমে এমন অনেক মোজেজা প্রকাশিত হয়েছে যেগুলোতে চ্যালেঞ্জ ছিলো না। তবে উলামা কেরাম বলেন, বাহ্যত মোজেজার ক্ষেত্রে চ্যালেঞ্জ দেখা না গেলেও তার মহিমা কিন্তু চ্যালেঞ্জবিহীন নয়। মোজেজা নবুওয়াতের দাবী পেশ করার মাধ্যমে প্রকাশ হতে হবে। একথা সর্বজনবিদিত যে, নবীগণের মাধ্যমে যে অলৌকিকতা সংঘটিত হয়, তাই মোজেজা। আর অলৌকিক কার্যাবলী যদি নবী ছাড়া অন্য কোনো ব্যক্তির মাধ্যমে প্রকাশ পায়, যিনি ইমান, তাকওয়া, মারেফত ও দৃঢ়তার অধিকারী, যাকে বলা হয় ওলী, এমন লোকের মাধ্যমে প্রকাশিত অলৌকিক কাজকে বলা হয় কারামত। মুমিন এবং নেককার লোকের প্রকাশিত অলৌকিকত্বকে মাউন্ট বলা হয়। আর ফাসেক বা কাফেরদের দ্বারা যা প্রকাশ পায়, তাকে বলে এস্তেদরাজ। মোজেজা সম্পর্কে এলমে কালামে বহুবিস্তারিত ব্যাখ্যা দেয়া হয়েছে। এখানে যেটুকু আলোচনা করা অপরিহার্য, তাই শুধু বলা হলো।

আম্বিয়া মুরসালীন সকলেই মোজেজার অধিকারী ছিলেন। মোজেজাবিহীন কোনো নবী ছিলেন না। তন্মধ্যে আমাদের নবী সাইয়েদে আলম স. এর মোজেজাসমূহ অন্যান্য নবী থেকে বেশী, পূর্ণ, শক্তিশালী, উজ্জ্বল, সুস্পষ্ট এবং সুদূরপ্রসারী প্রভাবসম্পন্ন। পবিত্র কালামে মজীদে নবী করীম স. এর মোজেজা সংক্রান্ত বহু আয়াত ও দলীল বিদ্যমান। তাছাড়া নবী করীম স. এর নবুওয়াতের প্রমাণ হিসেবে তওরাত, ইঞ্জীল ও অন্যান্য আসমানী কিতাবে অনেক কথা বলা হয়েছে। তন্মধ্যে নবী করীম স. এর কথা প্রসঙ্গে মক্কা থেকে মদীনায় হিজরতের কথা আলোচনা করা হয়েছে, যার কিছু অংশ আগেই বলা হয়েছে। তাছাড়া তাঁর জন্ম এবং নবুওয়াতপ্রাপ্তির দিনে যেসব অলৌকিক ঘটনাবলী প্রকাশ পেয়েছিলো,

তারও আলোচনা করা হয়েছে। যেমন কুফুরীর জগত নিশ্চিহ্ন হওয়া, মুশরিকদের জনপদ পর্যুদস্ত হওয়া। এছাড়াও রয়েছে আরববাসীদের চারিত্রিক বৈশিষ্ট্য ও তাদের নানান আলোচনা। এর বিস্তারিত বিবরণ পরে দেয়া হবে ইনশাআল্লাহ্। আসহাবে ফীলের ঘটনা, পারস্যের হাজার বৎসরের অগ্নি-নির্বাপিত হওয়া, কেসরার রাজপ্রাসাদের পাথর পড়ে যাওয়া, সাতয়া সাগরের পানি শুকিয়ে যাওয়া, গণকদের স্বপ্নদর্শন, গায়েবী ঘোষণা হওয়া, গায়েবী আওয়াজ শুনতে পাওয়া ইত্যাদি সবই তাঁর নবুওয়াতের আলামত। জন্মগ্রহণের সময় দুধপান করার সময় থেকে নবুওয়াতপ্রাপ্তি পর্যন্ত এবং নবুওয়াতপ্রাপ্তির পর বিভিন্ন সময়ে ক্ষমতার প্রাবল্যের কারণে যেসকল অভূতপূর্ব ও সূক্ষ্ম বিষয়াদি সংঘটিত হয়েছে তার সবকিছুই বহুবিদিত হাদীছসমূহে উল্লেখ করা হয়েছে। অথচ অবস্থা ছিলো এই যে, রসুলেপাক স. এর এমন কোনো সম্পদ ছিলো না, যার মাধ্যমে তিনি মানুষকে আকৃষ্ট করতে পারেন, বা তাঁর সম্পদের লোভে পড়ে মানুষ তাঁর অনুগত হয়ে যেতে পারে। আবার শারীরিক শক্তিও এমন কিছু ছিলো না যে, তাঁর ভয়ে মানুষ ভীত হয়ে তাঁর অনুগত হয়েছিলো। যেদিন তিনি আত্মপ্রকাশ করলেন এবং দ্বিনের দাওয়াত নিয়ে মানুষের কাছে গেলেন, তখন তাঁর সৈন্যসামন্তও ছিলো না, ধনসম্পদও ছিলো না। সেসময় মানুষ ভেসে যাচ্ছিলো মূর্তিপূজা আর মূর্খতামণ্ডিত আচার সংক্ষারের নির্বাধ প্রবাহে। কুসংক্ষার, হিংসাবিদ্বেষ এবং হত্যালীলা ছিলো নিয়মিত ব্যাপার। এ সমস্ত অপকর্ম সম্মাদনের পরিণতি সম্পর্কে তারা চিন্তাই করতো না। আয়াব বা শাস্তির ভয় ছিলো না তাদের। নিন্দা তিরক্ষারের আশংকাও তারা করতো না। এ ধরনের জঘন্য অবস্থা ও কাজ নবী করীম স.ই সংশোধন করে দিয়েছিলেন। তাদের অন্তঃকরণে বইয়ে দিয়েছিলেন প্রেম ভালোবাসার সুকুমার প্রোত। এক কলেমার নীচে সমবেত করেছিলেন সকলকে। তাদের অবস্থা এরূপ হয়ে গিয়েছিলো যে, অভিমতসমূহ একিভূত এবং অন্তররাজি সমন্বিত হয়ে গিয়েছিলো। সকলেই তাঁর অনুগত হয়েছিলেন। সত্যের সাহায্যের ব্যাপারে বিভিন্ন লোকের হৃদয় একই হৃদয়ে পরিণত হয়ে গিয়েছিলো। তাঁরা নবী করীম স. এর রূপসৌন্দর্য দর্শনে বিমোহিত হয়ে গিয়েছিলেন। তাঁর ভালোবাসায় জন্মভূমি শহর, বাড়িঘর বিসর্জন দিতে সমর্থ হয়েছিলেন। আপন কাওম ও আপনজন থেকেও মুখ ফিরিয়ে নিয়েছিলেন। তাঁকে সাহায্য করার জন্য জীবন, সম্পদ উৎসর্গ করতে কৃষ্টিত হননি। রসুল করীম স. এর সম্মানার্থে জীবনকে তলোয়ারের নীচে স্থাপন করতে দ্বিধা করতেন না। অথচ নবী করীম স. এর এমন কোনো বিভিন্নেভব ছিলো না যে, সেগুলোর লালসা তাঁদের পেয়ে বসতে পারে। বরং নবী করীম স. কে দেখা গেছে ধনীকে দরিদ্র বানিয়ে দিয়েছেন, আবার শরীফ ব্যক্তির সাথে বিনয় প্রদর্শন করেছেন। এই সমস্ত গুণাবলী ও বৈশিষ্ট্য কি কোনো এক ব্যক্তির মধ্যে

সন্নিবেশিত হতে পারে? চিন্তা ফিকিরের এবং চেষ্টার মাধ্যমে এগুলো অর্জন করা কি সম্ভব? তিনি ছিলেন এতীম। ছিলো না ধনসম্পদ, সাহায্য উপকরণ, যশপ্রতিপত্তি। তেমন সাহায্যকারীও ছিলো না। কিন্তু আল্লাহতায়ালা তাঁকে এমন সম্মান, শক্তি, ক্ষমতা, সাহায্য, সহযোগিতা, মানবর্যাদা প্রদান করেছিলেন যে, তিনি হয়েছিলেন সকলের মধ্যমনি। সিদ্ধান্ত গ্রহণের চরম দৃঢ়তা তাঁকে দান করা হয়েছিলো। তাঁর কসমের বাণী “লাওয়াল্লাহে” (আল্লাহর কসম) সকলকে পর্যন্ত করে দিয়েছিলো। এ সমস্ত বিষয় নিয়ে কোনো বুদ্ধিমান যদি চিন্তা করে, তাহলে তার সন্দেহ করার ক্ষমতা আর থাকবে না। তার পূর্ণ বিশ্বাস হবে, এ সব কিছুই আল্লাহতায়ালার নির্দেশ ও আসমানী শক্তিমত্তার নির্দর্শন। মানবীয় শক্তিতে এ পর্যন্ত পৌঁছানো সম্ভব নয়।

উম্মী হওয়া

রসুলেপাক স. এর নবুওয়াতের একটি অন্যতম দলীল এই যে, তিনি উম্মী বা অক্ষরের অমুখাপেক্ষী ছিলেন। তিনি লিখতে জানতেন না। তাঁর জন্ম হয়েছিলো এমন সম্প্রদায়ে যারা সকলেই ছিলেন নিরক্ষর। তাঁর প্রতিপালন হয়েছিলো এমন এক শহরে যেখানে জ্ঞানবিজ্ঞানের অধিকারী কেউ ছিলো না। তিনি এমন কোনো শহরে কখনও সফরও করেননি, যেখানে ছিলো জ্ঞানী ব্যক্তিদের বসবাস। তাহলে তাঁর লেখাপড়া শিখে নেয়া সম্পর্কে ধারণা করা যেতো। তাহলে হয়তো পূর্ববর্তী আসমানী কিতাব তওরাত-ইঞ্জিলের জ্ঞান লাভ করতে পারতেন এবং পূর্ববর্তী উম্মতদের খবর ও তাদের অবস্থা জেনে যেতেন। তখন পূর্ববর্তী আসমানী কিতাবের বড় বড় আলেমও ছিলেন, যাঁরা আপন আপন স্থলে ছিলেন খ্যাতিমান। তৎসন্দেশে রসুলেপাক স. ওই সকল জাতির প্রত্যেক শাখার অনাচার সম্পর্কে এমন এমন দৃষ্টান্ত তুলে ধরেছেন, যা ওই আলেমেরা সমন্বিত চেষ্টাতেও পারতেন না। এটাই এ কথার সর্বপ্রথম দলীল যে, রসুলেপাক স. এর কাছে ছিলো আল্লাহতায়ালারই রক্ষিত আয়ানত। একথাটি ভালোভাবে চিন্তা করা উচিত যে, শিক্ষাগ্রহণ এবং জ্ঞানার্জন ছাড়াই তিনি এলেম ও মারেফতের যে মাকামে উপনীত হয়েছিলেন, সেখানে উপনীত হওয়া পূর্ববর্তী এবং পরবর্তী কারণ পক্ষেই সম্ভব নয়। এও চিন্তা করা উচিত, আরবের যে লোকগুলো মূর্খতা, অজ্ঞতা এবং অসততার দিক দিয়ে নিম্নতম স্তরে পৌঁছে গিয়েছিলো, তাঁরই স. শিক্ষা ও পরিচর্যায় সততার কতইনা উচ্চ স্তরে পৌঁছে গিয়েছিলো তারা। এসব ছিলো আল্লাহতায়ালার দান। কেউ যদি নবী করীম স. এর চরিত্র, গুণাবলী, পূর্ণত্ব, বিনয় ও শিষ্টাচার সম্পর্কে একটু চিন্তা করে দেখে তবে প্রথমেই তার মনে হবে, তাঁর মতো মানুষ পৃথিবীতে আসেননি।

শ্রেষ্ঠ মোজেজাঃ কোরআন মজীদ

নবী করীম স. এর মোজেজাসমূহের মধ্যে সবচেয়ে শক্তিশালী, উজ্জ্বল, বহুবিদিত এবং সদাবিদ্যমান মোজেজা হচ্ছে কোরআন মজীদ। এ মোজেজাখানা কিয়ামত পর্যন্ত মোজেজা থাকবে। আল্লাহত্তায়ালার বাণী, ‘ইন্না আ’তুইনা কাল কাউছার’- এর পরিপ্রেক্ষিতে এ মোজেজাখানা সংখ্যাধিক্যের প্রতিনিধিত্ব করে। এই সুরা কোরআন মজীদের সবচেয়ে ছোট্ট সুরা। এর মধ্যে সন্নিবেশিত মোজেজা গণনা করে শেষ করা যায় না। এ সুরা দিয়ে পরীক্ষা করলে গোটা কোরআন মজীদে ও অন্যান্য মোজেজার পরিমাণ নির্ধারণ করা কী করে সম্ভব?

কোরআন মজীদ মোজেজা হওয়ার দিকসমূহ

মোজেজা হওয়ার দিক ও দৃষ্টিকোণ কোরআন মজীদে অনেক রয়েছে। কোরআন মজীদ মোজেজা হওয়ার ব্যাপারে বিস্তারিত জ্ঞানলাভ করাটা নির্ভর করবে তার মোজেজার দিক ও দৃষ্টিকোণ সম্পর্কে জ্ঞান লাভ করার উপর। সাধারণতঃ তার এজাজের দিকটি হচ্ছে, রসুল স. এই কোরআনের মাধ্যমে বিশ্বমানবতার কাছে চ্যালেঞ্জ নিয়ে হাজির হলেন। কেউ যদি পারে তাহলে যেনো এই কোরআনের মতো একটি সুরা প্রস্তুত করে আনে।

যেমন আল্লাহত্তায়ালা এরশাদ করেছেন, ‘আমি যা আমার রসুলের নিকট নায়িল করেছি সে ব্যাপারে তোমরা যদি সন্দিহান হও, তাহলে এর মতো আর একখানা সুরা নিয়ে এসো।’ এই চ্যালেঞ্জের মোকাবেলা কেউ করতে পারেনি। এই কালাম মৃতদের জীবিত হয়ে যাওয়া, অন্ধদের চক্ষুস্মান হওয়া এবং বধিরদের কষ্ট ও শ্রবণেন্দ্রিয় খুলে যাওয়া ইত্যাদির দিক দিয়ে বিস্ময়কর ক্ষমতার অধিকারী ছিলো।

আরবের ফাসাহাত বালাগাতের পঞ্চিতবর্গ এবং শীর্ষস্থানীয় ভাষাবিদেরা যে কালাম পেশ করেছিলো, সেগুলো ভাব, তাৎপর্য, শব্দ ও অর্থের দিক দিয়ে আরবদের আপন আপন জাতীয়তার গন্ধমিশ্রিত ছিলো। তাই তাদের পেশকৃত কালাম কোরআনের কাছে অক্ষম হতে বাধ্য হয়েছিলো। আর তাদের এহেন অক্ষমতা হজরত ঈসার মৃতকে জীবিত করা, অন্ধকে চক্ষুস্মান করা এবং কুষ্ঠরোগীকে সুস্থ করে দেয়ার চেয়েও বিস্ময়কর ছিলো। কেনোনা হজরত ঈসা আ. এর এসব মোজেজা যারা দেখেছে তাদের জন্য এগুলো ঈসা আ. এর পক্ষ থেকে চ্যালেঞ্জ স্বরূপ ছিলো না যে, সে চ্যালেঞ্জের কাছে তারা পরাজিত হয়েছে। আর হজরত ঈসা আ. মোজেজা প্রদর্শন করে জয়ী হয়েছেন। কিন্তু কোরআনের ব্যাপারে তো তাদেরকে সরাসরি চ্যালেঞ্জ করা হয়েছে। আর তারা পরাজিতও হয়েছে। আর হজরত ঈসা আ. এর মোজেজা যারা দেখেছে, তাদের তো এ বিদ্যায় পারদর্শিতা

ছিলোই না। কিন্তু নবী করীম স. যাদেরকে চ্যালেঞ্জ করলেন, তারা ছিলো ভাষায় পারদর্শী। ফাসাহাত, বালাগাত ও সম্ভাষণযোগ্যতা ছিলো তাদের অসাধারণ। চৰ্চা ছিলো শাণিত। এহেন অবস্থায় তাদের অক্ষম হওয়া নবী করীম স. এর রেসালাতের বিশুদ্ধতার সহায়ক এবং অকাট্য দলীল।

আবু সুলায়মান খাতুবী র. প্রসিদ্ধ হাদীছ বিশারদ ও ব্যাখ্যাকারণগণের অন্যতম ছিলেন। তিনি বলেন, সাইয়েদে আলম স. অক্ষরজ্ঞানহীন হলেও সবচেয়ে জ্ঞানী ও বুদ্ধিমান ছিলেন। সমস্ত সৃষ্টির মধ্যে তিনিই ছিলেন সর্বাধিক বিদ্যান এক্ষেত্রে তাঁর আনন্দিত কোরআনের মতো কালাম তারা মোকাবেলা করতে পারবে না- এটাই স্বাভাবিক। তিনি এরকম মহাজ্ঞানী না হলেও তাদের পক্ষে কোরআনের চ্যালেঞ্জের মোকাবেলা করা সম্ভব ছিলো না। তখনও তারা জ্ঞান, বুদ্ধি ও শিক্ষার চূড়ান্ত পর্যায়ের ওই পর্যন্ত পৌছতে পারতো না। তাদের জন্য ‘তোমরা কক্ষণও পারবে না’ এই চ্যালেঞ্জ থেকেই যেতো। মোটকথা, রসুলেপাক স. তাদেরকে চ্যালেঞ্জ করলেন এবং তারা এর মোকাবেলা করতে চরমভাবে অক্ষম হলো। খণ্ডনের চেষ্টার সময় বালাগাত বা ভাষালংকারে তারা ক্রিটিপূর্ণ বলে প্রমাণিত হলো। তারপর তাদেরকে সমন্বিতভাবে চেষ্টা করতে বলা হলো। কিন্তু তাদের মধ্যে এমন কোনো ভাষাবিদ, অলংকারবিদকে পাওয়া গেলো না যে, মোকাবেলার ময়দানে দণ্ডয়মান হয়। তাদের এহেন অবস্থা দেখে আল্লাহতায়ালার তরফ থেকে বলে দেয়া হলো, সমস্ত মানুষ ও জীব মিলেও এই কোরআনের অনুরূপ কিছু প্রস্তুত করতে পারবে না- একে অপরের সাহায্যকারী হলেও।

হাদীছ শরীফে এসেছে, একদা নবী করীম স. মসজিদে হারামের এক প্রাতে একাকী বসেছিলেন। কুরাইশদের মধ্যে সবচেয়ে মন্দ ব্যক্তি উৎবা ইবনে রবীআ কুরাইশদের মজলিশে বলতে লাগলো, হে কুরাইশ সম্প্রদায়! আমি এ মুহূর্তে ওই লোকটির (মোহাম্মদ স.) কাছে কিছু প্রস্তাব নিয়ে যাচ্ছি। আশা করি এর মধ্যে কিছু প্রস্তাব তিনি কবুল করবেন, ধর্মপ্রচারের কাজ থেকে বিরত হবেন এবং আমাদের পিছু নেয়া ছেড়ে দিবেন। লোকেরা বললো, ঠিক আছে আবুল ওলীদ তুমি যাও। এরপর উৎবা রসুল স. এর কাছে গিয়ে বসে পড়লো এবং তাঁর সঙ্গে কথাবার্তা শুরু করে দিলো।

রসুল স. কে সে ধনদৌলতের লোভ দেখিয়ে বললো, আপনি যা চাইবেন তাই পাবেন। রসুলেপাক স. বললেন, হে আবুল ওলীদ, তোমার কথা কি শেষ হয়েছে? সে বললো, হ্যাঁ। তিনি বললেন, এখন আমার কথা শোনো। সে বললো, বলুন। আর আপনার মনে যা চায় তাই বলুন। রসুলেপাক স. তখন এই আয়াতখানা তেলাওয়াত করলেন ‘পরম করণাময় ও দয়ালু আল্লাহতায়ালার পক্ষ থেকে অবতারিত এ কিতাবের আয়াতসমূহ বিস্তারিত বর্ণনা করা হয়েছে আরবী কোরআন

ରୂପେ ଓହି ସମ୍ପଦାଯେର ଜନ୍ୟ ଯାଦେର ବିବେକ ଆଛେ । ନାଥିଲ କରା ହେଁଲେ ସୁସଂବାଦ ଦାନକାରୀ ଏବଂ ଭୌତି ପ୍ରଦର୍ଶନକାରୀ ହିସେବେ ।

ଉଦ୍ବା ଚୁପଚାପ ମନ୍ୟୋଗ ଦିଯେ ଶୁଣିଲୋ । ତାର ହାତ ଦୁ'ଟି ପିଠେର ପିଛନ ଦିକେ ନିଯେ ତାର ଉପର ହେଲାନ ଦିଯେ ବସେଛିଲୋ ଦେ । ରସୁଲେପାକ ସ. ତେଳାଓୟାତ କରତେ କରତେ ସିଜଦାର ଆୟାତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୌଛିଲେ ସେଜଦା କରଲେନ । ଏରପର ବଲଲେନ, ହେ ଆବୁଲ ଓଲିଦ! ଶୁଣେଛୋ । ସେ ବଲଲୋ, ଶୁଣେଛି । ଆପଣି ଆପନାର କାଜେ ମଶଙ୍ଗୁଳ ଥାକୁନ, ଆର କାରୋ ବ୍ୟାପାରେ କୋନୋ ଆଶଂକା କରବେନ ନା ।

ଉଦ୍ବା ତାର ସମ୍ପଦାଯେର କାହେ ଫିରେ ଗେଲୋ । ତାକେ ଦେଖେ ଲୋକେରା ବଲତେ ଲାଗଲୋ, ଆଲ୍ଲାହର କସମ! ଉଦ୍ବା ବିଷଗ୍ନୁଖେ ଲାଞ୍ଛିତ ହେଁ ଫିରେ ଏମେହେ । ଉଦ୍ବା ବଲଲୋ, ଆଲ୍ଲାହର କସମ! ଆଜ ଆମି ଏମନ କାଲାମ ଶୁଣେଛି ଯା ଇତୋପୂର୍ବେ କଖନ୍ତ ଶୁଣିନି । ଆଲ୍ଲାହର କସମ! ଏ ବାଣୀ କୋନୋ କାବ୍ୟ ନୟ, ଯାଦୁଓ ନୟ । ଗଣକେର କଥାଓ ନୟ । ହେ କୁରାଇଶ ସମ୍ପଦାଯ! ତୋମରା ତାଙ୍କେ ତାଁର କାଲାମେର ମଧ୍ୟେଇ ଥାକତେ ଦାଓ, କେନୋନା ତିନି ସତ୍ୟ ପଥେଇ ଆଛେନ । ଏହି କାଲାମେର ବ୍ୟାପାରେ ଆମି କସମ କରେ ବଲବୋ ଯେ, ଏହି କାଲାମ ବଡ଼ି ମର୍ଯ୍ୟାଦାମଣ୍ଡିତ । ଆଲ୍ଲାହର କସମ! ଏଟା ଖୁବଇ ବିଶ୍ଵଯକର ଜିନିସ । ତୋମରା ଭାଲୋ କରେଇ ଜାନୋ ଯେ, ତିନି ଯା ବଲେନ, ତା କଖନ୍ତ ମିଥ୍ୟା ହୟ ନା । ଆର ତିନି ଦୋଯା କରଲେ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ ହୟ ନା । ଆମି ଭୟ କରଛି, ନା ଜାନି ଆଯାବ ନାଥିଲ ହେଁ ଯାଯ । -ବାୟହାକୀ ପ୍ରମୁଖ ଇମାମଗଣ ଏହି ରେଓୟାଯେତ କରେଛେନ ।

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ହାଦୀଚକ୍ଷାନାର ମଧ୍ୟେ ହଜରତ ଆବୁ ଯର ରା. ଜଡ଼ିତ ରଯେଛେନ । ତିନି ତଥିନୋ ନବୀ କରୀମ ସ. ଏର ନିକଟ ଉପହିଁତ ହନନି । ଏକଦିନ ତିନି ତାଁର ଭାଇ ଉନାଇସକେ ରସୁଲେପାକ ସ. ଏର ନିକଟ ପ୍ରେରଣ କରଲେନ ତାଁର ଅବସ୍ଥା ଜାନାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏବଂ ତାଙ୍କେ ନିରୀକ୍ଷଣ କରାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ହଜରତ ଆବୁ ଯର ରା. ବର୍ଣନା କରେନ, ଆଲ୍ଲାହର କସମ! ଆମାର ଭାଇ ଉନାଇସର ଚେଯେ ବଡ଼ କବି ଆମି ଦେଖିନି ବା ତାର ଚେଯେ ବଡ଼ କବି କେଉଁ ଆଛେନ ବଲେଓ ଶୁଣିନି । ଜାହେଲୀ ଯୁଗେ ବାରୋଜନ କବିକେ ସେ ପରାଜିତ କରେଛିଲୋ । ଆର ସେ ବାରୋଜନରେ ମଧ୍ୟେ ସ୍ଵୟଂ ଆମିଓ ଏକଜନ ଛିଲାମ । ସେ ଏକଦିନ ମକ୍କା ମୁକାରରମାଯ ଗିଯେ ଫିରେ ଏସେ ଆମାର କାହେ ରସୁଲ କରୀମ ସ. ଏର କଥା ବଲଲୋ । ଆମି ତାକେ ଜିଜେସ କରଲାମ, ସାଧାରଣ ମାନୁଷ ତାଁର ସମ୍ପର୍କେ କୀ ମନ୍ତବ୍ୟ କରେ? ସେ ବଲଲୋ, କୋନୋ କୋନୋ ମାନୁଷ ତାଁକେ କବି ବଲେ, ଆବାର କେଉଁ ବଲେ ଗଣକ । ଆଲ୍ଲାହର କସମ! ଆମି ନିଜେଓ ଏକଜନ କବି । ଆର ଗଣକଦେର କଥାଓ ଆମି ଶୁଣେଛି । ତିନି କବି କିଛୁତେଇ ନନ । ଗଣକେରା ଯେରକମ କଥା ବଲେ, ତାଙ୍କେ ସେ ରକମଓ ମନେ ହୟନି ଆମାର । ତିନି ସତ୍ୟବାଦୀ, ଆର ଓହି ମାନୁଷଙ୍ଗଲୋଇ ମିଥ୍ୟବାଦୀ ।

ଓଲୀଦ ଇବନେ ମୁଗୀରା କୁରାଇଶ ବଂଶେର ମଧ୍ୟେ ସାହିତ୍ୟ ଓ ଅଲକ୍ଷାରଶାସ୍ତ୍ରେ ସବଚୟେ ବଡ଼ ପଣ୍ଡିତ ଛିଲୋ । ସେ ଏକବାର କୋରାନ କରୀମ ଶ୍ରବଣ କରେ ବଲେଛିଲୋ, ଆଲ୍ଲାହର

কসম! নিশ্চয়ই এই কোরআন মিষ্টিমধুর এবং শ্রতি সুখকর। এই কালামের মধ্যে এমন গুজ্জল্য এবং সজীবতা রয়েছে, যা অন্য কিছুতে নেই। নিশ্চয়ই এর উপরের অংশে ফলদার আর এর নিচের অংশে সুশীতল ধারা প্রবহমান। আর এটি মানুষের কথা নয়। নিশ্চয়ই এ কোরআন বিজয়ী হবে, তাকে বিকৃত করা যাবে না।

ইবনে ওলীদ তার কাওমের লোকদের কাছে আরও বলতো, আল্লাহর কসম! তোমাদের কবিতা সম্পর্কে আমার চেয়ে অধিক ওয়াকিফহাল কেউ নেই। আর জান্নাতের কবিতা জাননেওয়ালাও কেউ নেই। আল্লাহর কসম! মোহাম্মদ স. যা বলে থাকেন তার চেয়ে উত্তম কালাম হতেই পারে না।

অন্য একটি বর্ণনায় আছে, এক বৎসর হজের সময় কুরাইশদের সমস্ত মানুষ একত্রিত হলো। সে সময় ওলীদ ইবনে মুগীরা বললো, এ সময় আরবের সমগ্র দল এসে উপস্থিত হয়েছে। এ মুহূর্তে আশা করা যায় যে, সকলেই একটি মতের উপর ত্রুক্ত স্থাপন করবে। একে অপরকে হয়তো মিথ্যা সাব্যস্ত করবে না এবং পারস্পরিক মতপার্থক্য দূর হয়ে যাবে। এ কথা শুনে সকলেই বলে উঠলো, আমরা সলেই একমত হয়ে ঘোষণা দিলাম— ওই লোকটি (মোহাম্মদ স.) একজন গণক। ওলীদ বললো, আল্লাহর কসম! তিনি কোনো গণক নন এবং গণকদের মতো তাঁর কথার মধ্যে গুণগুণ ধরনের কোনো শব্দও নেই। তখন লোকেরা বললো, তাহলে আমরা তাকে উন্নাদ বলবো। সে বললো, আল্লাহর কসম তিনি পাগলও নন। মানুষের মধ্যে তিনিই সবচেয়ে জানবান। লোকেরা বলতে লাগলো, তাহলে আমরা তাঁকে কবি বলবো। সে বললো, তিনি কবিও নন। আমি কবিতা এবং তার প্রকারভেদ সম্পর্কে জানি। রেজেয়, হেজেয়, মারসুত ও মাকবুথ— কবিতার এ সমস্ত প্রকারভেদ আমার খুব ভালো করে জানা আছে। তখন লোকেরা বললো, তাহলে আমরা বলবো, সে যাদুকর। ওলীদ বললো, তিনি যাদুকরও নন। তাঁর কাছে কোনো ঝাড়-ফুঁক, তাবীয় তুমার নেই। তোমরা তাঁর সম্পর্কে যা কিছুই বলো না কেনো, আমি বলবো, তিনি মিথ্যাচারী নন। এই হাদীছথানা ইবনে ইসহাক এবং বায়হাকী বর্ণনা করেছেন। কোনো কোনো বিদ্বান এরকম মন্তব্য করেছেন, এই কোরআন মজীদ যদি কোনো অরণ্যে অথবা মরুভূমিতে গ্রাহাকারে পাওয়া যেতো এবং কেউ যদি নাও জানতো যে, এই গ্রাহ কে রেখে দেছে, তবুও সমস্ত বিশুদ্ধ প্রজ্ঞা ও সুদৃঢ় চেতনা একথাই সাক্ষ্য দিতো যে, এই কিতাব আল্লাহতায়ালার তরফ থেকেই অবতারিত। কোনো মানুষ এরকম গ্রাহ রচনা করতে পারেন। কোনো বুদ্ধিমান, সত্যবাদী এবং মুত্তাকী লোকের হাতে এই কোরআন এলে তিনি বলতে বাধ্য হবেন যে, এ কিতাব আল্লাহতায়ালার কালাম। এর মধ্যে মানুষকে চ্যালেঞ্জ করা হয়েছে, তারা যেনো এর মতো একখানা সুরা রচনা করে নিয়ে আসে। কিন্তু সবাই ব্যর্থ হয়েছে। তারপরেও সংশয় সন্দেহ, দ্বিধা-দ্বন্দ্বের অবকাশ কেমন করে থাকতে পারে? কোরআন মজীদ যে মোজেজা তা জানবার সংক্ষিপ্ত পদ্ধতি এটাই। আর কোরআনকে মোজেজা হিসেবে বুঝবার সবচেয়ে সহজ পথ এই যে, এই

কোরআন সাব্যস্ত হয়েছে নবী করীম স. এর বাণীর মাধ্যমে। আর নবী করীম স. যে আল্লাহর নবী, তা সাব্যস্ত হয়েছে তার মোজেজাসমূহের মাধ্যমে।

কোরআন মজীদকে মোজেজা হিসেবে বুরবার বিস্তারিত তরিকা হচ্ছে, এর ফাসাহাত, বালাগাত, বিস্ময়কর ও সূক্ষ্ম বর্ণনাভঙ্গি, গায়েবী সংবাদ প্রদান ইত্যাদি বিষয়গুলোর প্রতি দৃষ্টিনিষ্কেপ করা। অবশ্য এই তরিকাটি তাঁদের জন্য সহজবোধ্য হবে, যাঁরা আলেম। তাঁরাই ফাসাহাত বালাগাতের অর্থ ভালো জানেন। তবে সাধারণের জন্য এই তরিকা চিনবার আরও ভিন্ন ভিন্ন উপায় রয়েছে। যেমন এজাজ অর্থাৎ আলফাজ। সংক্ষিপ্ত, কিন্তু ব্যাপক অর্থবোধক এবং তা অলংকারয়। যেমন আল্লাহর বাণী ‘তোমাদের জন্য কেসাসের মধ্যে রয়েছে জীবন।’ এখানে ‘আলকৃতিসু হায়াত’ দুটি শব্দের মধ্যে অক্ষরের সংখ্যা মাত্র দশটি কিন্তু এর মধ্যে অনেক রকম অর্থ প্রচলন রয়েছে।

হজরত আবু ওবায়দা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে— এক বেদুইন কোনো একজনকে ‘ফাসাদা বিমা তু’মার’ আয়াতখানা পাঠ করতে শুনলো। তৎক্ষণাত্মে সে সেজদায় পড়ে বলতে লাগলো, আমি এই কালামের ফাসাহাতকে সেজদা করছি। আরেক বেদুইন এক ব্যক্তিকে এই আয়াতটি পাঠ করতে শোনার পর বললো, আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি, এই কালামের অনুরূপ কিছু সৃষ্টি করার ক্ষমতা কারো নেই। বর্ণিত আছে, হজরত ওমর ফারংক রা. একদিন মসজিদে নির্দ্বিভূত ছিলেন। অকস্মাত রোমের বাদশাহুর তরফ থেকে এক দৃত এসে তাঁর শিয়রের পাশে দাঁড়িয়ে গেলো। দৃতিটি তাঁকে দেখামাত্র সত্যের সাক্ষ্য দিতে লাগলো। দৃতিটির আরবী ভাষার উপর তালো দখল ছিলো। সে বললো, আমি মুসলমান বন্দীদের মধ্যে একজন বন্দীকে তোমাদের কোরআনের একটি আয়াত পাঠ করতে শুনেছি। তারপর আমি উক্ত আয়াতখানার ব্যাপারে খুব চিন্তা করতে শুরু করলাম। তারপর দেখতে পেলাম, হজরত ঈসা ইবনে মরিয়মের উপর দুনিয়া এবং আখেরাত সংক্রান্ত যা কিছু অবর্তীর্ণ হয়েছিলো, তার সাথে এর যথেষ্ট মিল রয়েছে। তদুপরি আশৰ্থের ব্যাপার এই যে, ওই আয়াতে ওই সমস্ত কথাই অত্যন্ত সংক্ষেপে উপস্থাপন করা হয়েছে। সেই আয়াতখানা হচ্ছে— ‘যারা আল্লাহ ও তার রসুলের আনুগত্য করবে, আল্লাহকে ত্য করবে এবং তাকওয়া গ্রহণ করবে, তারা কৃতকার্য হবে।’

আসমায়ী র. থেকে একটি ঘটনা বর্ণিত আছে। তিনি একটি মেয়েকে অত্যন্ত ফাসাহাতপূর্ণ কথা বলতে শুনলেন। তার ফাসাহাতের উপর এরূপ দক্ষতা দেখে তিনি বিস্ময় প্রকাশ করলেন। তখন মেয়েটি বললো, আপনি কি আমাকে কালামে এলাহীর চেয়ে অধিক ফাসাহাতবিদ মনে করে নিলেন? স্মরণ করুণ আল্লাহতায়ালার ওই উদ্ভৃতিটি— (আল্লাহতায়ালা বলেন) ‘আমি মুসার মায়ের নিকট সংবাদ পাঠালাম, তাকে দুধ পান করানোর জন্য। অতঃপর তুমি তার ব্যাপারে যদি কোনোরূপ আশংকা করো তাহলে তাকে দরিয়ার তেউয়ের মধ্যে ছুঁড়ে

দাও। তার জীবনের জন্য ভয় কোরো না। চিন্তাও কোরো না। আমি তাকে তোমার নিকট পুনরায় ফিরিয়ে দেবো এবং আমি তাকে পয়গম্বরগণের অন্তর্ভূত করবো।’— এই ছেট আয়াতখানার মধ্যে দু’টি আদেশ, দু’টি নিষেধ, দু’টি বিজ্ঞপ্তি এবং দু’টি সুসংবাদ রয়েছে। আল্লাহত্তায়ালার এই বাণীটিও শুনুন— ‘তুমি তার কথার উভর তার চেয়ে ভালো কথা দ্বারা প্রদান করো। তখন অকস্মাত দেখবে, তোমার এবং তার মধ্যে যে দুশ্মনী রয়েছে, তা দূর হয়ে এমন হয়ে যাবে, সে হবে তোমার অন্তরঙ্গ বন্ধু।’ এরকম আরো আয়াতে করীমা রয়েছে। যেমন ‘হে যমীন! তুমি তোমার পানি শোষণ করে নাও। আর হে আকাশ! তুমি ফেটে যাও।’ এ জাতীয় বহু আয়াত রয়েছে যার মধ্যে শব্দ সংক্ষেপণ সত্ত্বেও অর্থের আধিক্য, ভাবের বিশালতা, সুন্দর শব্দবিন্যাস ইত্যাদির সমাহার ঘটেছে। তাছাড়া দীর্ঘ ঘটনার বর্ণনা এবং পূর্ববর্তীদের ইতিবৃত্ত সম্পর্কে বর্ণনার অবস্থাও তদ্রূপ। যেমন কোরআনে করীমে হজরত ইউসুফ আ। এর যে সুন্দীর্ঘ ইতিবৃত্ত আনা হয়েছে, তাতে কী সুন্দরভাবে শব্দের পারস্পরিক যোগসূত্রতা স্থাপিত হয়েছে এবং সেই ভাষ্যের মধ্যে রয়েছে কী অপূর্ব প্রাঞ্জলতা। এতে তথ্যপ্রমাণের যে প্রবাহ সৃষ্টি হয়েছে, তা অবশ্যই একজন চিন্তাশীল ও চক্ষুশান্ত ব্যক্তির জন্য শিক্ষা প্রহরের উপকরণ। এ ধরনের এজাজের ব্যাপারে জানার স্পৃহা কেবল আরবদের ভাষারীতি এবং তাদের ভাষাতত্ত্বের প্রতি অনুরাগসম্পন্ন ব্যক্তির মধ্যেই জাগা স্বাভাবিক। আর তা বোধগম্য হওয়ার জন্য শর্ত হচ্ছে, তাদেরই মতো আরবী ভাষায় বিচক্ষণ হতে হবে। অবশ্য অনারবদের মধ্যে যাঁরা আরবী ভাষায় বিজ্ঞ ও পারদর্শী, তাঁরা এই বিষয়টির উপর গ্রহণ্তি রচনা করেছেন। তা সত্ত্বেও আরবদের সাধারণ লোক, যারা মূর্খ, সে দেশের সাধারণ নারী সমাজ, এমনকি গোলামদের মধ্যে এ ভাষার ব্যাপারে যে বিশেষ অনুরাগ অনুভূতি পরিদৃষ্ট হয়, তা কিন্তু অনারব পশ্চিত ও বুয়ুর্গানে মিল্লাতগণের মধ্যে পাওয়া যায় না।

কোরআন মজীদ মোজেজ হওয়ার অন্যান্য দিক হচ্ছে বিশ্ময়কর নথি, সূক্ষ্ম পদ্ধতি ও ধরন যা পরম্পর বিচ্ছিন্নতার পরিপন্থী। এ বিশেষত্বটি অনারবদের ভাষায় নেই। আরবী ভাষার গদ্য, পদ্য, ভাষণ, গীতিকাব্য, ছন্দ, ছড়া ইত্যাদির রীতিগুলো সবই তাদের দৈনন্দিন ব্যবহারিক রীতির অন্তর্ভূত। উপরোক্ত বিষয়াদির পরিপ্রেক্ষিতে কোরআন মজীদের একটি অতিরিক্ত বিশেষ গুণ রয়েছে, যা আরবদের ভাষা থেকেও স্বতন্ত্র। আরবদের ভাষার সঙ্গে কোরআন মজীদ সংমিশ্রিত নয় এবং তার সদৃশও নয়, যদিও কোরআনের শব্দ এবং অক্ষর তাদের ভাষারই স্বশ্রেণীভূক্ত, যা তারা আপন গদ্য ও পদ্যে ব্যবহার করে থাকে। এ বিষয়টি নিয়ে চিন্তা করে তাদের পশ্চিত সমাজ বিস্মিত এবং তাদের ভাষ্যকার ও ভাষা অলংকারবিদরা বিস্ময়ে অবনত। তারা বহু চেষ্টা করেছে তাদের নিজেদের কালামে এ ধরনের সৌন্দর্য সৃষ্টি করতে। কিন্তু ব্যর্থ হয়েছে। আল্লাহত্তায়ালার

কালামে যে অকাট্য দলীল ও উজ্জ্বল দৃষ্টান্তের বহিঃপ্রকাশ ঘটেছে তার মোকাবেলা করার মতো তাদের কোনো শক্তি নেই।

গৌলীদ ইবনে মুগীরা রসুলেপাক স. থেকে কোরআন মজীদ শুনে বিগলিত হয়ে গেলো এবং তাকে এ কোরআনের সত্যতাকে স্বীকার করতেই হলো। আবু জাহেল এসে তাকে নরম গরম, অনেক কিছু বুবাতে চেষ্টা করলো। তারপরও সে কোরআনের সত্যতাকে অস্বীকার করতে পারলো না। কুরাইশ বংশের সকল হতভাগ্যদের অবস্থা এরূপই ছিলো। তারা আরবী ভাষার বালাগাত ও ফাসাহাতের কায়দা কানুনে যথেষ্ট পারদর্শী হওয়া সত্ত্বেও কোরআন মজীদের বর্ণনাভঙ্গি ও উপস্থাপন পদ্ধতি দেখে হয়রান হয়ে এর সত্যতাকে স্বীকার করতে বাধ্য হয়েছে। তারপরও কিছুসংখ্যক অহংকারী ও নির্বোধ মোকাবেলা করার দুঃসাহস দেখিয়েছিলো। কিন্তু তারা লাঞ্ছিত ও অপদস্থ হয়েছে। যেমন ইয়াহইয়া ইবনে পারায়ী নিঃসন্দেহে সেই সময়ের একজন তুলনাবিহীন বালাগাত ও ফাসাহাতবিদ ছিলো। সে ভাবলো, সুরা এখলাসের অনুরূপ কোনো বাক্য প্রস্তুত করবে। কিন্তু অনেক চেষ্টা করেও পারলো না। অবশেষে ভীত হয়ে একাজ থেকে তওবা করলো। এই লোকটি তার সময়ে বিভিন্ন ছন্দ ও কাব্য রচনা করেছিলো এবং কোরআনের সুরা সমূহের শ্রেণীগত নামকরণ করেছিলো মুফাস্সাল। একদিন সে শিশুদের এক বিদ্যাপীঠের কাছ দিয়ে যাচ্ছিলো। শুনতে পেলো বিদ্যালয়ের বাচ্চারা এই আয়াতখানা তেলাওয়াত করছে ‘কুলা ইয়াআরদুব লায়ী মা আকা’ তেলাওয়াত শুনে সে আর এগুলো না। সঙ্গে সঙ্গে ঘরে ফিরে এসে তার লিখিত পাখুলিপিগুলো নষ্ট করে ফেললো এবং বললো, আল্লাহর কসম! আমি সাক্ষ্য দিছি, এই কালামের মোকাবেলা কেউ করতে পারবে না। এটা মানুষের কালাম নয়।

কোরআনুল করীম মোজেজ হওয়ার আরেকটি দিক হচ্ছে গায়বী সংবাদ প্রদান করা। কোরআন মজীদ এমন বিষয়ের সংবাদ জগৎবাসীকে প্রদান করেছে, যা তখনও ঘটেনি। পরবর্তীতে ঘটেছে। যেমন আল্লাহতায়ালার এরশাদ- ‘(হে রসুল!) আপনি মসজিদে হারামে ইনশাআল্লাহ্ অবশ্যই নিরাপদ অবস্থায় প্রবেশ করবেন।’ হক তায়ালা আরও এরশাদ করেছেন- ‘আর তারা তাদের বিজয়ের পরে অচিরেই পরাভূত হবে।’ আরও এরশাদ করেছেন- ‘তথাকথিত সমস্ত দ্বীনের উপর তাকে বিজয় করার জন্য।’ আরও এরশাদ রয়েছে- ‘তোমাদের মধ্যে যারা ইমানদার এবং সৎকর্মশীল, আল্লাহতায়ালা তাদেরকে পৃথিবীতে প্রতিনিধিত্ব দান করতে প্রতিশ্রুতিবদ্ধ।’ আরও এরশাদ করেছেন- ‘আল্লাহর সাহায্য এবং বিজয় যখন আসবে-’ আরও ঘোষণা করেছেন- ‘নিশ্চয়ই আমি কোরআন নাফিল করেছি এবং অবশ্যই আমি এর হেফায়ত করবো।’ দেখা গেছে, অসংখ্য দুশ্মন, অতিরঞ্জিতকারী এবং বাতিলপন্থীরা একত্রিত হয়ে নানা রকম উপায় অবলম্বন

করেছে, ঘড়যন্ত্র করেছে, শক্তি খাটিয়ে চেষ্টা করেছে কোরআনের নূরকে নিভিয়ে দিতে। কিন্তু পারেনি। কোরআন মজীদের একটি শব্দেও বিকৃতি আনতে সক্ষম হয়নি। একটি অক্ষর সম্পর্কেও মুসলমানদের অন্তৎকরণে বিন্দুমাত্র সন্দেহের উদ্বেক করতে পারেনি। এ সম্পর্কে আল্লাহতায়ালা এরশাদ করেছেন- ‘অতি তাড়াতাড়ি এই বিরুদ্ধবাদীরা পৃষ্ঠপ্রদর্শন করবে।’ আল্লাহতায়ালা আরও এরশাদ করেছেন- ‘তোমরা তাদের সঙ্গে যুদ্ধ করো, আল্লাহতায়ালা তোমাদের মাধ্যমে তাদেরকে শাস্তি প্রদান করবেন।’ বলেছেন- ‘এরা আর কোনোদিন যুদ্ধের অভিলাষী হবে না।’ আরও এরশাদ করেছেন- ‘তোমরা (কাফেরেরা) কক্ষণো কোরআনের সুরার মতো কিছু প্রস্তুত করতে পারবে না।’

এরকম আরও বহু আয়াতে কোরআনী এবং হাদীছ রয়েছে।

কোরআন মজীদ মোজেজ হওয়ার আরেকটি দিক হচ্ছে, এই কোরআন অতীতের অনেক ঘটনা বর্ণনা করেছে। সে সম্পর্কে কিছু কিছু লোক যৎসামান্য জ্ঞান রাখলেও অনেকেই এ ব্যাপারে কিছুই জানতো না। যেমন আসহাবে কাহাফের ঘটনা, হজরত মুসা আ. ও খিয়ির আ. এর ঘটনা, যুলকারনাইনের ঘটনা, হজরত ইউসুফ আ. এবং তাঁর ভাত্তবর্গের ইতিবৃত্ত, হজরত লুকমান আ. এবং তাঁর পুত্রের কাহিনী এবং বহু আমিয়া কেরাম ও তাঁদের উম্মতগণের মধ্যে সংঘটিত ঘটনাবলী। তাছাড়া পূর্ববর্তী উম্মতগণের শরীয়ত সম্পর্কে আলোকপাত করা হয়েছে। এসমস্ত ব্যাপারে যৎসামান্য জ্ঞানলাভকারীরা কোরআন মজীদে উপস্থাপিত কাহিনীর সত্যতা সম্পর্কে স্বীকৃতি দিতে বাধ্য হয়েছে। তারা ভালোভাবেই জানতো যে, রসুলেপাক স. একজন উম্মী (আক্ষরিক জ্ঞানবিমুক্ত) নবী। তিনি লেখাপড়া করেননি। কোনো বিদ্যালয়ে যাননি। এ জাতীয় মজলিশের সাথে তাঁর সংশ্লিষ্টতাও ছিলো না। তিনি তাদের সামনে সারা জীবনই অক্ষরের অমুখাপেক্ষী রয়েছেন। অন্য কোনো দেশেও যাননি। অথচ তিনি তওরাত, ইঞ্জিল, ইব্রাহীম আ. ও মুসা আ. এর সহীফাসমূহের ঘটনাবলী বলে যাচ্ছেন অবলীলায়। কোরআনে অলৌকিকত্বের বর্ণিত দিকগুলো খুবই স্পষ্ট। এর মধ্যে আচ্ছন্নতা, সন্দেহ কিংবা মতান্তেকের অবকাশ নেই। এছাড়া, অন্যান্য দিকগুলো হচ্ছে কোরআনের সিফাত বা বৈশিষ্ট্য। ওই সকল বৈশিষ্ট্যের মধ্যে অন্যতম বৈশিষ্ট্য হচ্ছে, কোরআন মজীদ শ্রবণকালে শ্রবণকারী এবং তার পাঠক উভয়েই ভীত-সন্ত্রস্ত হয়ে পড়ে। এই অবস্থা কেবল মুমিনের জন্যই হয়, তা নয়। বরং কাফের ও মিথ্যাচারীদের মধ্যেও এজাতীয় ভীতির সংগ্রাম হয়ে থাকে। আল্লাহর কালামের পরাক্রমশীলতা এবং জালালিয়াতের হাল তাদের উপরও প্রবল হয়ে যায়। মুমিন ও কাফেরদের মধ্যে এই ভীতিপ্রদ অবস্থার পার্থক্য এই যে, কাফেরদের জন্য এ কালাম শ্রবণ করা কষ্টসাধ্য হয়ে পড়ে। তখন কোরআন থেকে দূরে থাকাই তাদের জন্য হয় স্বত্ত্বজনক। কোরআনের

আবৃত্তি শ্রবণ তারা সহাই করতে পারে না। অপরপক্ষে মুমিনদের অঙ্গে ভীতিপ্রদ হাল পয়দা হলেও কোরআনের প্রতি তাদের আগ্রহ ও উদ্দীপনা বেড়ে যায়। মুমিনদের অন্তর্জগতে তখন প্রবাহিত হতে থাকে প্রশান্তি এবং প্রশংসন। তাদের এই আকৃষ্টতা মহৱত ও বিশ্বাসের ভিত্তিতে হয়ে থাকে। যেমন আল্লাহ্‌পাক ঘোষণা করেছেন, ‘কোরআনের তেলাওয়াত শুনে ওই সকল লোকের শরীরের পশম খাড়া হয়ে যায়, যারা তাদের প্রভুকে ভয় করে।’ আল্লাহ্‌তায়ালা আরও বলেছেন, ‘অতৎপর তাদের দেহ এবং অঙ্গের আল্লাহ্‌তায়ালার জিকিরের দিকে বিন্দু হয়ে যায়।’ আরও বলেছেন, ‘এই কোরআনকে আমি যদি পাহাড়ের উপর অবতীর্ণ করতাম, তবে তোমরা অবশ্যই দেখতে যে, পাহাড় আল্লাহ্‌তায়ালার ভয়ে কম্পমান।’ এই আয়াতগুলো একথাই প্রমাণ করে যে, কোরআনে করীমের মর্যাদা, বৈশিষ্ট্য ও স্বত্বাব অতি মহান। কোরআনের শ্রবণকারী জ্ঞান ও চেতনার অধিকারী হোক বা না হোক, এর অর্থ ও ব্যাখ্যা বুঝুক বা নাই বুঝুক, শ্রবণকারীর মধ্যে এর প্রতিক্রিয়া হবেই। এ কথাটির যথার্থ প্রমাণ পাওয়া যায় মহিলা এবং অশিক্ষিত লোকদের মধ্যে। কোরআন শ্রবণ করা মাত্রই তাদের উপরে এর প্রভাব পরিলক্ষিত হয়। তখন তারা অভিভূত হয়ে স্বীকার করতে বাধ্য হয় যে, কোরআন আল্লাহ্‌র কালাম। এটি অন্য কারও কালাম বা ভাষার মতো নয়।

জনৈক খৃষ্টানের একটি ঘটনা আছে। খৃষ্টান লোকটি একদিন কোনো এক কোরআন পাঠকের কাছ দিয়ে যাচ্ছিলো। কোরআনের আওয়াজ তার কানে আসা মাত্রই সে দাঁড়িয়ে কাঁদতে লাগলো। লোকেরা জিজেস করলো, কাঁদছো কেনো? তুমি তো এর অর্থ বুঝ না। লোকটি বললো, আমি এর মাঝুর্য ও বাচনভঙ্গিতে অভিভূত হয়ে কাঁদছি। এই কালাম শুনে প্রাণের আস্বাদ ও আনন্দ জেগেছে। আমার কাঁদবার কারণ এটাই।

কোরআনে করীম শ্রবণের ভয়ভীতি ইসলাম গ্রহণের পূর্বে এক সম্প্রদায়ের উপর কাজ করেছিলো। যে কারণে বিনা দ্বিধা ও কালক্ষেপণে তারা ইসলাম গ্রহণ করেছিলো। এ প্রসঙ্গে হজরত জুবায়ের ইবনে মুতাইম রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে— তিনি বলেন, একবার আমি মাগরিবের জামাতে নবী করীম স. কে সুরা তুর পাঠ করতে শুনেছি। রসুলেপাক স. যখন ‘আমখলিকু মিন গইরি শাইয়িন আমহুমুল খলিকুন’ থেকে ‘আমহুমুল মুসাইতিরুন’ পর্যন্ত পাঠ করলেন তখন আমার প্রাণ বেরিয়ে যাওয়ার উপক্রম হলো। এরকম প্রতিক্রিয়া আমার মধ্যেই সর্বপ্রথম সৃষ্টি হয়েছিলো। উত্তবা ইবনে রবিয়া নবী করীম স. থেকে সুরা হামিম আসুসেজদার তেলাওয়াত শুনে বেশ্ত হয়ে গিয়েছিলো। সে নিজ গোত্রের কাছে বলেছিলো, আমি মোহাম্মদের কাছ থেকে এমন এক কালাম শুনে এসেছি, যা আগে শুনিনি। তার বর্ণনা করার শক্তি আমার নেই। তারপরও সে কুফুরীর উপরেই প্রতিষ্ঠিত রয়ে গিয়েছিলো। বরং তার অস্বীকৃতি ও বিরোধিতা দিন দিন বেড়েই যাচ্ছিলো।

এ থেকে প্রমাণিত হয় যে, ইমান আল্লাহতায়ালার দেয়া বিশেষ দান। জ্ঞান ও বিদ্যা এখানে কার্যকর হয় না। যে কারণে তারা নবী করীম স. কে আপন সন্তানের চেয়ে বেশী জেনেও তাঁর উপর ইমান আনতে ব্যর্থ হয়েছে। এজাজে কোরআনের আরেকটি দিক হচ্ছে, এর পাঠক কখনোই একথেয়েমির সন্ধান পায় না এবং শ্রবণকারী শুনতেও অপছন্দ করে না। বরং এর তেলাওয়াতে মাধুর্য, আনন্দ, মহবত, সজীবতা এবং স্বাদ উভরোভূর বৃদ্ধি পেতে থাকে। নির্জনে তেলাওয়াতের আস্থাদ বেশী অনুভূত হয়। এ অবস্থা সবসময়ই বিদ্যমান। কিন্তু অন্য কালাম এর বিপরীত। যতোই কাব্যসুষমামণ্ডিত এবং সুন্দর হোক না কেনো, বারংবার পাঠে তা স্বাদহীন হতে বাধ্য। এই ব্যাপারটি অভিজ্ঞতা দ্বারা প্রমাণিত। এ বিষয়গুলো অবশ্য ইমান ও মহবতের সাথে সম্পর্কযুক্ত। কিন্তু কাফের, মুনাফেক ও দুশ্মনদের বেলায় আল্লাহতায়ালার চূড়ান্ত ঘোষণা—‘এদের বেলায় ক্ষতি ছাড়া আর কিছু বৃদ্ধি পায় না।’

কোরআন মজীদ মোজেজ হওয়ার আরেকটি দিক হচ্ছে, এই কোরআনে ওই সমস্ত এলেম ও মারেফত সন্নিবেশিত করা হয়েছে, যার ব্যবহার আরবদেশে ছিলো না। তাছাড়া নবুওয়াতপ্রাণির পূর্বেও ওই সমস্ত এলেম ও মারেফত সম্পর্কে রসুলেপাক স. এর জানা ছিলো না। অতীতের উম্মতগণের আলেম সমাজের মধ্য থেকে কেউই এ ব্যাপারে কিছু রচনা করে যাননি। তাদের কোনো কিতাবে এ জাতীয় এলেম ও মারেফতের উল্লেখ নেই। আল্লাহতায়ালা কোরআন মজীদে শরীয়তের এলেম, আদব, শিষ্টাচার, সুন্দর চরিত্র ও স্বত্বাব, উপদেশ ও প্রজ্ঞাবাণী পূর্ববর্তী উম্মত ও নবীগণের জীবনী, আখেরাত সম্পর্কে সংবাদ প্রদান- ইত্যাদির পূর্ণাঙ্গ আলোচনা করেছেন। এগুলো আল্লাহতায়ালার এককত্বের এবং গুণাবলীর প্রজ্ঞাসমৃদ্ধ দলীল, বিশ্বাসগত প্রমাণ ও সুস্পষ্ট নির্দর্শন। ঘোষণা করা হয়েছে, ‘আমি কোরআন মজীদে কোনো বিষয়ের আলোচনা বাকি রাখিনি।’ আল্লাহতায়ালা আরও বলেছেন ‘আমি আপনার উপর সর্ববিষয়ের সুস্পষ্ট বর্ণনাকারী কোরআন নাখিল করেছি।’ আরও এরশাদ করেছেন, ‘আমি এই কোরআনে মানুষের জন্য সকল উদাহরণ দিয়েছি।’ আরও ঘোষণা করেছেন, ‘এই কোরআন মজীদ বনী ইসরাইলদের ওই বিষয়াবলীর বর্ণনা প্রদান করে, যেগুলোর ব্যাপারে তাদের অধিকাংশ লোক মতানৈক্য করে থাকে।’ আল্লাহতায়ালা আরও বলেন ‘এই কোরআন মানুষের জন্য বয়ান ও হেদায়ত।’

সবচেয়ে আশ্চর্য এবং সূক্ষ্ম বিষয় এই যে, এই কোরআনে প্রমাণ এবং প্রমাণিত বিষয় উভয়টিকে একত্রিত করা হয়েছে। আর এজন্য কোরআন মজীদের ও তার বালাগাতগত সৌন্দর্য দলীল প্রমাণ হিসেবে উপস্থাপিত হয়ে থাকে। আবার তার মধ্যে আদেশ নিষেধ, ভয়ভীতি প্রদর্শন, প্রতিক্রিতি প্রদান ইত্যাদি বিষয়েও

আলোকপাত করা হয়েছে। কোরআনের কোনো একখানা আয়াত নিয়ে চিন্তাশীল ব্যক্তি গবেষণা করলে তার প্রকৃষ্ট দলীল লাভ করতে সক্ষম হয়। তার সাথে সাথে উক্ত কালামের বিধান সম্পর্কেও ওয়াকিফহাল হয়। কোরআন মজীদের মোজেজ হওয়ার আরেকটি অন্যতম দিক হচ্ছে, এর বাণীসমূহ নথম বা পদ্যের ধারায় উপস্থাপন করা হয়েছে, গদ্যের ধারায় নয়। কেনেনা পদ্যের মধ্যে চিন্তার্কর্ণ ক্ষমতা বেশী, এটা মানুষের জন্য সহজসাধ্য, শ্রবণশক্তিকে সজাগকারী এবং অনুধাবনের ক্ষেত্রে সহায়ক। কোরআন মজীদ মোজেজ হওয়ার আরেকটি দিক হচ্ছে শিক্ষার্থী এবং হাফেজগণের জন্য কোরআন শিক্ষা অত্যন্ত সহজসাধ্য। আল্লাহতায়ালা ঘোষণা করেছেন, ‘আমি স্মৃতিবদ্ধ করার জন্য কোরআনাকে সহজ বানিয়ে দিয়েছি।’ অতীতের উম্মতগণ তাদের আসমানী কিতাব মুখস্থ রাখতে ব্যর্থ হয়েছে। ঘটনাক্রমে দু’ একজন পারলেও অধিক সংখ্যক লোকের পক্ষে তা সন্তুষ্ট হয়নি, যদিও তারা সুদীর্ঘ আয়ু লাভ করেছিলেন। কিন্তু কোরআন মজীদ শিশু ও আলেমদের জন্য সহজ। তারা অতি অল্প সময়ের মধ্যে কোরআন আয়ত্ত করতে পারে। কোরআন মজীদের এজাজের আরেকটি দিক এই যে, এর জুয় বা পারার মধ্যে পারস্পরিক মিল রয়েছে। বিভিন্ন প্রকারে আলোচ্য বিষয়গুলো পারস্পরিক সামঞ্জস্যের সাথে গ্রাহিত হয়েছে। অত্যন্ত নিপুণতা ও সৌন্দর্যের মাধ্যমে এক ঘটনা থেকে অন্য ঘটনার দিকে আলোচনা নিয়ে যাওয়া হয়েছে। এক বাক্য থেকে অপর বাক্যের দিকেও এভাবেই বক্তব্য প্রবাহিত হয়েছে। সুরায় অনুচ্ছেদবিন্যাস না করে, প্রসঙ্গের নামকরণ না দিয়ে আদেশ, নিষেধ, বিজ্ঞপ্তি, প্রতিশ্রূতি, সতর্ক সংকেত, নবুওয়াত সাব্যস্করণ, তওহীদের বর্ণনা, অনুপ্রেরণা ও উৎসাহ সৃষ্টি-যাবতীয় বিষয়ে আলোকপাত করা হয়েছে। ফাসাহাত ও বালাগাত বিষয়ে কোনো সুদৃঢ় পণ্ডিত এ যাবতীয় বিষয়ের বর্ণনা একত্র করতে গেলে দেখবে ফাসাহাত ও বালাগাতের দুর্বলতা চলে এসেছে এবং প্রাঙ্গলতা ক্রমশ হ্রাস পেয়ে যাচ্ছে। বাক্যের মধ্যে শব্দের ধারাবাহিকতা লোপ পাচ্ছে এবং ভাষ্যের মধ্যে দোদুল্যমানতার সৃষ্টি হচ্ছে। কিন্তু কোরআন মজীদ? যতোই প্রসঙ্গ বৃদ্ধি পাচ্ছে, বর্ণনা দীর্ঘ হচ্ছে, ততই তার মধ্যে বর্ণিত গুণবলী উত্তরোত্তর বৃদ্ধি পাচ্ছে। কোরআন মজীদের এজাজের আরেকটি দিক হচ্ছে, এর আয়াতসমূহ চিরস্থায়ী। আল্লাহতায়ালা স্বয়ং এর সংরক্ষণের দায়িত্ব নিয়েছেন।

এ প্রসঙ্গে আল্লাহতায়ালার ঘোষণা, ‘আমিই কোরআন নাখিল করেছি, আর আমিই এর হেফাজতকারী।’ অন্যান্য আসমানী কিতাবের হেফাজতের দায়িত্ব অর্পণ করা হয়েছিলো আহবার ও রোহবানগণের উপর। কিন্তু তারা হেফাজত করেনি। বরং তাকে পরিবর্তিত ও রূপান্তরিত করেছে। কিন্তু ওরকম অপকর্ম কোরআন মজীদের কাছে আসতেই পারে না। যেমন আল্লাহতায়ালা বলেছেন,

‘কোরআন মজীদের কাছে বাতিল আসতে পারবে না। সামনে থেকেও নয় পিছন
থেকেও নয়।’ আব্দিয়া কেরামের মোজেজাসমূহ তাঁদের যুগ শেষ হয়ে যাওয়ার
সাথে সাথে শেষ হয়ে গিয়েছে। কিন্তু কোরআনে করীম রসুলেপাক স. এর এমন
এক মোজেজা, যার আয়াতসমূহ সুস্পষ্ট, প্রকাশ্য এবং চিরপ্রোজ্বল। প্রত্যেক
যুগেই ভাষাবিদ, বালাগাতের পণ্ডিত, তেজোদীপ্ত বঙ্গা, সীমা লংঘনকারী এবং
ধর্মের শক্তি বিদ্যমান ছিলো। এখনও রয়েছে। কিন্তু কই? কোরআনে করীমের
মোকাবেলা তো কেউ করতে পারলো না? এ মহিমাপূর্ণ কোরআনকে খণ্ডন করার
মতো কোনো রচনাও কেউ উপস্থাপন করতে পারলো না। কেউ কোনো অঞ্চিতও
নিরূপণ করতে পারলো না। বরং যারা এ ধরনের ধৃষ্টিতা দেখিয়েছে তারাই
ক্ষতিহাস্ত হয়েছে। অবশ্যে ময়দান ছেড়ে দিয়েছে। কায়ী আয়াত র. বলেছেন,
এজাজে কোরআন সম্পর্কে উলামায়ে কেরাম বহুবিধ দৃষ্টিকোণ উল্লেখ করেছেন।
অবশ্য অধিকাংশই বালাগাত ও ফাসাহাত সম্পর্কিত।

চন্দ্র দ্বিখণ্ডিতকরণ

ইতোপূর্বে আলোচিত হয়েছে, সাইয়েদুল মুরসালীন স. এর সর্ববৃহৎ মোজেজা
হচ্ছে কোরআন মজীদ। তাছাড়া চাঁদকে দ্বিখণ্ডিত করা, পানির বাণী প্রবাহিত করা,
খাদ্যবস্তুকে বাড়িয়ে দেয়া, পাথর ইত্যাদি জড় পদার্থ দ্বারা কথা বলানো— এগুলোও
নবী করীম স. এর বড় বড় মোজেজার অন্তর্ভূত। এগুলোর মধ্যে কোনো কোনো
মোজেজা আহাদ, কোনোটি শশ্রহ, আবার কোনোটি মুতাওয়াতিরের পর্যায়ে
পৌছে গিয়েছে। কিন্তু মোজেজার বর্ণনা খবরে ওয়াহেদের (একক বর্ণনার)
ভিত্তিতে পাওয়া গেলেও বর্ণনায় বিভিন্ন ধারা এবং সনদের পরিপ্রেক্ষিতে সেগুলোও
বহুবর্ণিত হাদীছের (মুতাওয়াতির) মর্যাদা পেয়েছে। কিন্তু কিছু মোজেজা তো তাঁর
নবুওয়াতের প্রচারের পূর্বেই সংঘটিত হয়েছে। সেগুলোকে এরহাসাত বলা হয়।
'এরহাস' এর অর্থ কোনোকিছুর ভিত্তি স্থাপন করা। ওই সকল মোজেজা তাঁর
নবুওয়াতের ভিত্তি স্থাপন করেছিলো। আবার কিছু কিছু মোজেজা রসুলেপাক স.
এর নবুওয়াত প্রকাশের প্রাক্কালে ঘটেছিলো। নবী করীম স. এর মোজেজার
আরেকটি প্রকারও রয়েছে, যা তাঁর ওফাতের পর আওলিয়া কেরামের মাধ্যমে
প্রকাশ পায়। এগুলোকে কারামত বলা হয়। আওলিয়া কেরামের কারামতসমূহ
রসুলেপাক স. এরই মোজেজার অন্তর্ভূত। এগুলো তাঁর নবুওয়াতের বিশুদ্ধতা এবং
রেসালতের সত্যতার প্রমাণ।

চন্দ্র দ্বিখণ্ডিত করার মোজেজাটি একটি মহান মোজেজা। এটি অন্যান্য
মোজেজা থেকে উন্নততর। কেনোনো এর মাধ্যমে উর্ধ্বর্জগতে প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি করা
হয়েছিলো, যা অন্য কোনো নবী কর্তৃক সংঘটিত হয়নি। এই মোজেজার বর্ণনা

কোরআন করীমেও রয়েছে। আল্লাহতায়ালা এরশাদ ফরমান, ‘কিয়ামত নিকটবর্তী হয়েছে এবং চন্দ্র দ্বিখণ্ডিত হয়েছে।’ এই আয়াতে করীমা নবী করীম স. এর চন্দ্র দ্বিখণ্ডিত করার ঘটনার দিকেই ইঙ্গিত করছে। মুফাসসেরীনে কেরাম এরকমই তাফসীর করেছেন। অবশ্য কোনো কোনো তাফসীরকার এই আয়াত দ্বারা কিয়ামত অনুষ্ঠিত হবে এবং সেদিন চন্দ্র টুকরা টুকরা হয়ে যাবে এরকম মত গ্রহণ করেছেন। তাদের উক্ত মতামত আল্লাহতায়ালার এই আয়াত দ্বারাই খণ্ডিত হয়ে যায় ‘কাফেরেরা যখন কোনো নির্দর্শন দেখে তখন তারা মুখ ফিরিয়ে নেয় এবং বলে, এটা পুরাতন যাদু।’ কাফেরেরা তো কিয়ামতের দিন চন্দ্র দ্বিখণ্ডিত হওয়াকে পুরাতন যাদু বলে মনে করবে না।

হজরত ইবনে মাসউদ রা. বর্ণনা করেছেন, রসুলেপাক স. এর জামানায় চন্দ্র দুটুকরা হয়ে এক টুকরা পাহাড়ের উপর ছিলো আর এক টুকরা পাহাড়ের নীচে চলে গিয়েছিলো। এই বর্ণনাটি সাহাবা কেরামের এক বড় জামাত উল্লেখ করেছেন। তাঁরা বলেন, কুরাইশ বংশের কাফেরেরা নবী করীম স. এর নিকট মোজেজার দাবি করলো এবং বললো, আপনি সত্য নবী হয়ে থাকলে চাঁদকে দুটুকরা করে দেখিয়ে দিন। রসুলেপাক স. চাঁদের দিকে হাত দ্বারা ইশারা করলেন। চাঁদ দুটুকরা হয়ে গেলো। লোকেরা হেরা পর্বতকে চাঁদের দুটুকরার মধ্যখানে দেখতে পেলো। এরপর রসুলেপাক স. বলেন, তোমরা সাক্ষ্য দাও। কাফেরেরা বললো, নিশ্চয়ই ইবনে আবী কাবশা তোমাদের উপর যাদু করেছে। তাদের ভিতর থেকে একজন বললো, তিনি যদি যাদু করে থাকেন, তাহলে তোমাদেরকে করেছেন। কিন্তু সমস্ত পৃথিবীর উপর তো তিনি যাদু করতে পারেন না। যয়দান থেকে মুসাফিরেরা যখন বাঢ়ি ফিরলো, তখন চন্দ্র দ্বিখণ্ডিত করার ঘটনা বর্ণনা করলো। আবু জাহেল একথা শুনে বলল, আরে এটাতো সেই পুরানো যাদুই।

হাদীছ শাস্ত্রের একজন বড় আলেম ছিলেন ইবনে আবদুল বার। তিনি বলেন, চন্দ্র দ্বিখণ্ডিত করার হাদীছ সাহাবা কেরামের একটি বিরাট জামাত বর্ণনা করেছেন। তাবেরীনের অনেক লোক তা প্রচার করেছেন। এভাবে বর্ণনাকারীদের এক বিশাল সংখ্যা আমাদের যুগ পর্যন্ত পৌঁছেছে। আর কোরআন করীমও তার পক্ষে। তাছাড়া মুতাকাদেমীন ও মুতাআখখেরীনের অনেকে হাদীছ গ্রন্থে বর্ণনার বিভিন্ন ধারা এবং বিভিন্ন সনদের মাধ্যমে উক্ত মোজেজার কথা উল্লেখ করেছেন। মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়ায় উদ্ভৃত হয়েছে, মুখতাসার ইবনে হাজেরের শরাহতে আল্লামা ইবনে সুবকী র. বলেছেন, আমার মতে চন্দ্র দ্বিখণ্ডিত হওয়ার বর্ণনাটি ব্যাপক বর্ণিত। কোরআন মজীদে এর সাক্ষ্য বিদ্যমান।

সহীহ বোখারী ও মুসলিম এবং অন্যান্য হাদীছ গ্রহে বহু সহীহ সনদে উক্ত ঘটনা বিবৃত হয়েছে। কাজেই বিষয়টি বহুল প্রচারিত বলে বিশুদ্ধ হওয়ার ব্যাপারে সন্দেহের অবকাশ নেই। অবশ্য কিছু কিছু বেদাতী লোক উক্ত মোজেজাকে অস্থীকার করেছে। তাদের মতটি ওই বিরোধবাদীদের মতের অনুরূপ, যারা বলে, উর্ধ্বাকাশ বিদীর্ণ হওয়া এবং জোড়া লাগা সম্ভব নয়। মিল্লাতে ইসলামীর অনুগত আলেমগণের অভিমত হচ্ছে, উক্ত কাজে জ্ঞানগত অসম্ভাব্যতা নেই। কেনেনা চন্দ্র সূর্য আল্লাহতায়ালাই সৃষ্টি। তিনি সেখানে যা ইচ্ছা তাই করতে সক্ষম। যেমন কিয়ামতের বর্ণনায় বলা হয়েছে। বিগঠগামীরা বলে থাকে, চন্দ্র দ্বিখণ্ডিত করার হাদীছ বহু বর্ণিত হলে পৃথিবীর সকলেই জানতে পারতো। শুধু মক্কাবাসীদের জন্য এটা বিশিষ্ট থাকতো না। কেনেনা ব্যাপারটা দর্শন ও অনুভূতির অন্তর্গত। আর দৃষ্টি ও অনুভূতিতে আশ্চর্যজনক এই ব্যাপারটি সহজেই সকলকে প্রভাবিত করতে পারতো। ইতিহাসের পাতায় এর উল্লেখ থাকতো। অথচ ঘটনাটি ইতিহাসে নেই। তারকাবিদ্যার পুস্তকেও নেই।

উলামা কেরাম তাদের সন্দেহের জওয়াব দিয়েছেন এভাবে, রসুল করীম স. এর কাছে মোজেজার দাবি করেছিলো একটি কাওমের বিশেষ কতিপয় ব্যক্তি। কাজেই সারা পৃথিবীর মানুষকে দেখানো উদ্দেশ্য নয়। দ্বিতীয়তঃ ঘটনাটি ঘটেছিলো রাতে, যেসময় মানুষ ঘুমিয়ে থাকে। কিছু লোক জেগে থাকলেও ঘরের মধ্যে থাকে। মরংভূমিতে রাতে জেগে থাকার ঘটনা স্বাভাবিক নয়। আর ব্যাপারটি ছিলো এক মুহূর্তের। এমন নয় যে, চন্দ্রটি সারা রাত দ্বিখণ্ডিত অবস্থায় ছিলো। অথবা এমনও হতে পারে, তখন তাদের দৃষ্টিপথে কোনো না কোনো অস্তরায় ছিলো, যেমন পাহাড় পর্বত বা আকাশের মেঘমালা। অথবা মানুষ সে সময় আনন্দ উল্লাস কিস্সা কাহিনীতে নিমজ্জিত ছিলো। তাই সেদিকে কারো খেয়ালই পড়েনি।

এটা ও স্বাভাবিকতা থেকে বহুদূরে যে, মানুষ চাঁদের দিকে সারাক্ষণ চোখ মেলে বসে থাকবে। হাঁ, এরপ অবস্থা তখনই কল্পনা করা যেতে পারে যে, মানুষের মধ্যে পূর্ব থেকেই এরকম চাঁদের দিকে অবিরত তাকিয়ে থাকার প্রবণতা ছিলো এবং একটি নির্দিষ্ট তারিখ ও সময় ঘোষণা দিয়ে সারা পৃথিবীকে জানিয়ে দেয়া হয়েছিলো। এরকম করা হলে সকলের পক্ষেই হয়তো দেখা সম্ভব হতো। আবার এমনও হতে পারে, চন্দ্র সে রাত্রিতে এমন অবস্থানে ছিলো যেখান থেকে কোনো প্রান্তে চাঁদ দেখা গিয়েছিলো, আবার কোনো প্রান্তে দেখা যায়নি।

যেমন এক কাওমের কাছে চাঁদ প্রকাশমান, কিন্তু অপর কাওমের চোখে তা লুপ্ত থাকে। চন্দ্র ও সূর্য গ্রহগের সময় তো এরকমই হয়ে থাকে। কোনো দেশ থেকে পূর্ণগ্রহণ দ্঵িতীয়ের হয়, কোনো দেশে আংশিক হয়, কোনো দেশে আবার দেখাই যায় না। গ্রহবিদ্যার পঞ্জিতেরা হিসাব করে শুধু গ্রহণ সম্বন্ধে বলতে পারে।

চোখে দেখতে পায় না। হকপছন্দীদের নিকট দেখতে পাওয়া না পাওয়া আল্লাহতায়ালার কুদরতের অধীন ব্যাপার। আল্লাহতায়ালা যাকে ইচ্ছা দেখান। যাকে ইচ্ছা বর্ধিত করেন। এ মোজেজা তাদেরকেই দেখানো উদ্দেশ্য ছিলো, যারা চ্যালেঞ্জ করেছিলো। তারা রসূলেপাক স. এর কাছে নবুওয়াতের আলামত দেখতে চেয়েছিলো। তারা তা দেখেছে। এখনে অন্যের দেখাটা সম্ভাব্য। আবশ্যিক নয়।

মাওয়াহেবে লাদুনিয়ায় এসেছে, কতিপয় কাহিনীকার এরকম বলে থাকেন, ওইসময় চন্দ্ৰ দ্বিখণ্ডিত হয়ে রসূলেপাক স. এর জামা মোবারকের ভিতর দিয়ে চুকে আস্তিন দিয়ে বেরিয়ে এসেছিলো। এ জাতীয় কথার কোনো ভিত্তি নেই। শায়েখ বদরুদ্দীন যারকাশী র. শায়েখ এমাদুদ্দীন ইবনে কাছীর র. থেকে এরকম উদ্ধৃতি প্রদান করেছেন। ওয়াল্লাহু আ'লাম।

সূর্যকে ফিরিয়ে আনা

সূর্য অস্তমিত হওয়ার পর সে সূর্যকে পুনরায় আকাশে ফিরিয়ে আনাও রসূলেপাক স. এর অন্যতম মোজেজা। হজরত আসমা বিনতি ওমায়স রা. থেকে বর্ণিত আছে, একদা নবী করীম স. হজরত আলী কাররমাল্লাহ ওয়াজহাভুর উরুর উপর মাথা রেখে আরাম করছিলেন। তাঁর উপর ওহী নায়িল হচ্ছিলো। হজরত আলী তখনও আসরের নামাজ আদায় করেননি। তিনি নবী করীম স. এর পবিত্র মস্তক সরিয়ে দিয়ে নামাজ আদায় করতে গেলেন না। সূর্য অস্ত গেলো। রসূলেপাক স. হজরত আলী রা.কে জিজেস করলেন, আলী! আসরের নামাজ পড়েছো? তিনি বললেন, না। রসূলেপাক স. মুনাজাত করলেন, হে আল্লাহ! তোমার আলী, তোমার এবং তোমার রসূলের আনুগত্যে ছিলো। তুমি সূর্যকে পুনরায় উদ্দিত করে দাও। মুনাজাতের সাথে সাথে সূর্য আকাশে উদ্দিত হলো। হজরত আসমা রা. বলেন, আমি সূর্যকে ডুবে যেতে দেখেছি। তারপর আবার সে সূর্যকে আকাশে উঠতেও দেখেছি। সূর্যের রশ্মি তখন পাহাড়ের চূড়া এবং যমীনে পতিত হয়েছিলো। খয়বর যুদ্ধের বর্ণনায় এই হাদীছের পরিপূর্ণ আলোচনা করা হবে ইনশাআল্লাহ।

পবিত্র আঙুল থেকে পানির ঝর্ণা

নবী করীম স. এর পবিত্র আঙুল থেকে পানির ঝর্ণা প্রবাহিত হওয়া তাঁর মশহুর মোজেজাগুলোর মধ্যে অন্যতম মোজেজা, যা বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন স্থানে বহু লোকের সামনে সংঘটিত হয়েছিলো। এই ঘটনার বর্ণনা এতো বেশী সূত্রে বর্ণিত হয়েছে যে, একে অকাট্য বলে মানতেই হয়। হাতের আঙুল থেকে পানির ঝর্ণা প্রবাহিত হওয়ার মোজেজা অন্য কোনো নবীর মাধ্যমে হয়েছে বলে শোনা যায় না।

হজরত মুসা আ. হাতের লাঠি দ্বারা পাথরে আঘাত করার কারণে পাথর ফেটে পানির ঝর্ণা প্রবাহিত হয়েছিলো। কিন্তু আঙুল থেকে পানি প্রবাহিত হওয়া, পাথর থেকে পানি প্রবাহিত হওয়ার চেয়ে অধিকতর পরিপূর্ণ ও বিস্ময়কর। কেনোনা পাথর থেকে পানি বের হওয়া কিছুটা স্বাভাবিকতার অস্তর্ভূত। কিন্তু গোশত এবং হাড় থেকে পানি প্রবাহিত হওয়ার ব্যাপারটা স্বাভাবিক নয়। নিঃসন্দেহে উপরোক্ত হাদীছ সাহাবা কেরামের বড় বড় জামাত বর্ণনা করেছেন। তন্মধ্যে হজরত আনাস রা., হজরত জাবের রা. এবং হজরত ইবনে মসউদ রা. এর বর্ণনাও রয়েছে।

হজরত আনাস রা. এর হাদীছ বোখারী ও মুসলিম শরীফে বর্ণিত হয়েছে। তাঁরা বর্ণনা করেন, আমি একদা নবী করীম স. কে দেখলাম। তখন ছিলো আসরের ওয়াক্ত। লোকেরা চতুর্দিকে পানির সন্ধান করছিলো। কিন্তু কোথাও পানি পাওয়া যাচ্ছিলো না। রসুলেপাক স. এর জন্য একটি পাত্রে করে কিছু পানি আনা হলো। তিনি তাঁর পবিত্র হাত পানির পাত্রের ভিতর রাখলেন এবং মানুষকে হৃকুম করলেন, পাত্র থেকে অজু করো। আমি লক্ষ্য করলাম, রসুলেপাক স. এর অঙ্গুলির মাঝখান থেকে ফোয়ারার মতো পানি ঝরছে।

এক বর্ণনায় আছে, আঙুল এবং তার জোড়া থেকে পানি প্রবাহিত হয়েছিলো। সমস্ত মানুষই ওই পানিতে অজু সমাধা করেছিলো। হজরত আনাস রা. কে জিজ্ঞেস করা হয়েছিলো, কতজন ছিলেন? তিনি বললেন, আমরা ‘তিনশ’। ইবনে শাহীনের হাদীছে হজরত আনাস রা. থেকে বর্ণিত আছে, তিনি বলেন, আমরা তরুকের যুদ্ধে রসুলেপাক স. এর সঙ্গে ছিলাম। মুসলমানগণ নিবেদন করলেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমরা এবং আমাদের উট্টেরা সকলেই তৃষ্ণার্ত। রসুলেপাক স. বললেন, অল্প কিছু পানি নিয়ে এসো। তাঁরা বিভিন্ন মশক থেকে নিংড়িয়ে কয়েক অঙ্গুলি পানি একত্রিত করে রসুলেপাক স. এর নিকটে আনলেন। তিনি বললেন, পানি বরতনে ঢেলে দাও। এরপর তিনি তাঁর পবিত্র হাত পানিতে চুবিয়ে দিলেন। হজরত আনাস রা. বলেন, আমি দেখতে পেলাম, রসুলেপাক স. এর আঙুল থেকে পানি ছিটকে পড়ছে। আমরা আমাদের উট ও অন্যান্য পশুকে সেই পানি পান করলাম। আর অবশিষ্ট পানি নিজেদের মধ্যে মধ্যে ভরে নিলাম।

বায়হাকী হজরত আনাস রা. থেকে বর্ণনা করেছেন, রসুলেপাক স. কৃপের দিকে এগিয়ে গেলেন। সেখানে এক ব্যক্তি তার ঘর থেকে একটি ছোট্ট পেয়ালা নিয়ে এলো। রসুলেপাক স. উক্ত পেয়ালায় হাত রাখলেন। পেয়ালার মধ্যে হাত ঢুকছিলো না। পাত্রটি ছিলো ছোট। মাত্র চারখানা আঙুল পেয়ালার মধ্যে গেলো। কনিষ্ঠাঙ্গুলি রয়ে গেলো বাইরে। দেখা গেলো, আঙুল থেকে পানি প্রবাহিত হচ্ছে। বোখারী ও মুসলিম শরীফে বর্ণিত হয়েছে, হজরত জাবের রা. বর্ণনা করেন, হৃদাইবিয়ার দিন আমরা সকলেই তৃষ্ণার্ত হয়ে পড়লাম। রসুলেপাক স. এর সামনে

একটি মশক। মশকের পানি দিয়ে তিনি অজু করছিলেন। সাহাবা কেরাম রসূল স. এর চারিদিকে বৃত্তাকারে দাঁড়িয়ে গেলেন। তিনি স. বললেন, ব্যাপার কী? তোমরা এভাবে দাঁড়িয়েছো কেনো?

সাহাবাগণ নিবেদন করলেন, ইয়া রসূলগ্লাহ! আমাদের কাছে অজু করা বা পান করার মতো পানি নেই।

রসূলেপাক স. একথা শুনে তাঁর হাত মোবারক মশকের ভিতর ঢুকিয়ে দিলেন। সঙ্গে সঙ্গে ঝর্ণার মতো পানি বিছুরিত হতে লাগলো। আমরা পান করলাম। অজুও করলাম। হজরত জাবের রা. কে জিজেস করা হয়েছিলো, আপনারা কতোজন ছিলেন? তিনি বললেন, আমরা একলাখ হলেও আমাদের জন্য সেই পানি যথেষ্ট হতো। তবে আমাদের লোকসংখ্যা ছিলো দেড় হাজার।

সহীহ মুসলিম শরীফে হজরত জাবের রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, আমরা বওয়াতের যুদ্ধে ছিলাম। তখন আমাদের মশকে ছিলো সামান্য কয়েক ফেঁটা পানি। সেটুকু নিংড়িয়ে একটি পেয়ালার মধ্যে জমা করা হলো। রসূল স. তাঁর আঙুলসমূহ পেয়ালায় রেখে দিলেন। দেখা গেলো, আঙুলের মাঝখান দিয়ে পানি উচ্চলে বেরিয়ে আসছে। অতঃপর রসূল স. লোকদেরকে পানি পান করতে বললেন। সকলেই খুব তৃপ্তির সাথে পানি পান করলো। শেষে যখন রসূল স. তাঁর হাত মোবারক পেয়ালা থেকে বের করলেন, দেখা গেলো, পেয়ালাটি তখনো পানিতে ভরপুর। এই হাদীছসমূহ ইমাম আহমদ, বায়হাকী এবং ইবনে শাহীন হজরত জাবের রা. থেকে বর্ণনা করেছেন।

হজরত ইবনে মাসউদ রা. বলেন, আমরা একবার নবী করীম স. এর সঙ্গে ছিলাম। আমাদের কাছে পানি ছিলো না। রসূল স. বললেন, কারও কাছ থেকে কিছু পানি নিয়ে এসো। আমরা কিছু পানি নিয়ে রসূলেপাক স. এর কাছে এলাম। পানিটুকু তিনি একটি বরতনে রাখলেন এবং নিজের হস্ত মোবারক সেই পানিতে ডোবালেন। এই হাদীছসমূহ বিভিন্ন বর্ণনাকারী বর্ণনা করেছেন। কিন্তু প্রত্যক্ষ সাক্ষী ছিলেন সবাই। নতুবা প্রতিবাদ হতো, যা ছিলো সাহাবা কেরামের সাধারণ অভ্যাস।

বিধান এই যে, খবরে ওয়াহেদ (একক বর্ণনা) যদি সাহাবা কেরামের জামাতের সামনে বর্ণনা করা হয়, আর তাঁরা চুপ থাকেন, তখন সকলেই উক্ত খবরে ওয়াহেদের বর্ণনাকারী হয়ে যান।

নবী করীম স. এর অঙ্গুলি মোবারক থেকে পানি প্রবাহিত হওয়া সম্পর্কে হজরত ইবনে আবাস রা. থেকেও হাদীছ বর্ণিত হয়েছে। হাদীছগুলো শোনার পর একটি প্রশ্নের অবতারণা হয় যে, প্রথমে পেয়ালার পানি সঞ্চিত করে তারপর সেখানে হাত মোবারক প্রবেশ করানোর মাহাত্ম্য কী? প্রথমেই তো পানি প্রবাহিত করাতে

পারতেন। এই প্রশ্নের জবাবে উলামা কেরাম বলেন, এক্ষেত্রে নবী করীম স. আল্লাহতায়ালার দরবারের আদব রক্ষা করেছেন। কেনোনা কেবল আল্লাহতায়ালাই অস্তিত্বহীন অবস্থা থেকে কোনোকিছুকে অস্তিত্বান করেন। এই অলৌকিকত্বে আল্লাহতায়ালার সমতুল্য কেউ নয়। রসুলেপাক স. এর হাত ছিলো কয়েকফোটা পানিতে সিঙ্গ। সেই পানিটুকুর স্রষ্টা আল্লাহতায়ালা। অতএব, প্রমাণিত হলো যে, আল্লাহতায়ালার সৃষ্টিক্ষমতাই ছিলো রসুলেপাক স. এর অবলম্বন। তার সঙ্গে ছিলো প্রার্থনা, যার বরকতে সংঘটিত হয়েছে মোজেজা।

পানি বৃক্ষি করে দেয়া

উল্লিখিত মোজেজার ন্যায় অল্প পানিকে বেশী পানিতে রূপান্তরিত করে দেয়ার মতো মোজেজাও নবী করীম স. থেকে প্রকাশ পেয়েছিলো। তাঁর দোয়ার বরকতেই এরকম হয়েছিলো। সহীহ মুসলিম শরীফে তবুকের যুদ্ধের প্রসঙ্গে হজরত মুআয় ইবনে জাবাল রা. থেকে হাদীছ বর্ণিত হয়েছে। তিনি বলেন, তবুক যুদ্ধের সময় রসুলেপাক স. সাহাবীগণকে বললেন, তোমরা ইনশাআল্লাহ সূর্যোদয়ের সময় তবুক বর্ণার কাছে পৌছে যাবে। আমি সেখানে পৌছাবার আগে কেউ যেনো বর্ণার পানিতে হাত না লাগায়। হজরত মুআয় রা. বলেন, আমরা সেখানে উপস্থিত হয়ে দেখতে পেলাম, দুঁজন লোক আমাদের আগেই সেখানে হাজির হয়েছে। বর্ণা থেকে ফেঁটা ফেঁটা পানি পড়েছিলো। রসুলেপাক স. লোক দুঁটিকে জিঙ্গেস করলেন, তোমরা কি বর্ণার পানিতে হাত দিয়েছো? তারা বললো, হ্যাঁ। তিনি তাদেরকে তিরক্ষার করলেন এবং বললেন, আল্লাহতায়ালার যা মর্জি তাই হয়। সাহাবীগণ নিজেরা হাত দিয়ে বর্ণার মাটি খনন করার চেষ্টা করলেন যাতে পানিগুলো সেখানে যেয়ে জমা হতে পারে। দেখা গেলো, বর্ণা থেকে ঘন কুয়াশার মতো কিছু বেরিয়ে আসছে। তারপর রসুলেপাক স. তাঁর মুখমণ্ডল ও হাত মোবারক ঘোত করলেন এবং ঘোত কার্যে ব্যবহৃত পানি পুনরায় বর্ণায় ঢেলে দিলেন। সঙ্গে সঙ্গে বর্ণা কুলকুল করে পানিতে ভরপুর হয়ে গেলো। সবাই পানি পান করলেন। রসুলেপাক স. বললেন, হে মুআয়! তোমরা যদি দীর্ঘায় লাজ করো তবে দেখতে পাবে, এস্থানটি একদিন বড় বড় অট্টালিকা এবং উদ্যানে সুশোভিত হয়ে উঠবে। পরবর্তীতে তাই হয়েছিলো। এই খবর প্রদানের ব্যাপারটিও রসুলেপাক স.এর একটি মোজেজা।

হৃদাইবিয়া যুদ্ধের বর্ণনায় এসেছে, রসুলেপাক স. চারশ' সাহাবী নিয়ে হৃদাইবিয়ার কৃপের নিকট উপস্থিত হলেন। কৃপটি ছিলো এমন যে, পথগুলিটি বকরীকেও তা থেকে পানি পান করানো যায় না। সাহাবায়ে কেরাম কৃপের সমস্ত পানি তুলে ফেললেন। এক ফেঁটা পানিও অবশিষ্ট ছিলো না। এমতাবস্থায়

রসুলেপাক স. কৃপের এক পাশে এসে দাঁড়ালেন। বালতিতে রাখা পানি দিয়ে অজু করলেন। তারপর মুখের কুলি করা পানি কুয়োর মধ্যে ঢেলে দিলেন। সঙ্গে সঙ্গে কৃপের পানি উথলে উঠলো। কৃপের মুখ পর্যন্ত পানি হৈ হৈ করতে লাগলো। পান পান করে সাহাবীগণ পরিত্পত্তি হলেন এবং আপন উটসমূহকেও পান পান করালেন। অপর এক বর্ণনায় এসেছে, রসুল স. তুনীর থেকে তীর বের করে কৃপের ভিতর নিক্ষেপ করলেন। সঙ্গে সঙ্গে পানি উঠতে লাগলো। সাহাবীগণ সকলেই তৃষ্ণির সাথে সেই পানি পান করলেন। হজরত জাবের রা. থেকেও এরকম বক্তব্য এসেছে। হৃদাইবিয়া নামক স্থানে রসুলেপাক স. এর আঙুল মোবারকের মধ্যবর্তী স্থান থেকে ঝর্ণাধারা জারী হওয়ার বিবরণ পাওয়া যায়।

দু'টি বর্ণনার মধ্যে সামান্য অসামঞ্জস্য আছে। উলামা কেরাম দু'টি ঘটনা একই সময়ে সংঘটিত হয়েছিলো বলে মনে করেন। জাবের রা. বর্ণিত হাদীছের বিবরণ হচ্ছে— নামাজের সময় হলে রসুলেপাক স. অজু করলেন এবং সকলেই পানি পান করে তৃপ্ত হলেন। তারপর তিনি বালতির অবশিষ্ট পানি কৃপের মধ্যে ঢেলে দিলে পানি বৃক্ষি পেলো। এভাবেই দুই বর্ণনার সামঞ্জস্য বিধান করতে হবে।

হজরত আবু কাতাদা রা থেকে বর্ণিত হয়েছে, একদা সাইয়েয়েদে আলম স. আমাদেরকে একটি সফর সম্পর্কে আভাস দিয়ে বললেন, সারা রাত চলতে থাকবে। সকালে ইনশাআল্লাহ্ পানির নিকট পৌঁছে যাবে। নির্দেশ মোতাবেক সেখানে পৌঁছে সকলেই পানির সন্ধান করতে লাগলেন। রসুলেপাক স. এর সাহচর্যের কথা তাঁরা ভুলেই গেলেন। আরো সামনে চলতে লাগলেন। রাতের শেষ প্রহরে রসুলেপাক স. একস্থানে মাথা রেখে ঘুমিয়ে পড়লেন। নিদ্রা যাওয়ার পূর্বে সাহাবীগণকে বলে রাখলেন, যাতে তাঁরা ফজরের ওয়াকের খেয়াল রাখেন। কিন্তু ঘটনাক্রমে সকলেই নিদাচ্ছন্ন হয়ে পড়লেন। সকলের পূর্বে ঘূর্ম থেকে জাগলেন নবী করীম স.। তাঁর পবিত্র মুখ্যাবয়বের উপর সূর্যের কিরণ পড়ছিলো। তিনি বললেন, যাত্রা শুরু করো, এখান থেকে দ্রুত চলে যেতে হবে। এটা শয়তানের জায়গা। সকলেই রওনা হয়ে গেলেন। সূর্য তখন বেশ উপরে। একস্থানে থামলেন সবাই। তাঁর খাটালেন। সাহাবীগণের নিকট পানির অব্যবেশন করলেন রসুল স.। পানির মশকটি আমার নিকটে ছিলো। পানি ছিলো সামান্য। তিনি স্টেচু দিয়ে অজু করলেন এবং অবশিষ্ট যৎসামান্য পরিসর মশকটি আমাকে ফিরিয়ে দিলেন এবং বললেন, খুব হেফাজতে রেখো। এর মাধ্যমে এক বিরাট মোজেজা প্রকাশ পাবে।

এরপর হজরত বেলাল রা. নামাজের জন্য আয়ান দিলেন। ফজরের নামাজ আদায় করে সামনে অগ্রসর হলেন রসুল স.। সূর্যের আলো যখন প্রথর হয়ে

গেলো, সবকিছু হলো উত্তপ্ত, তখন আমরা নিবেদন করলাম, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমরা তো পিপাসায় মরে যাচ্ছি। তিনি বললেন, না। এরপর তিনি আমার কাছ থেকে মশক নিয়ে মশকের মুখের উপর মুখ রাখলেন। বুরলাম না, রসুলেপাক স. মশকের মধ্যে তাঁর মুখের লালা মোবারক ঢেলে দিলেন, না ফুঁ দিলেন। দেখলাম, মশক থেকে পানি প্রবাহিত হচ্ছে। রসুল স. আমাকে হৃকুম করলেন, লোকদেরকে পানি পান করাও। সবাই পানির জন্য জটলা করতে লাগলেন। নবী করীম স. বললেন, ভিড় কোরো না। শৃঙ্খলার সঙ্গে পানি পান করো। সকলেই পান করতে পারবে। পানি পান করে সকলেই পরিত্পত্তি হলো। আমরা ছিলাম তিনশ'। সকলের শেষে রসুলেপাক স. আমার দিকে পানির পাত্রটি এগিয়ে দিয়ে বললেন, নাও, পান করো। আমি বললাম, ইয়া রসুলাল্লাহ! আপনি পান না করলে আমি পান করবো না। তিনি হৃকুম করলেন, তুমি পান করো। পানি পান করানেওয়ালা সবশেষেই পান করে থাকে।

সাইয়েদুনা ওমর ইবনে খান্দাব রা. থেকে বর্ণিত আছে, তখন মানুষ এতো পিপাসিত হয়ে পড়েছিলো যে, তারা নিজেদের উট জবেহ করে সেগুলোর নাড়িভুঁড়ি নিঙড়িয়ে পান করা শুরু করে দিয়েছিলো। তখন হজরত আবু বকর সিদ্দিক রা. আল্লাহত্তায়ালার কাছে দোয়া করার জন্য নবী করীম স. নিকট আবেদন জানালেন। তিনি দোয়া করার জন্য হাত ওঠালেন। দোয়া শেষে হাত নামানোর আগেই মুসলধারে বৃষ্টি শুরু হলো। যাঁদের নিকট বরতন ছিলো, সকলের বরতনই ভরপূর হয়ে গেলো। লক্ষণীয় ব্যাপার, এই বৃষ্টি সেনসীমানার বাইরে কোথাও বর্ষিত হয়নি। লক্ষকরের সীমানা পর্যন্তই ছিলো এই বৃষ্টির পতনপরিধি।

কথিত আছে, একদা নবী করীম স. ও তাঁর চাচা সাইয়েদ আবু তালিব একটি বাহনের উপর বসে সফর করছিলেন। আবু তালিব বললেন, ভাতিজা! আমার তেষ্ঠা পেয়েছে। পানিও নেই। রসুলেপাক স. বাহন থেকে নিচে নামলেন এবং কদম মোবারক দিয়ে মাটিতে আঘাত করলেন। যামীন থেকে পানি বের হতে লাগলো। রসুল স. বললেন, চাচাজান! পানি পান করুন। বোখারী ও মুসলিম শরীফে হজরত ইমরান ইবনে হুসাইন রা. থেকে বর্ণিত আছে, এক সফরে আমি রসুল করীম স. এর সঙ্গে ছিলাম। লোকেরা তৃষ্ণার্থ হয়ে পড়লো। তিনি দু'জন সাহাবীকে ডাক দিয়ে আনলেন। তন্মধ্যে একজন হচ্ছেন হজরত আলী ইবনে আবী তালিব। বললেন, পানির তালাশে বেরিয়ে পড়ো। তোমরা একটি মেয়ে লোককে দেখতে পাবে, যার উটের উপর দু'টি পানির মশক রয়েছে।

দু'জন সাহাবী সেই মহিলার অন্বেষণে বেরিয়ে পড়লেন এবং এক পর্যায়ে উক্ত রমণীর সাথে দেখা হয়ে গেলো। তাঁরা উক্ত রমণীকে পানির মশকসহ নবী করীম স. এর নিকটে নিয়ে এলেন। তার উটের উপর থেকে পানির মশক নামিয়ে আনা

হলো। রসুলেপাক স. পানির বরতন চাইলেন এবং রমণীর মশক থেকে পানি নিয়ে বরতনে ঢাললেন। বললেন, তোমরা এসো। সকলেই পানি পান করে যাও এবং অন্যদেরকেও পান করাও।

মহিলাটি দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে দেখেছিলো এবং এমনভাবে বিস্ময়পূর্ণ দৃষ্টিতে তাকিয়েছিলো যে, সামনে না জানি আরও কতো ঘটনা ঘটবে। বর্ণনাকারী বলেন, আল্লাহ'র কসম! রসুলেপাক স. মহিলার মশক ভর্তি পানি সবটুকুই ফিরিয়ে দিলেন এবং আমার মনে হলো যে পূর্বের পানির চেয়ে তার পানি আরও বেশী হয়ে গেছে। এরপর রসুলেপাক স. ওই মহিলার জন্য আহারের আয়োজনের নির্দেশ দিলেন।

সাহাবীগণ খেজুর, আটা এবং ছাতু একত্রিত করে চাদরের মধ্যে বেঁধে তার উটের উপর রেখে দিলেন। অতঃপর নবী করীম স. মহিলাটিকে লক্ষ্য করে বললেন, যাও। তোমার পানি একটুও কমেনি। আল্লাহত্তায়ালা আমাদেরকে তাঁর আপন কুদুরত থেকে পানি দান করেছেন। এরপর মহিলাটি আপন জনপদে পৌঁছে লোকদেরকে বলতে লাগলো, আমি একটি অভূতপূর্ব ঘটনা প্রত্যক্ষ করেছি। দু'জন লোক আমাকে এমন একজন লোকের কাছে নিয়ে গেলো, যাঁকে তারা তাদের নেতো বলে মনে করে। এরপর মহিলাটি সমস্ত ঘটনা বলার পর বললো, আল্লাহ'র কসম! লোকটি হয় একজন মস্ত যাদুকর, না হয় আল্লাহ'র খাঁটি রসুল। সে আরো বললো, তোমাদের কারও ইসলাম গ্রহণ করার ইচ্ছা আছে না কি?

হাদীছের বিবরণ আরো দীর্ঘ। মাওয়াহেবে লাদুনিয়ায় এই হাদীছ উল্লেখ করা হয়েছে। কোনো কোনো বিবৃতিতে আছে, লোকেরা সেই মহিলার কথা শুনে ইসলাম গ্রহণ করেছিলো। এ ধরনের আরও হাদীছ রয়েছে। যথাস্থানে আলোচনা করা হবে ইনশাআল্লাহ্।

আহারের মোজেজা

অল্প খাবারকে অধিক করে দেয়ার ব্যাপারেও বর্ণনা রয়েছে। এ প্রসঙ্গে হজরত জাবের রা. বলেন, একদিন আমি আমার স্ত্রীকে জিজেস করলাম, খাবার আছে? আমি রসুল করীম স. কে ক্ষুধার্ত দেখে এসেছি। আমার স্ত্রী একটি খলে বের করে আনলো, যার মধ্যে এক সা এর মতো যব ছিলো। আর একটি বকরীর বাচ্চা এনে দিলো। বকরীর বাচ্চাটি জবেহ করলাম। আমার স্ত্রী যব পিষে আটা তৈয়ার করলো। এরপর গোশত বানিয়ে পাতিলে চাড়িয়ে দিয়ে রসুলেপাক স. এর খেদমতে হাজির হলাম এবং নিবেদন করলাম, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমি একটি বকরীর বাচ্চা জবেহ করেছি এবং আমার স্ত্রী যব পিষে আটা প্রস্তুত করেছে। একথা শুনে রসুলেপাক স. কয়েকজন সাহাবীকে নিয়ে আমার বাড়ীর দিকে রওয়ানা হলেন। তিনি স. উচ্চকঠে বলছিলেন, চলো, সবাই চলো। জাবের খানা

প্রস্তুত করেছে। ওর ওখানে যাই। অতঃপর রসুলেপাক স. বলে দিলেন, যেনো না যাওয়া পর্যন্ত পাতিল চুলা থেকে না নামানো হয়। আর আটাৰ খামিৰগুলোকেও যেনো ওই অবস্থাতেই রেখে দেয়া হয়। অতঃপর রসুলেপাক স. এক হাজার সাহাবীকে নিয়ে আমার বাড়িতে এলেন। আমি আটা এবং গোশতের পাতিল রসুলেপাক স. এর সামনে এনে দিলাম। তিনি তার মধ্যে তাঁর পবিত্র মুখের কিছু লালা ফেলে দিলেন এবং বরকতের জন্য দোয়া করলেন। আমার স্ত্রীকে বললেন, রঞ্চি তৈয়ার করো। সঙ্গে অন্য কোনো মহিলাকে নিয়ে নাও। পাতিল থেকে গোশত বের করো, তবে ঢাকনা খুলে ভিতরে দেখো না। হজরত জাবের বলেন, আল্লাহত্তায়ালার কসম! এক হাজার মানুষ পরিতৃপ্তির সঙ্গে খেলেন। তারপরও গোশত এবং আটা বেশ কিছু অবশিষ্ট রয়ে গেলো।

হজরত আনাস রা. এর হাদীছ

এ প্রসঙ্গে বোঝারী ও মুসলিম শরীফে হজরত আনাস রা. এর হাদীছও বর্ণিত হয়েছে। তিনি বলেন, হজরত আবু তালহা রা. হজরত উম্মে সুলায়ম রা. কে বললেন, আল্লাহর কসম! আমি রসুলেপাক স. এর কঠস্বরে ক্লিষ্টতা অনুভব করেছি। ক্ষুধায় তাঁকে দুর্বল করে ফেলেছে। খাবার কি কিছু আছে? বর্ণনাকারী বলেন, একথা শুনে হজরত উম্মে সুলায়ম যবের কয়েকটি রঞ্চি এনে কাপড়ে পেঁচিয়ে আমাকে দিলো। আমি রঞ্চিক'টি রসুলেপাক স. এর খেদমতে হাজির করলাম। তখন তিনি মসজিদে ছিলেন এবং তাঁর কাছে অনেক লোকজনও ছিলো।

রসুলেপাক স. আমাকে দেখে বললেন, তোমাকে কি আবু তালহা পাঠিয়েছে? আমি বললাম, হ্যা, ইয়া রসুলাল্লাহ। রসুলেপাক স. সাহাবীগণকে বললেন, চলো। আবু তালহার বাড়িতে যাই। সবাই রওয়ানা হলেন। আমি পূর্বেই আবু তালহার নিকট খবর দিলাম, রসুল স. আসছেন।

এ কথা শুনে হজরত আবু তালহা হজরত উম্মে সুলায়মকে বললেন, হে উম্মে সুলায়ম! রসুল স. তো সবাইকে সঙ্গে নিয়ে আসছেন। আর আমাদের রয়েছে মাত্র কয়েকখানা রঞ্চি। কী করবো? আর রঞ্চি কয়াটি তো রসুলেপাক স. এর খেদমতে পাঠিয়ে দিয়েছিলাম। উম্মে সুলায়ম বললেন, আল্লাহ এবং তাঁর রসুলই ভালো জানেন।

রসুলেপাক স. এসে হজরত উম্মে সুলায়মকে বললেন, উম্মে সুলায়ম! যা কিছু আছে হাজির করো। উম্মে সুলায়ম পূর্বে প্রেরিত রঞ্চিগুলোই রসুলেপাক স. এর সামনে পেশ করলে তিনি বললেন, রঞ্চিগুলোকে টুকরা টুকরা করে তার মধ্যে সামান্য ঘি মিশিত করে সেগুলো একটি বরতনে করে আমাদের সামনে নিয়ে এসো। রঞ্চি আনা হলে রসুলেপাক স. কিছু পাঠ করে তার উপর দম করলেন

এবং বরকতের জন্য দোয়া করলেন। এরপর বললেন, এক সঙ্গে দশজন করে খেতে বসো। এক সঙ্গে দশ জন করে এলেন এবং পেট ভরে খেয়ে চলে গেলেন। এভাবে প্রায় সত্ত্ব অথবা আশি জন ভোজন করলেন। বোখারী শরীফে সত্ত্ব অথবা আশির মধ্যে বর্ণনাকারীর সন্দেহের উল্লেখ রয়েছে। তবে মুসলিম শরীফে বর্ণনাকারী কোনো প্রকার সন্দেহ ছাড়াই আশিজনের কথা বলেছেন। সকলের শেষে রসুলেপাক স. এবং হজরত আবু তালহার ঘরের লোকজনেরা খেয়েছিলেন। এক বর্ণনায় আট জনের দলের কথা রয়েছে। তবে আট জনের ব্যাপারটি সম্ভবতঃ অন্য কোনো ঘটনা সংক্রান্ত হবে। বোখারী ও মুসলিম এবং অন্যান্য অধিকাংশ বিবরণে দশজনের দলের কথাই উল্লেখ করা হয়েছে। মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়ার বর্ণনাও এরকম। ওয়াল্লাহু আলাম।

ছোট ছোট দল করে খেতে বলার হকুম দেয়ার মাহাত্ম্য সম্পর্কে উলামা কেরাম বলেন, সকলকে একসাথে আসতে বলা হলে এতো অল্প খাবারকে তাঁরা যথেষ্ট মনে করতেন না। এরকম ধারণা বরকত না হওয়ার কারণ হয়ে যেতে পারতো। তাই রসুলেপাক স. তাদেরকে ছোট ছোট দল করে আসতে বলেছিলেন। অন্য একটি কারণ এও হতে পারে যে, একসাথে বসার মতো প্রশংসনীয় সেখানে ছিলো না। অথবা আশংকা ছিলো ভিড়ের এবং গোলমালের। ওয়াল্লাহু আলাম।

হজরত আবু হুরায়রা রা. এর হাদীছ

হজরত আবু হুরায়রা রা. বলেছেন, তবুক যুদ্ধের কথা যা ছিলো রসুলেপাক স. এর জীবনের শেষ যুদ্ধ। মানুষ ক্ষুধার যন্ত্রণায় অস্থির হয়ে পড়েছিলো, তখন হজরত ওমর ইবনে খাব্বাব রা. নিবেদন করলেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! হকুম করুন, যার কাছে যেটুকু খাদ্য আছে, সবাই যেনে সেসব একত্রিত করে এবং আপনি মেহেরবানি করে বরকতের জন্য দোয়া করুন।

নবী করীম স. বললেন, ঠিক আছে। ঘোষণা শুনে সবাই তাদের অপ্রতুল খাদ্য সামগ্ৰী এনে একত্রিত করতে লাগলেন। কেউ আনলেন এক মুষ্টি ছাতু, কেউবা এক টুকরা রংটি। এক ব্যক্তি আনলেন এক সা অর্থাৎ পৌণে চার সের খেজুর। দন্তরখানায় এই সামান্য খাদ্যসম্ভার রেখে রসুলেপাক স. বরকতের জন্য দোয়া করলেন। তারপর হকুম করলেন, সকলেই যেনো আপন আপন পাত্র ভরে নেয়। সেনাদলের সকলেই পাত্র পূর্ণ করে নিলেন এবং আহার করলেন পরিত্তির সাথে। এরপরেও দন্তরখানায় কিছু খাবার অবশিষ্ট থেকে গেলো। সেই তবুক যুদ্ধের সৈন্যসংখ্যা ছিলো সত্ত্ব হাজার। নবী করীম স. যখন এই মোজেজা প্রদর্শন করলেন, বর্ণনাকারী বলেন, তখন আমি বললাম, ইয়া রসুলাল্লাহ স. আপনি তো এইমাত্র বললেন, ‘আশহাদু আল লা ইলাহা ইল্লাল্লাহু ওয়া আলী রসুলুল্লাহ’ এর

কারণ কি? তিনি স. বললেন, এই সাক্ষ্যের সাথে যে আল্লাহতায়ালার সাক্ষ্য লাভ করতে পারবে, নিঃসন্দেহে তার বাসস্থান হবে জান্নাত।

বান্দা মিসকীন শায়েখ মুহাকেক আবদুল হক মোহাদ্দেছে দেহলবী র. বলেন, মোজেজা দর্শনকালে উম্মতের শাহাদাতের কলেমা উচ্চারণ হয়ে থাকে নবুওয়াতের দাবীর সত্যতার উপর বিশ্বাস ও দৃঢ়প্রত্যয়ের পরিপ্রেক্ষিতেই। কিন্তু এ স্থলে এই শাহাদত দ্বারা উম্মতকে উন্মুক্ত করা ও শিক্ষা প্রদান করাই ছিলো নবী করীম স. এর উদ্দেশ্য।

হজরত আনাস রা. এর হাদীছ

হজরত আনাস রা. বলেন, উম্মুল মুমিনীন সাইয়েদা যয়নব রা. এর বিবাহের সময় হজরত উম্মে সুলায়ম রা. হায়স ভর্তি একটি বড় পেয়ালা আমাকে দিয়ে রসুলেপাক স. এর খেদমতে পাঠিয়ে দিলেন। হায়স হচ্ছে খেজুর, ঘি ও ছাতুমিশ্রিত এক বিশেষ ধরনের আহার্য। উম্মে সুলায়ম হজরত আনাসকে বললেন, হে আনাস! এগুলো রসুলেপাক স. এর খেদমতে নিয়ে যাও এবং বলো আপনার খেদমতে আমার আম্মাজান এই খাবার প্রেরণ করেছেন। আপনার কাছে তিনি সালাম পেশ করেছেন।

হজরত আনাস নবী করীম স. এর দরবারে খাবার পেশ করলেন। তিনি বললেন, রেখে দাও। অমুক অমুক ব্যক্তিকে ডেকে আনো। কাকে কাকে আনতে হবে তিনি তাঁদের নাম বলে দিলেন। আরও বললেন, রাস্তায় যাকে যাকে পাবে তাদেরকেও সঙ্গে নিয়ে এসো। হজরত আনাস বলেন, রসুলেপাক স. যাদেরকে ডেকে আনতে বলেছিলেন, তাঁদেরকে এবং রাস্তায় যাদের পেয়েছি, তাঁদের সকলকে ডেকে আনলাম।

রসুলেপাক স. এর বাড়ির আঙিনা তখন লোকে লোকারণ্য। হজরত আনাস জানিয়েছেন, লোকসংখ্যা ছিলো তিন হাজার।

রসুলেপাক স. তাঁর পবিত্র হাতখানা হায়সের বরতনের উপর রাখলেন এবং কিছু পাঠ করলেন। তারপর দশ জন করে খেতে ডাকলেন। বললেন, তোমরা প্রত্যেকেই বিসমিল্লাহ পড়ে নিজেদের সামনে থেকে খেতে থাকো। এভাবে একসঙ্গে দশজন করে আসছেন এবং খেয়ে চলে যাচ্ছেন। সকলেই পেট পুরে খেলেন। এরপর তিনি স. বললেন, আনাস! এখন বরতন উঠিয়ে নাও। হজরত আনাস বলেন, আমি বরতন ওঠলাম। কিন্তবুঝতে পারলাম না, হায়সভর্তি বরতনটিতে আনার সময় খাবার বেশী ছিলো, না বেশী ছিলো নিয়ে যাবার সময়। হাদীছটি বর্ণনা করেছেন বোখারী ও মুসলিম।

হজরত আবু আইয়ুব আনসারী রা. এর হাদীছ

হজরত আবু আইয়ুব আনসারীর হাদীছে এসেছে, একবার তিনি রসুলেপাক স. এবং হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা., এ দুজনের জন্য যথেষ্ট হয়- এই পরিমাণ খাবার প্রস্তুত করলেন। রসুলেপাক স. আবু আইয়ুব আনসারী রা. কে বললেন, আনসারদের সম্মানিত ত্রিশজন লোককে ডেকে আনো। তিনি তাঁদেরকে ডেকে আনলেন। রসুলেপাক স. তাঁদেরকে খানা খাওয়ালেন। কিন্তু খানা তার পরেও অবশিষ্ট রইলো। পরে সত্তরজন আনসারকে ডেকে এনে খানা খাওয়ানো হলো। তারপরও খানা অবশিষ্ট রইলো। এ সকল লোকদের মধ্যে এমন একজন লোকও ছিলো না, যারা খানা খাওয়ার পর ইসলাম গ্রহণ করে রসুলেপাক স. এর হাতে বায়াত হননি। হজরত আবু আইয়ুব আনসারী রা. বলেন, আমার খানা সেদিন একশ' আশি জন খেয়েছিলো।

হজরত সামুরা ইবনে জুন্দুব রা. এর হাদীছ

হজরত সামুরা ইবনে জুন্দুবের হাদীছে বর্ণিত হয়েছে- তিনি বলেন, একদিন আমরা সারাদিন রসুলেপাক স. এর সঙ্গে ছিলাম। আল্লাহত্তায়ালার কসম! আমরা কয়েকজন পর্যায়ক্রমে সকাল থেকে সন্ধ্যা পর্যন্ত মানুষদেরকে খানা খাওয়ালাম। দশজন লোক খানা শেষ করে দাঁড়াতো, তখন আর দশজন খানার জন্য বসতো। কেউ তখন হজরত সামুরাকে জিজেস করেছিলো, এতো বরকত কোথেকে হয়েছিলো? তিনি আসমানের দিকে ইশারা করে বলেছিলেন, ওখান থেকে। হাদীছটি বর্ণনা করেছেন দারেমী, ইবনে আবী শায়বা, তিরমিয়ী, হাকেম, বায়হাকী এবং আবু নঙ্গে।

হজরত আবদুর রহমান ইবনে আবী বকর রা. এর হাদীছ

হজরত আবদুর রহমান ইবনে আবী বকরের হাদীছে এসেছে, একবার আমরা একশ' তিরিশ জন নবী করীম স. এর সঙ্গে ছিলাম। প্রায় সাড়ে চার সের আটার খামির বানানো হয়েছিলো। আর একটি বকরীর গোশত পাক করা হয়েছিলো। আল্লাহত্তায়ালার কসম! একশত তিরিশ জনের মধ্যে এমন একজনও ছিলো না, যাকে রসুলেপাক স. গোশতের টুকরা প্রদান করেননি। গোশতের তরকারী দু'টি বড় বড় বরতনে রাখা হয়েছিলো। সকলেই অত্যন্ত তৎপৰ সহকারে খাওয়ার পর বেঁচে যাওয়া গোশত নিজের বরতনে ভরে উটের পিঠে তুলে দিয়েছিলেন।

হজরত আবু হুরায়রা রা. এর কয়েকখানা হাদীছ

হজরত আবু হুরায়রা রা. বলেন, রসুল করীম স. আমাকে আহলে সুফিয়াগণকে ডেকে আনতে বললেন। আমি তাঁদেরকে ডেকে নিয়ে এলাম। রসুলেপাক স. এর সামনে তখন এক পেয়ালা খানা ছিলো। সেই খানাটুকু আমরা সকলে মিলে খুব ত্রুটি সহকারে ভক্ষণ করলাম। খাওয়া শেষে দেখা গেলো, পেয়ালা পূর্বের মতোই ভর্তি। তবে তাতে আঙুল লাগানোর দাগ শুধু দেখা যাচ্ছিলো। অন্য এক হাদীছে হজরত আবু হুরায়রা বলেন, এক সময় আমি খুবই ক্ষুধার্ত ছিলাম। রসুলেপাক স. এর সামনে তখন দুর্ভৱ্তি একটি পেয়ালা ছিলো। তিনি আসহাবে সুফিয়াগণকে ডেকে আনতে বললেন। একথা শুনে আমি মনে মনে বললাম, দুর্ভৱ্তো নিতাত্তহ অল্প। রসুলেপাক স. যদি এটুকু আমাকেই দান করে দিতেন, তাহলে আমি পরিত্পত্তি হতে পারতাম। কিন্তু নবী করীম স. এর আদেশ বাস্তবায়ন ছাড়া গত্যস্তর ছিলো না। সুতরাং আমি রসুলেপাক স. এর হৃকুম মতো আসহাবে সুফিয়াগণকে ডেকে আনলাম। সকলেই পান করলেন। কেবল আমি আর রসুলেপাক স. বাকী ছিলাম। রসুলেপাক স. আমাকে পেয়ালা দিলেন। সকলের শেষে তিনি পান করলেন এবং বললেন, কাওয়ের সাকী সর্বশেষেই পান করে থাকে।

হজরত আলী রা. এর হাদীছ

হজরত আলী মুর্জা বর্ণনা করেন, একবার রসুলেপাক স. আবদুল মুভালিবের বংশধরদেরকে একত্রিত করলেন। তারা সর্বমোট চল্লিশ জন ছিলো। তাদের মধ্যে এমন কয়েকজন ছিলো, যারা একেকজন একেকটি বকরী শুরুয়াসহ খেয়ে শেষ করে দিতে পারে। কিন্তু রসুলেপাক স. মেহমানদারীর জন্য মাত্র এক বরতন খানার আয়োজন করেছিলেন। তা সত্ত্বেও তারা সকলেই অত্যন্ত পরিত্পত্তি সহকারে খানা খেয়েছিলো। খাওয়া শেষে এক পেয়ালা পানি দেয়া হলো। সকলে মিলে সেই এক পেয়ালা পানি পান করার পরে দেখা গেলো, পেয়ালা আগের মতোই ভর্তি।

হজরত জাবের রা. এর হাদীছ

হজরত জাবের থেকে বর্ণিত আছে, উম্মে মালেক নামের জনেকা আনসারী মহিলা মাঝে মাঝে রসুলেপাক স. এর খেদমতে এক পেয়ালা ঘি পাঠাতেন। তিনি সর্বদাই পেয়ালা ভর্তি ঘি দেখতে পেতেন। একদিন উম্মে মালেকের সন্তানেরা খাওয়ার জন্য সালুন চাইলো। কিন্তু ঘরে সে সময় কোনো সালুন ছিলো না। মহিলা সেই পেয়ালাটির কাছে গেলেন, যার মধ্যে দৈনিক তিনি ঘি জমা করতেন। সেদিন তিনি সেই পেয়ালা থেকে সবটুকু ঘি ঢেলে সন্তানদেরকে দিয়ে দিলেন। কিন্তু পরে আর তাতে ঘি জমা করতে পারলেন না। তিনি রসুলেপাক স. এর খেদমতে যেয়ে

সব কথা খুলে বললেন। রসুলেপাক স. বললেন, তুমি তো সমস্ত ঘি নিংড়িয়ে দেলে নিয়েছিলে, তাই এমন অবস্থা হয়েছে। সামান্য কিছু রেখে দিলে সর্বদাই ঘি থাকতো।

বাদা মিসকীন (শায়েখ আবদুল হক মোহাদ্দেছে দেহলভী) বলেন, বর্ণিত হাদীছ দ্বারা এটাই বুঝা যায় যে, রসুলেপাক স. এর মহবতে যা কিছু খরচ করা হয়েছে, আল্লাহত্তায়ালা তাঁর রিযিকের ভাগ্নার থেকে তাতে দান করেছেন বরকত আর বরকত।

হজরত জাবের রা. এর আরেকখানা হাদীছ

হজরত জাবের থেকে বর্ণিত আছে, এক ব্যক্তি রসুলেপাক স. এর নিকট কিছু খানা চাইলো। রসুলেপাক স. তাকে ষাট সা যব দান করলেন। লোকটি খাদ্যটুকু নিয়ে গিয়ে তাঁর স্ত্রী পরিজন ও মেহমানসহ খেয়ে যেতে লাগলো। পরিশেষে একদিন খাবারটুকু ওজন করে দেখার পর সহসাই সে খাদ্য ফুরিয়ে গেলো। লোকটি রসুলেপাক স. এর খেদমতে যেয়ে তার অবস্থার কথা আরজ করলো। তিনি স. বললেন, তুমি ওজন না করলে খাদ্য কখনও শেষ হতো না।

আহলে এলেমগণ বলেন, পেয়ালা থেকে ঘি নিংড়িয়ে বের করার কারণে এবং যবকে ওজন করার কারণে বরকত দূর হয়ে গেলো। হেকমত এই যে, নিংড়ানো এবং ওজন করা আল্লাহত্তায়ালার উপর তাওয়াকুলের পরিপন্থী কাজ। তাই নেয়ামত দূর করার দ্বারা শাস্তি প্রদান করা হয়েছে। ইমাম নববী র. এ মাহাত্ম্যটি বর্ণনা করেছেন। এজন্যই খাবার পাতিলের ভিতর দৃষ্টি করতে নিষেধ করা হয়েছিলো।

এ সম্পর্কে উপরে একখানা হাদীছ বর্ণনা করা হয়েছে। ওয়াল্লাহু আলাম।

বরকতের পরিপ্রেক্ষিতে ওই হাদীছখানাও বিখ্যাত, যা ইমাম বৌখারী হজরত জাবের থেকে বর্ণনা করেছেন। হাদীছটি হজরত জাবেরের পিতা হজরত আবদুল্লাহ আনসারী রা. এর খণ্ড আদায় সংক্রান্ত। হজরত আবদুল্লাহ আনসারীর কর্জদাররা খণ্ডের টাকা দাবী করলো। কিন্তু আবদুল্লাহ আনসারীর খেজুর বাগানে ওই পরিমাণ খেজুর ছিলো না, যার দ্বারা খণ্ড পরিশোধ করা যায়। হজরত জাবের নবী করীম স. এর দরবারে নিবেদন করলেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! আপনি তো জানেন, আমার পিতা উভদ যুদ্ধে শহীদ হয়েছেন। তিনি অনেক খণ্ড রেখে গেছেন, আমার ইচ্ছা ছিলো, খণ্ড শোধের উদ্দেশ্যে বাগানের খেজুরগুলো রসুল স. এর দরবারে পেশ করি। কিন্তু খেজুরের পরিমাণ খণ্ড শোধ করবার মতো নয়।

রসুলেপাক স. বললেন, যাও, আলাদা আলাদাভাবে রক্ষিত খেজুরের স্তুপগুলো একত্রে জমা করে কয়েকটি স্তুপ করে ফেলো। রসুলেপাক স. এর আদেশ মোতাবেক সেরকমই করলাম। এরপর আমি রসুলেপাক স. কে সঙ্গে নিয়ে সেদিকে চললাম।

কর্জদাররা যখন রসুলেপাক স. কে দেখলো, তখন তারা আমার পিছু নিলো। তিনি যখন তাদেরকে দেখতে পেলেন, তখন খেজুরের স্তুপের চারিদিকে প্রদক্ষিণ করলেন, সবচেয়ে বড় স্তুপটির নিকট বসে পড়লেন এবং বললেন, কর্জদারদেরকে ডেকে আনো। অতঃপর রসুলেপাক স. তাদেরকে মেপে মেপে খেজুর দিতে লাগলেন। এভাবে আমার মরহুম পিতার সমস্ত ঝণ শোধ হয়ে গেলো।

আমি মনে মনে মহাখুশী। তাবলাম, পিতার ঝণ তো পরিশোধ হলো। এখন বোনদের জন্য কিছু না থাকলেও ক্ষতি নেই।

হজরত জাবেরের বোন ছিলেন নয়জন। বড় স্তুপটি থেকেই সকলের পাওনা পরিশোধ হয়েছিলো। অন্যান্য স্তুপগুলো পুরাই রয়ে গিয়েছিলো। হজরত জাবের রা. বলেন, রসুল করীম স. যে বড় স্তুপটি থেকে পাওনাদারদের পাওনা পরিশোধ করেছিলেন, পরে দেখি সেই স্তুপটিও আগের মতোই পূর্ণ। একটা খেজুরও কমেছে বলে মনে হলো না। কর্জদাররাও বিস্ময়ে হতবাক।

হজরত আবু হুরায়রা রা. এর আরেকখানা হাদীছ

হজরত আবু হুরায়রা রা. থেকে বর্ণিত আছে, একদা আমরা প্রচণ্ড ক্ষুধায় আক্রান্ত হয়েছিলাম। রসুলেপাক স. আমাকে জিজেস করলেন, হে আবু হুরায়রা! তোমার কাছে কি কিছু আছে? আমি বললাম, হাঁ, ইয়া রসুলাল্লাহ! থলের মধ্যে কয়েকখানা খেজুর রয়েছে। তিনি বললেন, নিয়ে এসো। অতঃপর রসুলেপাক স. স্বীয় হস্ত মোরাক থলের ভিতর প্রবেশ করালেন এবং এক মুষ্টি খেজুর বের করে এনে বরকতের জন্য দোয়া করলেন। অতঃপর একসঙ্গে দশ জন করে থেকে আসতে বললেন, সবাই পেট পুরে খাওয়ার পর রসুলেপাক স. আমাকে বললেন, যাও, যা এনেছিলে নিয়ে যাও এবং এবং যত্নসহকারে রেখে দিও। প্রয়োজন পড়লে থলের ভিতর হাত দিয়ে বের করে এনো। কখনও গুণো না এবং থলে ঝোড়ো না। যাওয়ার সময় দেখলাম, যা এনেছিলাম তার চেয়ে বেশী নিয়ে যাচ্ছি।

এরপর রসুলেপাক স. এর জীবদ্ধশায়, হজরত আবু বকর রা. ও হজরত ওমর ফারক রা. এর জীবদ্ধশায় আমি ওই থলে থেকে খেজুর বের করে করে নিজে খেয়েছিলাম এবং অন্যকেও খাইয়ে ছিলাম। হজরত ওহমান রা. শহীদ হবার পর আমার ঘরবাড়ি লুট হয়ে যায় এবং থলেখানা হারিয়ে যায়।

অন্য আরেক বর্ণনায় আছে, হজরত আবু হুরায়রা রা. বলেন, আমি ওই থলে থেকে যতো খেজুর বের করে আল্লাহর রাস্তায় বণ্টন করেছি এবং উট ভর্তি করে দিয়েছি, তার পরিমাণ আমার যতদূর মনে পড়ে এক ওসক এবং ষাট সা ছিলো। এক সা হয় সাড়ে চার সেরে।

উলামা কেরাম বলেন, হজরত আবু হুরায়রা রা. এর উক্ত থলেতে দশখানার উপর খেজুর ছিলো না। আবার কেউ বলেন একুশখানার উপর ছিলো না। ওয়াল্লাহু আলাম।

বর্ণিত আছে, একদিন নবী করীম স. হজরত ওমর রা. কে খেজুর দিয়ে উট বোঝাই করার নির্দেশ দিলেন। অল্প সময়ের মধ্যেই তিনি চারশ' উট বোঝাই করে ফেললেন। দেখা গেলো যেখান থেকে উট বোঝাই করেছেন সেখানে খেজুরের পরিমাণ এতটুকুও কমেনি।

খাবার বৃক্ষি করা সংক্রান্ত বহু মোজেজা নবী করীম স. থেকে প্রকাশ পেয়েছে। এ রকম হাদীছ অনেক। তন্মধ্যে তবুক যুদ্ধের দিন সংঘটিত ঘটনাটি সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য। পথ চলার মতো সংগ্রাহীত সামান্য পণ্যসামগ্রী থেকে খরচের পর বেঁচে যাওয়া যৎসামান্য খাবারের মধ্যে এতো বরকত হয়েছিলো যে, সন্তর হাজার সৈন্য পেট ভরে খেয়েছিলেন, আবার বরতনে ভরে নিয়েও ছিলেন।

আল্লাহতায়ালা আমাদেরকেও যেনো সরওয়ারে কায়েনাত স. এর বরকত থেকে মাহরং না করেন। এই ফকীর দরবেশদেরকেও যেনো রসুলেপাক স. এর জাহেরী ও বাতেনী নেয়ামত দানে ধন্য করেন। আমীন।

শায়েখ আবদুল হক মোহাদ্দেছে দেহলভী বলেন, এ মুহূর্তে আমার ওই ঘটনাটি মনে পড়ে গেলো— মুকাররমার বাজারে এক তরকারী বিক্রেতা তরকারীর মধ্যে পানি ছিটিয়ে দিতে দিতে বলছিলো, হে নবীর বরকত! তুমি নাযিল হও। এসো। অতঃপর যাও। হে আল্লাহ! নবী স. এবং তাঁর বংশধরগণের উপর দরদ এবং সালাম বর্ষণ করো এবং বরকত প্রদান করো।

প্রাণীর মুখে কথা বলানো এবং আনুগত্য করানো

সাইয়েদে আলম স. এর হস্ত পালন করা, তাঁর শরীয়ত পালন করা, তাঁর আনুগত্য করা এবং তাঁর আদেশ যথাযথভাবে বাস্তবায়ন করা মানব জাতির উপর যেমন ফরজ করে দেয়া হয়েছে, তেমনি প্রাণীকুলকেও রসুলেপাক স. এর ফরমাবরদার বানিয়ে দেয়া হয়েছে। মানুষের মধ্যে ইমানদারগণই সৌভাগ্যের রাজটিকা লাভ করেছে এবং তা হয়েছে নবী করীম স. এর আনুগত্যের মাধ্যমেই। আল্লাহতায়ালা এজাজ এবং অস্বাভাবিকতার ভিত্তিতে প্রাণীকুলকেও তাঁর হাবীব স. এর অনুগত করে দিয়েছেন। মুহাকেক এবং আহলে বাতেল সকলেই বলে থাকেন, নবী করীম স. এর নবুওয়াত ও রেসালত সমস্ত প্রাণীকুল, উন্নিদরাজি, জড়পদার্থ তথা সমস্ত মাখলুকাতের প্রতিই সম্বন্ধিত। কিন্তু প্রাণীকুল যেহেতু জানের সীমানা এবং আদেশ নিষেধের দায়বদ্ধতার বাইরে, তাই তাদের থেকে নবী করীম স. এর প্রতি ইমান, বিশ্বাস ও আনুগত্য ব্যতীত রেসালতের ব্যাপারে সাক্ষ্য প্রদানের আর

কোনো নির্দশন দেখতে পাওয়া যায় না। অবাধ্য ও গোনাহ্গার হিসেবেও তাদেরকে চিহ্নিত করা যায় না।

একটি উটের ঘটনা এই মর্মে উল্লেখ করা যেতে পারে। উটটি নবী করীম স. এর কাছে এসে মাথা নত করে সেজদা করেছিলো এবং তাঁর নিকট অভিযোগ পেশ করেছিলো।

হাদীছখানা হজরত আনাস রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে। আনসার গোত্রের প্রত্যেকেই উট পালন করতো। এক বাড়িওয়ালা নবী করীম স. এর কাছে নিবেদন করলেন, আমার একটি উট রয়েছে যার পিঠে করে আমি পানি এনে থাকি। উটটি বড় বেয়াড়া হয়ে গিয়েছে। বোবা বহন করতে চায় না। আর এদিকে আমার খেজুর বাগান পানির অভাবে শুকিয়ে যাচ্ছে।

এ কথা শুনে নবী করীম স. সাহাবা কেরামকে সঙ্গে নিয়ে উটটির কাছে গেলেন। তিনি বাগানে পৌছলেন এবং একস্থানে দাঁড়িয়ে গেলেন। বাগানের এক কোণে বসা ছিলো উটটি।

আনসারী লোকটি বললেন, ইয়া রসুলুল্লাহ! এটাই আমার উট, যে কুকুরের মতো মানুষকে কামড়াতে চায়। আমার ভয় হচ্ছে, না জানি আপনাকেও সে কামড়ে দেয়। তিনি বললেন, আমার ব্যাপারে ভয় কোরো না। রসুলেপাক স. উটের সামনে গেলেন। উটটি তাঁকে দেখামাত্র মাথা ওঠালো এবং তাঁর সামনে গিয়ে কদম মোবারকের কাছে মাথা নত করে সেজদা করলো।

রসুলেপাক স. উটটির মাথার পশম ধরে টান দিয়ে কাজে লাগিয়ে দিলেন। সাহাবা কেরাম নিবেদন করলেন, ইয়া রসুলুল্লাহ! এটি একটি জানোয়ার, তার কোনো জ্ঞানবুদ্ধি নেই। এই প্রাণীটি আপনাকে সেজদা করেছে। তবেতো আমরাও আপনাকে সেজদা করতে পারি।

রসুলেপাক স. এরশাদ করলেন, কোনো মানুষের জন্য এটা উচিত নয় যে, সে অন্য একজন মানুষকে সেজদা করবে। মানুষের জন্য মানুষকে সেজদা করা বৈধ হলে আমি নারী জাতিকে তাদের স্বামীগণকে সেজদা করতে বলতাম। এই হাদীছখানা ইয়াম আহমদ এবং নাসারী বর্ণনা করেছেন।

কোনো কোনো বর্ণনায় এসেছে, তখন রসুলেপাক স. বলেছিলেন, আসমান ও যমীনের মধ্যে নাফরমান জীৱন ও মানুষ ব্যতীত অন্য কারো এটা অজানা নয় যে, আমি আল্লাহর রসুল। অন্য এক হাদীছে এসেছে, লোকেরা উটটিকে জবেহ করতে চেয়েছিলো, তখন উটটি রসুলেপাক স. এর কাছে নালিশ করেছিলো। এক হাদীছে এসেছে, উটটি রসুলেপাক স. এর সামনে হাজির হয়ে তার গর্দান রসুলেপাক স. এর সামনে নত করে তার নিজের ভাষায় ফরিয়াদ করেছিলো। তা দেখে রসুলেপাক স. তার মাথার চুল ধরে টেনে খাড়া করলেন এবং তার মালিককে

বললেন, উটটি আমার কাছে বিক্রি করে দাও। লোকটি বললো, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমি আপনার খেদমতে হাজির। তবে উটটি যে আমার পরিবারের প্রয়োজন মেটায়। জীবিকার জন্য এ উটটি ছাড়া আমার আর কিছু নেই।

রসুলেপাক স. বললেন, উটটি অভিযোগ করছে, তুমি তাকে দিয়ে বেশী কাজ করাও, আর খেতে দাও কম। তুমি তার অধিকারের দিকে খেয়াল রেখো। এই হাদীছটি বিভিন্ন বর্ণনাকারীর মাধ্যমে বিভিন্নভাবে বর্ণিত হয়েছে। সবগুলো বর্ণনাই সহীহ।

হজরত আনাস রা. থেকে বর্ণিত আছে— তিনি বলেন, নবী করীম স. হজরত আবু বকর রা. ও হজরত ওমর রা.কে সঙ্গে নিয়ে জনেক আনসারীর বাগানে গেলেন। সেখানে একটি বকরী ছিলো। বকরীটি রসুলেপাক স. কে সেজদা করলো। হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা. নিবেদন করলেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমরাই তো আপনাকে সেজদা করার অধিকার রাখি বেশী। তিনি স. বললেন, এক মানুষের জন্য আরেক মানুষকে সেজদা করা বৈধ নয়।

একবার একটি উট নবী করীম স. এর নিকটে এসে তার কাওমের লোকদের সম্পর্কে অভিযোগ করে বললো, তারা এশার নামাজ আদায় না করেই ঘুমিয়ে পড়ে। আমার ভয় হচ্ছে, না জানি আল্লাহত্তায়ালা তাদের উপর আযাব নাফিল করে দেন।

রসুলেপাক স. তাদেরকে ডেকে এনে বলে দিলেন, তারা যেনো এশার নামাজ আদায়ের পূর্বে শয্যা গ্রহণ না করে। হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. বলেন, আমাদের ঘরে একটি বকরী ছিলো। রসুলেপাক স. আরাম করার জন্য যখন আমার ঘরে তশীরীফ আনতেন, তখন বকরীটি নিশ্চিন্তে আরামের সাথে চুপচাপ পড়ে থাকতো। আর তিনি ঘর থেকে বের হয়ে গেলে পেরেশান হয়ে এদিক ওদিক ছুটাছুটি শুরু করে দিতো।

এক বর্ণনায় আছে, নবী করীম স. যখন উট কোরবানী করতে উদ্যত হতেন, তখন উটগুলো একে অপরকে সরিয়ে দিয়ে রসুলেপাক স. এর সামনে দাঁড়িয়ে যেতো। একটি বকরীর দুধ শুকিয়ে গিয়েছিলো। তিনি স. সেই বকরীর স্তনে হাত লাগানো মাত্রই তার স্তন দুধে ভর্তি হয়ে গিয়েছিলো। তিনি বকরীটির দুধ দোহন করে নিজেও পান করেছিলেন এবং হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা.কেও পান করিয়েছিলেন। উম্মে মা'বদের এই বকরীর বিখ্যাত ঘটনা সম্পর্কে বিস্তারিত বিবরণ হিজরতের বর্ণনায় আসবে ইনশাআল্লাহ।

নেকড়ে বাঘের কথা বলা

নেকড়ে বাঘের কথা বলা সম্পর্কিত হাদীছ কতিপয় সাহারী বর্ণনা করেছেন। বিভিন্ন সনদের মাধ্যমে এগুলো বর্ণিত হয়েছে। ইমাম আহমদ র. হজরত আবু

সাঈদ খুদরী রা. থেকে বর্ণনা করেছেন, একবার একটি নেকড়ে বাঘ একটি বকরীর উপর ঢাকও হয়েছিলো এবং বকরীটিকে ধরে জঙলের ভিতর নিয়ে গিয়েছিলো। কিন্তু রাখালেরা বকরীটিকে বাঘের থাবা থেকে ছাড়িয়ে নিয়েছিলো। শিকার হাতছাড়া হয়ে যাওয়ার পর বাঘটি তার লেজের উপর ভর করে বসে পড়ে বললো, রাখালেরা! তোমাদের আল্লাহর ভয় নেই। তোমরা আমার রিয়িক ছিনিয়ে নিলে যা আল্লাহত্তায়ালা আমার অধিকারে দিয়েছিলেন।

একথা শুনে রাখালেরা বললো, সুবহানাল্লাহ! কী আশ্চর্যের কথা। নেকড়ে বাঘ মানুষের মতো কথা বলে। নেকড়ে বাঘটি বললো, আমার মানুষের ভাষায় কথা বলার চেয়ে কি আশ্চর্যের বিষয় এটা নয় যে, মোহাম্মদ মদীনা মুনাওয়ারায় এসে লোকদেরকে অতীতকালের কথা এবং সংবাদ শোনাচ্ছেন অথচ মানুষেরা তাঁর উপর ইমান আনছে না। নেকড়ে বাঘের একথা শুনে রাখালেরা বকরীটি রেখে মদীনা শরীফে রসুলেপাক স. এর দরবারে হাজির হলো এবং সমস্ত ঘটনা তাঁকে বললো। নবী করীম স. সকল মানুষকে একত্রিত করার ঘোষণা দিলেন। সকল মানুষ একত্রিত হলে রসুলেপাক স. রাখালদেরকে পুরো ঘটনা বর্ণনা করতে বললেন।

ইমাম বায়হাকী হজরত ইবনে ওমর রা. থেকে এবং আবু নাসির হজরত আনাস থেকে এই হাদীছ বর্ণনা করেছেন। হজরত আবু হুরায়রা রা. থেকে সহীহ সনদের মাধ্যমে এই হাদীছ বর্ণিত হয়েছে। সেখানে উল্লেখ আছে, নেকড়ে বাঘ বলেছিলো, আমার কথা বলার চেয়ে বিস্ময়কর ব্যাপার হলো এই যে, হারামাইনের মধ্যবর্তী স্থানে একজন মানুষ খেঁজুর বাগানের ভিতরে বসে অতীত ও ভবিষ্যত সম্পর্কে কথা বলছেন। তাঁর ব্যাপারটিতো আরও আশ্চর্যের। রাখালটি ইহুদী ছিলো। রসুলেপাক স. এর দরবারে এসে সে মুসলমান হয়ে গিয়েছিলো। হজরত আবু হুরায়রা রা. কর্তৃক বর্ণিত হাদীছের কোনো কোনো সনদে এ রকম বর্ণনা এসেছে যে, নেকড়ে বাঘটি রাখালদেরকে বলেছিলো, আমার অবস্থার চেয়ে তোমাদের অবস্থাতো আরও বিস্ময়কর। তোমরা আপন বকরীর পাল নিয়ে রয়েছো, অথচ এমন এক নবীকে ছেড়ে দিয়েছো যাঁর চেয়ে উচ্চ মর্যাদাধারী আর কোনো নবীকে আল্লাহত্তায়ালা দুনিয়াতে প্রেরণ করেননি। তার জন্য বেহেশতের দরজাসমূহ খুলে দেয়া হয়েছে। বেহেশতের ভৱ গেলেমান এবং ফেরেশতাবৃন্দ এই নবীর সাহাবীগণকে অভিনন্দন জানানোর জন্য অপেক্ষমাণ। তারা প্রতীক্ষারত, কখন নবীর সাহাবীগণ শহীদ হয়ে জান্মাতে প্রবেশ করবেন, আর তারা তাঁদের সেবা করবেন। নেকড়ে বাঘ আরো বললো, তোমাদের এবং সেই নবীর মধ্যে সামনের এই পাহাড়ের স্তুপটি ছাড়া আর কোনো বাধা নেই। যাও, পাহাড় অতিক্রম করে নবীর দরবারে হাজির হও এবং আল্লাহর বাহিনীর মধ্যে নিজেদেরকে শামিল করে নাও।

রাখালেরা বললো, তাহলে আমাদের বকরীগুলোকে কে দেখবে? বাঘ বললো, আমিই বকরীগুলোকে দেখে রাখবো। তারা নবী করীম স. এর দরবারে এসে ইসলাম গ্রহণ করলো। পরে তারা নেকড়ে বাঘটিকে একটি বকরী খেতে দিয়েছিলো।

ওই ঘটনার মতো হজরত আবু সুফিয়ান ইবনে হারব ও সফওয়ান ইবনে উমাইয়া থেকেও একটি বর্ণনা আছে। একটি নেকড়ে বাঘ একদিন একটি হরিণের উপর চড়াও হলো। হরিণটি হেরেমের সীমার ভিতরে এলে বাঘটি ফিরে গেলো। মানুষ বিস্মিত হলো।

নেকড়ে বাঘটি বললো, অধিকতর বিস্ময়ের ব্যাপারতো এই যে, মদীনা মুনাওয়ারায় মোহাম্মদ ইবনে আবদুল্লাহ তোমাদেরকে জান্নাতের দিকে আহ্বান করে যাচ্ছেন, আর তোমরা মানুষকে জাহানামের দিকে ডাকচো। একথা শুনে আবু সুফিয়ান সফওয়ানকে বললেন, লাত, মানাত ও উঘ্যার কসম, এই ঘটনা মক্কার লোকদের কাছে বর্ণনা করলে নারীরা স্বামী ছাড়াই তাদের জীবন কাটিয়ে দিবে। আবু জাহেল ও তার সাথীদের থেকেও এরকম একটি ঘটনার বর্ণনা পাওয়া যায়। এ প্রসঙ্গে দব অর্থাৎ কাগলাশের হাদীছখানাও উল্লেখযোগ্য। কাগলাশ কথা বলেছিলো, যা ইমাম বায়হাকী অনেক হাদীছের মাধ্যমে জানিয়েছেন। কারী আয়ায তাঁর কিতাব আশশেফাতে হজরত ওমর রা. থেকে এই হাদীছটি বর্ণনা করেছেন।

তিনি বলেন, নবী করীম স. একদিন সাহাবা কেরামের এক মজলিশে উপস্থিত ছিলেন। হঠাৎ বনী সালেম গোত্রের এক বেদুইন একটি কাগলাশ শিকার করে নিয়ে এলো। সে উক্ত কাগলাশটিকে তার জামার আস্তিনের ভিতর লুকিয়ে রেখেছিলো। উদ্দেশ্য, তাকে নিজের ঘরে নিয়ে গিয়ে ভুনা করে খাবে। বেদুইন জিজেস করলো, উপবিষ্ট লোকটি কে? সাহাবীগণ বললেন, ইনি আল্লাহর রসূল। বেদুইনটি জামার আস্তিনের ভিতর থেকে কাগলাশটিকে বের করে বললো, লাত মানাত উঘ্যার কসম, এই কাগলাশটি আপনার নবুওয়াতের সাক্ষ্য না দেয়া পর্যন্ত আমি ইমান আনবো না। একথা বলে সে কাগলাশটিকে রসুলেপাক স. এর সামনে ছেড়ে দিলো।

রসুলেপাক স. বললেন, হে কাগলাশ! কাগলাশটি অত্যন্ত মোলায়েম স্বরে বললো, লাবাইকা ওয়া সাদাইক। আমি আপনার খেদমতে হাজির। এ কথা উপস্থিত সবাই শুনলো। রসুলেপাক স. আবার বললেন, হে কাগলাশ! কিয়ামত পর্যন্ত এ পৃথিবীতে কে কে আসবে? কাগলাশ জবাব দিলো, সমস্ত মাখলুকই আসবে।

নবী করীম স. আবার জিজেস করলেন, তুমি কার ইবাদত করো? কাগলাশ বললো, ওই আল্লাহত্তায়ালার, যার আরশ আকাশে এবং যার রাজত্ব যমীনে আর

যার প্রভাবপ্রতিপন্নি সমুদ্দে। জাহানাতে যার রহমত এবং জাহানামে যার আয়াব
রয়েছে। নবী করীম স. জিজ্ঞেস করলেন, আমি কে? কাগলাশ জবাব দিলো,
আপনি আল্লাহ'র রসুল, সর্বশেষ নবী। নিঃসন্দেহে সেই কৃতকার্য, যে আপনাকে
বিশ্বাস করলো আর ক্ষতিগ্রস্ত সেই যে আপনাকে অবিশ্বাস করলো। এ কথা শুনার
পর বেদুইন লোকটি ইসলাম গ্রহণ করলো।

হরিণের কথা বলা

হরিণের কথা বলা সম্পর্কে বিভিন্ন সনদের মাধ্যমে বহু হাদীছ বর্ণিত হয়েছে।
উক্ত বর্ণনাসমূহ একে অপরকে দৃঢ়তা দিয়েছে। কাহী আয়াব র. আশশেফা
কিতাবে এবং আবু নঙ্গীম র. দালায়েল কিতাবে হজরত উম্মে সুলায়েম থেকে
হাদীছটি বর্ণনা করেছেন। তিনি বলেন, একদা রসুলেপাক স. মরিন্বুমি অতিক্রম
করছিলেন। অক্সমাও 'ইয়া রসুলাল্লাহ!' এরকম তিনটি আওয়াজ শোনা গেলো।
রসুলেপাক স. সেই আওয়াজের দিকে অগ্রসর হলেন। দেখলেন, একটি হরিণী
বাঁধা অবস্থায় পড়ে আছে। কাছেই এক বেদুইন চাদর মুড়ি দিয়ে শুয়ে আছে।
তিনি হরিণীকে লক্ষ্য করে বললেন, বলো, কী প্রয়োজন তোমার?

হরিণীটি বললো, আমাকে এই লোকটি শিকার করে বেঁধে রেখেছে। আমার
দু'টি বাচ্চা এই পাহাড়ের গর্তের ভিতর রয়েছে। আপনি যদি আমাকে মুক্ত করে
দেন, তাহলে বাচ্চা দু'টিকে দুধ পান করিয়ে আবার আমি ফিরে আসবো।

তিনি বললেন, তুমি কি আবার ফিরে আসবে?

হরিণীটি বললো, ফিরে না এলে আল্লাহত্তায়ালা আমাকে যেনো ওই আয়াব
প্রদান করেন, যে আয়াব তিনি যাকাত আত্মসংকারীর জন্য নির্ধারণ করেছেন।

রসুলেপাক স. তাকে মুক্ত করে দিলেন। সে চলে গেলো। অল্পক্ষণ পরেই
আবার ফিরে এলো। রসুলেপাক স. তাকে আগের মতো বেঁধে রাখলেন।

বেদুইন লোকটি জেগে উঠে বললো, ইয়া রসুলাল্লাহ! আপনার কি কোনো
উদ্দেশ্য আছে?

তিনি বললেন, আমি ইচ্ছা করি, তুমি হরিণীটিকে মুক্তি দাও। লোকটি
হরিণীটিকে ছেড়ে দিলো। সে মনের আনন্দে চক্র দিয়ে দিয়ে দৌড়ে পাহাড়ের
দিকে চলে গেলো। যাওয়ার সময় হরিণীটি সাক্ষ্য দিছিলো, আশহাদু আল লা
ইলাহা ইল্লাল্লাহু ওয়া আশহাদু আল্লা মোহাম্মাদার রসুলুল্লাহ।

আরেকটি ঘটনা- নবী করীম স. এক সৈন্যবাহিনীর মধ্যে উপস্থিত ছিলেন।
সেনাদল ছিলো ত্বক্ষর্ত। এক সময় দেখা গেলো একটি জলাশয়। এমন সময়
একটি হরিণী নবী করীম স. এর নিকটে এলো। তিনি হরিণীর দুধ দোহন করলেন
এবং বাহিনীর সকল সৈন্যকে পান করিয়ে দিলেন। সৈন্যসংখ্যা ছিলো প্রায়

তিনশ’। নবী করীম স. তাঁর গোলাম হজরত রাফে রা.কে বললেন, তুমি হরিণীটির প্রতি লক্ষ্য রেখো। তিনি হরিণীটিকে বেঁধে ফেললেন। কিছুক্ষণ পর দেখলেন, সে পালিয়ে গেছে। একথা শুনে রসুলেপাক স. বললেন, যিনি তাকে এনে দিয়েছিলেন, তিনিই তাকে নিয়ে গিয়েছেন।

গাধার কথা বলা

ইবনে আসাকের বর্ণনা করেছেন, রসুলেপাক স. এর খয়বর বিজয়ের সময় এক গাধা তাঁর সঙ্গে কথা বলেছিলো। রসুলেপাক স. গাধাকে জিজেস করেছিলেন, তোমার নাম কী? গাধাটি উভরে বলেছিলো, আমার নাম এযীদ ইবনে শিহাব। আল্লাহতায়ালা আমার দাদার বংশ থেকে এমন ঘাটটি গাধা সৃষ্টি করেছেন, যারা নবী ছাড়া অন্য কাউকে বহন করেনি। আমি রসুলেপাক স. এর সওয়ারী হওয়ার আশা পোষণ করি। আমার দাদার বংশ থেকে আমি ছাড়া কেউ জীবিত নেই। আর আপনি ছাড়া আর কোনো নবীও নেই। আসবেনও না। সে আরও বললো, আপনার কাছে আসার পূর্বে আমি এক ইহুদী লোকের অধীনে ছিলাম। লোকটি আমার পিঠে উঠতে চাইলে আমি ইচ্ছা করে লাফালাফি করে তাকে ফেলে দিতাম। আমার পিঠে তাকে উঠতেই দিতাম না। ইহুদী লোকটি রাগার্বিত হয়ে আমাকে অনাহারে রাখতো। একথা শুনে রসুলেপাক স. বললেন, এখন থেকে তোমার নাম হবে ইয়াগফুর। এই ইয়াগফুর নামক গাধাটি সর্বদাই রসুলেপাক স. এর খেদমতে হাজির থাকতো। তিনি যখন কাউকে ডেকে আনার জন্য তাকে পাঠাতেন, সে তখন সেই লোকের বাড়ির দরজায় উপস্থিত হয়ে দরজায় মাথা ঠুকতে থাকতো।

বাড়ির মালিক এলে সে ইশারায় বুবিয়ে দিতো রসুলেপাক স. তাকে তলব করেছেন। এভাবে ওই লোককে সে সঙ্গে করে আনতো। রসুলেপাক স. অন্তরাল গ্রহণ করার পর ইয়াগফুর গাধাটি তাঁর বিরহ ব্যথা সহ্য করতে না পেরে আবুস সাহাম ইবনে মেহান নামক এক ব্যক্তির কৃপের মধ্যে ঝাঁপ দিয়ে আত্মহত্যা করেছিলো।

বাঘের আনুগত্য

হজরত সুফায়না রা. একদিন পথ হারিয়ে আপন সৈন্যবাহিনী থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে গিয়েছিলেন। পথ চলতে চলতে এক বাঘের সাথে দেখা। তিনি বাঘকে বললেন, আমি রসুলুল্লাহ স. এর এক নগণ্য গোলাম। আমাকে পথ দেখিয়ে দাও। বাঘটি তাঁকে সঙ্গে করে নিয়ে সৈন্যবাহিনীতে পৌছে দিয়েছিলো।

ইবনে ওহাব বর্ণনা করেন, মক্কাবিজয়ের দিন যে সকল কবুতর নবী করীম স. এর মাথার উপর ছায়া দান করেছিলো, তিনি তাদের জন্য বরকতের দোয়া করেছিলেন। হিজরতের সময় ছওতে মাকড়শার জাল বানানো এবং

কবুতরের ডিম দেয়ার ঘটনাও মশহুর। উলামা কেরাম বলেন, ছওর গুহাতে যে কবুতরেরা ডিম দিয়েছিলো, হেরেম শরীফের কবুতরগুলো তাদেরই বংশধর। এক বর্ণনায় আছে, হিজরতের সময় একটি ছেউ গাছকে নবী করীম স. হৃকুম করেছিলেন, তুমি মানুষের দেহের মতো বড় হয়ে গুহার মুখকে আচ্ছাদিত করে ফেলো।

কায়ী আয়া র. আশশেফা কিতাবে এই ঘটনাটি বর্ণনা করেছেন। তিনি বলেছেন, প্রাণীর কথা বলা এবং নবী স. এর প্রতি তাদের আনুগত্য সংক্রান্ত অনেক হাদীছ বিদ্যমান। সেগুলোর মধ্যে যেগুলো বিখ্যাত এবং ইমামগণ যেগুলোকে তাঁদের কিতাবে উল্লেখ করেছেন, আমিও সেইগুলোর উল্লেখ করলাম। ওয়াল্লাহুল্ল মুওয়াফফেক- আল্লাহত্তায়ালাই তওফীক দাতা।

গাছপালার আনুগত্য

সমস্ত প্রাণীকুল যেমন নবী করীম স. এর অনুগত ও ফরমাবরদার ছিলো, তেমনি গাছপালা ও উল্লিদরাজিও নবী করীম স. এর প্রতি আনুগত্য প্রদর্শন করেছিলো।

গাছপালা নবী করীম স. এর সাথে কথা বলেছিলো, তাঁকে সালাম করেছিলো, তাঁর রেসালতের সাক্ষ্য দিয়েছিলো এবং তাঁর হৃকুমও তামিল করেছিলো। উম্মুল মুমিনীন সাইয়েদা আয়েশা সিদ্দিকা রা. এর হাদীছে আছে, নবী করীম স. বলেছেন, আমার নিকট ওহী আসা শুরু হলে সমস্ত বৃক্ষরাজি ও প্রস্তরখণ্ড আমাকে বলতো আসসালামু আলাইকা ইয়া রসুলাল্লাহ।

হজরত আলী মুর্তজা রা. বলেন, একদা আমরা রসুল করীম স. এর সঙ্গে মক্কা মুকারমার বিভিন্নস্থানে গিয়েছিলাম। তখন রাস্তার সমস্ত গাছপালা ও পাহাড় পর্বত বলেছিলো আসসালামু আলাইকা ইয়া রসুলাল্লাহ। এই হাদীছখানা ইমাম তিরমিয়ী বর্ণনা করেছেন। হাকিম র. তাঁর হাদীছগ্রহ মুস্তাদরেকে উত্তম সনদের মাধ্যমে হজরত ইবনে ওমর রা. থেকে বর্ণনা করছেন, আমরা একদা রসুল করীম স. এর সঙ্গে কোনো এক সফরে ছিলাম। এক বেদুইন আমাদের সামনে পড়লো। লোকটি নবী করীম স. এর নিকট এলে তিনি জিজেস করলেন, তুমি কোথায় যাচ্ছা? সে বললো, আমার পরিবার পরিজনের কাছে। তিনি বললেন, কোনো কল্যাণ কি তুমি কামনা করো? সে বললো, সেটা আবার কী? তিনি স. বললেন, ‘আল্লাহ ছাড়া আর কেউ উপাস্য নেই আর মোহাম্মদ তাঁর বান্দা এবং রসুল’- এই সাক্ষ্য প্রদান করা। সে বললো, আপনি যা বললেন তার সত্যতার সাক্ষী কে? তিনি স. বললেন, এই বৃক্ষটিই আমার সাক্ষী। রসুলেপাক স. এক প্রান্তে অবস্থিত গাছটিকে ডাক দিলেন। বৃক্ষটি তৎক্ষণাত মাটি চিরে দুই ভাগ করে দৌড়ে রসুলেপাক স. এর সামনে

উপস্থিত হলো । তারপর তিনি গাছের নিকট থেকে তিনবার সাক্ষ্যগ্রহণ করলেন । গাছটি আবার যথাস্থানে ফিরে গেলো । ইমাম দারেমীও এরকম একটি বিবরণ দিয়েছেন । উভদ যুদ্ধের দিন দুরাচার কাফেরেরা নবী করীম স. এর চেহারা মোবারককে রঙ্গরঞ্জিত করেছিলো, তাঁর দাঁত মোবারকের ক্ষতি করেছিলো । ওই সময় রসুলেপাক স. ময়দানের এক কোণে অবস্থান করেছিলেন ।

জিব্রাইল আ. এসে তাঁর হালঅবস্থা জিজ্ঞেস করলেন । তিনি নবী করীম স. কে চিহ্নিত দেখে বললেন, আমি কি আপনাকে এমন একটি নির্দেশন দেখাবো, যাতে আপনি সান্ত্বনাবোধ করেন? তারপর জিব্রাইল আ. ওই গাছটির দিকে ন্যায় করলেন, যা পাহাড়ের পিছনে ছিলো । তিনি বললেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! আপনি গাছটিকে ডাক দিন। রসুলেপাক স. গাছটিকে ডাক দিলেন । গাছটি দৌড়ে এসে রসুলেপাক স. এর সামনে দাঁড়িয়ে গেলো ।

জিব্রাইল আ. বললেন, এখন গাছটিকে স্বস্থানে ফিরে যেতে বলুন । তিনি স. হৃকুম করলে গাছটি আবার তার নিজের জায়গায় ফিরে গেলো । রসুলেপাক স. বললেন, হাসবী, হাসবী (হয়েছে- যথেষ্ট হয়েছে) । এই ঘটনাটি ইমাম দারেমী হজরত আনাস থেকে বর্ণনা করেছেন । হজরত বুরায়দা আসলামী রা. থেকে বর্ণিত আছে, এক বেদুইন একদিন নবী করীম স. এর কাছে মোজেজা দেখতে চাইলো । রসুলেপাক স. বেদুইনকে বললেন, ওই গাছটিকে যেয়ে বলো, আল্লাহর রসুল তোমাকে ডাকছেন । গাছটি তখন আগে পিছে একটু নড়া চড়া করে মাটি থেকে শিকড়গুলো বের করে মাটি বাড়তে বাড়তে রসুলেপাক স. এর সামনে এসে দাঁড়িয়ে গেলো । বললো, আসসালামু আলাইকা ইয়া রসুলাল্লাহ!

বেদুইন বললো, এখন গাছকে স্বস্থানে ফিরে যেতে বলুন । তিনি হৃকুম করলেন । আর অমনি গাছটি নিজের জায়গায় ফিরে গেলো । তার ছোটবড় সমস্ত শিকড় মাটির ভিতর প্রবেশ করলো এবং যমীন পূর্বের ন্যায় স্বাভাবিক হয়ে গেলো । বেদুইন নিবেদন করলো, আমাকে অনুমতি দিন, আপনাকে সেজদা করি ।

রসুলেপাক স. অনুমতি দিলেন না । সে বললো, তাহলে আপনার হাত ও কদম মোবারক চুম্বন করার অনুমতি দিন । রসুল স. অনুমতি দিলেন ।

বর্ণিত আছে, এক অন্ধকার রাতে নবী করীম স. উটের উপর সওয়ার হয়ে নিদ্রাবস্থায় কোনো এক স্থানে সফর করেছিলেন । হঠাৎ সামনে পড়ে গেলো একটি কুলগাছ । সঙ্গে সঙ্গে কুলবৃক্ষটি দুটুকরো হয়ে নবী করীম স. এর চলার পথকে বাধামুক্ত করে দিলো । সেই ঘটনার পর থেকে গাছটির নাম হয়ে গিয়েছিল সিদ্রাতুনবী ।

হজরত ইবনে আব্বাস রা. থেকে বর্ণিত আছে, এক বেদুইন একদিন রসুলেপাক স.কে বললো, আমি কেমন করে জানবো যে, আপনিই আল্লাহর রসুল?

তিনি স. বললেন, আমি খেজুরের ডালকে ডাকছি, সেই এসে সাক্ষ্য দিবে। ডাক দিতেই সেই ডালটি গাছ থেকে ছিন্ন হয়ে পড়ে গেলো। রসুল স. ডালটিকে বললেন, স্বস্থানে চলে যাও। ডালটি উঠে পুনরায় গাছে জোড়া লেগে গেলো। ঘটনা দেখে বেদুইন ইসলাম কবুল করলো।

এই হাদীছখানা ইমাম তিরমিয়ি বর্ণনা করেছেন এবং বলেছেন, হাদীছটি সহীহ। হজরত জাবের রা. এর মাধ্যমে একখানা দীর্ঘ সহীহ হাদীছ বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন, একদা আমরা এক উন্মুক্ত প্রান্তরে তাঁরু ফেলেছিলাম। রসুলেপাক স. প্রকৃতির ডাকে চলে গেলেন। আমিও তাঁর পিছে পিছে পানির পাত্র নিয়ে যেতে লাগলাম। কোথাও আড়াল নেই। হঠাৎ প্রান্তরে এক প্রান্তে একটি বৃক্ষ দেখা গেলো। রসুলেপাক স. সেই বৃক্ষটির দিকে চললেন। গাছের একটি ডাল ধরে বললেন, আল্লাহর হৃকুমে আমার আনুগত্য করো। ডালটি রসুলেপাক স. এর এমন অনুগত হলো, উটের নাকে রশি লাগালে সে যেমন তার প্রভূর অনুগত হয়। তারপর সেই ডালটি গাছ থেকে বিছিন্ন হয়ে আরেকটি গাছের দিকে চলে গেলো। বর্ণনাকারী বলেন, সেই ডালগুলো পরম্পরে মিলিত হয়ে রসুলেপাক স. কে আড়াল করে ফেললো। অন্য আরেক বর্ণনা— রসুলেপাক স. বললেন, হে জাবের, গাছটিকে বলো, আল্লাহর রসুল বলছেন, তোমরা একে অপরের সঙ্গে মিলিত হয়ে যাও, যাতে তিনি তোমাদের আড়ালে বসতে পারেন। তাই বললাম। গাছটি অন্য আরেকটি গাছের সঙ্গে মিলিত হলো। রসুলেপাক স. তার পিছনে বসলেন। আমি দূরে বসে দেখছিলাম এবং চিন্তা করছিলাম। কিছুক্ষণ পর দেখতে পেলাম, রসুলেপাক স. আসছেন। তারপর দেখলাম, গাছ দু'টি পৃথক হয়ে আপন আপন জায়গায় গিয়ে দাঁড়ালো।

এই রকম বর্ণনা হজরত উসামা ইবনে যায়েদের হাদীছেও এসেছে। তিনি বর্ণনা করেন, এক যুদ্ধে নবী করীম স. আমাকে বললেন, তুমি কি আল্লাহর রসুলের প্রকৃতির প্রয়োজন পূরণের জন্য উপযুক্ত কোনো জায়গা দেখতে পেয়েছো? আমি নিবেদন করলাম, এ প্রান্তরে নির্জন কোনো জায়গা দেখছি না। চারিদিকে শুধু খেজুর গাছ আর পাথর। তিনি বললেন, গাছগুলোকে বলো, রসুলুল্লাহর জন্য তারা যেনো পরম্পরে মিলিত হয়ে যায়। পাথরগুলোকেও একথা বলো। আমি নির্দেশ পালন করলাম। কসম ওই মহান জাত পাকের যিনি আল্লাহর রসুলকে সত্যের সঙ্গে প্রেরণ করেছেন, আমি দেখলাম, গাছগুলো একটি অপরাটির কাছে এসে গেলো। আর পাথরগুলো পরম্পরের সঙ্গে মিলিত হলো। তারপর রসুলে করীম স. প্রয়োজনমুক্ত হলে বললেন, ওদেরকে একে অপর থেকে পৃথক হতে বলো।

এ ধরনের মোজেজা রয়েছে অনেক। হজরত আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা. বলেছেন, লোকেরা রসুল স. কে জিজেস করলো, এমন কোন জিনিস আছে, যা

আপনার রেসালতের সাক্ষ্য প্রদান করে? তিনি বললেন, এ গাছটিই আমার রেসালতের সাক্ষ্য দেবে। তারপর গাছকে লক্ষ্য করে বললেন, হে বৃক্ষ! কাছে এসো। সঙ্গে সঙ্গে গাছ এসে গেলো এবং সাক্ষ্য দিলো। কায়ী আয়ায র. বললেন, সাহাবা কেরামের এক দল এবং বহুসংখ্যক তাবেরীন উক্ত মোজেজার ব্যাপারে একমত।

জড় পদার্থের আনুগত্য

জড় পদার্থসমূহও নবী করীম স. এর হকুমের গোলাম ছিলো। তারাও রসুলেপাক স. এর দরবারে সালাম নিবেদন করেছে, কথা বলেছে, যেমন পূর্বে উল্লেখ করা হয়েছে। নবী করীম স. এর বাণী ‘এমন কোনো গাছ ও পাথর নেই, যারা আমার উপর সালাম পেশ করেনি।’ তারা সশব্দে বলেছে, আসসালামু আলাইকা ইয়া রসুলাল্লাহ্।

এ প্রসঙ্গে হাদীছ বর্ণনা করেছেন হজরত আলী রা, হজরত আয়েশা সিদ্দিকা রা. এবং হজরত জাবের রা। তাছাড়া নবুওয়াতের পূর্বে প্রথম জীবনে আবু তালেবকে সঙ্গে নিয়ে যখন তিনি স. সফরে বেরিয়েছিলেন, তখন সমস্ত গাছপালা ও পাথর তাঁকে সেজদা করেছিলো। এই হাদীছের বিস্তারিত বর্ণনা যথাস্থানে আসবে ইনশাআল্লাহ্।

সহীহ মুসলিম শরীফে হজরত জাবের ইবনে সামুরাহ রা. থেকে বর্ণিত আছে— নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, আমি নিঃসন্দেহে ওই পাথরগুলোকে চিনি, নবুওয়াতপ্রাণির পূর্বে যারা মক্কা মুকাররমায় আমাকে সালাম জানাতো। এ নিয়ে অবশ্য মতভেদ রয়েছে। কেউ কেউ বলেন, সে পাথর হচ্ছে হাজারে আসওয়াদ।

কেউ কেউ আবার বলেন, হাজারে আসওয়াদ ছাড়া আরও কিছু পাথর আছে যা হজরত খাদীজাতুল কুবরা রা. এর বাড়ির দিকে যাওয়ার পথে দেয়ালে রক্ষিত আছে। মানুষে এগুলো স্পর্শ করে বরকত লাভ করে থাকে। এগুলোর নাম যেকাকুল হাজার। মানুষেরা বলে, পাথরগুলো রসুলেপাক স. এর আসা যাওয়ার সময় তাঁকে সালাম পেশ করতো। শায়েখ ইবনে হাজার মক্কী র. বলেন, মক্কাবাসীদের নিকট থেকে ব্যাপকভাবে বর্ণিত আছে, পাথরগুলো হচ্ছে যেকাকুল হাজার। এগুলোই রসুলেপাক স.কে সালাম পেশ করতো। তার বিপরীত দিকে অপর একটি দেয়াল রয়েছে, যেখানে রসুলেপাক স. এর কনুই মোবারকের দাগ রয়েছে। দেয়ালটি একটি পাথরেই তৈরী। উলামা কেরাম বলেন, আবিয়া কেরামের জন্য আল্লাহর কুদরতে লোহা এবং পাথর নরম করে দেয়া হয়েছিলো। মক্কা মুকাররমার ওই পাহাড় যেখানে রসুলেপাক স. বকরী চরাতেন, সেখানে তাঁর কদম মোবারকের দাগ আছে। ওয়াল্লাহ্ আলাম।

মাওয়াহেবে লাদুনিয়ার গ্রহকার আবু হাফস শিরাজী র. বলেছেন, আমি মক্কা মুকাররমার অলিতে গলিতে যতো লোকের সঙ্গে মিলিত হয়েছি, সকলেই মত প্রকাশ করেছেন, যে পাথর রসুলেপাক স.কে সালাম পেশ করতো, সেগুলো ছিলো যেকাকুল হাজার।

নবী করীম স. যখন দোয়া করেছেন, তখন ঘরের সমস্ত দেয়াল ও খুঁটি দোয়ার সঙ্গে আমীন আমীন বলেছে। তিনি স. হজরত আবরাস রা. ও তাঁর ফরজন্দগণের জন্য দোয়া করেছিলেন। এই ঘটনা বর্ণনা করেছেন ইমাম বাযহাকী দালায়েল কিতাবে এবং ইবনে মাজা বর্ণনা করেছেন ‘মাহয়ার’ নামক কিতাবে। রসুলেপাক স. হজরত আবরাস ইবনে আবদুল মুভালিবকে বললেন, আগামীকাল আমার আগমনের পূর্ব পর্যন্ত আপনি এবং আপনার সন্তানাদি কেউ যেনো ঘর থেকে বের না হন। আপনাদের সাথে আমার একটি বিশেষ কাজ আছে। আপনারা অবশ্যই অপেক্ষায় থাকবেন। রসুলেপাক স. চাশতের সময় তাঁদের গৃহে উপস্থিত হয়ে বললেন, আসসালামু আলাইকুম ওয়া রাহমাতুল্লাহি ওয়া বারাকাতুহ।

তিনি স. তাদেরকে জিজেস করলেন, সকাল কেমন কাটলো? তাঁরা বললেন, আলহামদুল্লাহ! তালোভাবেই কেটেছে। তিনি বললেন, আপনারা বসুন। রসুলেপাক স. তাঁদের প্রতি তাওয়াজ্জুহ দিলেন এবং দোয়া করলেন, হে আমার রব! ইনি আমার চাচা, পিতৃত্বল্য। হে আল্লাহ! আপনি তাঁকে এবং তাঁর আহলে বাইতের সকলকে দোষখের আগুন থেকে এমনভাবে হেফাজত করঞ্চ, যেমন আমি তাদেরকে আমার চাদর দিয়ে আচ্ছাদিত করেছি। এরপর ঘরের সমস্ত দেয়াল ও খুঁটি সকলেই আমীন আমীন বলতে লাগলো।

একদা হজরত আকীল ইবনে আবীতালেব কোনো এক সফরে তৃষ্ণার্ত হয়ে পড়লেন। তখন রসুলেপাক স. তাঁকে এক পাহাড়ে পাঠিয়ে দিয়ে বললেন, তোমরা পাহাড়কে বলো, পানি দাও। পাহাড় বললো, ‘ওই আগুনকে ভয় করো, যে আগুনের ইন্ধন হবে মানুষ আর পাথর।’ এই আয়াত যেদিন নাখিল হয়েছিলো, সেদিন থেকেই আমি আল্লাহর ভয়ে এতো বশী কেঁদেছি যে, এখন আর আমার চোখে পানি নেই।

হনাইনে জিয়ত বা উষ্ট্রনে হান্নানার রোদন

অভিধানে হনাইন শব্দের অর্থ বাসনা প্রকাশ করা, রোদন করা এবং ওই উষ্ট্রীর আওয়াজ যার কাছ থেকে তার বাচ্চাকে বিচ্ছিন্ন করা হয়েছে। জিয়ত শব্দের অর্থ গাছের ডাল। উষ্ট্রনে হান্নানার হাদীছখানা সাহাবা কেরামের এক বিরাট গোষ্ঠী বর্ণনা করেছেন। মাওয়াহেবে লাদুনিয়া কিতাবে হজরত তাজুদ্দীন সুবকী বলেছেন, শরহে মুখতাসার ইবনে হাজেব কিতাবে বলা হয়েছে, উষ্ট্রনে

হান্নার হাদীছখানা সর্বজনবিদিত। এটাই বিশুদ্ধ মত। এই হাদীছ বোখারী, মুসলিম ও অন্যান্য হাদীছগুলো অসংখ্য ও অগণিত সনদের মাধ্যমে বর্ণনা করা হয়েছে।

হতে পারে এ হাদীছ কারও কাছে মুতাওয়াতির (সর্বজনবিদিত) নয়। শায়েখ ইবনে হাজার র. ফতহলবারীতে বলেছেন, উক্তনে হান্নার এবং চন্দ্ৰ দ্বিখণ্ডিত করার হাদীছ মশহুর। যারা হাদীছ-বিশেষজ্ঞ তাদের নিকট এ সকল বিবরণ গুরুত্বপূর্ণ বলে। আর যারা হাদীছবিদ্যার সাথে সম্পর্ক রাখেন না, তাদের নিকট বিষয়টি গুরুত্বপূর্ণ বলে মনে নাও হতে পারে। ওয়াল্লাহু আ'লাম।

ইমাম বায়হাকী র. বলেন, উক্তনে হান্নার ঘটনা একটি প্রকাশ্য ব্যাপার, যা সলফে সালেহীন পূর্ববর্তীগণ থেকে বড় বড় মোজেজার অন্যতম হিসেবে পেয়েছেন। এই ঘটনাটি নবী করীম স. এর নবুওয়াতের দলীলরূপে গৃহীত হয়ে থাকে।

ইমাম শাফেয়ী বলেন, আমাদের নবী স. কে যা কিছু দান করা হয়েছে, এতেকিছু আল্লাহপাক অন্য কোনো নবীকে দান করেননি। তিনি আরও বলেছেন, হজরত সিসা আ. কে আল্লাহতায়ালা মৃতকে জীবিত করার মোজেজা দান করেছেন, আর আমাদের নবী স. কে মৃতবৃক্ষ উক্তনে হান্নাকে জীবন্ত প্রাণীর ন্যায় করে দেখাবার মোজেজা দান করেছেন। মৃত খেজুরবক্ষের ডাল জীবন্ত প্রাণীর মতো বিলাপ করে কেবেঁচে। তার বিলাপ ও রোদনের আওয়াজ সবাই শুনেছে। এটি তো মৃতকে জীবিত করার চেয়েও অধিকতর বিস্ময়কর। তারপর তিনি সাহারীগণের সংখ্যা আলোচনা করেছেন, যারা উক্ত ঘটনার বর্ণনা দিয়েছেন। তার সাথে সাথে তিনি উক্ত বিবরণসমূহের সূত্র এবং তরিকা সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করেছেন, যার বর্ণনা অতিদীর্ঘ।

উক্তনে হান্নার ঘটনা

বর্ণিত আছে, রসুলেপাক স. এর মসজিদ শরীফের ছাদ খেজুর গাছের কাঠ দ্বারা নির্মিত হয়েছিলো। খেজুর গাছের একটি কাঞ্চ যা খুঁটি হিসেবে ব্যবহৃত হয়েছিলো, মিম্বর শরীফ নির্মিত হওয়ার পূর্বে নবী করীম স. তার উপর হেলান দিয়ে খোতবা প্রদান করতেন। পরবর্তীতে খুঁটিটি সেখান থেকে সরিয়ে দেয়া হলে সে সজোরে ক্রন্দন করেছিলো। বাচ্চাওয়ালা উটনীর নিকট থেকে তার বাচ্চাকে ছিনিয়ে নিলে সে যেমন করে কাঁদে, খুঁটিটি ঠিক তেমনি সশব্দে কেঁদেছিলো। হজরত আনাসের হাদীছে এসেছে, তার রোদনের আওয়াজে মসজিদ প্রকল্পিত হচ্ছিলো। কাঠখণ্ডের একপ বিলাপ দেখে উপস্থিত সকলেই অস্থির হয়ে পড়েছিলেন।

এক বর্ণনায় এসেছে, নবী করীম স. এর বিচ্ছেদ-বিরহে কাষ্ঠখণ্ড ভেঙে টুকরো টুকরো হয়ে গিয়েছিলো। রসুলেপাক স. তাঁর হাত মোবারক তার গায়ে বুলিয়ে দিলে সে শাস্ত হয়েছিলো। নবী করীম স. তখন বললেন, কাঠের খুঁটিটি আল্লাহ'র জিকির করা থেকে দূরে সরে পড়েছে বলে ক্রন্দন করছে। আমি তার গায়ে হাত না বুলিয়ে দিলে আল্লাহ'র নবীর বিরহব্যথায় কিয়ামত পর্যন্ত সে এভাবে কাঁদতেই থাকতো। নবী করীম স. কাষ্ঠখণ্ডিকে মিস্বর শরীফের নীচে দাফন করে দেয়ার নির্দেশ দিলেন। এরপর রসুলেপাক স. সেদিকে লক্ষ্য করে নামাজ আদায় করতেন।

আরেক বিবরণে আছে, ক্রন্দন শোনার পর রসুলেপাক স. তাকে নিজের দিকে আহ্বান করলেন। আর অমনি সে মাটি চিরে দৌড়ে তাঁর সামনে এসে উপস্থিত হলো। হজরত বুরায়দা রা. এর হাদীছে আছে, রসুলেপাক স. খেজুর গাছের কাণ্ডিটিকে বললেন, বলো তুমি কোনটি চাও? যদি চাও, তবে তোমাকে সেই বাগানে পুনরায় লাগিয়ে দেয়া হবে, যে বাগানে তুমি ছিলে। তোমার রগরেশাঙ্গলো পরিপূর্ণ করে দেয়া হবে, তোমার ডালপালাকে সজীব করে দেয়া হবে এবং পুনরায় ফলে ফুলে সুশোভিত হয়ে যাবে তুমি। আর যদি তুমি চাও, তবে তোমাকে জান্নাতের বাগানে লাগিয়ে দেয়া হবে। আল্লাহ'প্রেমিক বান্দারা জান্নাতে তোমার ফল ভক্ষণ করবে। তারপর রসুলেপাক স. তার কান মোবারক উন্ননে হান্নানার নিকট নিয়ে গেলেন, সে কী বলে তা শোনার জন্য। এরপর বললেন, সে বলছে, 'হে আল্লাহ'র রসুল! আমাকে জান্নাতেই লাগিয়ে দেয়া হোক, যাতে আমি আল্লাহ'র প্রেমিক বান্দাদেরকে আমার ফল ভক্ষণ করাতে পারি। সেখানে আমি কখনও বৃদ্ধ হবো না। ধ্বংসও হবো না।'

রসুলেপাক স. বললেন, হাঁ, আমি তাই করবো। কেনোনা তুমি ধ্বংসশীলতার চেয়ে চিরস্মৃতাকে পছন্দ করেছো।

হজরত হাসান বসরী র. এই হাদীছখানা বর্ণনাকালে বলতেন, হে আল্লাহ'র বান্দারা! একটি কাষ্ঠখণ্ড রসুলুল্লাহ স. এর ভালোবাসায় যদি এরপ রোদন করতে পারে, তবে তোমরাতো তার চেয়ে বেশী হকদার যে, তোমরা রসুলেপাক স. এর দীদারের আশায় উন্মুখ হয়ে থাকবে। এই হাদীছটি বিভিন্ন শব্দের মাধ্যমে বিবৃত হয়েছে। তবে এখানে যতটুকু উল্লেখ করা হলো— তাই যথেষ্ট।

পাহাড়ের কথা বলা

হজরত আনাস থেকে বর্ণিত আছে, একদা রসুলেপাক স. হজরত আবু বকর, হজরত ওমর ও হজরত ওছমানকে সঙ্গে নিয়ে উন্দ পাহাড়ে উঠেছিলেন। উন্দ মদিনা মনোয়ারার নিকটবর্তী একটি পাহাড়। উন্দ এমন একটি পাহাড় যে

আমাদেরকে ভালোবাসে এবং আমরা তাকে ভালোবাসি। তিনজন উভদ পাহাড়ে
আরোহণ করলে সে কাপতে লাগলো। রসুলেপাক স. স্বীয় কদম মোবারক তার
উপরে রেখে বললেন, হে উভদ! স্থির থাকো। তোমার উপর এ মুহূর্তে একজন
নবী, একজন সিদ্ধিক এবং দুজন শহীদ ব্যতীত আর কেউ নেই।

হাদীছটি ইমাম আহমদ, বোখারী ও তিরমিয়ি আবু হাতেম থেকে বর্ণনা
করেছেন। আরেকখানা হাদীছ হজরত ওছমান ইবনে আফফান যুন্নাইন রা। থেকে
বর্ণিত হয়েছে। তিনি বলেন, নবী করীম স. একদা মিনার বাশীর নামক পাহাড়ে
উঠলেন। তখন রসুলেপাক স. এর সঙ্গে আবু বকর সিদ্ধিক, ওমর ফারঞ্জ এবং
আমি ছিলাম। পাহাড় কাপতে লাগলো। এমনকি তার টুকরোগুলো গর্তের ভিতরে
গিয়ে পড়তে লাগলো। রসুলেপাক স. বললেন, হে বাশীর! তুমি আপন স্থানে স্থির
থাকো। এ মুহূর্তে তোমার উপর নবী, সিদ্ধিক আর দু'জন শহীদ ছাড়া আর কেউ
নেই।

হাদীছটি বর্ণনা করেছেন, বোখারী, আহমদ, তিরমিয়ি এবং আবু হাতেম।

হজরত আবু হুরায়রা রা। থেকে বর্ণিত আছে, একদা রসুলেপাক স. মক্কা-
মুকাররমার হেরো পর্বতে আরোহণ করলেন। ওহী নাযিলের পূর্বে তিনি হেরো পর্বতে
ধ্যানমং থাকতেন। সেখানেই সর্বপ্রথম তাঁর উপর ওহী নাযিল হয়েছিলো। ওই
ঘটনার সময় রসুলেপাক স. এর সঙ্গে ছিলেন হজরত আবু বকর, হজরত ওমর,
হজরত ওছমান, হজরত আলী, হজরত তালহা এবং হজরত যুবায়ের রা। হেরো
পর্বত কেঁপে উঠলে তিনি বলেছিলেন, হে হেরো শান্ত থাকো। তোমার উপর এখন
নবী, সিদ্ধিক এবং কতিপয় শহীদ ব্যতীত আর কেউ নেই।

হজরত সাআদ ইবনে আবী ওয়াকাসের হাদীছে হজরত আলীর কথা নেই।
অন্য এক হাদীছে হজরত আবু উবায়দা ইবনুল জাররাহ ছাড়া সমস্ত আশারা
মুবাশশারার নাম রয়েছে। অন্য এক বর্ণনায় এসেছে, কুরাইশরা যখন নবী করীম
স. কে খোঁজাখুঁজি করছিলো, তখন বাশীর নামক পাহাড় নবী করীম স. এর নিকট
নিবেদন করেছিলো, ইয়া রসুলাল্লাহ! আপনি অনুগ্রহ করে আমার উপর থেকে
অবতরণ করুন। আমার ভয় হচ্ছে, দুশ্মনেরা যদি আপনাকে শহীদ করে ফেলে,
তাহলে আল্লাহত্তায়ালা আমার উপর আঘাব নায়েল করবেন।

তখন হেরো পর্বত বলেছিলো, ইয়া রসুলাল্লাহ! আপনি আমার উপর তশরীফ
নিয়ে আসুন। বাশীর আর হেরো মক্কা মুকাররমার সামনাসামনি দু'টি পাহাড়।
উলামা কেরাম বলেন, হজরত মুসা আ. এর কাওমের লোকেরা যখন তাদের
কলেমা পরিবর্তন করে ফেলেছিলো, তখন সেখানকার পাহাড় পর্বতও প্রকম্পিত
হয়েছিলো। তবে বাশীর এবং হেরো পর্বতের কম্পন ওই পাহাড় পর্বতের কম্পনের

মতো ছিলো না। সেগুলো কেঁপেছিলো আল্লাহতায়ালার গজবের ভয়ে, আর বাশীর ও উহুদ কেঁপেছিলো আনন্দ ও উচ্ছ্বাসের কারণে। এ ওসিলায় নবী করীম স. নবী, সিদ্দীক এবং শহীদের মাকাম স্পষ্ট করে দিয়েছেন।

পাথর দানার তসবীহ পাঠ

হজরত আনাস রা. বর্ণনা করেন, একদা রসুলেপাক স. তাঁর মুঠির ভিতর কিছু পাথর দানা নিলেন। সঙ্গে সঙ্গে সেগুলো তাঁর হাতের ভিতর থেকে তসবীহ পাঠ করা শুরু করলো। তসবীহ পাঠের আওয়াজ আমরাও শুনতে পেলাম। তিনি পাথরগুলো হজরত আবু বকর সিদ্দিকের হাতে দিলেন। তখনও তসবীহের পাঠ চলছিলো। এরপর ওগুলো যখন আমার হাতে নিলাম, তখন তসবীহ পাঠ বন্ধ হয়ে গেলো। আশেফো কিতাবে এ ধরনের হাদীছ হজরত আবু যর গিফারী রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে। তিনি বলেছেন, হজরত ওমর ও হজরত ওছমানের হাতে যাওয়ার পরও পাথরগুলো তসবীহ পাঠ করেছিলো।

উক্ত ঘটনার বিস্তারিত বর্ণনা মাওয়াহেবে লাদুনিয়া কিতাবে এভাবে প্রদান করা হয়েছে— ওলীদ ইবনে সুওয়ায়দ বর্ণনা করেন, বনী সালেম গোত্রের এক বৃক্ষ হজরত আবু যর রা. এর ঘরে এলেন। তিনি হজরত আবু যর রা. থেকে বর্ণনা করেছেন— তিনি বলেন, আমি দুপুরবেলা রসুলেপাক স. এর খেদমতে হাজির হলাম। তখন তাঁর নিকট আর কেউ ছিলেন না। আমি দেখলাম, রসুল স. এর উপর ওহীর হাল জারি হচ্ছে। আমি সালাম প্রদান করলাম। রসুলেপাক স. সালামের উত্তর দিয়ে বললেন, হে আবু যর! কী প্রয়োজনে তুমি এখানে এসেছো?

আমি বললাম, আল্লাহ্ ও তাঁর রসুলই তো ভালো জানেন। তিনি বললেন, বসো! আমি তাঁর পাশে বসে পড়লাম। এরপর আমি কিছু জিজেস করলাম না, তিনি স.ও আমাকে কিছু জিজেস করলেন না। নীরবতা বিরাজ করছিলো। হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা. এলেন। তিনি সালাম পেশ করলেন। রসুলেপাক স. সালামের জবাব দিয়ে বললেন, কী প্রয়োজনে এসেছো? হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা. বললেন, আমাকে আল্লাহ্ এবং আল্লাহর রসুল নিয়ে এসেছেন। রসুলেপাক স. তাঁকে হাতের ইশারায় বসে যেতে বললেন। তিনি রসুলেপাক স. এর সামনাসামনি বসে পড়লেন। এবার এলেন হজরত ওমর রা.। তাঁর সঙ্গেও এধরনের কথোপকথন হলো। তিনি হজরত আবু বকর রা. এর পাশে বসে পড়লেন। এরপর এলেন হজরত ওছমান রা.। তিনি হজরত ওমর রা. এর পাশে বসে পড়লেন। এরপর রসুলেপাক স. পাথরের সাত কি নয়টি টুকরা অথবা এর কমবেশী হতে পারে, ষীয় হাত মোবারকের ভিতর তুলে নিলেন। তখন পাথরের টুকরোগুলো হাতের ভিতর থেকে এতো জোরে তসবীহ পাঠ করতে লাগলো যে, আমরা

মৌমাছির গুঞ্জনের মতো তাদের আওয়াজ শুনতে পেলাম। এরপর রসুলেপাক স. পাথরদানাগুলো হজরত আবু বকর সিদ্ধীক রা. এর হাতে দিলেন- আমার হাতে দিলেন না- সেগুলো হজরত আবু বকর সিদ্ধীকের হাতের ভিতরও তসবীহ পাঠ করছিলো। এরপর যখন সেগুলোকে হজরত আবু বকরের হাত থেকে নিয়ে মাটিতে রেখে দিলেন, তখন তাদের তসবীহ পাঠ বন্ধ হয়ে গেলো। এরপর হজরত ওমরের হাতে পাথরগুলো দেয়া হলো। তখন সেগুলো ওরকম তসবীহ পাঠ করতে লাগলো হজরত আবু বকর সিদ্ধীক রা. এর হাতের ভিতর যেরকম করেছিলো। তারপর হজরত ওহমান রা. এর হাতে দেয়া হলে তারা পূর্বের মতো তসবীহ পাঠ করতে লাগলো। যখন মাটিতে রাখা হলো, তখন চুপ হয়ে গেলো। হাদীছটি বর্ণনা করেছেন বায়বার র.। তিবরানী র. করেছেন আওসাত কিতাবে। ইমাম বায়হাকী যুহুরী র. থেকে বর্ণনা করেছেন। তিবরানীর বিবরণে আছে, আবু যর রা. বলেছেন, পাথরগুলো আমার হাতে দেওয়া হলে তসবীহ পাঠ আর শোনা গেলো না। এরকম বর্ণনা মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়াতেও রয়েছে। রওজাতুল আহবাব কিতাবে আবু শাকুর সালমী থেকে বর্ণনা করা হয়েছে, হজরত আলী মুর্তজা রা.ও সেই মজলিশে উপস্থিত ছিলেন এবং তার হাতেও পাথরগুলো তসবীহ পাঠ করেছিলো।

খাদ্যদ্রব্যের তসবীহ পাঠ

বোধারী শরীফে হজরত ইবনে মাসউদ রা. থেকে বর্ণিত আছে- একবার আমরা রসুলেপাক স. এর সঙ্গে খানা খাচ্ছিলাম। খানা থেকে তসবীহ পাঠের আওয়াজ বেরোচ্ছিলো, আমরা শুনতে পাচ্ছিলাম। ইমাম জাফর ইবনে মোহাম্মদ বাকের র. থেকে বর্ণিত আছে, নবী করীম স. একদা অসুস্থ হয়ে পড়লে হজরত জিব্রাইল আ. একটি পাত্রভর্তি আঙুর ও আনার নিয়ে এলেন। রসুলেপাক স. যখন ফলগুলো মুখে তুলছিলেন, তখন তারা তসবীহ পাঠ করতে লাগলো। হজরত ইবনে ওমর রা. বর্ণনা করেন, একদিন রসুলেপাক স. মিস্বরের উপরে বসে ‘তারা আল্লাহতায়ালার কুদরতকে তাঁর শান মুতাবেক জানতে পারেনি’ এই আয়াতখানা পাঠ করলেন। তারপর বললেন, জাবাবার ও কাহহার আল্লাহতায়ালা আগন শান সম্পর্কে বলেন আমি পরাক্রমশালী, আমি শ্রেষ্ঠ, অতি উন্নত। তখন মিস্বর শরীফ এমনভাবে কাঁপতে লাগলো যে, আমরা আশংকা করছিলাম, না জানি রসুলেপাক স. পড়ে যান। হজরত ইবনে আকবাস রা. থেকে বর্ণিত আছে- খানায়ে কাবাতে তিনশ’ ঘাটটি মৃতি ছিলো, যেগুলো শীশা দিয়ে পাথরের উপর বসিয়ে দেয়া হয়েছিলো। মক্কাবিজয়ের দিন রসুলেপাক স. যখন মসজিদে হারামে প্রবেশ করছিলেন, তখন তাঁর হাতে ছিলো লাঠি। তিনি লাঠিখানা সেই মূর্তিগুলোর গায়ে লাগাচ্ছিলেন আর

বলছিলেন ‘যায়াল হাক্ক ওয়া জাহাকাল বাতিল।’ লাঠি দ্বারা পুরাপুরি ইশারাও করা হয়নি, তবু মৃত্তিগুলো মাটিতে লুটিয়ে পড়ছিলো। তাঁর দস্ত মোবারকের তেজস্বীতা ও ক্ষমতার কাছে তারা লাঞ্ছিত ও অপদস্থ হয়ে ভ্লুষ্টিত হয়েছিলো।

দুঃখপোষ্য শিশুর কথা বলা এবং সাক্ষ্য প্রদান

হজরত মুাইকাব ইয়ামানী রা. থেকে বর্ণিত আছে— আমি বিদায় হজের সময় উপস্থিত ছিলাম। সেখান থেকে যখন আমার ঘরে পৌছলাম, তখন নবী করীম স. কে আমার ঘরে উপস্থিত দেখতে পেলাম। সেখানে এক বিস্ময়কর ঘটনা দৃষ্টিগোচর হলো। এক ইয়ামানী ব্যক্তি একটি সদ্যপ্রসূত সন্তান কোলে করে নবী করীম স. এর কাছে নিয়ে এলো। নবী করীম স. বাচ্চাটিকে জিজেস করলেন, “আমি কে!” বাচ্চাটি উভয়ের বললো, ‘আপনি মোহাম্মদ, আল্লাহর রসূল।’ নবী করীম স. বললেন ‘তুমি সত্য বলেছো, আল্লাহত্তায়ালা তোমাকে বরকত দান করুন।’ বাচ্চাটি কথা শেষ করতে না করতেই যুবক হয়ে গেলো। আমরা তার নাম রেখেছিলাম মোবারকু ইয়াসামা। হজরত ফাহাদ ইবনে উতাইয়া থেকে বর্ণিত আছে— একদা রসুলেপাক স. এর কাছে এমন একটি শিশুকে নিয়ে আসা হলো, যে কথা বলতে পারে না। রসুলেপাক স. শিশুটিকে জিজেস করলেন, ‘আমি কে?’ তৎক্ষণাৎ তার মুখে ভাষা ফুটলো, আপনি আল্লাহর রসূল। এই হাদীছ ইমাম বায়হাকী বর্ণনা করেছেন।

রোগীদেরকে সুস্থ করা

হজরত ইবনে আব্বাস রা. থেকে বর্ণিত আছে, নবী করীম স. এর কাছে এক মহিলা তার সন্তানকে নিয়ে এলো। নিবেদন করলো, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমার এ সন্তানটি উন্নাদ, সে আমাদেরকে যন্ত্রণা দেয়। সকাল সন্ধ্যায় আমার সময় নষ্ট করে। একথা শুনে রসুলেপাক স. বাচ্চাটির বুকের উপর হাত বুলিয়ে দিলেন। সে বমি করে দিলো। তার পেট থেকে একটি কালো রঙের কীট বের হয়ে হাঁটতে লাগলো। হাদীছখানা দারেয়ী বর্ণনা করেছেন।

বনী খাচ্চাম গোত্রের এক মহিলা তার বাচ্চাকে রসুলেপাক স. এর নিকট নিয়ে এলো। বাচ্চাটি ছিলো বোৰা। রসুলেপাক স. পানি চাইলেন এবং তার মধ্যে কুলি করলেন এবং দুখানা হাত ধোত করলেন। তারপর সে পানি বাচ্চাটিকে পান করিয়ে দিলেন। সাথে সাথেই বাচ্চাটির ভাষা ফুটলো এবং সে সম্পূর্ণ সুস্থ ও জ্ঞানসম্পন্ন হয়ে গেলো।

হজরত কাতাদা ইবনে নোমান রা. এর চোখে উহদের যুদ্ধের দিন আঘাত লেগেছিলো। চোখের মণি বের হয়ে গাল পর্যন্ত নেমে এসেছিলো। তিনি নিবেদন

করলেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমার স্ত্রীকে আমি খুব ভালোবাসি। আমার চোখের এরূপ যথম নিয়ে তার নিকট যেতে আমি অস্বস্তিবোধ করছি। রসুলেপাক স. তাঁর চোখের মণিটি হাত দিয়ে ধরে কোটরে বসিয়ে দিলেন এবং বললেন, হে আল্লাহ! চোখটি ভালো করে দাও। তাঁর চোখটি অপর চোখের চেয়ে অধিকতর সুন্দর ও উত্তম দৃষ্টিসম্পন্ন হয়েছিলো। কখনো অপর চোখে যন্ত্রণা হলেও এই চোখটি সবসময় সুস্থ থাকতো। হজরত কাতাদা ইবনে নুমান রা. এর জন্মেক সন্তান থেকে বর্ণিত হয়েছে— তিনি একদিন ওমর ইবনে আবদুল আয়ীফ র. এর নিকট এসেছিলেন। তিনি তাঁকে জিজ্ঞেস করলেন, ‘তুমি কে?’ উত্তরে তিনি এই শেরখানা পাঠ করেছিলেন যার অর্থ— আমার পিতা ওই ব্যক্তি, যিনি মুস্তফা স. এর কাছে তাঁর চোখের অসুবিধা দূর করে দেয়ার আবেদন করেছিলেন। নবী মুস্তফা স. এর পবিত্র হাতের মাধ্যমে তাঁর চোখ স্থানে ফিরে এসেছিলো। কতইনা সুন্দর হয়েছিলো তাঁর চোখ, আর চোখকে স্পর্শকারী হাতও কতো যে সুন্দর।

ওমর ইবনে আবদুল আয়ীফ তাঁকে পুরস্কৃত করেছিলেন এবং সম্মান জ্ঞাপন করেছিলেন। তিবরানী ও আরু নাসীম হজরত কাতাদা রা. থেকে বর্ণনা করেছেন, আমি আমার শরীর দিয়ে রসুলেপাক স. এর দিকে নিষ্কিণ্ড বৃষ্টির মতো তীরগুলো প্রতিহত করছিলাম। হঠাৎ একটি তীর এসে আমার চোখে লাগলো, ফলে কোটির থেকে চোখের মণি বের হয়ে এলো। বেরিয়ে আসা চোখটিকে হাত দিয়ে ধরে রসুলেপাক স. কে দেখার চেষ্টা করছিলাম। আমার অবস্থা দেখে রসুলেপাক স. এর চোখ দিয়ে অশ্রু ঝরতে লাগলো। তিনি দোয়া করলেন, বারেগাহে এলাহী! সে আপনি চেহারা দিয়ে আপনার নবীকে রক্ষা করেছে এবং যথম হয়েছে। আপনি তার চোখকে এমন ভালো করে দিন, যাতে তার এই চোখ অপর চোখ থেকেও উত্তম হয়ে যায়।

অপর এক বর্ণনায় আছে, এন্টেসকার এক রোগী তার রোগমুক্তির আবেদন করে কোনো একজনকে রসুলেপাক স. এর নিকট প্রেরণ করলো। রসুলেপাক স. এক মুষ্টি মাটি হাতে নিয়ে তার মধ্যে মুখের লালা দিয়ে লোকটির হাতে দিলেন। লোকটি তাজব হয়ে গেলো। তাবলো, নবী করীম স. হয়তো তার সঙ্গে কৌতুক করছেন। যা হোক, মাটি নিয়ে লোকটি রোগী ব্যক্তির কাছে হাজির হলো। রোগী তখন মরণাপন্ন। লোকটি তার জিহবায় মাটি লাগিয়ে দেয়ার সঙ্গে সঙ্গে সে সুস্থ হয়ে গেলো।

আরেক লোকের দুঁটি চোখই নষ্ট হয়ে গিয়েছিলো। কিছুই দেখতে পেতো না সে। রসুলেপাক স. তাঁর চোখে দম করে দিলেন। তারপর থেকে তাঁর চোখ এমন ভালো হয়ে গেলো যে, আশি বৎসর বয়সেও তিনি সুই এর মধ্যে সুতা লাগাতে পারতেন। এ ধরনের অসংখ্য মোজেজা রয়েছে।

খয়বরের যুদ্ধে রসুলেপাক স. জিজ্ঞেস করলেন, ‘আলী মুর্তজা কোথায়?’ সাহাবীগণ বললেন, তাঁর চোখ উঠেছে। রসুলেপাক স. তাকে ডেকে আনলেন। হজরত আলী রা. এর মাথা কোলে নিয়ে দুচোখে পবিত্র মুখের লালা লাগিয়ে দিলেন এবং দোয়া করলেন। সঙ্গে সঙ্গে তিনি এমন সুস্থ হয়ে গেলেন যেনো তাঁর চোখে কোনো অসুখই হয়নি। এরপর হজরত আলী রা. এর জীবনে আর কখনও চক্ষু ওঠার রোগ হয়নি।

খয়বরের যুদ্ধের দিন হজরত সালামা ইবনে আকওয়া রা. এর পায়ের গোছা ভেঙে গিয়েছিলো। নবী করীম স. তিনি বার দম করে দিলেন। সঙ্গে সঙ্গে তাঁর পা সম্পূর্ণ সুস্থ হয়ে গেলো। পরবর্তী জীবনে তাঁর পায়ে আর কোনো ব্যথা অনুভূত হয়নি। সেদিন হজরত যায়েদ ইবনে মুআয় রা. এর পায়ে তলোয়ারের আঘাত লেগে যথম হয়ে গিয়েছিলো। তিনি যখন কাআব ইবনে আশরাফকে কতল করলেন, তখন নবী করীম স. তাঁর পায়ের যথমে থুতু লাগিয়ে দিলেন। সঙ্গে সঙ্গে পা ভালো হয়ে গেলো।

সহীহ বোখারী শরীফে বর্ণিত হয়েছে— হজরত আবদুল্লাহ ইবনে উতায়ক রা. যখন আবু রাফে ইহুদীকে কতল করলেন, তখন ছিলো জোঞ্জাময়ী রজনী। তিনি সিঁড়ির উপর পা রাখতে যেয়ে হঠাৎ পা পিছলে পড়ে গেলেন, ফলে পায়ের গোছা ভেঙে গেলো। তিনি রসুলেপাক স. এর শরণাপন্ন হলেন। রসুলেপাক তাঁর পায়ের গোছার উপর হাত ঝুলিয়ে দিতেই পা ঠিক হয়ে গেলো। হাদীছবিসমূহে এরকম অনেক ঘটনা লিপিবদ্ধ রয়েছে।

মৃতকে জীবিত করা

ইমাম বায়হাকী ‘দালায়েল’ কিতাবে লিখেছেন, রসুলেপাক স. এক ব্যক্তিকে ইসলামের দাওয়াত দিলেন। লোকটি বললো, আমি ইমান আনবো না যদি না আমার মৃত কন্যাটিকে আপনি জীবিত করে দেন। রসুলেপাক স. বললেন, তার কবরটি দেখিয়ে দাও। লোকটি তার মৃত কন্যার কবরের কাছে নবী করীম স. কে নিয়ে গেলো। অন্য বর্ণনায় আছে, লোকটি বলেছিলো, আমি কন্যাটিকে মরণভূমিতে ছেড়ে দিয়েছি। রসুলেপাক স. বললেন, মরণভূমিটি দেখিয়ে দাও। অতঃপর রসুলেপাক স. সেখানে উপস্থিত হয়ে কন্যাটিকে তার নাম ধরে ডাক দিলেন। কন্যাটি জওয়াব দিলো, লাববাইক ও সাদাইক। রসুলেপাক স. মেয়েটিকে জিজ্ঞেস করলেন, তুমি কি দুনিয়াতে পুনরায় ফিরে আসতে চাও? মেয়েটি জওয়াব দিলো, ইয়া রসুলুল্লাহ! আখেরাত দুনিয়ার চেয়ে উত্তম। অন্য বর্ণনায় আছে, নবী করীম স. বললেন, তোমার মা বাবা ইমান এনেছে। তুমি যদি দুনিয়াতে আসতে চাও,

তাহলে তোমাকে ফিরিয়ে আনি। মেয়েটি বললো, আমার মা বাবার প্রয়োজন নেই। আমার প্রতিপালক আল্লাহ্ তাদের চেয়ে অধিকতর অনুগ্রহশীল ও উত্তম। এই হাদীছ থেকে বুবা যায়, কাফেরের সন্তান বুদ্ধিজ্ঞান হওয়ার পূর্বে মারা গেলে আয়াব হবে না।

হজরত জাবের রা. এর সন্তানদেরকে জীবিত করার ঘটনাও রয়েছে। রসুলেপাক স. যখন তাঁর ঘরে মেহমান হয়েছিলেন, তখন মেহমানদারীর জন্য তিনি একটি বকরী জবেহ করেছিলেন। বকরী জবেহ করার দৃশ্যটি দেখে তাঁর সন্তান দুটির মনে কৌতুহল হলো। বকরীটি জবেহ করার অনুকরণে বড় ছেলেটি তার ছোট ভাইটিকে শুইয়ে দিলো এবং তার গলায় ছুরি চালিয়ে দিলো। তাদের মা এ দৃশ্য দেখে দৌড়ে আসছিলেন। রক্তাক্ত ছোট ভাইকে দেখে বড় ছেলেটি ভয় পেয়ে বাড়ির উপর তলা থেকে ঝাঁপ দিয়ে পড়ে গেলো এবং সঙ্গে সঙ্গে মৃত্যুবরণ করলো। রসুলেপাক স. হজরত জাবেরের উভয় সন্তানকেই জীবিত করে দিয়েছিলেন। শাওয়াহেদুন্মুওয়াত গ্রন্থে এর বিস্তারিত আলোচনা রয়েছে। নবী করাম স. তাঁর পিতা মাতাকেও জীবিত করেছিলেন এবং তাঁরা ইমানও এনেছিলেন। হাদীছ শরীফে তার বর্ণনা রয়েছে। তবে হাদীছের এই বর্ণনা সম্পর্কে মোহাদ্দেছগণের কেউ কেউ আপন্তি তুলেছেন। আবার কেউ কেউ উক্ত হাদীছকে সহীহ হাদীছের স্তরে সাব্যস্ত করেছেন।

হজরত আনাস রা. থেকে বর্ণিত আছে, এক আনসারী যুবকের মৃত্যু হলো। যুবকটির বৃদ্ধা অঙ্গ মাতা তখনো বেঁচে ছিলো। লোকেরা মৃত যুবকটিকে কাফন পরিয়ে তাঁর মাকে সাম্ভূন দিতে লাগলো। জননী জিজেস করলো, আমার ছেলে কি মরে গেছে? লোকেরা বললো, হঁ। মহিলা বলতে লাগলো, হে আমার আল্লাহ্! তোমার তো ভালোভাবেই জানা আছে, আমি তোমার এবং তোমার নবীর উপর এই আশা করে হিজরত করেছিলাম যে, তুমি আমাকে সাহায্য করবে। বিপদাপদে তুমি আমার প্রার্থনা করুল করবে। হে আল্লাহ্! তুমি আমাকে কঠিন বিপদে ফেলো না। বর্ণনাকারী বলেন, আমরা তখনও সরে আসিন এর মধ্যেই সে জীবিত হয়ে গেলো এবং আমাদের সঙ্গে আহার করলো। হাদীছখানা বর্ণনা করেছেন ইবনে আদী, ইবনে আবিদ দুনইয়া, বায়হাকী ও আবু নাস্তিম।

বৃদ্ধার পুত্র সন্তানের জীবিত হয়ে যাওয়াটা রসুলেপাক স. এর নিকট ফরিয়াদ করার বরকতেই হয়েছিলো। এরকম এক হাদীছ বর্ণনা করেছেন আবু বকর ইবনে যেহাক হজরত সান্দ ইবনে মুসাইয়্যাব রা.। তিনি বলেন, এক আনসারী লোকের মৃত্যু হলো। লোকেরা যখন তাকে কাফন পরাতে যাচ্ছিলো, তখন সে বলে উঠলো, মোহাম্মাদুর রসুলাল্লাহ।

মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়ায় হজরত নোমান ইবনে বশীর রা. থেকে বর্ণিত তিনি বলেন, হজরত যায়েদ ইবনে খারেজা আনসারদের নেতা ছিলেন। একদা তিনি মদীনা মুনাওয়ারার পথে হাঁটতে হাঁটতে যোহর ও আসর নামাজের মধ্যবর্তী সময়ে হঠাতে করে রাস্তার উপর অধোবদন হয়ে পড়ে গেলেন। সঙ্গে সঙ্গে তাঁর মৃত্যু হলো। আনসার নারীপুরুষেরা কান্নাকাটি শুরু করে দিলো। এ অবস্থা চললো মাগরিব পর্যন্ত। মাগরিব ও এশার মধ্যবর্তী সময়ে একটি আওয়াজ শোনা গেলো ‘তোমরা চুপ করো’ তারপর যখন গভীর মনযোগের সাথে সবাই শুনতে চেষ্টা করলো, তখন শোনা গেলো, যে চাদর দিয়ে তাকে ঢেকে রাখা হয়েছিলো, সেই চাদরের ভিতর থেকে আওয়াজ আসছে-

‘মোহাম্মদ আল্লাহর রসূল, উম্মী নবী, শেষ নবী। তাঁর পর আর কোনো নবী আসবেন না। একথা পূর্ববর্তী কিভাবে ছিলো। একথা সত্য। সত্য কথা বলেছেন এই রসূল। হে আল্লাহর রসূল! আপনার উপর সালাম, আল্লাহর রহমত এবং বরকত বর্ণিত হোক।’ – হাদীছখানা আবু বকর ইবনে আবিদ দুনইয়া লিখেছেন ‘মানআশা বাদাল মাওত’ পুস্তকে। হজরত আবদুল্লাহ ইবনে ওবায়দুল্লাহ আনসারী রা. থেকে বর্ণিত আছে, হজরত ছাবেত ইবনে কায়স ইবনে শামাস রা. কে যাঁরা দাফন করেছিলেন, আমি তাদের সঙ্গে ছিলাম। তাঁকে যখন কবরে নামানো হলো, তখন তাঁকে স্পষ্ট বলতে শুনেছি, ‘মোহাম্মাদুর রসুলুল্লাহ- আবু বকর আস্সিদীক, ওমর আশ শহীদ। ওছমান ইবনে আফ্ফান আল বার আর রহীম।’

কথাগুলো শোনার পর আমি ভালো করে তাঁকে দেখলাম। দেখলাম, তিনি মৃতই। আশশেফা বইতেও এরকম লেখা আছে। এ ক্ষেত্রে যদি কেই সন্দেহ পোষণ করে যে, এমনও হতে পারে, যাঁদেরকে মৃত বলা হয়েছে, তাঁরা জীবিত ছিলেন, অথবা এ জাতীয় কোনো ঘটনা রসুলেপাক স. এর মাধ্যমে ঘটেনি যাকে মোজেজা হিসেবে গ্রহণ করা যায়।

জবাব এই যে, মৃত্যু এমন ব্যাপার নয়, যাকে গোপন রাখা যায়।

দ্বিতীয়তঃ রসুলেপাক স. এর পরিত্র নাম আলোচনা করা এবং তাঁর প্রশংসায় কিছু বলার উদ্দেশ্য এটাই যে, এসব কিছু তাঁরই বরকত ও মর্যাদারই পরিণতি। এগুলো যদি তাদের কারামতও ধরা হয়, তবুও স্বীকার করতে হবে যে, এসব মূলে নবী করীম স. এর মোজেজা।

আবু নাসির বর্ণনা করেছেন, হজরত জাবের রা. একদিন একটি বকরী যবেহ করে তার গোশত রাখা করে নিয়ে নবী করীম স.এর খেদমতে হাজির হলেন। উপস্থিত লোকেরা তা ভক্ষণ করলেন। রসুলেপাক স. বললেন, গোশত খাও, কিন্তু হাড়গুলো ভেঙ্গে না। খাওয়া শেষে নবী করীম স. হাড়গুলো একত্রিত করে তার উপর পরিত্র হাত রাখলেন এবং কিছু পাঠ করলেন। দেখতে দেখতে বকরীটি জীবিত হয়ে উঠে দাঁড়িয়ে গেলো এবং কান নাড়াচাড়া করতে লাগলো।

এরকম কামেল মোকাম্মেল আউলিয়া কেরামও আছেন, যারা আল্লাহতায়ালার কুদরতের প্রকাশস্থল হতে পেরেছেন। তারা নবী করীম স. এর পূর্ণ অনুসরণের মাধ্যমে তাঁর প্রতিবিষ্ফ হয়ে কারামত প্রদর্শন করেছেন। এরকম একজন বুয়ুর্গের ঘটনা— একটি মোরগ জবাই করে তার গোশত খাবার পর হাড়গুলো একত্রিত করে তার উপর হাত রেখে আল্লাহতায়ালা এবং তাঁর রসূল স. এর নাম নিলেন তিনি। অমনি মোরগ জীবিত হয়ে ডাক দিয়ে উঠলো। এটাও মূলে নবী করীম স. এর মোজেজো।

খয়বরের যুদ্ধের সময় যে বকরীর গোশতে বিষ মিশ্রিত করে নবী করীম স. কে খেতে দেয়া হয়েছিলো, সেই জবেহকৃত বকরীও নবী করীম স. এর সঙ্গে কথা বলেছিলো। কোনো কোনো আলেম এটাকেও মৃতকে জীবিত করার মধ্যে গণ্য করে থাকেন। বকরীর জীবিত হয়ে কথা বলা সম্পর্কে অবশ্য কেউ কেউ এরূপ মত পোষণ করে থাকেন যে, পাথর ও গাছপালা থেকে আল্লাহতায়ালা যেরকম শব্দ ও বাক্য বের করেছেন, জবেহকৃত বকরী থেকেও আল্লাহতায়ালা এরকম আওয়াজ বের করতেই পারেন।

এরূপ ক্ষেত্রে কোনো বস্তুর বাহ্যিক আকৃতি পরিবর্তন না করেও তা থেকে আওয়াজ পয়দা করা সম্ভব। শায়েখ আবুল হাসান ও কায়ী আবু বকর বাকেশানীর মত এরকম। আবার কেউ কেউ মনে করেন, হায়াত সৃষ্টির মতো প্রথমে এগুলোকে আল্লাহতায়ালা সৃষ্টি করেন, তারপর তার মধ্যে বাকশক্তি প্রদান করেন। আল্লাহপাকই ভালো জানেন।

দোয়া কবুল হওয়া

আল্লাহতায়ালার দরবারে নবী করীম স. এর দোয়া কবুল হওয়াও এক প্রকারের মোজেজো। এ প্রসঙ্গে আশশেফাতে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে। নবী করীম স. এর দোয়া মঙ্গলের জন্য হোক অথবা অঙ্গলের জন্য সবই আল্লাহতায়ালার দরবারে গৃহীত হয়েছে। এ ব্যাপারে সুস্পষ্ট বর্ণনা রয়েছে, যা অর্থের দিক দিয়ে মুতাওয়াতিরের র্মাদারা রাখে।

হজরত ভুয়াফা রা. বলেছেন, নবী করীম স. কখনও কারও জন্য দোয়া করলে সে দোয়ার প্রতিক্রিয়া তার পুত্র, নাতী ও পুতি পর্যন্ত বিস্তার লাভ করতো। হজরত আনাস রা. এর জন্য নবী করীম স. যে দোয়া করেছিলেন, সেই দোয়াটি সবচেয়ে বিখ্যাত। তিনি পুরো দশ বছর নবী করীম স. এর খেদমত করেছেন। তিনি স. তাঁর জন্য দোয়া করেছেন। ফলে জাহেরী ও বাতেনী বিভিন্ন প্রকারের নেয়ামত ও সম্মানে ধন্য হয়েছেন তিনি। তাঁকে তাঁর মাতা রসুলেপাক স. এর খেদমতে হাজির করে নিবেদন করলেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! আপনার খাদেম আমার সত্ত

ନ ଆନାସ ଆପନାର ଖେଦମତେ ହାଜିର ହୁଏଛେ । ଦୀନି ବ୍ୟାପାରେ ଆମ ଖାସ ସକଳେର ଜନ୍ୟଟି ଆପନି ଦୋଯା କରେ ଥାକେନ । ଆନାସର ଜନ୍ୟ ଖାସ ଦୋଯା କରବେଳ, ଯାତେ ସେ ଦୁନିଆବୀ ସ୍ଵାଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟଓ ହାସିଲ କରତେ ପାରେ । ରସୁଲେପାକ ସ. ତାଁର ଜନ୍ୟ ଦୋଯା କରଲେନ । ବଲେନ, ହେ ଆହ୍ଲାହ୍! ତୁମି ତାର ମାଲ ଓ ଆଓଲାଦେର ମଧ୍ୟେ ବରକତ ପ୍ରଦାନ କରୋ । ଆର ସେ ସବ ନେଯାମତ ତୁମି ତାକେ ଦାନ କରେଛୋ ତାର ମଧ୍ୟେ ଆରଓ ବେଶୀ ବରକତ ଦାନ କରୋ ।

ହଜରତ ଇକରାମା ରା. ବଲେହେନ, ହଜରତ ଆନାସ ରା. ବଲତେନ, ଆହ୍ଲାହ୍ର କସମ! ଆମାର ମାଲ ଅଧିକ ହୁଏଛେ । ଆମାର ଆଓଲାଦେର ସଂଖ୍ୟା ଏକଶ'ର ଉପରେ । ଏକ ବର୍ଣନାୟ ଏସେଛେ, ତିନି ବଲେହେନ, ଆମାର ମତୋ ଏରକମ ସୁଖ ସ୍ଵାଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟ ପୃଥିବୀତେ କେଉ ଲାଭ କରତେ ପେରେଛେ କିନା ଜାନି ନା । ଆମି ସ୍ଵହଣ୍ଟେ ଆମାର ଏକଶତ ସନ୍ତାନେର ଲାଶ କବରେ ଶୁଇୟେ ଦିଯେଛି । ଆର ଗର୍ଭ ନଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସନ୍ତାନେର ତୋ ହିସେବରେ ନେଇ । ଏକ ବର୍ଣନାୟ ଆଛେ, ତାଁର ବାଗାନେର ଖେଜୁର ବର୍ଷରେ ଦୁବାର ଫଳତୋ । ନବୀ କରୀମ ସ. ହଜରତ ଆବଦୁର ରହମାନ ଇବନେ ଆଉଫ ରା. ଏର ଜନ୍ୟଓ ବରକତେର ଦୋଯା କରେଛିଲେନ । ତିନି ବଲେହେନ, ରସୁଲେପାକ ସ. ଦୋଯା କରାର ପର ଆମି ଯଦି କୋଣୋ ପାଥର ଓଠାନୋର ଇଚ୍ଛା କରତାମ, ତଥନ ଏଇ ବିଶ୍ୱାସ କରତାମ ସେ, ତାର ନୀଚେ ସୋନା ଲୁକିଯେ ରଯେଛେ । ହଜରତ ଆବଦୁର ରହମାନ ଇବନେ ଆଉଫେର ଜନ୍ୟ ରିଯିକେର ଦରଜା ଖୁଲେ ଦେଇବା ହୁଏଛିଲୋ । ତିନି ସଖନ ହିଜରତ କରେ ମଦୀନା ମୁନାସ୍ଵାରାଯା ଘାନ, ତଥନ ଏକେବାରେଇ ଦରିଦ୍ର ଛିଲେନ । ଧନଦୌଲତ ବଲତେ କିଛୁଇ ଛିଲୋ ନା । କିନ୍ତୁ ତାଁ ଇନତେକାଲେର ପର ଦେଖା ଗେଲୋ, ରେଖେ ଯାଓଯା ସମ୍ପଦିର ମଧ୍ୟେ ସର୍ବେର ବଡ଼ ବଡ଼ ଟୁକରା ରଯେଛେ, ଯା ଛେନି ଦିଯେ କାଟିତେ ହୁଏଛିଲୋ । ତାଁର ସ୍ତ୍ରୀ ଛିଲେନ ଚାରଜନ । ପ୍ରତ୍ୟେକେ ଭାଗେ ପେଯେଛିଲେନ ଆଶି ହାଜାର ସ୍ଵର୍ଗମୁଦ୍ରା । ଏକ ବର୍ଣନାୟ ଆଛେ, ପ୍ରତ୍ୟେକେ ଏକଲକ୍ଷ ସ୍ଵର୍ଗମୁଦ୍ରା ପେଯେଛିଲେନ । ଅପର ଏକ ବିବରଣେ ଆଛେ, ତାଁର ତାଲାକପ୍ରାଣ୍ତ ବିବିର ଜନ୍ୟ ଆଶି ହାଜାରେର ବେଶ ସ୍ଵର୍ଗମୁଦ୍ରା ଦେଇ ହବେ ବଲେ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୁଏଛିଲୋ । ତିନି ଦୁଇ ହାତେ ଦାନ କରେଛେ । ଏହାଡା ପଥଗଶ ହାଜାର ସ୍ଵର୍ଗମୁଦ୍ରା ଦାନେର ବ୍ୟାପାରେ ଓସିଯାତ୍ତଓ କରେ ଗିଯେଛିଲେନ । ତିନି ଦୈନିକ ତିରିଶଜନ କରେ ଗୋଲାମ ଆୟାଦ କରତେନ । ଏକସମୟ ତିନି ପୁରୋ ଏକଟା ଉଟେର କାଫେଲାଇ ଦାନ କରେ ଦିଯେଛିଲେନ । କାଫେଲାଯ ସାତଶ ଟଟ ଛିଲୋ । ଉଟଗୁଲୋତେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରେର ମାଲ ଆସବାବ ଭର୍ତ୍ତ କରେ ଦିଯେ ତାରପର ସେଣ୍ଟଲୋ ଦାନ କରେଛିଲେନ ।

ତାଁର ଏଇ ବିରାଟ ଧରନେର ଦାନେର କାରଣ ଛିଲୋ ଏଇ— ହଜରତ ଆୟେଶା ସିଦ୍ଧୀକା ରା. ଏକଦିନ ବଲେଛିଲେନ, ନବୀ କରୀମ ସ. ବଲେହେନ, ଆମି ଦେଖେଇ ଆବଦୁର ରହମାନ ଇବନେ ଆଉଫ ଜାହାତେର ଏକଟି ମହଳ ଖରୀଦ କରେ ନିମ୍ନେହେ । ଏଇ ଶୁଭ ସଂବାଦେର କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶାର୍ଥେ ତିନି ଏତୋ ଦାନ କରତେନ ।

নবী করীম স. হজরত আমীর মুয়াবিয়া ইবনে আবু সুফিয়ান রা. এর জন্য দীর্ঘ রাজত্বের দোয়া করেছিলেন। তাই হয়েছিলো। সুদীর্ঘ হকুমত পেয়েছিলেন তিনি। নবী করীম স. তাঁকে বলেছিলেন, হে মুয়াবিয়া! তুমি যখন রাজত্ব পাবে, তখন তোমার স্বত্বাব ও আচরণকে ন্যূনতামণ্ডিত করো।

হজরত মুআবিয়া রা. বলেন, যেদিন রসুলেপাক স. আমার ব্যাপারে এ মন্তব্য করেছিলেন, সেদিন থেকে আমার মনে রাজ্যশাসনের বাসনা জন্মেছিলো।

হজরত সায়াদ ইবনে আবী ওয়াক্সাস রা. এর ব্যাপারেও তিনি স. দোয়া করেছিলেন। হকতায়ালা তা কবুলও করেছিলেন। তিনি কারও জন্য দোয়ায়ে খায়ের করলে তা কবুল হয়ে যেতো। তাঁর দোয়াকে এমন তীরের সঙ্গে তুলনা করা যায়, যা কখনও লক্ষ্যঝষ্ট হয় না। ইসলামের মর্যাদা বৃদ্ধির জন্য তিনি আল্লাহতায়ালার কাছে দোয়া করেছিলেন, যেনো হজরত ওমর অথবা আবু জাহেলকে ইসলামের খাদেম বানিয়ে দেওয়া হয়। আল্লাহতায়ালা হজরত ওমর রা. কে কবুল করেছিলেন। হজরত ইবনে মাসউদ রা. বলেন, হজরত ওমর ফারঞ্জক রা. এর ইসলাম গ্রহণের পর থেকেই প্রতিনিয়ত ইসলামের মহিমা ও বিজয় অর্জিত হচ্ছিলো।

এক যুদ্ধে সাহাবীগণ নবী করীম স. এর সঙ্গে ছিলেন। পিপাসায় সকলেই কাতর হয়ে পড়েছিলেন। এমন সময় হজরত ওমর রা. নবী করীম স. এর নিকট দোয়ার জন্য নিবেদন করলেন। নবী করীম স. দোয়া করার সঙ্গে সঙ্গে বর্ষণ শুরু হলো। এসতেক্ষার ক্ষেত্রে বৃষ্টি হওয়ার ঘটনা নবী করীম স. এর পবিত্র জীবনদৃশ্য অসংখ্য রয়েছে।

নাবেগা জাদীর জন্য নবী করীম স. দোয়া করেছিলেন, আল্লাহতায়ালা যেনো তাঁর দাঁতকে নষ্ট না করেন। দেখা গেছে, জীবনের শেষ মুহূর্ত পর্যন্ত হজরত নায়েগা জাদীর দাঁতের ব্যাপারে বড়ই সৌভাগ্যবান ছিলেন। তাঁর দাঁত পড়ে গেলে সেখানে নতুন দাঁত গজিয়ে যেতো। তিনি একশ বিশ বৎসর জীবিত ছিলেন। কেউ কেউ তার চেয়ে বেশীও বলেছেন। তিনি ছিলেন আরবের প্রাচীন কবিগণের অন্যতম, যাঁরা পরবর্তীতে ইসলাম গ্রহণ করেছিলেন। এই বইয়ের শেষের দিকে ‘নবীর জন্য নিবেদিত কবিগণ’ অনুচ্ছেদে এ সম্পর্কে আলোচনা করা হবে।

নবী করীম স. হজরত ইবনে আবাস রা. এর জন্য দোয়া করেছিলেন, হে আল্লাহ! তুমি তাকে দ্বিনের সঠিক জ্ঞান দান করো। আর তাফসীর করার এলেম দাও। এই দোয়ার ফলে তিনি তরজুমানুল কোরআন বা কোরআনের মুখ্যপত্র বলে উন্মত্তের নিকট খ্যাত হন।

হজরত আবদুল্লাহ ইবনে জাফরের জন্য দোয়া করেছিলেন ব্যবসায়ে উন্নতি ও বরকতের জন্য। এরপর থেকে তিনি ব্যবসায়ের উদ্দেশ্যে যা কিছুই করতেন, তাতেই লাভ হতো। হজরত মেকদাদ রা. এর জন্য মালের বরকতের ব্যাপারে দোয়া করেছিলেন। তাঁর নিকট সবসময় অধিক পরিমাণে মাল থাকতো।

গুহ্য ইবনে আবী জাআদ এর জন্য দোয়া করেছিলেন। তিনি বলেন, আমি বাজারের এক গলিতে দাঁড়াতাম। আর একেকদিন চালুশ হাজার করে লাভ করতাম। বোথারী শরীফে আছে, গুহ্য ইবনে আবী জাআদ বলেন, আমি মাটি খরিদ করলেও লাভ হতো। তিনি আরও বলেন, একবার রসুলেপাক স. এর উটনী পালিয়ে গিয়েছিলো, তিনি সেটিকে ডাকছিলেন। আমি নিজে যেয়ে উটনিটিকে ধরে এনেছিলাম। তখন রসুলেপাক স. আমার জন্য দোয়া করেছিলেন।

রসুলেপাক স. আবু হুরায়রা রা. এর মায়ের জন্য দোয়া করেছিলেন, যাতে তিনি ইসলাম গ্রহণ করেন। সঙ্গে সঙ্গে তিনি ইসলাম গ্রহণ করেছিলেন। আগে তিনি রসুলেপাক স. সম্পর্কে মন্দ কথা বলতেন। হজরত আলী রা. এর জন্য দোয়া করেছিলেন, যাতে তিনি শীত ও গরমের তীব্রতা থেকে সুরক্ষিত থাকেন। তাঁর অবস্থা এমন হয়েছিলো যে, তিনি গরমের দিনে শীতের দিনের কাপড় আর শীতের দিনে গরমের দিনের কাপড় পরিধান করতে পারতেন। শীত ও গরম তাঁর ক্ষতি করতে পারতো না। হজরত ফাতেমা রা. এর জন্য দোয়া করেছিলেন, যেন্মে তিনি কখনও ক্ষুধার্ত না থাকেন। বাকী জীবনে তিনি কোনোদিন ক্ষুধার্ত থাকেননি।

তুফায়েল ইবনে আমর রা. তাঁর কাওমের জন্য নবী করীম স. এর কাছে মোজেজা প্রদর্শনের নিবেদন করলেন। রসুলেপাক স. দোয়া করলেন। বললেন, হে আল্লাহ! তুমি তুফায়েলকে নূর দান করো। এরপর তাঁর দু'চোখের মধ্যবর্তী স্থানে নূর দেখা যেতে লাগলো। তিনি নিবেদন করলেন, আমার চিন্তা হয়, মানুষ একে না জানি শ্বেতী রোগ মনে করে। তখন নূরের স্থান পরিবর্তন করে দিয়ে তা তাঁর হাতের লাঠির মধ্যে এনে দেয়া হলো। রাতের অঞ্চলে পথ চলার সময় তাঁর লাঠি থেকে নূর বিচ্ছুরিত হতো। এ জন্য তিনি যুনুর নামে খ্যাত হয়েছিলেন।

একদা নবী করীম স. মুদ্দার গোত্রের জন্য দোয়া করেছিলেন। তারা দুর্ভিক্ষে আক্রান্ত হয়েছিলো। নবী করীম স. এর দেয়ায় দুর্ভিক্ষ দূর হয়ে গেলো। পারস্যের বাদশাহ কেসরা যখন নবী করীম স. এর পবিত্র পত্র ছিঁড়ে টুকরো টুকরো করেছিলো, তখন তিনি দোয়া করেছিলেন, আল্লাহতায়ালা যেন্মে তার বাদশাহী ভেঙে টুকরো টুকরো করে দেন। তাই হয়েছিলো। পৃথিবীর মানচিত্র থেকে পারস্য রাজত্ব চিরদিনের জন্য মুছে গিয়েছিলো।

এক ব্যক্তি রসুলেপাক স. এর নামাজে বাধা সৃষ্টি করেছিলো। রসুলেপাক স. দোয়া করলেন, আল্লাহতায়ালা যেন্মে তার পা দুটি ভেঙে দেন। তাই হয়েছিলো, সে যেস্থানে বসে ছিলো, সেখান থেকে ওঠে যেতে পারেনি।

নবী করীম স. একদিন এক ব্যক্তিকে বাম হাতে খেতে দেখলেন। তিনি তাকে ডান হাতে খেতে বললেন। লোকটি বললো, আমি ডান হাতে খেতে পারি না। লোকটি মিথ্যে বলেছিলো। ফলে পরবর্তী জীবনে আর কোনোদিন সে ডান হাতে খাবার গ্রহণ করতে পারেন। এমনকি তার ডান হাতটি ওঠানোর শক্তি ও তার হতো না।

উৎসা ইবনে আবু লাহাবের ব্যাপারে বলেছিলেন, আল্লাহতায়ালা তাঁর স্ট্র কুকুরসমূহ থেকে যেনো কোনো একটি কুকুর তার জন্য নিয়োজিত করেন। তাকে বাঘে ছিঁড়ে ফেড়ে খেয়েছিলো।

কুরাইশ গোত্রের যে সকল হতভাগ্য নামাজ আদায়ের সময় রসূলেপাক স. এর গর্দান মোবারকে উটের ভুঁড়ি চাপিয়ে দিয়েছিলো, রসূলেপাক স. তাদের ব্যাপারে বদদোয়া করেছিলেন। ফলে বদর যুদ্ধের দিন তারা সকলেই লাঞ্ছনার মৃত্যুবরণ করেছিলো। হাকাম ইবনুল আস নামক এক পাপিষ্ঠ অহংকার, দস্ত আর ঘৃণা প্রকাশার্থে তার চোখ বন্ধ করে নিয়েছিলো। নবী করীম স. এর পৰিত্র চেহারা সে দেখতে চায়নি। নবী করীম স. বলেছিলেন, এমনই যেনো হয়। হয়েছিলোও তাই। তার নিকৃষ্ট চোখ সে আর কোনোদিন খুলতে পারেন।

মাহকাম ইবনে জুহামা নামক জনেক হতভাগার ব্যাপারে তিনি বদদোয়া করেছিলেন, মাটি যেনো তাকে কবুল না করে। মৃত্যুর পর তাকে কবরে নামানো হলে কবর তাকে গ্রহণ করলো না। উপরে বের করে দিলো। কয়েকবার চেষ্টা করা হলো। কিন্তু কিছুতেই কিছু হলো না। কবরের ভিতর লাশ রাখা গেলো না। পরিশেষে তার লাশটি দুটি গর্তের মধ্যবর্তী স্থানে রেখে তার চারদিকে প্রাচীর বানিয়ে দেয়া হলো। কিন্তু সেখান থেকেও তার লাশ বেরিয়ে এলো।

নাফরমান বারা ইবনে আমের নামক জনেক পাদ্মীর ব্যাপারে বদদোয়া করেছিলেন, যেনো সে লাঞ্ছিত ও অপদস্থ হয়ে নিঃসঙ্গ মৃত্যুবরণ করে। তার মৃত্যু সেভাবেই হয়েছিলো। আশশেফা কিতাবের লেখক কায়ী আয়া র. বলেন, এ জাতীয় ঘটনার বর্ণনা এতো অধিক যা শুনার করা সম্ভব নয়।

সম্মান ও বরকত প্রদান

সাইয়েদে আলম স. যে জিনিস স্পর্শ করেছেন, যাকে সাহচর্য ও নৈকট্য দানে ধন্য করেছেন, সেই জিনিস এবং সেই ব্যক্তি সম্মান ও বরকতের অধিকারী হয়েছেন। এ প্রসেঙ্গে বহু সহীহ হাদীছ রয়েছে।

হজরত আসমা বিনতে আবু বকর রা. একদা একটি জুবুা বের করে বললেন, এই জুবুা মোবারক রসূলেপাক স. ব্যবহার করেছেন। আমরা ঝগু ব্যক্তিকে এ জুবুা মোবারকের এক কোণা ধৌত করে পানি পান করিয়ে দেই। সঙ্গে সঙ্গে সে সুস্থ হয়ে যায়।

রসুলেপাক স. এর ব্যবহৃত একখানা পেয়ালা ছিলো । তাতে কেউ পানি নিয়ে পান করলে রোগমুক্ত হয়ে যেতো ।

হজরত খালেদ ইবনে ওলীদ রা. এর টুপীতে নবী করীম স. এর কয়েকখানা চুল লাগানো ছিলো । তিনি সে টুপীখানা পরিধান করে যে যুদ্ধে অংশগ্রহণ করতেন, সে যুদ্ধেই বিজয়ী হতেন ।

হজরত আনাস রা. এর কৃপে নবী করীম স. এর মুখের লালা মোবারক ঢেলে দেয়া হয়েছিলো । মদীনায় তাঁর কৃপের পানির চেয়ে মিষ্ঠি পানি আর ছিলো না ।

এক সময় যমযম শরীফের এক বালতি পানি রসুলেপাক স. এর সামনে আনা হলো । তিনি তাতে মুখের লালা মিশিয়ে দিলে তা মেশক আস্থরের চেয়ে অধিক সৌরভ ছড়াতে লাগলো ।

একদা হজরত ইমাম হাসান রা. ও ইমাম হুসাইন রা. পিপাসায় কাতর হয়ে কাঁদছিলেন । নবী করীম স. তাঁর জিহ্বা মোবারক তাঁদের মুখে দিলেন । তারা চুষতে লাগলেন । মুহূর্তে তাঁদের কানা থেমে গেলো । তিনি দুঃখপোষ্য শিশুর মুখে তাঁর মুখের লালা দিলে, সে শিশুর রাত পর্যন্ত আহারের দরকার হতো না ।

হজরত মালেক রা. বর্ণনা করেছেন, তাঁর একটি ঘিয়ের কোটা ছিলো । সেটিতে করে তিনি নবী করীম স. এর জন্য ঘি পাঠাতেন । সেই কোটা থেকে ঘি নিংড়িয়ে বের না করলে ফুরাতো না । তিনি সব সময় ওই কোটা থেকে ঘি বের করতে পারতেন ।

নবী করীম স. এক ইহুদীর জন্য স্বহস্তে একটি খেজুর গাছ লাগিয়ে দিয়েছিলেন । সে বৎসরই তাতে ফল ধরেছিলো । হজরত সালমান ফারসী রা. এর ইসলাম গ্রহণ করার ঘটনায় বর্ণিত হয়েছে, হজরত সালমান ফারসী রা. কে এক ইহুদী চুক্তিবদ্ধ গোলাম হিসেবে ক্রয় করেছিলো । তাঁর সঙ্গে চুক্তি ছিলো, যেদিন তিনি চাল্লিশ আওকিয়া স্বর্ণ আর তিনশ খেজুর গাছ উৎপাদিত করে তা থেকে ফল ফলিয়ে এনে দিতে পারবেন, সেদিন তাঁকে মুক্তি দেয়া হবে । তিনশ” গাছের মধ্যে একটি খেজুরগাছ ছাড়া সব কয়টিতেই ফল এলো । সেই গাছটি রসুলেপাক স. লাগিয়ে দেননি । অন্য কারও হাতে সেটি লাগানো হয়েছিলো ।

ইবনে আবদুল বার বর্ণনা করেছেন, সম্ভবতঃ ওই গাছ হজরত ওমর রা. লাগিয়েছিলেন । ইমাম বোখারী বলেন, গাছটি হজরত সালমান ফারসী রা. নিজেই লাগিয়েছিলেন । এমনও হতে পারে যে, দুজনে মিলেই লাগিয়েছিলেন । যাহোক, নবী করীম স. খেজুর গাছটি যমীন থেকে উঠিয়ে পুনরায় স্বহস্তে লাগিয়ে দিয়েছিলেন । আর সে বৎসরই তাতে ফল ধরেছিলো । শুধু তাই নয়, মুরগীর ডিমের মতো বড় স্বর্ণের টুকরো ভর্তি একটি পাত্র তিনি নিয়ে গেলেন । হজরত সালমান ফারসী রা. সেগুলোতে মুখ লাগিয়ে চুম্বন করে চাল্লিশ আওকিয়া স্বর্ণ এনে ইহুদীকে দিয়ে দিলেন এবং আয়াদ হয়ে গেলেন । চাল্লিশ আওকিয়া স্বর্ণ দেয়ার পর

উক্ত পাত্রে আরও চল্লিশ আওকিয়া স্বর্ণ রয়ে গিয়েছিলো । এভাবে হজরত সালমান ফারসী রা. গোলামীর চুক্তি থেকে মুক্ত হয়েছিলেন ।

হানশ ইবনে আকীল রা. বর্ণনা করেন, একদিন রসুলেপাক স. আমাকে ছাতুর শরবত পান করতে দিলেন । তা থেকে প্রথমে তিনি নিজে কিছু পান করেছিলেন এবং শেষে আমাকে পান করতে বললেন । ওই শরবত পান করার পর থেকে আমার অবস্থা এই হয়েছিলো যে, যখনই আমার ক্ষুধা অথবা পিপাসা হতো, আমি ঘটনাটি স্মরণ করতাম, আর তখনই ক্ষুধা দূর হয়ে যেতো এবং নিজের মধ্যে শীতলতা অনুভব করতাম ।

রসুলেপাক স. এর বরকতে বকরীর দুধ বৃদ্ধি পাওয়ার ঘটনা রয়েছে । যেমন উম্মে মাবাদ ও হজরত আনাস রা. এর বকরী, নবী করীম স. এর দুধমাতা হজরত হালীমা সাদিয়া রা. এর বকরী এবং উট, হজরত আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা. এর বকরী । আর সেটা তো তখন পর্যন্ত গর্ভধারণই করেনি । তৎসত্ত্বেও দুধ এসেছিলো । হজরত মেকদাদ রা. এর বকরীর অবস্থাও ছিলো সেরকমই । নবী করীম স. একদিন তাঁর কতিপয় সাহাবীর জন্য সফরের সামগ্রী হিসেবে একটি মশকের মুখ বদ্ধ করে দিয়ে তাঁদের হাতে তুলে দিয়েছিলেন এবং দোয়া করেছিলেন । পথে নামাজের সময় হলো । তাঁরা বাহন থেকে নেমে মশকের মুখ খুললেন । দেখা গেলো, অতি মিষ্টি দুধে মশকটি ভর্তি ।

হজরত ওমর ইবনে সাআদ রা. এর মাথায় হাত রেখে নবী করীম স. একদিন দোয়া করেছিলেন । আশি বৎসর বয়সেও তিনি ছিলেন পূর্ণ যুবক এবং যৌবন অবস্থাতেই তিনি দুনিয়া থেকে বিদায় নিয়েছিলেন । আশশেফা কিতাবের লেখক বলেন, এ ধরনের বেশুমার ঘটনার বর্ণনা পাওয়া যায় । কায়স ইবনে যায়েদ জুয়ামী রা. এর মাথায় হাত রেখে নবী করীম স. দোয়া করেছিলেন । একশ বৎসর বয়সে যখন তাঁর মাথার সমস্ত চুল শাদা হয়ে গিয়েছিলো, তখনও ঐ স্থানটুকুর চুল সম্পূর্ণ কালো ছিলো, যেখানে নবী করীম স. এর পবিত্র হাতের স্পর্শ লেগেছিলো ।

হজরত আবেদ ইবনে ওমর রা. হৃনায়নের যুদ্ধের দিন আঘাত পেয়েছিলেন । রসুলেপাক স. তাঁর চেহারাকে ধূয়ে মুছে পরিষ্কার করে দিয়েছিলেন এবং তাঁর জন্য দোয়া করেছিলেন । এরপর তাঁর চেহারা সবসময় চমকিত থাকতো । যে কারণে তাঁর নাম হয়ে গিয়েছিলো গোরা (উজ্জ্বলমুখ) । আরেকজনের চেহারাতেও রসুলেপাক স. এর পবিত্র স্পর্শ লেগেছিলো । তাঁর চেহারা সবসময় নৃনানী থাকতো । আবুদর রহমান ইবনে যায়েদ ইবনে খান্তাব বেঁটে ধরনের ছিলেন । অথচ তাঁর পিতা ছিলেন দীর্ঘকায় পুরুষ । রসুলেপাক স. একদিন তাঁর মাথায় হাত রেখে বরকতের দোয়া করেছিলেন । তারপর তিনি অন্যান্য লোকের তুলনায় অধিক লম্বা ও সুন্দর হয়েছিলেন ।

সাইয়েন্দ্র য়নব বিনতে উম্মে সালাম রা. এর চেহারার উপর রসুলেপাক স. একদিন পানির ছিটা মেরে দিয়েছিলেন। তারপর থেকে তাঁর চেহারার লাবণ্য এমন বৃদ্ধি পেলো যে, তিনি অপূর্ব সুন্দরী হয়ে গেলেন। বলা হয়, তিনি এই পানির ছিটা মেরেছিলেন রসিকতা করে। সুবহানাল্লাহ্।

নবী করীম স. এর রসিকতারই যখন এই হাল, তখন গুরুত্ব দিয়ে যদি কারও প্রতি তাওয়াজ্জুহ প্রদান করেন, তবে তার অবস্থা কোন পর্যায়ে যেয়ে পৌঁছতে পারে। সন্মাল্লাহ আলাইহি ওয়া সাল্লাম। হজরত হানফালা ইবনে জুয়ায়ম রা. এর মাথায় হাত রেখে নবী করীম স. বরকতের দোয়া করেছিলেন। তারপর তাঁর এমন হাল হয়েছিলো যে, কোনো মানুষের চেহারা অথবা কারও বকরীর স্তন ফুলে গেলে তিনি সেই ফুলা স্থানে তাঁর মাথার স্পর্শ লাগালে সঙ্গে সঙ্গে ফুলা দূর হয়ে যেতো।

রসুলেপাক স. এক বাচ্চার মাথায় হাত বুলিয়েছিলেন। বাচ্চাটির মাথায় ছিলো টাক। হাত বুলানোর পর তার মাথায় চুল গজিয়েছিলো। কোনো বাচ্চা অসুস্থ বা উন্নাদ হলে অথবা বদআত্তার প্রভাবে পেলে নবী করীম স. তার গায়ে হাত বুলিয়ে দেয়া মাত্র সমস্যা দূর হয়ে যেতো।

হজরত উৎবা ইবনে ফারকাদ রা. এর কয়েকজন স্ত্রী ছিলেন। তাঁরা প্রত্যেকেই খুব খোশবু ব্যবহার করতেন। কিন্তু হজরত উৎবার খোশবু তাদের সকলের খোশবুকে ম্লান করে দিতো। কারণ এই ছিলো, রসুলেপাক স. তাঁর পেটে এবং পিঠে পবিত্র হাত বুলিয়ে দিয়েছিলেন। সেদিন থেকে তাঁর শরীর হতে খোশবু বের হতো। তাঁর পবিত্র হাতের সবচেয়ে বড় মোজেজা ছিলো, হৃন্যান যুদ্ধের দিন তিনি এক মুঠো মাটি কাফেরদের দিকে নিষ্কেপ করেছিলেন। সে মাটি গিয়ে পড়েছিলো তাদের চোখে এবং মুখে। হৃন্যান যুদ্ধে কাফেরেরা সাময়িক বিজয় লাভ করেছিলো, কিন্তু তাঁর এই মোজেজার কারণে পরবর্তীতে তাদেরকে যুদ্ধক্ষেত্র থেকে পলায়ন করতে হয়েছিলো।

হজরত তালহা রা. এর ঘোড়ার উপর নবী করীম স. আরোহণ করার বরকতে তার মধ্যে শক্তি ও ক্ষিপ্ততা বৃদ্ধি পেয়েছিলো। পূর্বে ঘোড়াটি ছিলো একেবারেই দুর্বল ও অলস প্রকৃতির। পরে এতোবেশী তেজস্বী ও দ্রুতগামী হয়ে গিয়েছিলো যে, অন্য কোনো ঘোড়াই তার সমকক্ষ হতে পারতো না। হজরত জাবের রা. এর ঘোড়াটি এক সময় খুব দুর্বল হয়ে পড়েছিলো। রসুলেপাক স. গাছের একটি তাজা ডাল তাকে খাইয়ে দিয়েছিলেন। এতে ঘোড়াটি এতো দ্রুতগতিসম্পন্ন হয়েছিলো যে, লাগাম ধরে তাকে টেনে ধরে রাখা যেতো না।

হজরত সাআদ ইবনে উবাদা রা. এর গাধার অবস্থাও ছিলো ওইরূপ। নবী করীম স. যখন তাঁর উপর আরোহণ করলেন, তখন সে তুর্কী ঘোড়াকে হার মানিয়ে দিলো। কোনো প্রাণীই তাঁর মোকাবেলা করতে পারতো না। হজরত

জারীর ইবনে আবদুল্লাহ বাজলী রা. ঘোড়ার পিঠে বসতে পারতেন না। রসুলেপাক স. তাঁর বুকে হাত রাখলেন। তারপর তিনি বিখ্যাত অশ্বারোহী হয়ে গিয়েছিলেন। বদর যুদ্ধের দিন হজরত ওকাশা রা. এর তলোয়ার ভেঙে গিয়েছিলো। নবী করীম স. তাঁকে গাছের একটি ডাল ভেঙে দিয়েছিলেন। সেই ডালখানাই হয়ে গিয়েছিলো তলোয়ার। এরপর সব যুদ্ধেই হজরত ওকাশা বীরদর্পে যুদ্ধ করেছেন। সবশেষে মুরতাদদের সঙ্গে যুদ্ধ করে তিনি শাহাদতবরণ করেছিলেন। তাঁর সেই তরবারীর নাম রাখা হয়েছিলো আউন অর্থাৎ রসুল স. এর সাহায্য।

উভদয়ন্দে হজরত আবদুল্লাহ ইবনে জাহাশ রা. কেও খেজুরের ডাল দেয়া হয়েছিলো। আর তিনি সেই ডাল দিয়ে যুদ্ধ করে তরবারীবিশিষ্ট যোদ্ধাদেরকে হত্যা করতে সক্ষম হয়েছিলেন। অঙ্ককার রাতে পথ চলার জন্য তিনি স. হজরত কাতাদা রা. এর হাতে একখানা খেজুরের ডাল তুলে দিয়েছিলেন। তিনি যখন রাস্তায় নামলেন, তখন ডাল থেকে আলো বিকিরিত হতে লাগলো। নবী করীম স. তাঁকে বলে দিয়েছিলেন, ঘরে যখন পৌছবে, তখন ডালাটির এক অংশ কালো দেখতে পাবে। কালো অংশটুকু ফেলে দিও। কেনেনা সেটি হচ্ছে শয়তান। তিনি ঘরে পৌছলে লাঠিতে ঠিকই কালো অংশ দেখতে পেলেন এবং সেটুকু বেড়ে ফেলে দিলেন।

হজরত আবু হুরায়রা রা. নবী করীম স. এর নিকট তাঁর স্মৃতিশক্তির দুর্বলতার অভিযোগ করেছিলেন। তিনি স. তখন একখানা চাদর বিছাতে বললেন। রসুলেপাক স. তাঁর পবিত্র হাতখানা চাদরের উপর রাখলেন। তারপর চাদরটাকে বুকে জড়িয়ে নিতে বললেন। নবী করীম স. এর দস্ত মোবারকের বরকতে তাঁর স্মৃতিশক্তি বৃদ্ধি পেয়েছিলো।

এলমে গায়েব

রসুলেপাক স. এর উজ্জ্বলতর মোজেজাসমূহের মধ্যে গায়েবী বিষয়ে অবহিত হওয়া, ভবিষ্যতের এবং অদৃশ্য বিষয় সম্পর্কে তথ্য প্রদান অন্যতম। সত্ত্বাগতভাবে এলমে গায়েব অবশ্য আল্লাহত্তায়ালার জন্যই নির্দিষ্ট। তিনিই একমাত্র আল্লামূল গুরুব। রসুল করীম স. এর পবিত্র রসনা থেকে এবং তাঁর কোনো কোনো প্রকৃত অনুসারীগণের কাছ থেকে যে এলেমসমূহ প্রকাশ পেয়েছে, চাই তা ওহীর মাধ্যমে প্রকাশ পেয়ে থাকুক অথবা এলহামের মাধ্যমে, সে সম্পর্কে নবী করীম স. বলেছেন, আল্লাহর কসম! আমি নিজে থেকে কিছু জানি না, তবে আমার প্রতিপালক আমাকে জানিয়ে দেন।

আল্লামা কার্যী আয়াফ র. বলেছেন, নবী করীম স. এর গায়েবী এলেম যাতী হিসেবে অর্থাৎ নিঃস্ব হিসেবে ছিলো না। একখানা নিঃসন্দেহে বলতেই হয়, নবী করীম স. এর গায়েবী এলেম আল্লাহত্তায়ালার দান। তাঁর গায়েবী এলেমের বিষয়টি সর্বজনবিদিত।

নবী করীম স. এর গায়েবী সংবাদ ছিলো দুই ধরনের। এক প্রকারের এলেম হচ্ছে কোরআন মজীদ। এই কোরআন মজীদ অতীত ও ভবিষ্যতের সংবাদসমূহ সরবারাহ করেছে। অতীত ও বর্তমান উম্মতসমূহের অবস্থা ও পারিপার্শ্বিকতা সম্পর্কে আলোকপাত করেছে। সৃষ্টির উৎপত্তি ও চূড়ান্ত অবস্থা সম্পর্কে অবহিত করেছে।

দ্বিতীয় প্রকার হচ্ছে, এমন বিষয়ের এলেম যা ভবিষ্যতে সংঘটিত হবে। তার আলোচনা হাদীছ শরীফে এসেছে। কোরআন মজীদে ভবিষ্যত সম্পর্কে যে গায়েবী এলেম নবী করীম স. কে প্রদান করা হয়েছে, তন্মধ্যে রয়েছে ‘আমি যা আমার রসুলের প্রতি নাখিল করেছি সে সম্পর্কে তোমরা যদি সন্দিহান হও, তবে এর সুরাণুলোর মতো একটি সুরা তৈরী করে নিয়ে এসো’। এ সম্পর্কে ভবিষ্যদ্বাণী করা হয়েছে ‘তোমরা কক্ষণে পারবে না’। এই ভবিষ্যদ্বাণী কাফেরদের বেলায় প্রতিফলিত হয়েছিলো।

গায়েবী খবর প্রসঙ্গে বদরের ঘটনা সংক্রান্ত আয়াত রয়েছে, যেখানে বলা হয়েছে ‘যখন আল্লাহতায়ালা প্রতিশ্রুতি দিয়েছিলেন, দুটি দলের মধ্যে একটি তোমাদের হস্তগত হয়ে যাবে। আর তোমরা চাহিলে ওই দলটি তোমাদের হস্তগত হোক, যাতে বাধাবিপত্তি নেই।’ বদর যুদ্ধ সংঘটিত হওয়ার প্রাক্কালে কুরাইশদের দুটি কাফেলা ছিলো। একটি ছিলো দ্রব্যসমূহীতে স্মৃদ্ধ নিরন্ত্র কাফেলা, আরেকটি ছিলো সামগ্ৰীবিহীন এবং অন্তর্শস্ত্রে সুসজ্জিত। মুসলমানগণ নিরন্ত্র ও সম্পদপূর্ণ কাফেলাটিকে কামনা করেছিলো, যাতে সহজেই গনিমত হিসেবে সম্পদ অর্জিত হয়। আল্লাহতায়ালা তখন তাদের অন্তরাস্তিত আকাংখা প্রকাশ করে দিলেন। তার সাথে সাথে যুদ্ধে তাদের নিশ্চিত বিজয়ের খবরটি ও জানিয়ে দিলেন। এ জাতীয় সংবাদ গায়েবী খবর প্রদানেরই অন্তর্ভূত। এর বিস্তারিত আলোচনা করা হবে বদর যুদ্ধের বর্ণনায়। গায়েবী খবর সংক্রান্ত আরও আয়াত রয়েছে, যেমন আল্লাহতায়ালা বলেছেন, ‘কাফেরেরা অচিরেই পরাজিত হবে এবং পৃষ্ঠপুর্দশন করবে।’

এই আয়াতের মাধ্যমে কাফেরদের ভবিষ্যত অবস্থা প্রকাশ করে দেয়া হয়েছে। আর তা বাস্তবে ঝুপ লাভ করেছিলো বদর যুদ্ধের দিন। অথচ তারা সংখ্যার দিক দিয়ে ছিলো মুসলমানদের তিনগুণ। কাফেরদের সংখ্যা হাজারের উর্ধ্বে ছিলো। তদুপরি অন্তর্শস্ত্রে তারা ছিলো সম্পূর্ণ সুসজ্জিত। আর মুসলমানগণের সংখ্যা তিনশ তোরো। তাদের নিকট ছিলো মাত্র দুটি ঘোড়া, একটি হজরত যুবায়র রাঃ। এর নিকট। আরেকটি হজরত মেকদাদ রাঃ। এর নিকট।

নগণ্যসংখ্যক হওয়া সত্ত্বেও আল্লাহতায়ালা মুসলমানদেরকে সাহায্য করলেন এবং বিজয় দান করলেন। তাঁরা বড় বড় কাফের সরদারকে কতল করতে সক্ষম হয়েছিলেন এবং তাদের দ্রব্য সামগ্ৰীকে গনিমত হিসেবে পেয়েছিলেন।

গায়েবী খবর সংক্রান্ত আয়াতে আরও বলা হয়েছে, ‘অচিরেই আমি কাফেরদের অন্তর শংকাগ্রাস্ত করে দেবো।’ এই আয়াতে উভয়দের দিন কাফেরদের অন্তরের অবস্থা সম্পর্কে সংবাদ প্রদান করা হয়েছে। অথচ ঐদিন এক পর্যায়ে তাদের জয় হয়েই গিয়েছিলো। কিন্তু আল্লাহতায়ালা কাফেরদের অন্তরে ভয়ভািতি চেলে দিলেন। যার ফলে তারা মক্কার দিকে

চলে যেতে বাধ্য হয়েছিলো। প্রত্যাবর্তনের সময় সেনাপতি আবু সুফিয়ান, যিনি তখনও ইসলাম গ্রহণ করেননি, উচ্চস্থরে ঘোষণা দিচ্ছিলেন, হে মোহাম্মদ! যদি চাও তাহলে আগীর্মী বৎসর বদরের প্রাত্তরে আবার শক্তি পরীক্ষা হবে। রসুলেপাক স. বলেছিলেন, ইনশাআল্লাহ্।

কাফেরেরা উভদ্ব প্রাত্তর থেকে প্রত্যাবর্তনের পর পথিমধ্যে আক্ষেপ করেছিলো এবং মনে মনে চিন্তা করছিলো, কাজটা বোধ হয় ঠিক হয়নি, মুসলমানদের একেবারেই নিশ্চিহ্ন করে দেয়ার দরকার ছিলো। তাই তারা ফিরে এসে দ্বিতীয়বার আক্রমণ করে মুসলমানদেরকে মূলোৎপাটিত করে দিতে মনন্ত করেছিলো। কিন্তু আল্লাহতায়ালা তাদের অঙ্গেরে ভয়ভীতি ঢুকিয়ে দিলেন। ফলে পুনরায় আক্রমণ করার সাহস তাদের হয়নি।

গায়েবী খবর সংক্রান্ত অন্য এক আয়াতে বলা হয়েছে, ‘কাফেরেরা বিজয় লাভের পর কয়েক বৎসরের মধ্যেই পরাজিত হবে।’ শেষে বলা হয়েছে, ‘আল্লাহতায়ালা তাঁর অঙ্গীকার ভঙ্গ করেন না।’ এই আয়াতে কারীমাৰ শানে ন্যূন হচ্ছে, রোম ও পারস্য সম্ভাটের মধ্যে সংঘটিত যুদ্ধ। কেসরা বা পারস্যের বাদশাহ যখন কায়সার বা রোমক সম্ভাটকে পরাজিত করলো, তখন মক্কার কাফেরেরা আনন্দিত হলো। কারণ পারস্যসম্ভাট ছিলো অগ্নিপূজক। আর কায়সার বা রোমক সম্ভাট ছিলো নাসারা আহলে কিতাব। মক্কার মূর্তিপূজকেরা বললো, আমাদের ভাই অগ্নিপূজকেরা তোমাদের ভাই আহলে কিতাবদেরকে পরাজিত করেছে। এভাবে আমরাও তোমাদের উপর বিজয়ী হবো। কিন্তু সাত বৎসর পর দেখা গেলো, হৃদয়বিয়া অভিযানের সময় রোমকরা পারস্য জয় করলো এবং অগ্নিপূজকদেরকে দেশান্তরিত করে দিলো।

গায়েবী খবর সংক্রান্ত আল্লাহতায়ালার এরশাদ, তারা তাদের দুহাতের অর্জিত কর্মের কারণে মৃত্যুকে কামনা করবে না। ইহুদীরা যে মৃত্যুকে কখনও কামনা করবেনা, এ সম্পর্কে আয়াতে কারীমা খবর প্রদান করেছে। মৃত্যুকামনা ইচ্ছাধীন ব্যাপার। ইচ্ছে করলে করতে পারে। কিন্তু তারা এটা করেনি। কোরআন ভবিষ্যতের এই খবরটি দিয়েছে। তারা মৃত্যুকে কামনা করেনি। করে থাকলে অবশ্যই কোনো না কোনোভাবে প্রকাশ পেতো।

এক মারফু হাদীছে উক্ত হয়েছে, নবী করীম স. বলেছেন, মৃত্যুকামনা করলে তারা সঙ্গে সঙ্গে মরে যেতো। ধরাপৃষ্ঠে একটি ইহুদীও জীবিত থাকতো না। ভবিষ্যতেও তারা কোনোদিন এ কাজটি করলে নবী করীম স. এর বাণী সত্য প্রমাণিত হবে। ইহুদীদের সম্পর্কে আল্লাহতায়ালা আরও এরশাদ করেন, ইহুদীদের উপর অপমান ও দারিদ্র্য আরোপ করে দেয়া হয়েছে। প্রত্যেক জামানায় ইহুদীরা অপমানিত ও লাঞ্ছিত জীবন যাপন করেছে। কোরআন মজীদে যেমন বলা হয়েছে, বাস্তবে তাই হয়েছে।

গায়েবী খবর সম্পর্কে আল্লাহতায়ালা আরও এরশাদ করেন, ‘তোমাদের মধ্যে যারা ইমান এনেছে এবং সৎকর্ম করেছে, আল্লাহ অঙ্গীকার করেছেন, তাদেরকে পৃথিবীতে প্রতিনিধিত্ব দিবেন, যেমন তাদের পূর্ববর্তীগণকে দিয়েছিলেন।’ এই আয়াতে কারীমায় আল্লাহতায়ালা রসুলে মকবুল স. এর কাছে এই মর্মে অঙ্গীকার করেছেন যে, তাঁর উম্মতগণকে তিনি পৃথিবীর প্রতিনিধি, ইমাম, শাসক এবং সংস্কারক বানাবেন। তাদের

মাধ্যমে বিভিন্ন দেশ সংশোধনী পাবে। আল্লাহর বান্দাগণ আল্লাহর দরবারে আয়েজী এনকেছারী করার প্রয়াস পাবে। ভয়ভীতি ও বিপদাপদ দূর করে দিয়ে তাদেরকে নিরাপদ, নিশ্চিন্ত, নির্ভীক ও শক্তিশালী বানিয়ে দিবেন। যাবতীয় দুর্বলতা ও অপারগতা দূর করে দিয়ে পৃথিবীর শাসক বানিয়ে দিবেন। নিঃসন্দেহে আল্লাহতায়ালা তাঁর কৃত অঙ্গীকার পূর্ণ করেছেন। ‘আল্লাহর চেয়ে বড় প্রতিশ্রুতি পূরণকারী আর কে হতে পারে?’ ওই সময় পর্যন্ত রসুলেপাক স. ইহজগত থেকে বিদায় গ্রহণ করেননি, যতক্ষণ না আল্লাহতায়ালা মুক্তা, খয়বর, বাহরাইন, ইয়ামন ও অন্যান্য আরব উপকূলের উপর মুসলমানদের পরিপূর্ণ বিজয় ও আধিপত্য প্রতিষ্ঠা করেছেন। তাছাড়া শাম দেশের অগ্নিপূজকেরা জিয়িয়া দানে বাধ্য হয়। রোমের বাদশাহ হারকল এবং মিশ্র ও ইকবান্দারিয়ার বাদশাহ রসুলেপাক স. এর কাছে হাদিয়া পেশ করতে বাধ্য হয়েছিলো। আসলান, নাজাশী এবং হাবশার বাদশাহগণ ইমান গ্রহণ করেছিলেন।

রসুলেপাক স. দুনিয়া থেকে প্রস্থানের পর আল্লাহতায়ালা তাঁর হাবীব স. এর সম্মানের উপযোগী পদমর্যাদায় প্রথম খলীফা হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা.কে অভিষিক্ত করেন। তিনি সংশোধন ও সংক্ষারের কর্মসূচী গ্রহণ করলেন। যারা রসুলেপাক স. এর তিরোধানের পর বিহ্বল ও চত্বর হয়ে ধর্মীয় চেতনা থেকে দূরে সরে গিয়েছিলো, তাদেরকে ইমানী দৃঢ়ত্ব একত্রিত দান করলেন।

তিনি বীরত্ব ও সাহসিকতার এমন কর্মসূচী গ্রহণ করলেন, যা শ্রেষ্ঠ সাহাবীরাও মোকাবেলা করতে সাহস করেননি।

সকলেই মৌনতার নীতি অবলম্বন করেছিলেন। হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা. বীরত্ব ও সাহসিকতার সঙ্গে সমস্ত ফেতনা দূর করতে উদ্যত হলেন। আরব উপকূল থেকে ফেতনার মূল উৎপাটন করে পারস্য অভিমুখে হজরত খালেদ ইবনে ওলীদ রা. এর নেতৃত্বে সৈন্যবাহিনী প্রেরণ করলেন। সেখানে বিজয়ের বাণ্ঘা উত্তিন করলেন।

আরেক বাহিনী হজরত আবু উবায়দা ইবনুল জাররাহ রা. এর নেতৃত্বাধীনে শাম দেশে প্রেরণ করলেন। আরেক বাহিনী প্রেরণ করলেন মিশ্র সাম্রাজ্য অভিমুখে হজরত আমর ইবনুল আস রা. এর নেতৃত্বে।

শাম দেশে প্রেরিত বাহিনী বসরা, দামেক এবং তার নিকটবর্তী দেশসমূহ জয় করেন। ইসলামের অগ্রযাত্রা এ পর্যন্ত আসার পর আল্লাহতায়ালা হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা.কেও উঠিয়ে নিলেন।

মুসলমানগণের নিকট আল্লাহতায়ালা এলহামের মাধ্যমে একথা জানিয়ে দিলেন যে, হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা. দ্বীনের হৃকুম প্রতিষ্ঠা করার জন্য তাঁর উভরসুরী হিসেবে হজরত ওমর রা.কে পছন্দ করেছেন। সুতরাং দ্বীতীয় খলিফা হিসেবে ওমর রা. নিয়োজিত হলেন। চারিত্রিক শক্তি ও ন্যায়বিচারের পূর্ণতায় তিনি দ্বীনের হৃকুম বাস্তবায়ন করতে লাগলেন। অল্লাদিনের মধ্যেই পুরো শামদেশ, মিশ্রের সমস্ত অঞ্চল এবং অধিকাংশ পারস্য অঞ্চল জয় করলেন। পারস্যের বাদশাহ কেসরার শান শওকত ভূলুষ্ঠিত করে দিলেন। সে চূড়ান্ত লাঙ্ঘনা ও গঞ্জনার শিকার হলো। রাজ্যের সমস্ত অঞ্চলে মুসলমানদের আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত হলো।

অন্যদিকে রোমক স্ট্রাট কায়সারকে শাম দেশ থেকে বহিকার করা হলো। কুষ্টন্তিনিয়া পর্যন্ত মুসলমানদের বিজয় কেতন উড়ানো হলো। বিজিত রাজ্যের ধনসম্পদ গণিমত হিসেবে মুসলমানদের মধ্যে বটিত হলো। আল্লাহতায়ালা তাঁর রসুল স. কে যেরূপ সংবাদপ্রদান করেছিলেন, হ্বহু তাই বাস্তবায়িত হলো।

হজরত ওছমান রা. এর খেলাফতের সময় ইসলামী রাজ্যের পরিধি পূর্ব ও পশ্চিম প্রান্তে আরও বৃদ্ধি পেলো। তাঁর খেলাফতের সময় উন্দুনুস, কিরওয়ান ও তৎসংলগ্ন অঞ্চল বাহরে মুহীত্ জয় করে পূর্ব প্রান্তে চীন সাম্রাজ্য পর্যন্ত ইসলামী রাষ্ট্রের সীমানা প্রস্তুত হলো। পারস্য অধিপতি কেসরাকে হত্যা করে পরিপূর্ণভাবে রাজত্বকে খতম করে দেয়া হলো। মাদায়েন, ইরাক, খোরাসান এবং আহওয়ায় জয় করে মুসলমানগণ তুর্কিদের সঙ্গে এক যবরদস্ত ঘুঁঠে লিপ্ত হলো। ফলে পূর্ব ও পশ্চিম অঞ্চলসমূহ থেকে ইসলামী রাষ্ট্রের কর আসতে শুরু করলো।

এসব কিছুই হয়েছে কোরআনে করীমের তেলাওয়াত ও তাঁর বরকতে। হজরত ওছমান রা. কুরআনে করীমের অতুলনীয় খেদমত করেছেন। আর সে কারণেই বেশীর ভাগ রাজ্য জয় হয়েছিলো।

তারপর খলীফা নির্বাচিত হলেন সাইয়েদুনা আলী মুর্ত্যা রা। কিন্তু মানুষ তাঁর মর্যাদা নিরূপণ করতে ব্যর্থ হলো। তারা তাঁর বিরুদ্ধাচরণ করার জন্য উঠে পড়ে লেগে গেলো। ইয়ালিল্লাহি ওয়া ইন্না ইলাইহি রজিউন। হানাফী মাযহাবের ফেকাহ্ ও হাদীছ শাস্ত্রের বিশিষ্ট আলেম ইমাম তাওরিশী তাঁর স্বরচিত কিতাব আকায়েন্দে উল্লেখ করেছেন, সাইয়েদুনা হজরত আলী রা. এর বিরুদ্ধাচরণকরীদের মধ্যে তিনটি দল ছিলো। একদল যারা তাঁকে চিনতে পারেনি। দ্বিতীয় দল যারা দুনিয়ার মহবতে লিপ্ত ছিলো। আর তৃতীয় দল যারা এজেতহাদের ক্ষেত্রে ভুল করেছিলেন। তিনি আরও বলেন, সাইয়েদুনা আয়েশা সিদ্দিকী রা., হজরত তালহা রা. ও হজরত যুবায়ের রা. প্রযুক্ত সাহাবীগণের ব্যাপারে আলোচনার দৃষ্টিকোণ থেকে সিদ্ধান্ত নেয়া উচিত নয়। তাঁদের ব্যাপারে সংযোগী হওয়া উচিত।

গায়েবী খবর পরিবেশনের দিক দিয়ে আল্লাহ আরও এরশাদ করেন, ‘তিনি হচ্ছেন ওই আল্লাহ যিনি তাঁর রসুলকে হেদায়েত ও সংধর্ম সহকারে প্রেরণ করেছেন, সমস্ত ধর্মের উপর সত্য ধর্মকে বিজয়ী করার জন্য।’ এই কথায় বারী তায়ালার বাক্যের তাৎপর্য সুস্পষ্টভাবে প্রতিভাত হয়েছে। যেভাবে বলা হয়েছে, সেভাবেই ইসলাম অন্য ধর্মের উপর প্রবল হয়ে রয়েছে। গায়েবী খবর পরিবেশনের পরিপ্রেক্ষিতে আল্লাহতায়ালা আরও এরশাদ করেছেন, ‘আল্লাহর সাহায্য এবং বিজয় যখন আসবে, তখন দেখতে পাবে, মানুষ দলে দলে আল্লাহর ধর্মে প্রবেশ করছে।’ রসুলেপাক স. এই দুনিয়া থেকে প্রস্থানের প্রাক্কালে, আরব দেশসমূহের এমন কোনো স্থান বাকি ছিলো না যেখানে ইসলামের বিধান প্রবেশ করেনি। ওয়ালিল্লাহিল হামদ।

গায়েবী খবর সরবরাহের দ্বিতীয় প্রকার বর্ণিত হয়েছে বিভিন্ন হাদীছ শরীফে। তন্মধ্যে একটি ঘটনা বর্ণনা করেছেন হজরত হ্যায়ফা ইবনে ইয়ামান রা.। বলেছেন, রসুলেপাক স. একদিন ঘোতবা প্রদান করলেন। সে ঘোতবায় তিনি স. কিয়ামত পর্যন্ত সংঘটিতব্য সকল

কিছুই জানিয়ে দিলেন। ওই সমস্ত কথা কারও স্মরণে আছে। আবার কেউ ভুলে গেছেন। ভুলে যাওয়ার বিষয়গুলো এরকম, যেমন বাহ্যিকভাবে আমরা কোনো ব্যাপার ভুলে যাই। আবার সে বিষয়ের সামনাসামনি হলে স্মরণ হয়। যেমন কেউ কিছুকাল অনুপস্থিত থাকলে তার কথা ভুলে যাই। আবার সামনে এলে চিনতে পারি। হজরত হৃষায়কা রা. বলেন, আমি এরূপ মনে করি না যে, আমার সাধীগণ জেনে বুঝে ইচ্ছা করে ভুলে গেছেন। বরং আল্লাহর কসম! তাদেরকে ভুলিয়ে দেয়া হয়েছে। নিশ্চয়ই রসুলেপাক স. কিয়ামত পর্যন্ত ধর্মের মধ্যে যেসমস্ত ফেতনা দেখা দিবে তার পরিক্ষার বিষদ বর্ণনা দিয়ে গেছেন। এমনকি ফেতনাকারীর নাম, পিতার নাম এবং বাসস্থানের নাম পর্যন্ত বলে গেছেন।

তিনি বলেছেন, প্রাথমিক অবস্থায় ফেতনাবাজদের সংখ্যা তিনশ' পর্যন্ত হবে। কিন্তু পরবর্তীতে তাদের অনুসারীদের সংখ্যা হবে অনেক। হজরত আবু যর রা. বলেন, রসুলেপাক স. এরকম সব বিষয়েরই আলোচনা করেছেন। এমনকি আকাশে যে পাখিটি পাখা মেলে উড়ে যায়, তার সম্পর্কেও আমাদেরকে জানিয়েছেন। দাজ্জালের আলোচনায় ইমাম মুসলিম হজরত ইবনে মাসউদ রা. থেকে বর্ণনা করেছেন।

নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, মুসলমানদের মধ্যে দশজন অশ্বারোহী রেসালতের দা঵ীদার হবে। তাদের নাম, তাদের বাপ দাদার নাম পর্যন্ত আমার জানা আছে। তাদের মোড়ার রঙ কী হবে, তাও আমি বলে দিতে পারি। পৃথিবীতে তারা উভয় অশ্বারোহী হবে। হাদীছ শাস্ত্রের ইমামগণ এই বর্ণনা বিভিন্ন সহীহ হাদীছে করেছেন।

নবী করীম স. তাঁর উম্মতকে জানিয়ে দিয়েছেন, তারা একদিন দুশ্মনদের উপর বিজয়ী হবে। মক্কা মুকাররমা, বাইতুল মুকাদ্দাস, ইয়ামন, শাম ও ইরাকে মুসলমানদের বিজয় সূচিত হবে এবং সেখানে এমন শাস্তি ও নিরাপত্তা বিবাজ করবে যে, একজন রমজী একাকী হীরা থেকে মক্কা পর্যন্ত সফর করলে আল্লাহর ভয় ছাড়া তার মনে অন্য কোনোকিছুর সামান্যতম ভয় ও আশংকার উদ্দেক হবে না।

হাদীছ শরীকে বলা হয়েছে, নবী করীম স. এক সময় মদীনায় অবস্থান করবেন। আল্লাহত্তায়ালা তাঁর উম্মতকে বিজয় দান করবেন। কায়সার ও কেসরার ধনভাণ্ডার মুসলমানদের মধ্যে বিনিষ্ঠ হবে। তারা চলে যাওয়ার পর পুনরায় কোনো কেসরা এবং কায়সার হবেনা। কেসরার রাজত্ব ভেঙে টুকরা টুকরা হয়ে গিয়েছিলো যেমন নবী করীম স. এর মৌবারক পত্র সে ছিঁড়ে টুকরো টুকরো করেছিলো। কায়সার শাম থেকে পলায়ন করেছিলো এবং তার অধীনস্থ রাজ্যসমূহ ইসলামী রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হয়েছিলো। মুসলমানগণ তার অধীনস্থ অন্যন্য রাজ্যগুলো দখল করেছিলো। এসব হয়েছিলো হজরত ওমর ইবনে খাতাব রা. এর খেলাফতকালে।

রসুলেপাক স. খবর দিয়েছেন, মুসলমানদের মধ্যে বিভিন্ন ফেতনার উদ্ভব হবে। প্রবৃত্তিপূজারী হবে মুসলমানগণ। অতীতকালের ইহুদী নাসারাদের পদাঙ্ক অনুসরণ করে চলবে। উম্মতের মধ্যে তেহাতের ফেরকা হবে। তন্মধ্যে একটি মাত্র ফেরকা নাজাতপ্রাপ্ত হবে। মুসলমানেরা আরাম আয়েশ ভোগ বিলাসের পিছনে ছুটবে। সকাল সন্ধ্যায় ভিন্ন ভিন্ন পোশাক পরিধান করবে। জমকালো পোশাক পরবে। ঘরের ভিতর ভালো ফরাশ

ব্যবহার করবে। ঘরের ছাদ বানাবে। দেয়ালে ঝুলাবে রঙ বেরঙের পর্দা। অহংকার ও দস্তভরে চলাফেরা করবে। নানা প্রকারের আহারের দিকে ঝুঁকে পড়বে। পারস্য ও রোম দেশের নারীদের মতো মুসলিম রমণীদের থেকে খেদমত গ্রহণ করবে।

তিনি আরও বলেছেন, মুসলমানদের মধ্যে যখন এগুলো বিস্তার লাভ করবে, তখন আল্লাহত্তায়ালা তাদের উপর আঘাত নাখিল করবেন এবং তাদের মধ্যে যুদ্ধবিগ্রহ শুরু হয়ে যাবে। নেককারদের স্থান দখল করে নিবে গোনাহ্গারেরা। এমতাবস্থায় আল্লাহত্তায়ালা নেককার লোকদেরকে তাদের ভিতর থেকে উঠিয়ে নিয়ে যাবেন। তিনি আরও বলেছেন, সে সময় অতিদ্রুত গতিতে চলবে। কিয়ামতের কাছাকাছি সময়ে এলেম উঠে যাবে এবং আহলে এলেম দুনিয়া থেকে চলে যাবে। ফেতনা প্রকাশিত হবে। গান বাজনা ও হাসি তামাশার উপকরণের ব্যাপক বিস্তার ঘটবে।

মুসাইলামা কায়্যাবের ফেতনার খবর দেয়া হয়েছে এবং তার অনিষ্ট হতে সাবধান করা হয়েছে। এ মর্মে নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, আরবদের জন্য আক্ষেপ, ফেতনার আলামত নিকটবর্তী। তিনি আরও এরশাদ করেছেন, পৃথিবীর পরিমণ্ডলকে একাকার করে আমাকে দেখানো হয়েছে। যে পর্যন্ত আমাকে দেখানো হয়েছে, সে পর্যন্ত আমার উম্মতের অধিকারই দেখেছি। দেখেছি মাশরিক মাগরিব ও তৎমধ্যবর্তী স্থানের ভারতের হৃকুমতও ইসলামের ছায়াতলে সুদীর্ঘ হবে। তার দৈর্ঘ্য পূর্বের প্রান্ত থেকে নিয়ে বাহরে এজনা পর্যন্ত বিস্তৃত হবে, যার শেষে আর কোনো জনবসতি নেই।

অতীতের কোনো উম্মতের রাজ্য এতো বড় ও সুদীর্ঘ হয়নি। উভরেও নয়। দক্ষিণেও নয়। তিনি আরও বলেছেন, আরবরা সর্বদাই হকের উপর প্রতিষ্ঠিত থাকবে। কিয়ামত পর্যন্ত তারা হকের উপরেই থাকবে। আরবদের বলতে এখানে কতিপয় আরবীয় লোককে বুঝানো হয়েছে। কেনোনো আরব শব্দের অর্থ হচ্ছে বালতি। আরবরা বালতি দিয়ে পানি উঠিয়ে দৈর্ঘ্যনিদিন কাজকর্ম করতো বলে তাদেরকে আরব বলা হয়েছে। কেউ কেউ আবার আহলে আরব বলতে আরবের পাশ্চাত্য অঞ্চলকে বুঝিয়ে থাকেন। কেনোনো আরবের পশ্চিমা দেশগুলো অধিকাংশ হকের উপর প্রতিষ্ঠিত রয়েছে।

কেনো কোনো বিবরণে আহলে মাগরেবও উল্লেখ আছে। বলা হয়েছে, আহলে মাগরেবের হকের উপরে থাকবে। এখানে আহলে মাগরেব বলতে কল্যাণকামী লোকদেরকে বুঝানো হয়েছে। অর্থাৎ যারা কল্যাণকামী হবে, তারা সর্বদাই হকের উপর প্রতিষ্ঠিত থাকতে পারবে। হজরত আবু উমামা রা. বর্ণনা করেছেন নবী করীম স. বলেছেন, আমার উম্মতের মধ্যে সবসময়ই একটি দল সত্যের উপরে থাকবে এবং দুশ্মনের উপরে প্রবল থাকবে। কেয়ামত এসে গেলেও তারা হকের উপরেই থাকবে। সাহাবা কেরাম জিজ্ঞেস করলেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! এধরনের লোক কোথায় থাকবে? তিনি বললেন, বাইতুল মুকাদ্দাসে।

নবী করীম স. বনু উমাইয়ার হৃকুমত এবং হজরত মুয়াবিয়া রা. এর শাসনের খবর দিয়েছেন। এরশাদ করেছেন, হে মুয়াবিয়া! শুনে রাখো, শেষ জীবনে তুমি আমার উম্মতের শাসক হবে। যখন শাসক হবে, তখন নেককারদের সাহচর্যে থেকো আর বদ-

লোকদের সংসর্গ বর্জন করো । মাওয়াহেবে লাদুমিয়াতে উল্লেখ আছে, হজরত ইবনে আসাকের রা. বর্ণনা করেছেন নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, মুয়াবিয়া কখনও পরাজিত হবে না । হজরত আলী মুর্তজা রা. সিফফীনের যুদ্ধের দিন বলেছিলেন, আমি এই হাদীছ আগে জানলে মুয়াবিয়ার বিরুদ্ধে যুদ্ধে লিঙ্গ হতাম না । আল্লাহত্পাকই ভালো জানেন ।

নবী করীম স. একদা হজরত ইবনে আব্বাস রা. এর মাকে বলেছিলেন, তোমার গর্ভে পুত্রসন্তান রয়েছে । সে জন্মাবস্থা করলে তাকে আমার কাছে নিয়ে আসবে । বাচ্চা জন্মাবস্থা করার পর রসূলেপাক স. এর কাছে আনা হলো । রসূলেপাক স. তার ডান কানে আয়ান এবং বাম কানে একামাত দিলেন এবং মুখের লালা মোবারক শিশুর মুখে দিলেন । তারপর তার নাম রাখলেন আব্দুল্লাহ এবং বললেন এ শিশু আবুল খেলাফা হবে ।

আরবের তুর্কিদের উপর বিজয়ী হবে— এ খবরও তিনি দিয়ে গিয়েছিলেন । আর বলেছিলেন, বনু আব্বাস গোত্র কালো পতাকা নিয়ে বের হবে, তারা বহু এলাকা অধিকার করবে । আহলে বাইতকে দেখামাত্র হত্যা করবে এবং তাদের উপর বিভিন্ন প্রকারের অত্যাচার চালাবে ।

সাইয়েদুনা আলী মুর্তজা রা. এর শাহাদতের খবরও তিনি দিয়ে গেছেন । বলেছেন, কওমের মধ্যে ওই ব্যক্তি সবচেয়ে নিকৃষ্ট ও বদবখত যে তার মাথা ও দাঢ়িকে রক্তে রঞ্জিত করবে । তিনি আরও বলেছেন, আলী মুর্তজা জাহানাত জাহানাম বটনকারী হবে । সে তার দোস্তদেরকে জানাতে আর দুশ্মনদেরকে জাহানামে প্রবেশ করাবে । আশশেফা কিতাবে বলা হয়েছে, হজরত আলী মুর্তজা রা. এর দুশ্মন দুটি সম্প্রদায়- একটি খারেজী, অপরটি নাসেবী । আর রাফেয়ীদের ওই দলটিও, যারা নাসেবীদের সঙ্গে সম্পর্ক রাখে । আলেমগণ এদেরকে কাফের সাব্যস্ত করেছেন । হজরত আলী রা. এর মর্যাদা সম্পর্কে এক হাদীছে বর্ণিত আছে, হজরত ঈসা আ. ও মরিয়ম আ. এর সঙ্গে হজরত আলী রা. এর এক ধরনের মিল রয়েছে । ইহুদীরা হজরত ঈসা আ. এর সঙ্গে শক্রতা করতো এবং তাঁর মাতা হজরত মরিয়ম আ.কে অপবাদ দিতো । অপরপক্ষে নাসারারা তাঁর প্রতি বিকৃত মহৱত্তের কারণে তাঁকে এমন মর্যাদা দিতো, যা তিনি নন ।

হজরত আলী রা. বলেছেন, আমার ব্যাপারে দুর্ধরণের লোক ধ্বংস হয়ে যাবে । এক, আমার অতিরিক্ত প্রেমিক । আমার সীমাহীন প্রশংসা করে করে তারা আমাকে এমন স্থানে নিয়ে যাবে, যা আমার মধ্যে নেই । দ্বিতীয়, যারা অযথা আমার প্রতি বিদ্যম পোষণ করে, শক্রতা করে এবং আমাকে মিথ্যা অপবাদ দেয় ।

রসূলেপাক স. হজরত ওছমান রা. এর শাহাদতের খবর দিয়েছেন । বলেছেন, ওছমান কোরআন তেলাওয়াতরত অবস্থায় শহীদ হবে । তাঁর শাহাদতের সময় কোরআনে করীমের আয়াতের উপর তাঁর রক্ত ঝারে পড়েছিলো । তাই দেখে লোকেরা মন্তব্য করেছিলো, অবশ্যই তাঁকে যুলুম করে শহীদ করা হয়েছে ।

হজরত ওছমান রা. এর খেলাফত সম্পর্কে নবী করীম স. আরও খবর দিয়েছেন, আল্লাহত্পাকায়ালা ওছমানকে একটি কামীয় পরিধান করাবেন, অর্থ লোকেরা সে কামীয় খুলে ফেলতে চাইবে । কামীয় পরিধান করানোর অর্থ খেলাফত প্রদান করা । এক বর্ণনায় আছে, নবী করীম স. হজরত ওছমান রা.কে বলেছিলেন, আল্লাহত্পাকায়ালা তোমাকে কামীয়

পরিধান করাবেন। কামীয়টি খুলো না। তিনি তাঁকে জান্নাতের সুসংবাদ দিয়েছিলেন এবং তিনি যে পরীক্ষার সম্মুখীন হবেন, সে সম্পর্কে তাঁকে আগেই জানিয়ে দিয়েছিলেন। তিনি স. আরও বলেছিলেন, যতক্ষণ ওমর জীবিত থাকবে, ততক্ষণ পর্যন্ত ফেতনার উদ্ভব হবে না। হজরত ওমর রা. শহীদ হবেন বলেও তিনি খবর জানিয়েছিলেন। হজরত আলী রা. এর সঙ্গে হজরত যুবায়ের রা. এর যুদ্ধ হবে এবং সে যুদ্ধের পর হজরত যুবায়ের রা. অনুতঙ্গ হবেন এ সম্পর্কেও খবর জানিয়েছিলেন তিনি। তাঁর পরিত্র স্তুগণের একজন সম্পর্কে বলেছিলেন, তিনি যখন মক্কা ও বসরার মধ্যবর্তী হাওয়াব নামক স্থানে পৌছবেন, তখন কুরুরদেরকে আওয়াজ করে কিছু বলতে শুনবেন এবং সেখানে নিহতদের স্তপ হয়ে যাবে।

জপে জামালের সময় হজরত আয়েশা সিদ্দিকা রা. যখন মক্কা থেকে বসরার দিকে যাচ্ছিলেন, তখন উক্ত স্থানে ওই ঘটনা সংঘটিত হয়েছিলো। হজরত আম্মার ইবনে ইয়াসার রা. কে খবর দিয়েছিলেন, তাঁকে বিদ্রোহীরা শহীদ করবে। হজরত মুয়াবিয়া রা. এর সাথীরা তাঁকে শহীদ করেছিলো। এ খবর মুতাওয়াতিরের কাছাকাছি।

হজরত আবদুল্লাহ ইবনে যুবায়ের রা. কে বলেছিলেন, তোমার ব্যাপারে লোকেরা আক্ষেপ করবে আর তুমিও লোকদের তৎপরতায় আক্ষেপ করবে। হাজাজের নির্দেশে তাঁর সাথে সেরকম আচরণই করা হয়েছিলো। হজরত ইবনে আবাস রা. কে বলেছিলেন, তোমার দৃষ্টিশক্তিকে নিয়ে যাওয়া হবে এবং কিয়ামতের দিন ফিরিয়ে দেয়া হবে। হজরত যায়েদ ইবনে হারেছা রা., হজরত জাফর ইবনে আবু তালেব রা. এবং হজরত আবদুল্লাহ ইবনে রওয়াহ রা. এর শাহাদতের ব্যাপারেও খবর দিয়েছিলেন তিনি। মুতার যুদ্ধে হজরত খালেদ রা. মুসলমানদের বিজয় ছিলয়ে আনবেন এ খবরও তিনি দিয়েছিলেন।

কুরনান নামের এক ব্যক্তি সম্পর্কে রসুলেপাক স. একবার মন্তব্য করলেন, সে জাহানার্মী। লোকটি এক যুদ্ধে বিমোহিত করলো মানুষকে। পরিশেষে দেখা গেলো, সে যখনের যন্ত্রণা সহ্য করতে না পেরে নিজের তলোয়ার দিয়ে নিজের জীবন শেষ করে দিলো। লোকেরা এই খবর রসুলেপাক স. এর কাছে পোঁছালে তিনি বললেন, আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি, আল্লাহ ছাড়া কোনো ইলাহ নেই এবং আমি আল্লাহর রসুল।

রসুলেপাক স. এক দল সম্পর্কে মন্তব্য করেছিলেন। সেই দলে ছিলেন হজরত আবু হুরায়রা রা., হজরত সামুরা ইবনে জুন্দুব রা. এবং হজরত হুয়ায়ফা রা.। রসুলেপাক স. বলেছিলেন, শেষোক্ত জনের মৃত্যু হবে দুনিয়াবী আগুনের মাধ্যমে। তিনজনের মধ্যে সর্বশেষে মৃত্যুবরণ করেছিলেন হজরত সামুরা ইবনে জুন্দুব রা.। তিনি অতি বৃদ্ধ হওয়ার কারণে এরকম দুর্বল হয়ে পড়েছিলেন যে, তাঁর শরীরের উত্তাপ প্রায় ছিলোই না। শরীরকে গরম রাখার জন্য সব সময় তাঁকে আগুনের তাপ গ্রহণ করতে হতো। অবশেষে আগুনে পুড়েই তাঁকে শেষ নিঃপ্রাপ্ত ত্যাগ করতে হয়েছিলো।

উভদের যুদ্ধে হানযালা রা. শাহাদতবরণ করলেন। রসুলেপাক স. বললেন, হানযালাকে ফেরেশতারা এখন গোসল দিচ্ছে। ময়দানে তাঁর লাশ পাওয়া যাচ্ছিলো না। রসুলেপাক স. বললেন, তার স্ত্রীকে জিজেস করো, কারণ কী। তাঁর স্ত্রী বললেন, তিনি জুনুবী ছিলেন, তাই তাঁর গোসলের প্রয়োজন ছিলো। হজরত হানযালা রা. যখন শুনলেন,

রসুলেপাক স. শক্ত যুদ্ধের সম্মুখীন, তখনই দোড় দিয়েছিলেন যুদ্ধের মাঠে। গোসল করার ফুরসত পাননি। আর এ অবস্থায়ই তিনি শহীদ হয়েছেন। হজরত আবু সাঈদ খুদৰী রা. বলেন, আমি হানযালার মাথা থেকে পানির ফোটা টপ টপ করে পড়তে দেখেছি।

নবী করীম স. আরও খবর জানিয়েছিলেন, বনু ছাকীফ গোত্রে একজন মিথ্যাবাদী আর একজন হস্তারক জন্ম নেবে। তাই হয়েছিলো। সে গোত্রে জন্ম নিয়েছিলো মিথ্যাবাদী মুখ্তার ইবনে ওবায়েদ এবং হস্তারক হাজাজ ইবনে ইউসুফ। সাইয়েদুনা হজরত ইমাম হাসান রা. সম্পর্কে বলেছিলেন, আমার এ ফরযন্দ সাইয়েদ। তার মাধ্যমে আল্লাহত্তায়াল্লা মুসলমানদের দুইটি দলের মধ্যে সঞ্চি করাবেন। তাই হয়েছিলো হজরত আমীর মুয়াবিয়া রা. এর সঙ্গে সঞ্চির মাধ্যমে। সাইয়েদা ফাতেমা রা. সম্পর্কে বলেছিলেন, আহলে বাহতের মধ্যে সকলের আগে আমার সঙ্গে মিলিত হবে ফাতেমা।

নবী করীম স. এর দুনিয়া থেকে প্রস্তানের আট বা ছয় মাস পর হজরত ফাতেমা রা. এর ইন্দ্রিকাল হয়েছিলো। তিনি আরও বলেছিলেন, আমার স্ত্রীগণের মধ্যে সেই আমার সঙ্গে সর্বাত্মে মিলিত হবে, যার হাত লম্বা। এ কথার দ্বারা তিনি উম্মুল মুমেনীন হজরত যয়নব রা.কে বুঝিয়েছিলেন। কারণ, তিনি খুব বেশী দান করতেন। পরবর্তীতে হয়েছিলো ও তাই। সাইয়েদুনা হজরত ইমাম হুসাইন রা. সম্পর্কে বলেছিলেন, তফ নামক স্থানে তিনি শহীদ হবেন। সেস্থানের আলামতও তিনি বলে দিয়েছিলেন এবং বলেছিলেন, একটি বিষধর কুকুর তাকে শহীদ করবে। বিষধর কুকুর বলে তিনি যাকে বুঝিয়েছিলেন তার নাম ছিলো শীমার ইবনে যুল যুশন। রসুলেপাক স. নিজের মুঠির ভিতর থেকে কিছু মাটি বের করে দেখিয়ে বলেছিলেন, এ হচ্ছে তার হত্যাহুলের মাটি। তিনি আরও ভবিষ্যদ্বাণী করেছিলেন, আমার পর তিরিশ বৎসর খেলাফত বিদ্যমান থাকবে। তারপর রাজতন্ত্র এবং বাদশাহী চলবে।

এক বর্ণনায় বলা হয়েছে ‘মুলকে আযু’ চলবে। ইসলামী প্রশাসনের প্রাথমিক স্তর হচ্ছে নবুওয়াত ও রহমত। তারপর খেলাফত ও রহমত। তারপর মুলুকে আযু। তারপর উবুদ ও জাবারুত এবং তার সাথে ফেতনা ফাসাদ।

উক্ত স্তরগুলো আত্মপ্রকাশ করবে বলে তিনি খবর দিয়ে গেছেন। তারপর এক শিঙ বের হবে। খেলাফতের পর রাজতন্ত্র ও বাদশাহী হবে। সে সময়কার রাজা বা বাদশাহের আলামতও তিনি বলে গেছেন। তাদের পরিচয় হবে এই যে, তারা ওয়াক্ত মতো নামাজ আদায় করবে না। বিলম্ব করে নামাজ পড়বে। তিনি আরও বলেছেন, আর্খেরী জামানায় আমার উম্মতের মধ্যে তিরিশটি দাজ্জাল ও কাজ্জাবের জন্ম হবে। তাদের মধ্যে চারজন হবে নারী। তারা প্রত্যেকই আল্লাহ ও তাঁর রসুল সম্পর্কে মিথ্যা রটনা করবে। এ উম্মতের সমাপ্তি দাজ্জাল ও কায়্যাবের মাধ্যমে হবে। এক বর্ণনায় এসেছে, তারা নবুওয়াতের দাবি করবে। নবী করীম স. আরও এরশাদ করেছেন, আমার যুগই সর্বোত্তম যুগ, অতঃপর যারা আমার যুগের লোকদেরকে পেয়েছে, অতঃপর যারা তাদেরকে পেয়েছে, অতঃপর যারা তাদেরকে পেয়েছে, অতঃপর তারা যাদেরকে পেয়েছে। এ দ্বারা সাহাবী, তাবেয়ী ও তাবেয়ীগণের যুগকে বুঝানো হয়েছে। বোখারী শরীফের এক বর্ণনায় বর্ণনাকারী সন্দিক্ষাবস্থায় ‘চুম্মাল্লায়ানা ইয়ালুনাহুম’ চারবার বলা হয়েছে।

অতঃপর নবী করীম স. বলেছেন, এরপর মিথ্যাচার বিস্তার লাভ করবে। এক বর্ণনায় আছে, শেষ জামানার মানুষেরা সাক্ষ্য দেয়ার জন্য ডাকা না হলেও নিজে থেকে যেতে এসে সাক্ষী প্রদান করবে। মিথ্যা সাক্ষ্য দিবে। আমানতের খেয়ানত করবে এবং ওয়াদা করে ওয়াদা পূরণ করবে না। তিনি আরও বলেছেন, আমার উম্মত কুরাইশের বাচ্চাদের হাতে হালাক হবে। এ দ্বারা তাঁর সহচরদেরকে বুঝানো হয়েছে।

হজরত আবু হুরায়রা রা. যিনি এই হাদীথখানার বর্ণনাকারী, তিনি বলতেন, রসুল স. যাদের প্রতি ইঙ্গিত করেছেন আমি ইচ্ছে করলে তাদের নাম ধাম বলে দিতে পারি। কিন্তু আমি এটা চাই না। হজরত আবু হুরায়রা রা. একথা বলে আল্লাহত্যায়ালার কাছে পানা চাইতেন, আমি ষাট হিজৰীর হস্তুমত থেকে আল্লাহত্যায়ালার সাহায্য চাই। ষাট হিজৰী ছিলো এযীদের ক্ষমতা দখলের বৎসর। হজরত আবু হুরায়রা রা. তার পূর্বেই এ দুনিয়া থেকে বিদায় নিয়েছিলেন।

রসুলেপাক স. আরও খবর দিয়ে গেছেন, আমার উম্মতের মধ্যে কদরিয়া, মুরজিয়া, রাফেয়ী ও খারেজী ইত্যাদি বাতেল ফেরকা আত্মপ্রকাশ করবে। খারেজীদের সম্পর্কে তিনি বলেছেন, এরা উভয় একটি দল থেকেই বের হবে। উভয় দল বলতে হজরত আলী রা. এর সাথীগণের দলকে বুঝানো হয়েছে। তিনি আরও বলেছেন, সে দলটির আলামত এই যে, তাদের দলে কালো বর্ণের একটি লোক থাকবে, যাকে মানুষ যুছছাদিয়া বা স্ত নওয়ালা বলে ডাকবে। তার একটি বাজু রমণীদের স্তনের মতো হবে, যাকে সে নাড়াভাড়া করবে। এদিক সেদিক ঘুরাবে। তার মস্তক মুণ্ডিত থাকবে। তার সঙ্গে আলী যুদ্ধ করবে।

এক বর্ণনায় এসেছে, নবী করীম স. বলেছেন, আমি যদি ওদেরকে পেতাম তাহলে আদ ছামুদ জাতির মতো ধ্বংস করে দিতাম। তিনি আরও জানিয়েছেন, উম্মতের মধ্যে নবীনেরা প্রবীণদেরকে মন্দ বলবে। আধুনিকরা পূর্ববর্তীগণের সমালোচনা করবে। রাফেজীরা সেরকমই করে থাকে। তিনি আরও বলেছেন, দ্বীনের সাহায্যকারী কমে যাবে। তাদের সংখ্যা খুব কম হবে, আটার মধ্যে লবণের পরিমাণ যে রকম হয়। উম্মতের মধ্যে সর্বদাই বিভেদ ও বিচ্ছিন্নতা বিরাজ করবে। এ বিভেদ ও ফেরকাবাজী থেকে কোনো দলই বাঁচতে পারবে না। শাসকেরা মানুষের উপর জুলুম করবে, কঠোরতা করবে। শক্তি ও ক্ষমতার মাধ্যমে শাসন ক্ষমতা দখল করে নেবে। নিজেদের লোকদের সঙ্গে যেরূপ আচরণ করবে, অন্যদের সাথে সেরূপ আচরণ করবে না।

নবী করীম স. আরও খবর দিয়েছেন, আখেরী জামানায় মানুষ চূড়ান্ত সীমার নিক্ষেত্রে হবে। তারা বকরী চরাবে খালি পায়ে। চলাফেরা করবে খালি শরীরে। গণগচুম্বী ইমারত অট্টালিকা প্রস্তুত করবে। তার মধ্যে বিভিন্ন কামরা আর জানালার সমাহার ঘটাবে। এগুলো অধিক সম্পদ ও আরাম আয়েশের ইঙ্গিত। তিনি স. আরও বলেছেন, কুরাইশরা রসুলুল্লাহের সঙ্গে কখনও যুদ্ধ করবে না। কেনেনা তিনি তো কুরাইশদের সঙ্গে যুদ্ধ করেছেন। আর তা সংঘটিত হয়েছে খন্দকের যুদ্ধে। এরপর আর কুরাইশরা রসুলেপাক স. এর সঙ্গে যুদ্ধ করার ক্ষমতা রাখেনি। বাইতুল মুকাদ্দাস জয়ের পর মুতান সম্পর্কেও খবর দিয়েছেন। মুতান শব্দের অর্থ হচ্ছে তাউন বা প্লেগ রোগ। প্লেগরোগের উৎপত্তি অধিকাংশ সময় ইঁদুরের মৃত্যু থেকে হয়ে থাকে।

হাদীছের জাহেরী অর্থ হিসেবে ওই প্লেগ রোগকে বুঝানো হয়েছে, যা আমীরুল মুমিনীন হজরত ওমর ইবনে খাতাব রা. এর জামানায় বিস্তার লাভ করেছিলো। কথিত আছে, সেসময় তিনি দিনে সক্ষর হাজার মানুষ মৃত্যুবরণ করেছিলো। ওয়াল্লাহ আলাম।

বসরা আবাদ হওয়া সম্পর্কেও তিনি বলেছিলেন। এক সাহাবীকে সুসংবাদ দিয়েছিলেন, সিংহাসনে সমারূচ বাদশাহদের মতো তিনি সমৃদ্ধপথে যুদ্ধযাত্রা করবেন। তাই হয়েছিলো, আমীরুল মুমিনীন হজরত ওহমান রা. এর সময়ে হজরত মুয়াবিয়া রা. এর নেতৃত্বে পরিচালিত যুদ্ধে তিনি অংশ নিয়েছিলেন। নবী করীম স. আরও তথ্য দিয়েছেন, দীন যদি ছুরাইয়া তারকার মতো দ্রুতে ঝুলন্ত থাকে, তবুও পারস্যের সন্তানরা সেই দ্বীনের সন্ধান পাবেই। কেউ কেউ বলে থাকেন, এর দ্বারা হজরত সালমান ফার্সী রা. এর ইসলাম গ্রহণকে বুঝানো হয়েছে। আবার কেউ কেউ বলেন, হজরত ইমাম আবু হানীফা র. ও তাঁর সাগরেদগণকে বুঝানো হয়েছে। কেনোনো তাঁরা ছিলেন পারস্য সন্তান। এক বর্ণনায় এসেছে, পারস্যের একজন প্রকৃত পূর্ণবের কাছে দীন পৌছে যাবে। ওয়াল্লাহ আলাম।

রসুলেপাক স. মদীনা মুনাওয়ারার একজন আলেম সম্পর্কে বলেছিলেন, আলেমগণের একটি দল তাঁর অনুসরণ করবে। উলামা কেরাম বলেন, আলেম বলতে ইমাম মালেক র. কে বুঝানো হয়েছে। আবার কেউ কেউ বলেন, আলেম বলতে একথা বুঝানো হয়েছে যে, মদীনা মুনাওয়ারার আলেমগণের নিকট মানুষ তাদের দীনী প্রয়োজনে যেতে বাধ্য হবে। শেষোক্ত ব্যাখ্যা নবী করীম স. এর জামানার জন্য প্রযোজ্য হবে। সব সময়ের জন্য নয়। হাদীছের পূর্বীগুরুত্বের ভাব দ্রুতে তাই প্রতীয়মান হয়।

নবী করীম স. কুরাইশদের আলেম সম্পর্কেও বলেছেন। যেমন হজরত ইবনে মাসউদ রা. থেকে বর্ণিত আছে। নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, ‘তোমরা কুরাইশদেরকে গালি দিও না। কেনোনো কুরাইশ বংশের একজন আলেম সমস্ত জাহানকে এলেমে ভরপুর করে দিবে। ইমাম আহমদ প্রমুখ আলেমগণ মনে করেন, উক্ত আলেম বলতে ইমাম শাফেয়ী র.কে বুঝানো হয়েছে। যুরাকানী র. হজরত আনাস রা. থেকে একটি হাদীছ বর্ণনা করেছেন যাতে নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, ‘আমার উম্মতের মধ্যে এক ব্যক্তির নাম হবে আবু হানীফা, সে আমার উম্মতের আলোকবর্তিকা হবে। তানয়ালুশ শরীয়ত পুস্তকে বলা হয়েছে, ইমাম আহমদ র. কুরাইশ বংশের আলেম বলতে ইমাম শাফেয়ী সম্পর্কে যে মত পেশ করেছেন, তার সমর্থনে তিনি একটি হাদীছ বর্ণনা করেছেন, তার সূত্রশৃঙ্খলের (সনদের) একজন বর্ণনাকারী হচ্ছেন ইয়াবাবী। তিনি বর্ণনা করেছেন মামুন সালমী থেকে। এই দুইজন বর্ণনাকারীর কোনো একজন হাদীছটি বানিয়েছেন। কাজেই এটি মওয়ু হাদীছ। আর আবু হানীফা সম্পর্কিত হাদীছ সম্পর্কে সুফরস সাআদাত পুস্তকের লেখক বলেছেন, ইমাম শাফেয়ী ও ইমাম আবু হানীফার ফাযায়েল ও তাঁদের নাম সম্পর্কে কোনো হাদীছ সহীহ এর স্তর পর্যন্ত পৌছেনি। এ সম্পর্কিত সকল বর্ণনা মওয়ু ও মুনকার। ওয়াল্লাহ আলাম।

তিনি স. আরও বলেছেন, আমার উম্মতের একটি দল সর্বদাই হকের উপর কায়েম থাকবে। কেয়ামত পর্যন্ত এরকমই চলবে। আরও বলেছেন, আল্লাহত্তায়ালা প্রত্যেক শতাব্দীর শুরুতে একজন মোজাদ্দেদ প্রেরণ করবেন, যিনি দ্বীনের তাজদীদ বা সংক্ষার করবেন।

এক ব্যক্তির একটি চাদর ছুরি হয়েছিলো। নবী করীম স. বলে দিয়েছিলেন, এটা অমুক ব্যক্তি নিয়েছে। অবশ্যে সে চাদর উক্ত ব্যক্তির মালপত্রের ভিতর থেকেই বের হয়েছিলো। নবী করীম স. এর উটনী এক সময় হারিয়ে গিয়েছিলো। তিনি স. বলে দিয়েছিলেন, অমুক মর্মভূমিতে একটি গাছের সঙ্গে তার রশি পেঁচ লেগে গেছে। তারপর তাকে সেখান থেকেই উদ্ধার করা হয়। একদা নবী করীম স. বললেন, একজন মহিলা মকায় কুরাইশদের লিখিত একটি পত্র নিয়ে দুশ্মনদের কাছে যাচ্ছে। মহিলাটির সমস্ত আলামত জানিয়ে দিয়ে রসুলেপাক স. বললেন, তোমরা পত্রটি উদ্ধার করে আনো। হজরত আলী রা. দু একজন সাথী সঙ্গে নিয়ে বেরিয়ে পড়লেন। নবী করীম স. যে স্থানের কথা বলে দিয়েছিলেন, তাঁরা তাকে সেখানেই পেয়ে গেলেন। হাদীছের পুষ্টকে এই ঘটনার বর্ণনা রয়েছে। সুরা মুমতাহেনাহ নাযিল হওয়ার পটভূমি এটাই।

নবী করীম স. আপন চাচা হজরত আব্রাহাম রা. এর ওই সম্পদের খবর বলে দিয়েছিলেন, যা তিনি বদর যুদ্ধে আসার সময় তাঁর স্ত্রী উম্মুল ফজলের নিকটে দিয়ে এসেছিলেন। সেই সম্পদের খবর তিনি এবং তাঁর স্ত্রী ছাড়া আর কেউ জানতো না। এই ঘটনার পর হজরত আব্রাহাম রা. ইসলাম গ্রহণ করেছিলেন। বিস্তারিত বর্ণনা বদর যুদ্ধের বিবরণে আসবে ইনশাআল্লাহ।

হজরত সায়াদ ইবনে আবী ওয়াক্বাস রা. একসময় অসুস্থ হয়ে পড়লেন। মনে হচ্ছিলো, তিনি বাঁচবেন না। কিন্তু নবী করীম স. তাঁকে দেখে বলেছিলেন, সম্ভবত তুমি রোগ থেকে নিষ্কৃতি পাবে। তোমার দ্বারা একটি কওম উপকার লাভ করবে। আর আরেকটি কওম ক্ষতিগ্রস্ত হবে। অর্থাৎ তোমার দ্বারা মুসলমানদের লাভ হবে, আর কাফেরেরা ক্ষতিগ্রস্ত হবে। একথায় তাঁর দীর্ঘজীবন লাভের সুসংবাদ রয়েছে। আশারা মুবাশ্শারাগণের মধ্যে তিনিই সকলের শেষে ইনতেকাল করেছিলেন। পঞ্চাশ বা সাতান্ন অথবা কারও মতে আটান্ন হিজরাতে তাঁর ওফাত হয়েছিলো।

উমাইয়া ইবনে খালফ সম্পর্কে বলেছিলেন, সে আমার হাতে মারা যাবে। উত্তরা ইবনে আবু লাহাব সম্পর্কে বলেছিলেন, আল্লাহর সৃষ্টি প্রাণী তাকে ভক্ষণ করবে। তাকে বাঘে খেয়েছিলো।

বদর যুদ্ধের সময় স্থান চিহ্নিত করে তিনি বলে দিয়েছিলেন, অমুক অমুক কাফের অমুক অমুক স্থানে নিহত হবে। যুদ্ধশেষে দেখা গেলো, রসুলেপাক স. কর্তৃক চিহ্নিত স্থানে তারা মৃত অবস্থায় পড়ে রয়েছে।

হজরত নাজাশীর ইনতেকাল হলে রসুলেপাক স. বলেছিলেন, নাজাশী দুনিয়া থেকে বিদায় নিয়েছে। সাহাবীগণকে নিয়ে তিনি চার তকবীরের সাথে তাঁর গায়েবানা জানায় আদায় করেছিলেন। ফিরোজ দায়লানী পারস্যের বাদশাহুর দূত হয়ে এলে নবী করীম স. তাকে বলেছিলেন, বাদশাহুর মৃত্যু হয়েছে। ফিরোজ দায়লানী পরে একথা সত্য জানার পর মুসলমান হয়ে গিয়েছিলো। হজরত আবু যর গিফারী রা. কে বলেছিলেন, মদীনার লোকেরা তাঁকে মদীনা মুনাওয়ারা থেকে বের করে দেবে।

হজরত আবু যর গিফারী রা. একদিন মসজিদে নববীতে শুয়েছিলেন। রসুলেপাক স. তাঁকে বললেন, হে আবু যর! সেদিন তোমার কী অবস্থা হবে যেদিন লোকেরা তোমাকে এই মসজিদ থেকে বের করে দেবে।

তিনি বললেন, তাহলে আমি মসজিদে হারামে আশ্রয় নেবো। তিনি বললেন, সেখান থেকেও যদি বের করে দেয়। হাদীছের শেষের দিকে রয়েছে, নবী করীম স. বললেন, এমতাবস্থায় তোমাকে নিঃসঙ্গ জীবন যাপন করতে হবে এবং ওই অবস্থায়ই তোমার ইন্তেকাল হবে।

হজরত আবু যর গিফারীর অস্তিম জীবনের ঘটনা আবু যর অনুচ্ছেদে আলোচনা করা হবে ইনশাআল্লাহ্।

নবী করীম স. একদিন হজরত সারাকাহ রা.কে বলেছিলেন, সেদিন তোমার মানসিক অবস্থা কেমন হবে, যেদিন তুমি পারস্যের বাদশাহুর হাতের স্বর্ণের চুড়ি পরিধান করবে।

হজরত ওমর রা. এর খেলাফতের সময় পারস্যবিজয় হলো। গণিমতের মালের মধ্যে বাদশাহুর স্বর্ণের চুড়ি দুটি ছিলো। হজরত ওমর ফারক রা. হজরত সারাকাহ রা. এর হাতে স্বর্ণের চুড়ি দুটি পরিয়ে দিয়ে বলেছিলেন, সমস্ত প্রশংসা ওই আল্লাহত্তায়ালার, যিনি পারস্যের বাদশাহুর স্বর্ণের চুড়ি পরিয়ে দিলেন সারাকাহর হাতে।

দজলা ও দজীলের মধ্যবর্তীস্থানে এক শহর আবাদ হবে বলেও তিনি খবর দিয়েছিলেন। সেই ভবিষ্যত্বাণী মোতাবেক বাগদাদ নগরী গড়ে উঠেছে। তিনি আরও বলেছিলেন, আমার এই উম্মতের মধ্যে এক ব্যক্তির জন্ম হবে। তার নাম হবে ওলীদ। উম্মতের মধ্যে সে একজন নিকৃষ্ট ব্যক্তি হবে। হবে এই উম্মতের ফেরআউন। তিনি স. আরও বলেছেন, ততক্ষণ পর্যন্ত কেয়ামত হবে না, যতক্ষণ না দুটি দল পরস্পরে যুদ্ধে লিপ্ত হবে একই দাবি নিয়ে অর্থাৎ উভয়েই দাবী হবে ইসলাম।

উলামা কেরাম বলেন, নবী করীম স. এর দ্বারা সিফ্ফাইমের যুদ্ধের দিকে ইঙ্গিত করেছিলেন। কার্য আবু বকর ইবনুল আরাবীর মতে ইসলামে আকস্মিকভাবে সেই অভ্যন্তরীণ দুর্যোগ নেমে এসেছিলো। ইমাম কুরতুবীর মতে, রসুলে করীম স. এর পর সর্বপ্রথম দুর্ঘটনা ছিলো হজরত ওমর রা. এর শাহাদত। রসুলে করীম স. এর দুনিয়া থেকে চলে যাওয়ার পর ওহীর ধারা বন্ধ হলো। সাথে সাথে আরব ও অন্যান্য অঞ্চলে মুরতাদ হওয়ার ফেতনা সৃষ্টি হলো। হজরত ওমর রা. এর শাহাদতের মাধ্যমে সে ফেতনার তরবারী কোষমুক্ত হয়ে গেলো। তারপর হজরত ওছমান রা. শহীদ হলেন।

সুয়াল ইবনে আমর কুরাইশদের একজন সরদার ছিলেন। তিনি ছিলেন সুবক্তাও। তিনি নবী করীম স. এর সাহাবা কেরামের নিদ্বাবাদ করতেন, তাঁদেরকে গালিগালাজ করতেন। বদর যুদ্ধে তাকে বন্দী করা হলে হজরত ওমর ফারক রা. বললেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমাকে অনুমতি দিন, আমি এর দাঁতগুলো ভেঙে দেই।

একথা শুনে রসুলেপাক স. বললেন, হে ওমর! অচিরেই সে এমন অবস্থায় পৌছবে, যা দেখে তুমি খুশি হয়ে যাবে। সেরকমই হয়েছিলো। তিনি ইসলাম গ্রহণ করে মক্কা মুকাববরমাতেই বসবাস করতে লাগলেন। অতঃপর রসুলেপাক স. এর ওফাত ও হজরত আবু বকর সিদ্ধীক রা. এর খেলাফত লাভের খবর যখন মক্কায় পৌছলো, তখন তিনি

বিশেষ ভাষণ দিয়ে মুসলমানদের মনে শাস্তি ও দৃঢ়তা এনে দিয়েছিলেন। সেই ভাষণের মাধ্যমে তিনি তাঁদের অন্তর্দৃষ্টি খুলে দিয়েছিলেন।

হজরত ছাবেত ইবনে কায়েস ইবনে শামাস রা. কে বলেছিলেন, এতেদিন তো নিরপদ্রব জীবন অতিবাহিত করলে, এখন শাহাদতের জন্য প্রস্তুতি নাও। তিনি ভও নবী মুসায়লামা কায়্যাবের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করতে গিয়ে ইয়ামামাতে শহীদ হয়েছিলেন।

নবী করীম স. হজরত খালেদ ইবনে ওলীদ রা.কে উকায়দার নামক এক নাসারার কাছে পাঠিয়ে বলেলেন, তুমি তাকে নীল গাভী শিকারে দেখতে পাবে।

রসুলেপাক স. এরকম বহু আদৃশ্য বিষয় ও ভবিষ্যতের খবর প্রদান করেছেন। মুনাফেকদের গোপন তথ্য ফাঁস করে দিয়েছিলেন। মুমিনদের ব্যাপারেও বলেছেন যা তাঁদের জীবন্দশায় সাংঘটিতব্য ছিলো। আবার তাঁদের ওফাতের পর যা ঘটবে, সে সব ব্যাপারেও তিনি ভবিষ্যৎবাণী করেছেন।

আরেকটি ঘটনাঃ রসুলেপাক স. কে লাবীদ ইবনে আসাম নামক এক ইহুদী যাদু করেছিলো। রসুলেপাক স. এর মাথার চুলে গিরা লাগিয়ে সে যাদু করেছিলো। তিনি স. তার নাম ধাম ও যাদুর উপাদান ও তার অবস্থান, সবকিছুই বলে দিয়েছিলেন।

আখেরী জামানায় উম্মতের মধ্যে মন্দ কাজের প্রসার ঘটবে। এ সম্পর্কে তিনি স. বলেছেন, আমানতদারী থাকবে না। শয়তানের শিশ বের হবে। খেয়ানত ব্যাপকতর হবে। সমসাময়িকদের মধ্যে হিংসা বিদ্ধেয়ের জন্য হবে। পুরুষের সংখ্যা কমে যাবে। নারীদের সংখ্যা বাড়বে। সম্পদ কমে যাবে। ফেতনা বৃদ্ধি পাবে। মানুষে মানুষে মিল থাকবে না। ভূমিকম্প হবে এবং হেজায থেকে অগ্নি বের হবে। এ সমস্ত বিষয়ে বিস্তারিত বর্ণনা রয়েছে তারিখে মদীনা মুায়ায়ামা গ্রন্থে।

কিয়ামতের আলামত, হাশর নশর, কিয়ামত ও আখেরাতের অন্যান্য ভয়াবহ বিষয়াদি সম্পর্কে তিনি যা বলে গেছেন, সেগুলো লিপিবদ্ধ করলে তো একটি স্বতন্ত্র পুস্তকই হয়ে যাবে। এখানে তাঁর নবুওয়াত, নবুওয়াতের সত্যতা এবং মোজেজা প্রকাশের সাথে সম্বন্ধিত বিষয়গুলোরই অবতারণা করা হয়েছে। সংল্লিঙ্গ আলাইহি ওয়া সাল্লাম।

নবী করীম স. কে আল্লাহতায়ালার হেফাজত প্রদান

নবী করীম স. এর মাধ্যমে যে সমস্ত মোজেজা প্রকাশ পেয়েছে তার অন্যতম একটি দিক হচ্ছে আল্লাহতায়ালার তরফ থেকে হেফাজত ও নিরাপত্তা লাভ। দীনের দুশ্মনদের কৌশল ও ষড়যন্ত্র নস্যাং করে দিয়ে আল্লাহতায়ালা তাঁকে সর্বোত্তমাবে হেফাজত করেছেন। নিরাপত্তা প্রদানের অঙ্গীকার দিয়ে আল্লাহতায়ালা এরশাদ করেছেন, আল্লাহতায়ালা আপনাকে মানুষের ক্ষতিসাধন থেকে হেফাজত করবেন। আরও এরশাদ করেছেন, আপনি আপনার প্রভুপালকের হস্তের ব্যাপারে ধৈর্যশারণ করলে, কেনোনা আপনি আমার দৃষ্টির সম্মুখে।

আরও এরশাদ করেছেন, যারা আল্লাহর সঙ্গে অন্য ইলাহ সাব্যস্ত করে, তাদের মোকাবেলায় আমিই আপনার জন্য যথেষ্ট। আরও এরশাদ করেছেন, এ সময়ের কথা স্মরণ করলে, যখন কাফেরেরা আপনার বিরুদ্ধে ষড়যন্ত্র করছিলো। দীনের দুশ্মনেরা যখন

নবী করীম স. এর ক্ষতিসাধন করার জন্য নানা ধরনের ঘড়িয়স্ত্রের জাল বিস্তার করছিলো, তখন তিনি নিজে সাবধানে চলাচল করতেন এবং সাহাবা কেরামও তাঁকে পাহারা দিয়ে রাখতেন। কিন্তু যখন ‘আল্লাহত্যাল্লা আপনাকে মানুষের ক্ষতি সাধন থেকে হেফাজত করবেন’ এই আয়াত নাযিল হলো, তখন তিনি তাঁর থেকে বের হয়ে পাহারায় নিয়োজিত সাহাবীদেরকে বললেন, এখন থেকে আমাকে পাহারা দিতে হবে না। তোমরা চলে যাও। আমার আল্লাহত্যাল্লাই আমার হেফাজতের দায়িত্ব নিয়েছেন।

বর্ণিত আছে, রসুলেপাক স. একদিন কোনো এক সফরে একটি গাছের নীচে শায়িত ছিলেন। তাঁর পরিত্ব অভ্যাস এরকম ছিলো যে, কোনো স্থানে পৌছলে সাহাবা কেরাম সেখানকার কোনো একটি বৃক্ষ নির্বাচন করতেন, রসুলেপাক স. যেনে তার নীচে শুয়ে দুপুরের নিদ্রা যাপন করতে পারেন। সেই অভ্যাস মোতাবেক তিনি উক্ত গাছের নীচে শুয়েছিলেন। হঠাৎ এক বেদুইন এসে তলোয়ার উঁচিয়ে বললো, তোমাকে এই মুহূর্তে আমার হাত থেকে বাঁচাবে কে? তিনি স. বললেন, আল্লাহ! একথা শুনে বেদুইন লোকটি কাঁপতে শুরু করলো। তার হাত থেকে তলোয়ার পড়ে গেলো। তখন ‘আল্লাহত্যাল্লা আপনাকে মানুষের ক্ষতি থেকে হেফাজত করবেন’ এই আয়াত নাযিল করলেন।

রসুলেপাক স. বেদুইন লোকটিকে ক্ষমা করে দিয়েছিলেন। লোকটি তার কাওমের কাছে ফিরে গিয়ে বলেছিলো, আমি এক উভয় কাওমের নিকট থেকে এসেছি। অন্য এক হাদীছে এই ঘটনাই এভাবে বর্ণনা করা হয়েছে, রসুলেপাক স. বেদুইন লোকটির হাত থেকে তলোয়ার নিয়ে বললেন, বলো দেখি, এখন তোমাকে কে রক্ষা করবে? বেদুইনটি তখন রসুলেপাক স. এর কদম মোবারকে লুটিয়ে পড়েছিলো। বদরযুদ্ধের আলোচনাতেও এরকম এক ঘটনা বর্ণনা করা হয়েছে। রসুলেপাক স. প্রকৃতির প্রয়োজন পূরণের উদ্দেশ্যে সাহাবা কেরামের কাছ থেকে বেশ দূরে চলে গিয়েছিলেন। তাঁকে অনুসরণ করছিলো এক মুনাফেক। পরের ঘটনা উপরোক্ত বর্ণনার অনুরূপ।

গাতফান যুদ্ধের দিনও এরকম ঘটনা সংঘটিত হওয়ার কথা আছে। ঘটনাটি এই যে, হামলাকারী নওজোয়ানটি তার কওমের একজন বাহাদুর নেতাও ছিলো। পরে সে মুসলমান হয়ে গিয়েছিলো। মুসলমান হয়ে সে তার কওমের কাছে ফিরে যাওয়ার পর লোকেরা তাকে বললো, তুমি তাকে হত্যা করে ফেলবে বলে প্রতিজ্ঞা করেছিলে, আর তা তোমার পক্ষে সম্ভবও ছিলো, কিন্তু করলে না কেনো?

সে বললো, শুভ্রবর্ণের দীর্ঘকায় একটি লোককে দেখলাম। সে আমাকে আঘাত করলো। ফলে আমি পিছনের দিকে পড়ে গেলাম এবং আমার হাত থেকে তলোয়ারটি পড়ে গেলো। আমি বুঝলাম, যাকে দেখেছি সে মানুষ নয়, ফেরেশতা। তাই আমি ইসলাম গ্রহণ করেছি।

অন্য আর এক বর্ণনায় আছে, লোকটি তলোয়ার খাড়া করে যখন আক্রমণেন্দুর্ধ হলো, তখন রসুলেপাক স. দোয়া করলেন, হে আল্লাহ! তোমার যদি মর্জি হয়, এর ক্ষতি থেকে আমাকে হেফাজত করো। লোকটির কোমরে ব্যথা আরম্ভ হলো এবং এক পর্যায়ে সে মাটিতে লুটিয়ে পড়লো। তখন আল্লাহত্যাল্লা উপরোক্ত আয়াত নাযিল করলেন।

আল্লাহতায়ালা আরও এরশাদ করেছেন, হে ইমানদারগণ! স্মরণ করো, যখন আল্লাহতায়ালা তোমাদের উপর নেয়ামত বর্ণণ করছিলেন, সে সময় একটি কওম তোমাদের উপর তাদের হাত সম্প্রসারিত করেছিলো। এই আয়াতে কারীমায় আল্লাহতায়ালা মুমিনদেরকে সংশোধন করেছেন। কেনোনা, রসুলেপাক স. এর লাভ বা ক্ষতি প্রকৃতপ্রস্তাবে মুমিনদের লাভ ক্ষতিরই নামাস্তর।

আবু লাহাবের স্তুর (লানাতুল্লাহ আলাইহ) নাম ছিলো উম্মে জামিলা। তার পিতার নাম ছিলো হারব। সে ছিলো হজরত আবু সুফিয়ানের বোন। হাম্মা লাতাল হাত্বুর বা কাষ্ঠবহণকারিগী। নানা কচুভিন্ন মাধ্যমে সে নবী করীম স. এর মনে কষ্ট দিতো।

একদা হজরত আবু বকর সিদ্দিক রা. রসুলেপাক স. এর খেদমতে হাজির ছিলেন। তিনি দেখতে পেলেন, উম্মে জামিলা আসছে। নিবেদন করলেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! মহিলাটি বড়ই বেহায়া, বেআদব এবং কটুভাষিণী। এখান থেকে চলে গেলে ভালো হয়।

রসুল স. বললেন, সে আমাকে দেখতেই পাবে না। উম্মে জামিলা এসে বললো, হে আবু বকর! তোমাদের নেতা আমার বদনাম করেছে। হজরত আবু বকর সিদ্দিক রা. বললেন, আমাদের নেতা কবিতাও বলেন না, কারণ দোষও বলেন না। মালাউল রমণী ব্যর্থ হয়ে ফিরে গেলো। রসুলেপাক স. সেখানেই ছিলেন, কিন্তু সে দেখতে পায়নি। নবী করীম স. বললেন, আল্লাহতায়ালা একজন ফেরেশতা পাঠিয়েছিলেন, সে আমাকে তার পাখি দিয়ে আড়াল করে রেখেছিলো। ইমাম বোখারী র. বলেন, তখন ওই দুষ্ট রমণীর হাতে একটি পাথর ছিলো। সে বলেছিলো, মোহাম্মদকে দেখতে পেলে এই পাথরের আঘাতে তার মুখ..... নাউয়ুবিল্লাহ।

আশশেফা কিতাবে আছে, মুগীরা গোত্রের এক ব্যক্তি রসুলেপাক স. কে হত্যা করার উদ্দেশ্যে এসেছিলো (নাউয়ুবিল্লাহ)। সে দুচোখের দৃষ্টি হারিয়ে ফেলেছিলো। রসুলেপাক স. এর কথা সে শুনছিলো, কিন্তু দেখতে পাচ্ছিলো না। সে তার কওমের লোকদের কাছে ফিরে গিয়ে তাদেরকেও দেখতে পায়নি।

হজরতের প্রাক্কালেও এরকম ঘটনা ঘটেছিলো। রসুলেপাক স. দলের ভিতর থেকে বাইরে চলে গেলেন। লোকদের সঙ্গে কথা বললেন। তাদের সামনে দিয়ে চলে গেলেন। কিন্তু তারা তাঁকে দেখতে পেলো না। দেখে থাকলেও চিনতে পারলো না। তাদের মাথায় মাটি নিক্ষেপ করার ঘটনা এক্ষেত্রেই সংঘটিত হয়েছিলো। এ সম্পর্কে বিস্তারিত বর্ণনা যথাস্থানে আসবে ইনশাআল্লাহ।

হজরত ওমর ইবনে খাতাব রা. বলেছেন, এক রাতে আমি আবু জাহাস ইবনে হৃয়ায়ফার সঙ্গে প্রতিজ্ঞা করলাম এবং দুজন একমত হলাম যে, আমরা রসুলাল্লাহ স. কে হত্যা করবো। এই উদ্দেশ্যে আমরা যখন তাঁর বাড়িতে পৌঁছলাম, তখন তাঁকে আল হাক্কাহ সুরা তেলাওয়াত করতে শুবলাম। আবু জাহাস আমার বাহুতে হাত রেখে বললো, আমাদের তো বাঁচতে হবে। তারপর আমরা দুজনে সেখান থেকে পালিয়ে এলাম এবং আপাততঃ হত্যার চিন্তা স্থগিত রাখলাম। হজরত ওমর রা. এর এই ঘটনা তাঁর ইসলাম গ্রহণের সূচনা সৃষ্টি করেছিলো। তাঁর ইসলাম গ্রহণের ঘটনাতো এক বিস্ময়কর ঘটনা। তাঁর বর্ণনা যথাস্থানে করা হবে ইনশাআল্লাহ।

নবী করীম স. যখন হিজরতের উদ্দেশ্যে ঘর থেকে বেরিয়ে পড়লেন, তখন কুরাইশেরা যারাকা ইবনে খাসআম নামক জনকে ব্যক্তিকে রসুলেপাক স. এর অব্বেষণে পাঠিয়ে দিলো। তাঁকে যেখানেই পায়, যেনো ধরে নিয়ে আসে। লোকটি রসুলেপাক স. এর কাছাকাছি পৌছলে তার ঘোড়াটির পা মাটিতে দেবে গেলো।

রসুলেপাক স. তার জন্য দোয়া করলে ঘোড়ার পা মাটি থেকে বের হলো এবং সঙ্গে সঙ্গে সে সেখান থেকে ফিরে এলো। অন্য আর এক বর্ণনায় আছে, হিজরতের সময় এক কুরাইশ রসুলেপাক স. এবং হজরত আবু বকর সিন্দিক রা. কে দেখে ফেললো। লোকটি সংবাদ বললার জন্য দৌড়ে গেলো কুরাইশদের কাছে। কিন্তু মক্কা মুকাররমায় পৌছলে, তার মন থেকে উক্ত খেয়াল দ্রু হয়ে গেলো। কী উদ্দেশ্যে সে মক্কা অভিমুখে দৌড়ে এসেছিলো তা বিলক্ষণ ভুলে গেলো। শত চেষ্টাতেও সে কথা আর স্মরণে আনতে পারলো না। অবশ্যে বাধ্য হয়ে ঘরে ফিরে গেলো।

মোহাম্মদ ইবনে ইসহাক ও অন্যান্যগণ বলেছেন, একদিন রসুলে করীম স. সেজদায় ছিলেন। মালাউন আবু জাহেল হাতে করে একটি পাথর নিয়ে এলো। দ্বিতীয় আরেক মালাউন তাকিয়ে তাকিয়ে দেখছিলো। পাথর মেরে নবী করীম স.কে দুনিয়া থেকে বিদায় করার জন্য উদ্যত হলো সে। কিন্তু পাথর তার হাতে আটকে গেলো। হাত দুটি হয়ে গেলো শক্তিহীন। ফলে সে কিছুই করতে পারলো না। অগত্যা সে যখন মোড় স্থুরিয়ে পিছনের দিকে চললো, তখন রসুলেপাক স. দোয়া করলে তার হাত থেকে পাথর খসে পড়লো।

একবার আবু জাহেল একটি অত্যন্ত বড় উট দেখতে পেলো। এতো বড় উট সে আর কখনও দেখেনি। মুসলমানদের উট মনে করে তাকে ধরে যবেহ করে খেয়ে ফেলবে বলে সে মনস্থির করলো। কিন্তু ভয়ে তার কাছেই যেতে পারলো না। রসুলেপাক স. বলেন, উটের আকৃতিতে ছিলেন জিব্রাইল। কেউ তার কাছে গেলে নির্ঘাত মরতো।

একবার এক বদবখত ব্যক্তি একটি দেয়ালের উপর দাঁড়িয়েছিলো। রসুলেপাক স. নীচে দাঁড়িয়েছিলেন। লোকটি গম পিষবার চাক্কির এক অংশ উঠিয়ে রসুলেপাক স. এর মাথার উপর ফেলে দিতে উদ্যত হলো। কিন্তু ব্যর্থ হলো। কিছুই করতে পারলো না। রসুলেপাক স. স্বাভাবিকভাবে হেঁটে হেঁটে মদীনা শরীফের দিকে চলে গেলেন।

হজরত আবু হুরায়রা রা. থেকে বর্ণিত আছে, আবু জাহেল কুরাইশদের সঙ্গে এই মর্মে অঙ্গীকার করেছিলো যে, আমি যদি মোহাম্মদকে নামাজের মধ্যে পাই তবে নামাজরত অবস্থায় তার গর্দান পিষ্ট করবো। রসুলেপাক স. নামাজ আদায়ের উদ্দেশ্যে বের হলে বদবখত লোকেরা আবু জাহেলকে খবর দিলো। খবর পেয়ে আবু জাহেল এলো। রসুলেপাক স. এর কাছে যেতে না যেতেই দুহাত থেকে কী যেনো সরাতে সরাতে দৌড়ে সেখান থেকে পালালো সে। লোকেরা এরকম করার কারণ জিজ্ঞেস করলে সে বললো, নিকটে যেতেই আগুনের একটি গর্ত দেখতে পেলাম। দেখলাম, আমি যেনো সেই গর্তের ভিতর পড়ে যাচ্ছি। ভয়ানক আওয়াজ শুনতে পাচ্ছি। পাখা ঝাপটানোর আওয়াজ। মনে হলো, সারা পৃথিবী থেকে সেই ভয়ানক আওয়াজ বের হচ্ছে।

রসুলেপাক স. বলেছেন, ওসব ছিলো ফেরেশতা। আবু জাহেল আরও কাছে গেলে তার দেহের জোড়া ছিন্নবিচ্ছিন্ন হয়ে যেতো। তাকে টুকরা টুকরা করে ফেলা হতো। তখন এই আয়াত নাযিল হয়েছিলো ‘কক্ষণও নয় নিঃশব্দেহে মানুষ অবাধ্য।’ বর্ণিত আছে, শায়খা ইবনে ওছমান জাদীর কওম বাইতুল্লাহ শরীফের দারোয়ান ছিলো। কাবা গৃহের চাবি তাদের কাছেই থাকতো। ইসলাম গ্রহণের পূর্বে উক্ত শায়খা রসুলেপাক স. এর উপর হামলা করতে উদ্যত হয়ে বলতে লাগলো, আমার বাপ চাচাকে মোহাম্মদের চাচা হাময়া ইবনে আবদুল মুত্তালিব মেরেছিলো। আজ তার প্রতিহিংসা চরিতার্থ করবো মোহাম্মদের উপর! তার চাচা হাময়া আমার বাপ চাচা দুজনের উপর অত্যাচার করেছিলো। সেই দুজনের অন্যায়ের প্রতিশোধ একজন থেকে উসুল করে নেবো। একথা বলে সেই নির্বোধ যখনই তরবারী উত্তোলন করলো, সঙ্গে সঙ্গে চিৎকার দিতে দিতে স্থান থেকে দৌড়ে পালালো। সে বলেছে, আমি রসুলুল্লাহ্র কাছে গেলে দেখতে পেলাম, আগুনের একটি উক্কাপিণ্ড আমার উপর পড়ছে। তাই দেখে ভয়ে পালিয়ে আসি।

হজরত ফুলালা ইবনে ওমর রা. থেকে বর্ণিত আছে, মক্কাবিজয়ের সময় রসুলেপাক স. যখন তওয়াফে রাত ছিলেন, তখন আমার মনে হয়েছিলো, তাঁকে শহীদ করে দেই। আমি তাঁর নিকটবর্তী হলাম। তিনি বললেন, হে ফুলালা! মনে মনে তুমি কী ভাবছিলে? তুমি আল্লাহর রসুলকে শহীদ করে দিতে চেয়েছিলে, না? আমি বললাম, ইয়া রসুলুল্লাহ! আমি এরকম চাইনি। রসুলেপাক স. আমার কথা শুনে মন্দু হাসলেন। আমার জন্য ক্ষমাপ্রার্থনা করলেন এবং তাঁর পরিত্র হাতখানা আমার বুকে রাখলেন। মনে বড়ই প্রশংসিত অনুভব করলাম। আল্লাহর কসম! তাঁর হাতখানা বুকের উপর থেকে সরিয়ে নেয়ার আগেই, আমার মনে হলো, তাঁর চেয়ে প্রিয়জন পৃথিবীতে নেই।

এ গ্রন্থে বিখ্যাত ঘটনা হচ্ছে আমের ইবনে তুফায়ল ও আরবাদ ইবনে কায়সের ঘটনা। আমের আরবাদকে বললেন, আমি আলাপ আলোচনার মাধ্যমে মোহাম্মদের মনোযোগ তোমার দিক থেকে সরিয়ে আমার দিকে নিয়ে আসবো। তুমি তখন তলোয়ার দিয়ে অতর্কিতে তাঁর উপর হামলা করে বসবে। কিন্তু আমের দেখলেন, আরবাদ নির্বিকার বসে আছে। কিছুই করছে না। স্থান থেকে বের হওয়ার পর আমের আরবাদকে জিঞ্জেস করলেন, আক্রমণ করলেনা কেনো।

আরবাদ বললেন, আল্লাহর কসম! আমি যখন তাঁকে আক্রমণ করার খেয়াল করলাম, তখন স্থানে তোমাকেই দেখতে পেলাম। এ অবস্থায় আক্রমণ করলেতো তোমাকেই হত্যা করতাম। আল্লাহতায়ালার তরফ থেকে রসুলেপাক স. কে হেফাজত করার ঘটনা এতো বেশী যে, ইহুদী গণকেরাও কুরাইশদেরকে এ ব্যাপারে তায় প্রদর্শন করতো। রসুলেপাক স. একদিন কুরাইশদের উপর প্রাধান্য বিস্তার করে ফেলবে এ ব্যাপারে ঝঁশিয়ারও করে দিতো এবং সেজন্য তাঁকে সময় থাকতেই দুনিয়া থেকে বিদায় করে দেয়ার জন্য উৎসাহ প্রদান করতো। কিন্তু আল্লাহতায়ালা সবসময়ই তাঁর হাবীব স. কে তাদের ক্ষতি থেকে রক্ষা করেছেন। দুশ্মনদের পক্ষ থেকে ক্ষতির আঁচ তাঁর গায়ে লাগতে

দেননি। এই মর্মে আল্লাহতায়ালা এরশাদ করেছেন, ‘কাফেরেরা চায় আল্লাহর নূরকে ফুর্তকারে নির্বাপিত করে দিতে। কিন্তু আল্লাহ তাঁর নূরের পূর্ণতা প্রদানকারী। কাফেরেরা যদিও একে অপছন্দ করে।’(৬১:৮)

রসুলেপাক স. এর এলেম ও অন্যান্য বৈশিষ্ট্য

আল্লাহতায়ালা রসুলেপাক স. এর পবিত্র ও পূর্ণ সভার মধ্যে উজ্জ্বল মোজেজা, সুস্পষ্ট নির্দর্শন, এলেম ও মারেফতের ভাগ্নার জমা করেছেন এবং ওই সকল বৈশিষ্ট্য ও পরিপূর্ণ আদর্শ দ্বারা তাঁকে বিশেষিত করেছেন। দীন ও দুনিয়ার যাবতীয় কল্যাণ ও মারেফতে এলাহী দ্বারা যা সমৃদ্ধ, যাকে শরীয়তের আহকাম, দ্বীনের ডিনি, রাষ্ট্রীয় শাসন এবং আগামৰ মানুষের কল্যাণ হিসেবে আখ্যায়িত করা যায়। আল্লাহতায়ালা তাঁকে অবহিত করেছেন পূর্ববর্তী উম্মতগণের যাবতীয় অবস্থা সম্পর্কে, তাদের শরীয়ত, কিতাব, জীবনচরিত, ব্যক্তিগত কর্মধারা, তাদের মায়হাব ও মারেফত সম্পর্কে। দীর্ঘায়ু লাভকরী ব্যক্তিবর্গের অভিজ্ঞতা ও প্রজ্ঞাপূর্ণ কথাবার্তা সম্পর্কে, প্রত্যেক উম্মত কাফেরদের উপর যে দলীল প্রমাণ ও যুক্তি উপস্থাপন করেছে, আহলে কিতাবদের বিভিন্ন দল যে মতান্বয়ে সৃষ্টি করেছে সে সম্পত্তি বিষয়ে। যারা এলেম এবং রহস্যের কথা ও খবরসমূহ গোপন করেছে, যে সমস্ত জিনিস তারা পরিবর্তন করে ফেলেছে সে সমস্ত ব্যাপারেও আল্লাহতায়ালা তাঁকে জানিয়ে দিয়েছেন। আল্লাহতায়ালা তাঁকে আরও এলেম দান করেছেন আরবদের ভাষা সম্পর্কে, দুষ্প্রাপ্য শব্দ ও তার সঠিক ব্যবহার সম্পর্কে, ফাসাহাত বালাগত সম্পর্কে, উপমা উদাহরণ দেয়া, বিশুদ্ধ প্রবাদ বলা ও তার মর্মার্থ উদ্ধার করা এবং প্রজ্ঞাময় বাণী চয়ন ইত্যাদি বিষয়ে। তাঁর পবিত্র শরীয়তে সুন্দর আখলাক, আদব, শালীনতা ও সৌজন্য, আত্মসংযমের নীতিমালা এসবের বর্ণনা রয়েছে, যা জানীনের নিকট প্রশংসনীয়। এমনকি এসব বিষয় ওই সকল কাফের ও জাহেলদের নিকটও প্রশংসনীয়, যাদের মধ্যে রয়েছে সুস্থ চিন্তা ও ন্যায়পরায়ণতা। রসুলেপাক স. এর মধ্যে ছিলো জামেউল কালামের বিশেষত্ব। আবার সে জামে কালামও ছিলো বিভিন্ন বিষয়ের উপর। যেমন চিকিৎসা, ব্যবসা, ফারামেয় বা বট্টন ব্যবস্থা ও হিসাব নিকাশ।

যে বিষয়গুলো সম্পর্কে বলা হলো, সেগুলোর জ্ঞান তো এমন একজন ব্যক্তির মধ্যেই থাকা স্বাভাবিক, যিনি শিক্ষার মধ্যে আত্মনিমগ্ন এবং যার রয়েছে বিভিন্ন পুস্তকাদি অধ্যয়নের অভ্যাস। অথবা যিনি শিক্ষিত লোকদের অধিবেশনে অংশগ্রহণ করেছেন এবং সে ক্ষেত্রে যথেষ্ট চেষ্টা সাধনা করেছেন। কিন্তু উল্লিখিত বিষয়াবলীর আলোকে পর্যালোচনা করলে দেখা যাবে, তিনি তো লিখতে বা পড়তে জানতেন না। লেখা পড়া জানা লোকদের সঙ্গে ওঠা বসাও করেননি। তিনি আপন কওম থেকে বাইরে কোথাও যানওনি যে, সে সুবাদে লেখাপড়া শিখে নিতে পারেন। আর আরবদের বিদ্যার দৌড় তো ছিলো সামান্যই। বংশধারা জানা, কিছু অতীত কাহিনী জানা এবং অতীত লোকদের কিছু কবিতার পঞ্জকি আওড়ানো পর্যন্তই ছিলো তাদের বিদ্যাবৃত্ত। এর বাইরে তারা তেমন কিছু জানতোও না। রসুলেপাক স. এর পরিপূর্ণ বিশাল জ্ঞানের তুলনায় সেগুলো কিছুই নয়।

নবী করীম স. এর নবুওয়াত ও রেসালতের দলীল ও আলামতসমূহের মধ্যে রয়েছে নিম্নোক্ত বিষয়সমূহ রাহেব ও পাত্রীদের স্থীকারোক্তি, তাদের ধারাবাহিক খবর, আহলে কিতাব আলেমদের নবী স. এর বৈশিষ্ট্য সম্পর্কিত বর্ণনা, তাঁর উচ্চতের বৈশিষ্ট্য সম্পর্কিত বর্ণনা, তাঁর আলামত ও নিশানসমূহের বর্ণনা। এসব ব্যাপারে হৃলিয়া মোবারকের আলোচনায় আলোকপাত করা হয়েছে।

মহরে নবুওয়াত ও অন্যান্য আলামত সম্পর্কে বর্ণনা দিয়েছেন পূর্ববর্তী কতিপয় তৌহিদবাদী কবি। যেমন কবি তুরুবা, সায়েম ইবনে সায়েদা এবং সায়েফ ইবনে এয়ান প্রমুখ। কবি যায়েদ ইবনে আমর ইবনে নুফায়েল তাঁর কবিতায় রসুলেপাক স. এর নবুওয়াতের প্রশংসা করেছেন। এই কবিগণকে মুআহহেদায়ে জাহেলিয়াত অর্থাৎ জাহেলী যুগের তৌহিদবাদী বলা হয়। কবি ওয়ারাকা ইবনে নওফেলতো পূর্ববর্তী আসমানী কিতাবে নবী করীম স. এর খবর পেয়ে নির্জন ইবাদতে আত্মনির্গাম করেছিলেন।

পূর্ববর্তী আসমানী কিতাবসমূহে রসুলেপাক স. এর আলোচনা, ইহুদী আলেমদের স্থীকারোক্তি সত্ত্বেও তাদের হিংসা-বিদ্যে ও শক্তির পথ বেছে নেয়া সম্পর্কে পূর্ববর্তী অধ্যায়সমূহে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে। জীনদের কাছ থেকে কথা শোনা গিয়েছিলো, মূর্তির মুখে কথা ফুটেছিলো, যবেহকৃত প্রাণীর মধ্যে এবং পাখির পেটের ভিতর তাঁর নাম মোবারক দেখা গিয়েছিলো, কবর ও পাথরের মধ্যে তাঁর রেসালতের সাক্ষ্যযুক্ত প্রাচীন লেখা পাওয়া গিয়েছিলো। এসব দেখার পর কেউ কেউ ইসলাম গ্রহণ করেছিলো— এসব ঘটনা দালায়েলুন নবুওয়াতে লিপিবদ্ধ রয়েছে। তাছাড়াও তাঁর জন্য ও মৃত্যুর সময় এবং বিভিন্ন সফর ও যুদ্ধের সময় যে সমস্ত আলামত ও নিশানা প্রকাশিত হয়েছিলো, তাঁর বর্ণনা যথাস্থানে করা হবে ইনশাআল্লাহ্।

নবী করীম স. এর মর্যাদা ও বৈশিষ্ট্যের অন্যতম একটি দিক হচ্ছে, জীন ও ফেরেশতাদের দ্বারা তাঁকে সাহায্য প্রদান। জীনেরা তাঁর আনুগত্য করেছে, বহু সাহাবী তা স্বচক্ষে দেখেছেন, যেমন বদর ইত্যাদি যুদ্ধে এরকম হয়েছে। এসবকিছু সুস্পষ্ট ও প্রকাশ্য।

যেমন একটি ঘটনা, জিব্রাইল আ. নবী করীম স. এর কাছে এলেন, ইমান, ইসলাম ও এহসানের অর্থ শিখানোর জন্য। জিব্রাইল আ. আকৃতি পরিবর্তন করে এসেছিলেন। সাহাবা কেরাম তাঁকে চাক্ষুষ দেখেছেন। তাছাড়া এক দিন হজরত ইবনে আববাস রা. ও হজরত ওছমান রা. হজরত জিব্রাইল আ.কে নবী করীম স. এর পাশে হজরত দাহিয়াতুল কালবী রা. এর আকৃতিতে বসে থাকতে দেখেছিলেন। তাঁর দেহের পোশাক ছিলো শাদা। কতিপয় সাহাবী দেখেছিলেন, ফেরেশতারা ঘোড়া তাড়িয়ে নিয়ে যাচ্ছে। কতিপয় সাহাবী দেখেছেন, কাফেরদের মাথা দেহ থেকে বিচ্ছিন্ন করে দেয়া হচ্ছে।

হজরত আবু সুফিয়ান ইবনে হারেছ রা. একদিন দেখতে পেলেন, শাদা পোশাক পরিহিত কিছু লোক শাদা কালো রঙের ঘোড়ার উপর বসে আছে। ঘোড়াগুলো রয়েছে আকাশ পৃথিবীর মধ্যবর্তী স্থানে ঝুলান্ত অবস্থায়। ইমরান ইবনুল হুসাইন একজন বিখ্যাত সাহাবী ছিলেন। তাঁর সাথে ফেরেশতারা মুসাফেহা করেছিলেন। হজরত হাময়া রা. রসুলেপাক স. এবং জিব্রাইল আ. কে কাবা শরীফের নিকট দেখেছিলেন। দেখে বেহশ

হয়ে পড়ে গিয়েছিলেন। হজরত আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা. লাইলাতুল জীনে এক জীনকে দেখেছিলেন। জীনদের কথাও শুনেছিলেন। এটাও রসুলেপাক স. এর মোজেজা।

কথিত আছে, হজরত মাসআব ইবনে ওমায়র রা. উহুদযুদ্ধে শহীদ হয়েছিলেন। তখন এক ফেরেশতা তাঁর আকৃতি ধারণ করে ঝাঙ্গা উঁচিয়ে রেখেছিলেন। রসুলেপাক স. ডাক দিলেন, হে মাসআব! সামনে এসো। ফেরেশতা বললো, আমি মাসআব নই। নবী করীম স. তখন বুঝতে পারলেন, ইনি ফেরেশতা।

হজরত ওমর ইবনে খাত্বাব রা. বর্ণনা করেন, একদা আমি রসুল করীম স. এর খেদমতে হাজির ছিলাম। এক বৃদ্ধ এসে রসুলেপাক স. কে সালাম করলো। রসুলেপাক স. সালামের জবাব দিলেন এবং বললেন, জীনের আওয়াজ মনে হচ্ছে। সালামের জবাব দেয়ার পর লোকটিকে জিজেস করলেন, তুমি কে? সে বললো, আমি হায়া ইবনুল ইয়াম ইবনুল আকইয়াম ইবনে ইবলীস। হজরত নূহ আ. এর সঙ্গেও আমি সাক্ষাৎ করেছি। তারপর থেকে সমস্ত নবীগণের সঙ্গে মোলাকাত করে আসছি। রসুলেপাক স. তাকে কোরানের সুরা শিক্ষা দিয়েছিলেন।

হজরত আবু হুরায়রা রা. একবার শয়তানকে দেখেছিলেন। ফেতরার কিছু মাল তাঁর দায়িত্বে দেয়া হয়েছিলো বণ্টনের জন্য। তিনি শয়তানকে তিন দিন দেখলেন সেই মালের কাছে। দৈনিকই সে কিছু কিছু মাল সেখান থেকে চুরি করে নিয়ে যেতো। রসুলেপাক স. তখন হজরত আবু হুরায়রাকে আয়তুল কুরসী শিখিয়ে দিলেন। আল্লামা ওয়াকেদী র. বলেন, হজরত খালেদ ইবনে ওয়ালীদ রা. উয্যা মৃত্তি ভেঙেছিলেন, তখন তার ভিতর থেকে কালো বর্ণের এক উলঙ্গ রমণী বেরিয়ে এসেছিলো। তার মাথার চুল অগোছালো ছিলো। হজরত খালেদ ইবনে ওয়ালীদ রা. তরবারী দিয়ে তাকে ‘দু’ টুকরো করে ফেললেন। রসুলেপাক স. বলেছেন, এটাই হচ্ছে উয্যা শয়তান। এক হাদীছে বর্ণিত হয়েছে, রসুলেপাক স. এর নামাজ নষ্ট করার জন্য এক শয়তান দৌড়ানোড়ি করেছিলো। রসুলেপাক স. তাকে মসজিদের খুঁটিতে বেঁধে রাখতে চেয়েছিলেন এবং জীন বশীকরণের সুলায়মানী দোয়া স্মরণ করেছিলেন। পরে অবশ্য শয়তানকে ছেড়ে দেয়া হয়েছিলো।

মোজেজা সম্পর্কে আরও কিছু কথা

রসুলেপাক স. এর নবুওয়াতের প্রামাণ্যস্বরূপ জন্মাফণে, দুঃখপানের সময়ে, বাল্যকালে এবং নবুওয়াত প্রকাশের জামানায়, সমস্ত জীবনে যে সব মোজেজা প্রকাশ পেয়েছিলো, তার কিছু কিছু আলোচনা করা হলেও সমস্ত জীবনের সকল মোজেজার পুরো বর্ণনা করা সম্ভব নয়। আল্লাহত্যালার মর্জি হলে যথাস্থানে আরও কিছুর আলোচনা করা যাবে। কায়ী আবুল ফখল আয়াস মালেকী র. বলেন, রসুলেপাক স. এর উজ্জ্বল মোজেজাসমূহ থেকে এই অনুচ্ছেদে কিছু মোজেজার আলোচনা করবো, যা তাঁর সমগ্র মোজেজাসমূহের তুলনায় বিশ্বুতুল্য। ওটুকুই আমাদের জন্য যথেষ্ট। প্রকৃতপ্রস্তাবে আমাদের পয়গম্বর সরণয়ারে কায়েনাত স. এর মোজেজাসমূহ অন্যান্য পয়গম্বরগণের মোজেজা থেকে অধিক পূর্ণ ও অধিক উজ্জ্বল। কোনো কোনো মোজেজা এমন যে, সেরকম মোজেজা অন্য কোনো পয়গম্বরকে দেয়াই হয়নি। অন্যান্য আমিয়া কেরামকে যত মোজেজা দেয়া হয়েছিলো,

আমাদের নবী স. এর মোজেজা হয় তার সমান, না হয় তার চেয়ে অধিক পূর্ণ। মোজেজাগুলোর মধ্যে কোরআন মজীদ অন্যতম। গোটা কোরআনই মোজেজায় ভরপুর। কোরআন মজীদ মোজেজা হওয়ার যতগুলো দিক রয়েছে, তন্মধ্যে একটি হচ্ছে স্কুদ্রতম সুরা ইন্না আঁত্বইনাকাল কাউচার। কোরআন মোজেজা হওয়ার ব্যাপারে পূর্বে যা আলোকপাত করা হয়েছে, তা দুই ধরনের। প্রথমটি ফাসাহাত বালাগতের দিক দিয়ে। আর দ্বিতীয়টি ছন্দ ও মিলের দিক দিয়ে।

রসূলেপাক স. এর মোজেজাসমূহ অন্যান্য আবিষ্যা কেরামের যাবতীয় মোজেজা থেকে বেশী— এই প্রসঙ্গে একটু আলোকপাত করা যাক। যে জামানায় যে বিদ্যা ও জ্ঞান অধিকতর পূর্ণ ছিলো, সে জামানার নবীকে সেই বিদ্যা বা জ্ঞানের আলোকেই মোজেজা দেয়া হয়। যেমন হজরত মুসা আ.কে সেই বিদ্যা বা জ্ঞানের আলোকেই মোজেজা দেয়া হয়েছিলো। তাঁর জামানায় বিদ্বানদের জ্ঞানের চূড়াত ছিলো যান্তবিদ্যা। তাই আল্লাহতায়ালা হজরত মুসা আ. কে যাদুর মোজেজা দিয়েছিলেন। যাদুর উপর সে জামানার লোকদের পূর্ণ দখল রয়েছে বলে যখন তারা দাবি করলো, তখন হজরত মুসা আ. তাদের দাবিকৃত শক্তিকে ধ্বংস করে দিলেন।

হজরত ঈসা আ. এর জামানায় চিকিৎসাবিদ্যার যথেষ্ট মর্যাদা ও প্রভাব ছিলো। আর সে সময় চিকিৎসাবিদ্যায় পাণ্ডিত্য অর্জনকারীরা গৌরববোধ করতো এবং দর্প প্রকাশ করতো। তাই ঈসা আ. এমন মোজেজা প্রদর্শন করলেন, যা ছিলো তাদের শক্তিবিহীন্ত। তিনি এমন কিছু পেশ করলেন, যার ধারণা ও কল্পনা তারা করতেই পারে না। যেমন মৃতকে জীবিত করা, অন্ধকে চক্ষুদান করা এবং কুষ্ঠরোগীকে সুস্থ করে দেয়া ইত্যাদি। অন্যান্য আবিষ্যা কেরামের মোজেজাসমূহের অবস্থা এরকমই বুঝে নিতে হবে। সবশেষে সাইয়েদে আলম মোহাম্মদ মোস্তফা স.কে প্রেরণ করলেন আল্লাহতায়ালা। তিনি যখন আবিভূত হলেন, তখন আরবদের মধ্যে চারটি বিদ্যা ছিলো প্রধান। ১. ফাসাহাত বালাগত ২. কবিতা, ৩. কাহিনী ৪. জ্যোতির্বিদ্যা।

আল্লাহতায়ালা রসূলেপাক স. এর উপর কোরআন নায়িল করলেন, যা উপরোক্ত চারটি বিষয়ের প্রকৃত রূপকার। কোরআনে করীম এমন ফাসাহাত বালাগত, সংক্ষেপণ রীতি, সূক্ষ্ম রচনাশৈলী ও বিস্ময়কর পদ্ধতিতে সমৃদ্ধ ছিলো, যা ছিলো তাদের শৈলী বহির্ভূত। এর ধারে কাছেও পৌঁছতে পারেনি তারা। ধৰনি ও ছন্দমিলের রীতি, ভবিষ্যতে সংঘটিতব্য বিষয়ের সংবাদ প্রদান, গোপনভেদ ও অস্তর্জন্তের বিষয় সম্পর্কিত বর্ণনা ইত্যাদি যেরকম কোরআনে করীমে বিবৃত হয়েছে, হ্বহ্ব তাই বাস্তবায়িত হয়েছে। এসকল দিক দিয়ে তাদের জাগতিক বিদ্যা ও জ্ঞান কোরআনের জ্ঞানের নিকটবর্তী হতে পারেন। কোরআনের এ কৃতিত্বকে সকলেই নির্দিষ্যায় স্বীকার করেছিলো। জ্যোতির্বিদ্যা বাতেল বলে স্বীকৃত হয়েছিলো। কেনেনা জ্যোতির্বিদ্যা থেকে প্রাণ্ত তথ্যের একটি সত্য হলেও দশটি মিথ্যা বলে প্রমাণিত হতো। যেসব শয়তান জ্যোতির্বিদদের কানে চুপিসারে খবর পৌঁছিয়ে দিতো, সে শয়তানদেরকে উল্কাপিণ্ড মেরে আকাশ থেকে বিতাড়িত করা হতো। কোরআন মজীদের মাধ্যমে অতীত জামানা, পূর্ববর্তী উম্মত ও নবীগণ, অতীতকালের ঘটনাসম্ভার ও অতীত জাতিসমূহের ধ্বংসের কাহিনী এমন এক ভঙ্গিমায় প্রকাশ করা হয়েছে, যা কোরআন

থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে কেউ করতে পারেন। তারপরও এই কোরআন মজীদ যাবতীয় মোজেজা সহকারে কিয়ামত পর্যন্ত অবশিষ্ট থেকে যাচ্ছে এবং থেকে যাবে, যাতে করে পরবর্তী সময়ের পৃথিবীর মানুষ কোরআনের অলৌকিকত্ব ও অবিসংবাদিতা নিয়ে চিন্তাগবেষণা করার প্রয়াস পায়।

পৃথিবীর প্রত্যেক যুগেই কোরআনে বর্ণিত বিজ্ঞপ্তিসমূহের সত্যতা প্রমাণিত হয়েছে। ফলে মানুষের ইমান উত্তরোত্তর সতেজ ও সজীব হয়েছে। প্রাণ্শু সংবাদ দৃশ্যমান ঘটনার সমতুল্য নয়। যা বলা হয়েছে, তা দৃশ্যমান হয়েছে। আর বিশ্বাসবৃদ্ধির ক্ষেত্রে চাকুষ দর্শন যথেষ্ট প্রতাবশালী। এলমুল একীনের পাশে আইনুল একীন পাওয়া গেলে অন্তরের দৃঢ়তা বৃদ্ধি পায়, যদিও সর্বাবহায়ই কোরআনের মাধ্যমে একীন সৃষ্টি হয়ে থাকে। পূর্ববর্তী নবীগণের সমস্ত মোজেজা তাঁদের নবুওয়াতের সময়সীমা সমাপ্ত হওয়ার সাথে সাথে শেষ হয়ে গিয়েছে। কিন্তু আমাদের পয়গম্বর সরওয়ারে কায়েনাত স. এর মোজেজা শেষ হয়নি, বিচ্ছিন্ন হয়নি, অকার্যকরও হয়নি।

আমাদের পয়গম্বর সাইয়েদে আলম স. এর মোজেজাসমূহ স্থায়ী হওয়ার অন্যতম কারণ এই যে, তাঁর মোজেজা তাঁর উপর নাযিলকৃত ওই বা আল্লাহর কালামের কারণে হয়েছে। কালাম স্থায়ী। তাই মোজেজা ও স্থায়ী। যেহেতু কালাম আল্লাহত্তায়ালার, তাই তার মধ্যে কোনোরূপ কল্পনা, টালবাহানা, বিকল্প উপায় অবলম্বন এবং হেঁয়ালী কিংবা অযথার্থ উপমার অনুপবেশ সম্ভব নয়।

তিনি ব্যতীত অন্যান্য নবীগণের মোজেজার বেলায় দেখা যায়, বিরংদ্বিবাদী দৃশ্যমন্ত্রেরা মোজেজা তলব করেছিলো। দুর্বল চিন্তা, খেয়াল অনুসারে যেরকম মোজেজায় অভিলাষী তারা হতো, সেরকম মোজেজাই তাদেরকে দেখানো হতো। যেমন ফেরাউনের যাদুকরেরা রশিকে সাপ বানিয়ে দিলো। সাপগুলো ময়দানে দৌড়তে লাগলো। মোকাবেলা করার জন্য আল্লাহত্তায়ালা তারই অনুরূপ মোজেজা সৃষ্টি করে দিলেন হজরত মুসা আ. এর লাঠির মধ্যে। লাঠি অজগর সাপ হয়ে তাদের সাপগুলো খেয়ে ফেললো।

কোরআন নামক যে মোজেজা রসুলেপাক স. কে দেয়া হলো, তার মধ্যে যাদুর কোনো অবলম্বন নেই। তদুপরি কোরআনে করীমে নিছক কল্পনার প্রতিফলন এবং সাদৃশ্য বা অনুকরণেও অবকাশ নেই। যেমন কোনো ব্যক্তির মধ্যে কবিত্বের অথবা বক্তৃতা প্রদানের যোগ্যতা না থাকা সত্ত্বেও সে অন্য কবি বা বক্তার অনুকরণে চেষ্টাসাধ্য করে কোনো উপায় বের করে কবিতা রচনা করতেও পারে অথবা বক্তৃতা দিতে পারে। কিন্তু কোরআনে করীমের বেলায় এরকম হয় না। আহলে সুন্নাতওয়াল জামাতের বিশ্বাস এই যে, কোরআনের অনুরূপ কিছু রচনা করা কারণ ক্ষমতা ও সাধ্যের আওতাভূত নয়। হলে কেউ না কেউ সক্ষম হতো। এ সম্পর্কে মুতায়েলাদের মত এই যে, কোরআনের অনুরূপ কিছু সৃষ্টি করা বান্দার ক্ষমতার অন্তর্ভূত। কিন্তু সে ক্ষমতা অনুসারে বান্দা যখন কিছু করতে উদ্যত হয়, তখন আল্লাহত্তায়ালা তার সাহস, শক্তি ও সংকল্প অকার্যকর করে দেন। ফলে সে অক্ষম হয়ে যায়। তবে এক্ষেত্রে প্রথমোক্ত মতটিই যথার্থ। ওয়াল্লাহ আ'লাম।

রোগীর সেবা

রসুলেপাক স. এর পৰিত্ব অভ্যাস ছিলো রোগী দেখা। কারো অসুস্থতার সংবাদ পাওয়া মাত্রই তিনি তাকে দেখতে যেতেন। রোগীর শয়িরে বসতেন। হাল অবস্থা জিজ্ঞেস করতেন এবং রোগীর কপালে হাত রাখতেন। কখনও যন্ত্রণার স্থানে হাত রেখে তার অবস্থা কেমন তা জিজ্ঞেস করতেন। বিসমিল্লাহ্ শরীফ পাঠ করতেন। বিসমিল্লাহ্ শরীফ পাঠ করাও এক প্রকারের চিকিৎসা। এতে রোগীর দেহে প্রশান্তি ও আনন্দকর অনুভূতি সৃষ্টি হয়। রোগীর রোগমুক্তি এবং যন্ত্রণা লাঘবের ক্ষেত্রে আনন্দকর অনুভূতি, মানসিক প্রশান্তি ও সান্ত্বনা প্রদান ইত্তাদির যথেষ্ট ভূমিকা রয়েছে। এর দ্বারা মনোবল বৃদ্ধি পায়, সাহস সঞ্চার হয়, আত্মপ্রত্যয় জন্মে এবং যন্ত্রণা দূর হয়। বিশেষ করে প্রিয়জন, বন্ধুবান্ধব ও বুয়ুর্গ লোকদের উপস্থিতি এক্ষেত্রে বিরাট ভূমিকা রাখে। আর এরপ ক্ষেত্রে একটি প্রবাদ রয়েছে, বন্ধুর সাক্ষাৎ রোগমুক্তির ওসিলা। এক ইহুদী যুবক রসুলেপাক স. এর খেদমত করতো। হঠাৎ সে অসুস্থ হয়ে পড়লো। রসুলেপাক স. তার খোঁজখবর নেয়ার জন্য গেলেন। কাছে বসে সালাম দিলেন। আর এতে খুশি হয়ে সে সঙ্গে সঙ্গে মুসলমান হয়ে গেলো। রসুলেপাক স. বললেন, সমস্ত প্রশংসা সেই আল্লাহর যিনি একে দুঃখ থেকে পরিত্রাণ দান করলেন।

হজরত জাবের রা. বলেন, একবার আমি রোগাক্রান্ত হয়ে বেহুশি হয়ে গেলাম। তখন রসুলেপাক এলেন এবং অজু করে অজুর পানির ছিটা দিলেন আমার শরীরে। তৎক্ষণাত আমার হৃৎ ফিরে এলো। আরেক বর্ণনায় আছে, তিনি বলেন, আমার মুখের উপর পানি ছিটিয়ে দিলেন, আর সঙ্গে সঙ্গে আমি সুস্থ হয়ে গেলাম। রসুলেপাক স. বললেন, তোমরা রোগীর শুশ্রায় করো। রসুলেপাক স. সাধারণভাবে সব রোগীর সেবা করার জন্যই বলেছেন।

আবার কেউ কেউ এ হৃকুমকে আম হৃকুম মনে করেন না। তাঁদের মতে চোখ উঠা, ফোঁড়া হওয়া এবং দাঁত ব্যথা এ তিনটি রোগ এ হৃকুমের বাইরে। ইমাম বায়হাকীও এরূপ একটি বর্ণনা করেছেন। কিন্তু প্রথমোক্ত মতটিই বিশুদ্ধ। অর্থাৎ সকল রোগীর সেবা করার জন্য রসুলেপাক স. হৃকুম করেছেন। শনিবার দিন রোগীর সেবা করা নিষেধ সংক্রান্ত একটি বর্ণনা পাওয়া যায়। কিন্তু এটিও ঠিক নয়। এই বর্ণনা সুন্নতের পরিপন্থী। এ খারাপ আচারটি আবিষ্কার করেছে এক ইহুদী চিকিৎসক।

এক বাদশাহ অসুস্থ হয়ে পড়েছিলো। উক্ত বাদশাহ চিকিৎসককে হৃকুম করলো, দিনরাত সবসময় তুমি আমার খেদমতে হাজির থাকবে। ইহুদী চিকিৎসক ফন্দীফিকির করে এই কর্তিনদায়িত্ব থেকে একটু অব্যাহতি পেতে চাইলো। তাই সে কাল্পনিক কথাটি এক্ষেত্রে বিধানরূপে প্রকাশ করলো যে, শনিবার দিন কোনো রোগীর চিকিৎসা করা ঠিক নয়। আর তারপর থেকেই এটা মানুষের কাছে প্রচার হয়ে গেলো।

কেউ কেউ বলে থাকেন, শীতকালে রাতের বেলায় আর গ্রীষ্মকালে দিনের বেলায় রোগীর সেবা করা মৌস্তাহাব। শীতকালে রাত লম্বা আর গ্রীষ্মকালে দিন লম্বা হয়ে থাকে। দ্বিতীয়ের দুশ্মন ও বাতিল ফেরকার লোকদের শুশ্রায় করা মাকরুহ। তবে বিশেষ কঠিন

পরিস্থিতিতে তাদেরও সেবা করা মোস্তাহাব। এ ব্যাপারে বহু হাদীছ রয়েছে। তবে এ শ্রেণীর লোকদের শুরু করার আদব মাসআলার কিতাবে রয়েছে।

জেনে রাখা দরকার, রোগ দুই প্রকারের। মনের রোগ এবং দেহের রোগ। মনের রোগের চিকিৎসা রসুল করীম স. এর বৈশিষ্ট্য। কেবল তিনি এবং তাঁর প্রকৃত অনুসারী ছাড়া অন্য কারও দ্বারা মনের রোগ সারানো সম্ভব নয়। দৈহিক রোগের চিকিৎসা করা অন্য লোকের পক্ষেও সম্ভব। তবে রসুলে করীম স. থেকে দৈহিক রোগের চিকিৎসা ও পাওয়া যায়। তাঁর আবির্ভাবের মূল উদ্দেশ্য হচ্ছে, অন্তরের রোগের চিকিৎসা করা। দেহের বিষ থেকে বিষের প্রতিক্রিয়া যেমন বিভিন্ন ধরনের হয় এবং তার চিকিৎসা ও বিভিন্নভাবে করা হয়ে থাকে, ঠিক তন্দুর গোনাহুর ক্ষতি, ব্যাধি ও ক্ষতের সৃষ্টি হয় বিভিন্ন প্রকারের গোনাহুর কাজ দ্বারা, আর তার দূরীকরণ প্রক্রিয়া ও তন্দুর বিভিন্ন রকম হয়ে থাকে। বান্দা দুনিয়া ও আখেরাত সম্পর্কিত যে সমস্ত ক্ষতি ও লোকসান দ্বারা আক্রান্ত হয়, তার অধিকাংশই গোনাহুর ও নাফরমানিনি কারণে হয়ে থাকে। গোনাহুর প্রতিক্রিয়া অন্তরের মধ্যেও পড়ে। দেহের মধ্যেও পড়ে। আর তার একাধিক কারণ রয়েছে। তন্মধ্যে একটি কারণ হচ্ছে, এলেম থেকে বিমুখ থাকা। কেনোনা এলেমের নূর গোনাহুর তমসার সাথে মিশ্রিত হয় না। এর্মেই ইমাম শাফেয়ী র. এর শেরখানা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

ইমাম শাফেয়ী র. বলেন, আমি আমার উত্তাদের কাছে আমার স্মরণশক্তির ব্যাপারে অনুযোগ করলাম। তিনি উপদেশ দিলেন, গোনাহুর কাজ বর্জন করো। আরও বললেন, জেনে রেখো, এলেম হচ্ছে এক প্রকার নূর। আর আল্লাহর নূর তো গোনাগাহুরকে দেয়া হয় না। দ্বিতীয় কারণ হচ্ছে, প্রকৃত রিযিক থেকে বঞ্চিত হওয়া। হাদীছ শরীকে এসেছে, বান্দার গোনাহুর কারণে তাকে ওই রিযিক থেকে বঞ্চিত করা হয়, যা দ্বারা সে তাকওয়া অর্জন করতে পারে। তার পরিবর্তে সে তাকওয়াবিরোধী অধিক সম্পদ লাভ করে থাকে। যেমন আল্লাহতায়ালা এরশাদ ফরমান, গ্রামবাসীরা যদি ইমান আনতো এবং তাকওয়া অবলম্বন করতো, তাহলে আমি তাদের উপর আসমান ও যামীনের বরকতের দ্বারসমূহ খুলে দিতাম। এক্ষেত্রে একটা দ্বন্দ্বের সৃষ্টি হয়। যেমন বহু ক্ষেত্রে দেখা যায়, অনেক গোনাহুগার লোক এক সময় যে ভিখারী ছিলো, সে অন্যান্যদের তুলনায় অধিক গোনাহুগার হওয়া সত্ত্বেও এখন বেশ সুখস্বচ্ছন্দের অধিকারী। এর উত্তর এই যে, এহেন ছঁশিয়ারী তো উচ্চারণ করা হয়েছে ইমানদারদের জন্য। কাফেরদের জন্য নয়। তবে উপরোক্ত স্বাচ্ছন্দের অধিকারীদের জন্য রয়েছে মারাত্ক আশংকা। হতে পারে এমতাবস্থায় ইমানের বীজটি তাদের অন্তরের মাটিতে আর নেই। অথবা বাহ্যিকভাবে যা সুখ স্বাচ্ছন্দ্যরূপে প্রতীয়মান হচ্ছে, প্রকৃত অবস্থা তা নয়। তারা একটি ধোঁকায় নিমজ্জিত রয়েছে। কেনোনা গোনাহুর কারণে তাদের অন্তরে এক ধরনের তমসা এবং পাশবিকতার জন্য হয়। ফলে তাদের প্রকৃত অনুভূতি লোপ পায়। কখনও কখনও এমন হয় যে, গোনাহুর বদনসিবীর আলামত কৃষ্ণতা তাদের চেহারাতেও বিস্তার লাভ করে।

সঠিক অনুভূতিও ইমানের একটি শাখা। মন এবং দেহের অসুস্থতাও গোনাহুর আলামতসমূহের মধ্যে অন্যতম। তাছাড়া গোনাহুর কাজ মানুষের হায়াতকেও কমিয়ে দেয়। যেমন ইবাদতের দ্বারা মানুষের হায়াত বাঢ়ে।

গোনাহ্ব দ্বারা হায়াত কমে যায়— এর ব্যাখ্যা কেউ কেউ এভাবে করেছেন যে, এদ্বারা খায়ের ও বরকত কমে যায়। কেনোনা গোনাহ্ব দ্বারা মানুষের জীবনে অখ্যাতি, বিবেকহীনতা, সুখ ও নেয়ামতবিচ্ছিন্নতা এবং হতভাগ্যতা ইত্যাদি নেমে আসে। যেমন মানুষের শারীরিক সুস্থিতা এবং স্মৃতিশক্তির যথার্থতা বিবাজ করে গোনাহ্ব এবং তার উপকরণাদি বর্জনের মাধ্যমে। অন্তরের অবস্থাও তদুপ। অন্তরের বর্জন কার্যটি হাসিল হয় তওবার মাধ্যমে এবং অঙ্গপ্রত্যঙ্গকে নিষিদ্ধ কাজ থেকে সরিয়ে রাখার মাধ্যমে।

হজরত আনাস রা. বলেছেন, নবী করীম স. একদিন বললেন, আমি কি তোমাদের যন্ত্রণা এবং তার ঔষধ সম্পর্কে বলবো না। তোমাদের যন্ত্রণা হচ্ছে তোমাদের গোনাহ্ব। আর তার ঔষধ হচ্ছে এসতেগফার। সুতরাং এ থেকে বুঝা যায়, অন্তর্ব্যাধির পরিচিতি ও তার চিকিৎসা পাওয়া যাবে রসুলেপাক স. এর কাছ থেকেই। অন্তর্ব্যাধির পরিচিতি ও তার চিকিৎসা অধিকাংশ ক্ষেত্রে তাঁর অভিজ্ঞতার দিকেই ধাবিত হয়েছে। ওহীর মাধ্যমেও হয়েছে। যেমন সফর ও রংগুলাবস্থায় রোজাভঙ্গ করার অনুমতি, ভয়, অসুস্থিতা বা পানি না পাওয়া অবস্থায় তায়াম্মুম করার বিধান ইত্যাদি শরীয়তের মাসআলাগুলো তার প্রমাণ। তাছাড়া যে সকল চিকিৎসা ওহীর মাধ্যমে জাহের হয়েছে, সেগুলোর অস্তিত্ব যদি রসুলে করীম স. এর অভিজ্ঞতা ও কিয়াস দ্বারাও ধরা হয় তবু তা সুদূরপ্রাহত হবে না। কেনোনা চিকিৎসা সাব্যস্ত করা, কারণ নির্ধারণ করা এগুলো তাওয়াক্সুলের (আল্লাহ নির্ভরতার) পরিপন্থী নয়। যেমন খাদ্য ও পানীয়ের মাধ্যমে ক্ষুধা ও পিপাসা দ্রু করা তাওয়াক্সুলের পরিপন্থী নয়।

অসুস্থ হলে চিকিৎসা করার বৈধতা রসুলেপাক স. এর অবস্থা দ্বারা প্রমাণিত। কেনোনা তিনি চূড়ান্ত তাওয়াক্সুলের সাথে ঔষধ ব্যবহার করতেন এবং রোগের কারণ ও উপসর্গের প্রতি খেয়াল রাখতেন। এ মর্মে রসুলেপাক স. এরশাদ করেছেন, আল্লাহতায়ালা এমন কোনো ব্যাধি সৃষ্টি করেননি, যার ঔষধ নেই। এক বর্ণনায় আছে, মৃত্যুরোগ ছাড়া সকল রোগের নিরাময় আছে। কোনো কোনো বর্ণনায় রোগের চিকিৎসা করারও হৃকুম রয়েছে এবং সেখানে ইঙ্গিতও দেয়া হয়েছে যে, চিকিৎসা করার সময় আল্লাহতায়ালার হৃকুম ও তকদীরের প্রতি বিশ্বাস রাখতে হবে এবং ঔষধকেই একমাত্র রোগ নিরাময়কারী মনে করা যাবে না। তবে চিকিৎসা করার জন্য যে হৃকুম রয়েছে, তা দ্বারা চিকিৎসা করা ওয়াজের এটা বুঝায় না। এ ব্যাপারে সকলেরই ঐকমত্য রয়েছে। বরং রোগের চিকিৎসা করা সুন্নত বা মৌস্তাহাব। তকদীরে এলাহীর উপর ভরসা রাখলে চিকিৎসা করা তাওয়াক্সুলের পরিপন্থী হবে না।

অবশ্য কোনো কোনো সময় অবস্থা বাস্তবায়ন ও মাধ্যম অর্জনের জন্য আসবাব বা চিকিৎসা বর্জনও করা যেতে পারে। এ কথার দিকে ইঙ্গিত করে রসুলেপাক স. এর এই হাদীছখানা, আমার উম্মতের মধ্যে সন্তুর হাজার লোক বিনা হিসাবে বেহেশতে যাবে। আর তারা হলো ওই সকল লোক, যারা রোগের চিকিৎসা করবে না এবং বদফালিতে বিশ্বাস করবে না। তারা আপন রবের উপর তাওয়াক্সুলকারী হবে।

অন্য এক বর্ণনায় আছে, তারা কাপড় পরিধান করবে না। হাদীছের ব্যাখ্যায় উলামা কেরাম বলেন, চিকিৎসার উপর তারা বিশ্বাস রাখবে না এবং তার উপর পূর্ণ নির্ভরশীল হবে না, আর বদফালির উপর কোনোরূপ বিশ্বাস রাখবে না। উভয় কাপড় পরিধান করবে না। কেন্দ্রে তাওয়াক্কুলকারী ব্যক্তি কী চিকিৎসা গ্রহণ করবে, এ মর্মে মাওয়াহেবে লাদুনিয়া কিতাবে হজরত হারেছ ইবনে মাহসেবী থেকে একখানা হাদীছ উল্লেখ করা হয়েছে। সেখানে বলা হয়েছে, চিকিৎসা গ্রহণ করা তাওয়াক্কুলের পরিপন্থী নয়। কেনোনা এর অন্তর্ভুক্ত রসুলেপাক স. এর আমলের মধ্যে পাওয়া যায়। অতঃপর হজরত হারেছ রা.কে জিজেস করা হলো, রসুলেপাক স. বলেছেন, যে ব্যক্তি চিকিৎসা গ্রহণ করে এবং দেহের মধ্যে দাগ লাগায়, সে তাওয়াক্কুলের গণ্ডি থেকে বের হয়ে যায়— এই হাদীছের তাৎপর্য তবে কী?

উভয়ে তিনি বলেছিলেন, এ হাদীছের তাৎপর্য এটাই, যা ওই হাদীছেই বলা হয়েছে। অর্থাৎ চিকিৎসা গ্রহণ না করলে এবং দাগ না লাগালে বিনা হিসাবে সে বেহেশতে যাবে। আর করলে বিনা হিসাবে বেহেশতে প্রবেশ করতে পারবে না। এ প্রসঙ্গে তিনি আরও বলেছেন, তাওয়াক্কুলের বিভিন্ন স্তর ও সোপান রয়েছে, যা একটি অপরাটি থেকে উভয়। সুতরাং চিকিৎসা গ্রহণ করলে উভয় স্তর থেকে বের হয়ে যাবে। এ প্রসঙ্গে তামহীদ কিতাবের লেখক বলেছেন, তাওয়াক্কুলের গণ্ডি বহির্ভূত তখনই ধরা হবে, যখন শরীয়তের চিকিৎসা গ্রহণ করা হবে না। আর দাগ লাগানোর ব্যাপারে যদি এরকম বিশ্বাস হয় যে, রোগমুক্তি এটার মধ্যেই সীমাবদ্ধ, এমতাবস্থায় যদি সে আল্লাহর কুদরতের উপর থেকে বিশ্বাস নষ্ট করে দেয়, তখন সে তাওয়াক্কুলের গণ্ডি থেকে বেরিয়ে যায়। আর যদি এই ধারণা রাখে যে, রোগমুক্তি আল্লাহতায়ালার তরফ থেকেই হয়ে থাকে, তাহলে তা গ্রহণ করা জারী হবে। তার দলীল হচ্ছে কোরআনে পাক ও সুরা ফাতেহা দ্বারা চিকিৎসা করার রীতি। এ সম্পর্কে বিস্তারিত বর্ণনা সামনে প্রদান করা হবে ইনশাআল্লাহ্।

রোগমুক্তির জন্য গ্রহণযোগ্য আসবাব বা উপকরণ তিনি প্রকার। ১. আসবাবে একীনিয়া যা আল্লাহতায়ালার বিধান। এগুলোর প্রতি যত্নবান হওয়া ওয়াজিব। যেমন খানা খাওয়ার সময় ভালো করে চিবিয়ে খাওয়া। পেয়ালায় মুখ লাগিয়ে চুমুক দিয়ে পানি পান করা। এ জাতীয় আসবাব পরিপ্রেক্ষণ করার নাম তাওয়াক্কুল নয়। বরং পরিপ্রেক্ষণ করলে গোনাহ হবে। ২. আসবাবে যন্নিয়া— অভিজ্ঞতার আলোকে যা বিশুদ্ধ বলে প্রমাণিত। এটাও তাওয়াক্কুলের অন্তর্গত। যেমন, গরম অবস্থায় শীতল ঔষধ এবং ঠাণ্ডা অবস্থায় গরম ঔষধ ব্যবহার করা। এ জাতীয় উপকরণ গ্রহণের ক্ষেত্রে অভ্যন্ত হয়ে যাওয়াও তাওয়াক্কুলের পরিপন্থী নয়। তবে হ্যাঁ, নফসের অবস্থা সাব্যস্ত করার ব্যাপারে, মাকাম হাসিলের বেলায় এ জাতীয় উপকরণ বর্জন প্রশংসনীয় কাজ বটে। ৩. আসবাবে ওয়াহামিয়া— এটা একীনীও নয় যন্নীও নয়। অর্থাৎ এ জাতীয় আসবাব আল্লাহর বিধান বা অভিজ্ঞতা কোনোটির দ্বারাই সাব্যস্ত নয়। কেবল ধারণা এবং খেলাই এটাকে উপকরণ হিসেবে ধরে নিয়েছে। এ জাতীয় উপকরণ ব্যবহার করা সর্বসম্মতভাবে তাওয়াক্কুলের পরিপন্থী।

রসুলেপাক স. এর চিকিৎসা তিনি প্রকারের ছিলো। ১. তবয়ী দাওয়া যা, উল্লিঙ্ক ও প্রাণীজ বস্ত্র সাহায্যে করা হতো। ২. রহনী দাওয়া যা, বিভিন্ন দোয়া, যিকির আয়কার ও কোরআনের আয়াতের সাহায্যে করা হতো। ৩. মুরাক্কাব বা যৌগিক

যা উপরোক্ত দুপ্রাকারের সংমিশ্রণে করা হতো। অর্থাৎ দোয়া এবং দাওয়া দুয়ের মাধ্যমেই করা হতো। কোরআন করীমের চেয়ে অধিক ব্যাপক, উপকারী এবং বড় কোনো চিকিৎসাই নাযিল করা হয়নি। যেমন আল্লাহত্তায়ালা এরশাদ করেছেন কোরআন মজীদের কিছু অংশ মুমিনদের জন্য শেফা এবং রহমত। রহানী ব্যাধির জন্য কোরআন মজীদ পরিপূর্ণ নিরাময়। এই ব্যাধি নষ্ট আকীদাগত হোক বা মন্দ স্বভাবজাত অথবা দুর্কর্মই হোক। কোরআনে করীমে বিশুদ্ধ বিশ্বাস, প্রশংসনীয় চরিত্র এবং উত্তম আমলের সুস্পষ্ট বর্ণনা করা হয়েছে। এখন কথা হলো, দৈহিক ব্যাধির ক্ষেত্রে কোরআন করীম শেফা হতে পারে কেমন করে।

হ্যাঁ, দৈহিক রোগ ব্যাধি সারানোর জন্যও কোরআন করীম ভূমিকা রাখতে পারে। কোরআন তেলাওয়াতের দ্বারা বরকত ও প্রশান্তি হাসিল হয়, যা অনেক রোগ ও উপসর্গের ক্ষেত্রে যথেষ্ট ভূমিকা রাখে। কোনো কোনো ক্ষেত্রে দেখা যায়, অচেনা যাদুমন্ত্র বাড় ফুঁক যার অর্থ ও ভাব কিছুই বোধগম্য হয় না, তাও আবার ফাসেক ফাজের লোকেরা করে থাকে, যারা অপরিচ্ছন্নতায় নিমজ্জিত— তাদের এ ধরনের যাদুমন্ত্র ও বাড় ফুঁক দ্বারা উপকারণ পরিলক্ষিত হয়। তাহলে কোরআনে করীম যার মধ্যে রয়েছে জালাল ও কিবরিয়া, আল্লাহত্তায়ালার নাম, বারী তায়ালার যাত ও সিফাতের নাম। তাও ব্যবহৃত হয় এমন লোকদের দ্বারা যারা পাক, পবিত্র ও পরিচ্ছন্ন, যারা আয়মত ও কামালিয়াতওয়ালা। আর স্বয়ং কোরআন মজীদ একটি জ্ঞান্ত মোজেজা, তাহলে তার মাধ্যমে মানুষ আরোগ্য লাভ করবে না কেনো ?

নবী করীম স. বলেছেন, কোরআন দ্বারা যার রোগারোগ্য হয়নি, আল্লাহত্তায়ালা তাকে নিরাময় করবেন না। হাদীছ শরীফে আছে, ফাতেহা শরীফ সকল রোগের দাওয়া। বিষাক্ত জানোয়ারের দংশনের বিষ, পাগল ও মৃদ্ধাগ্রস্ত লোকের ক্ষেত্রে সুরা ফাতেহার মাধ্যমে চিকিৎসা করা হাদীছ শরীফ দ্বারা প্রমাণিত। আমীরগ্ল মুমিনীন সাইয়েদুনা আলী মুর্ত্যা রা. এর হাদীছ যা ইবনে মাজা র. মারফু হিসেবে বর্ণনা করেছেন, তাতে বর্ণিত হয়েছে, উত্তম দাওয়া হচ্ছে কোরআন মজীদ। তাফসীরে বায়ঘাবীর লেখক তাঁর উক্ত তাফসীর গ্রন্থ ‘ওয়া নুনায়িলু মিনাল কুরআনি মা হ্যা শিফা’ এবং এ জাতীয় আয়াতে করীমাকে রোগমুক্তির আয়াত হিসেবে উল্লেখ করেছেন। নির্ভরযোগ্য কিতাবসমূহ যেমন মাওয়াহেরে লাদুনিয়া ইত্যাদিতে আয়াতে শেফা সংক্রান্ত একটি ঘটনা উল্লেখ করা হয়েছে, যা ইমামে তরীকত আল্লামা আবুল কাসেম কুশাইরী র. থেকে বর্ণিত হয়েছে। তিনি বলেন, তাঁর একটি বাচ্চা রোগক্রান্ত হয়েছিলো। তাঁর রোগ এতো প্রকট আকার ধারণ করেছিলো যে, মৃত্যু প্রায় হয় হয়। তিনি বলেন, আমি তখন রসূল করীম স. কে স্বপ্নে দেখলাম। রসূলে করীম স. এর খেদমতে আমার বাচ্চার কথা বললাম। রসূলেপাক স. বললেন, তুমি আয়াতে শেফা থেকে দূরে কেনো? আয়াতখানির আমল করে তার মাধ্যমে রোগমুক্তি চাচ্ছ না কেনো? আমি জেগে উঠলাম এবং এ ব্যাপারে চিন্তা করতে লাগলাম। গোটা কোরআন মজীদের ছয় জায়গায় আয়াতে শেফা পেলাম।

আয়াতে শেফা

وَيَنْفِتْ صُدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ - وَشَفَاءٌ لِمَا فِي الصُّدُورِ -
يَحْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَوَّابٌ مُخْتَلِفٌ لَوَانُهُ فِيهِ شَفَاءٌ لِلنَّاسِ -
وَتَنْزَلُ مِنَ الْفُرْقَانِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِمُؤْمِنِينَ - وَإِنَّا
مَوْضِنْتُ هُوَ شَفِيفِينَ - فِي هُوَ لَدَيْنَ امْنُوا هُوَ شَفَاءٌ -

আমি এ আয়াতসমূহ লিখে পানিতে ভিজিয়ে বাচ্চাকে পান করিয়ে দিলাম। আমার বাচ্চা সঙ্গে সঙ্গে ভালো হয়ে গেলো। তার অবস্থা এমন হলো, যেনো রঞ্জনাবস্থায় তার পায়ে রশি দিয়ে বেঁধে রাখা হয়েছিলো। আর আয়াতগুলো পাঠ করার সঙ্গে পায়ের বাঁধন খুলে গেলো। শায়েখ তাজুদ্দীন সুবকী র. যিনি শাফেরী মাযহাবের একজন বড় আলেম ছিলেন, তিনি বলেন, আমি বহু মাশায়েখকে রোগমুক্তির জন্য আয়াতে শেফার আমল লিখতে দেখেছি।

এই কিতাবের লেখকও শায়েখ আবদুল ওহাব মুত্তাকী র. কে উক্ত আমল করতে দেখেছেন। এক্ষেত্রে একটি বিষয় পরিকল্পনাবাবে জেনে নেয়া দরকার যে, এ সমস্ত আয়াত বা দোয়া জিকির কি স্বয়ং নিরাময় করতে পারে? নাকি যোগ্যতার, আমল প্রদানকারীর শক্তি, হিমত এবং তার তাছির- এগুলো আমলের ক্ষেত্রে শর্ত? এসব ক্ষেত্রে দেখা যায়, শেফা লাভের মধ্যে তারতম্য হয়। অর্থাৎ কেউ শেফা পেয়ে থাকে, আবার কেউ পায় না। এক্ষেত্রে বুঝে নিতে হবে যে, এখানে আমল প্রদানকারীর তাছির বা হিমতের মধ্যে দুর্বলতা রয়েছে। অথবা এখানে এমন কোনো শক্তি বাধা রয়েছে, যার কারণে আমল প্রদানকারীর শক্তি ও যোগ্যতা থাকা সত্ত্বেও তাছির হচ্ছে না। তবীয়ত যখন দাওয়াকে ভালোভাবে করুল করে নেয় এবং হজম করে, তখন তার দ্বারা পূর্ণ ফায়দা হয়। তেমনি মন যখন শেফার দোয়া বা তাবীয়কে পুরোপুরি গ্রহণ করে এবং আমল প্রদানকারীর তরফ থেকে হিমতও সুদৃঢ় হয়, তখন তার দ্বারা রোগ দূর করার বিশেষ আছর পাওয়া যায়। এভাবে রোগ দূর করা, বালা মুসিবত দূর করা এবং উদ্দেশ্য হাসিল হওয়ার ক্ষেত্রে দোয়া শক্তি হিসেবে কাজ করে। কিন্তু কোনো কোনো সময় তার ক্রিয়া বিপরীত হয়ে থাকে। সেটা দোয়াকারীর নিজের দুর্বলতার কারণে হতে পারে।

যেমন কেউ দোয়া করছে ঠিকই, কিন্তু আল্লাহতায়ালা এটা তার জন্য উক্তম বলে মনে করছেন না। হতে পারে তা করুল হলে হক্কনিয়াত ও ইনসাফের সীমা থেকে সে বেরিয়ে যাবে। অথবা এমন দুর্বলতার কারণে হতে পারে, যা দোয়াপ্রার্থীর অন্তরে বিদ্যমান। যেমন দোয়ার সময় পূর্ণ মনোনিবেশ না করে খামখেয়ালির সাথে দোয়া করছে। অথবা এমনও কারণ থাকতে পারে যে, মকসুদ

হাসিলের ক্ষেত্রে কোনো প্রতিবন্ধকতা রয়েছে। যেমন হারাম খাওয়া। গোনাহ্র তমসা থাকা। অন্তরে অমনযোগিতা বা চপল চিন্তা ও কল্পনা দ্বারা হৃদয় ভরপুর থাকা ইত্যাদি।

হাদীছ শরীফে আছে, অনর্থক চিন্তা ও কাজের প্রতি মশগুল এবং জিকির থেকে গাফেল ব্যক্তির দোয়া আল্লাহতায়ালা কবুল করেন না। দোয়া হচ্ছে বালা মুসিবতের দুশ্মন। দোয়া তার দুশ্মনকে দূর করে দেয়। সংশোধন করে দেয় এবং বালা মুসিবতের প্রতিবন্ধক হয়। বিপদ অবতীর্ণ হলে তাকে দূরভূত করে। আর না হয় হালকা করে দেয়। দোয়া মুমিন ব্যক্তির হাতিয়ার।

যদি হজুরে কলব এবং নিবিষ্টিচিন্তে নির্দিষ্ট লক্ষ্যসহ, বিনয়, ভক্তি ও কারুতিমিনতিসহ দোয়া করা হয়, পবিত্র হয়ে দুহাত তুলে তওবা এস্তেগফারের পর আল্লাহত্পাকের প্রশংসা ও দরবুদ শরীফ আদায় করার পর আল্লাহতায়ালার যাতী ও সিফতী নামসমূহের ওসিলা দিয়ে রসুলেপাক স. এর তাওয়াজ্জুহের খেয়াল করে দোয়া করলে ওই দোয়া লক্ষ্যস্থলে পৌঁছে তীরের মতো। পূর্ণালোকিত দিবস, পূর্ণশক্তি সম্পন্ন বাহু, লক্ষ্যবস্তু সামনে এবং তার আদব ও শর্তও রণ্ধ করা আছে— এ ধরনের তীরন্দাজের তীর যেমন লক্ষ্যভূষ্ট হয় না, উক্ত দোয়াকারীর দোয়াও তেমনি ব্যর্থ হয় না।

মুআওয়াযাত ইত্যাদি ও আল্লাহতায়ালার নামসমূহের দ্বারা আরোগ্য অব্যবহণ করাও এক প্রকারের সফল রূহানী চিকিৎসা, যদি তা একজন নেককার, পরহেজগার, মুজাকী লোকের মুখের উচ্চারিত হয় এবং পূর্ণ হিমাত ও মনযোগের সাথে যদি আমল করা হয়। কিন্তু আজকাল এ ধরনের মানুষ বিরল, তাই মানুষ উক্ত রূহানী চিকিৎসা বাদ দিয়ে জিসমানী চিকিৎসার দিকে দৌড়ে যায়।

মুআওয়াযাত বলতে তাই বুরায়, যা হাদীছ শরীফে এসেছে, রসুলেপাক স. ‘কুল আউয়ু বিরবিল ফালাক’ এবং ‘কুল আউয়ু বিরবিলাস’ পাঠ করে নিজের উপর দম করতেন। কেউ কেউ অবশ্য কুল হওয়াল্লাহ আহাদ এবং কুল ইয়া আইয়ুহাল কুফিরগনকেও শামিল করেন। তাছাড়া মুআওয়াযাত কোরআনে করীমের ওই সকল আয়াতকে বলে যার মধ্যে ‘আউয়ু’ শব্দ রয়েছে।

**رَبِّ لَعُوذُ بِكَ مِنْ هَزَاتِ الشَّيَاطِينِ وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ كَلْبٍ
يُحْضِرُونَ -**

উলামা কেরাম তিনটি শর্ত সাপেক্ষে শেফার দোয়াকে জায়েয মনে করেন। প্রথম শর্ত এই যে, দোয়া আল্লাহত্পাকের কালাম এবং তাঁর ইসিম ও সিফাত থেকে হতে হবে। চাই আরবী ভাষাতে হোক বা অন্য কোনো ভাষাতে। আরবী ছাড়া অন্য কোনো ভাষা থেকে হলে তার অর্থ জানা থাকা প্রয়োজন। দ্বিতীয় শর্ত, এরকম

ধারণা রাখতে হবে যে, এ দোয়ার মধ্যে প্রকৃত প্রতিক্রিয়া সৃষ্টিকারী আল্লাহতায়ালা। তৃতীয় শর্ত, দোয়ার ফলাফল সম্পর্কে আল্লাহতায়ালার ইচ্ছা ও তকদীরের উপর নির্ভরশীল হতে হবে।

হাদীছ শরীফে এসেছে, এক ব্যক্তি রসুলেপাক স. কে জিজ্ঞেস করেছিলো, আমরা যে আমল, দোয়া, ওয়ীফা ইত্যাদি করে থাকি, এগুলো দিয়ে কি আমাদের তকদীরের কোনো পরিবর্তন হয়? তিনি স. উত্তর দিয়েছিলেন, হলে তকদীরে এলাহী অনুসারেই হয়। সহীহ মুসলিম শরীফে হজরত আউফ ইবনে মালেক রা. থেকে বর্ণিত আছে, তিনি বলেন, আমরা জাহেলী যুগের বিভিন্ন মন্ত্রতত্ত্ব পাঠ করতাম। আমরা এ সম্পর্কে রসুলেপাক স. কে বললাম, ইয়া রসুলাল্লাহ! এ ব্যাপারে আপনার মত কী? তিনি স. বলেন, তোমাদের মন্ত্রতত্ত্বগুলো আমার সামনে পেশ করো। তার মধ্যে মন্দ কথা না থাকলে পড়তে পারো।

বিচ্ছুর বিষ নিবারণের দোয়া

হজরত জাবের রা. থেকে বর্ণিত আছে, নবী করীম স. মন্ত্র পাঠ করতে নিষেধ করেছেন। এরপর কিছু সংখ্যক সাহাবী রসুলেপাক স. এর খেদমতে হাজির হয়ে বললেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমরা একটি মন্ত্র জানি, যা বিচ্ছু দংশন করলে পাঠ করা হয় এবং আমরা এ মন্ত্র পাঠও করে থাকি। তারপর তিনি উক্ত মন্ত্র পাঠ করে শোনালেন। রসুলেপাক স. বললেন, এতে কোনো দোষ নেই, পড়তে পারো। তিনি আরও বললেন, তোমরা যে যতটুকু পারো অপরের উপকার করো।

এই হৃকুমের পরিপ্রেক্ষিতে একদল লোক প্রমাণ করেন যে, পরীক্ষিত ও উপকারী মন্ত্র ব্যবহার করা জায়েয়, অর্থ বোধগম্য না হলেও। তবে সাধারণত অবলম্বন করা ভালো। যার অর্থ জানা থাকবে না সে মন্ত্র ব্যবহার না করাই বাঞ্ছনীয়। এই হৃকুম হাদীছে উল্লেখিত দোয়া ছাড়া অন্য কিছুর বেলায়। আর দোয়া বা আমল হাদীছসমত হলে নিঃসন্দেহে জায়েয়। যেমন বিচ্ছুর দংশনের দোয়া হাদীছ শরীফে উল্লেখিত হয়েছে।

بِسْمِ اللَّهِ وَشَحْبَةٍ وَقَرِينَةٍ لَحَّةٍ بَحْرٌ قَاطِنٌ

হজরত আউফ ইবনে মালেক রা. এর হাদীছ দ্বারা জানা যায়, যে আমলের মধ্যে শিরিক মিশ্রিত আছে, তার ব্যবহার বা প্রয়োগ নিঃসন্দেহে নাজায়েয়। তদুপ সুরইয়ানী ও ইব্রানী ভাষার দোয়াসমূহ যার অর্থ বোধগম্য নয়, তার আমলও না করা উচিত। কোনো এক মাশায়েখ থেকে এরকম একটি ঘটনার কথা উল্লেখ আছে, এক ব্যক্তি একটি দোয়া পড়েছিলো। সেখানে আরেকজন উপস্থিত ছিলো। সে বললো, এ লোকটির কী হলো যে, সে আল্লাহ ও তাঁর রসুল স. কে গালি দিয়ে

যাচ্ছে। তার দোয়ার অর্থ এরকমই ছিলো। না জানার কারণে সে এ ধরনের কথা আওড়াচ্ছিলো। আল্লাহত্তায়ালা আমাদেরকে এজাতীয় মূর্খতা থেকে রক্ষা করব্বন।

ইবনে মাজা ও আরু দাউদের হাদীছে এসেছে এবং হাকিম হজরত ইবনে মাসউদ রা. এর বর্ণনার মাধ্যমে তা বিশুদ্ধ বলে প্রত্যয়নও করেছেন যে, হাদীছটি তাতে বর্ণিত হয়েছে।

নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, রুকিয়া তামীমা এবং তাউলা এসতেমাল করা শিরক। রুকিয়া বলা হয় জাহেল যুগের মন্ত্রকে। তামীমা গলার মধ্যে শাদা কালো রঙের দানা ঝুলানোকে বলা হয়। আপদ বালা দূর করার উদ্দেশ্যে এগুলো ব্যবহার করা হয়। তাউলা যাদুটোনা ও টোটকা চিকিৎসাকে বলা হয়, যা সাধারণত নারী পুরুষ একে অপরকে নিজের প্রতি আকৃষ্ট করার জন্য করে থাকে। এ হচ্ছে এক প্রকারের যাদু। দোয়া হেবের বা রুকিয়া কাগজের টুকরাতে লেখা হয়। তাকেই তাবীয় বলা হয়, যা গলায় বা বাহুতে ধারণ করা হয়। কোনো কোনো আলেম এটাও নিষেধ করেছেন। তবে যাঁরা হজরত আবদুল্লাহ ইবনে ওমর রা. এবং হজরত ইবনে মাসউদ রা. থেকে দু'খানা হাদীছ জেনেছেন, তাঁরা একে জায়েয় মনে করেন। হজরত আবদুল্লাহ ইবনে ওমর রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, নবী করীম স. ভয়ভীতি, পেরেশানী এবং দুঃস্মৃতি দূর করার জন্য এই দোয়া শিক্ষা দিতেন।

أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّتِ مِنْ عَذَابِهِ وَعَقَابِهِ وَشَرِّ عِبَادِهِ مِنْ
هَذَاتِ الْسَّيَاطِينِ وَأَنْ يُحْضِرُونَ -

হজরত ইবনে মাসউদ রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, জ্ঞানবুদ্ধিসম্পন্ন শিশুদেরকে রসুলেপাক স. উক্ত দোয়া শিখিয়ে দিতেন। আর যাদের জ্ঞান বুদ্ধি হয়নি, এমন বাচ্চাদের বেলায় তিনি কাগজের টুকরায় উক্ত দোয়া লিখিয়ে গলায় ঝুলিয়ে দিতেন। তাবীয় শব্দ হাদীছ শরীফে এসেছে যেমন তা'বিজুত্তিফলি বি কালিমাতল্লাহি উম্মাতি। আবার হাদীছ শরীফে তাবিয়াতুনবী- এরকম শব্দও এসেছে। তাবীয় শব্দের অর্থ ভয়ভীতি ও অমঙ্গল থেকে আল্লাহত্তায়ালার নিকট সাহায্য চাওয়া।

হজরত আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা. এর স্তু হজরত যয়নব রা. থেকে বর্ণিত আছে, তিনি বলেন, হজরত আবদুল্লাহ আমার গলায় ঝুলস্ত একটি সুতা দেখে জিজেস করলেন, এটি কী? আমি বললাম, এটি একটি গুণি বা পড়া সুতা। কিছু পাঠ করে এর উপর দম করে দেয়া হয়েছে। তখন তিনি এটি আমার কাছ থেকে নিয়ে ছিঁড়ে টুকরো টুকরো করে ফেলে দিয়ে বললেন, আমার পরিবার শিরক থেকে মুক্ত। এখানে এসবের প্রয়োজন নেই। কেনোনা আমি রসুল করীম স. কে বলতে শুনেছি, তন্ত্র, মন্ত্র, গুণি, টোনা- এসবকিছুই শিরক।

হজরত যয়নব রা. বললেন, আপনি এ রকম বলছেন কেনো? আমার চোখে প্রচণ্ড ব্যথা হয়েছিলো। ব্যথার চোটে কোটির থেকে চোখ বেরিয়ে আসার উপক্রম হয়েছিলো। পুরো চোখ পানি ও ময়লা দ্বারা ভরে যাচ্ছিলো। তখন আমি অনন্যোপায় হয়ে অমুক ইহুদীর কাছে গেলাম। তিনি কিছু পাঠ করে আমার চোখে ফুঁক দিলেন। সঙ্গে সঙ্গে আমার চোখের ব্যথা দূর হয়ে গেলো। আমি শান্তি লাভ করলাম। হজরত আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা. বললেন, তোমার চোখের ব্যথা শয়তানের পক্ষ থেকে হয়েছে। সে তোমার চোখের উপর চোখ মেরেছিলো। ইহুদী মন্ত্র পাঠ করায় সে এ থেকে বিরত হয়েছে। এ কাজ না করে বরং তোমার উচিত ছিলো ওই দোয়া পড়া, যা রসুলেপাক স. শিখিয়েছেন।

كَذِهْبِ الْبَأْسَ رَبُّ النَّاسِ وَاشْفِ لَتَ الشَّافِيْ لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاءُكَ شِفَاءً لَا يُعَادِرُ سُقْمًا

বর্ণনা করেছেন আবু দাউদ। গুণি বা পড়া সুতা গলায় ঝুলানোকে হজরত আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা. শিরিকতুল্য মনে করেছেন। তার কারণ এই যে, জাহেলী যুগে এ জাতীয় বিশ্বাস রাখা হতো যে, এগুলোই তাদের মধ্যে কাজ করে থাকে। আল্লাহর উপর কোনোরূপ ভরসা রাখা হতো না এবং আল্লাহর নাম নেয়া হতো না। সুতরাং যা আল্লাহর কালাম বা আল্লাহর নামের মাধ্যমে হবে, তা ব্যবহার করার মধ্যে শিরিক নেই। আর তা শিরিক হয় কেমন করে? যেহেতু বহু সহীহ হাদীছে তার প্রমাণ আছে। আল্লাহতায়ালার কাছে পানা চাওয়া, কাকুতি মিনতি করা যে বৈধ, এ ব্যাপারে তো মতান্বেক্য হতে পারে না। তা যে কোনো রূপেই বা যে কোনো স্থানেই হোক না কেনো? কেউ কেউ বলেন, যে সকল মন্ত্র জীন সাধনাকারী ও ওঝারা পড়ে থাকে তা গ্রহণ করা নিষিদ্ধ। ওগুলোতে হক ও বাতিলমিশ্রিত বাক্য পাঠ করা হয়। আল্লাহর নাম ও সিফতের সাথে শয়তানের নামও উল্লেখ করা হয়। উভয়ের কাছ থেকেই নিরাপত্তা চাওয়া হয়। এর মৌক্কিকতা হিসেবে তারা বলে যে, জীন স্বভাবগতভাবে মানুষের সাথে দুশ্মনি রাখে আর শয়তানের সাথে বন্ধুত্ব রাখে। তাই শয়তানের নামে মন্ত্র পাঠ করা হলে জীনেরা খুশ হয় এবং তার আছরকৃত জায়গা থেকে সরে যায়। বিভিন্ন প্রাণী যে দংশন করে, তার অবস্থাও তদ্রূপ। কেনোনা জানোয়ারের দংশনও জীনের আছর থেকেই হয়ে থাকে।

জীনেরা সাপ বিছুর আকৃতি ধারণ করে। এ অবস্থায় শয়তানের নামে মন্ত্র পাঠ করা হলে সকল জানোয়ারের বিষ তাদের গায়ে মিশ্রিত হয়ে যায়। এভাবে মন্ত্র পাঠের দ্বারা আক্রান্ত ব্যক্তির উপকার সাধিত হয়। এ সকল কথা যদু মন্ত্র করা ব্যক্তি বা ওঝারা তাদের আমলের সমর্থনে যুক্তি হিসেবে উপস্থাপন করে থাকে।

কিন্তু এ ব্যাপারে উলামা কেরামের সর্বসমত মত হচ্ছে, যে মন্ত্র কিতাবুল্লাহ্ বা আল্লাহতায়ালার নাম ও সিফত বহির্ভূত, তার আমল করা মাকরুহ। মন্ত্র সম্পর্কে হাদীছ ও ফেকাহ শাস্ত্রের বিখ্যাত আলেম আল্লামা কুরতুবী র. বলেছেন, মন্ত্র তিনি প্রকার।

১. ওই মন্ত্র, যা জাহেলী যুগে পাঠ করা হতো এবং যার অর্থ বোধগম্য নয়। এ জাতীয় মন্ত্র থেকে দূরে থাকা ওয়াজিব। এর দ্বারা শিরিক বা শিরিকের কাছাকাছি গোনাহ হয়ে যেতে পারে।

২. যে দোয়া কোরআন মজীদ থেকে নেয়া হয়েছে অথবা আল্লাহতায়ালার নাম ও সিফত দ্বারা তৈরী হয়েছে। সাধারণত এগুলোকে আমরা মন্ত্র বলি না। এ জাতীয় আমল বা দোয়া এবং দোয়া মাছুরা যা হাদীছ থেকে প্রাণ্ত, তার ব্যবহার মৌন্তাহাব।

৩. ওই আমল, যা আল্লাহর নাম দ্বারা নয়, বরং ফেরেশতা বা আল্লাহর কোনো নেককার বাদ্দার নাম অথবা আল্লাহর কোনো সম্মানিত সৃষ্টি যেমন আরশ কুরসী ইত্যাদির নাম দ্বারা তৈরী হয়েছে। এ জাতীয় আমল বর্জন করা উচ্চম। তার কারণ হচ্ছে হয়তোবা এর দ্বারা গায়রূপ্তাহর কাছে পানা চাওয়া হয়ে যেতে পারে। গায়রূপ্তাহর নামে কসম করাও যেমন জায়েয নেই, তেমনি গায়রূপ্তাহর কাছে পানা চাওয়াও জায়েয নেই।

বাদ্দা মিসকীন শায়েখ আবদুল হক মোহাদ্দেছে দেহলভী বলেন, আল্লাহতায়ালার প্রিয় ব্যক্তিগণের এবং আল্লাহর নামসমূহের দ্বারা ওসীলা করা জায়েয। কেনোনো আল্লাহতায়ালার প্রিয়জন যাঁরা তাঁরা তো আল্লাহ ও তাঁর রসূলের দরবারে নেকট্য এবং মর্যাদা লাভ করেছেন। আমরা যদি এঁদেরকে তাৰীযও কৰি তবে তাতো এ কারণে যে, তাঁরা আল্লাহর বন্দেগী এবং রসুলুল্লাহ স. এর অনুসরণে সীমাহীন সাধনা করেছেন। সুতৰাং তাকে গায়রূপ্তাহর নামে কসম করার সাথে তুলনা করা ঠিক হবে না। এঁদেরকে ওসীলা করা হয়, এঁদের মাধ্যমে শেফা চাওয়া হয়। আল্লাহতায়ালার সঙ্গে তো এঁদেরকে শরীক করা হয় না। আল্লাহম্মা সল্লিলালা মোহাম্মদ ওয়া আলি মোহাম্মদ ওয়া বারিক ওয়া সাল্লিম।

হজরত রবী র. থেকে কথিত আছে, তিনি ইয়াম শাফেয়ী র. কে দোয়ার আমল সম্পর্কে জিজ্ঞেস করেছিলেন। তিনি বলেছিলেন, তাতে কোনো দোষ নেই, যদি তা কিতাবুল্লাহ্ থেকে হয়। অথবা আল্লাহতায়ালার নামসম্পর্কিত কোনো কিছু হয়, যার অর্থ বোধগম্য। তিনি আবার তাঁকে জিজ্ঞেস করলেন, কোনো মুসলমান আহলে কিতাবের কাছ থেকে কোনো দোয়া বা মন্ত্রের আমল গ্রহণ করলে জায়েয হবে কি? তিনি বলেছিলেন, হাঁ, জায়েয হবে, যদি তার বাক্যসমূহ চেনা জানা হয় এবং কিতাবুল্লাহ্ বা আল্লাহর নাম সম্পর্কিত হয়।

এখনে জেনে রাখা দরকার, কিতাবুল্লাহ বলতে কোরআন মজীদকেই বুঝতে হবে। অন্যান্য আসমানী কিতাবও আল্লাহর কিতাব। কিন্তু সেগুলোর মধ্যে পরিবর্তন, পরিবর্ধন এবং রূপান্তর সাধিত হয়েছে। এখন ওই সকল কিতাব থেকে দোয়ার আমল গ্রহণ করা যাবে না। তবে হাঁ, যদি তা কোরআনের মুভায়াফেক এবং হকের অনুচ্ছে হয়, তবে দোষ নেই। ইমাম মালেক তাঁর হাদীছুর্ঘত্ত মুওয়াত্তায় সাইয়েদুনা হজরত আবুবকর সিন্দীক রা. থেকে বর্ণনা করেছেন, তিনি একদা এক ইহুদী মহিলাকে হজরত আয়েশা সিন্দীকা রা. এর জন্য তাদের কিতাব থেকে দোয়ার আমল এনে দেয়ার জন্য বলেছিলেন। ইমাম নববী বলেন, মুসলমানের জন্য ইহুদী বা নাসারা থেকে দোয়া আমল নেয়ার ব্যাপারে ইমাম মালেক র. এর বর্ণনাটির প্রসঙ্গে উল্লামা কেরামের মতানৈক্য আছে। ইমাম শাফেয়ী র. এর বৈধতার পক্ষে মত পোষণ করেছেন। ইবনে ওহাব ইমাম মালেক র. থেকে বর্ণনা করেছেন, লোহজাতীয় কোনো জিনিস, লবণ এবং সুতাতে গুণি দিয়ে যে তাবিজের আমল দেয়া হয়, তা মাকরম্হ। আর হজরত সুলায়মান আ. এর আংটি সম্পর্কিত তাবিজের আমল বেদাত।

অধিকাংশ সাধারণ মানুষ ভাস্ত বিশ্বাসের মধ্যে আছে। তারা বাহ্যত দেখতে পায়, তত্ত্বমন্ত্র যাদু ইত্যাদি জাহেলী কর্মকাণ্ডের প্রভাব আছে। তারা এদেখে বিস্মিত হয়। মনে করে, শরীয়তসম্মত রাকিয়া বা শেফার আমলের মধ্যে এরকম প্রতিক্রিয়া নেই। এরকম পরিস্থিতিতে সর্বসাধারণের মধ্যে এক ধরনের অস্বীকৃতির প্রবণতা লক্ষ্য করা যায়। যেমন হয়েছিলো হজরত ইবনে মাসউদ রা. এর স্ত্রী হজরত জয়নব রা. এর বেলায়। তিনি বলেছিলেন, আমার চোখ যন্ত্রণায় ঠিক্করে বের হয়ে যাওয়ার উপক্রম হলো, তখন আমি দিশেহারা হয়ে ইহুদী ওবার কাছে যেয়ে মন্ত্র পড়িয়ে নিয়েছি এবং তাতে ফলও লাভ করেছি।

সাধারণের এতটুকুও জানা নেই যে, ওই মন্ত্রতত্ত্ব নিষেধ করা হয়েছে হাদীছের বিভিন্ন বক্তব্যের দ্বারা। আর সেগুলোকে বাতিল ও অসার বলার কারণ হচ্ছে, মানুষকে শিরিক ও কুফুরীর গর্ত থেকে বের করে নিয়ে আসা।

সুতরাং যাঁর কদম সত্য ও ইমানের উপর সুদৃঢ়, সুপ্রতিষ্ঠিত- তিনি কখনও ওই জাতীয় আমলের শরণাপন্ন হতে পারেন না, পার্থিব জীবনে তিনি যতই বিপন্ন হোন না কেনো। তিনি সর্বদাই এই একীনের উপরই প্রতিষ্ঠিত থাকতে সক্ষম যে, চিরস্থায়ী জীবনের সুখ-স্বাচ্ছন্দ্য অর্জন করা সম্ভব কেবল রসুলেপাক স. এর হৃকুম পালনের মাধ্যমেই। আর যাদের দৃষ্টি দুনিয়াবী জীবনেই সীমাবদ্ধ, তারা দৃঢ়তার মাকাম থেকে সরে যায় এবং কুফুরী ও গোনাহৰ গর্তে পতিত হয়। নাউয়ুবিল্লাহি মিন যালিক।

হাদীছ শরীফে প্রাণ্ত শেফার আমল

রসুলেপাক স. থেকে বিভিন্ন বিষয়ের শেফার আমল পাওয়া যায়। বিশেষ করে চোখের অসুখ এবং বিষাক্ত প্রাণীর দংশনের ক্ষেত্রে। হাদীছ শরীফে বদনয়র, বিষাক্ত প্রাণীর দংশন এবং ফোঁড়া-বাঘীর ক্ষেত্রে দোয়া পাঠ করে দম করার জন্য তাকিদ দেয়া হয়েছে। এক হাদীছে এসেছে, দোয়া পাঠ করে ফুঁক দেয়ার অনুমতি আছে কেবল বদনয়র এবং প্রাণীর দংশনের বেলায়। হেমা শব্দের অর্থ বিষাক্ত প্রাণীর দংশন। আর নাফায শব্দের অর্থ বদনয়র বা নয়র লাগা। অন্য আরেক বর্ণনায় লাদাগ (দংশন) শব্দটি অতিরিক্ত আছে। লাদাগ অর্থ দস্তবিশিষ্ট বিষাক্ত প্রাণীর দংশন। হাদীছের বাক্যে লা এবং ইন্না দ্বারা যে সীমা নির্দেশ করা হয়েছে, তদ্বারা কেবল বজ্যবের জোর প্রদান উদ্দেশ্য। এর অর্থ এই নয় যে, উল্লিখিত বিষয়েই কেবল রাকিয়ার আমল করা যাবে। অন্য কোনো রোগের ক্ষেত্রে নয়। বরং সর্বপ্রকারের রোগব্যাধি ও ব্যথা-বেদনার ক্ষেত্রে রাকিয়ার আমল করা শরীয়তসম্মত এবং সুন্নত।

বদনয়র

নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, বদনয়রের বাস্তবতা আছে। আল্লাহতায়ালা কারো কারো মধ্যে এরকম স্বভাব রেখেছেন যে, সে ব্যক্তি কোনোকিছুর প্রতি ভালোভাবে লক্ষ্য করে দেখলে সে বস্ত্র, ব্যক্তির বা প্রাণীর ক্ষতি সাধিত হয়। নবী করীম স. আরও এরশাদ করেছেন, কোনো বস্ত্র যদি তকদীরকে হার মানাতে পারতো, তাহলে সেটা হতো বদনয়র। উলামা কেরামের অধিকাংশের মত এটাই যে, বদনয়রের বাস্তবতা আছে। বেদাতী লোক যেমন মুতাফিলা এবং যারা তাদের আকীদা বিশ্বাসকে পছন্দ করে তারা অবশ্য বদনয়রের বাস্তবতায় সন্দেহ পোষণ করে। রসুলেপাক স. যিনি সত্য সংবাদদাতা, তিনি যখন এ ব্যাপারে খবর প্রদান করেছেন, তখন তার উপর বিশ্বাস রাখা ওয়াজিব এবং তাকে অস্বীকার করা বাতিল। কেউ যদি এরকম মনে করে, সবকিছুই তকদীরে এলাহী অনুসারে হয়ে থাকে। সুতরাং বদনয়র কোনো ধর্তব্য ব্যাপার হতে পারে না। উভর এই যে, বদনয়রও তকদীরে এলাহী অনুসারেই হয়ে থাকে। দৃষ্টির প্রতিক্রিয়া কোনো মূল সত্ত্বাগত বিষয় নয়। আর যারা আহলে সুন্নত ওয়াল জামাআতের তরীকায় রয়েছে, তারা বলে থাকে, বদনয়র একটি স্বভাবগত আমল। অর্থাৎ আদতে এলাহী এভাবেই জারী হয়েছে যে, কোনো ব্যক্তি অপর ব্যক্তির দিকে তীক্ষ্ণ দৃষ্টিতে তাকালে আল্লাহতায়ালা তার মধ্যে ক্ষতি ও অমঙ্গল সৃষ্টি করে দেন।

তবে এখানে একটি কথা উল্লেখযোগ্য যে, দৃষ্টি নিষ্কেপকারীর দৃষ্টিপাতের প্রতিক্রিয়া হতেও পারে নাও পারে। অর্থাৎ প্রতিপক্ষের উপর দৃষ্টিপাতের প্রতিক্রিয়া

হবেই- একথা বলা যায় না। প্রকৃতিবাদীরা বলে থাকেন, দৃষ্টিপাতকারীর চোখ থেকে এক প্রকারের অদৃশ্য সূক্ষ্ম কণিকা উৎক্ষেপিত হয়ে প্রতিপক্ষের দেহে মিশে যায়। আর সে সূক্ষ্ম কণিকাগুলো বাইরের পরিচিত বস্তুর নামে দৃষ্টি নিক্ষেপকারীর চোখে প্রবেশ করে। তখন আল্লাহতায়ালা ন্যায়রূপ বস্তু বা ব্যক্তির মধ্যে ক্ষতি সৃষ্টি করেন। বিষপান করার পর যেমন শরীরে বিষের প্রতিক্রিয়া হয়। এই যে তথ্যটি একটি সম্ভাব্য তথ্য মাত্র। আর সম্ভাব্য কোনো তথ্যকে নিঃসন্দেহ এবং অক্ট্য জ্ঞান করা ভুল। কোনো কোনো বদনয়রকারী থেকে এরকম বঙ্গব্য পাওয়া গেছে, কোনোকিছু দেখতে খুব ভালো লাগলে অনুভব করি, আমাদের চোখ থেকে এক ধরনের উত্তাপ বেরিয়ে যাচ্ছে। কেউ বলেন, বদনয়রকারীর চোখ থেকে বিষাক্ত শক্তি প্রবল বেগে বেরিয়ে দর্শিত ব্যক্তি, বস্তু বা প্রাণীর মধ্যে মিশে যায়। আর সেই বিষাক্ত শক্তিটি তার দেহের স্বাভাবিকতায় বৈকল্য সৃষ্টি করে।

সর্পদণ্ডিত ব্যক্তির দেহে বিষ যেমন প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি করে, তেমনি এমন সরীসৃপ আছে যারা তীক্ষ্ণ দৃষ্টি দ্বারা দেহের বিষ দর্শিত স্থানে পৌঁছে দিতে পারে। মেটকথা কোনো তীক্ষ্ণ জিনিস যখন দৃষ্টিকারীর চোখ থেকে বের হয়ে দর্শিত স্থানে যায়, তখন দোয়া কলেমা, তাআউয় ইত্যাদি পাঠ করলে আমলগুলো ঢাল হয়ে তাকে রক্ষা করে। আর আমলকারী যদি শক্তিশালী হয় তবে তীরের মতো সেটা ফিরে যায় প্রতিপক্ষের দিকেই।

নবী করীম স. এই বদনয়রের চিকিৎসা করেছেন। এ ব্যাপারে তাঁর চিকিৎসা ছিলো সুরা ফাতেহা, কুলআউয়ু বি রবিলফালাক, কুলআউয়ুবিরবিন্নাস এবং আয়াতুল কুরসী। উলামা কেরাম বলেন, সবচেয়ে ভালো রাকিয়ার আমল হচ্ছে সুরা ফাতেহা, কুলআউয়ু বিরবিল ফালাক, কুলআউয়ু বিরবিন্নাস এবং আয়াতুল কুরসী। এ ব্যাপারে বিভিন্ন সহীহ হাদীছে নবী করীম স. থেকে প্রাপ্ত আমলসমূহের মধ্যে অন্যতম

أَعُوْذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ الَّتِي لَلْيَحَاوِرُ مِنْ هُوَ وَلَا فَجَرٌ
وَبِأَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى مَا عَلِمْتُ مِنْهَا وَمَا لَمْ أَعْلَمْ مِنْ شَوَّ مَا
خَلَقَ وَمَا هُوَ وَمَنْ شَوَّ مَا يُرِيَّلُ مِنْ السَّمَاءِ وَمَنْ شَوَّ مَا
يَعْرُجُ فِيهَا وَمَنْ شَوَّ مَا تَوَأَ فِي الْأَرْضِ وَمَنْ شَوَّ مَا يَخْرُجُ
هُنَّا مِنْ شَوَّ قَنِ الْلَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَمَنْ شَوَّ طَوَّارِقَ الْلَّيْلِ
وَالنَّهَارِ إِلَّا طَلَرَقًا بِطْرَقُ بِخَيْرٍ بِلَرَحْمَانُ -

বদন্যর দূর করার জন্য এই দোয়াও পাঠ করতে হয়— মাশা আল্লাহ্ লা
কুওয়াতাইল্লা বিল্লাহ। বদন্যরকারী নিজে যদি আতঙ্কিত থাকে যে, তার বদন্যরে
তাহির না জানি তার কাছেই ফিরে আসে, তখন এই দোয়া পড়বে আল্লাহম্মা
বারিক আলাইহি। এ সকল আমল করলে ইনশাআল্লাহ্ বদন্যর দূর হয়ে যাবে।

এক হাদীছে এসেছে, হজরত আমের ইবনে রবিয়া রা. হজরত সাহল ইবনে
হানীফ রা. কে গোসল করতে দেখলেন। তাঁকে খুবই সুন্দর দেখাচ্ছিলো। হজরত
আমের রা. তাঁর সৌন্দর্য দেখে মুঞ্ছ হয়ে বললেন, আল্লাহর কসম! আমি এতো
সুন্দর শরীর পর্দানশীল কোনো নারীরও দেখিনি। কেনো পুরুষেরও দেখিনি।
একথা শুনে হজরত সাহল ইবনে হানীফ আনন্দপূর্ণ হয়ে যামীনের উপর পড়ে
গেলেন। বেহেঁশ হয়ে গেলেন। এ খবর রসুলেপাক স. এর কাছে পৌছলো।

তিনি স. বললেন, তোমরা কি কারও উপর অপবাদ দিচ্ছো? লোকেরা নিবেদন
করলো, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমের তাকে দেখে মুঞ্ছ হয়ে তার প্রশংসা করেছিলেন।
একথা শুনে রসুলেপাক স. হজরত আমের রা.কে ডেকে আনলেন এবং তাঁর উপর
সম্প্রতির ভাব প্রকাশ করে বললেন, তোমার ভাইয়ের কোনো জিনিস যখন তোমার
কাছে সুন্দর মনে হলো, তাকে দেখার পর তুমি যখন তার প্রতি মুঞ্ছ হয়ে গেলে
তখন তুমি আল্লাহম্মা বারিক আলাইহি এই দোয়া পাঠ করলে না কেনো? তারপর
রসুলেপাক স. তাঁকে বললেন, সাহল ইবনে হানীফের জন্য তোমার শরীর ধোয়া
পানি দাও। তখন তিনি তাঁর চেহারা, দু'হাত কনুই পর্যন্ত, দু'পা রান পর্যন্ত এবং
লজ্জাস্থল ধোত করে এক পেয়ালা পানি দিয়ে দিলেন। তারপর সেই পানি হজরত
সাহল রা. এর মাথা এবং পিঠে ঢেলে দেয়া হলো। সঙ্গে সঙ্গেই তিনি সুস্থ হয়ে
অন্যান্য লোকের সঙ্গে হেঁটে চলে গেলেন। মনে হলো যেনো তাঁর কোনো
অসুবিধাই হয়নি।

হজরত ইবনে কাছীর র. এর বর্ণনার মাধ্যমে মাওয়াহেবে লাদুনিয়া কিতাবে
অঙ্গ ধোত করার পদ্ধতি উল্লেখ করা হয়েছে। সেখানে বলা হয়েছে তৎকালীন
সময়ে মানুষের মধ্যে এই দস্তর ছিলো যে, কারণ বদন্যর লাগলে, ডানদিক দিয়ে
পানি শরীরে প্রবাহিত করার পর কুলি করা হতো। কুলি করা পানি কোনো পাত্রে
জমা করা হতো। চেহারা ধোত করা হতো। তারপর বাম হাত বরতনে দিয়ে পানি
নিয়ে শরীরে ঢেলে দেয়া হতো এবং ডান হাতেও পানি দেয়া হতো। তারপর বাম
হাত পানিতে দিয়ে পানি নিয়ে ডান হাত কনুই পর্যন্ত ধোত করা হতো। তারপর
বাম হাত পানিতে দিয়ে পানি নিয়ে ডান হাত কনুই পর্যন্ত ধোত করা হতো।
তারপর বাম হাত কনুই পর্যন্ত ধোত করা হতো। তারপর বাম হাত দিয়ে পানি
নিয়ে ডান পা ধোত করা হতো। তারপর ডান হাত দিয়ে পানি নিয়ে বাম পা ধোত

করা হতো । তারপর বাম হাত দিয়ে পানি নিয়ে ডান রানে পানি দেয়া হতো । তারপর ডান হাত দিয়ে বাম রানে পানি প্রবাহিত করা হতো । তারপর লজ্জাস্থান ধৌত করা হতো । ধৌত করার সময় পা যামীনের উপর রাখা হতো না । এভাবে ধৌত করার পর সে পানি বদনয়র লাগা লোকের শরীরে বা পিছন দিক দিয়ে ঢেলে দেয়া হতো । এমন করলে আল্লাহপাকের ইচ্ছায় বদনয়রের তাছীর থেকে রোগী সুস্থ হয়ে যেতো ।

হজরত ইবনে কাষীর র. এর বর্ণনায় মানুষের দণ্ডের কথার উল্লেখে মনে হয়, রসুলেপাক স. এর সামনেও এমন করা হতো । আল্লাহই ভালো জানেন । এ ধরনের আমলের মধ্যে ভেদ কী তা বোবা মুশ্কিল ।

কায়ী আবু বকর ইবনুল আরাবী বলেন, কোনো শরীয়তপন্থী লোক যদি উল্লিখিত আমলের ব্যাপারে মৌনতার নীতি অবলম্বন করেন, তবে তাকে বলে দিতে হচ্ছে যে, এ ব্যাপারে আল্লাহ ও তাঁর রসূলই ভালো জানেন । নবী করীম স. থেকে এ ধরনের আমল পাওয়া গেছে । তদুপরি অভিজ্ঞতার আলোকে বিশ্বাস করা হয়েছে । আর এই ব্যাপারে যদি কোনো দর্শনিক মৌনতা অবলম্বন করে, তবে তা রদ করা তো খুবই সহজ । কেনোনা তাদের নিকট এটা সুসাব্যস্ত যে, কোনো কোনো ঔষধ তো তার আপন শক্তির বলে রোগের মধ্যে প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি করে এবং আপন বৈশিষ্ট্য দ্বারা কাজ করে । সুতরাং এটাও সেই ধরনের একটি ঔষধ । কাহরুবা (এক প্রকার গাছের কস) এবং চুম্বকের মধ্যে যেরকম আকর্ষণ শক্তি আছে— এ পানির মধ্যেও এ ধরনের কিছু রয়েছে । সুতরাং এটা অসন্তোষ ও অবাস্তব কিছু নয় । লজ্জাস্থান ধৌত করার ব্যাপারে কয়েকটি মত পেশ করা হয়েছে । এ সম্পর্কে কেউ কেউ বলেন, লজ্জাস্থান বলতে লুঙ্গির অভ্যন্তরের লজ্জাস্থানকেই বুঝানো হয়েছে । কায়ী আয়ায় র. বলেন, লজ্জাস্থান বলতে এখানে লুঙ্গির সাথে মিলিত শরীরের অংশকে বুঝানো হয়েছে । আবার কেউ কেউ বলেছেন, লজ্জাস্থান বলতে নাভীকে বুঝানো হয়েছে ।

সলফে সালেহীনের এক জামাত কোরআনে করীমের মাধ্যমে বদনয়রগ্রস্ত রোগীর চিকিৎসা করাকে জায়েয় মনে কচ্ছেন । তাঁরা বলেছেন, কোরআনে করীম লিখে তা ধৌত করে রোগীকে পান করিয়ে দেয়াতে কোনো দোষ নেই । তা কোরআনের যে কোনো অংশই হোক, বা শেফা সম্পর্কিত কোনো আয়াত হোক অথবা আল্লাহতায়ালার নাম ও সিফাতের লেখা হোক ।

হজরত ইবনে আবুবাস রা. থেকে বর্ণিত আছে, জনেকা মহিলা প্রসব বেদনায় কষ্ট পাচ্ছিলেন । তিনি কোরআন শরীফের একখানা বা দু'খানা আয়াতের কথা বলে দিলেন যে, তা লিখে ধৌত করে সে পানি মহিলাকে পান করিয়ে দাও ।

একটি ঘটনা

আবু আবদুল্লাহ্ নাবাহী থেকে কথিত আছে, তিনি বলেন, একদা আমি উটে আরোহণ করে সফরে যাচ্ছিলাম। আমার সঙ্গীগণের মধ্যে একজন লোক এমন ছিলো যে, তার বদনয়র লাগতো। সে কোনো জিনিসের প্রতি ভালোভাবে নয়র করলেই তা ক্ষতিগ্রস্ত হতো। আবদুল্লাহ্ ইবনে নাবাহীকে লোকেরা উক্ত ব্যক্তি সম্পর্কে সাবধান করে দিয়ে বললো, আপনার উটকে উক্ত ব্যক্তির বদনয়র থেকে হেফাজতে রাখবেন। ইবনে নাবাহী বললেন, সে আমার উটের কোনো ক্ষতি করতে পারবে না। ইবনে নাবাহীর কথা উক্ত ব্যক্তি শুনতে পেয়ে এই সুযোগের প্রতীক্ষায় ছিলো যে, ইবনে নাবাহী এদিক সেদিক কোথাও গেলেই তার উটের উপর সে বদনয়র করবে। ইবনে নাবাহী একবার দূরে কোথাও চলে গেলে সে যথাস্থানে এসে উটের উপর বদনয়র করলো। গাছ কেটে দিলে যেমন মাটিতে ধপাশ করে পড়ে যায়, ঠিক তেমনি উটটি ধরাশায়ী হয়ে গেলো।

ইবনে নাবাহীর নিকট যখন এ খবর পৌছলো, তখন তিনি এসে বদনয়রকারী লোকটিকে দেখে এই রাকিয়া পাঠ করলেন।

بِسْمِ اللَّهِ حَبْسٌ حَبْسٌ وَشَجَرٌ بَلِيسٌ وَشَهَابٌ قَبِيسٌ رُدَّتْ عَيْنُ
الْعَائِنَ وَعَلَى لَحْبِ النَّاسِ لِيْهُ فَرْجِعُ الْبَصَرَ هُنْ تَوَا مِنْ
فُؤُورٍ - ثُمَّ ارْجَعَ الْبَصَرَ كَرَّتِينَ يَقْلِبُ لِيْكَ الْبَصَرُ خَلْسِيًّا
وَهُوَ حَسِيرٌ -

দোয়াটি পাঠ করার পর বদনয়রকারীর চোখ দুটি কোটির থেকে বেরিয়ে পড়লো এবং উট সম্পূর্ণ সুস্থ হয়ে গেলো। বদনয়রের ক্ষেত্রে উক্ত রাকিয়ার আমলটিও করা যায়। মাওয়াহেবে লাদুনিয়া কিতাবে ইবনে কাইয়ুম র. থেকে বর্ণনা করা হয়েছে, বদনয়র থেকে বেঁচে থাকার জন্য বদনয়রকারী থেকে দূরে থাকা জায়েয়। আর সুন্দর বস্তু, ব্যক্তি বা প্রাণীকে বদনয়র থেকে রক্ষার উদ্দেশ্যে তার মধ্যে এমন কোনো কিছু ব্যবহার করা যাতে নয়র ফিরে যায়, এরকম করাও জায়েয়।

ইমাম বাগবী র. শারহে সুন্নাহ কিতাবে এরকম উল্লেখ করেছেন।

হজরত ওছমান রা. এক সুন্দর ফুটফুটে শিশু দেখে বলেছিলেন, এর খুতনীতে কালো বিন্দু লাগিয়ে দাও, যাতে বদনয়র লাগতো না পারে। মাওয়াহেবে লাদুনিয়া কিতাবেও এরকম বর্ণনা আছে। এখানে অবশ্য একটি কথা উল্লেখ্য যে, শিশুর খুতনীতে কালো বিন্দু লাগিয়ে দিলে তার দেহের সৌন্দর্য স্থান হয় না। তবু তাই

করতে বলা হয়েছে। এটাও একটি ভেদের ব্যাপার যা বোধগম্য নয়। তবে এদ্বারা বদনয়র থেকে রক্ষা পাওয়া যায়। এটাও একপ্রকার রাকিয়ার আমল। আল্লাহঃপাকই ভালো জানেন।

রসুলে আকরম স. হজরত উম্মে সালামা রা. এর গৃহে একটি কন্যা সন্তান দেখতে পেয়ে বললেন, এর উপর জীনের বদনয়রের আছর রয়েছে। বোখারী ও মুসলিম শরীফের বর্ণনায় এসেছে, রসুলেপাক স. মেয়েটিকে দেখলেন, তার চেহারা হলুদ হয়ে গিয়েছে। বললেন, এ মেয়েটির জন্য দোয়া কালাম পড়ো। এর উপর জীনের বদনয়র রয়েছে।

এ দ্বারা বুঝা যায় যে, মানুষের বদনয়রের মতো জীনেরও বদনয়র পড়তে পারে। আর বলা হয়ে থাকে, মানুষের নয়র থেকে জীনের নয়র তীব্রতর।

আরেক হাদীছে এসেছে, রসুলেপাক স. হজরত উম্মে সালামা রা. এর ঘরে গেলেন। সেখানে তিনি একটি কন্যাকে দেখতে পেলেন। তার গায়ের রঙ হলুদ হয়ে গিয়েছিলো। লোকেরা বললো, এর উপর বদনয়র হয়েছে। রসুলেপাক স. বললেন, তবে বদনয়রের দোয়া কালাম পড়লে না কেনো?

বলা হয়ে থাকে, সুন্দর কিছু দেখে বিশ্মিত হলেই তার উপর নয়র লেগে থাকে। দুশ্মনী এবং হিংসার পরিপ্রেক্ষিতে নাও হতে পারে। কোনো নেককার লোকের মহবত্তের দৃষ্টিতেও নয়র লাগতে পারে। যেমন সাহল ইবনে হানিফ রা. এর উপর আমের ইবনে বারীআর বদনয়র পড়েছিলো। সহসা যার বদনয়র লেগে যায়, তার উচিত সুন্দর মনে হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে তার জন্য দোয়া খায়ের করা। হেফজাতের জন্য এটিও একটি আমল।

শাসকের উপর কর্তব্য, যে ব্যক্তির বদনয়র লাগে তাকে সাধারণ মানুষের সাথে মেলামেশা করতে না দেয়া। ঘরের বাইরে তাকে যেতে দেয়া উচিত নয়। সে দরিদ্র হলে তাকে জীবনধারণযোগ্য জীবিকার ব্যবস্থা করে দিতে হবে। কেনোনা এ ব্যক্তির মাধ্যমে যে ক্ষতি সাধিত হয়, কুষ্ঠ রোগীর সাথে মেলামেশা করাতেও সেরকম ক্ষতি হওয়ার আশংকা থাকে না। হজরত ওমর রা. এ ধরনের লোককে সাধারণ মানুষের সাথে মেলামেশা করতে দিতেন না। মানুষের সঙ্গে একত্রে খানাপিনা করতে এবং জামাতে নামাজ পড়তেও তাদেরকে মানা করতেন।

বদনয়রের কারণে কোনো ব্যক্তির মৃত্যু হলে সেই মৃত্যুকে হত্যার সাথে তুলনা করে হত্যাকারীর কাছ থেকে দিয়ত আদায় করা যাবে কিনা— এ সম্পর্কে উলামা কেরামের মতভেদ রয়েছে। ফেকাহ ও হাদীছ শাস্ত্রের বিখ্যাত আলেম ইমাম কুরতুবী বলেন, বদনয়রকারীর নয়রে কোনো বস্তু নষ্ট হয়ে গেলে তার উপর ক্ষতিপূরণ ওয়াজিব হবে। আর বদনয়রের মাধ্যমে কাউকে মেরে ফেললে, কেসাস নিতে হবে— দিয়ত নয়। বদনয়রকারীর দ্বারা যদি কোনো ঘটনা দুবার সংঘটিত

হয়, তাহলে সে একাজে অভ্যন্তর হয়ে গিয়েছে ধরে নিতে হবে এবং যাদুকরের যে বিধান সেইরূপ তাকে শাস্তি দিতে হবে।

ইমাম নববী র. রউফাহ নামক কিতাবে বলেছেন, বদনয়রকারী থেকে দিয়ত বা কাফ্ফারা কিছুই নেয়া যাবে না। কেনোনো কাজটি কোনো সাধারণ রীতির কাজ নয়, এটা ব্যাপক ব্যাপারও নয়। ব্যক্তিবিশেষের দ্বারা এটা হয়ে থাকে। আবার এমনও হয় যে, কোনো কোনো অবস্থায় বদনয়র লাগেও না। যে লোকটির জীবন নাশ হয়ে গেলো, তা যে এর মাধ্যমেই হয়েছে- তা নির্দিষ্ট ও অকাট্যভাবে বলা ও যায় না। আবার কখনও এমন হয়, বদনয়রকারী কাজটি করলেও ধ্বংস করে দেয়ার উদ্দেশ্যে করে না। তাই এর ফলে কোনোকিছু ওয়াজিব হবে না।

রসূলে আকরম স. দৈহিক সমস্ত ব্যাধির জন্য রাকিয়ার আমল করতেন এবং দোয়া করতেন। যেমন জ্বর, কাঁপুনি রোগ, সর্দি, ভয়-ভীতি, অনিদ্রা, লু হাওয়ার আক্রমণ, দুশ্চিন্তা, ব্যথা-ঘৃঙ্গা, বিপদাপদ, দুরাবস্থা, শরীর ব্যথা, দারিদ্র্য, ঝুঁঝাস্ততা, দাঁত ব্যথা, যবান বন্ধ হওয়া, খুজলি-পাচড়া, তাকচীর, প্রসবকষ্ট ইত্যাদি সর্বপ্রকারের অসুখ বিসুখ ও বিপদাপদে তিনি দোয়া করতেন, কাফিয়া বা বাড় ফুঁক দিতেন এবং তাবিয প্রদান করতেন। এসবের বর্ণনা হাদীছ শরীরে রয়েছে। দৈহিক ব্যাধির চিকিৎসা করার সাথে সাথে মানসিক ব্যাধির চিকিৎসাও তিনি করতেন। তবে এখানে মানসিক ব্যাধি থেকে কেবল যাদুর বিষয়টি আমরা আলোচনা করবো। কেনোনো, জনৈক ইহুদী রসূলেপাক স. কে যাদু করেছিলো। তাই এ ব্যাপারে কিছু জানা প্রয়োজন বিধায় যাদুর আলোচনাটিকে অগ্রাধিকার দেয়া হয়েছে। অন্যসব বিষয়ের আলোচনা জরুরী নয়।

যাদু বিষয়ক আলোচনা

সেহের আরবী শব্দ যার অর্থ যাদু। সেহের বা যাদু করা হারাম এবং এটা যে কবীরা গোনাহ এ ব্যাপারে সকলেই একমত। যাদুর মধ্যে যদি কোনো কথা বা কাজ কুফুরীমিশ্রিত থাকে, তাহলে যাদু করা শুধু কবীরা গোনাহ নয়; বরং কুফুরীও। যাদু শিক্ষা করা এবং শিক্ষা দেয়া- উভয়ই হারাম। অবশ্য কোনো কোনো আলেম এরূপ মত পোষণ করেছেন, আত্মরক্ষার উদ্দেশ্যে যাদুবিদ্যা শিখলে হারাম হবে না। যাদুকরের মন্ত্রে যদি কুফুরী কালাম না থাকে তবে তাকে শারীরিক শাস্তি দিতে হবে। আর কুফুরী কালাম থাকলে হত্যা করতে হবে। যাদুকরের তওবার ব্যাপারে মতানৈক্য রয়েছে। যেমন যিন্দীক ব্যক্তির তওবার ব্যাপারে মতানৈক্য আছে। আর যিন্দীক বলা হয় নবুওয়াত, দীন, হাশর নশর এবং কিয়ামত অস্তীকারকারীকে।

যাদুর বাস্তবতা নিয়ে মতানৈক্য রয়েছে। কেউ বলেছেন, যাদুর কোনো বাস্তবতা নেই, এটা ধারণাগত একটি ব্যাপার। অর্থাৎ যাদু থেকে যেসব অবস্থা ও কাজ প্রতিফলিত হয় ওগুলো সবই মানুষের খেয়াল। এর বাস্তবতা নেই। আবু বকর আন্তরাবাদী শাফেয়ী এবং আবু বকর রায়ী হানাফী ও তাঁদের মতানুসারীরা এরপ ধারণা রাখে। এ ছাড়া আরও কিছু লোকের ধারণাও এরকম।

ইমাম নববী র. বলেন, বিশুদ্ধ মত হচ্ছে, যাদুর বাস্তবতা আছে। জমহুর উলামার মত এটাই। কিতাবুল্লাহ ও মশহুর হাদীছ দ্বারা তা প্রমাণিত। মাওয়াহেবে লাদুনিয়া কিতাবেও এরকম উল্লেখ আছে। শায়েখ ইবনে হাজার আসকালানী র. বলেন, যাদুর বিষয়ে যে ব্যাপারটি জটিল তা হচ্ছে, যাদু কি মূল সন্তাগতভাবে প্রতিক্রিয়াশীল কিছু, না শুধু ধারণাগত ব্যাপার। যারা এটাকে ধারণাগত ব্যাপার মনে করে, তারা এর প্রতিক্রিয়াকে স্বীকারই করে না। আর যাদুর প্রতিক্রিয়ায় যাঁরা বিশ্বাস করেন, তাঁরা আবার মতানৈক্য করেন, যাদু কি নিছক কোনো তাছাইর বা প্রতিক্রিয়া? যেমন বিশেষ কোনো ব্যাধি মানুষের মেজাজকে পরিবর্তন করে দেয়। নাকি এটা বিশেষ কোনো অবস্থা পর্যন্ত পৌছে? যেমন পাথর প্রাণী হয়ে যাওয়া বা প্রাণী পাথর হয়ে যাওয়া। জমহুর উলামা প্রথমোক্ত মতের প্রবক্তা।

কেউ কেউ আবার এরকমও বলে, যাদুর কোনো প্রমাণ নেই। বাস্তবতাও নেই। কথাটি ভুল। এর বিপরীতে কোরআন ও হাদীছের বক্তব্য রয়েছে। কেউ কেউ বলেন, কোরআনে করীমে যাদুর তাছাই যতটুকু উল্লেখ করা হয়েছে, এর বেশী নেই। কোরআনে বলা হয়েছে, ‘যাদুবিদ্যা দ্বারা স্বামীস্ত্রীর মধ্যে বিচ্ছেদ ঘটানোর কাজ করা হতো।’ সূতরাঃ এটটুকুর মধ্যে যাদুর প্রভাব সীমাবদ্ধ। যাদু এর চেয়ে বেশী কিছু করতে পারে না। এর চেয়ে বেশী শক্তি যাদুর মধ্যে থাকলে কোরআনে করীমে তা উল্লেখ করা হতো। যেহেতু যাদু সম্পর্কিত ঘটনা, যেমন হারংত ও মারংতের কথা তো কোরআনে করীমে উল্লেখ করা হয়েছে। এর চেয়ে বেশী প্রভাব যাদুতে থাকলে তার বর্ণনা প্রদানে কোনো বাধা তো ছিলো না। বর্ণনা যখন করা হয়নি, তখন এটাই প্রমাণিত হয় যে, যাদুমন্ত্রের মধ্যে এর অতিরিক্ত কোনো ক্ষমতা নেই। যাদু একটি তৈরী রশির মতো যা কাজ এবং উপকরণ দুঁ'এর সমন্বয়ে গঠিত হয়। অর্থাৎ উপকরণ এবং তা সহকারে মন্ত্র পাঠ এই দুই মাধ্যমে যাদু সম্পাদিত হয়। অধিকাংশ ক্ষেত্রে দুষ্ট লোকদের দ্বারাই একাজ হয়ে থাকে। শর্ত হচ্ছে, যাদুকরকে অবশ্যই জুনুবী এবং নাপাক হতে হবে। আর যদি হারাম সহবাস বা মুহারেমের সাথে সহবাস করে জুনুবী ও নাপাক হয়ে থাকে, তাহলে তো কথাই নেই। সেই হবে যাদু বিদ্যায় যোগ্যতম ব্যক্তি।

যাদুর প্রতিক্রিয়ার বাস্তবতাকে যারা অঙ্গীকার করে, তারা এমন বলে থাকে যে, ফেরাউনের যাদুকরেরা ময়দানে যে রশি ফেলে যাদু করে সাপ বানিয়েছিলো

সেগুলো প্রকৃতপক্ষে সাপ হয়নি এবং প্রকৃতপক্ষে সেগুলোতে কোনো যাদুও চালনা করা হয়নি। আসলে রশিগুলো ছিলো চামড়ার থলে। সেগুলোকে কেটে টুকরো টুকরো করে স্তরে স্তরে সাজিয়ে তার উপর আগুন রেখে দেয়া হয়েছিলো অথবা সূর্যের নীচে রেখে দেয়া হয়েছিলো। চামড়ার টুকরোগুলো যখন আগুনের তাপে উত্তপ্ত হলো, তখন সেগুলো নড়াচড়া করতে লাগল। তাদের এ ধরনের অপব্যাখ্যা অস্ত্রত। কেনোনা, আল্লাহত্তায়ালা বিভিন্ন স্থানে সেহের বা যাদু সম্পর্কে বলেছেন। কোনো কোনো স্থানে তো ‘সহরূপ আযীম’- বড় যাদু, এরকমও বলেছেন এবং যাদুকরদেরকে সাহারা বলেছেন। যাদুকে খেয়ালী মনে করলে এসব বর্ণনাকে তো অবাস্তবই মনে হবে।

সহীহ বর্ণনায় পাওয়া যায়, এক ইহুদী সরওয়ারে কায়েনাত স. কে যাদু করেছিলো। সেই যাদুর প্রভাব তাঁর পবিত্র স্বভাবে প্রকাশ পেয়েছিলো। দৈহিক, মানসিক ও জৈবিক শক্তিতে বৈকল্য দেখা দিয়েছিলো। এই ঘটনা ঘটেছিলো হৃদায়বিয়া থেকে প্রত্যাবর্তনের পর ষষ্ঠ হিজরীর ফিলহজ্জ মাসে। এই যাদুর ক্রিয়া ছিলো চালিশ দিন। মতান্তরে ছয় মাস বা এক বৎসর।

হাফেজ ইবনে হাজার আসকালানী র. বলেন, সহীহ নির্ভরযোগ্য মত এই যে, চালিশ দিন যাদুর আছুর ছিলো। তবে হ্যাঁ আলামত জাহির হওয়া এবং তা সম্পূর্ণ শেষ হওয়া, এদিক দিয়ে সময় অবশ্য আরও দীর্ঘ হয়েছিলো। রসুলেপাক স. এক রাতে হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. এর ঘরে এসে অত্যন্ত বিনীতভাবে আল্লাহত্তায়ালার কাছে দোয়া করলেন। এরপর বললেন, হে আয়েশা! তুমি জেনে রেখো, আল্লাহত্তায়ালা আমার দোয়া করুল করেছেন। আমার প্রার্থনা গৃহীত হয়েছে। তিনি স. আরো বললেন, দুজন লোক এলো। একজন আমার মাথার কাছে, আরেকজন পায়ের দিকে বসলো। তারা একজন আরেকজনকে বললো, কী হয়েছে? অসুখ কী ধরনের? অপরজন বললো, ইনি যাদুগ্রস্ত হয়েছেন। প্রথমজন আবার প্রশ্ন করলো, কে যাদু করেছে? দ্বিতীয় জন বললো, লবীদ ইবনে সালাম নামক এক ইহুদী। প্রথমজন জিজ্ঞেস করলো, কিসের মধ্যে যাদু করেছে? দ্বিতীয়জন বললো, চিরক্ষণীতে এবং মাথা ও দাঢ়ি চিরক্ষণী করার পর যে চুল পড়তো সেই ছুলে।

দোয়ায়ে শেগুফায়ে নফল কিতাবে আছে, প্রথমজন জিজ্ঞেস করলো, কোথায় রাখা হয়েছে? সে বললো ওয়ায়দানের কূপে ফেলে ঢেকে রেখেছে। এক বর্ণনায় আছে, বীরে আয়দানে রেখেছে। উলামা কেরাম বলেন, এটাই বিশুদ্ধ। রসুলেপাক স. কয়েকজন সাহাবীকে সঙ্গে নিয়ে ওই কূপের নিকট গেলেন। সেখানে পাঁচে বললেন, এই কূপটিই আমাকে দেখানো হয়েছিলো।

কৃপটির পানি লাল বর্ণ ধারণ করেছিলো । মনে হচ্ছিলো যেনো তার মধ্যে মেহেদীর রঙ গুলে দেয়া হয়েছে । সেখানে যে খেজুর গাছগুলো ছিলো, সেগুলোর মাথা শয়তান অর্থাৎ সাপের মাথার মতো ছিলো । সেই কৃপ থেকে যাদুর উপকরণগুলো তুলে আনা হলো ।

বোঝারী ও মুসলিম শরীফে এরকমই বর্ণনা করা হয়েছে । বোঝারী শরীফের এক বর্ণনায় এসেছে, সাইয়েদা আয়েশা সিদ্দীকী রা. নিবেদন করলেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! যে একাজটি করেছে আপনি তার নাম প্রকাশ করছেন না কেনো? তাকে লাঞ্ছিত করছেন না কেনো? রসুলেপাক স. বললেন, কোনো লোকের মন্দ কাজ প্রসারিত করাটাকে আমি পছন্দ করি না । আল্লাহত্তায়ালা আমাকে তো সুহ্নই করে দিয়েছেন, এখন মানুষের কাছে প্রচার করার আর কোনো উদ্দেশ্য থাকতে পারে না ।

হজরত ইবনে আব্বাস রা. এর একটি হাদীছ ইমাম বায়হাকী র. দালায়েলুন্নবুওয়াত কিতাবে এক দুর্বল সনদের মাধ্যমে বর্ণনা করেছেন । বলেছেন, লোকেরা যখন সেই কৃপ থেকে যাদুর উপকরণগুলো বের করলো তখন ধনুকের একটি ফিতা পাওয়া গেলো, যার মধ্যে এগারটি গেরো দেয়া ছিলো । তখন সুরা ফালাকু এবং সুরা নাস নাফিল হলো । এ দু'খানা সুরার একেকটি আয়াত পাঠ করা হলো আর একেকটি গেরো খুলে গেলো ।

অন্য আরেক বর্ণনায় আছে, রসুলেপাক স. হজরত আলী রা. ও হজরত আমার রা. কে পাঠিয়ে দিলেন । তাঁরা সেই কৃপের ভিতর একটি খেজুরের চারা গাছ পেলেন যার মধ্যে এগারটি গেরো দেয়া ছিলো । ফতহলবারীতে বলা হয়েছে, কৃপের ভিতর একজন নামলেন । তিনি সেখানে খেজুরের চারা গাছের কিছু খণ্ডাংশ পেলেন । মোম দিয়ে রসুলেপাক স. এর আকৃতি বানিয়ে সুই বিন্দ করে দেয়া হয়েছিলো । আর এগারটি গেরো দিয়ে একটি সুতা তার মধ্যে বেঁধে দেয়া হয়েছিলো । এগুলো কৃপ থেকে উদ্বার করা হলো । এ সময় একেকটি গেরো খোলার জন্য এগারো আয়াত সম্বলিত ফালাক ও নাস এই দুই সুরা নিয়ে এলেন হজরত জিবরাইল আ. । একেক আয়াত পাঠ করা হলো আর একেকটি গেরো খুলে গেলো এবং সুইগুলোও বের হয়ে এলো । এভাবে সকল সুই যখন বেরিয়ে এলো, তখন তিনি যত্নণা থেকে আরাম পেলেন । এক বিশেষ ধরনের স্বত্তি ও প্রশান্তি লাভ করলেন ।

কোনো কোনো সুফিয়ায়ে কেরাম বলেন, এ ঘটনার ক্ষেত্রে রসুলেপাক স. প্রথমেই আল্লাহত্তায়ালার নিকট নিরাময়ের আবেদন করেননি । আল্লাহত্তায়ালার নির্দেশ আসার পূর্বে তিনি নিছক আত্মসমর্পণের নীতির উপরই ছিলেন । বিপদের সময় ধৈর্য ধারণ করা এবং কষ্ট ভোগ করাটাকে পুরুষার পাওয়ার ওসীলা মনে

করাই ছিলো তাঁর স্বভাব। কিন্তু মুসিবত যখন দীর্ঘায়িত হলো, তখন আশংকা করতে লাগলেন, না জানি এর কারণে ধর্মপ্রচারের কাজে দুর্বলতা দেখা দেয়। তাই তিনি আল্লাহত্তায়ালার নিকট নিরাময়ের দোয়া করলেন। সেজন্য আল্লাহত্তায়ালা তাঁকে আত্মিক ও জাগতিক দুই ধরণের চিকিৎসার ইঙ্গিত দিলেন। আত্মিক চিকিৎসা হচ্ছে সুরা ফালাক্ত ও সুরা নাস অবতীর্ণ হওয়া। আর জাগতিক চিকিৎসা হচ্ছে মাথায় শিঙ্গা লাগানো।

সফরস সাআদত কিতাবের লেখক বলেছেন, যারা জীবন ও ইমানের দৌলত হতে বঞ্চিত, তারা অবশ্যই এধরনের চিকিৎসাকে অস্থীকার করে বলবে যে, শিঙ্গা লাগানো যাদুর চিকিৎসা হয় কেমন করে।

তাদের এধরনের দ্বন্দ্বের জবাব এই যে, কোনো কাফের চিকিৎসক যেমন জালিনুস বা ইস্তাতালিসের চিকিৎসকরা যদি এই চিকিৎসা নির্ধারণ করতো, তাহলে তারা অস্থীকার করতো না। তারা তার সমর্থনে বরং এরকম বলতো, এধরনের বিজ্ঞানী বা চিকিৎসকগণ যখন এরকম সিদ্ধান্ত দিয়েছেন, তখন অবশ্যই এর মধ্যে কোনো না কোনো হেকমত নিহিত আছে। অথচ রসুলে করীম স. এর কাজের ব্যাপারে এ ধরনের বিশ্বাস এবং উক্তি থাকা প্রয়োজন ছিলো। কেনোনা রসুলেপাক স. যাদুর চিকিৎসার ক্ষেত্রে শিঙ্গা লাগানোর একটা জ্ঞানগত হেকমত রয়েছে বলে ইঙ্গিত দিয়েছেন। যাদুর প্রতিক্রিয়া মন্তক পর্যন্ত ছড়িয়ে গিয়েছিলো, অর্থাৎ মন্তিক্ষের শক্তির মধ্যে প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি হয়েছিলো। সুতরাং রসুলেপাক স. কোনো কাজ না করেও করে ফেলেছেন বলে মনে করতেন। এই যে মানসিক অবস্থার পরিবর্তন এটা যাদুর কারণে তাঁর স্বভাবে এবং রক্তকণিকায় মিশ্রিত হয়ে গিয়েছিলো, যার কারণে মন্তিক্ষের অভ্যন্তরে প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি করে স্বভাব ও আচরণকে বদলে দিয়েছিলো। বদ আত্মা তথা বদ জীবন ও শয়তান, মানুষের খারাপ নফস এবং প্রাকৃতিক দৈহিক শক্তির সমন্বয়ে যাদু সম্পাদিত হয়।

যাদুর ক্ষেত্র হচ্ছে প্রাণীর দেহ। দেহটি যেহেতু রুহ সম্পৃক্ত, তাই যাদুর প্রতিক্রিয়া পতিত হয় দেহ, রুহ উভয়টির উপর। যাদুর প্রভাব দেহে মিশে যাওয়ার পর কলব থেকে এক সূক্ষ্ম উভাপ মন্তিক্ষের অভ্যন্তরের দিকে উৎসারিত হয়। তখন সেই উভাপটিই মন্তিক্ষের শক্তির জন্য একটা বাধা হয়ে দাঁড়ায়। যাদুর প্রতিক্রিয়া তখন মন্তিক্ষের তার নিজস্ব অবস্থা থেকে সরিয়ে ক্ষতিকর অবস্থায় নিয়ে যায় এবং ব্যক্তি বা প্রাণী তখন তার স্বাভাবিক স্বভাবের বাইরে চলে যায়। এরপ পরিস্থিতিতে শিঙ্গা লাগিয়ে দূষণজনিত উত্পন্ন রক্তকে বের করে দেয়া খুবই যুক্তিসঙ্গত এবং উভয় চিকিৎসা।

কোনো কোনো বেদাতী সম্প্রদায় রসুলেপাক স. এর দেহ মোবারকে যাদুর তাছীরকে অস্থীকার করেছে। তারা মনে করে, যাদুর তাছীরকে স্থীকার করলে তাঁর

উচ্চ মর্যাদার হানি হয় এবং তাঁর নবুওয়াতের মধ্যে সন্দেহ সৃষ্টির কারণ হয়। এ জাতীয় কথা মিথ্য। আর শরীয়তের উপর দৃঢ়তা না থাকার কারণে এরকম প্রশ্ন তাদের মনে উদয় হয়। যাদুর ব্যাপারটিকে অস্থীকার করলে তো এটাই ধরে নিতে হয় যে, রসুলেপাক স. একজনকে জিবরাইল মনে করলেন, অথচ তিনি জিবরাইল আ. নন। তিনি মনে করলেন যেনো ওহী নাযিল হচ্ছে, অথচ ওহী নাযিল হয়নি। রসুল করীম স. এর দ্বারা এ ধরনের ভ্রান্তি হতে পারে মনে করলে ইসলাম আর রইলো কিসে? তারা আরও মনে করে, যাদুর আছুর হতে পারে কোনো ফাসেক ব্যক্তির মধ্যে, কোনো মোমিন ব্যক্তির মধ্যে তা হতে পারে না। বেদাতীদের এ সমুদয় কথাই পরিত্যাজ্য। কেনেনা রসুলেপাক স. যে তাঁর নবুওয়াতের দাবিতে সত্যবাদী ছিলেন এ ব্যাপারে দলীল কায়েম হয়ে গিয়েছে।

তাছাড়া তাঁর দ্বীন প্রচার কর্মসূচীতে আল্লাহতায়ালা যা পৌঁছিয়েছেন, তার হেফাজত ও সংরক্ষণের উপর মোজেজা সমৃহই সাক্ষী। যেসব পার্থিব ব্যাপার তাঁর ক্ষেত্রে সংঘটিত হয়েছে, সেগুলোর জন্য তিনি প্রেরিত হননি, সেগুলো তাঁর নবুওয়াতের অন্তর্ভূত নয়। ওগুলো হচ্ছে এমন কিছু মানবীয় বিষয় যা সাধারণভাবে সব মানুষের মধ্যেই থাকে। যেমন রোগ, ব্যাধি ইত্যাদি। সুতরাং এ ধরনের দুনিয়াবী ব্যাপার তাঁর মধ্যে সংমিশ্রিত হওয়া বিচিত্র নয়। দ্বীনি ব্যাপারে তাঁকে যেমন হেফাজত করা হয়েছে, সেরকম দুনিয়াবী ব্যাপারেও করা হয়েছে। একথার দ্বারা এ ধারণাও সৃষ্টি হতে পারে না যে, তিনি দুনিয়াবী কাজকর্ম যেমন খুশি তেমনই করে ফেলেছেন। তিনি এরূপ কক্ষণও করেননি। কারণ কাজকর্ম করাটা ছিলো তাঁর নিজস্ব আওতাভুক্ত ব্যাপার। আর দুনিয়াবী বিষয়ের আরেক দিক অসুখ বিসুখ হওয়া ছিলো তাঁর আওতাবহির্ভূত। আর সুস্থ সবল থাকা নবুওয়াতের সত্যতার শর্ত নয়। মক্কার কাফেরেরা তাঁকে যাদুকর বলেছিলো। যে ব্যক্তি যাদুকর, তার উপর তো অন্যের যাদু প্রতিষ্ঠিত হতে পারে না। ফলে সে ব্যক্তি অসুস্থও হবে না কখনও। সুতরাং অন্যের যাদুর মাধ্যমে প্রকাশিত হয়ে গেলো যে, তিনি যাদুকর ছিলেন না। কাজেই মুসলেহাতের কারণেই হয়তোবা আল্লাহতায়ালা তাঁর পবিত্র শরীরে যাদুর তাহীর সৃষ্টি করে দিয়েছিলেন। বিরঞ্জবাদী বেদাতীদের কথা ‘যাদুর তাহীর হওয়া অপূর্ণতার প্রমাণ’ এটাও কোনো বিধিবদ্ধ কথা নয়। কামেল ব্যক্তিদের মধ্যেও কোনো হেকমত ও মুসলেহাতের কারণে তাহীর হতে পারে। এ সম্পর্কে বহু সহীহ হাদীছ রয়েছে, যা অস্থীকারের উপায় নেই। আল্লাহঃগাকই ভালো জানেন।

শেফার আমল

রসুলেপাক স. এর রাকিয়ার আমল বা তাবিযাত ছিলো অসংখ্য। তার সম্পূর্ণ বিবরণ লিপিবদ্ধ করা কোনো লেখকের পক্ষে সম্ভব নয়। তবুও বরকত হাসিলের উদ্দেশ্যে বিভিন্ন বালা মুসিবত দূর করার জন্য কিছু রাকিয়া বা শেফার আমল লিপিবদ্ধ করা হলো।

বদনয়র ও অন্যান্য রোগব্যাধি

আমলসমূহের মধ্যে সবচেয়ে বিখ্যাত আমলটি হচ্ছে বদনয়র থেকে নিরাপত্তা লাভের আমল। এরকম আমল রয়েছে অনেক। তন্মধ্যে সবচেয়ে উত্তম আমল হচ্ছে বিভিন্ন বালা মুসিবত ও রোগ ব্যাধিতে রসুলেপাক স. যে আমলটি করতেন—সুরা ফাতেহা, সুরা ফালাক, সুরা নাস এবং আয়াতুল কুরসী। তার সাথে বিভিন্ন সময়ে নীচের দোয়াগুলো পড়তেন।

لَهِبِ الْبَسَ رَبُّ النَّاسُ وَاْشْفَقَ لَتَ الشَّافِي لِلشِّفَاءِ
شِفَاءَكَ شِفَاءً لِلْيَعَاِدَرُ سُعْمَاً-

সর্বপ্রকারের রোগব্যাধিও ব্যথা বেদনার ক্ষেত্রে রসুলেপাক স. সব সময় এ আমলটি করতেন

أَعُوْذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ مِنْ خَبَيْهِ وَعَقَابِهِ وَشَرِّ عِادِهِ
وَمِنْ هَزَّاتِ الشَّيَاطِينِ وَأَنْ يَحْضُرُونَ -
اللَّهُمَّ لِي أَعُوْذُ بِكَ وَجْهَكَ الْكَرِيمِ وَكَلِمَاتِكَ التَّامَّةِ مِنْ شَوْ
مَا لَتْ أَخِذُ بِإِصْبَرْتَهَا -
اللَّهُمَّ لَتَ كَشِفُ الْإِثْمَ وَالغَرَمَ - لَلَّهُمَّ لَا يَهْزُمُ جُذْكَ وَلَا
يَخْفُ وَعْدَكَ سُبْحَانَكَ وَبِحَمْدِكَ -
أَعُوْذُ وَجْهَهُ اللَّهِ الْعَظِيْمِ الَّذِي لَيْسَ شَيْءٌ أَعْظَمَ مِنْهُ وَكَلِمَاتِ
اللَّهِ التَّامَّاتِ الَّتِي لَا يُجَاوِزُهُنَّ بِوْ وَلَا فَلَجِرْ بِسَمْعَهُ اللَّهِ
الْحُسْنِي مَا عِلِمْتُ بِهَا وَمَا لَمْ أَعْلَمَ مِنْ شَوْ مَا حَقَّ وَمَا قَرَا
وَمَا وَأَ وَمِنْ شَوْ كُلَّ بِنِي شَوْ لَا طَلِيقُ شَوَهَ وَمِنْ كُلِّ بِنِي
شَوْ لِي اخِذُ بِنَا صِبَّتِهِ لَنَّ رَبِّي عَلَى صَوَاطِي مُسْتَقِيمٍ -

لَّاَمُّكَ لَتْ رَيْ لَا لَهِ لَا لَتْ عَلَيْكَ وَكَلْتُ وَأَنْتَ رَبُّ
 الْعَرْشِ الْعَظِيمِ - مَطْ شَاءَ اللَّهُ كَانَ وَمَا لَمْ يَشَاءْ لَمْ يَكُنْ وَلَا حَوْلَ
 وَلَا قُوَّةَ لَا بِاللَّهِ أَعْلَمُ كَانَ اللَّهُ عَلَيْكَ كُلُّ شَيْءٍ قَبِيرٌ وَكَانَ اللَّهُ فَقَدْ
 لَحَاطَ كُلُّ شَيْءٍ عِمَّا وَاحْصَى كُلُّ شَيْءٍ عَدَادًا - لَلَّا هُمْ لَيْ
 اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَوْفَسِيِّ وَمِنْ شَوْ الشَّيْطَانِ وَشِرْكِهِ وَمِنْ شَوْ
 كُلِّ كَابَةٍ لَتَ اَخْدِبَنَا صَيَّبَهَا لَنَّ رَيْ عَلَيْ صَوَّاتِ سُنْقِيْمِ -
 تَخَضَّتْ بِالْذِي لَلَّا لَهِ لَا هُوَ لَهِيْ وَاللهُ كُلُّ شَيْءٍ وَهُوَ
 رَيْ وَرَبُّ كُلُّ شَيْءٍ وَتَوَكَّلْتُ عَلَيْ لَهِيَّ الذِي لَا يَمُوتُ وَاسْتَدَدْتُ
 فَهَتْ الشَّرُّ لِيَ حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ لِيَ بِلِلَّهِ حَسْبِيَ اللَّهُ وَنَعْمَ الْوَكِيلُ
 حَسْبِيَ الرَّبُّ مِنَ الْعِبَادِ حَسْبِيَ الْخَالِقُ مِنَ الْمَخْلُوقِ حَسْبِيَ
 الرَّازِقُ مِنَ الْمَرْزُوقِ حَسْبِيَ الذِي هُوَ حَسْبِيَ الذِي يَدِه
 مَكْوَتُ كُلُّ شَيْءٍ وَهُوَ بَخِيرٌ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ حَسْبِيَ اللَّهُ وَكَفَاهُ
 سَمْعَ اللَّهِ لِمَنْ دَعَى لَيْسَ وَرَاءَ اللَّهِ مَوْمِيَ حَسْبِيَ اللَّهُ لَلَّا هُمْ
 لَا هُوَ عَلَيْهِ وَكَلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ -

নিম্নোক্ত দোয়া দোয়ায়ে জিবরাইল নামে পরিচিত, যা হজরত জিবরাইল আ. রসুল পাক স. এর জন্য পাঠ করছিলেন।

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَدِينِكَ وَمِنْ شَوْ كُلِّ فَسْ لَوْ عَيْنِ
 حَسْبِ اللَّهِ يَشْفِيْكَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّقِيْكَ رَبِّهُ وَجْعَ جَدِيدٍ -

সহীহ মুসলিম শরীফে হজরত ওছমান ইবনুল আস রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি একদা রসুলেপাক স. এর নিকট তাঁর দেহের ব্যথা সম্পর্কে জানালেন। তখন তিনি ইসলাম গ্রহণও করেছিলেন। রসুলেপাক স. বললেন, তোমার শরীরের যে জায়গায় ব্যথা অনুভব করছো সেখানে হাত দ্বারা চেপে ধরো। তারপর

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ -
 اَعُوْذُ بِعِزَّةِ اللَّهِ وَفَدْرَتِهِ مِنْ شَوْ مَا لَجْدُ وَاحَادُ -
 তিনবার এবং সাতবার পাঠ করো।

ভয় ও অনিদ্রার দোয়া

হজরত খালেদ রা. নবী করীম স. এর কাছে অন্তরের ভয়ভীতি এবং অনিদ্রার অভিযোগ করে বললেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! সারা রাত আমার ঘুম আসেনা। তিনি বললেন, ঘুমাতে যাওয়ার সময় এই দোয়া পাঠ করবে

لَّهُمَّ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالسَّمَاءِ وَمَا افْلَتَ رَبِّ الْرِّضَى
وَمَا فَلَتْ وَرَبِّ الشَّيَاطِينِ وَمَا افْلَتَ كُنْ لِّيْ حَوْا مِنْ شَوْ
كُلْقَى كُلُّهُمْ جَيْعَانٌ قُرْطُ عَلِيٌّ لَهُمْ يَبْغِي عَلِيٌّ عَزْ
جَاءَكَ وَجْلَ تَنَاءُكَ وَلَا لَهُ غَيْرُكَ -

বিপদ ও দুশ্চিন্তার দোয়া

হজরত ইবনে আবুআস রা. থেকে বর্ণিত, নবী করীম স. বিপদাপদ ও দুশ্চিন্তার সময় এই দোয়া পাঠ করতে বলেছেন

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْعَظِيمُ الْحَلِيمُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ رَبُّ السَّمَاوَاتِ
وَالْأَرْضِ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمُ -

বোখারী ও মুসলিমে আবু দাউদ সাইয়েদুনা আবু বকর সিদ্দীক রা. থেকে বর্ণনা করেছেন, নবী করীম স. বিপদাপদের ক্ষেত্রে এই দোয়া পাঠ করতে বলেছেন।

لَّهُمَّ رَحْمَتَكَ رَجُوا فَا كَلِّنِي لِيْ قُسِيْ طَوْفَةَ عَيْنَ كَصْلَحْ
لِيْ شَلْنِي كُلِّهِ لَلَّاهُ لَأَلَّتَ -

মসনদে ইয়াম আহমদ কিতাবে হজরত ইবনে মাসউদ রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রসুল করীম স. বলেছেন, নিম্নোক্ত দোয়া পাঠ করলে কোনো প্রকারের দুশ্চিন্তা দুর্ভাবনা স্পর্শ করতে পারবে না।

لَّهُمَّ لِيْ عَذْكَ وَابْنَ عَذْكَ وَابْنِ لُمَتَكَ نَاضِيقَ يَدِكَ مَاضِ
فِيْ كُحْمَكَ حَلْلُ فِيْ كَضَائِكَ لَسْدُوكَ بِكُلِّ لِئِنْ هُولَكَ سَمَيْتُ
بِهِ قَسِيْكَ وَلَرْلَاهُ فِيْ كَتَابِكَ لَوْ عَمَّتْهُ لَحْدًا مِنْ كُلْقَى لَوْ
لِسْتَأْرَتَ بِهِ فِيْ عِلْمِ الْغَيْبِ عَذْكَ كَانْ تَجْعَلَ الْقُرْآنَ الْعَظِيمَ
رَبِيعَ قَبِيْ قَبِيرَ صَدْرِيْ وَحْرُنِيْ وَذَهَابَ هَيْ -

রসুলেপাক স. এরশাদ করেছেন, যে ব্যক্তি সর্বদাই তওবা ও এসতেগফার করতে থাকবে, আল্লাহতায়ালা তার দুশ্চিন্তাকে আনন্দে ঝর্পাঞ্চরিত করে দিবেন, সর্বপ্রকারের অভাব অন্টন থেকে মুক্ত রাখবেন এবং তাকে এমন জায়গা থেকে রিয়িকের ব্যবহাৰ করে দিবেন যার কল্পনাও সে করতে পারে না।

লা হাওলা ওয়ালা কুওয়াতা ইল্লা বিল্লাহ

হজরত ইবনে আবাস রা. থেকে বর্ণিত আছে, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, নানা ধরনের চিন্তা ফিকির যাকে গ্রাস করেছে, সে যেনো লা হাওলা ওয়ালা কুওয়াতা ইল্লা বিল্লাহ বেশী করে পড়ে। বোখারী ও মুসলিম শরীফে এই দোয়া সম্পর্কে বলা হয়েছে, এই আমলটি হচ্ছে জান্নাতের সম্পদসমূহের মধ্যে অন্যতম সম্পদ। তিরমিয়ী শরীফে বর্ণিত হয়েছে, এটি জান্নাতের দরজাসমূহ থেকে একটি দরজা। এক বর্ণনায় এসেছে, এই দোয়া পাঠ করলে প্রতিবারে একেকটি ফেরেশতা নাফিল হয় এবং তার জন্য সুখশান্তি নিয়ে আসে। মাশায়েখগণ বলেছেন, এই আমলের চেয়ে অধিক সাহায্যকারী আর কিছুই নেই।

আয়াতুলকুরসী ও সুরা বাকারার শেষ তিন আয়াত

হাদীছ শরীফে এসেছে, বিপদাপদে যে ব্যক্তি আয়াতুল কুরসী এবং সুরা বাকারার শেষ তিন আয়াত পাঠ করবে, আল্লাহতায়ালা তার ফরিয়াদ করুন করবেন।

জামে দোয়া

হজরত সাআদ ইবনে আবী ওয়াক্বাস রা. এর হাদীছে আছে, রসুলেপাক স. এরশাদ করেছেন, আমি এমন একটি কলেমা (দোয়া) জানি, বিপদগ্রস্ত ব্যক্তি সেই দোয়া পাঠ করলে আল্লাহতায়ালা অবশ্যই এর বদৌলতে তাকে বিপদ থেকে উদ্বার করবেন। দোয়াটি আমার ভাই ইউনুস অন্ধকার উদরে পাঠ করেছিলেন। দোয়াটি হচ্ছে লা ইলাহা ইল্লা আস্তা সুবহানাকা ইমি কুন্তু মিনাজ্জ জনিমিন।

তিরমিয়ী শরীফে আছে, রসুলেপাক স. এরশাদ করেছেন, এই দোয়া পাঠ করলে অবশ্যই আল্লাহতায়ালা মনোবাঞ্ছ পূর্ণ করবেন। এ সম্পর্কে আরেকটি দোয়ার কথাও হাদীছ শরীফে এসেছে। তা হচ্ছে

لَسْتُكَ كَمَّالُ الْعَافِيَةِ وَأَسْتُكَ لَامَ الْعَافِيَةِ وَأَسْتُكَ الشُّكْرَ عَلَى
الْعَافِيَةِ وَأَسْتُكَ الْعَنِيِّ عَنِ النَّاسِ وَلَا حَوْلًا وَلَا قُوَّةً إِلَّا
بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ -

দারিদ্র্য বিমোচনের দোয়া

হজরত ইবনে ওমর রা. থেকে বর্ণিত, এক ব্যক্তি রসুলে করীম স. এর নিকট এসে বললো, ইয়া রসুলাল্লাহ! দুনিয়া আমার প্রতি পৃষ্ঠপূর্দশন করেছে। একথা শুনে রসুলেপাক স. বললেন, ফেরেশতাদের দোয়া এবং মাখলুকাতের তসবীহ যার ওসীলায় আল্লাহতায়ালা তাঁদেরকে রিযিক দিয়ে থাকেন তার উপর আমল করছো না কেনো? অতঃপর তিনি বললেন, ফজরের ওয়াক্ত হওয়ার সময় এই দোয়া একশব্দের পাঠ করবে

سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ لَتَنْعَفِرُ –

এই দোয়া উপরোক্ত নিয়মে পাঠ করলে দুনিয়া তোমার বাধ্য হয়ে যাবে। লোকটি চলে গেলো এবং বেশ কিছুদিন পর এসে বললো, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমার কাছে দুনিয়ার ধনদৌলত এতো বেশী এসেছে যে, আমি ভেবে পাছি না, কোথায় রাখবো।

‘সিলসিলায়ে গাবরণিয়া’ তে উল্লেখ আছে, উক্ত আমল ফজরের সুন্নত এবং ফরজের মধ্যবর্তী সময়ে করতে হবে এবং সেখানে উল্লেখ আছে, তার সাথে —
— حَلَّا وَلَا فُوَّةً لِلَّهِ —
এই দোয়াটি পড়লে সমস্ত গোনাহ খাতাও মাফ হয়ে যায়। এটি রিযিক বৃদ্ধি পাওয়ার একটি উপায়। কেনোনা গোনাহ রিযিক সংকুচিত হওয়া এবং দুশ্চিন্তার কারণ। এসতেগফার এবং আল্লাহতায়ালার শক্তি ও কুদরতের কাছে আত্মসমর্পণ সেই কারণটি দ্রু করতে সহায়তা করে।

কিমিয়ায়ে মাশায়েখ

এ মর্মে আরেকটি ওয়ীফা আছে যাকে কিমিয়ায়ে মাশায়েখ বলা হয়। ওয়ীফাটি পরীক্ষিত। জুমার নামাজের সালাম ফিরানোর পর তাশাহুদে যেমন বসা হয় ঠিক তদ্দুপ বসা অবস্থায় নড়াচড়া না করে সাতবার সুরা ফাতেহা, সাতবার কুল হয়াল্লাহ, সাতবার কুল আউয়ু বিরবিল ফালাক, সাতবার কুল আউয়ু বিরবিল্লাস পড়লে সামনের এবং পিছনের সমস্ত গোনাহ মাফ করে দেয়া হয়। এই আমলের পর মাশায়েখে কেরাম হাদীছ শরীফের নিম্নোক্ত দোয়াটি সাতবার পাঠ করতে বলেছেন।

لَا يَمْهُدُ يَأْغْزِيُ يَلْحَمِدُ يَا مَهْدِيُّ يَا مُعِيدُ يَلْرَحِيمُ يَا وَدُودُ لَغْثِنِي
بِحَلَّكَ عَنْ حَوَامِكَ وَطَاعَنَكَ عَنْ مَعْصِيَتِكَ وَفَضَلْكَ

আগুন নিভানোর দোয়া

তিবরানী ও ইবনে আসাকের থেকে বর্ণিত আছে, রসুলে করীম স. এরশাদ করেছেন, তোমরা আগুন লাগতে দেখলে আল্লাহ আকবার বলো। এই তকবীরধর্মনি আগুন নিভয়ে দেবে। এটি একটি পরীক্ষিত আমল। উলামা কেরাম বলেন, আগুন শয়তানী পদার্থ। শয়তানকে আগুন থেকে সৃষ্টি করা হয়েছে। শয়তানের মতো আগুনেও রয়েছে ব্যাপক ধ্বংসাত্মকতা। আগুন তার নিজের স্বভাবে সর্বোচ্চ ধ্বংসলীলাটি যত্নসহকারে সংরক্ষণ করে। শয়তানও তাই চায়। বনী আদমকে ধ্বংস করে দেয়াই তার মূল উদ্দেশ্য। শয়তান এবং আগুন উভয়েই বিশৃঙ্খলাকাংখী। আল্লাহতায়ালার শ্রেষ্ঠত্বের সামনে কোনোকিছুই টিকতে পারে না। তাই সব মুসলমান তকবীর বলতে থাকলে আল্লাহতায়ালা অগ্নি নির্বাপিত করে দেন। এ আমলটির সাথে অভিজ্ঞতাও জড়িত।

মহামারীর দোয়া

মহামারীর মৃত্যু দুঃখনের হয়ে থাকে। একটি হয় মন্দ আত্মার প্রতিক্রিয়ার মাধ্যমে। আর দ্বিতীয়টি হয় নিকৃষ্ট জিনিসের সংমিশ্রণের কারণে। দ্বিতীয় প্রকার অর্থাৎ মন্দ ও নিকৃষ্ট জিনিসের সমিশ্রণের ফলে যে মহামারী হয়, তা নিয়ে গবেষণা করা এবং প্রকৃত কারণ উদঘাটন করা চিকিৎসকগণের কাজ। তবে প্রথম প্রকার অর্থাৎ খারাপ আত্মার প্রতিক্রিয়ার কারণে যে মহামারী হয়, তার চিকিৎসা দোয়া কালামের মাধ্যমে হয়ে থাকে। এ সমস্ত দোয়া কালাম পাঠ করা দুশ্মনের সঙ্গে যুদ্ধে অবতীর্ণ হওয়ার মতো। যোদ্ধা যেমন যুদ্ধে অবতীর্ণ হওয়ার পূর্বে পরীক্ষা নিরীক্ষা করে দেখে তার হাতিয়ার ঠিক আছে কিনা, তার বাহ্যতে পর্যাপ্ত বল আছে কিনা। এই যুদ্ধে বাহ্যবল আর হাতিয়ার হচ্ছে বিসমিল্লাহ শরীফ এবং লা হাওলা ওয়ালা কুওওয়াতা ইল্লা বিল্লাহ। কেউ কেউ আয়াতুলকুরসী, কুলআউয়ু বিরক্রিল ফালাক এবং কুলআউয়ু বিরক্রিন্নাস বেশী বেশী করে পাঠ করতে বলেছেন। কেউ কেউ আবার এ আমলটিও করেছেন-

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَاللَّذِينَ مَعَهُ الْمُدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحْمَاءُ يَنْهُمْ

আয়াতের শেষ পর্যন্ত। অথবা রসুলেপাক স. এর নামের কসম দেয়াও একটি পরীক্ষিত আমল।

মাথা ব্যথার দোয়া

ইমাম হুমায়দী র. ‘কিতুভির’এ হজরত ইউনুস ইবনে ইয়াকুব আবদুল্লাহর মাধ্যমে মাথা ব্যথার আমল সম্পর্কে বলেছেন, নবী করীম স. মাথা ব্যথার ক্ষেত্রে এই আমলটি করতেন।

بِسْمِ اللَّهِ الْكَبِيرِ وَأَعُوذُ بِلِلَّهِ الْعَظِيمِ مِنْ كُلِّ عَوْقَرٍ تَعَارٍ وَمِنْ
شَوْحَنَّ الدَّارِ -

দাঁত ব্যথার দোয়া

ইমাম বাযহাকী হজরত আবদুল্লাহ ইবনে রাওয়াহা রা. থেকে বর্ণনা করেছেন, একদা তিনি নবী করীম স. এর নিকট দাঁত ব্যথার কথা বললেন। রসুলেপাক স. তখন তাঁর যে গালের দাঁতে ব্যথা ছিলো, সেখানে হাত রেখে সাতবার এই দোয়া পাঠ করেছিলেন।

لَلَّهُمَّ لَذَّهَبْ عَهْ مَلِيْجَدْ وَفَحْشَهْ دَعْوَةَ نَيْكَ الْمَكِينِ الْمُبَارَكِ
عَدَكَ -

দোয়া পড়ার পর হাত উঠানোর পূর্বেই আল্লাহত্তায়ালা তাঁর ব্যথা ভালো করে দিলেন। হুমায়দী বললেন, একদা সাইয়েদা ফাতেমা রা. রসুলেপাক স. এর নিকট দাঁত ব্যথার অভিযোগ নিয়ে এলেন। রসুলেপাক স. ডান হাতের শাহাদত আঙুল তাঁর ওই দাঁতের উপর রাখলেন, যার মধ্যে ব্যথা হয়েছিলো। তারপর এই দোয়া পাঠ করলেন,

بِسْمِ اللَّهِ وَبِاللَّهِ لِسْتَ أَكَ بِعِزْكَ وَجَلَالِكَ وَفَدْرِتِكَ عَلَيْ كُلِّ شَيْءٍ
فَلَنْ مَوِيمَ لَمْ لَذْ غَرَّ عِسْيَى مِنْ رُوحِكَ وَكَلِمَتِكَ أَنْ كَشِيفَ
مَا لَفِيْ فَطِيمَةَ بِتِ خَيْجَةَ مِنَ الضَّرَّ مَكَاهَ -

এই দোয়া পাঠ করার সঙ্গে সঙ্গে হজরত ফাতেমা রা. দাঁত ব্যথা থেকে আরাম পেলেন।

মাওয়াহেবে লাদুনিয়া থেকে এক বিস্ময়কর আমল সম্পর্কে জানা যায়। মুহিরেতিবরী ইমাম খলীল মক্কী র. কে এই আমলটি বিভিন্ন সময়ে করতে দেখা গেছে। কারও দাঁতে ব্যথা হলে তিনি তার মাথার উপর হাত রেখে জিজ্ঞেস করতেন, কয় বৎসরের জন্য দাঁত ব্যথা থেকে পরিত্রাণ পেতে চাও। রোগী পাঁচ সাত বা নয় বৎসরের যাই বলতো, দেখা যেতো, হাত উঠাতে না উঠাতেই ব্যথা ভালো হয়ে গেছে এবং উক্ত সময়সীমা পর্যন্ত তার আর দাঁত ব্যথা হতো না।

তিনি এই আমলের ক্ষেত্রে বিশেষ কোনো দোয়া পাঠ করতেন না। তবে হতে পারে মনে মনে হয়তো কোনো দোয়া মাছুরা পড়তেন অথবা নিজের কোনো খাস তাওয়াজ্জুহ দ্বারা তাকে সুস্থ করে তুলতেন। আল্লাহ়পাকই ভালো জানেন।

মাওয়ায়েহেবে লাদুনিয়ার লেখক বলেন, দাঁত ব্যথার ক্ষেত্রে যে আমলটি অত্যন্ত পরীক্ষিত, তা হচ্ছে ব্যথাযুক্ত গালে হাতের আঙুল দ্বারা লিখে দিতে হবে।

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ – فِي هُوَ الَّذِي لَشَأْكُمْ وَجَعَلَ لَكُمْ
السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْفِئَدَةَ فِينَا مَا شَكَرُونَ –

এ দোয়াটিও লেখা যেতে পারে

وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ –

মূত্রপাথরী ও পেশাব বন্ধের আমল

হজরত আবুদ্বারদা রা. থেকে বর্ণিত আছে, তার কাছে এক লোক এসে বললো, তার পিতা মূত্রপাথরী রোগে আক্রান্ত। তাঁর পেশাব বন্ধ হয়ে গেছে। হজরত আবুদ্বারদা রা. তাকে রসুলেপাক স. থেকে যে দোয়া শিখেছিলেন, তাই পড়ার জন্য বলে দিলেন। আবু দাউদ শরীফে বলা হয়েছে, এই দোয়া সমস্ত রোগ ব্যাধির ক্ষেত্রেই পাঠ করা যায়। সেই লোকটি হজরত আবুদ্বারদা রা. এর কথা মতো আমল করে সুস্থ হয়ে গিয়েছিলো। দোয়াটি এই

رَبُّنَا اللَّهُ الَّذِي فِي السَّمَاءِ قَدَسَ اسْمُكَ وَأَمْرُكَ فِي السَّمَاءِ
وَالْأَرْضِ كَمَا رَحْمَنَكَ فِي السَّمَاءِ فَجْعَلَ رَحْمَتَكَ فِي الْأَرْضِ
وَاعْفَرْلَنَا تُوبَنَا وَخَطَايَانَا لَكَ رَبُّ الْمُنْتَبِيْنَ لَزَلَ شَفَاءَ هِنْ
شِفَاءَكَ وَرَحْمَةً مِنْ رَحْمَتِكَ عَلَى هَا الْوَجْعِ قَيْرِيْ -

জুরের আমল

হজরত আনাস রা. থেকে বর্ণিত আছে, নবী করীম স. হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. এর নিকট গেলেন, তখন তিনি জুরে আক্রান্ত ছিলেন। তিনি জুরকে মন্দ কথা বলছিলেন। রসুল স. বললেন, জুরকে মন্দ বলো না, সেতো আল্লাহতায়ালার হৃকুমের অধীন। তবে তুমি চাইলে আমি তোমাকে এমন আমল শিখিয়ে দিতে পারি, যার ফলে আল্লাহতায়ালা জুর দূর করে দিতে পারেন। হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. বললেন, শিখিয়ে দিন। রসুলেপাক স. এই দোয়া পড়তে বললেন—

اللَّهُمَّ رَحْمَ حَدِيْ الرَّقِيقِ وَعَظِيمِ الدَّقِيقِ مِنْ شَدَّةِ الْحَرِيقِ يَا
لَمْ مَلِمْ لَنْ كُنْتَ امْنَتْ بِلِلَّهِ الْعَظِيمِ وَلَا كَسْدَعِي الرَّاسَ وَلَا
شَنِي الْغَمَّ وَلَا تَكُلُّ الْأَحْمَّ وَلَا شَرْبِي الدَّمَ وَلَا تَحَوَّلِي عَيْ لِي
مِنَ الْخَدَّ مَعَ اللَّهِ لِهَاخَرَ –

হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. বলেন, আমি এই দোয়া পাঠ করে ভালো হয়ে গেলাম। মাওয়াহেবে লাদুনিয়ার লেখক বলেন, এই দোয়া অত্যন্ত পরীক্ষিত। এই দোয়া আমার শায়েখকে স্বহস্তে লিখতে দেখেছি। তিনি লিখতেন

اللَّهُمَّ أَرْحَمْ عَنْمَ الدَّقِيقَ وَجَلَدْ الرَّقِيقَ وَأَعُونْدِيكَ مِنْ فَوْرَةِ
الْحَرِيقَ يَا لَمْ مَلِمْ لَنْ كُنْتَ امْنَتْ بِلِلَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَأَنْ
كُلِي الْأَحْمَّ وَلَا شَرْبِي الدَّمَ وَلَا تَنْوِرِي عَمَ الْغَمَ النَّقْلِيِّ لِي مِنْ
عَوْمَ لَنَّ مَعَ اللَّهِ لِهَا آخَرَ فَلَنِي لَنْتَهَدُ لَنْ لَا لَهِ لِلَّهِ وَانَّ
مُحَمَّداً عَدُدُهُ وَرَسُولُهُ –

আলভূদা কিতাবের লেখক বলেছেন, পালাজুরের ক্ষেত্রে তিনি এই আমলটি করতেন— তিনটি পাতলা কাগজ নিয়ে একটির মধ্যে লিখতেন **بِسْمِ اللَّهِ فَوَّتْ**। **بِسْمِ اللَّهِ فَتْ** আর **بِسْمِ اللَّهِ مَوَّتْ**। দ্বিতীয়টিতে লিখতেন কিবান কিতাবে উল্লেখ আছে, রোগমুক্তির উদ্দেশ্যে উক্ত কাগজ ভিজিয়ে পানি পান করা সলক্ষে সালেহীনগণের আমল ছিলো।

ইবনুলহাজ মাদখাল কিতাবে উল্লেখ করেছেন, শায়েখ আবু মোহাম্মদ মুরজানী জুর ইত্যাদির জন্য সবসময় একখানা দোয়া কাগজে লিখে বাড়ির দহলিজে রেখে দিতেন। কারো কোনো অসুখ বিসুখ হলে উক্ত কাগজ নিয়ে ভিজিয়ে রোগীকে পান করিয়ে দিতেন। আল্লাহপাকের হৃকুমে অসুখ ভালো হয়ে যেতো। দোয়াটি এই

رَلِيْ لَمْ بَوَّلْ وَلَا بَوَّالُ بُوْبِيلُ الزَّوَالَ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ
وَنَزَّلُ مِنَ الْفُرْقَانَ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِمُؤْمِنِينَ –

খুজলি পাঁচড়ার আমল

যাদুলমাআনী কিতাবের লেখক বলেছেন, খুজলি পাঁচড়া হলে শরীরে নিম্নোক্ত দোয়া লিখে দিলে ভালো হয়ে যায়।

وَيَسْلُونَكَ عَنِ الْجَبَالِ فَلْ يَسْفَهَا رَبِّيْ نَسْفًا فِدْرُهَا قَاعًا
صَفْصَفًا لَا تَوِي فِيهَا عَوَاجًا وَلَا مُمَنًا -

প্রসবকষ্ট

প্রসবকষ্ট দূর এবং সহজ প্রসবের জন্য দোয়া আমল অনেক আছে। তবে নিম্নোক্ত দোয়াটি সুপরীক্ষিত। আবদুল্লাহ ইবনে ইমাম ইবনে আহমদ ইবনে হাম্বল র. বলেছেন, আমি আমার পিতা মহোদয়কে দেখেছি, কোনো মহিলার প্রসবকষ্ট হলে তিনি শাদা পেয়ালা অথবা পাকপবিত্র কোনো কিছুর উপর আবদুল্লাহ ইবনে আব্বাস রা. এর বর্ণনা থেকে প্রাণ্ড নিম্নোক্ত দোয়া লিখে দিতেন।

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَكِيمُ الْكَرِيمُ سُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ
لَحْمَدُ لِإِلَهِ رَبِّ الْعَلَمِينِ كَانُهُمْ يَوْمَ يَوْنَ مَا يُوْعَدُونَ لَمْ يَلِبُّوْا
لَا سَلَامٌ يَنْهَا كَانُهُمْ يَوْمَ يَوْنَهَا لَمْ يَلِبُّوْا لَا عَشِيَّةٍ لَوْ
ضُحْهَا -

আবু বকর মারওয়াদী বলেন, একদা ইমাম আহমদ ইবনে হাম্বল র. এর নিকট এক লোক এসে বললো, হে আবু আবদুল্লাহ! এক মহিলা দুদিন ধরে প্রসববেদনায় কষ্ট পাচ্ছে, আপনি দয়া করে তার জন্য কিছু লিখে দিন। তিনি বললেন, একটি বড় পেয়ালা এবং যাফরান আনো। এভাবে তিনি অনেক প্রসূতিকে এই আমল দিয়েছেন এবং প্রত্যেকের জন্য নতুন নতুন পেয়ালা ব্যবহার করেছেন। পেয়ালায় তিনি নিম্নোক্ত দোয়া লিখে দিতেন।

لَخْرُجْ إِلَيْهَا الْوَلْدُ مِنْ بَطْنِ ضِيقٍ لِي سِعَةٌ هَذِهِ الدُّنْيَا لَخْرُجْ
فِدْرَتِ الْذِيْ جَلَّكَ فِيْ قَوَارِمَكِينَ لِيْ قَرَرْ مَعْلُومٌ - وَ
لَزَلَّنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَيْ حَلَّ لَوْ أَيْتَهُ خَلْشَعًا مُّصَدَّعًا مِنْ
حَنْيَةِ اللَّهِ وَنَنْزَلْ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِمُؤْمِنِينَ -

পেয়ালাটি ধুয়ে রোগিনীকে পান করাতে আর কিছু পানি তার মুখে ছিটিয়ে দিতে বলতেন। শায়েখ মুরজানী বলেন, আমি এই দোয়া বেশ কয়েকজন বুয়র্গের কাছ থেকে নিয়েছি। আর যাকেই এই দোয়া লিখে দিয়েছি, সে-ই আল্লাহত্পাকের অনুগ্রহে মুক্তি পেয়েছে।

হজরত ইবনে আবুস রা. থেকে বর্ণিত আছে, হজরত ঈসা আ. একদা এমন এক মহিলার নিকট দিয়ে যাচ্ছিলেন, যার বাচ্চা পেটেই মারা গিয়েছিলো। মহিলাটি হজরত ঈসা আ. কে দেখে বললো, হে কলেমাতুল্লাহ! আল্লাহত্তায়ালার নিকট আমার জন্য দোয়া করুন, আমি যেনো উদ্ধার পাই। হজরত ঈসা আ. দোয়া করলেন

يَا خَلِقُ النَّفْسِ وَيَا مُخْلِصُ النَّفْسِ مِنَ النَّفْسِ وَيَا مُخْرِجُ النَّفْسِ
مِنَ النَّفْسِ مُخْصِنَهَا -

সঙ্গে সঙ্গে তার সন্তান প্রসব হলো এবং সে সন্তান জীবিত অবস্থায় দাঁড়িয়ে গেলো। শায়েখ মুরজানী বলেন, প্রসবকষ্টে উক্ত দোয়া লিখে দেয়া যেতে পারে।

নাক দিয়ে রক্ত পড়া

এই রোগের অনেক দোয়া আছে। তবে নিম্নোক্ত দোয়াটি খুবই পরীক্ষিত। যার নাক দিয়ে রক্ত পড়ে তার কপালে দোয়াটি লিখে দিতে হয়।

وَقَبْلَ يَلَارْضُ الْبَلْعِيْ مَلَئَكَ وَيَا سَمَاءً فَلِعِيْ وَغَيْضَ المَاءِ
وَقُبْضِيَ الْمَلْرُ -

কেউ কেউ মুখ ও নাকের রক্ত দিয়ে উক্ত দোয়া লিখে থাকে। এরপ করা বৈধ নয়। কারণ রক্ত নাপাক, তাই রক্ত দিয়ে আল্লাহর কালাম লেখা নাজায়েয়।

সর্বপ্রকার ব্যথা ও বিপদের দোয়া

হজরত সাবান ইবনে ওছমান রা. থেকে বর্ণিত আছে, তিনি বলেন, আমি নবী করীম স. কে এরশাদ করতে শুনেছি, সন্ধ্যায় তিনবার নিম্নের দোয়াটি পাঠ করলে সকাল পর্যন্ত সব ধরনের বালা মুসিবত থেকে নিরাপদে থাকা যায়।

بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ
وَهُوَ السَّمِينُ الْعَلِيمُ -

ଆର ସକାଳ ବେଳା ପାଠ କରିଲେ ସନ୍ଧ୍ୟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିରାପଦ ହୋଯା ଯାଯା । ବର୍ଣନାକାରୀ ଆବାସ ଇବନେ ଓଛମାନ ରା. ବଲେନ, ଯେଦିନ ଆମାର ଶରୀରେ ଅସାଡତା ନେମେ ଏସେଛିଲୋ, ସେଇ ଦିନ ଆମାର କାହିଁ ଥେକେ ଏହି ହାଦୀଛ ଶୁଣେଛିଲୋ ଏମନ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ଯାର ମଧ୍ୟେ ଛିଲୋ ବିଷ୍ୟ ଆର ଅବିଶ୍ୱାସ । ବୁଝାତେ ପେରେ ଆମି ବଲଲାମ, ଆମାର ଦିକେ ତାକିଯେ କି ଭାବହୋ? ଆଲ୍ଲାହର କସମ! ଆମି ଆମାର ପିତାର ନାମେ ମିଥ୍ୟା ଅପବାଦ ଦେଇନି । ଆମାର ପିତାଓ ରସୁଲପାକ ସ. ଏର ନାମେ ମିଥ୍ୟା ବଲେନନି । ତବେ ଯେଦିନ ଆମାର ଦେହେ ଏ ଅସାଡତା ଆକ୍ରମଣ କରେଛିଲୋ ସେଇଦିନ ଆମି ଅପରାଧ କରେଛିଲାମ । ଅର୍ଥାତ୍ ଏହି ଦୋଯା ପଡ଼ିତେ ଭୁଲେ ଗିଯେଛିଲାମ । ଏହି ହାଦୀଛିଥାନା ଆବୁ ଦ୍ୱାରା ଓ ତିରମିଯି ବର୍ଣନା କରେଛେ ଏବଂ ତାକେ ହାସାନ ଓ ସହୀତ ବଲେ ସ୍ଥାକୃତି ଦିଯେଛେ ।

ଲା ହାଓଲା ଓୟାଲା କୁଓୟାତା ଇଲ୍ଲା ବିଲ୍ଲାହ'ର ଜିକିର

ଏହି ଦୋଯା ପାଠ କରିଲେ ସଭରଟି ବାଲା ମୁସିବତ ଥେକେ ନାଜାତ ପାଓଯା ଯାଯା । ହଜରତ ଆନାସ ଇବନେ ମାଲେକ ରା. ଥେକେ ବର୍ଣିତ ଆହେ, ରସୁଲେ ଆକରମ ସ. ଏରଶାଦ କରେଛେ, ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି ଦୈନିକ ଦଶବାର ଏହି ଦୋଯା ପାଠ କରିବେ ସେ ଗୋନାହ ଥେକେ ଏମନ ପାକପବିତ୍ର ହବେ, ମାରେର ପେଟ ଥେକେ ଭୂମିଷ୍ଟ ହୋଯାର ସମୟ ସନ୍ତାନ ଯେମନ ପବିତ୍ର ଥାକେ । ତାହାଡ଼ା ଦୁନିଆର ସତର ପ୍ରକାର ବାଲା ମୁସିବତ, ଯେମନ ଉନ୍ନାଦ ହୋଯା, କୁର୍ତ୍ତରୋଗ ହୋଯା, ସେତୀରୋଗ ହୋଯା ଇତ୍ୟାଦି ଥେକେ ମୁକ୍ତି ପାବେ । ତିରମିଯି ହଜରତ ଆବୁ ହୁରାଯରା ରା. ଥେକେ ବର୍ଣନା କରେଛେ, ରସୁଲ କରୀମ ସ. ଏରଶାଦ କରେଛେ, ଲା ହାଓଲା ଓୟାଲା କୁଓୟାତା ଇଲ୍ଲା ବିଲ୍ଲାହ ବେଶୀ ବେଶୀ ପାଠ କରୋ । ଏହି ଦୋଯା ଜାନାତେର ଖାଧାନା । ହଜରତ ମାକହ୍ରଲ ର. ବଲେନ

- لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ لَا إِلَهَ

ଏହି ଦୋଯା ପାଠ କରିଲେ ଆଲ୍ଲାହତାଯାଳା କ୍ଷତିର ସାତଟି ଦରଜାର ଅନ୍ୟତମ ଦରଜା ଦରିଦ୍ରତା ବନ୍ଧ କରେ ଦିବେନ । ଅର୍ଥାତ୍ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଦୂର କରେ ଦିବେନ । ତିବରାନୀ ହଜରତ ଆବୁ ହୁରାଯରା ରା. ଥେକେ ବର୍ଣନା କରେନ- ରସୁଲେପାକ ସ. ଏରଶାଦ କରେଛେ, ନିରାନବରାଇଟି ରୋଗେର ଔଷଧ ହଚେ ଲା ହାଓଲା ଓୟାଲା କୁଓୟାତା ଇଲ୍ଲା ବିଲ୍ଲାହ । ତଣ୍ଣେଯେ ସର୍ବନିମରୋଗ ଦୁଶ୍ଚିନ୍ତା ଓ ସନ୍ତ୍ରଣା । ଅନ୍ୟ ଏକ ହାଦୀଛେ ଆହେ, ହଜରତ ଆବୁ ମୁସା ଆଶାରୀ ରା. ବର୍ଣନା କରେଛେ, ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି ଦୈନିକ ଏକଶ' ବାର ଏହି ଦୋଯା ପାଠ କରିବେ, ଦାରିଦ୍ର୍ୟ କଖନ ଓ ତାକେ ସ୍ପର୍ଶ କରିବେ ପାରିବେ ନା । ଆରେକ ବର୍ଣନାଯ ଆହେ, କେଉଁ ଅଭାବ ଅନଟନ ଦୂର କରିବେ ଚାଇଲେ ସେ ଯେଣେ ଲା ହାଓଲା ଓୟାଲା କୁଓୟାତା ଇଲ୍ଲା ବିଲ୍ଲାହ ବେଶୀ ପଡ଼େ । ସାଇଯେନ୍ଦ୍ରନା ଇମାମ ଜାଫର ସାଦେକ ର. ହଜରତ ଆଲୀ ମୁର୍ତ୍ତ୍ୟା ରା. ଥେକେ ବର୍ଣନା କରେନ ନବୀ କରୀମ ସ. ଏରଶାଦ କରେଛେ, ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି ଦିନରାତ ଏହି ଦୋଯା ପାଠ କରିବେ, ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଏବଂ କବରେର ଆଯାବ ତାକେ ସ୍ପର୍ଶ କରିବେ ନା । ତାର ଜନ୍ୟ ଉତ୍ସତିର ଦରଜା ଖୁଲେ ଯାବେ । ସାଥେ ସାଥେ ଜାନାତେର ଦରଜା ଓ ଖୁଲେ ଯାବେ । ଆବଦୁଲ ହକ ର. ଆତିବରୁନବୀ କିତାବେ ଏକଥା ଉତ୍ସେଖ କରେଛେ ।

খাওয়ার সময়ের দোয়া

ইমাম বোখারী র. তাঁর রচিত ‘তারিখ’ কিতাবে হজরত আবদুল্লাহ্ ইবনে মাসউদ রা. থেকে বর্ণনা করেছেন, যে ব্যক্তি খানা সামনে আসার পর এই দোয়া পড়বে, খাদ্য থেকে তার কোনো ক্ষতি হবে না।

بِسْمِ اللَّهِ خَيْرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ
لَاءُ لَلَّهِ أَجْعَلْ فِيهِ رَحْمَةً وَ شَفَاءً –

উম্মুস্সিলহিয়ান এর আমল

আমীরল্ল মুমিনীন সাইয়েদুনা আলী মুর্ত্যা রা. থেকে বর্ণিত আছে, রসূলে করীম স. এরশাদ করেছেন, সন্তান ভূমিষ্ঠ হলে তার ডান কানে আযান এবং বাম কানে একামত বলবে, তাহলে বাচ্চার উম্মুস্সিলহিয়ান রোগ হবে না। উন্দুলুসীও এই হাদীছ বর্ণনা করেছেন। আবদুল হক আভিবুন্নবী কিতাবেও একথা উল্লেখ করেছেন। উম্মুস্সিলহিয়ান একটি বাতাস জাতীয় রোগ, যা সাধারণত ছেট বাচ্চাদেরকে আক্রমণ করে থাকে। অনেক ক্ষেত্রে বাতাস উর্ধ্বমুখি হয়ে মন ও মগজকে ঘিরে ফেলে। বাচ্চা তখন অস্থির হয়ে ছটফট করতে থাকে এবং তার শরীর খিঁচুনী দিয়ে শক্ত হয়ে যায়। ভূমিষ্ঠ হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে কানে আযান এবং একামত দেয়া হয় এ জন্য যে, বাচ্চার কানে সর্বপ্রম যে আওয়াজটি পড়ে, তাহলো কালেমা শাহাদত যা আল্লাহতায়ালার মহত্ত্ব ও শ্রেষ্ঠত্ব প্রকাশক উচ্চারণ। এভাবে পৃথিবীতে আসার সঙ্গে সঙ্গে তাকে ইসলামের তালকীন দেয়া হয়। হেকমত হচ্ছে, এতে শয়তান দূর হয়ে যায়।

হাফীজে রমজানের দোয়া

দোয়াটি হচ্ছে

لَا إِلَهَ إِلَّا كَلَّا سَمِيعُ الْعَلِيِّمُ بِلَلَّهِ مُحِيطٌ بِهِ عَمَّا
كَيْعَلُونَ وَالْحَقُّ لِزَانَاهُ وَالْحَقُّ قَوْلٌ وَمَا رَسَّنَاكَ لَا مُبَشِّرًا
وَنَزِيرًا –

মাওয়াহেবে লাদুনিয়ার লেখক বলেন, আমাদের শায়েখকে বলতে শুনেছি, ইয়ামন, মক্কা, মিশর ও অন্যান্য দেশে এ দোয়াটি প্রচলিত। তারা এই দোয়াকে হাফীজে রমজান বলে থাকে। এ দোয়ার তাছীর এই যে, এর আমল করলে

পানিতে ডুবে, আগুনে পুড়ে মৃত্যু হওয়া এবং চুরি হওয়া ইত্যাদি থেকে হেফাজতে থাকা যায়। নিয়ম হচ্ছে, রমজান মাসের শেষ জুমার দিন এই দোয়া পড়তে হয়।

ওষধ প্রয়োগের মাধ্যমে নবী করীম স. এর চিকিৎসা

নবী করীম স. তিবিয়া দাওয়া অর্থাৎ খাদ্য বা পানীয় বস্ত্র মাধ্যমেও কোনো কোনো সময় চিকিৎসা করেছেন। নবী করীম স. এর তিবিয়া চিকিৎসা ছিলো ওহীর মাধ্যমে। হাঁ, কোনো কোনো সময় কিয়াস, এজতেহাদ ও অভিজ্ঞতার আলোকেও তিনি চিকিৎসা করেছেন।

তিবিয়া চিকিৎসা করে থাকলেও রহনানী চিকিৎসার উপরই তিনি গুরুত্ব দিতেন বেশী। কেনেনা এটা অধিকতর পূর্ণ ও উচ্চ মর্যাদাশালী এবং বৈশিষ্ট্যমণ্ডিত। এক হাদীছে পাওয়া যায়, তিনি পাতলা পায়খানার ক্ষেত্রে মধু খাওয়ার নির্দেশ দিয়েছেন। বোখারী ও মুসলিম শরীফে হজরত আবু সাহিদ খুদরী রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, এক ব্যক্তি রসুলেপাক স. এর কাছে এসে বললো, আমার ভাইয়ের পেটের অসুখ হয়েছে। আরেক বর্ণনায় এসেছে, তার পাতলা পায়খানা হচ্ছে। রসুলেপাক স. তাকে মধুপান করানোর কথা বললেন। তাকে মধু পান করানো হলো। এতে আরও বেশী করে তার দাস্ত হতে লাগলো। রসুলেপাক স. বললেন, আল্লাহত্তায়ালা সত্য বলেছেন (অর্থাৎ ওহীর মাধ্যমে তার চিকিৎসা সম্পর্কে যা বলে দিয়েছেন তা সত্য) কিন্তু তোমার ভাইয়ের পেট মিথ্যা বলছে। মুসলিম শরীফের বর্ণনায় আছে, তৃতীয়বারও তাকে তাই করতে বললেন। তারপর চতুর্থবার সে এলে রসুলেপাক স. তাকে একই হৃত্তুম দিলেন। তাতে তার দাস্ত আরও বেড়ে গেলো। ইমাম আহমদের বর্ণনায় আছে, চতুর্থবার জানানোর পর যখন রসুলেপাক স. তাকে মধু পান করাতে বললেন, তখন তাকে আবার মধুপান করানো হলো এবং এতে তার দাস্ত বন্ধ হয়ে গেলো। তখনই রসুলেপাক স. বলেছিলেন, আল্লাহত্তায়ালা সত্য বলেছেন, তোমার ভাইয়ের পেটই মিথ্যা বলছে। হাদীছ শরীফে এসেছে, তোমার ভাইয়ের পেট মিথ্যা বলছে। হেজায়বাসীগণ বলেন ‘মিথ্যা বলেছে’ কথার অর্থ ‘ভুল করেছে’। যেমন বলা হয়ে থাকে ‘তোমার কান মিথ্যা শুনেছে’ মানে শুনতে ভুল করেছে। সুতরাং হাদীছ শরীফের অর্থ হবে যা বলা হয়েছে তা সত্যই কিন্তু তোমার কৃতকর্মে ভুলের সংমিশ্রণ রয়েছে। পেট মিথ্যা বলেছে এ কথার অর্থ এই নয় যে, নবী করীম স. এর দেয়া দাওয়ার ধারণ ক্ষমতা তার নেই। সে তার উপর্যুক্ত নয়—এ রকম চিন্তা করার কোনো কারণ নেই। বরং তার কাজে ভুলভাস্তি ছিলো। তাই ওষধ কাজ করছিলো না।

ইমাম ফখরুল্লাহ রায়ী র. বলেন, মধুপানের নির্দেশ সম্ভবতঃ ওহীর আলোকেই হয়েছিলো। ওহীর মাধ্যমে তিনি হয়তো জানতে পেরেছিলেন, মধুর দ্বারাই লোকটির

পেটের পীড়া দূর হয়ে যাবে। তাৎক্ষণিকভাবে যখন তার ফল পরিলক্ষিত হলো না, তখন লোকটি হয়তো সন্দেহ করেছিলো। আর সে কারণে রসুলেপাক স. ‘তোমার ভাইয়ের পেট মিথ্যা বলছে’- এই মন্তব্য করেছিলেন।

কিছু কিছু ধর্মদ্রোহী এমন বলে থাকে, মধু দেহের মধ্যে প্রবাহ সৃষ্টিকারী একটি পদার্থ। পাতলা পায়খানা নামক দৈহিক তরল প্রবাহ দূরীকরণার্থে মধুর ব্যবহার সম্পর্কে নির্দেশ দেয়া হলো কেনো? তাদের মন্তিক্ষে এ ধরনের প্রশ্নের উদয় হওয়া সম্পর্কে কোরআন করীমই পরিকারভাবে নির্দেশনা দিয়ে দিয়েছে ‘তাদের সংকীর্ণ জ্ঞান যা আয়ত্ত করতে পারেনি, সে ব্যাপারে তারা মিথ্যা প্রতিপন্ন করেছে।’ চিকিৎসকগণ একমত যে, কোনো রোগের চিকিৎসা রোগীর বয়স, অভ্যাস, সময়, গৃহীত খাদ্য, ব্যবস্থাপনা এবং শারীরিক শক্তি অনুসারে বিভিন্ন রকমের হয়ে থাকে।

পেট থেকে তরল প্রবাহ সৃষ্টি হওয়া সাধারণত অপচন্দনীয় খাদ্য গ্রহণের কারণে হয়ে থাকে। সে খাদ্য পেটে প্রবেশ করে বদহ্যমের কারণ সৃষ্টি করে। আর সে বদহ্যম থেকে দাস্ত বা তরল প্রবাহ সৃষ্টি হয়। আর চিকিৎসকগণ তো এ ব্যাপারে সম্পূর্ণ একমত যে, পাতলা পায়খানার চিকিৎসা হচ্ছে বদহ্যমের আচর দূর করে দেয়া। আর সেটা পেটের ভিতর থেকে দূর করতে হলে তরল প্রবাহ সৃষ্টি করা ছাড়া গত্যন্ত নেই।

মধু যদি প্রবাহ সৃষ্টিকারী পদার্থই হয়, তাহলে তা উপরোক্ত উদ্দেশ্য সাধনে সহায়ক ভূমিকাই রাখবে। কাজেই বদহ্যমের সঞ্চিত বর্জ্যগুলো পেট থেকে বের করার জন্য নবী করীম স. মধু পান করানোর পরামর্শ দিয়েছিলেন। সুবাহানাল্লাহ! আল্লাহর হারীব স. কতইনা সুন্দর বিজ্ঞানসম্মত চিকিৎসার প্রয়োগ করেছিলেন। খাদ্যগ্রহণ ও হ্যম কাজের প্রতিবন্ধক উপসর্গকে দূর করে দিয়ে পাকস্থলীকে খাদ্যগ্রহণের উপযোগী করে তুলতে পারে এমন ব্যবস্থাপত্র দিয়েছিলেন।

পাকস্থলীতে খাদ্যকণা কিছু কিছু জমে থাকে। সেগুলোর সাথে কোনো চটচটে পদার্থ মিশ্রিত হলে পাকস্থলীতে বৈকল্যের সৃষ্টি হয়। সে তখন স্বাভাবিক কাজ করতে পারে না। তখনই হ্যমে ব্যাঘাত দেখা দেয় এবং ভুক্ত খাদ্যদ্রব্যগুলোকে পঁচিয়ে ফেলে। কাজেই তখন এমন ঔষধের প্রয়োজন, যে ঔষধ দুষ্প্রিয় জিনিসগুলো পেট থেকে বের করে দিতে পারে। এ হিশেবে মধুর চেয়ে অধিক বৈশিষ্ট্যমণ্ডিত, কার্যকর এবং উপকারী আর কিছু হতে পারে না। বিশেষ করে মধুকে যখন গরম পানির সাথে মিশিয়ে অল্প অল্প করে পান করানো হয়। অল্প অল্প করে বার বার মধু পান করানোর মধ্যে একটা সূক্ষ্ম কারণ আছে। তা হচ্ছে, ঔষধের পরিমাণ এমন হওয়া উচিত, যা রোগীর অবস্থার অনুকূলে হয়। রোগ অনুপাতে ঔষধের পরিমাণ কম হলে রোগ সম্পূর্ণভাবে সারবে না। আর বেশী হয়ে

গেলে বরদাশত হবে না। দেহের শক্তি কমে আসবে। রোগের মাত্রা বেড়ে যাবে। তাই দেহের শক্তি এবং রোগের প্রকোপ অনুসারে মধু অল্প করে না দেয়া হলে তরল প্রবাহ আরও বাড়বে। এজন্যই বারবার মধু পান করানোর হকুম দেয়া হয়েছিলো। বলা হয়েছিলো, আল্লাহ্ সত্য বলেছেন। তোমার ভাইয়ের পেট মিথ্যা বলছে। অবশ্যে মধুর পরিমাণ যখন এমন হলো, যতটুকু পেটের উপসর্গগুলো বের করে দিতে সক্ষম, তখনই এর উপকারিতা ও কার্যকারিতা প্রকাশ পেলো।

আমীরগুলি মুমিনীন হজরত আলী মুর্ত্যা রা. থেকে বর্ণিত, যখন কেউ কোনো রোগব্যাধিতে আক্রান্ত হয়ে যাবে, অন্য এক বর্ণনায় আছে, যখন তুমি কোনো রোগ থেকে আরোগ্য চাইবে, তখন এই কাজটি করবে— নিজের স্ত্রীকে দেয়া মহরের টাকা থেকে কিছু নিয়ে সেই টাকা দিয়ে মধু কিনতে হবে। তারপর আল্লাহ্‌র কিতাব থেকে কোনো কোনো আয়াতে শেফা পেয়ালায় লিখিবে। লেখাটুকু বৃষ্টির পানি দ্বারা ধৌত করে তার সাথে মধু মিশ্রিত করে পান করবে। আল্লাহত্তায়ালা শেফা দান করবেন। এ আমলাটি করার পিছনে কোনো কোনো আলেম যুক্তি দেখিয়ে থাকেন, আল্লাহত্তায়ালা কোরআনে পাকে এরশাদ করেছেন আমি কোরআনে উহাই নাযিল করেছি, যা মানুষের জন্য শেফা। বৃষ্টির পানিতে বরকত আছে, এ সম্পর্কে কোরআনে পাকে বলা হয়েছে ‘আমি আকাশ থেকে বরকতময় পানি বর্ষণ করে থাকি’। আরও বলা হয়েছে, ‘পবিত্র পানি বর্ষণ করে থাকি।’ মহরের টাকায় বরকতের ইঙ্গিত রয়েছে। যেমন আল্লাহত্তায়ালা এরশাদ করেছেন, তোমাদের স্ত্রীগণ যদি তাদের মহরের অর্থ থেকে মনের খুশিতে কিছু প্রদান করে, তাহলে তা মনের খুশিতে খাও। কোরআন মজীদে এরশাদ হয়েছে ‘মধুর মধ্যে মানুষের জন্য শেফা রয়েছে।’ শেফা ও বরকতের সামগ্রীগুলো প্রস্তুত হয়ে গেলে আল্লাহত্তায়ালা অবশ্যই শেফাদান করবেন। আল্লাহত্তায়ালাই প্রকৃত শেফা প্রদানকারী।

স্বপ্ন ও তার তাৰীর সংক্রান্ত আলোচনা

তাৰীর শব্দের অর্থ হচ্ছে তাফসীর বা ব্যাখ্যা। রঞ্জিয়া শব্দের অর্থ ঘূমন্ত অবস্থায় কিছু দেখা বা স্বপ্ন দেখা। তাৰীরে রঞ্জিয়া মানে স্বপ্নের ব্যাখ্যা। রঞ্জিয়া বা স্বপ্ন কী? এর বাস্তবতা নিয়ে তর্কবিদ বা দার্শনিকগণ আলোচনা করেছেন। দীনি জ্ঞানে জ্ঞানবান ব্যক্তিগণও এর যথার্থতা নিয়ে আলোচনা পেশ করেছেন। এ সম্পর্কে মেশকাত শরীফের শরাহ গ্রন্থে আলোচনা রয়েছে। মুহাদ্দিসগণের দৃষ্টিভঙ্গিতে যে আলোচনা করা হয়েছে, তা মাঝেওয়াহেবে লাদুনিয়া কিতাব থেকে সংকলিত করে এখানে উপস্থাপন করা হলো।

কাষী আরু বকর ইবনুল আরাবী ছিলেন মালেকী মাযহাবের অন্যতম বড় আলেম। তিনি বলেন, স্পন্দ এমন একটি অনুভূতি যা আল্লাহত্তায়ালা ফেরেশতার মাধ্যমে প্রকৃত অবস্থায় অথবা রূপক অবস্থায় বান্দার নিকট প্রকাশ করেন। স্পন্দ শয়তানের মাধ্যমেও প্রকাশ পেতে পারে।

হাকিম এবং উকাইলী র. বর্ণনা করেছেন, একদা সাইয়েদুনা ওমর ফারুক রা. সাইয়েদুনা হজরত আলী মুর্ত্যা রা. কে বললেন, হে হাসানের পিতা! এক ব্যক্তি একটি স্পন্দ দেখেছে, তার কিছু অংশ সত্য আর কিছু অংশ মিথ্যা মনে হয়। তিনি বললেন, হাঁ, আমি রসুল করীম স. কে বলতে শুনেছি, মানুষ গভীর নিদায় অচেতন হলে তার রহ আরশের দিকে উড়ে যায়। তখন ওই আরশ থেকে যা প্রকাশ পায়, তাই সে স্পন্দের আকারে দেখে থাকে। আর যে রহ আরশের নীচে থেকে যায়, তার দর্শন হয় মিথ্যা। ইমাম যাহাবী এই হাদীছকে সহীহ বলেননি।

ইবনে কাইয়ুম এক হাদীছে বর্ণনা করেন, মুসলমানের সাথে আল্লাহত্তায়ালা যে কালাম করেন, তাই হচ্ছে মুসলমানের স্পন্দ। অর্থাৎ কোনো মানুষের জন্য এটা সম্ভব ও সমীচীন নয় যে, আল্লাহত্তায়ালা তার সঙ্গে কথা বলবেন। বললে ওহীর মাধ্যমে, না হয় পর্দার অস্তরাল থেকে বলবেন।

ইমাম তিরমিয়ী বলেন, কোনো মুফাসিসির ‘পর্দার অস্তরাল থেকে কথা’ এর অর্থ করেন স্পন্দ। আল্লাহত্তায়ালা নবীর সঙ্গে কথা বললে তার নাম হবে ওহী। আর স্পন্দের মাধ্যমে বললে সেটাও ওহী। নবীর কাছে আসা ওহী হোক বা স্পন্দ হোক, তার মধ্যে কোনোরূপ মিথ্যার মিশ্রণ নেই। কেনেনা নবীগণ সকলেই সবসময় আল্লাহত্তায়ালার নেগাবানী এবং ইসমতের মধ্যে অবস্থান করেন। নবী ছাড়া অন্য কোনো মানুষের কাছে ওহী আসা সম্ভবই নয়। তারা স্পন্দ দেখতে পারেন। আর সেই স্পন্দ আল্লাহত্পাকের তরফ থেকে এলহাম স্বরূপও হতে পারে। আবার শয়তানও কোনো আকৃতি বানিয়ে তাকে স্পন্দ দেখাতে পারে। অর্থাৎ স্পন্দ যে সবটুকুই আল্লাহর তরফ থেকে, সে নিশ্চয়তা নেই।

বোখারী শরীফে হজরত আনাস রা থেকে হাদীছ বর্ণিত হয়েছে, নেককার লোকের ভালো স্পন্দ নবুওয়াতের ছেচলিশ্ব ভাগের একভাগ। এই হাদীছ দ্বারা নেককার লোকের অধিকাংশ স্পন্দ ভালো এবং সত্য হয়ে থাকে, এটাই বুঝানো হয়েছে। নেককার লোক কোনো কোনো সময় দুঃস্পন্দ এবং পেরেশানীর স্পন্দও দেখে থাকেন, কিন্তু তা বিরল। আরেকটি কারণও রয়েছে। সেটা হচ্ছে, নেককার লোকের উপর শয়তানের প্রতিপত্তি খুবই কম। কিন্তু গোনাহ্গারের উপর শয়তানের প্রভাবপ্রতিপত্তি পূর্ণমাত্রায় বিরাজ করে।

উল্লিখিত হাদীছ থেকে একটা জটিলতার উদ্ধৃত হয়— স্পন্দ নবুওয়াতের অংশ হতে পারে কেমন করে। নবী করীম স. এর মাধ্যমে তো নবুওয়াতের ধারা

সম্পূর্ণভাবে বন্ধ হয়ে গিয়েছে। উত্তর এই যে, নবী করীম স. এর দেখা স্বপ্ন প্রকৃতই নবুওয়াতের অংশ। আর নবী ছাড়া অন্যের স্বপ্ন মাজার্যী বা রূপকভাবে, উদাহরণিক হিসেবে। অর্থাৎ নবুওয়াতের মাধ্যমে যেমন এলেম হাসিল হয়, স্বপ্নের মাধ্যমে সেরকম আংশিক এলেম হাসিল হয়ে থাকে।

কেউ কেউ বলেন, নবুওয়াতের অংশ মানে নবুওয়াতের এলেমের অংশ। কেনোনো নবুওয়াতের সিলসিলা বা ধারা বন্ধ হয়ে গেলেও তার এলেম এখনও বিদ্যমান।

ইয়াম মালেক র. কে লোকেরা জিজেস করেছিলো, সব মানুষই কি স্বপ্নের তাৰীহ বলতে পারে? প্রশ্নের ভঙ্গিতে তিনি উত্তর দিয়েছিলেন, নবুওয়াত নিয়ে কি খেলা করা যায়? তাৰপৰ তিনি বলেছিলেন, স্বপ্ন নবুওয়াতের অংশ। তাঁৰ একথার তাৎপর্য পূৰ্বের আলোচনার আলোকেই বুঝে নিতে হবে।

স্বপ্ন নবুওয়াতের অংশ— কথাটির তাৎপর্য কেউ কেউ ব্যাখ্যা করেছেন, কোনো ব্যক্তি যদি উচ্চকক্ষে আশহাদু আল লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ বলে তাহলে তাকে মুয়াজ্জিন বলা যাবে না। তেমনি নবুওয়াতের অংশ স্বপ্ন— কেউ তা দেখলেই তাকে নবী বলা যাবে না। সাইয়েদা হজরত আয়েশা সিদ্দীকা রা. এর হাদীছে বর্ণিত হয়েছে, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, আমার পৰ বাশারাত অর্থাৎ সুসংবাদ প্রদানের সিলসিলা আৱ জারী থাকবে না। কিন্তু সুস্বপ্ন জারী থাকবে।

ইয়াম মুসলিম ও আবু দাউদ র. হজরত আবদুল্লাহ ইবনে আবুস রা. থেকে হাদীছ বর্ণনা করেছেন। নবী করীম স. যে অসুখে পড়ে এ দুনিয়া থেকে বিদ্যমান নিয়েছিলেন, সে অসুখের সময় একদিন তিনি হজরা শরীফের পর্দা উঠিয়ে পবিত্র মন্তক বের করলেন। তাঁৰ মাথায় পটি বাঁধা ছিলো। সাহাবীগণ হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা. এর পিছনে কাতারবন্দী হয়ে নামাজের জন্য দণ্ডযামান ছিলেন। রসুলেপাক স. বললেন, হে লোকসকল! নবুওয়াতের সুসংবাদ দানকারী দুনিয়াতে আৱ থাকবে না। তবে সুস্বপ্ন অবশ্যই থাকবে।

স্বপ্ন মুসলমানগণ দেখবে এবং তাদেরকে দেখানো হবে। নবী করীম স. যে সুসংবাদের কথা বলেছেন, তা ছিলো আধিক্য ভিত্তিক। ভয়ভীতি প্রদর্শনের স্বপ্নও মুসলমান দেখবে না, এরকম বুবানো উদ্দেশ্য নয়। তাও কখনও কখনও দেখবে। আল্লাহতায়ালা অত্যন্ত করণা করে তাঁৰ প্রিয় বান্দাকে পূৰ্ব থেকে সাবধান করে দেয়া অথবা কোনোকিছু জানিয়ে দেয়ার জন্য এসব স্বপ্ন দেখাবেন।

কৃতী আবু বকর ইবনুল আরাবী র. বলেন, স্বপ্নকে প্রকৃত নবুওয়াতের অংশ মনে কৱা ঠিক হবে না। তবে এই নবুওয়াতের অংশ বলতে রসুলে করীম স. যেরকম অংশ মনে করেছেন, ঠিক সেরকমই মনে কৱতে হবে। স্বপ্ন সাধারণভাবে নবুওয়াতের অংশ এই হিসেবে যে, নবুওয়াতের মধ্যেও এক ধৰনের গায়ৰী খবর

থাকে। তবে তফসিলী হিসেবে অবশ্যই নয়। তফসিলী হিসেবে হওয়া নবুওয়াতের তফসিলী এলেম হাসিলের উপর নির্ভর করে। ইমাম রায়ী র. বলেন, আলেমের জন্য প্রত্যেক জিনিসকে তফসিলী এবং পরিপূর্ণভাবে জানা অপরিহার্য। আল্লাহতায়ালা প্রত্যেক বিষয়ের এলেমের একটি সীমা রেখেছেন। সুতরাং কোনো কোনো জিনিসকে বান্দা সেই নির্ধারিত সীমা অনুসারে পরিপূর্ণ এবং বিস্তৃতভাবে জানে। আবার কোনো কোনো জিনিসকে সংক্ষিপ্তভাবে জানে।

স্বপ্নের এলেমটিও ঠিক এ ধরনের। স্বপ্ন নবুওয়াতী এলেমের অংশ হওয়া সম্পর্কেও বিভিন্ন রকম বিবরণ আছে। কোনো কোনো বিবরণে বলা হয়েছে, পঁয়তাল্লিশ ভাগের একভাগ। কোনো বর্ণনায় আছে, সত্ত্ব ভাগের একভাগ। কোনো বর্ণনায় আছে, চুয়ান্তর ভাগের এক ভাগ। কোথাও আছে, ছাবিশ ভাগের একভাগ। আবার কোথাও আছে চৰিশ ভাগের একভাগ। বর্ণনাগুলোর বিশুদ্ধতার উপর নির্ভর করা যায় না।

তবে ছেচন্নিশ ভাগের একভাগ বর্ণনাটি সুবিখ্যাত। জানা যায়, রসুলেপাক স. এর উপর স্বপ্নযোগে ওহী নায়িল হয়েছিলো ছয়মাস। বাকী জিন্দেগীতে জাগ্রত অবস্থায়ই ওহী নায়িল হয়েছিলো। আর তাঁর এ জগতে নবুওয়াতের কাল ছিলো তেইশ বৎসর। সুতরাং তেইশ বৎসর থেকে ছয় মাস ছেচন্নিশ ভাগের এক ভাগই হয়ে থাকে। এ হিসেবেও নবুওয়াতের ছেচন্নিশভাগের একভাগ কথাটি যুক্তিসংজ্ঞত বলে মনে হয়।

থান্ত্রিক র. বলেন, স্বপ্ন নবুওয়াতের কতভাগের একভাগ— এ সম্পর্কে তাবীল করে কিছু নির্ধারণ করা আহলে এলেমদের জন্য জরুরী কোনো বিষয় নয়। এ সম্পর্কে বিভিন্ন রকম সংখ্যার কথা বলা হয়েছে, যার একটিও প্রমাণযোগ্য নয়। আর এ ব্যাপারে স্পষ্ট কোনো হাদীছের বর্ণনাও আমরা পাই না এবং দাবিকারীরাও এমন কোনো দলীল প্রমাণ উপস্থাপন করেননি। যে যাই বলেছেন, আপন আপন ধারণা থেকে বলেছেন। আর ধারণা বাস্তবের ক্ষেত্রে কোনো প্রমাণ রাখতে পারে না। যে বিষয়াবলীর এলেম উহ্য রাখা হয়েছে, সেগুলোকে নামাজের রাকাতের সংখ্যা, রোজার দিনের সংখ্যা এবং হজের কংকরের সংখ্যার ন্যায় নির্ধারণ করা আমাদের জন্য কোনো জরুরী ব্যাপার নয়। সুতরাং এ ব্যাপারে সংখ্যা নিরূপণ করার দিকে ধাবিত না হওয়াই যুক্তিযুক্ত।

সত্য স্বপ্নের মুহূর্ত

হাদীছ শরীফে এসেছে, সবচেয়ে সত্য স্বপ্ন হচ্ছে সুবেহ সাদেকের স্বপ্ন। হাদীছটি তিরমিয়ী এবং দারেমী বর্ণনা করেছেন। মুসলিম শরীফে হজরত আবু হুরায়রা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রসুল করীম স. বলেছেন, যখন সময়ের দু'টি অংশ পরস্পর মিলিত হয়, মুসলমানের সে সময়ের স্বপ্ন মিথ্যা হয় না। আর

তোমাদের মধ্যে যে ব্যক্তি বেশী সত্যবাদী তার স্বপ্ন সমর্থিক সত্য। সময়ের দুই অংশ মিলিত হওয়া সম্পর্কে দুটি মত রয়েছে। তন্মধ্যে একটি এই যে, রাত্রি এবং দিন যখন মিলিত হয়।

আগুন, পানি, মাটি ও বাতাস— এই চারটি মৌলিক পদার্থের দ্বারা মানুষের দেহ তৈরী। এই চারটি জিনিসের প্রত্যেকটি এই মুহূর্তে স্বাভাবিক অবস্থায় থাকে। স্বপ্নবিশারদগণের মতও এই রকম। তাঁরা বলেন, রাত্রি ও দিনের মধ্যে স্বাভাবিকতার যে মুহূর্তটি, সে মুহূর্তের স্বপ্ন সত্য হয়ে থাকে। এক্ষেত্রে অবশ্য একটি প্রশ্ন করা যেতে পারে, স্বাভাবিকতার মুহূর্তকে স্বপ্নের জন্য নির্দিষ্ট করার হেতু কী? আবহাওয়া, পরিবেশ বা মুহূর্তের স্বাভাবিকতার কারণে যদি মানুষের উপর তার কোনো প্রভাব পড়ে, তাহলে তো কাফেরের উপরও পড়তে পারে। তাই বলে কি সে মুহূর্তে কোনো কাফের স্বপ্ন দেখলে তা সত্য হবে এবং তাকে নবুওয়াতের ছেচল্লিশ ভাগের একভাগ বলে আখ্যায়িত করা যাবে? উত্তর এই যে, কাফেরদের অবস্থা এ প্রসঙ্গে ধর্তব্যের বাইরে। তাদের দেখা স্বপ্নকে সত্য বলা বা মনে করা নিষিদ্ধ। শরীয়তই এ ব্যাপারে সীমা নির্ধারণ করে দিয়েছে। আর দ্বিতীয় মতটি এই যে, সময়ের মিলন কথাটির তাৎপর্য কিয়ামতের নিকটবর্তী কাল। এই মতটির সমর্থনে তিরিমিয়া শরীফের হাদীছ পাওয়া যায়, আখেরী জামানার মুসলমানগণের স্বপ্ন মিথ্যা হবে না।

বান্দা মিসকীন শায়েখ আবদুল হক মোহাদ্দেছে দেহলভী বলেন, আমি আমার কোনো কোনো মাশায়েখ থেকে শুনেছি, তাঁরা এই সময় বলতে মৃত্যুর কাছাকাছি সময়কে বুঝিয়েছেন। কেউ বলেছেন, ইমাম মেহদী আ. এর আগমনের সময়। তখন হবে আদল ও ইনসাফের সময়। তখন মানুষের শাস্তি, নিরাপত্তা ও রিয়াকের খায়ের বরকত হবে। কাজেই মানুষের মনে আনন্দ ও প্রফুল্লতা বিরাজ করবে।

আবার কেউ কেউ বলেছেন, হজরত ঈসা আ. এর আগমনের পর দাজ্জালের সঙ্গে মোকাবেলা করে দাজ্জাল ও তার অনুসারীদেরকে ধ্বংস করে দেয়ার পর যে সমস্ত লোক পৃথিবীতে বেঁচে থাকবে, তারা ইসলামের প্রারম্ভিক যুগের মানুষ ছাড়া অন্য সকল মানুষের চেয়ে উন্নত চরিত্রের হবে। অধিক সত্যবাদী হবে। ওই সময় বলতে সে সময়কেই বুঝানো হয়েছে। ‘তোমাদের মধ্যে যার কথা বেশী সত্য তার স্বপ্ন বেশী সত্য’ এই হাদীছের মর্ম অনুসারেও বুঝা যায়, শেষোক্ত কথাটি অধিক যুক্তিসংজ্ঞত। কেনোনো যারা সত্য কথা বলে, তাদের অন্তর সর্বদাই আলোকিত থাকে এবং তাদের অনুভূতি সুদৃঢ় হয়ে থাকে। জাগ্রত অবস্থায় যে ব্যক্তি শুন্দুশান্ত, স্বপ্নদর্শন কালেও সে শুন্দুশান্ত থাকে। তাই তার স্বপ্ন সত্য হয়ে থাকে।

মিথ্যা ও পংকিল কথাবার্তায় যারা অভ্যন্ত, তাদের কাছ থেকে এরকম হওয়া সম্ভব নয়। কেনোনো তাদের অঙ্গের অঙ্গকারাচ্ছাদিত এবং নষ্ট। তাদের স্বপ্ন মিথ্যা এবং পেরেশানীর স্বপ্নই হয়ে থাকে। তবে হাঁ, কখনো কখনো সত্যবাদীও মিথ্যা স্বপ্ন দেখে থাকে, আবার মিথ্যাবাদীও সত্য স্বপ্ন দেখে থাকে। এটা কিন্তু স্বাভাবিক নয়, কদাচিত ব্যাপার। অধিকাংশ ক্ষেত্রে তা-ই হয় যা পূর্বে বলা হয়েছে।

হাদীছ শরীফে এসেছে, তোমাদের মধ্যে কেউ যখন এমন কোনো স্বপ্ন দেখবে, যা তার কাছে খুব প্রিয় ও পছন্দনীয়, তখন আল্লাহতায়ালার কাছে কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করবে এবং তার আলোচনা মানুষের কাছে করবে। আর যদি স্বপ্নে এমন কিছু দেখে, যা তার অপছন্দনীয়, তবে মনে করবে এই স্বপ্ন শয়তানের পক্ষ থেকে হয়েছে। তখন আল্লাহতায়ালার কাছে তার ক্ষতি থেকে নিরাপত্তা চাইবে। আর সে বিষয়ে মানুষকে কিছু বলবে না এবং মানুষকে ক্ষতি বা দুশ্চিন্তায় ফেলবে না।

হাদীছখানা ইমাম বোখারী র. বর্ণনা করেছেন। মুসলিম শরীফে এসেছে, মন্দ স্বপ্ন শয়তানের দিক থেকে হয়। মন্দ স্বপ্ন দেখলে তা মানুষের কাছে প্রকাশ না করে বামদিকে তিনবার থু থু ফেলবে এবং এসতেগফার করবে। এক বর্ণনায় আছে, খারাপ স্বপ্ন দেখলে পার্শ্ব পরিবর্তন করবে। অন্য বর্ণনায় আছে, নামাজ পড়বে এবং কাউকে বলবে না। তবে হাঁ একান্ত প্রিয়জনের কাছে বলতে পারবে। অন্য আরেক বর্ণনায় আছে, সৎপরামর্শদানকারী আলোমের কাছে বলতে পারবে এবং আয়াতুল কুরসী পড়বে। এক বর্ণনায় এমনও আছে, স্বপ্ন খেয়ালের পেরেশানী থেকে হয়ে থাকে। একথার অর্থ এই যে, এধরনের স্বপ্ন তাবীর করার পূর্ব পর্যন্ত কোনো ধর্তব্য বিষয় হবে না। তাবীর করা হলে তা বাস্তবে ঝুঁপ নেয়। স্বপ্ন সম্পর্কে এমনও বলা আছে, সর্বপ্রথম যে তাবীর করা হবে, বাস্তবে তাই হবে। এই হাদীছখানা অবশ্য দুর্বল। কেনোনো মানুষের নিয়ম হচ্ছে এই রকম যে, কেউ কোনো স্বপ্ন দেখলে তাবীরকারীর কাছে বলে থাকে। বিশুদ্ধ তাবীরকারী পেলে তো কথাই নেই। না পেলে অন্য তাবীরকারীর কাছে ছোটে। স্বপ্নের তাবীর প্রদানকারীর জন্য উচিত, সবসময় ভালো তাবীর করা, যতদূর সম্ভব ভালো দিকে অর্থ নেয়।

তাবীরকারীদের জন্য রসুলেপাক স. এর নসীহত

সাইয়েদা হজরত আয়েশা সিদ্দিকী রা. থেকে বর্ণিত আছে, একদা এক রমণী রসুলেপাক স. এর কাছে এসে নিবেদন করলো, আমার স্বামী নিরাগদেশ। আমি গভৰ্বতী। আমি একটি স্বপ্ন দেখেছি, আমার ঘরের খুঁটি ভেঙে গিয়েছে, আর টেরো চোখবিশিষ্ট একটি সন্তান প্রসব করেছি। রসূল করীম স. স্বপ্নের তাবীর বলে দিলেন, তোমার স্বামী নিরাপদে ফিরে আসবে, আর তুমি সুস্থ সুন্দর ও সৎস্বভাবের একটি সন্তান প্রসব করবে।

মেয়েটি আরেকদিন এলো। তখন রসুলেপাক স. ঘরে ছিলেন না। হজরত আয়েশা রা. বলেন, আমি বুঝতে পারলাম, যহিলা কোনো স্বপ্নের ব্যাপারে জানতে এসেছে। সে আমার কাছে স্বপ্নের বৃত্তান্ত বললো। আমি তার স্বপ্নের তাবীর করলাম, তোমার স্বপ্ন যদি সঠিক হয়, তাহলে তোমার স্বামী মারা যাবে এবং তুমি একটি কদাকার বাচ্চা জন্য দিবে। একথা শুনে মেয়েটি কান্নাকাটি শুরু করে দিলো।

এমন সময় রসুলেপাক স. এলেন এবং আমাকে বললেন, আয়েশা এরকম করা ঠিক নয়, তুমি যখন কোনো মুসলমানের স্বপ্নের তাবীর বলবে, তখন তার ভালো দিকটি তুলে ধরবে। ভালো তাবীর করবে। তাবীর যেরকম দেয়া হয়, স্বপ্ন সেরকমই ফলে।

তাবীর সম্পর্কে এও বলা আছে, কোনো তাবীরকারী যখন তাবীর করার ইচ্ছা করবে, তখন খাইরগ্লানাওয়া শাররণ্ট্রিআ দায়িনা অর্থাৎ ভালো আমাদের জন্য, আর মন্দ আমাদের দুশ্মনদের জন্য- এ দোয়া পড়ে নিয়ে তাবীর করবে। রসুলেপাক স. এরকমই করতেন।

তাবীরকারীগণের জন্য কত্তিপয় আদব

আহলে এলেমগণ বলে থাকেন, স্বপ্নের তাবীরকারীর জন্য কয়েকটি আদব রয়েছে। যথা সূর্য উদয়কালে, সূর্য হেলে যাওয়ার সময়, সূর্যাস্তের সময় এবং রাত্রিবেলা স্বপ্নের তাবীর করা ঠিক নয়। মাওয়াহেবে লাদুনিয়ার গ্রহকার এরকম বলেছেন। তবে তিনি এর কোনো কারণ উল্লেখ করেননি এবং এর স্পষ্টক্ষে কোনো হাদীছের উদ্ধৃতিও দেননি।

এর কারণ হিসেবে যদি এই বলা হয়, সূর্যোদয় এবং সূর্যাস্ত এই দুই সময় নামাজের জন্য মাকরণ, তাই নিষেধ করা হয়েছে। তাহলে বলতে হয় যে, ঠিক দ্বিতীয়ের যখন সূর্য মাথার উপরে থাকে, সে সময়ের কথা কেনো উল্লেখ করা হলো না। অথচ তার পরবর্তী সময় সূর্য হেলার সময়ের কথা বলা হয়েছে। আর রাতের বেলায় নিষেধ করার কারণই বা কী?

হাদীছ শরীফে তো পরিষ্কার বলা হয়েছে, রসুলেপাক স. ফজরের নামাজ আদায় করার পর সাহাবীগণের দিকে মুখ ফিরিয়ে বসে জিজেস করতেন, কেউ আজ রাত্রে স্বপ্ন দেখেছো কি? যারা স্বপ্ন দেখতেন, বলতেন। আর তিনি তার তাবীর বলে দিতেন।

‘ফজরের নামাজের পর স্বপ্নের তাবীর বলা’ এই শিরোনামে একটি স্বতন্ত্র অধ্যায়ই রয়েছে। এক্ষেত্রে কথা হচ্ছে, রসুলেপাক স. ফজরের নামাজের পর যে তাবীর বলতেন, তা সূর্য উদয় হওয়ার পূর্বেই বলতেন। সুতরাং সূর্যোদয়কালে

তাবীর বলার নিষিদ্ধতা দলীলের উপর নির্ভরশীল। তবে যে সময়ে নামাজ পড়া মাকরণ সে সময়ে তাবীর করা যাবে না, ব্যাপারটি স্পষ্ট নয়। কেউ কেউ এককম বলেছেন, সূর্য উদয়ের পর অনেকটা উঁচুতে উঠে গেলে এবং আসরের ওয়াক্তের আগে থেকে সূর্যাস্ত পর্যন্ত— এই সময়ে স্বপ্নের তাবীর বলা মোস্তাহাব— এ কথাটিও বর্ণিত হাদীছ দ্বারা রদ হয়ে যায়। কেনোনা হাদীছ শরীফে বলা হয়েছে, রসুলেপাক স. ফজরের নামাজ আদায়াতে সাহাবীগণের কাছ থেকে স্বপ্নের ব্যাপারে জানতে চাইতেন। তাতে মনে হয়, এ সময়ই মোস্তাহাব সময়।

রসুলেপাক স. ফজরের পর সাহাবীগণকে স্বপ্নের কথা কেনো জিজ্ঞেস করতেন, তার কারণ সম্পর্কে আহলে এলেমগণ একটি যুক্তি দিয়েছেন। যুক্তিটি হচ্ছে, রসুলেপাক স. মক্কাবিজয়ের সুসংবাদের অপেক্ষায় থাকতেন। কেউ কেনো স্বপ্নের মাধ্যমে এধরণের সুসংবাদ পেয়েছেন কি না, তা জানার জন্যই তিনি ফজরের পর স্বপ্নের কথা জিজ্ঞেস করতেন।

তাঁরা এ যুক্তিটিই বা কোথা থেকে পেয়েছেন, বুঝা যায় না। বরং প্রকৃত ব্যাপার হচ্ছে, তিনি সাহাবীগণের অবস্থা জানতে চাইতেন। তাঁদের সুন্নুক কোথায় পৌঁছেছে, তা স্বপ্নে প্রতিভাত হবে এবং তাঁদের পরবর্তী নির্দেশনা কী হবে, এ সমস্ত উদ্দেশ্যেই স্বপ্নের কথা জিজ্ঞেস করতেন তিনি।

মাশায়েখে কেরামের একটি দস্তর আছে। তাঁরা আপন মুরিদগণকে তাদের ঘটনা ও অবস্থা সম্পর্কে জিজ্ঞেস করে তার প্রতিকার ও চিকিৎসা সম্পর্কে নির্দেশ দান করে থাকেন। এটাও রসুলেপাক স. এর উক্ত সুন্নতের অনুসরণ। ওয়াল্লাহু আল্লাম।

কেনো কেনো আহলে এলেম বলে থাকেন, ফজরের পর স্বপ্নের তাবীর বলা অধিকরণ উত্তম। কেনোনা এ সময়টি স্বপ্ন দেখার সময়ের সবচেয়ে নিকটে। তাই স্বপ্নের বর্ণনা প্রদানে ভুলভাস্তির সম্ভাবনা কম। তাছাড়া এসময় তাবীরকারীর স্মৃতিও থাকে স্বচ্ছ। মন থাকে পবিত্র। কলবে থাকে নূর। জীবিকা অর্জনের চিন্তায় তখনও স্মৃতিবিশ্বাসলা শুরু হয় না। তাই এ সময়টি স্বপ্নের তাবীর বলার জন্য উত্তম সময়।

স্বপ্নদৃষ্টির জন্য কতিপয় আদব

স্বপ্নদৃষ্টির আদবসমূহের মধ্যে অন্যতম আদব হচ্ছে, তাকে সত্যবাদী হতে হবে। সুন্নত তরিকায় ডান পার্শ্বে শুয়ে নিদ্রা যেতে হবে। শয়নকালে সুরা ওয়াশ্শামস, ওয়াল্লাইল, ওয়াল্লাইন, এখলাস, কুলআউয়ু বিরবিল ফালাক্স ও কুলআউয়ু বিরবিল্লাস পড়তে হবে। তার সাথে সাথে এ দোয়াটিও পড়তে হবে

لَّا إِلَهَ إِلَّا إِنْدِيلَكَ هُنْ شَيْءٌ إِلَّا حُلْمٌ وَاسْتَحِرْ بِكَ مِنَ الشَّيْطَانِ
 فِي الْبَيْظَةِ وَالْمَنَامِ –
 لَّا إِلَهَ إِلَّيْ لِلَّهِ لَرْ رُؤْيَا صَلَاحَةٌ صَلَدَقَةٌ نَافِعَةٌ حَفِظَةٌ غَيْرُ
 سَمِيَّتُهُ –
 لَّهُمَّ لَنِي فِي مَنَامِي مَلَحِبٌ –

আরেকটি আদব হচ্ছে স্বপ্ন কোনো দুশ্মন অথবা মূর্খগোকের নিকট না বলা।

স্বপ্নের প্রকার

স্বপ্ন সাধারণত দুই প্রকারের হয়ে থাকে। এক প্রকার, যাকে কোরআন মজীদে আদগাছে আহলাম বলা হয়েছে, যার অর্থ মিথ্যা ও বাজে স্বপ্ন। জাগ্রত অবস্থায় অলস ও কুচিত্ত্বাযুক্ত মাথা থেকে যেমন বাজে খেয়াল ও বাজে পেরেশানী জন্ম নেয়, স্বপ্নেও ওই রকমই হয়ে থাকে। এ জাতীয় স্বপ্ন কোনো ধর্তব্য বিষয় নয়। এগুলোর কোনো তাৰীখ হয় না। অধিকাংশ সময় এ জাতীয় স্বপ্ন শয়তান দেখিয়ে থাকে। দর্শনকারীকে চিন্তিত করে তোলাই শয়তানের উদ্দেশ্য।

যেমন, কোনো ব্যক্তি দেখলো তার মস্তক দেহ থেকে বিচ্ছিন্ন অথবা দুশ্মন দ্বারা সে আক্রান্ত হচ্ছে, অথবা কোনো ভয়াবহ অবস্থার সম্মুখীন হচ্ছে, তা থেকে সে কোনোক্রমেই উদ্বার পাচ্ছে না ইত্যাদি। এগুলো শয়তান কর্তৃক প্রদর্শিত দুঃস্বপ্ন।

মুসলিম শরীফে হজরত জাবের রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, এক বেদুইন রসুলে করীম স. কে বললো, হে আল্লাহর রসুল! আমি স্বপ্নে দেখেছি, আমার মাথা কাটা হয়েছে। রসুলেপাক স. বললেন, স্বপ্নে শয়তান তোমার সঙ্গে কোতুক করেছে। একথা কাউকে বলো না।

এজাতীয় স্বপ্নগুলো এরকম- যেমন কেউ দেখলো, কোনো ফেরেশতা তাকে একটি হারাম কাজ করার ভুক্ত দিচ্ছে। অথবা এমন ভুক্ত দিচ্ছে, যা তার পক্ষে করা সম্ভব নয়। অথবা জাগ্রত অবস্থায় যে কোনো একটি অসম্ভব বিষয় নিয়ে সে চিন্তা করেছিলো, স্বপ্নে সে তাই দেখতে পেয়েছে। অথবা মানুষের মধ্যে যে চারটি মৌলিক পদার্থ রয়েছে তার কোনো একটি প্রবল হলে সেটাকেই সে স্বপ্নযোগে দেখে থাকে। কোনো মানুষের দেহে জলীয় ভাগ বেশী থাকলে সে স্বপ্নে পানি দেখতে পায়। কারণ দেহে যদি হরিদ্বা ভাব বেশী থাকে, সে স্বপ্নে আগুন অথবা হলুদ রঙ দেখে থাকে। গোহকণিকা বেশী থাকলে, লাল রঙ দেখে। কৃষ্ণতার প্রাবল্য থাকলে দেখে কালো রঙ অথবা কালো অঙ্ককার। এজাতীয় সমস্ত স্বপ্নই উপেক্ষণীয়।

স্বপ্নের দ্বিতীয় প্রকার, যাকে বলা হয় রংইয়া সাদেকা, যেমন আবিয়া কেরামের স্বপ্ন এবং সুলাহায়ে উম্মত অর্থাৎ উম্মতের নেককার লোকদের স্বপ্ন। রংইয়া সাদেকা ছাড়াও তার আরও দুটি নাম রয়েছে— রংইয়া সালেহা এবং রংইয়া হাসানা। বাহ্যৎঃ সবগুলোর অর্থ একই। কিন্তু কোনো কোনো লোক এগুলোর মধ্যে পার্থক্য নিরূপণ করে থাকেন। যেমন যে স্বপ্ন সত্য, তাকে সাদেকা বলা হয়। আর হৃদয়ের বাসনা অনুসারে যে স্বপ্ন দেখা হয় তাকে সালেহা বা হাসানা বলা হয়। আবিয়া কেরাম এবং নেককার লোকদের স্বপ্ন সাধারণত আখেরাতের বিষয়াদির সাথে সম্পর্ক রাখে। দুনিয়াবী ব্যাপারে দৃষ্ট স্বপ্ন বিস্ময়কর হয়, তবে মনের আশানুরূপ নাও হতে পারে। যেমন রসুলেপাক স. উভদয়ুদ্ধের সময় স্বপ্নে দেখেছিলেন, তিনি গরু যবেহ করছেন। যবেহ করার পর তলোয়ারের দিকে যখন নয়র করলেন, দেখলেন তা ভাঙ। রসুলেপাক স. গরু যবেহ করার তাবীর করেছিলেন, সাহাবা কেরামের কেউ কেউ শহীদ হচ্ছেন। আর ভাঙ তলোয়ার দেখার তাবীর করেছিলেন, আহলে বাইতের শহীদ হবেন একজন। তাই হয়েছিলো। ওই যুদ্ধে হজরত হাম্যা রা. শহীদ হয়েছিলেন।

স্বপ্নদ্রষ্টারা সাধারণত তিনি প্রকারের হয়ে থাকে। ১. যাদের অবস্থা আচ্ছন্ন— সত্য, মিথ্যা উভয় দিকই তাদের মধ্যে থাকতে পারে। ২. ফাসেক ফাজের ব্যক্তি— বিক্ষিপ্ত চিন্তা, কুকামনা ও বদ্ধ খেয়াল যাদের মধ্যে প্রবল। তাদের স্বপ্নে মিথ্যার দিক প্রবল থাকে। সত্যের দিক অতি দুর্লভ। ৩. কাফের ব্যক্তি, তার স্বপ্নে সত্যের লেশ নেই বললেই চলে। অবশ্য তাদের স্বপ্ন কোনো কোনো সময় সত্য হয়। যেমন হজরত ইউসুফ আ. এর সঙ্গে জেলখানায় যে দুজন কয়েদী ছিলো, তাদের স্বপ্ন। তাছাড়া ওই সময়ের বাদশাহৰ স্বপ্ন।

হাদীছ শরীফে এসেছে, শেষ রাত্রের স্বপ্ন বেশী সত্য হয়। আহলে এলেমগণ বলে থাকেন, রাতের প্রথম দিকের স্বপ্ন দেরীতে ফলে। দ্বিতীয়ার্ধের স্বপ্ন কখনও সত্য হয়। আবার কখনও মিথ্যা হয়। কখনও তাড়াতাড়ি ফলে। আবার কখনও দেরীতে ফলে। শেষ রাত্রের স্বপ্ন খুব তাড়াতাড়ি ফলে থাকে। বিশেষ করে সুবেহ সাদেকের স্বপ্ন।

ইমাম জাফর সাদেক র. বলেছেন, দুপুরে কায়লুলার সময়ের স্বপ্ন অত্যন্ত দ্রুত বাস্তবায়িত হয়। মোহাম্মদ ইবনে শিরীন, যিনি স্বপ্নবিশারদ কৃপে খ্যাত, তিনি বলেছেন, দিবাভাগের স্বপ্ন রাতের স্বপ্নের মতোই। মেয়েদের স্বপ্নের তাবীর পুরুষদের মতোই। কেউ কেউ বলেছেন, নারীরা যদি এমন কোনো স্বপ্ন দেখে, যা তার যোগ্য নয়, তাহলে মনে করতে হবে, তা তার স্বামীর ক্ষেত্রে ঘটবে। ঠিক তেমনি কোনো গোলাম যদি এমন স্বপ্ন দেখে, যা তার যোগ্য নয়, তাহলে মনে করতে হবে তা তার মনীবের। তেমনি ছেলে মেয়েদের স্বপ্ন তাদের পিতা মাতার বেলায় গ্রহণীয় হবে। ওয়াল্লাহু আ'লাম।

ନବୀ କରୀମ ସ. ଯେ ସମତ ସ୍ପଷ୍ଟ ଦେଖେଛେ

ରସୁଲେପାକ ସ. ବହୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଦେଖେଛେ ଏବଂ ନିଜେ ତାର ତାବିରଓ କରେଛେ । ତନ୍ଧେ ଅନ୍ୟତମ ସ୍ପଷ୍ଟ ଛିଲୋ ଦୁଧ ଦେଖା । ତିନି ତାର ତାବିର କରେଛେ ଦ୍ୱୀନେର ଏଲେମ । ବୋଖାରୀ ଶରୀଫେ ହଜରତ ଇବନେ ଓମର ରା. ଥେକେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହେଯେଛେ, ତିନି ସ. ତାର ତାବିର କରେଛେ ଦ୍ୱୀନେର ଏଲେମ । ବୋଖାରୀ ଶରୀଫେ ହଜରତ ଇବନେ ଓମର ରା. ଥେକେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହେଯେଛେ, ତିନି ବଲେଛେ, ଆମି ରସୁଲ ମକବୁଲ ସ. କେ ବଲତେ ଶୁଣେଛି, ଆମି ନିନ୍ଦିତ ଛିଲାମ । ଆମାର ନିକଟ ଏକଟି ଦୁଧର ପେୟାଳା ଆନା ହଲୋ । ଆମି ସେ ପେୟାଳା ଥେକେ ଏତୋବେଶୀ ଦୁଧ ପାନ କରିଲାମ ଯେ, ଆମାର ମୁଖମଙ୍ଗେ ପରିତ୍ରଣତା ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହାତିଲୋ । ଅନ୍ୟ ଏକ ବର୍ଣ୍ଣନାଯ ଆଛେ, ରସୁଲେପାକ ସ. ବଲେଛେ, ଆମି ଏତୋ ବେଶୀ ପରିମାଣେ ଦୁଧ ପାନ କରିଲାମ ଯେ, ଦେଖିତେ ପେଲାମ ଆମାର ଦେହର ଶିରା-ଉପଶିରାଯ ଦୁଧ ପ୍ରବାହିତ ହଲୋ । କିଛୁ ଅବଶିଷ୍ଟ ଛିଲୋ, ତା ଆମି ଓମରକେ ଦିଲାମ । ସାହାବୀଗଣ ନିବେଦନ କରିଲେନ, ଇଯା ରସୁଲାଜ୍ଞାହ! ଏର ତାବିର କି? ତିନି ସ. ବଲେଲେନ, ଏର ଅର୍ଥ ଦ୍ୱୀନେର ଏଲେମ । ଶାଯେଥ ଇବନେ ଆବି ଜମରା ର. ବଲେନ, ଦୁଧ ଦେଖାର ତାବିର ଯେ ଏଲେମ ହାସିଲ ହେଯା, ରସୁଲ କରୀମ ସ. ଏକଥା ମେରାଜେର ଘଟନା ଦ୍ୱାରା ବୁଝେଛିଲେନ । ଶବେ ମେରାଜେ ସର୍ବପ୍ରଥମ ରସୁଲେପାକ ସ. ଏର ସାମନେ ହାଜିର କରା ହେଯିଛିଲୋ ଦୁଧ ଏବଂ ଶରାବେର ପେୟାଳା । ଯେ କୋନୋ ଏକଟି ଗ୍ରହଣ କରାର ଅଧିକାର ତାକେ ଦେଇ ହେଯିଛିଲୋ । ତିନି ଦୁଧ ପର୍ଚନ୍ କରେଛିଲେନ । ତଥନ ଜିବ୍ରାଇଲ ଆ. ବଲେଛିଲେନ, ଆପଣି ଫିତରତ ଅର୍ଥାଂ ଦ୍ୱାନକେଇ ପର୍ଚନ୍ କରେଛେ । କୋନୋ କୋନୋ ମରଫୁ ହାଦୀଛେ ଦୁଧର ତାବିର ଫିତରତ ହିସେବେ ଏସେଛେ । କୋନୋ ବର୍ଣ୍ଣନା ଏସେଛେ ଏଲେମ । ଦୁଧର ତାବିର ଏଲେମ ହେଯାର ଯୌକ୍ଷିକତା ହେଚେ, ଦୁଧର ମଧ୍ୟେ ଉପକାରିତା ଅତ୍ୟଧିକ, ତେମନି ଏଲେମେ ଉପକାରିତାଓ ଅନେକ । ଦୁଧ ଶରୀରକେ ପୁଷ୍ଟ କରେ । ଏଲେମ ପୁଷ୍ଟ କରେ ରହକେ । ବାନ୍ଦା ମିସକୀନ ଶାଯେଥ ଆବଦୁଲ ହକ ମୋହାଦେହେ ଦେହଲଭୀ ବଲେଛେ, ଏ ଅଧିମାନ ରସୁଲେପାକ ସ. ଏର ଦାନକୃତ ସଦକାର କିଛୁ ଅଂଶ ପେଯେଛେ । ତିନି ବଲେନ, ଆମି ସ୍ଵପ୍ନେ ଶାଦା ଓ ସୁମାଦୁ ଦୁଧେ ଭର୍ତ୍ତି ଏକଟି ପେୟାଳା ଦେଖିଲାମ । ଆମି ସେଇ ଦୁଧ ପାନ କରିଲାମ । ଆଲହାମଦୁଲିଲ୍ଲାହି ଆଲା ଯାଲିକ ।

ରସୁଲେପାକ ସ. ଆରେକବାର ସ୍ଵପ୍ନେ ଦେଖେଛିଲେନ ଏକଟି କାମିଯ । ତାର ତାବିର କରେଛିଲେନ, ଦ୍ୱିନ । ଇମାମ ବୋଖାରୀ ର. ଆବୁ ସାଇଦ ଖୁଦରୀ ରା. ଥେକେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରେଛେ, ରସୁଲେ ବାରିକ ସ. ଏରଶାଦ କରେଛେ, ଆମି ଏକଦା ନିନ୍ଦିତ ଛିଲାମ । ଦେଖି, ଆମାର ସାମନେ କିଛୁ ଲୋକ । ତାଦେର ଗାୟେ ବିଭିନ୍ନ ଆକାରେର କାମୀୟ, କାରଓ କାମୀୟ ବୁକ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, କାରଓ କାମୀୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଯା ଗାୟେ ଦେଇର ସମୟ ଗଲାଯ ଆଟକେ ଯାଇ । ଆମାର ସାମନେ ଦିଯେ ଓମର କେ ହେଠେ ଯେତେ ଦେଖିଲାମ । ତାର କାମୀୟଟି ଛିଲୋ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବା, ଯା ସମୀନ ସ୍ପର୍ଶ କରିଛିଲୋ । ହାଦୀଛ ଶରୀଫେ ‘ଓୟାନ’ କଥାଟି ଉତ୍ତରେ କରା ହେଯେଛେ, ତାର ଅର୍ଥ ଦୂଟି । ଅତ୍ୟନ୍ତ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଜାମା ଯା ପରିଧାନେର ସମୟ ଗଲାଯ ଆଟକେ

যায়। ২. নাভী পর্যন্ত পৌছে এমন জামা। হাকীম তিরমিয়ী র. নুরগুল সুমুল কিতাবে বর্ণনা করেছেন, কিছু লোকের কামীয় নাভী পর্যন্ত ছিলো। কারও ছিলো নিসফে সাক পর্যন্ত। রসুলেপাক স. এই স্পন্দের তাবীর করেছেন দীন অর্জনের নির্দশনরূপে। যার কামীয় যতটুকু লম্বা, তার মধ্যে দীন হাসিল হবে সে পরিমাণে এটাই ছিলো তাঁর তাবীর। যৌক্তিকতা হচ্ছে, কামীয় দুনিয়াতে দেহের সতরকে আচ্ছাদিত করে, তেমনি আখেরাতের ব্যাপারেও পর্দাপুশি করে এবং মাকরহ কাজ থেকে বাঁচায়। যেমন আল্লাহত্তায়ালা এরশাদ করেছেন, তাকওয়ার লেবাসই উন্নত লেবাস। কামীয় সীনা পর্যন্ত, অর্থ হচ্ছে, কিছু সংখ্যক লোক কুফুরী থেকে সীনাকে বাঁচাবে কিন্তু কবীরা গোনাহ্ থেকে বাঁচতে পারবেন। কামীয় নাভী পর্যন্ত, তার অর্থ তার লজ্জাস্থান এবং পা বেআক্র। সুতরাং সে গোনাহ্ দিকে চলবে। যাদের কামীয় পা পর্যন্ত লম্বা, তারা তাকওয়া দ্বারা সমস্ত শরীর আচ্ছাদিত রাখবে। যার কামীয় যমীন স্পর্শ করবে সে নেক আমলের ক্ষেত্রে কামেল। রসুলেপাক স. যাদেরকে দেখলেন তাঁরা সাধারণ উম্মত হতে পারেন, আবার বিশেষ বিশেষ ব্যক্তিও হতে পারেন। রসুলেপাক স. এর স্বপ্নসংক্রান্ত বর্ণিত হাদীছ দ্বারা প্রতীয়মান হয় যে, উন্মত্তের দীনদার লোকদের মধ্যেও মর্যাদার তারতম্য থাকবে। সকল দীনদার লোক একই রকম মর্যাদার অধিকারী হতে পারবেন না।

রসুলেপাক স. আরেকটি স্বপ্ন দেখেছিলেন এরকম— তাঁর হাতে দুটি চুড়ি পরিয়ে দেয়া হয়েছে। মিথ্যা নবীর অবিভাব হবে বলে তিনি স্বপ্নটির তাবীর করেছিলেন। হজরত আবু হুরায়রা রা. থেকে বর্ণিত আছে, নবী করীম স. এরশাদ করেছেন, একদা আমি নিদ্রামগ্নি ছিলাম। স্বপ্নে দেখতে পেলাম, আমাকে পৃথিবীর ভাগুর দান করা হয়েছে। এর দ্বারা কায়সার ও কেসরার রাজত্বকে ব্ৰানো হয়েছে, যা তাঁর উন্মত্তের মাধ্যমে পৱৰত্তীতে বিজিত হয়েছিলো। দুনিয়ার স্বর্ণরোপের খনিও অর্থ হতে পারে, যা তাঁর উন্মত্তের জন্য আল্লাহত্তায়ালা নির্ধারিত করে রেখেছেন।

রসুলেপাক স. বলেন, আমার দু হাতে দুটি স্বর্ণের চুড়ি পরিয়ে দেয়া হলে আমার খুব খারাপ লাগলো। খুব চিন্তিত হয়ে পড়লাম। ওহীর নির্দেশ এলো— চুড়ি দুটিতে ফুঁ দাও। ফুঁ দিতেই দেখলাম, চুড়িদুটো নেই। এক বর্ণনায় আছে, সেগুলো উড়ে গেলো। রসুলেপাক স. বলেন, চুড়ি দু'টির তাবীর এই যে, আমি বর্তমানে দু'জন মিথ্যা নবীর মধ্যবর্তী স্থানে আছি। এক মিথ্যা নবী ছিলো সাফা পৰ্বতের মধ্যে। আরেকজন ছিলো ইয়ামামায়। সে নবুওয়াত দাবি করেছিলো। নবুওয়াতের মিথ্যা দাবিদারদের একজনের নাম ছিলো আসওয়াদ আনাসী। সে সিলো ইয়ামন প্রদেশের। রসুলেপাক স. এর ওফাতের পূর্বেই ফিরোজ দায়লামীর হাতে সে নিহত হয়েছিলো। অপর মিথ্যা নবী ছিলো মুসায়লামা কায়্যাব। সে

ইয়ামামায় নবুওয়াত দাবি করেছিলো। ইয়ামামা হেজাজের একটি শহরের নাম। হজরত আবু বকর সিদ্দীক রা. এর খলাফতকালে তাকে হত্যা করা হয়।

আহলে এলেমগণ বলেন, কোনো জিনিসকে যথাস্থানে না রাখা হলে তাকে বলা হয় কিয়র বা মিথ্যাচার। চুড়ির স্থান রসুলেপাক স. এর হাত নয়। সে হিসেবে নবুওয়াতের স্থানও ওই দুই ব্যক্তি নয়। কাজেই তারা মিথ্যা নবী। দুই কজিতে দুটি চুড়ি দেখা রসুলেপাক স. এর জন্য স্বাভাবিক নয়। চুড়ি রমণীদের অলংকার। এখানে আরেকটি ব্যাপার লক্ষণীয় যে, স্বর্ণ পুরুষের জন্যে পরিধান করা নিষিদ্ধ। স্বর্ণের আরবী হচ্ছে যাহাবুন যা যেহাবুন থেকে এসেছে।

যেহাবুন এর অর্থ চলে যাওয়া। স্বর্ণ মানুষের হাত থেকে চলে যায়। স্থায়ী থাকে না। একারণেই রসুলেপাক স. তাবীর করলেন, যারা মিথ্যা নবুওয়াতের দাবি করবে তারা ধৰ্ম হয়ে যাবে। এ ফেতনা বেশী দিন টিকবে না। স্বপ্নে আল্লাহতায়ালা ভুকুম করেছিলেন চুড়ির উপর ফুঁ দিতে। এর তাবীর, এ ফেতনা বেশী দিন স্থায়ী হবে না।

ইয়াম কুরতুবী বলেন, স্বপ্নের তাবীর বাস্তবে রূপ লাভ করেছিলো এভাবে যে, সাফা ও ইয়ামামার লোকজন ইসলাম গ্রহণ করেছিলো। শুধু তাই নয়, তারা ইসলামের সাহায্যকারীও হয়েছিলো। পরবর্তীতে যখন দুই শহরে দুজন মিথ্যা নবী আত্মপ্রকাশ করেছিলো, তখন তাদের সুন্দর সুন্দর চটকদার বাক্য শুনে অধিকাংশ মানুষ ধোঁকায় নিপত্তি হয়েছিলো। ব্যাপারটি এমন হয়েছিলো, যেনো সেই দুই শহরের লোকগুলো সম্মিলিতভাবে দু'টি শহর আর দু'টি চুড়ি দুই মিথ্যা নবী। স্বপ্নের তাবীর এই দৃষ্টিকোণ থেকেও হতে পারে। কোনো কোনো আহলে এলেম এই স্বপ্নের তাবীর এভাবেও করে থাকেন যে, দুই হাতে দুই চুড়ি দেখার মানে হাতকে বেঁধে দেয়া অর্থাৎ নবুওয়াতের তৎপরতা থেকে তাঁকে বাধা প্রদান করা, দুই মিথ্যা নবী রসুলেপাক স. এর নবুওয়াতের কর্মকাণ্ডে ব্যাঘাত সৃষ্টি করেছিলো। তাইয়েবী এরকম ব্যাখ্যা দিয়েছেন।

রসুলেপাক স. আরেকটি স্বপ্ন দেখেছিলেন। কালো কৃৎসিত এক জটা চুলধারী রমণী মদীনা মুনাওয়ারা থেকে বের হয়ে গেলো। তিনি স. এর তাবীর করলেন, মদীনা মুনাওয়ারা থেকে একটি বালা সৃষ্টি হয়ে জুহফার দিকে চলে যাবে। বোখারী শরীফে হজরত আবদুল্লাহ ইবনে আমর রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রসুল মকবুল স. বলেছেন, আমি কালো কৃৎসিত জটা চুলধারী এক রমণীকে দেখলাম মদীনা মুনাওয়ারা থেকে বের হয়ে মুহতাগায় দিয়ে থেমেছে। জুহফার অপর নাম হচ্ছে মুহতাগা, যা মক্কা মুকাররামা ও মদীনা মুনাওয়ারার মধ্যবর্তীতে অবস্থিত। স্থানটি ছিলো ইহুদীদের আবাস। রসুলেপাক স. বললেন, আমি এ স্বপ্নের তাবীর এটাই মনে করি যে, মদীনা তাইয়েবী থেকে বালা জুহফার দিকে স্থানান্তরিত হবে। রসুলেপাক স. মদীনা মুনাওয়ারায় হিজরত করার পূর্বে সেখানে জুরজারি

ইত্যাদি বহু বালা মুসিবত ছিলো। রসুলেপাক স. সেই বালা মুসিবতকে মদীনা থেকে বের করে কাফেরদের জনপদে চালিয়ে দিয়েছিলেন। কালো রমণী বালা মুসিবত বলে তাবীর করেছিলেন রসুলেপাক স.— এর যৌক্তিকতা সম্পর্কে আহলে এলেমগণ বলেন, রসুলেপাক স. সওদা (কালো) শব্দ থেকে সু (বালা) অর্থ করেছিলেন।

আরেকবার রসুলেপাক স. স্বপ্নে তলোয়ার ঘুরাতে দেখলেন। দেখলেন, তলোয়ারটি কখনও কখনও ভোঁতা হয়ে যাচ্ছে, আবার কখনও হয়ে যাচ্ছে স্বাভাবিক। হজরত আবু মুসা আশআরী রা. থেকে বর্ণিত আছে, রসুলেপাক স. বলেছেন, স্বপ্নে দেখলাম, আমি একটি তলোয়ার ঘূরাচ্ছি। তলোয়ারটি কখনও কখনও ভোঁতা হয়ে যাচ্ছে। আবার কখনো হয়ে যাচ্ছে পূর্বের চেয়েও ধারালো। রসুলেপাক স. তাঁর এই স্বপ্নের তাবীর করলেন, আল্লাহত্তায়ালা বিজয় এবং মুসলমান এই দুটিকে একত্রিত করে দিয়েছেন। উপরোক্ত তাবীরের যৌক্তিকতা সম্পর্কে আহলে এলেমগণ বলেন, রসুলেপাক স. তলোয়ারের তাবীর করলেন সাহাবা। কেনোনা তাঁর সমস্ত শক্তি ও বিজয়ের মাধ্যম ছিলেন সাহাবা কেরাম। আর তলোয়ার ঘূরানোর ব্যাখ্যা করলেন, সাহাবীগণকে জেহাদ করতে হবে। তলোয়ার ভোঁতা হয়ে যাওয়ার ব্যাখ্যা করলেন, কোনো কোনো সময় মুসলমানগণ পরাজয় বরণ করবে। পুনরায় তলোয়ার আরও ধারালো হয়ে যাওয়ার ব্যাখ্যা করলেন, অবশেষে মুসলমানগণ একতাবন্ধ হয়ে জেহাদে অংশ গ্রহণ করবে এবং তাদের বিজয় ও গৌরব প্রতিষ্ঠিত হবে। এ স্পন্দ ছিলো উভদয়ুদ্ধের পূর্বাভাস।

মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়া কিতাবে হজরত আবু মুসা আশআরী রা. থেকে বর্ণিত আছে, রসুলে করীম স. এরশাদ করেছেন, স্বপ্নে দেখলাম, আমি মঙ্কা মুকাররমা থেকে এমন স্থানে হিজরত করে যাচ্ছি, যেখানে রয়েছে অনেক খেজুরের বাগান। আমি মনে করলাম স্থানটি হয়তো হবে ইয়ামামা, না হয় খয়বর। কেনোনা সেখানে খেজুরের বাগান ছিলো অনেক। তারপর আমাকে জানিয়ে দেয়া হলো, স্থানটি ইয়াছরিব বা মদীনা মুনাওয়ারা। ইমাম আহমদ র. হজরত জাবের রা. থেকে এরকমই একখানা হাদীছ বর্ণনা করেছেন। সেখানে বলা হয়েছে, রসুলেপাক স. বলেন, আমি স্বপ্নে দেখলাম, ওয়ারয়ে হস্যায়না থেকে বের হয়েছি। আরও বর্ণনা রয়েছে, তিনি স্বপ্নে গরু জবেহ করতে দেখেছেন যা বাস্তবায়িত হয়েছিলো উভদয়ুদ্ধে সাহাবীগণের শহীদ হওয়ার মাধ্যমে। মেশকাত শরীফে হিজরতের কথা উল্লেখ না করে ইয়াছরিবের দিকে যাত্রা, তলোয়ার ঘূরানো, তলোয়ার ভোঁতা হয়ে যাওয়া এবং পরবর্তীতে আবার আসল অবস্থায় ফিরে আসা ইত্যাদি একটি হাদীছে উল্লেখ করা হয়েছে। কিন্তু সে হাদীছে গরু জবেহ করার কথা বলা হয়নি।

ରସୁଲେପାକ ସ. ଆରେକବାର ସ୍ପନ୍ଦେ ଦେଖେଛିଲେନ, ଏକଟି କୃପ ଥେକେ ତିନି ପାନି ତୁଳଛେନ । ହଜରତ ଆବୁ ହ୍ରାୟରା ରା. ଥେକେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଆଛେ, ରସୁଲେ ମକବୁଲ ସ. ଏରଶାଦ କରେଛେ, ସ୍ପନ୍ଦେ ଦେଖିଲାମ ଏକଟି କୃପେର କାହେ ଦାଁଡ଼ିଯେ ଆଛି । ପାଶେ ରଯୋଛେ ଏକଟି ବାଲତି । ଆମି ସେଇ ବାଲତି ଦିଯେ କୃପ ଥେକେ ପାନି ତୁଳିଲାମ, ସତ୍ତୁକୁ ମର୍ଜି ହେୟିଛିଲୋ ଆଲ୍ଲାହତାୟାଳାର । ଏରପର ଇବନେ ଆବୁ କୁହାଫା ଏଲୋ । ସେଇ କୃପ ଥେକେ ଏକ ବାଲତି ପାନି ଓଠିଲୋ । ଏକ ବର୍ଣ୍ଣନାୟ ଆଛେ, ହଜରତ ଆବୁ ବକର ସିଦ୍ଧୀକ ରା. ଏଲେନ । ରସୁଲେପାକ ସ. ବଲିଲେନ, ଆବୁ ବକର ଏସେ ଆମାର ହାତ ଥେକେ ବାଲତି ନିଯେ ନିଲୋ ଆମାକେ ବିଶାମ ଦେଯାଇ ଜନ୍ୟ । ଆବୁ ବକରେର ପାନି ଓଠିନୋ ଦେଖେ ଆମି ବିଶିଷ୍ଟ ହିଣି । ଏତୋ ବଡ଼ ବାଲତି ଦିଯେ ପାନି ତୁଳତେ ତାର କଟ ହିଛିଲୋ । କିନ୍ତୁ ଆଲ୍ଲାହତାୟାଳା ତାକେ ମାଫ କରିଲେନ । ତାରପର ଓମର ଏସେ ଏମନଭାବେ କୃପ ଥେକେ ପାନି ଓଠିଲୋ, ସେମେ ତାର ମତୋ ସାମର୍ଥ୍ୟବାନ ବୀରପୂର୍ଵ ଆର କେଉ ନେଇ । ସେ ଏତୋ ବେଶୀ ପାନି ଓଠିଲୋ ଯେ, ସକଳ ମାନୁଷ ସେଇ ପାନି ପାନ କରେ ପରିତ୍ତଷ୍ଟ ହଲୋ ।

ଏହି ହାଦୀଛେ ରସୁଲେପାକ ସ. ହଜରତ ଓମର ରା. ଏର ପ୍ରଶଂସାୟ ଆବକାରୀ ଶବ୍ଦ ପ୍ରୟୋଗ କରେଛେ । ଶକ୍ତିଶାଲୀ, ସମ୍ମାନୀ ଏବଂ ନେତ୍ରଶାନୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିକେ ଆବକାରୀ ବଲା ହୁଯ । ଏକ ବର୍ଣ୍ଣନାୟ ଏସେଛେ, ହଜରତ ଓମର ରା. ପାନି ଭର୍ତ୍ତି ବାଲତି ଟାନ ଦିଲେନ । ତାତେ ଏତୋବେଶୀ ପାନି ଉଠିଲୋ ଯେ, ସକଳ ଲୋକ ସେଇ ପାନିତେ ତୃଷ୍ଣା ନିବାରଣ କରିଲୋ । ଏମନକି ହାଉୟ ଭର୍ତ୍ତି ହେୟ ପାନି ଉପଚେ ପଡ଼ତେ ଲାଗିଲୋ । ମାଓୟାହେବେ ଲାଦୁନିଆର ଗ୍ରହକାର ବଲେନ, ଉଙ୍କ ଖଲିଫା ସାହାବୀ ଦୀନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ବ୍ୟାପାରେ ଯେ କୌରି ରେଖେ ଗେହେନ, ସଂକର୍ମ ସମ୍ପାଦନ କରେଛେ ଏବଂ ମାନୁଷେର କଲ୍ୟାଣ ସାଧନ କରେଛେ, ତାରଇ ନିଦର୍ଶନ ଛିଲୋ ରସୁଲେପାକ ସ. ଏର ସ୍ପନ୍ଦିଟି ।

ନବୀ କରୀମ ସ. ଦୁନିଆ ଥେକେ ପର୍ଦା କରାର ପର ହଜରତ ଆବୁ ବକର ସିଦ୍ଧୀକ ରା. ଖଲୀଫା ହଲେନ । ଖେଲାଫତେର ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରେ ସର୍ବପ୍ରଥମ ତିନି ମୁର୍ତ୍ତାଦିଦେର ବିରଙ୍ଗନ୍ଦେ ଜିହାଦ ଘୋଷଣା କରିଲେନ । ସମୂଲେ ଉତ୍ୟାଟିତ ହଲୋ ତାରା । ଏକଜନକେଓ ଜୀବିତ ରାଖା ହଲୋ ନା । ତାରପର ହଜରତ ଓମର ଇବନେ ଖାତାବ ରା. ଖଲୀଫା ହଲେନ । ତାର ଖେଲାଫତକାଳେ ଇସଲାମୀ ରାଷ୍ଟ୍ରେର ସୀମାନା ବର୍ଧିତ ହଲୋ । ଆବୁ ବକର ଆମାକେ ଆରାମ ଦେଯାଇ ଜନ୍ୟ ଆମାର ହାତ ଥେକେ ବାଲତି ନିଯେ ନିଲୋ । ଏର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଏହି ଯେ, ମୁମିନ ବ୍ୟକ୍ତି, ପାର୍ଥିବ ବଡ଼ ଝଞ୍ଜା ଥେକେ ଅନାବିଲ ଓ ଶ୍ଵାସୀ ଆରାମ ପାନ ମୃତ୍ୟୁତେ । ହଜରତ ରସୁଲେ ମକବୁଲ ସ. ଏହି ଦୁନିଆର ବାମେଲା ଥେକେ ବିଦାଯ ନିଲେ ହଜରତ ଆବୁ ବକର ସିଦ୍ଧୀକ ରା. ତାର ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିବେନ । ବାଲତି ନେଯାର ଅର୍ଥ ଏଟାଇ ।

ରସୁଲେପାକ ସ. ସ୍ପନ୍ଦେର ବୃତ୍ତାନ୍ତେ ବଲେଛିଲେନ ଆବୁ ବକରେର ପାନି ତୁଳତେ କଟ ହିଛିଲୋ ଏକଥାର ତାଂପର୍ୟ ଏହି ଯେ, ହଜରତ ଆବୁ ବକର ସିଦ୍ଧୀକ ରା ଏର ଖେଲାଫତ କାଳ ହବେ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ । ହଜରତ ଆବୁ ବକର ସିଦ୍ଧୀକ ରା. ନବୀ କରୀମ ସ. ଏର ଓଫାତେର ପର ଖେଲାଫତେର ଦାୟିତ୍ୱ ପାଲନ କରେଛିଲେନ ମାତ୍ର ଦୁ ବଂସର କରେକ ମାସ । ତାରପରଇ ହଜରତ ଓମର ଫାରର୍କ ରା. ଏର ଖେଲାଫତ କାଳ ଛିଲୋ

দীর্ঘ। তাঁর দ্বারা মানুষ উপকৃত হয়েছিলো বেশী। তাঁর আমলে ইসলামী রাষ্ট্রের সীমানাও বৃদ্ধি পেয়েছিলো। অনেক দেশ ও রাজ্য মুসলিম রাষ্ট্রের অধীনে এসেছিলো। প্রশাসনিক শৃঙ্খলা সুপ্রতিষ্ঠিত হয়েছিলো। তাঁর দুর্বলতা সম্পর্কে রসূলেপাক স. এর অনুযোগ ছিলো না। বরং এতে তাঁর প্রশংসা এবং কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করা হয়েছিলো।

রসূলেপাক স. আরেকখানা স্বপ্ন দেখেছিলেন, ইমাম মুসলিম র. হজরত আনাস রা. থেকে যার বর্ণনা পেশ করেছেন। তিনি বলেন, আমি রসূলেপাক স. কে বলতে শুনেছি, তিনি বলেছেন, আজ রাতে আমি স্বপ্নে দেখেছি, ইবনে রাফে এর ঘর থেকে এনে ইবনে তাব নামক খেজুর ভর্তি একটি তশতরী সাহাবীগণের সামনে রাখা হলো। হজরত উকবা ইবনে রাফে একজন সাহাবী। তিনি হজরত আমর ইবনে আস রা. এর খালাত ভাই ছিলেন। একদম টিটকা তরতাজা এক প্রকার খেজুরের নাম ইবনে তাব এক ব্যক্তির নাম। তার নামেই এ খেজুরের নামকরণ হয়েছে। হয়তো ওই লোকটির দ্বারাই প্রথমে এই জাতের খেজুরের চাষ হয়েছিলো। অথবা সে এই প্রকারের খেজুরকে খুব বেশী পছন্দ করতো। তার জন্যই হয়তোবা এর নাম হয়েছিলো তামারে ইবনে তাব অর্থাৎ ইবনে তাবের খেজুর।

যা হোক, উক্ত স্বপ্ন দেখার পর রসূলেপাক স. সকালবেলা তাবীর করলেন, ইবনে তাব নামক ব্যক্তি দুনিয়া এবং আখেরাতে কল্যাণের আধিকারী হবে। কেনোনো সে ইসলাম গ্রহণ করে নিজেকে আল্লাহ্ ও আল্লাহৰ রসূলের সামনে পেশ করেছে। খেজুর যেমন যিষ্ঠি, তাঁর ইসলাম গ্রহণও আল্লাহপাকের কাছে তেমন যিষ্ঠি হিসেবে গৃহীত হয়েছিলো।

রসূলেপাক স. এর পবিত্র স্বভাব ছিলো, তিনি ফজরের নামাজ আদায়ান্তে সাহাবীগণের দিকে মুখ ফিরিয়ে বসতেন এবং বলতেন, কেউ আজ রাতে কোনো স্বপ্ন দেখে থাকলে বলো। কেউ স্বপ্নের কথা না বললে তিনি নিজের দেখা স্বপ্নের কথা বলতেন। একদিন সকালবেলা রসূলেপাক স. সাহাবীগণকে জিজেস করলেন, তোমরা আজ রাতে কোনো স্বপ্ন দেখেছো কি? সকলেই বললেন, না।

রসূলেপাক স. বললেন, আজ রাতে আমি স্বপ্নে দেখেছি, আমার নিকট দুজন লোক এসেছে। তারা দুজনেই আমার হাত ধরে আমাকে বাইতুল মুকাদাসের পবিত্র ভূমির দিকে নিয়ে যাচ্ছে। পথ চলতে চলতে হঠাৎ দেখি দুজন লোক। একজন দাঁড়িয়ে। আর একজন বসে। দাঁড়ানো লোকটির হাতে একটি লোহার গুর্জ। সে গুর্জ দিয়ে উপবিষ্ট লোকটির গওদেশে আঘাত করছে। লোহার গুর্জটি উপবিষ্ট লোকটির গ্রীবাদেশ পর্যন্ত দেবে যাচ্ছে। গুর্জটি উঠিয়ে নেবার সঙ্গে সঙ্গে তার গ্রীবা পূর্বাবস্থা ফিরে পাচ্ছে। পুনরায় দাঁড়ানো লোকটি গুর্জ মারছে আবার

উঠিয়ে নিচ্ছে। এভাবে বার বার তাকে আঘাত করছে। সঙ্গী দুজনকে জিজ্ঞেস করলাম, এর রহস্য কী? তারা আমাকে বললো, এগিয়ে চলুন। আমি আবার সামনের দিকে হাঁটা শুরু করলাম। কিছু দূর গিয়ে দেখি, এক লোক কাত হয়ে শুয়ে আছে। তার পাশে আরেকটি লোক দাঁড়িয়ে আছে। দণ্ডয়ামান লোকটির হাতে রয়েছে পাথর। সে ওই পাথর দিয়ে শায়িত লোকটির মাথা পিষ্ট করে দিচ্ছে। পাথর দ্বারা মস্তকে আঘাত করার সঙ্গে সঙ্গে মাথা খেতলে যায়। পাথরটি উঠিয়ে নিলে মাথা পূর্বের ন্যায় স্বাভাবিক সুস্থ হয়ে যায়। এভাবেই বার বার আঘাত করা হচ্ছিলো। জিজ্ঞেস করলাম, ব্যাপার কী?

তারা বললো, এগিয়ে চলুন। আমি অঃসর হলাম। দেখলাম, তন্দুরের চুলার মতো এক বিশাল গর্ত যার মুখ খুবই সংকীর্ণ। কিন্তু পেট অত্যন্ত বড়। তার ভিতরে কতিপয় নারী ও পুরুষ রয়েছে, যারা সম্পূর্ণ উলঙ্গ। তাদের নীচে দাউ দাউ করে আগুন জ্বলছে। গর্তের আগুন দাউ দাউ করে জ্বলে উঠলে নারীপুরুষগুলো আগুনে জ্বলতে জ্বলতে শিখার সঙ্গে গর্তের মুখ বরাবর উঠে আসে। প্রায় বেরিয়ে পড়বে এমতাবস্থা হয়। আগুনের শিখা নিষ্পত্ত হয়ে গেলে তারা আবার গর্তের ভিতরে চলে যায়।

আমি বললাম, এর রহস্য কী? তারা বললো, সামনে চলুন। আমি চলতে লাগলাম। কিছুদূর যাওয়ার পর একটি রক্তের নহরের কিনারায় পৌঁছলাম। দেখি, সেই নহরের পানিতে কিছুসংখ্যক লোক সাঁতার কাটছে। তীব্রে কিছু লোক দাঁড়িয়ে। তাদের সামনে রয়েছে পাথর। নহরের লোকগুলো সাঁতার কাটতে কাটতে হয়রান হয়ে কিনারে ওঠার চেষ্টা করলে দাঁড়ানো লোকগুলো তাদের মুখে পাথর ছুঁড়ে মারে। তখন তারা সাঁতার কেটে কেটে নহরের মধ্যবর্তী স্থানের দিকে চলে যায়। পুনরায় নহর থেকে উপরে আসার চেষ্টা করে, আর সেই লোকগুলো পুনরায় পাথর মেরে তাদেরকে তাড়িয়ে দেয়।

আমি জিজ্ঞেস করলাম, এর রসহ্য কী? তারা বললো, এগিয়ে চলুন। আবার হাঁটতে লাগলাম। কিছুদূর গিয়ে এক সবুজ বাগানে পৌঁছলাম। বাগানে বিরাট একটা গাছের গোড়ায় বসে রয়েছে একজন বৃদ্ধলোক। তার পাশে কিছু ছোট ছোট ছেলে মেয়ে ঘোরাফেরা করছে। সেই বৃক্ষের কাছাকাছি আরেকজনকে দেখতে পেলাম। লোকটি তার সামনে আগুন প্রজ্জ্বলিত করছে। আমার সঙ্গী দুজন আমাকে গাছের উপরে নিয়ে গেলো। সে গাছের মধ্যে একটি ঘর দেখলাম। এতসুন্দর ঘর আমি ইতোপূর্বে দেখিনি। ঘরটির ভিতরে নারী পুরুষ, যুবক, বৃদ্ধ, বাচ্চা সব ধরনের মানুষ রয়েছে। আমাকে সেই ঘরের উপরে আরেকটি ঘরে নিয়ে যাওয়া হলো। এই ঘরটি পূর্বের ঘরের চেয়ে বড় এবং সুন্দর। এখানেও দেখলাম, সবধরনের মানুষ আছে। আমি আমার সঙ্গী দুজনকে বললাম, আজ রাতে আমাকে তো বহু দূর ঘুরালে, এখন বৃত্তান্তগুলো বলো।

তারা বললো, বৃত্তান্ত শুনুন। প্রথম যাকে দেখেছেন, যার গঙ্গ দেশে আঘাত করা হচ্ছে, সে মিথ্যাবাদী। দুনিয়াতে সে মিথ্যা রটনা করতো। তার এই শাস্তি কিয়ামত পর্যন্ত চলবে। যার মাথা খেতলে দেয়া হচ্ছে, সে হলো ওই ব্যক্তি, যাকে আল্লাহতারালা কোরআন মজীদ শেখার সুযোগ দিয়েছেন, অথচ সে রাত্রিবেলা কোরআন তেলাওয়াত না করে গাফেল হয়ে শুয়ে থাকতো। রাত্রিবেলা নামাজের জন্য উঠতো না। সে দিনের বেলায় কোরআন মজীদ অধ্যয়ন করে, অথচ তার উপর আমল করে না। তার শাস্তি ও কিয়ামত পর্যন্ত চলতে থাকবে। তন্দুরের চুলায় রয়েছে ব্যতিচারে লিঙ্গ নারী ও পুরুষ। যাদেরকে রক্তের নহরে হাবুড়ুরু খেতে দেখেছেন, তারা সুদখোর। আর যে বৃক্ষ লোকটিকে প্রকাণ্ড বৃক্ষের নীচে বসে থাকতে দেখেছেন, তিনি হচ্ছেন হজরত ইব্রাহীম খলীলুল্লাহ আ। আর যে বাচাণগুলোকে তাঁর আশে পাশে ছুটাছুটি করতে দেখেছেন, তারা তাঁর বংশধর। যে লোকটিকে আগুন প্রজ্জ্বলিত করতে দেখেছেন, তিনি হচ্ছেন জাহানামের দারোগা মালিক ফেরেশতা। যে ঘরটি আপনি প্রথম দেখেছেন, তা হচ্ছে সাধারণ মুসলমানদের জন্য নির্ধারিত জালাতের কক্ষ। তার উপরের ঘরটি শহীদদের। আর আমরা দুজন জিবরাইল এবং মিকাইল। তারপর তাঁরা বললেন, মাথা ওঠান। আমি উপরের দিকে তাকিয়ে দেখলাম মেঘখণ্ডের ন্যায় কী যেনো। এক বর্ণনায় আছে, মেঘের মতো শাদা জিনিস চেখে পড়লো। তারা বললেন, এটি হচ্ছে আপনার জন্য জালাতের নির্দিষ্ট স্থান। আমি বললাম, আপনারা আমাকে ছেড়ে দিন, আমি আমার জায়গায় চলে যাই। তাঁরা বললেন, এখনও আপনার দুনিয়ার জীবন শেষ হয়নি। দুনিয়ার জীবন শেষ হলে আপনি এখানে আসবেন। হাদীছখানা বর্ণনা করেছেন ইমাম বোখারী।

সাহাবা কেরামের স্বপ্নঃ রসুলেপাক স. যার তাবীর করেছেন

সাহাবা কেরামের বহু স্বপ্নের তাবীর করেছেন রসুলেপাক স. স্বয়ং। এমনি একটি স্বপ্ন দেখেছেন হজরত যারারাহ ইবনে ওমর নাখয়ী রা। তিনি নাখা গোত্রের প্রতিনিধি হয়ে নবী করীম স. এর নিকট এসেছিলেন। তিনি বললেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! আপনার দরবারে আসার সময় পথিমধ্যে একটি স্বপ্ন দেখেছি। দেখলাম, বাড়ীতে যে গাধাটিকে রেখে এসেছিলাম, সে একটি বকরীর বাচ্চা প্রসব করেছে, যার গায়ের রঙ শাদা এবং কালো।

রসুলেপাক স. জিজেস করলেন, তোমার ঘরে কি কোনো বাঁদী আছে? সে কি গর্ভবতী? তিনি বললেন, হাঁ ইয়া রসুলাল্লাহ। মনে হয় সে গর্ভবতী। রসুলেপাক স. বললেন, নিশ্চয়ই সে ওই বাচ্চাটি প্রসব করবে, যে হবে তোমার সন্তান। হজরত যারারাহ রা. বললেন, শাদা কালো রঙ দেখার তাৎপর্য কী? রসুলেপাক স. বললেন, কাছে এসো। হজরত যারারাহ বলেন, অতঃপর আমি রসুলেপাক স. এর নিকটবর্তী

হলাম। তিনি বললেন, তোমার শরীরের এক স্থানে শ্বেতী দাগ আছে, যা তুমি মানুষের কাছে কখনও প্রকাশ করোনি। তিনি বললেন, হাঁ, কসম ওই সন্তার, যিনি আপনাকে সত্য নবী হিসেবে প্রেরণ করেছেন, আমার শ্বেতী দাগ সম্পর্কে আমি ছাড়া আর কেউ জানে না।

রসুলেপাক স. বললেন, তোমার শ্বেতী রোগের চিহ্নটি তোমার বাচ্চার দেহেও রয়েছে। তারপর হজরত যারারাহ রা. বললেন, আমি স্বপ্নে নোমান ইবনে মুনয়িরকে দেখেছি। নোমান ইবনে মুনয়ির কেসরার শাসনামলে আরবের একজন বাদশাহ ছিলেন। যারারাহ রা. বললেন, আমি নোমান ইবনে মুনয়িরকে দেখলাম, তার কানে দুটি বালি ঝুলছে, আর হাতে রয়েছে বাজুবন্দ এবং চুড়ি, অথচ এগুলো মেয়েদের অলংকার।

রসুলেপাক স. বললেন, এই আরবদেশে পূর্বের মতো আবার সাজসজ্জার বাহার ফিরে আসবে। হজরত যারারাহ রা. বললেন, আমি আরেকটি স্বপ্ন দেখেছি। একটি বৃক্ষলোককে দেখলাম, তার মাথার চুল শাদা-কালো মিশ্রিত, সে যমীনের ভিতর থেকে বের হয়ে আসছে। রসুলেপাক স. বললেন, এটি হচ্ছে দুনিয়ার অবস্থা। এরপর তিনি আরেকটি স্বপ্ন পেশ করলেন। বললেন, আমি যমীন থেকে একটি অঁঘি নির্গত হতে দেখেছি। অঁঘিটি আমার এবং আমার পুত্র ওমরের মধ্যে প্রতিবন্ধক হয়ে গেলো। আমি দেখলাম, আগুন বলছে, লাজা লাজা। আরও বলছে, আমি অক্ষ ও চক্ষুস্মান সকলকেই খেয়ে ফেলি। আমি তোমাকে, তোমার সাথে সম্পর্ক রাখে এমন সকলকে এবং তোমার মালকেও খেয়ে ফেলবো।

রসুলেপাক স. বললেন, ওই আগুন হচ্ছে ফেতনা, যা আখেরী জামানায় প্রকাশ পাবে। হজরত যারারাহ রা. বললেন, ফেতনাটি কী? আর সে ফেতনাকারীরাই বা কারা? রসুলেপাক স. বললেন, ফেতনাটি হচ্ছে, মুসলমানেরা আপন ইমামকে অকস্মাত ধ্বংস করে দিবে। তার পর নানা রকম দ্বিধা-দ্বন্দ্ব ও সন্দেহের মধ্যে নিপত্তি হবে। মাথার হাড়সমূহ যেরকম পরস্পরে সম্মিলিত থাকে, তেমনি তখন একটার পর একটা ফেতনা আসতে থাকবে। রসুলেপাক স. আপন হাতের আঙুলসমূহ একত্রিত করে দেখলেন, ফেতনা এভাবে, সম্মিলিতভাবে আসতে থাকবে। আর ফেতনাবাজরা মনে করবে, তারা নেক কাজ করছে। তখন এক মুসলমানের রক্ত অপর মুসলমানের নিকট মিষ্টি পানীয়ের চেয়েও সুস্বাদু মনে হবে।

বোখারী ও মুসলিম শরীফে হজরত কায়েস ইবনে উবরাদ রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন, আমি একদা মদীনা শরীফে মসজিদে নববীতে এক বৈঠকে উপবিষ্ট ছিলাম, যে বৈঠকে হজরত সাআদ ইবনে আবী ওয়াক্বাস এবং হজরত আবদুল্লাহ ইবনে ওমর রা.ও উপস্থিত ছিলেন। তখন হজরত আবদুল্লাহ ইবনে সালাম রা. ওই স্থান দিয়ে চলে যাচ্ছিলেন।

অন্য এক বর্ণনায় আছে, বৈঠকে একজন উপস্থিত হলেন, যার চেহারার মধ্যে বিনয়ের নমুনা পরিলক্ষিত হচ্ছিলো। বৈঠকের লোকেরা বললো, লোকটি জান্নাতী লোকদের অন্যতম। হজরত আবদুল্লাহ ইবনে সালাম দু' রাকাত নামাজ আদায় করে তাড়াতাড়ি সেখান থেকে বেরিয়ে গেলেন। আমি তাঁর পিছনে পিছনে গিয়ে বললাম, আপনি যখন মসজিদে প্রবেশ করেছিলেন, তখন সেখানকার লোকেরা বলছিলো, লোকটি বেহেশতী। হজরত আবদুল্লাহ ইবনে সালাম রা. বললেন, যে ব্যাপারে জানা নেই, সে ব্যাপারে কোনো কথা বলা কারণও জন্য উচিত নয়। তিনি একথা বলেছিলেন বিনয়ের কারণে অথবা কোনোরূপ অহংকার তাকে যেনো স্পর্শ করতে না পারে সেজন্যই।

একথা বুঝতে আমার অসুবিধা হচ্ছিলো না। সেখানকার উপবিষ্ট লোকজন কেমন করে বুঝতে পেরেছিলেন, তিনি জান্নাতী— তা আমার জানা নেই। তবে যে জিনিসটির ব্যাপারে আমার ধারণা জন্মালো তা হলো এই— আমি রসুলে মকবুল স. এর জীবন্দশায় একটি স্বপ্ন দেখেছিলাম।

একটি প্রকাও ময়দানে একটি লোহার খুঁটি, যার নীচের অংশ যামীনের সঙ্গে সংযুক্ত। আর উপরের দিক আকাশে গিয়ে মিশেছে। আর সেই খুঁটিটির উপরে একটি মজবুত রশি রয়েছে। আমাকে বলা হলো, উপরে উঠে এসো। আমি বললাম, উপরে ওঠার মতো শক্তি আমার নেই। তারপর একজন খেদমতগার এসে আমাকে উপরে উঠতে সাহায্য করলো। সে আমার কাপড় ধরে টেনে টেনে খুঁটির উপরের অংশে তুলে নিলো, আর আমি সেই রশিটি ধরে ফেললাম। আমাকে বলা হলো যেনো রশিটি আমি খুব ভালোভাবে ধরে রাখি। এতটুকু দেখার পর আমার ঘুম ভেঙে গেলো। চেয়ে দেখি, বাস্তবেই আমার হাতে একটি রশি রয়েছে। এরপর আমি আমার স্বপ্নটি রসুলে করাম স. এর নিকট পেশ করলাম।

তিনি স. তাবীর করে বললেন, প্রকাও ময়দানটি হচ্ছে ইসলাম। খুঁটিটি হচ্ছে ইসলামের রূক্নসমূহ। আর সেই রশিটি হচ্ছে উরওয়ায়ে উচ্চকা অর্থাৎ ইসলামের উপর সুদৃঢ়ভাবে টিকে থাকা। রসুলেপাক স. বললেন, তুমি উরওয়ায়ে উচ্চকাকে সুদৃঢ়ভাবে ধারণ করা অবস্থায় দুনিয়া থেকে বিদায় নিবে।

রসুলেপাক স. এর বাণী আল্লাহতায়ালার এই আয়াতের মর্মার্থই যেনো প্রকাশ করেছে ‘যে তাণ্ডতকে অধীকার করেছে, আল্লাহ’র উপর ইমান এনেছে, সে যেনো উরওয়ায়ে উচ্চকা সুদৃঢ়ভাবে ধারণ করেছে।’ অন্য এক বর্ণনায় আছে, হজরত কায়েস ইবনে উবরাদ রা. বলেন, আমি স্বপ্নে দেখলাম একজন লোক আমার নিকট এসে বললো, ওঠো আমার হাত ধরো। আমি তার সঙ্গে চললাম। কিছুদূর গিয়ে দেখি বাম দিকে একটি রাস্তা চলে গেছে। আমি ওই রাস্তার দিকে যেতে চাইলাম।

লোকটি বললো, ওপথে যেয়ো না। ওই পথ আসহাবে শেমালদের। তুমি তো সে দলের লোক নও। আরও কিছুদূর যাওয়ার পর আরেকটি রাস্তা দেখলাম, ডান দিকে চলে গিয়েছে। লোকটি বললো, এই রাস্তাটি ধরো।

এরপর আমার সামনে পড়লো এক পাহাড়। লোকটি বললো, এই পাহাড়ের উপর ওঠে যাও। আমি উঠতে চাইলাম। কিন্তু অবস্থা হলো এই, আমি যখনই উঠতে চাই, তখনই পড়ে যাই। ফলে উপরে ওঠা হচ্ছিলো না। এ স্থপ্তি রসুলেপাক স. এর কাছে পেশ করলে তিনি বললেন, সেটা হচ্ছে হাশরের ময়দানের অবস্থা। আর ওই পাহাড়টি শাহাদতের মাকাম। তুমি সে মাকাম লাভ করতে পারবে না। উলামা কেরাম বলেন, রসুলেপাক স. উক্ত সাহাবীকে যে সুসংবাদ দিলেন তা তাঁর নবুওয়াত এবং গায়েবী সংবাদ প্রদানের আলামত।

মাওয়াহেবে লাদুন্নিয়ার গ্রন্থকার বলেছেন, নবী করীম স. কর্তৃক স্বপ্নের তাবীর সংক্রান্ত যা কিছু উল্লেখ করা হয়েছে, এসমস্ত তার একটি নমুনা মাত্র। অন্যথায় তিনি যে সকল সূক্ষ্ম তাবীর করেছেন, তার সবগুলো একত্রিত করলে কয়েক খণ্ড পুস্তক রচিত হবে। বিষয়গুলো নিয়ে একটু চিন্তা করলে দেখা যাবে, তাঁর উম্মতের মধ্যে এ ধরনের বহুলোক রয়েছেন, যারা ওই ধরনের কারামত পেয়ে ধন্য হয়েছেন। সবই রসুলেপাক স. এর মোজেজার প্রতিবিম্ব, তাঁর প্রতি মান্যতার বরকত, হেদয়েত প্রাপ্তির ফল।

মোহাম্মদ ইবনে শিরীনের স্বপ্নের তাবীর সংক্রান্ত যে সূক্ষ্মদর্শিতা এবং দক্ষতা ছিলো, কেবল তাঁর কথা চিন্তা করলেও ধারণা পরিষ্কার হয়ে যাবে। তাঁর সূক্ষ্ম তাবীরগুলোকে একত্রিত করলে সহজেই অনুমান করা যাবে, তিনি যাঁর অনুসরণের ফলে এরূপ জ্ঞানী হতে পেরেছিলেন, তাঁর স্থান কোথায়। অনুসরণীয় ব্যক্তি অর্থাৎ মহান রসুল স. কে প্রদত্ত এলেম ও মারেফতের বর্ণনা ভাষার গঠিতে আসে না। ইবনে শিরীন নবী করীম স. এর একজন উম্মত মাত্র। স্বপ্নের তাবীর বিষয়ে তাঁর সূক্ষ্মজ্ঞান যদি এরকম বিস্ময়কর হয়, তবে রসুলেপাক স. এর মাকাম কতো উচ্চ ছিলো তা অনুমান করাও কঠিন।

যে কারণে স্বপ্ন সম্পর্কে জিজ্ঞেস করা বর্জন করেন

ইমাম বোখারী ও তিরমিয়ী হজরত সামুরাই ইবনে জুন্দুব রা. থেকে বর্ণনা করেছেন, নবী করীম স. সাহাবীগণকে খুব বেশী জিজ্ঞেস করতেন, তোমরা কি কেউ কোনো স্বপ্ন দেখেছো? কেউ স্বপ্ন দেখলে বলতেন, আর রসুলেপাক স. তার তাবীর করে দিতেন। কিন্তু এক সময় রসুলেপাক স. স্বপ্ন সম্পর্কে জিজ্ঞেস করা বর্জন করেছিলেন। কেউ স্বেচ্ছায় স্বপ্নের কথা বললে, তখন তিনি তার তাবীর বলে দিতেন। স্বপ্ন সম্পর্কে জিজ্ঞেস করার কারণ সম্পর্কে তো পূর্বে আলোচনা হয়েছে।

কিন্তু পরবর্তীতে তা পরিহার করার কারণ কী ছিলো— সে সম্পর্কে মতানৈক্য রয়েছে। কেউ কেউ বলেন, হজরত আবু বকর সিদ্ধীক রা. সম্পর্কিত স্বপ্নের ঘটনাটিই তার কারণ, যা তিরমিয়ী এবং আবু দাউদ শরীকে বর্ণিত হয়েছে।

একদিন নবী করীম স. জিজেস করলেন, তোমরা কি কেউ কোনো স্বপ্ন দেখেছো? একজন বললেন, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমি দেখলাম, আকাশ থেকে একটি দাঁড়িপাল্লা নেমে এলো। সেই পাল্লায় আপনাকে এবং আবু বকরকে ওজন করা হলো। আপনার পাল্লাটি ভারী হয়ে গেলো। তারপর আবু বকর রা. ও ওমরকে পাল্লায় ওঠানো হলে আবু বকরের পাল্লা ভারী হলো। তারপর ওমর ও ওচ্চমানকে পাল্লায় ওঠানো হলে পাল্লা ভারী হলো ওমরের। অতঃপর পাল্লাখানা ওঠিয়ে নেয়া হলো। এই স্বপ্নের কথা শুনে রসুলেপাক স. বেদনায় ভারাক্রান্ত হয়ে গেলেন এবং তাঁর চেহারা মোবারকে অসন্তুষ্টির ছাপ পরিলক্ষিত হলো। এরপর থেকে তিনি স্বপ্ন সম্পর্কে কাউকে কিছু জিজেস করা বর্জন করেন।

রসুলেপাক স. এর অসন্তুষ্টির কারণ সম্পর্কে আহলে এলেমগণ বলেন, স্বপ্ন মানুষের গোপন রহস্য উন্মোচিত করে দেয়। সাহাবীগণের মধ্যে একজনের উপর আরেকজনের মর্যাদা কতটুকু তা কেবল রসুলেপাক স.ই জানতেন। এই প্রাধান্যের ব্যাপারটি স্বপ্ন দ্বারা উন্মোচিত হয়ে যাচ্ছে দেখে রসুলেপাক স. শংকিত হলেন, না জানি এভাবে অনবরত স্বপ্নের মাধ্যমে গোপন বিষয় প্রকাশ পেয়ে যায়।

দুনিয়াতে মাখলুকের হাল অপ্রকাশিত থাকুক এটাই আল্লাহপাকের ইচ্ছা। এর খেলাফ হওয়াকে রসুলেপাক স. পছন্দ করেননি। তাই অসন্তুষ্টির ছাপ তাঁর স. চেহারা মোবারকে ফুটে উঠেছিলো এবং এ কারণে তিনি পরবর্তীতে স্বপ্ন সম্পর্কে জিজেস করা পরিহার করেছিলেন। মাওয়াহেবে লাদুনিয়া কিতাবে এরকম বর্ণনা করা হয়েছে। অর্থ এই যে, স্বপ্নের মাধ্যমে মর্যাদার তারতম্যের ব্যাপারে যা দেখানো হলো, তা যদিও সত্য, তথাপি তা প্রকাশিত হয়ে যাওয়াটা ভালো কথা নয়, যদিও রসুলেপাক স. কোনো কোনো সাহাবীকে কোনো কোনো সাহাবীর উপর প্রাধান্য দিতেন। বিশেষ করে হজরত আবু বকর ও হজরত ওমরকে প্রাধান্য দিতেন। কিন্তু এ স্বপ্নের বাহ্যিক অর্থ তাঁদেরকে খেলাফতের অধিকার দেয়া এবং একজনকে অপরের উপর প্রাধান্য পাওয়া।

শরহে সুন্নাহ কিতাবে লেখা হয়েছে, মীয়ানের পাল্লা উঠে যাওয়া থেকে রসুলেপাক স. মনে করেছিলেন, ব্যাপারটি হয়তো আল্লাহর সন্তোষ অন্বেষণের স্তর থেকে বাগড়া ও মতানৈক্যের দিকে চলে যাবে। কেউ কেউ বলেন, রসুলেপাক স. এর অসন্তুষ্টির কারণ এই ছিলো যে, তিনি মনে করেছিলেন, হজরত ওমর রা. এর পর হয়তো খেলাফত শেষ হয়ে যাবে। হজরত ওচ্চমান রা. এর পাল্লা হালকা

হওয়া দ্বারা প্রতীয়মান হয় যে, হজরত ওমর রা. এর পর দ্বিনের মর্যাদায় শিথিলতা আসবে।

ইবনে কুতায়বা বলেন, রসুলেপাক স. এর স্বপ্ন সম্পর্কে জানতে না চাওয়ার কারণ হচ্ছে ইবনে রমলের হাদীছ। হজরত ইবনে রমল বর্ণনা করেন, নবী করীম স. এর পরিত্র অভ্যাস ছিলো, ফজরের নামাজের পর বসা অবস্থায় সুবহানাল্লাহি ওয়াবিহামদিহী ওয়াসতাগফিরল্লাহ সন্তুর বার পাঠ করতেন এবং বলতেন, সন্তুরবার তসবীহ পাঠ সাতশ বারের সমান। বান্দা জানে না যে তার দ্বারা সাতশ বারের চেয়েও বেশী গোনাহ্ হয়ে থাকে। তারপর রসুলেপাক স. চেহারা মোবারক মুসল্লীগণের দিকে ফিরিয়ে বলতেন, কেউ কোনো স্বপ্ন দেখেছে কি? হজরত ইবনে রমল বলেন, একদিন আমি নিবেদন করলাম, ইয়া রসুলাল্লাহ! আমি একটি স্বপ্ন দেখেছি। তখন রসুলেপাক স. এই দেয়াখানা পাঠ করলেন।

**حَيْرٌ لِفَاهُ وَشَرُّ تَوَفَاهُ وَخَيْرٌ لَنَا وَشَرٌّ لَا عَلَيْنَا وَالْحَمْدُ لِهِ رَبِّ
الْعَلَمِينَ –**

তারপর বললেন, এখন তোমার স্বপ্নটি বলো। আমি বর্ণনা করলাম, সমস্ত মানুষ সুন্দর মনোরম বড় রাস্তা দিয়ে হেঁটে যাচ্ছে। আমি হাঁটতে হাঁটতে এক পর্যায়ে একটি বাগানে প্রবেশ করলাম। বাগানটি এতই সুন্দর ছিলো যে, মনে হলো কেউ কোনোদিন এরকম সুন্দর বাগান দেখেনি। বাগান ছিলো গাছপালায় ভর্তি। আর সে গাছপালাগুলো এতই সজীব যেনো পানির ফেঁটার মত মদিরতা গাছ থেকে টপকে টপকে পড়ছে। বাগানে নানাপ্রকারের ফুল ফুটে আছে দেখে আনন্দিত হচ্ছিলাম। আর আমার পূর্বে যারা সেখানে পৌছে গিয়েছিলো, তারাও খুব আনন্দিত হচ্ছিলো। আনন্দে সকলেই আল্লাহ আকবর ধ্বনি দিচ্ছিলো এবং বিস্ময়ে অভিভূত হয়ে পড়ছিলো। এরপর যারা প্রথমে সেখানে উপস্থিত হয়েছিলো তারা আপন গন্তব্যের দিকে রওয়ানা হলো। ডানে বামে না গিয়ে সোজা প্রশংসন রাস্তায় চলে গেলো।

দ্বিতীয় কাফেলা এলো। এ কাফেলার লোকসংখ্যা পূর্বের চেয়ে অধিক। তারাও এখানে এসে বিস্মিত হয়ে উচ্চকণ্ঠে আল্লাহ আকবার বলতে বলতে আপন গন্তব্যের দিকে চলে গেলো। কিন্তু তাদের মধ্য থেকে কিছু কিছু লোক তাদের ঘোড়াগুলোকে মাঠে ঘাস খেতে দিলো এবং কিছু কিছু ঘাসের আটি বেঁধে সঙ্গে নিলো। এভাবে তারা বাগানটিকে কিপিত নষ্ট করে দিয়ে গেলো। তারপর এর চেয়ে বড় একটি কাফেলা এলো। তারাও বাগানের সৌন্দর্য দেখে বিস্ময় প্রকাশ করতে লাগলো এবং তকবীরের ধ্বনি দিতে লাগলো।

তারা বলাবলি করছিলো, জায়গাটি বড়ই সুন্দর ও আকর্ষণীয়— অর্থাৎ তারা এস্থানে স্থায়ীভাবে বসবাস করার ইচ্ছা করলো এবং এস্থানের প্রতি আকৃষ্ট হয়ে বাগানের এদিক সৌদিক ঘুরাফেরা শুরু করলো। এগুলো দেখার পর আমি আর সেখানে স্থির না থেকে আপন রাস্তায় চলা শুরু করলাম। এক পর্যায়ে বাগানের শেষ প্রান্তে গিয়ে উপনীত হলাম। সেখানে যাওয়া মাত্র হঠাতে করে আপনার উপর আমার দৃষ্টি পড়লো। দেখলাম, একটি মিষ্টি যার মধ্যে সাতটি সিঁড়ি ছিলো, আপনি সবচেয়ে ডাঁচ সিঁড়িটিতে বসে আছেন। আপনার ডান পাশে উন্নত নাসিকাবিশিষ্ট সুন্দর একজন পুরুষ বসে আছেন। তিনি কথা বললে উচ্চ আওয়াজ হয়। তিনি উচ্চতায় সকলের চেয়ে ডাঁচ। আপনার বাম পাশে আরেকজনকে দেখলাম, যাঁর দেহাকৃতি মধ্যম ধরনের, শরীরের তত্ক রক্তিমাত্র। তিনি কথা বললে আপনি তাঁর কথা সম্মানের সাথে মনযোগ সহকারে শোনেন। আপনার মিষ্টিরের সামনে একজন বৃন্দ বুয়ুর্গ লোককে দেখতে পেলাম। মনে হলো, আপনি তার আনুগত্য এবং অনুসরণ করছেন। তাঁর সামনে দেখলাম একটি দুর্বলাকৃতির উটচী। যার বয়স অনেক বেশী হয়েছে। মনে হলো আপনি সে উটচীটিকে চালিয়ে নিয়ে যাচ্ছেন। এ স্বপ্নের বর্ণনাকারী হজরত ইবনে রামল। স্বপ্নের বৃত্তান্ত শোনার পর তাঁর চেহারা মোবারকে ঈষৎ পরিবর্তন লক্ষ্য করা গেলো। এ অবস্থা চললো কিছুক্ষণ। তারপর তিনি বাইরে চলে এলেন। মনে হলো, তাঁর উপর ওহী নায়িল হচ্ছে। তাই তাঁর চেহারা পরিবর্তিত হচ্ছিলো। অতঃপর যখন তিনি সহজ হলেন, তখন স্বপ্নের তাবীর শুরু করলেন। বললেন, মনে হয়, বড় যে রাস্তাটি দেখেছো সেটা হচ্ছে সিরাতুল মুস্তাকীম, যার উপর তোমরা চলছো। আর বাগানটি দুনিয়া। বাগানের সৌন্দর্য এবং সজীবতা হচ্ছে এই দুনিয়ার সুখ স্বাচ্ছন্দ্য, যা আমাকে দান করা হয়েছে। কিন্তু তা আমি কামনা করিনি। আর সেও আমাকে চায় না।

আর দ্বিতীয় ও তৃতীয় যে কাফেলাটি দেখেছো, এতেকুন্কু বলে তিনি পাঠ করলেন, “ইন্না লিল্লাহি ওয়া ইন্না ইলাইহি রজিউন”– এ দোয়াটি মুসিবতের সময় পাঠ করতে হয়, তারা দুনিয়ার মুসিবতে দুনিয়ার মোহে পড়ে গিয়েছে। দুনিয়াবী জিন্দেগীর সুখ স্বাচ্ছন্দ্যে জড়িত হয়ে সীমালংঘনের বিপদে পড়ে গিয়েছে। এ দুনিয়ার রাজা বাদশাহদের অবস্থা এরকমই। কিন্তু হে ইবনে রামল! তুমি সোজা রাস্তা, কল্যাণ ও কামিয়াবীর উপর রয়েছো এবং সর্বদাই থাকবে। অবশেষে আমার সাথে মিলিত হবে। এখন সাতটি সিঁড়িবিশিষ্ট মিষ্টিরের তাৎপর্য কী তা শোনো। সেটা দুনিয়া।

দুনিয়ার বয়স সাত হাজার বৎসর। আর আমি সর্বশেষ হাজার সালের মধ্যে আবির্ভূত হয়েছি, যার সিঁড়িটি তুমি সর্বোপরি দেখতে পেয়েছো। লম্বা আকৃতির যাঁকে দেখেছো, তিনি নবী মুসা। আমি তাঁকে এ কারণে সম্মান করি যে, তিনি

কলীম হওয়ার ফয়েলত লাভ করেছেন। আর মধ্যমাকৃতির রঙিমাভ বর্ণের যাঁকে দেখেছো, তিনি নবী ঈসা। আমি তাকে সম্মান করি এ করণে যে, আল্লাহতায়ালার নিকট তাঁর যথেষ্ট মর্যাদা রয়েছে। আর বয়োবৃদ্ধ লোকটি হলেন নবী ইব্রাহীম। আর দুর্বল যে উটনীটিকে দেখতে পেয়েছো, যাকে আমি চালিয়ে নিয়ে যাচ্ছি, তা হচ্ছে কিয়ামত, যা আমার এবং আমার উম্মতের উপর কায়েম হবে। আমার পরে আর কোনো নবী হবে না। আর কোনো উম্মতও হবে না। হজরত ইবনে রমল বলেন, এই স্বপ্ন শোনার পর রসূলে করীম স. আর কারও কাছে স্বপ্নের ব্যাপারে কোনো কিছু জানতে চাননি। তবে কেউ স্বেচ্ছাপ্রণোদিত হয়ে কিছু বললে, তিনি তার তাবীর করে দিতেন। এই হাদীছটি ইবনে কুতায়বা আর বাযহাকী ‘দালায়েল’ কিতাবে লিখেছেন। তবে হাদীছটির সন্দ দুর্বল। ওয়াল্লাহ আ’লাম।

وَأَخْيُرُ دَعْوَائِنَا لَنَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى اللَّهِ وَاصْحَابِهِ الطَّاهِرِينَ -



ISBN 984-70240-0014-9