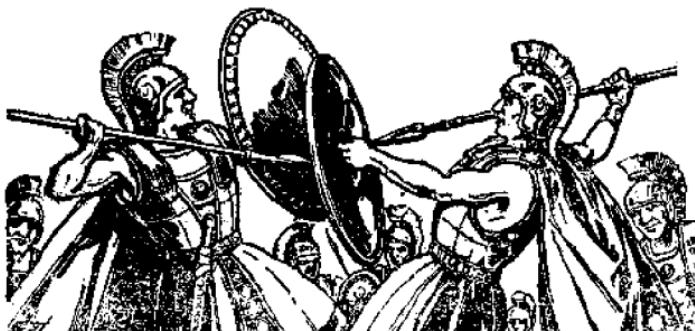


বাংলাবুক পরিবেশিত

# দিল্লিয়াড হোমার

The Online Library of Bangla Books  
**BANGLA BOOK**.ORG

# দি ইলিয়াড



# হোমার

The Online Library of Bangla Books  
**BANGLA BOOK**.ORG

### লেখক-পরিচিতি

ইওরোপের দক্ষিণে ছোট্ট একটা দেশ। নাম তার প্রীস। এই দেশে  
ষীশুত্ত্বাত্ত্ব জন্মাবার প্রায় হাজার বছর আগে একজন কবি জন্মগ্রহণ  
করেছিলেন। নাম তার হোমার।

জগৎ-জোড়া তাঁর নাম। কিন্তু দৃঢ়থের বিষয় তিনি জন্মান্ধ ছিলেন।  
এই অন্ধ অবস্থাতেই তিনি দৃঢ়খানি মহাকাব্য রচনা করে গেছেন।

এই দৃঢ়ই মহাকাব্যের নাম ‘ইলিয়াড’ ও ‘ওডিসি’।

হোমারের জন্মাবার আগেই প্রীসদেশে স্পার্টা ও ট্রিয়বাসীদের মধ্যে এক  
বিরাট ঘৃন্থ হয়।

ঘৃন্থ বহুদিন ধরে চলে।

সেই ঘৃন্থের কাহিনী হোমারের সময়ে লোকের ঘৃন্থে ঘৃন্থে ফিরত।

মহাকবি হোমার সেই কাহিনী অপূর্ব ছন্দে গেঁথে দৃঢ়টি কাব্যগ্রন্থ রচনা  
করলেন।

এই দৃঢ়টি কাব্যগ্রন্থই ইলিয়াড ও ওডিসি।

এত বড়ো কবি, কিন্তু জীবন তাঁর কি দৃঢ়থেই না কেটেছিল! একে  
অন্ধ, তার ওপর অতি দরিদ্র।

বিশেষ করে বৃন্থ বয়সে জরায় জীৰ্ণ হয়ে, চরম দারিদ্র্যের মধ্যে তাঁর দিন  
কাটত! কোন্দিন আহার জুট্ট, কোন্দিন জুট্ট না। কিন্তু তবুও কবির  
কণ্ঠ নীরব হয়নি। কাব্য রচনা করে চলেছিলেন।

মৃত্যুর পূর্বে প্রথিবীবাসীকে যে দৃঢ়টি কাব্যগ্রন্থ উপহার দিয়ে গেছেন,  
তা সাহিত্যে চিরকাল অমর হয়ে থাকবে।

The Online Library of Bangla Books  
**BANGLA BOOK**.ORG

## ইলিজ্যাড

এক

হাজার হাজার বছর আগেকাৰ কাহিনী ।

গ্ৰীস দেশেৱ একটি ছোট শহৰেৱ নাম স্পার্টা ।

স্পার্টাৰ রাজা ছিলেন টিগুরিউস ।

তাঁৰ রানীৰ নাম ছিল লিডা ।

রাজা টিগুরিউস ও রানী লিডাৰ চাৰিটি সন্তান । ছুটি ছেলে  
আৱ ছুটি মেয়ে ।

ছেলে ছুটিৰ নাম ক্যাস্টৰ আৱ পলিডিউসেস ।

মেয়ে ছুটিৰ নাম ক্লাইটেমনেস্ট্রা আৱ হেলেন ।

মাইসিনীৰ রাজাৰ ছেলে অ্যাগামেম্ননেৰ সঙ্গে ক্লাইটেমনেস্ট্রাৰ  
বিয়ে হয়েছিল আৱ ছোট মেয়ে হেলেনেৰ তথনও বিয়ে হয়নি ।

এ পৰ্যন্ত পৃথিবীতে যত রংঘণ্ঠী জন্মেছে তাৱ মধ্যে বোধ হয়  
হেলেনেৰ চেৱে সুন্দৰী আৱ কেউ জন্মাবনি ।

যে রাজকুমাৰই তাকে দেখত, সেই চাইত হেলেনকে বিয়ে কৱতে ।

কলে এমন হোল যে রাজকুমাৰগণ পৱন্স্পৱ বিবাদে লিপ্ত হোল  
এবং শপথ কৱল যে হেলেন যাকেই বিয়ে কৱবে তাকেই তাৱা খুন  
কৱবে আৱ হেলেনও রেহাই পাবে না ।

হেলেনেৰ বাবা রাজা টিগুরিউস মহা মুশকিলে পড়লেন ।

শেষকালে কি মেঝের বিষে হবে না ।

তখন তিনি ভেবেচিস্তে একটা মতলব ঠিক করলেন ।

তিনি ঘোষণা করলেন যে হেলেন স্বরংবরা হবে । যার গলাতেই সুন্দরীশ্রেষ্ঠা হেলেন মালা দেবে সেই হবে তার স্বামী আর যদি কেউ হেলেনকে চুরি করে তাহলে অস্থান্ত রাজকুমারদের হেলেনকে ফিরিয়ে আনবার শপথ নিতে হবে ।

এ প্রস্তাবে সকল রাজকুমারই রাজী হোল ।

হেলেন রাজা অ্যাগামেম্ননের ভাই মেনেলাউসের গলায় মালা দিলেন ।

উভয়ের খুব জাঁকজমকের মঙ্গে বিষে হয়ে গেল ।

কেউ আর আপত্তি করলে না ।

এদিকে রাজা টিণ্ডারিউস বৃদ্ধ হয়ে এসেছেন । রাজ্যচালনা করা তার অর সন্তুষ্ট হচ্ছে না । তিনি জামাতা মেনেলাউসের হাতে রাজ্যভার তুলে দিয়ে অবসর নিলেন । মেনেলাউস আর তার পরমাসুন্দরী স্ত্রী হেলেন স্পার্টায় রাজত করতে লাগল ।

\* \* \*

স্পার্টার পূর্বদিকে ইজিয়ান নামে একটা সমুদ্র আছে । সেই নীল সমুদ্রের পরপারে, স্পার্টা থেকে বহু দূরে ট্রিয় নামে এক নগরী ।

এই নগরীর রাজা যেমনি ধনী, তেমনি শক্তিশালী । অতুল গ্রিষ্যশালী এই রাজার নাম প্রায়াম ।

তার বড় ছেলের নাম হেক্টর ।

প্রায়ামের রানী হেকিউবার ঘখন জিতীয় সন্তান সন্তাবনা, তখন তিনি এক অস্তুত স্বপ্ন দেখলেন ।

তিনি দেখলেন যে ট্রিয় নগরী পুড়ে ছারখাৰ হয়ে থাচ্ছে । ট্রিয়ের সর্বত্র শুধু আগুন আৰ আগুন ! আগুনের লেলিহান জিহ্বা আকাশ পর্যন্ত স্পর্শ কৱেছে ।

এই স্বপ্নের কথা সকলকে জানানো হলে, বিজ্ঞনেরা বললেন  
যে সন্তান জন্মাবে, সে হবে ট্রিয়ের মহা বিপদের কারণ।

যথাসময়ে একটি পুত্রসন্তান জন্মাল, কিন্তু অমন সুন্দর শিশুকে  
দেখে কেউ হত্যা করতে ইচ্ছুক হোল না।

রাজা প্রায়াম নিজে শিশুটিকে শহুর খেকে নিয়ে গিয়ে বনভূমিতে  
আচ্ছন্ন এক পাহাড়ের ওপরে বিসর্জন দিলেন। পাহাড়টির নাম  
আইডা।

পরিত্যক্ত শিশুটির কানা শুনে এক মেষপালক ছুটে এলো আর  
তাকে ঘরে নিয়ে গিয়ে নিজের সন্তানের মত পালন করতে লাগল।  
সে শিশুটির নাম দিল প্যারিস।

এইভাবে প্যারিস মেষপালকের সরল জীবনযাত্রায় গড়ে উঠতে  
লাগল।

কোনদিনই সে জানতে পারলে না যে সে রাজাৰ ছেলে আৱ  
তার বাবা ট্রিয়ে নগৰীৰ বিখ্যাত রাজা প্রায়াম।

এদিকে প্যারিস মেষপালকের গৃহে বড় হতে লাগল।

যতই দিন যেতে লাগল, ততই তার কপ সুন্দর হতে সুন্দরতর  
হোল।

তার দীর্ঘ সুন্দর চেহারা দেখে আশেপাশের গ্রামবাসীরা তার  
খুব সুখ্যাতি কৰত।

যখন সে যুবক, তখন মিরমিডনস-এর রাজা<sup>১০</sup> পালিউসের সঙ্গে  
থেটিস নামে সমুদ্র-দেবীৰ বিয়ে হোল।

এই বিয়েতে খুব জাঁকজমক হয়েছিল।

যেখানে যত দেব-দেবী ছিলেন, সত্ত্বাই এ বিয়েতে যোগ দিয়ে-  
ছিলেন। দেবতাৱা ধাকতেন অলিম্পিয়াস নামে পাহাড়।

দেবরাজ জিউস ও তাঁৰ স্তৰী হেরাও এসেছিলেন এই বিয়েতে।  
বিষ্ণুদেবী অ্যাথেনী ও সৌন্দর্যের প্রেমের দেবী অ্যাফ্রোডাইটেরও  
নিমন্ত্রণ হয়েছিল।

কিন্তু একমাত্র যুদ্ধদেবী এরিস নিমন্ত্রিত হননি ।

তাই তাঁর খুব রাগ হোল, অপমানিতও বোধ করলেন । তিনি এই অপমানের প্রতিশোধ নেবার জন্যে একটা মতলব ঠিক করলেন ।

ভোজসভায় যখন সমস্ত নিমন্ত্রিত অতিথিগণ আহারে বসেছিলেন, তখন তিনি টেবিলের ওপরে একটা সোনার আপেল অলঙ্কৃত ফেলে দিলেন ।

আপেলের ওপরে লেখা ছিল :

“পৃথিবীর সুন্দরীশ্রেষ্ঠা মহিলার প্রাপ্য ।”

হেরা, অ্যাধেনী ও অ্যাক্রোডাইট তিনজনেই সুন্দরী । তাই তিনজনেই আপেলটি গ্রহণ করবার জন্যে দাবি করলেন, তাঁর কলে তিনজনের মধ্যে বাধল প্রচণ্ড কলহ ।

কলহ যখন খুব ঘনিয়ে উঠেছে, সেই সময় দেবরাজ জিউস অধ্যন্ত হয়ে তাদের মধ্যে দাঁড়ালেন ।

তিনি দেবদূত আইরিসকে ডেকে বললেন : মাউন্ট আইডায় যাও, সেখানে প্যারিস নামে একজন মেষপালকের সঙ্গে দেখা করে সেই সোনার আপেলটা দেবে আর বলবে যে, যে দেবীকে সে সবচেয়ে সুন্দরী বলে মনে করবে, তাকে যেন এই আপেলটি দেয় ।

আইরিস চলে গেল ।

সেদিন সন্ধ্যায় ।

পাহাড়ের ওপর দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে প্যারিস তাঁর ক্ষেত্রগুলি নিরীক্ষণ করছে, এমন সময় চারিদিক আলোয় আলোয় উঠল ।

তিনজন দেবী কৃপের আলোয় চারিদিক আলোকিত করে প্যারিসের সামনে দাঁড়ালেন ।

দেবতাদের রানী হেরাই প্রথম কথা বললেন :

প্যারিস, আমাকে আপেলটি দাও । অবশ্য তুমি জান না যে তুমি রাজাৰ ছেলে । কিন্তু তবুও আমি তোমাকে পৃথিবীর সবচেয়ে ধনী ও শক্তিশালী রাজা করে দোব ।

প্যারিস হেরাকেই আপেলটি দিতে ঘাঁচিল, এমন সময়  
অ্যাথেনীর কঠস্বর শুনে সে খেমে গেল।

অ্যাথেনী বললেন :

—আমি তোমাকে পৃথিবীর মধ্যে সবচেয়ে বিদ্বান् করে দোব।  
তুমি বিশ্ববিদ্যাত হবে। তোমাকে সবাই ভালবাসবে, তোমাকে  
সবাই প্রশংসা করবে।

একথা শুনে প্যারিসের মনটা উলে উঠল। সে ভাবলে  
অ্যাথেনীকেই আপেলটি দেবে। কিন্তু ঠিক সেই মুহূর্তেই দেবী  
অ্যাফ্রোডাইট হাসতে হাসতে তার সামনে এসে দাঁড়ালেন।

তেমনি হাসতে হাসতেই তিনি বললেন :

প্যারিস, আমাকে আপেলটি দিলে পৃথিবীর সবচেয়ে সেরা সুন্দরী  
মহিলাকে তুমি বিষে করতে পারবে। পৃথিবীর মধ্যে সবচেয়ে সুন্দরী  
বউকে কি তুমি চাও না ?

একটুও দ্বিধা না করে প্যারিস অ্যাফ্রোডাইটকেই আপেলটি দিয়ে  
দিলে।

এই ঘটনার কিছুকাল পরে।

মেষপালকের শাস্তিমূল জীবনযাত্রা প্যারিসের আর ভাল  
লাগছিল না।

দেবতাদের রানী হেরার কাছে সে শুনেছিল তার জীবন-বৃত্তান্ত।  
তাই সে ট্রয় নগরে চলে গেল।

সেখানে গিয়ে সে তার বাবা প্রায়াম অরু মা হেকিউবার কাছে  
আত্মপরিচয় দিলে।

এ পর্যন্ত তাঁরা তাঁদের সন্তানকে যুত বলেই জানতেন। এখন  
সেই হারান নিধি পেয়ে তাঁদের আর আনন্দের সীমা-পরিসীমা  
রইল না।

রাজপ্রাসাদে মহা ধূমধাম পড়ে গেল।

ପ୍ରାୟ ମାସଥାନେକ ଧରେ ରାଜ୍ୟେ ମଧ୍ୟେ ଚଲିଲ ଉଣ୍ସବ ଆର ଆମୋଦ-  
ଅମୋଦ ।

ଆନନ୍ଦେର ଉତ୍କେଜନା କମେ ଏଲେ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରାୟାମ ଛେଲେର ବିଯେର କଥା  
ତାବତେ ଲାଗଲେନ ।

ତଥନ ପ୍ରାୟିସେର ମନେ ପଡ଼ିଲ ଦେବୀ ଅୟାଫ୍ରୋଡ଼ାଇଟେର ବରେର କଥା ।  
ତାର ଶ୍ରୀ ହବେ ପୃଥିବୀର ମଧ୍ୟେ ସୁନ୍ଦରୀଶ୍ରେଷ୍ଠ ।

କିନ୍ତୁ କୋଥାୟ ପାଞ୍ଚଯା ସାବେ ସେଇକମ ରମଣୀ !

ଠିକ ହୋଲ ପ୍ରାୟିସ ପୃଥିବୀମୟ ଏକବାର ଖୁଜେ ଦେଖିବେ ।

ଭାଇଦେର ନିଯେ ସେ ଆବାର ଗେଲ ଆଇଡାର ପାହାଡ଼ । ମେଥାନେ  
ଆଛେ ସନ ବନ ଆର ବଡ଼ ବଡ଼ ଗାଛ ।

ଜାହାଜ ତୈରି କରିବାର ଜଣ୍ଯେ ସେଇ ସବ ଗାଛ କାଟା ହୋଲ ଏବଂ  
କରେକ ମାସେର ମଧ୍ୟେଇ ବିରାଟି ବିରାଟି ଜାହାଜ ତୈରୀ ହୁଏ ଗେଲ ।

ଯାତ୍ରାର ପୂର୍ବେ ତାର ବୋନ କ୍ୟାମାଣ୍ଡୁ । ଏମେ ହାଜିର ହୋଲ ପ୍ରାୟିସେର  
କାହେ । ସେ ବଲଲେ :

—ଭାଇ, ତୁମି ଜାହାଜେ କରେ ଯାତ୍ରା କୋରୋ ନା । ଆମାର ମନ  
ବଲଛେ ତୋମାର ଏହି ଯାତ୍ରା ସ୍ଵର୍ଗେ ହବେ ନା । କ୍ଷବିଷ୍ୟତେ ତୋମାର ଜଣ୍ଯେ  
ଦ୍ରୁଷ୍ଟବାସୀଦେର ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ରରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଭୋଗ କରିବାକୁ ହୁଏ । ତୁମି ଆମାର କଥା  
ଶୋନ । ସେଇ ନା ।

ଏ କଥାମ ପ୍ରାୟିସ ହେସେ ଉଠିଲ । ବଲଲେ :

ହାୟ ରେ ! ମେଯେ ମାହୁଷେର ମନ ।

ତାରପର ଏକଦିନ ପ୍ରାୟିସ ବହୁ ଲୋକଙ୍କର ମିରେ ନୀଳ ସମୁଦ୍ରେ ବୁକେ  
ଜାହାଜେ କରେ ପାଡ଼ି ଦିଲେ ।

ଧୀରେ ଧୀରେ ଦ୍ରୁଷ୍ଟ ନଗରେର ତଟରେଥି ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୁଏ ଗେଲ ।

ଦିନେର ପର ଦିନ । ମାସେର ପର ମାସ । ଜାହାଜ ସମୁଦ୍ରେ ଭେଦେ  
ଭେଦେ ଚଲିଲ ।

ଶେଷେ ଏକଦିନ ପ୍ରାୟିସେର ଜାହାଜ ଏମେ ଭିଡ଼ିଲ ସ୍ପାର୍ଟାର ବା

স্পার্টাৰ রাজা মেনেলাউস ষথন শুনলেন যে প্যারিস তাঁৰ দেশে  
এসে পৌছিয়েছেন, তখন তিনি কালবিলম্ব না কৰে প্যারিসকে  
অভ্যর্থনা কৱিবাৰ জন্মে সমুদ্রতীৰে উপস্থিত হলেন।

তিনি প্যারিসকে জাহাজ সমুদ্রতীৰে নোঙৰ কৰে রাখতে  
অচুরোধ কৱলেন আৱ তাঁকে সমস্মানে অতিথিৱাপে নিয়ে এলেন  
তাঁৰ প্রাসাদে।

প্রাসাদে ধাকবাৰ সময় অল্প কয়েক দিনেৰ মধ্যেই প্যারিসেৰ  
সঙ্গে হেলেনেৰ হোল পরিচয়।

তাকে দেখেই প্যারিস বুঝলে এই সেই রূমগী যে পৃথিবীৰ মধ্যে  
সবচেয়ে সুন্দৰী।

আৱও কিছুদিন কেটে গেল।

এমন সময় রাজকাজে মেনেলাউসকে ক্রীট দ্বীপে যেতে হোল।

তিনি জাহাজ সাজিয়ে ক্রীট দ্বীপে রাণনা হলে প্যারিস হেলেনকে  
তাৰ প্ৰেম নিবেদন কৱলে এবং মেনেলাউসেৰ সমস্ত ধনৱজ্র নিয়ে  
তাঁকে ট্ৰয় জাহাজে চলে আসতে রাজী কৱালে।

তাৱপৰ মেনেলাউস ফিৰে আসবাৰ আগেই প্যারিস হেলেনকে  
নিয়ে ট্ৰয়ে কেৱিবাৰ জন্মে জাহাজেৰ নোঙৰ তুললে।

## ଦୁଇ

ହେବା ଆର ଅଯାଧେନୀ ପ୍ୟାରିସକେ ଜନ୍ମ କରିବାର ଏକଟା ସୁଯୋଗ ଖୁଜିଲେନ ।

ଏବାର ଏକଟା ସୁଯୋଗ ମିଳିଲ ।

ଅଯାଫ୍ରୋଡାଇଟକେ ସୋନାର ଆପେଲ ଦେବାର ଅପମାନ ତୋ ତାଁରା ମହଞ୍ଜେ ଭୁଲବେନ ନା ।

ତାଇ ଦେବଦୂତ ଆଇରିସକେ ଡେକେ ତାଁରା ବଲିଲେନ :

—ଆଇରିସ, ତୁମି କ୍ରୀଟ ଦ୍ୱାପେ ରାଜ୍ୟ ମେନେଲାଉସକେ ଗିଯେ ଜାନାଓ ଯେ ତାଁର ଶ୍ରୀ ଓ ଧନରତ୍ନ ଚୁରି ଗେଛେ ।

ମଂବାଦ ଶୁଣେ ମେନେଲାଉସ ଆର ହିର ଥାକତେ ପାରିଲେନ ନା । ସବ କାଜ ଛେଡ଼େ ଦିଲେ ତିନି ବାଡ଼ି ଫିରିଲେନ ।

ପ୍ରାସାଦେ କିରେ ଦେଖିଲେନ ତାଁର ଧନରତ୍ନ ସବ ଚୁରି ଗେଛେ । ଆର ହେଲେନକେ ଖୁଜେ ପାଞ୍ଚା ଯାଚେ ନା ।

ହେଲେନକେ ତିନି ଖୁବ ଭାଲିବାସତେନ । ତାକେ ନିଯେ ତିନି କତ ପୁରୀ ଛିଲେନ ! ତାଁର ମନେ ହୋଲ ହୟ ତିନି ହେଲେନକେ କିରିଯେ ଆନବେନ ଆର ନଯତୋ ଆଉହତ୍ୟା କରିବେନ ।

କିନ୍ତୁ ଟ୍ରିୟ ଥେକେ ହେଲେନକେ କିରିଯେ ଆନବେନ କି କିମ୍ବେ ?

ମହଞ୍ଜେ ପ୍ୟାରିସ ତାକେ ଛେଡ଼େ ଦେବେ ନା । ଶୁଭ୍ର କରା ଛାଡ଼ା ଆର କୋନ ପଥ ନେଇ ।

କିନ୍ତୁ ଟ୍ରିୟ ତୋ ଖୁବ କାହେ ନଯ । ମେଲେ ସମ୍ଭଦେର ପରପାରେ ଅନେକ ଦୂରେର ଦେଶ ।

ଆର ତାଛାଡ଼ା ପ୍ରାୟାମ ଖୁବ ଶକ୍ତିଶାଲୀ ରାଜ୍ୟ । ତାଁର ଅଜନ୍ମ ମୈତ୍ରୀ । ମୈତ୍ରୀର ମଧ୍ୟେ ଅନେକ ବଡ଼ ବଡ଼ ବୀର ଯୋଦା ଆହେନ ।

অনেক ভেবেচিস্তে শেষে মেনেলাউস স্থির কৱলেন যে তিনি তাঁর বড় ভাই অ্যাগামেম্ননের সঙ্গে পরামর্শ কৱতে মাইসিনীতে যাবেন।

মাইসিনীর প্রাসাদে যখন মেনেলাউস পৌছালেন তখন তিনি দেখলেন যে তাঁর ভাই পাইলসের রাজা মেস্টরের সঙ্গে আলোচনায় ব্যস্ত।

মেস্টর ছিলেন খুব বৃদ্ধ ও বিজ্ঞ ব্যক্তি।

উভয়েই মেনেলাউসের কথা খুব মন দিয়ে শুনলেন।

মেস্টর হেলেনকে খুব ভালভাবেই জানতেন। তাই মেনেলাউসের হংখে তিনি গভীর সহানুভূতি জানালেন।

তিনি বললেন : আমি একবার সমস্ত রাজকুমারদের কাছে গিয়ে তাদের জানাব তারা হেলেনের বাবার কাছে কি প্রতিক্রিতি করেছিল।

অ্যাগামেম্নন বললেন : কিসের প্রতিক্রিতি ?

—মনে পড়ছে না ? তারা বলেছিল যদি হেলেনকে কেউ অপহরণ করে, তাহলে তার উদ্ধারের জন্যে তারা সবাই প্রাণ বিসর্জন দেবে।

—তবে আপনি তাই বান ! সকলকে গিয়ে সেই প্রতিক্রিতির কথা স্মরণ করিয়ে দিয়ে আসুন।

এ খবর যখন গ্রীসের রাজকুমারগণ জানতে পারলেন তখন তাঁরা সবাই ঝাহাজ ও লোকজন দিয়ে মেনেলাউসকে সাহায্য কৱতে রাজী হলেন।

চারিদিকে সাজ-সাজ রব পড়ে গেল।

সমুদ্রের তীরে অলিম্প নামে এক বিশাল প্রাস্তর।

সেই প্রাস্তরে এসে হাজার হাজার সৈন্য জড়ে হোল।

এই বিশাল সেনাবাহিনী দেখে রাজা অ্যাগামেম্বনের বুক গর্বে  
ভৱে উঠল ।

সকল রাজকুমারই উপস্থিত ।

বড় বড় সব রাজাৱাও এসেছেন ।

গ্রীক বীরগণ তাদের লোকজন নিয়ে পৌছে গেছেন ।

কিন্তু এই সব বীরগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ যিনি সেই বিখ্যাত ষোদ্ধা  
অ্যাকিলিসও উপস্থিত ।

এই অ্যাকিলিস ছিলেন মারমিডনদের রাজা ।

তখনকার দিনে সারা পৃথিবীতে এত বড়ো বীর আৱ কেউ  
ছিল না ।

আৱ তিনি ছিলেন প্রায় অমুৱ ।

তাঁৰ বাবাৰ নাম পেলিউস আৱ মা হচ্ছেন সমুজ্জদেবী থেটিস ।

অ্যাকিলিস যখন মাত্র শিশু তখন তাঁৰ মা জ্ঞানতে পারলেন ক'ৰ  
তাঁৰ পুত্ৰ যুক্তে মাঝা ঘাৰে ।

তাই শিশু অ্যাকিলিসকে নিয়ে তিনি পাতালেৱ বিৱাট  
স্টিক্সেৱ কাছে নিয়ে গেলেন ।

তাৱ বাম গোড়ালিটা ধৰে মা থেটিস তাকে নদীৱ জলেৱ ওপৰে  
ঘাথলেন ।

নদীৱ জল যখন শিশুৰ শৰীৰেৱ ওপৰ দিয়ে বয়ে গেল, তখন সে  
হয়ে গেল অমুৱ ।

মানুষেৱ কোন অন্তৰ আৱ তাকে হত্যা কৰতে পাৱবে না ।  
কিন্তু বাম গোড়ালিৰ যেখানটা ধৰে তাৰ মা তাকে নদীৱ জলে  
ডুবিয়েছিল, সেইখানটায় যদি কোন অন্তৰ বিদ্ধ হয়, তাহলে অবশ্য  
তাকে মৰতে হবে ।

তবে বাম গোড়ালিতে আহত হবাৱ সম্ভাবনা অনেক কম,  
তাই অ্যাকিলিস আজ পৰ্যন্ত কোনও যুক্তে আহত হন নি ! তিনি  
অপৰাজেয় আছেন ।

এ হেন অ্যাকিলিস ষথন এলেন, তথন সৈন্যদের মধ্যে তুমুল  
হর্ষধ্বনি উঠল ।

আৱ একজন মহাবীৰও এই যুদ্ধে যোগদান কৱেছিলেন তাঁৰ  
নাম ওডিসিউস ।

ওডিসিউস ছিলেন ইথাকাৰ রাজা ।

তাঁৰ সৈন্যবলও অনেক ।

তবে প্ৰথম দিকে তিনি অবশ্য আসতে চাননি । তথন  
তিনি সবেমাত্ৰ কিছুকাল হোল বিয়ে কৱেছেন । শ্রী পেনিলোপি  
আৱ শিশু টেলিমেকাসকে নিয়ে তিনি খুব সুখে দিনযাপন  
কৱাচেন ।

কোথাৱ ইথাকা, আৱ কোথাৱ ঢ্রুৱ ।

এত দীৰ্ঘ পথ অতিক্ৰম কৱে একটা ভিন্নদেশে যুদ্ধ কৱতে তাঁৰ  
কিছুতেই মন সৱল না ।

তিনি পাগল সেজে রাইলেন ।

ঝাতে সকলেই ভাবে যে তিনি পাগল হয়ে গেছেন, সেজষ্টে  
সমুদ্রের বালুময় তৌৰেৱ ওপৰ তিনি একজোড়া বলদ নিয়ে লাঙ্গল  
দিতে লাগলেন ।

সকলেই ভাবতে লাগল ওডিসিউস পাগল হয়ে পিয়েছে । তা  
না হলে কেউ আৰাৰ বালিৱ ওপৰে লাঙ্গল দেয় ?

কিন্তু একজন রাজাৰ কেমন সন্দেহ হোল ।

তিনি শিশু টেলিমেকাসকে নিয়ে লাঙ্গলেৱ সামনে ফেলে  
দিলেন ।

ওডিসিউস সঙ্গে সঙ্গে লাঙ্গল ধৰিয়ে ফেললেন ।

নিজেৱ ছেলেকে তো আৱ তিনি হত্যা কৱতে পাৱেন না ?

অমনি সব জানাজানি হয়ে গেল যে ওডিসিউস সত্যিই  
পাগল নয় ।

তখন তাকে বাধ্য হয়েই অলিম্পের সৈন্যদলের সঙ্গে ঘোগদান করতে হোল ।

এইভাবে যখন সকল রাজা আর রাজস্ববর্গের সৈন্যদল জমাব্রত হোল, তখন তাঁরা সবাই জাহাজে করে সমুদ্রের পরপারে ট্রিম নগরীর দিকে যাত্রা করলেন ।

ট্রিমের কাছেই ছিল একটি ছোট দ্বীপ ।

দ্বীপটির নাম টেনিডস ।

গ্রীকগণ এই দ্বীপে পৌছিয়ে স্থির করলেন যে, তাঁরা এখানে কিছুকাল অবস্থান করবেন । আর মেনেলাউস যাবেন ট্রিমদেশে, হেলেন ও অপহৃত ধনরক্ষাদি ফিরিয়ে আনবার জন্যে ।

মেনেলাউস তাঁর সঙ্গে অবশ্য ওডিসিউসকে নিলেন, কারণ গ্রীকদের মধ্যে তিনিই ছিলেন সবচেয়ে বুদ্ধিমান ও জ্ঞানী ।

যথাসময়ে ওডিসিউস ও মেনেলাউস ট্রিয়ে এসে পৌছলেন ।

একজন সন্তান ট্রিয়বাসী অ্যাটিনর তাঁদের রাজোচিত অভ্যর্থনা করে জানালেন যে, রাজা প্রায়াম মেনেলাউসকে অবশ্যই হেলেনকে ফিরিয়ে দিতে চান, কিন্তু প্যারিসকে কিছুতেই রাজী করানো যাচ্ছে না ।

ওডিসিউস অনেক জ্ঞানগর্ভ কথা বলে তাঁদের বোঝালেন আর মেনেলাউস হেলেনকে ফিরে পাবার জন্যে অনেক কাতরভিক্ষা জানালেন । কিছু কল হোল না । বরং প্যারিস ও তাঁর দলের লোকেরা এমনই ক্ষিপ্ত হয়ে উঠল যে, বয়স্ক ব্যক্তিগুলি আর গুরুজনরা যদি বাধ্য না দিতেন তাহলে হয়তো তাঁরা ওডিসিউস ও মেনেলাউসকে হত্যা করতো ।

অতঃপর হতাশ হয়ে মেনেলাউস আর ওডিসিউস টেনিডসের গ্রীক শিবিরে ফিরে এলেন ।

একমাত্র ট্রিয় অবরোধ করা ছাড়া হেলেনকে ফিরে পাবার সকল আশাই তাঁদের ত্যাগ করতে হোল ।

ঝিন্ট ট্রিয় অধিকার করে হেলেনকে ছিনিয়ে নিয়ে আসা অতি কঠিন কাজ।

গ্রীক শিবিরে চিন্তার কালো মেষ ঘনিয়ে উঠল।

তাহলেও উভয়পক্ষই বুঝতে পারলে, যুদ্ধ অনিবার্য। বিনায়ুক্তে হেলেনের উদ্ধার সম্ভব নয়।

এ অবস্থায় ট্রিয়বাসীরাও চুপ করে ছিল না। তাদের গুণ্ঠচর যখন এসে সংবাদ দিলে যে একটা বিরাট গ্রীক বাহিনী তাদের বিরুদ্ধে অগ্রসর হবার উপক্রম করছে, তখন তারা বন্ধুস্থানীয় সকল রাজাদের সাহায্যের জন্য আবেদন জানালো।

ট্রিয় সৈন্যদের মধ্যে সবচেয়ে বীর ও সাহসী ছিলেন রাজা প্রায়ামের বড় ছেলে হেকটর।

আর ছিল তাঁর জ্ঞাতিভাই ইনিয়াস ও দেবী অ্যাফ্রোডিট।

সমুদ্রদেবতা পোসাইডনের ছেলে সিকনাস ছিলেন দৈত্য। তিনি মহাবলশালী। তিনিও ট্রিয় দেশবাসীকে সাহায্য করবার জন্যে অঙ্গীকারবন্ধ হলেন।

এ ছাড়া আরও অনেকে ছিলেন।

সুন্দর উত্তর থেকে এসেছিল খ্রেসবাসিগণ।

আর দক্ষিণ দিক থেকে এসেছিল লিসিয়ানগণ। লিসিয়ানদের রাজা শার্পডন অব্যং দেবরাজ জিউসের পুত্র। তিনি অমিত পরাক্রমশালী ছিলেন।

ইথিওপিয়ার রাজা মেম্ননের কাছেও দৃত পাঠান হোল গ্রীকদের আক্রমণের সংবাদ জানিয়ে সাহায্যের জন্য আবেদন করা হোল।

কিন্তু তাঁর দেশ ট্রিয় থেকে বহু বহু দূরে।

তাই তিনি ঠিক বলতে পারলেন না সাহায্য করা সম্ভব হবে কিনা।

এইভাবে ট্রয় প্রস্তুত হোল।

টেনিডস দ্বীপ থেকে গ্রীক সৈন্য যথন মূল ভূখণ্ডে অবতরণ করলে, তখন ট্রয় সেনাবাহিনী যুদ্ধার্থে বৃহত্তর করে অবস্থান করছে।

গ্রীকরা প্রথমটা একটু বিস্তৃত হয়ে গিয়েছিল। শাই হোক, যুদ্ধ আরম্ভ হতে বিশেষ দেরি হোল না।

আর যথন যুদ্ধ আরম্ভ হোল, তখন সেই ভয়ংকর যুদ্ধ দেখবার জন্যে অলিম্পাস পর্বতের সকল দেবতাই জড়ো হলেন।

প্রথম দিকে হেক্টর আর সিকনাস গ্রীকদের কচুকাটা করতে লাগলেন। হাজারে হাজারে গ্রীক এই দুই বীরের অস্ত্রাঘাতে নিহত হোল।

গ্রীকদের অবস্থা খুব শোচনীয়।

আহত ও নিহতের সংখ্যায় সমস্ত যুদ্ধক্ষেত্র ভরে গেছে।

গ্রীকগণ কি করবেন যথন ঠিক বুঝতে পারছেন না, ঠিক সেই সময় রথ চালিয়ে অ্যাকিলিস যুদ্ধক্ষেত্রে উপস্থিত হলেন।

সিকনাস তখন কাতারে কাতারে গ্রীক সৈন্য হত্যা করে চলেছে।

অ্যাকিলিস তখন তাঁকে লক্ষ্য করে তাঁর দীর্ঘ বর্ণ নিক্ষেপ করলেন।

সিকনাস দেবতার পুত্র। মানুষের কোনু অঙ্গেই তাঁর ঘৃত্য নেই। তাই অ্যাকিলিসের বর্ণ তাঁকে আহত করতে পারলে না।

বার বার অ্যাকিলিস তাঁর বলা দিয়ে সিকনাসকে আঘাত করলেন, কিন্তু সিকনাসের গায়ে একটা আঁচড়ও পড়ল না।

এদিকে তিনি গ্রীকদের সমানে হত্যা করে চলেছেন।

অ্যাকিলিস রাগে ক্ষিপ্তপ্রায় হয়ে উঠলেন।

তিনি বর্ণা ও তরবারি ক্ষেত্রে দিয়ে সিকনামকে ছই হাতে চেপে  
পরশেন।

তাঁর মুখের থেকে শিরস্ত্রাণ খুলে ক্ষেত্রে ছই হাতে তাঁর গলাটা  
চাপতে ধাকলেন। এত জ্বরে সিকনামের গলাটা তিনি চেপে  
পরশেন যে, তিনি খাসকৃত হয়ে মারা গেলেন।

অলঙ্কে দাঢ়িয়ে থেকে সমুদ্রদেবতা পোসাইডন তাঁর ছেলের এই  
গোর দৃশ্য লক্ষ্য করছিলেন।

তাই যখন সিকনামের দেহটা অ্যাকিলিস তাঁর রাথে তোলবার  
অঙ্গে ফিরলেন, তখন তিনি দেখলেন যে দৈত্যের দেহটা নেই, শুধু  
তাঁর বর্ণাটা মাটির ওপর পড়ে রয়েছে।

সিকনামের ঘৃতদেহ অদৃশ্য !

ঠিক তাঁর মাথার ওপরে একটা বন্ধ রাজহাঁস ডেকে উঠতেই  
অ্যাকিলিস পরিক্ষার নীল আকাশের দিকে একবার চেয়ে  
দেখলেন।

সমুদ্রদেবতা তাঁর পুত্র সিকনামকে রাজহাঁসে পরিণত করেছিলেন।

তাই এখনও গ্রীকরা রাজহাঁসকে ‘সিকনাম’ বলে।

The Online Library of Bangla Books  
**BANGLA BOOK**.ORG

## তিন

সিকনাসের মত বিরাট দৈত্যকে হত্যা করে অ্যাকিলিস গ্রীকদের  
মধ্যে অপূর্ব খ্যাতি অর্জন করলেন।

কিন্তু ট্রিয় সৈন্যদের মধ্যে ভীষণ ভয় দেখা গেলো।

এমন কি ট্রিয় সেনাপতিরাও ভীতিগ্রস্ত।

তখনকার দিনে শহরগুলি শক্রর হাত থেকে নিঙ্কতি পাবার জন্যে  
দেওয়াল দিয়ে ঘেরা থাকত।

ট্রিয় সৈন্যদ্বা সেই দেওয়ালের ভেতর চুকে পড়ল, বাইরে উন্মুক্ত  
প্রান্তরে বেরিয়ে এসে যুদ্ধ করতে সাহসী হোল না।

তাদের মনে অ্যাকিলিস এমনি ভয় চুকিয়ে দিয়েছিলেন।

দেওয়ালের বাইরে যথন কোন ট্রিয়বাসীকে দেখা গেল না, তখন  
গ্রীকরা অনেক অল্পনা-কল্পনা করতে লাগল।

ওডিসিউস ছিলেন বিচক্ষণ রাজা।

তাঁর পরামর্শমত গ্রীকগণ তাঁদের শিবিরের চারপাশে একটা  
বিরাট দেওয়াল গাঁথলেন আর তার মধ্যে পাঁচটা বড় বড় ফটক  
রাখা হোল।

দেওয়ালের বাইরে একটা গভীর পরিথাও কাটা হোল।

এইভাবে সুরক্ষিত হয়ে তাঁরা ট্রিয় দেশের অন্তর্গত শহর আক্রমণ  
শুরুতে লাগলেন।

ঝে সব শহরের মধ্যে লালনিসাম সামে এক শহর ছিল।

অ্যাকিলিস সেই শহরটা অধিকার করে সেখনকার একটি সুন্দরী  
মেয়েকে বিহু করলেন। মেয়েটির নাম ত্রিসিস।

অ্যাগামেম্ননও পিছিয়ে রইলেন না।

ক্রিসিস নামে একটি সুন্দরী মেয়েকে ধরে নিয়ে এসে তিনিও  
তাকে বিয়ে করলেন।

কিন্তু ক্রিসিস ছিল সূর্যদেবতা অ্যাপোলোর পুরোহিত ক্রাইসেসের  
কন্যা।

এ বিয়েতে তাঁর মত ছিল না।

তৎখন্ডারাক্রান্ত হৃদয়ে তিনি অ্যাগামেম্ননের কাছে এসে কন্যাকে  
ক্ষেত্রে চাইলেন।

বিনিময়ে দিতে চাইলেন তাঁর জীবনের সঞ্চিত সমস্ত সম্পদ।

কিন্তু অ্যাগামেম্নন মেয়েটিকে ছাড়তে রাজী হলেন না।

ক্রোধাঙ্ক হয়ে তিনি বৃক্ষ পুরোহিতকে গালিগালাজ করলেন  
এবং গ্রীক শিবির অবিলম্বে ত্যাগ করে না গেলে তাঁকে হত্যা করা  
হবে জানালেন।

হতভাগ্য ক্রাইসেস চোখের জল ফেলতে ফেলতে গ্রীক শিবির  
ত্যাগ করলেন।

তারপর বাইরে এসে আকাশের দিকে জোড়হাত তুলে সূর্যদেবতা  
অ্যাপোলোকে সাহায্যের জন্যে প্রার্থনা জানালেন।

পূর্যদেবের পুরোহিত তিনি।

তাই সূর্যদেব তাঁর প্রার্থনা শুনলেন।

গ্রীক শিবিরে ভয়াবহ আতঙ্ক !

তাদের ঘোড়াদের মধ্যে মড়ক লাগল।

রোজ শত শত ঘোড়া মরতে লাগল।

কোনও পশু-চিকিৎসকই রোগ ধরতে পারল না।

রোজই ঘোড়াগুলো মরছে।

গ্রীক সেনাপতি ও রাজারা বিষণ্ণ ও চিন্তাপ্রতি। রোগের কারণ  
কেউ নির্দেশ করতে পারছে না।

এই ভাবে ন দিন কেটে গেল !

নিরূপায় হয়ে সকলে দেখছে একে একে ঘোড়াগুলি মরছে।

শেষে দশদিনের দিন অ্যাক্লিম গ্রীকদের এক পরামর্শ সভা ভাবলেন।

এই সভায় সকল গ্রীকরাজাই উপস্থিত হলেন। রাজা অ্যাগামেম্ননও এলেন।

ক্যালক্যাস নামে একজন বিজ্ঞ ব্যক্তি উঠে দাঁড়িয়ে বললেন :

—তুমি যদি আমাকে নির্ভয় দাও, তাহলে তোমাকে আমি একটি কথা বলতে পারি। অ্যাপোলো দেব কেন ত্রুটি হয়েছেন, আর কেনই বা মড়ক লেগেছে আমি তা সর্বসমক্ষে জানাতে চাই। তবে তুমি যদি আমার জীবন রক্ষার দায়িত্ব না নাও, আমি কোন কথা বলতে সাহস করব না, কারণ আমার কথায় আমাদের বীরদের রাগ হবে এবং তারা আমাকে হত্যা করবে।

অ্যাক্লিম বললেন :

—আপনার কোন ক্ষয় নেই। আমি প্রতিজ্ঞা করছি, যদি কেউ আপনার কোন ক্ষতি করতে চেষ্টা করে, তাহলে আমি তাকে হত্যা করব। আপনি বলুন।

তখন ক্যালক্যাস আবার উঠে দাঁড়িয়ে বললেন :

—অ্যাপোলো দেব আমাদের প্রতি অত্যন্ত ত্রুটি হয়েছেন কেন জানেন? রাজা অ্যাগামেম্নন তাঁর পুরোহিতের প্রতি নির্ষুর আচরণ করেছেন। যতক্ষণ না পুরোহিতের ক্ষয়কে তার বাবার কাছে ফিরিয়ে দেওয়া হচ্ছে, ততক্ষণ তিনি শাস্তি হবেন না। তাছাড়া অ্যাপোলো দেবের নামে একশতটি বলদ বলি দেওয়া চাই, তবেই এই পাপের প্রায়শিত্ব হবে। একমাত্র এইভাবেই আমরা অ্যাপোলো দেবকে সন্তুষ্ট করতে পারি।

এ কথা শুনে অ্যাগামেম্নন ক্রোধে রক্তবর্ণ হয়ে উঠলেন। তাঁর চোখ দিয়ে আগুন ঠিকরে বেরোতে লাগল। ক্যালক্যাসের দিকে একবার দৃষ্টিনিক্ষেপ করে দাঁড়িয়ে উঠে তিনি চিংকার করে বললেন :

—ওরে শয়তান, তোর একথা হিংসার কথা। তবুও আ...<sup>ক</sup>  
যদের স্বার্থের জন্যে, দেশের জন্যে ক্রিসিসকে ছেড়ে দিতে রাজী  
ছি। কিন্তু তার বদলে আমি আর একজনকে চাই। সকল গ্রীকই  
কোন না কোন পুরস্কার পেলে, আর আমি কিছুই পাব না এ তো  
হতে পারে না।

এ কথায় উত্তর দিলেন অ্যাকিলিস :

—হে রাজন, আপনি উচ্চবংশে জন্মালেও আপনি সবচেয়ে  
লোভী। গ্রীকরা আপনার জন্যে আবার কোথা থেকে পুরস্কার  
সংগ্রহ করবে ? অধিকৃত শহর থেকে আমরা যা লুট করে এনেছিলাম,  
তা সবই আমরা ভাগ করে নিয়েছি। এখন তো তাদের আবার  
সেগুলি ক্রিয়ে দেবার কথা বলতে পারি না। ঈশ্বরের উপর বিশ্বাস  
যাখুন, আমরা যখন ট্রিয় নগরী দখল কর্ব, তখন আপনাকে অনেক,  
অনেক জিনিস উপহার দোব।

কিন্তু অ্যাগামেম্নন শান্ত হলেন না। ত্রুটি হয়ে বললেন :

—আমি রাজা, আমার সঙ্গে এভাবে তর্ক কোরো না। আমি  
ক্রিসিসকে ত্যাগ করব, আর কোন ক্ষতিপূরণ চাইব না, এই বলতে  
চাও বুঝি ? যদি ক্রিসিস-এর বদলে আমাকে আর কাউকে উপহার-  
স্বরূপ দাও, তবে কোন কথা উঠবে না, কিন্তু তা যদি না দাও, তাহলে  
আমি নিজে তোমার যা অন্ত কারুর পুরস্কার কেড়ে নোব।

অ্যাকিলিস চিংকার করে বললেন :

—বেহায়া কোথাকার ! আপনার মত গোকের নেতা হওয়া  
সাজে না। ট্রিয়বাসীদের সঙ্গে আমার কৌশল কলহ নেই। তারা  
আমার ধনরাজ্য বা শ্রী চুরি করে নিয়ে যাবারি। এ শুধু আপনার জন্যে  
এবং আপনার ভাই মেনেলাউসের জন্যে আমি এ যুদ্ধে এসেছি।

—মা...  
মামার এই মনই বুঝি হয়। কোন শহর দখলের সময়, আমিই  
যাই, কিন্তু যখন লুঠনের জিনিস ভাগ করবার পালা

১০। সে, তখন আপনিই সবচেয়ে বেশী ভাগটা নেন। এখন আমার  
পক্ষে বাড়ি ক্রিয়ে যাওয়াই সবচেয়ে ভাল। আমাকে ছাড়া আপনি  
বে গোরব অর্জন করতে চান করুন, কেউ আপনাকে বাধা দেবে না।

অ্যাগামেম্নন উত্তর দিলেন :

—বেশ তাই যাও, আমি তোমাকে থাকতে বলব না। আমি  
জানি মাঝুমের কোন অস্ত্রই তোমাকে হত্যা করতে পারবে না। কিন্তু  
সে তো দেবতাদের বরে। আমি তোমার দ্বাগকে গ্রাহ করি না।  
অ্যাপোলো দেবতা চাইলে আমি নিশ্চয়ই ক্রিসিসকে তার বাড়িতে  
পাঠিয়ে দোব, কিন্তু আমি তোমার পুরস্কার ব্রিসিসকে নিয়ে আসব।  
সে হবে আমার স্ত্রী। তখন জানতে পারবে আমি তোমার চেয়ে  
কত ক্ষমতাশালী।

অ্যাকিলিস ভৌষণ ক্রুদ্ধ হয়ে উঠলেন। খাপ থেকে তরবারি  
বার করতে যাবেন, এমন সময় দেবী অ্যাথেনী তাঁর পেছনে এসে  
দাঢ়ালেন।

তিনি অ্যাকিলিসের সোনালী চুল স্পর্শ করতেই অ্যাকিলিস  
ক্রিয়ে দাঁড়িয়ে দেবীকে দেখেই চিনতে পারলেন।

—দেবী অ্যাথেনী, আপনি এখানে কেন ?

অ্যাথেনী উত্তর দিলেন :

—তোমাকে শাস্তি করতে এসেছি। হেরাই আমাকে পাঠিয়েছেন,  
কারণ তিনি তোমাদের ছ জনকেই ভালবাসেন। খাপে তরবারি  
রাখ। আমার কথা যদি শোন, তাহলে বল্লভ যে কলহ কোরো  
না। এই অপমানের জন্যে অ্যাগামেম্ননকে অবশ্যই শাস্তি  
পেতে হবে !

অ্যাকিলিস বললেন :

—দেবতাদের বিরুদ্ধে অস্ত্র ধারণ করা শোভা পায় না ৩।২  
কথামত আমি তরবারি খাপে পুরছি। এই বলে অ্যাকিলিসে  
খাপে পূরঙেন।

ଆଧେନୀ କିରେ ଗେଲେନ ଅଲିମ୍ପାସ ପର୍ବତେ ।

ଦେବୀ ଚଲେ ଗେଲେଇ ଅୟାକିଲିମ କିରେ ଆବାର ଅୟାଗାମେମ୍ବନକେ  
ପଦେଶ କରେ ବଲଲେନ :

—ଦେଶେର ମଙ୍ଗଲେର ଜଣେ ଆମି ବ୍ରିସିମକେ ଛେଡ଼େ ଦିତେ ପ୍ରକ୍ଷତ ।  
କିନ୍ତୁ ଆପନି ସଦି ଆମାର ଅନ୍ତ କୋନ ଜିନିମେ ହାତ ଦିତେ ଯାନ,  
ତାହଲେ ଆପନାର ସଙ୍ଗେ ଆମାର ଶେଷ ବୋକାପଡ଼ା ହୁୟେ ଯାବେ । ମେଦିନ  
ଆପନାକେ ଅବଶ୍ୱାଇ ମରତେ ହୁବେ ଆମାର ହାତେ ।

ଏହି ବଲେ ଅୟାକିଲିମ ଆର କିରେ ନା ତାକିଯେ ଶିବିର ତ୍ୟାଗ କରେ  
ଚଲେ ଗେଲେନ ।

ଏହିକେ ଅୟାଗାମେମ୍ବନ କ୍ରିସିମକେ ତାର ବାବାର କାଛେ ପାଠିଯେ  
ଦିଲେନ । •

ଆର ତାର ସଙ୍ଗେ ଅୟାପୋଲୋ ଦେବେର ମନ୍ଦିରେ ବଲି ଦେବାର ଜଣେ  
ଏକଶତ ବଲଦଶ ଗେଲ ।

କିନ୍ତୁ ଅୟାକିଲିମେର ମନେ ସୁଖ ନେଇ ।

ତିନି ବ୍ରିସିମକେ ଛେଡ଼େ ଦିତେ ଚାନନି ।

ତାଇ ଅୟାକିଲିମ ଓ ତାର ଲୋକଜନରା ଶପଥ କରଲେ ଯେ  
ଅୟାଗାମେମ୍ବନରେ ହୁୟେ ଟ୍ରେବାସୀଦେର ସଙ୍ଗେ ତାରା ଆର ଯୁଦ୍ଧ କରବେ ନା ।

ବ୍ରିସିମ ଚଲେ ଗେଛେ ।

ଅୟାକିଲିମେର ଘର ଶୂନ୍ୟ । ଘରେ ତାର ମନ ବସଛେ ନା ।

ତିନି ଏଦିକ୍ ମେଦିକ୍ ଘୁରତେ ଘୁରତେ ମୁଦ୍ରାଙ୍କରେ ଏସେ ବସଲେନ ।  
ଦ୍ଵାନଟି ଛିଲ ନିର୍ଜନ ଆର ତିନି ଛିଲେନ ଏକା ।

ହଠାତ୍ ତାର ମନେ ପଡ଼ିଲ ତାର ମା ଦେବୀ ପେଟିମେର କଥା ।

ଚିଂକାର କରେ ତିନି ମାକେ ଡାକୁତା ଲାଗଲେନ ।

କୁନ୍ଦତେ କୁନ୍ଦତେ ତିନି ବଲଲେନ :

—ମା, ଆମି ଜାନି ଯୌବନେଇ ଆମାର ଯୁଦ୍ଧ ହୁବେ । ତାଇ ଆମି  
ଆମାର ଏହି କୁନ୍ଦ ଜୀବନେଇ ଥ୍ୟାତି ଓ ସମ୍ମାନ ଲାଭ କରତେ ଚେଯେଛିଲୁମ ।

কিন্তু আজ অ্যাগামেম্নন আমাকে অপমান করে আমার পূর্বস্থাৱ  
কেড়ে নিয়ে গিয়েছে।

সমুদ্রের তলদেশে তাঁৰ প্ৰাসাদে ধেটিস পুত্ৰেৰ কান্না শুনতে  
পেলেন।

সমুদ্র থেকে উঠে এসে তিনি পুত্ৰেৰ পাশে বসে তাঁৰ কাহিনী  
শুনলেন।

অতঃপৰ তাঁকে সান্ত্বনা দিয়ে বললেন :

—বাছা, দুঃখ কোৱো না। আমি বলছি, ট্ৰয়বাসীৱা জয়লাভ  
কৱবে। আৱ তোমাকে অপমান কৱাৰ জন্মে অ্যাগামেম্ননকে  
ফলভোগ কৱতে হবে। যতদিন না তোমাৰ কাছে এসে সাহায্য  
চাইবে, ততদিন গ্ৰীকদেৱ জয় হবে না।

সান্ত্বনালাভ কৱে অ্যাকিলিস তাঁৰ শিবিৰে ফিৰে গেলেন।

## চার

অলিম্পাস পর্বতে দেবতাদের বৈঠক বসেছে ।

দেবরাজ জিউস সভায় উপস্থিত আছেন ।

কেবল দেবতাদের রানী নেই ।

এমন সময় থেটিস সমুদ্র থেকে উঠে এসে সভায় হাজির হলেন ।

পুত্র অ্যাকিলিসের বেদনা তিনি জানেন । সে বিষয়ে তিনি দেবরাজের কাছে আবেদন করতে এসেছেন ।

থেটিস নতজাহু হয়ে প্রার্থনা জানালেন :

—হে বজ্জ্বের দেবতা ! আপনি তো সবই জানেন । আমার পুত্র অ্যাকিলিসকে অ্যাগামেম্নন কি রকম অপমান করেছেন । আপনি যদি দয়া করে ট্রিয়বাসীদের সাহায্য করেন, তবেই আমার পুত্রের উপযুক্ত ক্ষতিপূরণ হবে ।

জিউস প্রার্থনাটি মনোযোগের সঙ্গে শুনলেন কিন্তু কোন উত্তর দিলেন না ।

থেটিস দেবরাজের পায়ে ধরে আবার বললেন :

—আপনি শুধু একবার মাথা নেড়ে বলুন কে আপনি আমার প্রার্থনা মঞ্চুর করলেন । আমি জানি, দেবরানী হেরার প্রিয় এই গ্রীক মৈত্যগণ । আর মোনার আপেল দিয়ে প্রাণ্যেস তাঁর অপ্রিয় হয়েছেন ।

জিউস বললেন : সত্যিই খুব শুরুতর ব্যাপার ! ট্রিয়বাসীদের অমৃগ্রহ করলে আমার সঙ্গে হেরার বিবাদ অবশ্যস্তাবী । যাই হোক, আমি তোমার প্রার্থনা পূরণ করব ।

ধেটিস বিদায় গ্রহণ করলেন।

জিউস সভা ত্যাগ করে অস্তঃপুরে গিয়ে দেখেন রানী হেরা  
ক্ষিপ্তপ্রায়। ব্যঙ্গ করে স্বামীর দিকে চেয়ে বললেন :

—কোন্ দেবীর সঙ্গে আপনি ফন্দি আঁটছিলেন ? সেই মন্ত্রণা-  
সভায় কি আমাকে ডাকতে পারতেন না ?

জিউস মৃদু হেসে উত্তর দিলেন :

—হেরা, সব সভাতে তোমাকে ডাকা চলে না। অনেক জিনিস  
আছে যা তুমি ঠিক বুঝতে পারবে না। আমাকে আর প্রশ্ন করে  
উত্ত্যক্ত কোরো না।

হেরা প্রতিবাদ জানিয়ে বললেন :

—কিন্তু বলুন তো আপনি, ধেটিস কি গ্রীকদের পরাজয়ের কথা  
আপনাকে জানাবনি ? তার পুত্রকে বড়ো করতে আপনি কি ট্রুরদের  
জয়ের জন্য চেষ্টা করবেন না ?

—এসব তোমার অনধিকার চর্চা। আমি দেবতাদের রাজা।  
কোন্টা ভাল হবে সেটা আমি জানি। তোমার উচিত চুপ করে  
থেকে আমাকে মান্ত করা। জানো তো, আমি যদি ইচ্ছে করি সব  
কিছুই করতে পারি, আর সেক্ষেত্রে কোন দেবতাই বাধা দিতে  
পারবে না।

একথা শুনে হেরা ভীত হয়ে পড়লেন। আর কোন কথা বলতে  
তিনি সাহস করলেন না।

## পাঁচ

থেটিসের প্রার্থনা পূরণ করতে জিউস অ্যাগামেম্ননকে শাস্তি  
দেবার জন্যে ভাবতে লাগলেন।

রাজা অ্যাগামেম্নন স্বপ্ন দেখলেন, তা যেমনি অন্তুত তেমনি  
অবিশ্বাস্য।

রাজা স্বপ্ন দেখলেন যে, স্বয়ং ভগবান् গ্রীকদের যুদ্ধে নামবাব  
জন্যে আদেশ করছেন। ট্রিয়নগর ঘirে দেওয়ালের পর দেওয়াল।  
সেই দেওয়ালের সামনে গ্রীকদের যুদ্ধ হবে ট্রিয়বাসীদের সঙ্গে। এই  
তাঁর আদেশ।

এ কি অন্তুত স্বপ্ন !

অ্যাগামেম্নন তেবে কুল-কিনারা পান না।

কী যে তিনি করবেন বুঝতে পারেন না।

পরের দিন সকালে তিনি সুম থেকে উঠেই সমস্ত রাজাদের তেকে  
স্বপ্নের বিষয়টি বললেন।

একজন গ্রীক রাজা জিজ্ঞাসা করলেন :

—আপনি কি স্বপ্ন দেখেছেন তা ভাল করে খুলে বলুন।

অ্যাগামেম্নন বলতে লাগলেন :

—আমি স্বপ্নে দেখলুম যে পাইলামের রাজা নেস্টর আমার  
মাথার কাছে এসে দাঢ়িয়েছেন। তিনি এন বলছেন, রাজন, তুমি  
এখনও নিজিত কেন ? তোমার কন্ধ ধর্মীলত আৱ কত লোকবল,  
তোমার পক্ষে সারাবাত নাক ডাকিয়ে ঘুমানো শোভা পায় না।  
জিউস তোমার কাছে একটা বার্তা পাঠিয়েছেন। বার্তাটি এই—

যাও, এখনি সৈন্ধ নিয়ে ট্রিয়নগর আক্রমণ কর, সঙ্গে সঙ্গে ঐ ট্রিয় হবে তোমার, তুমি হবে তার অধিপতি।

এই বলে নেস্টর স্বপ্নের মধ্যেই মিলিয়ে গেলেন।

অ্যাগামেম্নন খামলেন। তারপর আবার বলতে শুরু করলেন : —বন্ধুগণ, আপনাদের সম্মতি নিয়ে আমি সবাইকে যুদ্ধে যাবার জন্যে আহ্বান জানাচ্ছি। আপনারা প্রস্তুত হোন।

অ্যাগামেম্ননকে পূর্ণ সমর্থন জানিয়ে রাজা নেস্টর বক্তৃতা দেবার জন্যে উঠে দাঢ়ালেন।

—বন্ধু রাজ্যবর্গ, অন্ত কেউ একথা বললে আমরা হয়তো বিশ্বাস করতাম না। অ্যাগামেম্নন আমাদের মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ রাজা। তাঁর কথা আমরা অবিশ্বাস করতে পারি না। আপনাদের উচিত অবিলম্বে যুদ্ধের অন্ত প্রস্তুত হওয়া।

কিন্তু সকলেই যুদ্ধে যাবার জন্যে প্রস্তুত হোল না। একজন কুৎসিত-দর্শন রাজা চিংকার করে বললেন :

—অ্যাগামেম্নন, তুমি আর কি চাও? তোমার তাঁবুতে তো অজ্ঞ ধনরত্ন পচছে। আর কত চাও?

তারপর তিনি অন্তান্ত নেতাদের দিকে ফিরে বললেন :

—আমরা আমাদের জাহাজে করে বাড়ি ফিরে থাই চলুন, আর এই লোভী রাজা এখানে একাকী থাকুন। তিনি তো ইতিমধ্যে আমাদের সবচেয়ে বীর সৈনিক অ্যাকিলিসকে অপমান করে ছেড়েছেন :

তৎক্ষণাত শুডিসিউস দাঢ়িয়ে উঠে রুক্ষকষ্টে উত্তর দিলেন :

—নির্বোধ রাজা, চুপ করুন। আমাদের নেতাকে অপমান করবার দুঃসাহস আপনার কোথা থেকে হোল?

এই কথা বলে শুডিসিউস ঐ রাজার কাঁধে আঘাত করলেন আর সঙ্গে সঙ্গে তিনি বসে পড়লেন। তাঁর চোখ জলে ভরে এলো। এই অপমানের কোন উত্তর তাঁর মুখ থেকে বেরোল না।

অস্থান্ত গ্রীকগণ এই কৃৎসিত-দর্শন রাজাটিকে বিজ্ঞপ করতে পাগলেন ।

ওডিসিউস ইতিমধ্যে একটা বক্তৃতা দেবার জন্যে প্রস্তুত । তিনি এলমেন :

—হেলেনের বাবাকে আপনারা কি প্রতিশ্রূতি দিয়েছিলেন তা আমি আপনাদের স্মরণ করিয়ে দিতে চাই । সেই প্রতিশ্রূতি ভঙ্গ করলে খুব লজ্জাকর ব্যাপার হবে । এটা ঠিক বছরের পর বছর আপনাদের বিদেশে পড়ে থাকতে কষ্ট হচ্ছে । বাড়ি ঘর-দোর স্তৰী পুত্র পরিজন ছেড়ে থাকাটা মোটেই স্মৃথকর নয় । কিন্তু শুধু হাতে কিরে যাওয়াটা কি আরও বেশী দুঃখজনক হবে না ? এতদিন যখন আমরা ছঁথকষ্ট সহ করেছি, তখন আর কিছুদিন না হয় কষ্টভোগ করলুম । আসুন, আমরা শপথ করি, যতদিন না আমরা ট্রিয়নগরী ধ্বংস করছি, ততদিন আমরা কিরে যাব না ।

সকলেই তুমুল হর্ষধ্বনি করে ওডিসিউসের কথায় সমর্থন জানালে ।

প্রাতরাশ থাবার পর অ্যাগামেম্নন প্রত্যেকটি লোককে তার বর্ণ ধার দিতে প্রার্থনা দিলেন ।

তিনি বললেন :

—আজই আমরা ট্রিয়বাসৌদের সঙ্গে যুদ্ধে অবতীর্ণ হচ্ছি । আমাদের বর্ণার ধার যেন ঠিক থাকে আর আপনাদের বর্ম বেশ করে পরীক্ষা করে রাখবেন ।

গ্রীক শিবিরে সাজ সাজ রূব পড়ে গেল ।

গ্রীক শিবিরে যখন যাত্রার আয়োজন চলেছে, ঠিক সেই সময় রাজা প্রায়াম তাঁর বন্ধু-বান্ধবদের স্মৃতিয়ে বসে ছিলেন একটা উচ্চ গৃহে । এই গৃহটি ছিল ট্রয়ের একটি ফটকের কাছেই ।

এই গম্ভুজ মতন ঘর থেকে গ্রীক সৈন্যদের শিবির থেকে বেরিয়ে আসতে দেখা যাচ্ছিল ।

দেওয়ালের দিকে হেলেনকে হেঁটে ষেতে দেখে প্রায়াম তাকে  
তাকলেন।

অপরূপ রূপ-সৌন্দর্য এই মহিলার।

বুদ্ধেরা তাই না দেখে পরম্পরা মৃহুষ্বরে বলাবলি করতে  
জাগলেন :

—এরুকম একজন মহিলার জন্তে ট্রিপ্ল ও গ্রীসের যুদ্ধ মোটেই  
লজ্জার কথা নয়। দেবীর মত হেলেনর রূপ। কিন্তু তবুও একথা ও  
সত্য যে তার গ্রীসে ফিরে যাওয়াই উচিত। কারণ সে ট্রিপ্লের  
ধর্মসের কারণ হতে পারে।

কিন্তু প্রায়াম হেলেনকে বললেন :

—বৎসে, আমার কাছে এসে আমার পাশে বোস। যুদ্ধের জন্তে  
আমি তোমাকে দোষী করতে রাজ্ঞী নই। মনে হয়, এ ভগবানের  
ইচ্ছে, এবং আমরা অবশ্যই তাঁদের ইচ্ছে পূরণ করব। এখন বলো  
তো মা, এই যে শুধানে একজন শক্তিশালী রাজাকে বর্ণ হাতে ঘুরে  
বেড়াতে দেখা যাচ্ছে, উনি কে? তাঁকে দেখে মনে হচ্ছে, তিনি  
একজন মহাবীর।

সেইদিকে চেয়ে হেলেন উন্নত দিলেন :

—রাজন্ম, এখন আমি ভাবছি, স্বামী কন্যাকে ছেড়ে এখানে  
আসবার আগে আমার কেন মৃহু হয়েনি। কিন্তু ঈশ্বরের ইচ্ছের  
বিকল্পে যাবার তো কোন উপায় নেই। তাই আমার কান্না আর  
শোভা পায় না। যাই হোক, যাঁর কথা আপনি জিজ্ঞাসা করছেন,  
তিনি আমার স্বামীর বড় ভাই অ্যাগামেমন্স। তিনি প্রসিদ্ধ রাজা  
ও বীর সৈনিক।

তখন প্রায়াম বললেন :

—প্রিয় বৎসে, এখন বলো তো এই যে শুধানে আর একজন  
সুদর্শন নেতা রয়েছেন, উনি কে? অ্যাগামেমন্সের মত উনি অত  
দীর্ঘকাল নয় বটে, কিন্তু তাঁর গঠন আরও দৃঢ়। বুঝতে পারছ

তো, আমি কার কথা বলছি? তিনি এখনও বর্ম পরিধান করেননি, তাঁর লোকজনকে উৎসাহ আর পরামর্শ দিয়ে চলাফেরা করছেন।

হেলেন উত্তর দিলেন :

উনি হচ্ছেন শুভিসিউস, গ্রীকদের মধ্যে উনি মহাজ্ঞানী নামে পরিচিত। উনি ইধাকার রাজা।

বলতে বলতে হেলেনের চোখে জল এলো। তাঁর জগ্নে গ্রীসের লোক ও ট্রয়বাসী যে কি দুঃখ ভোগ করছে একথা তেবে তিনি কিছুতেই সাম্ভূত পেশেন না। অনুত্তাপে তিনি দম্ভ হতে লাগলেন।

বিপক্ষ দুই সৈন্যদল উন্মুক্ত প্রান্তরে মুখোমুখি দাঢ়াল।

ট্রয়ের সৈন্য উন্মত্তবৎ চিংকার করে আক্রমণ করলে, কিন্তু গ্রীকরা নীরবে সৈন্য চালনা করছিল।

ট্রয় সৈন্যদের চালনা করছিলেন প্যারিস নিজে।

প্যারিসের সর্বাঙ্গ উজ্জ্বল বর্মে আবৃত। কাঁধের ওপরে ঝুলছে ধনুক আর পাশে থাপে অঁটা রয়েছে তীক্ষ্ণধার তরবারি।

তাঁর দিকে চোখ পড়তেই মেলেলাউস উন্মত্ত আনন্দে অধীর হয়ে পড়লেন।

প্রতিহিংসা নেবার জগ্নে তাঁর সমস্ত রক্ত টগবগ ঝুঁট ফুটে উঠল।

বুথ থেকে লাক্ষিয়ে পড়ে তিনি প্যারিসের দিকে দ্রুত ধারমান হলেন।

তাঁকে দেখেই প্যারিস কেমন মুষ্টে ঝেলেন এবং সঙ্গীদের পেছনে আঘাতগোপন করতে সচেষ্ট হলেন।

কিন্তু প্যারিসের ভাই হেক্টর ক্রুদ্ধ হয়ে ভাইকে উদ্দেশ্য করে বললেন :

—ওরে মৃঢ়, হতভাগ্য ব্যক্তি! তুই না জন্মালেই পারতিস্ম। তুই

সকল জাতির কলঙ্ক। গ্রীকরা তোকে উপহাস করে। আর সবাই তোকে ভীরু কাপুরুষ বলে। আমার বাবার মত রাজাকে তুই কতই না হংখ দিলি। তোর দেশবাসী তোর জন্মে আজ কি কষ্টই না ভোগ করেছে। ছিঃ ছিঃ।

সত্যিই প্যারিস লজ্জিত হয়েছিল। তাই সে উত্তর দিলে :

—হেক্টর, তোমার কথা সত্য। আমি অবশ্য তোমার মত বীর ও সাহসী নই, তবে যদি যুদ্ধ করবার কথা বলো, আমি যুদ্ধ করতে পেছপা নই। গ্রোক ও ট্রোজানদের তুমি মাটিতে বসে পড়তে বল। আমি সম্মুখ্যমুক্ত মেনেলাউসকে আহ্বান করব। যে জিতবে সেই হেলেনকে লাভ করবে। আর তাহলে ট্রোজানরা শান্তিতে বসবাস করতে পারবে আর গ্রীকরাও তাদের গৃহে ফিরবে। ওদের মেনাপতিকে তুমি একথা জানিয়ে দাও, প্যারিস যুদ্ধকে ভয় করে না। সেও বীর !

এ কথা শুনে হেক্টর অত্যন্ত আনন্দিত হলেন।

তিনি উভয় সৈন্যদলকে উদ্দেশ করে কিছুক্ষণের জন্য যুদ্ধশান্তির কথা ঘোষণা করলেন। তিনি বললেন :

—হে বীর নেতাগণ, আমাদের একটি ঘোষণা আপনারা শুনুন। যদি আমাদের প্রস্তাব আপনাদের পছন্দমত না হয়, তখন আবার আমরা যুদ্ধ করব। এখন আমরা কিছুক্ষণের জন্য শান্তি চাই। এই শান্তির সময়ে আমার তাই প্যারিস গ্রীক বীর মেনেলাউসের সঙ্গে সম্মুখ্যমুক্ত অবতীর্ণ হবে। যদি আপনারা এই প্রস্তাবে রাজী না থাকেন, তাহলে বলুন।

সমস্তেরে চিংকার উঠল যে, সকলেই এই প্রস্তাবে রাজী আছেন।

তুই সৈন্যদলের মধ্যবর্তী প্রান্তরে রাজা প্রায়াম এগিয়ে এলেন আর গ্রোকরাজ অ্যাগামেম্ননও সেখানে উপস্থিত হলেন। উভয়ের মিলে যুদ্ধের শর্তাদি ঠিক করলেন।

ପ୍ରାୟାମ ଦେବତାଦେଇ ଉଦ୍ଦେଶେ ଛଟି ମେଷଶାବକ ବଲି ଦିଲେ ପର  
ଅୟାମେମନ ତାର ତରବାରି ଥାପ ସେକେ ଥୁଲେ ବଲଲେନ :

—ପ୍ଯାରିସ ସଦି ମେନେଲାଉସକେ ହତ୍ୟା କରେନ, ତାହଲେ ପ୍ଯାରିସ  
ହେଲେନକେ ରାଖିବେଳ ଆର ଗ୍ରୀକରା ଶାନ୍ତିତେ ଗୃହେ କିରିବେ । କିନ୍ତୁ ସଦି  
ପ୍ଯାରିସ ନିହତ ହୟ, ତାହଲେ ମେନେଲାଉସ ହେଲେନକେ ପାବେନ ; ଆର  
ସଦି ଟ୍ରୋଜାନରା କ୍ଷତିପୂରଣସ୍ଵରୂପ ଆମାଦେଇ ପ୍ରଚୁର ଧନରୂପ ନା ଦେସ,  
ତାହଲେ ଭଗବାନେର ନାମେ ଏହି ଶପଥ କରଛି ସେ, ସତଦିନ ନା  
ପ୍ରତିଟି ଟ୍ରେଯବାସୀ ନିହତ ହୟ ଆର ଟ୍ରେନଗରୀ ଯତଦିନ ନା ଧଂସତ୍ତପେ  
ପରିଣତ ହୟ, ତତଦିନ ଗ୍ରୀକଗଣ ଯୁଦ୍ଧ ଚାଲିଯେ ଯାବେନ । ଗ୍ରୀକରା  
ଏକକଥାର ଲୋକ ।

ଏହି ଘୋଷଣା କରିବାର ପର ଅୟାମେମନ ମେଷଶାବକ ଛଟିର ଗଲା  
କେଟେ କେଲେ ଦେବରାଜ ଜିଉସେର ନାମେ ଉଂସର୍ଗ କରଲେନ । ଉପକ୍ଷିତ ସକଳ  
ମୈତ୍ରୀ ଦେବରାଜକେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଜାନାଲେନ ।

ପ୍ରାର୍ଥନା ଶେଷେ ପ୍ରାୟାମ ଗାଡ଼ିତେ ଉଠି କିରେ ଗେଲେନ ଟ୍ରେ ନଗରୀର  
ମଧ୍ୟେ । ତାର ପିତୃହନ୍ଦୟ ବେଦନାୟ ଭାରାକ୍ରାନ୍ତ । ପ୍ରିୟ ପୁତ୍ର ପ୍ଯାରିସେର  
ସଙ୍ଗେ ମେନେଲାଉସେର ଭୟକର ଯୁଦ୍ଧ ଦାଢ଼ିଯେ ଦାଢ଼ିଯେ ଦେଖିବାର ଶକ୍ତି ତାର  
ଛିଲ ନା ।

ଏହିକେ ହେକ୍ଟର ଆର ଓଡ଼ିମିଡ଼ିସ ଜମି ମାପ କରୁତେ ଲାଗଲେନ  
ଆର ପ୍ଯାରିସ ଓ ମେନେଲାଉସ ଯୁଦ୍ଧର ଜଣେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହଲେନ ।

ଉଭୟେଇ ଦେହେ ବର୍ମ, ହାତେ ବର୍ଣ୍ଣ ଆର ଥାପେ ଭଲୋଯାର ।

ଉଭୟେଇ ବର୍ଣ୍ଣ ନିକ୍ଷେପେର ଜଣେ ସଥାନାନ୍ଦେବାରୀ ପଡ଼ଲେନ । ।

ତାରପର ଇଞ୍ଜିତ ପାବାମାତ୍ରାଇ ପ୍ଯାରିସ ତାର ବର୍ଣ୍ଣ ନିକ୍ଷେପ  
କରଲେନ ।

ମେନେଲାଉସ ସଙ୍ଗେ ସେଇ ନିକ୍ଷିପ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣାଟି ତାର ଚାଲେର ଉପରେ  
ଥରେ କେଲଲେନ ଆର ସେଟି ବ୍ୟର୍ଥ ହୋଲ । ବର୍ଣ୍ଣାଟି ତାକେ ସ୍ପର୍ଶିତ  
କରଲ ନା ।

তারপর জিউসকে প্রার্থনা করে মেনেলাউস ছুড়লেন তাঁর বশি, কিন্তু প্যারিস সেটি ধরতে পারলেন না, তাঁর ঢাল ভেদ করে বশি গিয়ে লাগল প্যারিসের দেহে।

কিন্তু প্যারিসের কোন আঘাত লাগেনি।

বশির লড়াই শেষ হলে এবার শুরু হোল তরবারি নিয়ে যুদ্ধ।

মেনেলাউস তাঁর তরবারি খাপ থেকে বাই করলেন।

প্যারিসের মাথায় ছিল শিরস্ত্রাণ। সেই শিরস্ত্রাণ লক্ষ্য করে মেনেলাউস তাঁর তরবারি আঘাত করলেন।

ছুভাগ হয়ে তরবারি গেল ভেঙে।

তখন মেনেলাউস শিরস্ত্রাণটির পালকগুচ্ছ ধরে প্যারিসকে হিড়হিড় করে টানতে টানতে গ্রীকদের দিকে নিয়ে যেতে লাগলেন।

যে চামড়ার ফালি দিয়ে শিরস্ত্রাণটা চিবুকের সঙ্গে আঁটা ছিল, সেই শিরস্ত্রাণের ফালি প্যারিসের গলায় এমন ভাবে চেপে বসেছিল যে হয়তো তাঁর শাসকৰূপ হয়ে যেতো।

আর মেনেলাউসও হয়তো জয়লাভ করতেন।

কিন্তু প্যারিসের প্রদৰ্শ সোনার আপেলের কথা দেবী অ্যাফ্রোডাইট ভোলেননি।

স্বর্গ হতে তিনি এলেন নেমে।

তাঁর প্রিয় প্যারিসের গলায় যখন চামড়ার ফালিটা খুব জোরে বসেছে, সে সময় তাঁর কৃপায় ফালিটা ছেড়ে গেল আর তাঁর প্রিয় মানুষটি প্রাণে বেঁচে গেল।

তারপর হঠাৎ চারিদিকে মেঘ জড়ে হয়ে গেল। যুদ্ধপ্রান্তর অঙ্ককারে সমাচ্ছন্ন।

সেই অঙ্ককারে মেঘের অন্তরালে দেবী অ্যাফ্রোডাইট প্যারিসকে নিয়ে ট্রিয়ে হাজির হলেন।

প্যারিসের এভাবে অদৃশ্য হয়ে পাওয়াতে সকলেই অবাক হয়ে  
গেল।

মেনেলাউস তো ক্রোধে ক্ষিপ্তপ্রায়।

তিনি চারিদিকে খৌজ করতে করতে সৈন্যদলের মধ্যে বেগে  
ধাবমান হলেন।

না, কোথাও প্যারিসের পাতা নেই।

ট্রোজানগণ প্যারিসের কোন হাদিস দিতে পারলে না। তারা  
যদি জানত, তাহলে হয়তো প্যারিসকে আত্মরক্ষার সুযোগ তারা  
দিতো না। কারণ প্যারিসের জগ্নেই আজ তাদের এতো হৃদিশ !

এদিকে প্যারিস তখন দেবীর কৃপায় হেলেনের কক্ষে পরম সুখে  
নিজা দিচ্ছেন।

যখন অনেক খোঁজাখুঁজির পর প্যারিসকে পাওয়া গেল না, তখন  
অ্যাগামেম্নন ট্রোজানদের উদ্দেশ করে বললেন :

—হেলেন ও তাঁর সমস্ত ধনরত্ন এখন আমাদের। মেনেলাউস  
জয়লাভ করেছে, অতএব হেলেনকে আমাদের চাই। আপনাদের  
অঙ্গীকার মত কাজ করুন।

গ্রীক শিবিরের দিক্ক থেকে তুমুল হর্ষধ্বনি উঠল।

—জয়, মেনেলাউসের জয় !

The Online Library of Bangla Books  
**BANGLA BOOK**.ORG

## ছয়

দেবী অ্যাথেনী কিন্তু উভয়পক্ষকে যুদ্ধে লিপ্ত করবার জন্যে  
সুষ্ঠোগ খুঁজছিলেন ।

ট্রোজানগণ ঘাতে শাস্তি ভঙ্গ করে এই তার মনোগত ইচ্ছা ।

তাই তিনি অ্যাটেনের পুত্র ল্যাওডোকাসের বেশে সাজলেন ।

এই ছদ্মবেশ ধারণ করে তিনি একজন তীরন্দাজের কাছে এমে  
বললেন :

—তুমি যদি তীর ছুঁড়ে মেনেলাউসকে বধ করতে পার, তোমার  
বিরাট খ্যাতিলাভ হবে, ট্রয়বাসী তোমাকে বহু ধনরত্ন দেবে, বিশেষ  
করে প্যারিস তোমাকে অবশ্যই পুরস্কৃত করবে ।

নির্বোধ তীরন্দাজ ছদ্মবেশী দেবীর পরামর্শমত তার ধনুকে তীর  
যোজনা করে মেনেলাউসের দিকে ছুঁড়ল ।

তীরটা গিয়ে লাগল তার দেহের এক পাশে, অনেকটা ক্ষত হোল,  
আর সেই ক্ষতস্থান থেকে গাঢ় রক্ত বেরিয়ে আসতে লাগল ।

ক্ষতটা গভীর হয়নি বলে মেনেলাউস নিহত হলেন না । কিন্তু এই  
রক্ত দেখেই অ্যাগামেম্নন ক্ষিপ্ত হয়ে উঠে চিংকার করে বললেন :

—ট্রয়বাসীরা অত্যন্ত অস্ত্রাভাবে যুদ্ধের শাস্তি ভঙ্গ করেছে ।  
এর উপরুক্ত শাস্তি তাদের পেতে হবে ।

এই বলে তিনি গ্রীক রাজাদের লোকজন নিয়ে যুদ্ধক্ষেত্রে যাবার  
জন্যে আহ্বান জানালেন ।

সমুদ্রের তরঙ্গের মত একটির পর একটি গ্রীক সৈন্যদল ট্রয়  
দৈন্তদের বিরুদ্ধে এগিয়ে চলল ।

অত্যন্ত রক্তক্ষয়ী যুদ্ধ হোল ।

যুদ্ধনিতে আর আহতদের আর্তনাদে সমগ্র প্রান্তরভূমি পূর্ণ হোল। হাজার হাজার নিহত যোদ্ধা পড়ে রইল।

ট্রিয়ের প্রান্তরে যেন রক্তের নদী বরে গেল।

বোধহয় দেবতারা এত রক্ষক্ষয় দেখে হৃথবোধ করছিলেন।

তাই তাঁরা হেক্টরকে আর একবার শাস্তির জন্যে আবেদন করতে পরামর্শ দিলেন। তবে তাঁরা শুধু এই পরামর্শ দিয়েই ক্ষান্ত হলেন না, আরও জানালেন যে অন্ত কোন গ্রীককে সম্মুখ যুদ্ধে অবতীর্ণ হবার জন্য যেন তিনি আহ্বান করেন।

হৃপক্ষই যথন জমির ওপরে বসে পড়ে বিশ্রাম নিচ্ছিল, সেই ধরনের হেক্টর উচ্চ চিংকার করে জানালেন :

—ট্রোজানগণ, গ্রীকগণ আর একবার আমার কথা শুনুন। দেবতাদের হস্তক্ষেপের জন্যে আমরা বারবার আমাদের যুদ্ধশাস্তি প্রায় রাখতে পারিনি। সেখানে আমি লজ্জায় মর্মাহত। এখন, এখানে সকল গ্রীক নেতাই উপস্থিত আছেন, তাদের উদ্দেশ করে আমি আনাচ্ছি, তাঁরা এগিয়ে এসে আমার সঙ্গে দ্বন্দ্যবুদ্ধি লিপ্ত হোন।

গ্রীকশিবিরে নিষ্ঠুরতা বিরাজ করতে লাগল।

হেক্টরের ঘত এরকম এক বিরাট যোদ্ধার সঙ্গে দ্বন্দ্যবুদ্ধি লিপ্ত হতে অনেক বৌরেয়ই হংকম্প উপস্থিত হোল।

অবশ্যে মেনেলাউস দাঢ়িয়ে উঠে গ্রীকদের দিকে তাকিয়ে তরঙ্গারের ভঙ্গীতে বললেন :

—ভীরু, কাপুরুষ কোথাকার ! তোমরা সব ত্রীলোক, না পুরুষ ! কি লজ্জার কথা ! কেউ নেই কেই হেক্টরের সঙ্গে সম্মুখ যুদ্ধে অবতীর্ণ হতে পারে ? তবে আমি নিজেই যুদ্ধ করব, কারণ আমি জানি, সব কিছুই দেবতাদের হাতে।

তৎক্ষণাত বর্ম পরিধান করে মেনেলাউস যুদ্ধের জন্যে প্রস্তুত হচ্ছিলেন, এমন সময় অ্যাগামেম্নন তাঁর হাত ধরে ফেললেন। আবেগক্ষিপ্ত কঢ়ে তিনি বললেন :

—তুমি কি পাগল হলে ভাই ? জান না কি হেক্টর কত বড়।  
সুন্দর যোদ্ধা আর কত কৌশলী ? তোমার পক্ষে তার সঙ্গে যুদ্ধ  
করতে যাওয়া পাগলামি ছাড়া কিছু নয়। তোমার কথা ছেড়েই  
দিচ্ছি, এমন কি বীর অ্যাকিলিসও হেক্টরকে সর্বদা এড়িয়ে চলেছে  
আর তোমার সঙ্গে নিশ্চয়ই অ্যাকিলিসের তুলনা হয় না। যাও,  
তোমার সঙ্গীদের মধ্যে বসগে যাও, আমি আর কাউকে ঠিক করছি।

তাঁর কথা শেষ হতে না হতেই নেস্টর উঠে দাঁড়িয়ে সকলকে  
একবার তিন্দকার করলেন। বললেন :

—তোমাদের মধ্যে বীরের এতই অভাব হয়েছে যে তোমরা  
একজন তরুণ যুবককে দম্পত্যকে পাঠাচ্ছিলে ?

এই কথায় উপস্থিত রাজন্তুবর্গের মধ্যে সম্বিধি ফিরে এলো। নজন  
গ্রীক রাজা উঠে দাঢ়ালেন।

এই নজনের মধ্যে বিশেষ নামকরা ছিলেন অ্যাগামেম্নন, গ্রেট  
অ্যাজ্যাক্স ও উডিসিউস।

এই নজনের, দিকে একবার দৃষ্টিপাত করে বৃক্ষ রাজা আবার  
বললেন :

—তাহলে আপনারা নজন বীর হেক্টরের সঙ্গে যুদ্ধ করতে  
প্রস্তুত। বেশ, তাহলে ভাগ্য-পরীক্ষা হোক।

ভাগ্য-পরীক্ষার জন্যে প্রত্যেকেই একটা করে জিনিস বেছে নিয়ে  
অ্যাগামেম্ননের শিরস্ত্রাণের মধ্যে ফেললেন।

পরীক্ষায় নাম উঠল গ্রেট অ্যাজ্যাক্সের।

অ্যাজ্যাক্স মস্ত বড় বীর। তিনি কিছুমাত্র ভীত হলেন না।

বর্ম পরিধান করে তিনি তাঁর বশাটোরাতে ঘোরাতে যুদ্ধস্থলে  
এসে হাজির হলেন।

তাঁর বিরাট চেহারা ও বিশাল বক্ষদেশ দেখে ট্রোজানগণ পরম্পর  
নানা কথা চুপি চুপি বলতে লাগল, সবাই যেন কেমন ভীত হয়ে পড়েছে।

এমন কি হেক্টরের বীর হৃদয়ও কম্পিত হোল, কিন্তু এই অবস্থা

থেকে তিনি না পারেন পেছোতে আর না পারেন যুদ্ধ বন্ধ করবার  
জন্যে অনুরোধ করতে ।

তিনিও বাধ্য হয়েই অগ্রসর হলেন ।

অ্যাজ্যাক্স বললেন :

—হেক্টর ! যদিও অ্যাকিলিস আমাদের হয়ে এখন যুদ্ধ করছেন  
না, তাহলেও বুঝতে পারবে যে এখনও অনেক বীর আছে যারা  
তোমার সঙ্গে যুদ্ধের স্পর্ধা রাখে ।

গব্ভরে হেক্টর বলে উঠলেন :

—আমাকে ভয় দেখাবার চেষ্টা কোরো না । আমি শিশু বা  
স্ত্রীলোক নই যে যুদ্ধ জানি না । যুদ্ধে সন্তুষ্ট হলে তোমাকে আমি  
মেরে ফেলতেও পারি ।

এই বলে হেক্টর তাঁর বর্ষা অ্যাজ্যাক্সের দিকে ছুড়লেন । বর্ষাটি  
ঢালের কিছুটা অংশ বিন্দু করলে, কিন্তু সবটা পারলে না ।

কিন্তু অ্যাজ্যাক্সের বর্ষা হেক্টরের ঢাল ভেদ করে চলে গেল  
কিন্তু দেহে গিয়ে পৌঁছল না ।

তখন উভয়েই তরবারি নিয়ে যুদ্ধে শেগে গেলেন । ঘোরতর  
যুদ্ধ হোল । কেউ কাউকেই আঘাত করতে পারে না । শেষে  
অ্যাজ্যাক্স একটা রণহংকার দিয়ে বাধের মত লাকিয়ে পড়লেন  
হেক্টরের শপর । হেক্টরের গলদেশ আহত হোল আর ক্ষতস্থান  
থেকে প্রচুর রক্তপাত হতে লাগল ।

তখন হেক্টর কয়েক পা পেছিয়ে এসে মাটি থেকে একটা পাথর  
তুলে নিয়ে অ্যাজ্যাক্স-এর দিকে ছুড়লেন । ঢালে লাগতেই একটা  
ঢং করে শব্দ হোল, অ্যাজ্যাক্স-এর কোমল ক্ষতিই হোল না ।

তখন অ্যাজ্যাক্স আরও বড় একটা পাথর তুলে হেক্টরের দিকে  
নিক্ষেপ করলেন ।

পাথরটা এত বেগে গিয়ে হেক্টরের ঢালে লাগল যে, তিনি টাল  
সামলাতে না পেরে পড়ে গেলেন ।

কিন্তু অ্যাপোলোদেবের কৃপায় হেক্টর সঙ্গে সঙ্গে উঠে দাঢ়ালেন।

• এদিকে সন্ধ্যা নেমে এসেছে। চারিদিকে কালো ছায়া। স্পষ্ট কিছুই দেখা যায় না। দুপক্ষের নেতাদের কাছ থেকেই যুদ্ধ স্থগিত রাখবার অনুরোধ এলো।

### অ্যাজ্যাঞ্জ বললেন :

—আমি তো যুদ্ধ থামাতে পারি না। হেক্টর যুদ্ধ আহ্বান করেছেন। তিনি যদি থামাতে রাজী হন, আমার আপত্তি নেই।

### হেক্টর তখন বললেন :

—অ্যাজ্যাঞ্জ, ঈশ্বরের কৃপায় আপনি শুধু দীর্ঘকাল ও শক্তিশালী নন, আপনি খুব ভাল যোদ্ধা, বিশেষ করে বর্ণ চালনায় আপনি অত্যন্ত পারদর্শী। আশুন, আমরা এখন এই যুদ্ধ স্থগিত রাখি। এখন অন্ধকার হয়ে এসেছে। আপনি কিরে যান আপনার শিবিরে আর আমি আমার গৃহে ফিরি। আর একদিন আমরা যুদ্ধ করব এবং সেদিন ঈশ্বরের কৃপায় আমাদের মধ্যে একজন জিতবে। আশুন, তবে আজ রাত্রিতে আমরা বন্ধুর মত বিদায় গ্রহণ করি এবং পরম্পর উপহার বিনিময় করি।

এই বলে হেক্টর অ্যাজ্যাঞ্জকে একটি তরবারি উপহার দিলেন আর অ্যাজ্যাঞ্জ উপহার দিলেন তাঁর কৃপার ক্রোম্ববন্ধ। তারপর তাঁরা বিদায় নিয়ে চলে গেলেন।

সেদিন রাত্রিতে অ্যাগামেম্নন তাঁর শিরিয়ে অ্যাজ্যাঞ্জের সম্মানে এক বিরাট ভোজের আয়োজন করলেন। সেই ভোজসভায় তিনি অ্যাজ্যাঞ্জের অনেক প্রশংসা করলেন এবং বহু উপহার দিলেন।

পরের দিন সকালে গ্রীক ও ট্রয়বাসিগণ যুদ্ধপ্রাক্তুর থেকে তাদের নিহত সৈন্যগণকে সমাধি দেবার জন্যে নিয়ে গেল আর সেদিন কোন যুদ্ধ হোল না।

## সাত

তোরের আকাশে তখন সবেমাত্র লাল আলো দেখা দিয়েছে।  
সর্বশক্তিমান দেবরাজ জিউস অলিম্পাস পর্বতের চূড়ায় এক  
বিরাট দেবসভা ডাকলেন।

সভা বসলে পর দেবরাজ বললেন :

—উপস্থিত দেব ও দেবীগণ, আমার কথা শুনুন। আপনারা  
কেউ ট্রিয়বাসী বা গ্রীকদের পক্ষ অবলম্বন করবেন না। যদি কেউ  
লুকিয়ে কোন পক্ষকে সাহায্য করেন, তাহলে তাকে শাস্তি ভোগ  
করতে হবে। আমি তাকে সোজা নরকে পাঠিয়ে দেব।

জিউসের এই শাসন শুনে সমবেত দেবদেবীগণ নীরব হয়ে  
গেলেন।

কিন্তু দেবী অ্যাথেনী সাহস সঞ্চয় করে বললেন :

—আমরা কাউকে সাহায্য না করতে পারি, কিন্তু আমরা  
আমাদের প্রিয় মানবমানবীদের উৎসাহদানে বঞ্চিত করব কেন?  
তাদের পরামর্শই বা দোব না কেন?

এই বলে দেবী সভাকক্ষ ত্যাগ করে চলে গেলেন।

অন্যান্য দেবদেবীগণ তখন বিরস বদনে অ্যাথেনীর অনুগমন  
করলেন।

এদিকে জিউস তাঁর বিরাট রথ ঝুঁক করে ঘোড়ার ওপরে সপাং  
করে চাবুক মারলেন। রথ ক্রতবেগে বেরিয়ে গেল। পাহাড়ের এক  
উচ্চ অংশে রথ থামিয়ে তিনি নামলেন এবং নিচের চারদিকে ঘন

କୁରାଶାର ଆବରଣ ସ୍ଥିତି କରେ ନୀଚେ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଟ୍ରୟ ଓ ଗ୍ରୀସେର  
ଯୁଦ୍ଧ ନିରୀକ୍ଷଣ କରନ୍ତେ ଲାଗଲେନ ।

ଚାରିଦିକେ ଡ୍ୟୁଂକର କୋଲାହଳ । ତରବାରିର ଝଙ୍କାର ଆର ଆହତେର  
ଆର୍ତ୍ତନାଦେ ସମଗ୍ରୀ ଯୁଦ୍ଧଭୂମି ପ୍ରତିଧିବନିତ ।

କୋଧାଓ ଉଠେଛେ ତାଣ୍ବ ଉଲ୍ଲାସେର ଶବ୍ଦ ।

ମାନୁଷ ମାନୁଷକେ ହତ୍ୟା କରଛେ । ରଙ୍ଗେ ମାଟି ଲାଲ । ବର୍ଣ୍ଣା, ତୀର ଓ  
ତରବାରିର ଆଘାତେ ହୃଦୟରଇ ସୈନ୍ୟ ମରଛେ ।

ଟ୍ରୟେର ଭାଗ୍ୟ ସୁପ୍ରସନ୍ନ । ଟ୍ରୟ-ସୈନ୍ୟ ବଜ୍ର ଗ୍ରୀକେର ପ୍ରାଣ ନିଯେଛେ ।  
ରାଜ୍ଞୀ ଅ୍ୟାଗାମେମନନ ନିରାଶାୟ ଭେଦେ ପଡ଼ିବାର ଉପକ୍ରମ । ଶୁଦ୍ଧ ବୃଦ୍ଧ ଓ  
ବିଜ୍ଞ ରାଜ୍ଞୀ ନେସ୍ଟର ଅବିଚଲିତ । ଅବଶ୍ୟ ତାରଓ କିଛୁ କ୍ଷତି ହେଁଥେ ।  
ପ୍ଯାରିସ ତୀର ଛୁଡ଼େ ତାର ରୁଥେର ଚାରିଟା ଘୋଡ଼ାର ମଧ୍ୟେ ଏକଟିକେ ନିହତ  
କରେଛେ, ଫଳେ ଅନ୍ୟ ତିନଟି ଘୋଡ଼ାକେ ଆର ବାଗ ମାନାନ ସାଙ୍ଗେ ନା ।  
ବାଧ୍ୟ ହେଁଥେ ନେସ୍ଟରକେ ମାଟିତେ ଲାକିଯେ ପଡ଼ିତେ ହେଁଥେ ।

ଠିକ୍ ମେହି ମମମ ହେକ୍ଟର ତାର କାହେ ଏସେ ଗିଯେଛିଲେନ । ହାତେ  
ଉନ୍ମୁକ୍ତ ତରବାରି । ହଙ୍ଗତୋ ମେହି ମମରେ ନେସ୍ଟରେର ଭବଲୀଲା ସାଙ୍ଗ ହେଁ  
ଯେତୋ, କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିସିଉସ ବିଦ୍ୟୁତ୍ଗତିତେ ତାର କାହେ ଏସେ ତାକେ ନିଜେର  
ରୁଥେ ତୁଳେ ନିଲେନ ।

ନେସ୍ଟର ପ୍ରାଣେ ସେଇଁ ଗେଲେନ ।

ଏଦିକେ ଗ୍ରୀକ ବୀର ଡାଇଓମିଡିସ ହେକ୍ଟରକେ ବଧିକରବାର ଅନ୍ତେ  
ଏଗିଯେ ଆସତେଇ ତାକେ ବିଜପ କରେ ହେକ୍ଟର ବଲଲେନ ।

—ତୋମାକେ ଗ୍ରୀକରା ଖୁବ ବୀର ବଲେ ଥାତିର କରେ । କିନ୍ତୁ ଏବାର  
ତାରା ଜାନବେ ଯେ ତୁମି ଏକଜନ ଶ୍ରୀଲୋକ ଛାନ୍ଦାଆର କେଡ଼ ନାୟ । ତୁମି  
ଏକଟା ପୁତୁଳ ।

ଏକପ ଦନ୍ତୋକ୍ତି ଶୁଣେ ଡାଇଓମିଡିସ ଇତ୍ତନ୍ତଃ କରଲେନ । ହେକ୍ଟରେର  
ମନ୍ଦୁୟୀନ ହବାର ଜନ୍ମେ ତିନି ତିନବାର ଏଗୋଲେନ, କିନ୍ତୁ ପ୍ରତ୍ୟୋକବାରଇ  
ତିନି ପେଛିଯେ ଏଲେନ ।

ହେକ୍ଟର ଚିଂକାର କରେ ବଲଲେନ :

—আমাৰ প্ৰিয় দেশবাসিগণ, আপনাৱা তো বাবু ও পুৰুষ।  
আমুন, এবাৰ আমুন গ্ৰীক জাহাজে আগুন লাগিয়ে দিই।

হেক্টৱেৰ এই কথায় দেবী হেৱা বিশেষ ব্যথা পেলেন। তিনি  
অলিম্পাসে তাঁৰ সিংহাসনেৰ উপৱে বসে রাগে কেঁপে উঠলেন।

কিন্তু তিনিও অসহায়। জিউসেৰ সাবধানবাণী তাঁৰ মনে  
পড়ল।

এদিকে হেক্টৱ তো জাহাজগুলি ধৰ্স কৱতে উঠোগী হয়েছেন।  
এমন সময় হেৱা দৈববাণীতে অ্যাগামেম্ননকে সকল বিপদ্ধ জানিয়ে  
দিলেন।

অ্যাগামেম্নন তখন একটা জাহাজেৰ মাস্তলেৰ উপৱ উঠে সকল  
গ্ৰীক সৈন্যকে ডেকে বললেন :

—ছঃ ছঃ, তোমুৰা না গ্ৰীক ! যুক্তে আসবাৰ আগে তোমুৰা  
না বলেছিলে যে এক একজন পঞ্চশজন ট্ৰিয় সৈনিককে হত্যা কৱবে।  
কিন্তু কোথায় রইলো তোমাদেৱ সেই বড়াই ? আজ হেক্টৱেৰ  
ভয়ে হাজাৰ হাজাৰ গ্ৰীক সেনা পালাচ্ছে। তোমুৰা যদি সাহসী না  
হো, তাহলে সে আমাদেৱ সমস্ত জাহাজ পুড়িয়ে ফেলবে।

অ্যাগামেম্ননেৰ কঠৰ অক্ষুণ্ণ ভাৱাক্রান্ত।

গ্ৰীক সৈন্য উৎসাহিত হয়ে আবাৰ আক্ৰমণ শুৱ কৱল। ফলে  
ট্ৰিয়েৰ কিছু ক্ষতি হোল বটে, কিন্তু হেক্টৱ অপূৰ্ব বীৱত্ব দেখিয়ে বহু  
গ্ৰীক বীৱকে হত্যা কৱলেন।

এৱকম সময়ে টিউক্রাস নামে এক গ্ৰীক আৰ হেক্টৱেৰ রথেৰ  
চালককে বধ কৱে হেক্টৱকে মাটিতে ফেলে দিলে।

তখন হেক্টৱ একটা ছংকাৰ দিবে বৰাল একটা প্ৰস্তৱখণ নিয়ে  
টিউক্রাসেৰ দিকে নিষ্কেপ কৱলেন।

লোকটা তখন সবেমোত্ত্ৰ একটা তৌৰ ছোড়বাৰ উপক্ৰম কৱছিল,  
ঠিক সেই সময়ে পাথৱটা বেগে গিয়ে লাগল তাৰ মাথায়। সে অজ্ঞান  
হয়ে মাটিতে পড়ে গেল। প্ৰচুৰ রক্তপাত হতে লাগলো। কাছেই

ছিলেন অ্যাজ্যাক্স। তিনি অন্ত দু একজন গ্রীক সৈন্যের মাহায়ে  
আহত বীরকে ধরাধরি করে গ্রাকশিবিরে নিয়ে গেলেন।

গ্রীকদের অবস্থা ক্রমেই সঙ্গিন হয়ে উঠল।

তারা প্রায় সকলেই হাতজোড় করে উঠেরের কাছে সাহায্য  
প্রার্থনা করলে।

হেক্টর তারপর তাঁর এক ভাইকে রথ চালাতে বলে গ্রীকদের  
মধ্যে প্রবেশ করলেন। বহু গ্রীকের জীবনপাত্র হোল।

রাত্রি আসল।

হেক্টর সৈন্য-সামন্তদের বিশ্বামৈর জন্যে নির্দেশ দিলেন।

গ্রীকরাও তাদের শিবিরে ফিরে গেছে।

সামনে নদী।

সেই নদী থেকে মুখ ধূয়ে সকলে এসে দাঢ়াল এমন একটা স্থানে  
যেখানে কোন নিহত ট্রোজান বা গ্রীক পড়ে নেই।

রাত্রির অন্ত সেখানেই তাদের ছাউনি ফেলা হোল।

হেক্টর প্রচুর ভোজের ব্যবস্থা করে বললেন :

—এখানে আমাদের মিত্রপক্ষীয় অনেক রাজা আছেন। আবু  
আছে আমাদের দেশবাসিগণ। আমি সবাইকে উদ্দেশ করে বলছি,  
আমরা যেন না ভাবি যে যুদ্ধ শেষ হয়েছে আর গ্রীকরা পরাজিত।  
কাল সকালে তারা আবার দ্বিতীয় উৎসাহে আক্রমণ করবে। হয়তো  
তারা রাত্রিতেও আক্রমণ করতে পারে। আমাদের খুব সাবধানে  
রাত্রি-ঘাপন করতে হবে। প্রহরার ব্যবস্থা উপযুক্ত হওয়া চাই।

—তাছাড়া তারা এই সুযোগে আমাদের দেওয়াল অতিক্রম করে  
শহরের মধ্যে ঢুকতে পারে। শহরে যুবক ও বীর কেউ নেই।  
সবাই আমরা দেওয়ালের বাইরে—যুক্তক্ষেত্রে। আপনাদের মধ্যে  
একজন এখনি গিয়ে প্রত্যেক বালিকা ও বৃন্দকে শহর পাহারা  
দেবার জন্যে নিযুক্ত হতে বলে আশুন, আর প্রত্যেক বাড়ির সামনে

যেন মশাল জালিয়ে রাখা হয়। সারাব্রাত মশাল জালিয়ে রাখতে হবে বলে আসুন।

হেক্টরের কথা শেষ হলে একজন ট্রয় সৈন্য শহরের দিকে হেক্টরের এই আদেশ শুনিয়ে আসতে চলে গেল।

আর জয়ের সমন্বন্ধে নিশ্চিত হয়ে সে রাত্রিতে উন্মুক্ত আকাশের তলায় রাত্রি ধাপন করলে।

উন্মুক্ত প্রান্তরে যথন ট্রয় সৈন্যগণ রাত্রিধাপন করছে, তখন গ্রীক শিবিরে কারু চোখে ঘূম নেই।

হেক্টরের তাণ্ডব যুদ্ধ-লীলা দেখে গ্রীকবীরগণ ভীত, শক্তি।

রাজা অ্যাগামেম্নন স্তস্তিত হয়ে পাংশুমুখে বসে আছেন।

শেষে এক সময়ে তিনি ঘোষণা করলেন :

—বন্ধুগণ, যুদ্ধের অবস্থা যা দাঢ়িয়েছে, তাতে মনে হয় আমাদের অবরোধ তুলে দিয়ে গ্রীসে কিরে যাওয়াই শ্রেয়ঃ। আর বৃথা রক্তক্ষয়ের প্রয়োজন নেই। স্বয়ং দেবরাজ জিউস আমাদের প্রতি বিরূপ।

একথাই অনেকেই হর্ষবন্ধনি করে উঠল।

কিন্তু নেস্টর তাদের বাধা দিয়ে বললেন :

—কিন্তু রাজা, আমার একটা কথা নিবেদন করবার আছে। আজও অ্যাকিলিস জীবিত। তিনি তাঁর জাহাজে রয়েছেন। যুদ্ধের মত এত প্রিয় জিনিস তাঁর কাছে কিছু আর নেই। প্রচুর উপহার পাঠিয়ে তাঁকে একবার ডেকে আনুন। দেখবেন, এ-যুদ্ধের গতি অন্তিমিক নিয়েছে।

বিজ্ঞ নেস্টরের কথায় অনেকেই সন্তুষ্ট দিলেন। অ্যাজ্যাক্স, ওডিসিউস ও অগ্নাশ্চ নেতারা সকলেই তৎক্ষণাত্মে অ্যাকিলিসের কাছে, যাবার জন্যে সম্মত হলেন।

অ্যাগামেম্নন তখন বললেন :

—বৃক্ষ নেস্টর, আপনার উপদেশ সারগর্ভ সন্দেহ নেই। তবে তিনি কি আসবেন? যাই যোক, আমি তাঁকে প্রচুর উপচোকন ইলিয়াড

পাঠিয়ে আনবার চেষ্টা করছি। তাকে ফিরিয়ে আনবার জন্যে মোট পাঁচজন যাবে। ওডিসিউস চতুর ব্যক্তি, তিনিই তাকে বুঝিয়ে বলবেন।

এই কথামত ওডিসিউস আর চারজন গ্রীক নেতাকে নিয়ে অ্যাকিলিসের কাছে এসে হাজির হলেন।

অ্যাকিলিস তখন একটা বীণা বাজাচ্ছিলেন, আর তাঁর প্রিয় সহচর প্যাট্রোক্লাস ছিলেন তাঁর পাশে বসে।

দূর থেকে ওডিসিউসকে দেখতে পেয়ে তিনি সম্মানে তাঁদের নিয়ে এলেন অ্যাকিলিসের গৃহে।

অ্যাকিলিস বীণা ফেলে তাঁদের বললেন :

—পুরানো বন্ধুদের দেখলে মনে বড়ই আনন্দ হয়। আপনাদের দেখে আমার সেই আনন্দ হচ্ছে। আমুন, পানাহার করুন।

ক্রীতদাসরা এসে তাঁদের সামনে প্রচুর আহার দিয়ে গেল।

পানাহারে তৃপ্ত হয়ে ওডিসিউস তখন তাঁর বক্তব্য অতি সংক্ষেপে জানালেন। বললেন :

—রাজা অ্যাগামেম্নন আপনার সঙ্গে কলহ করে খুব অশ্঵তপ্তি। তিনি প্রচুর উপহার পাঠিয়েছেন, আর সেই সঙ্গে যে বন্দিনী ব্রিসিসকে নিয়ে কলহের উৎপত্তি তাকেও কেন্দ্রত পাঠিয়েছেন। যুদ্ধের অবস্থা খুব খারাপ। হেক্টর প্রায় গ্রীক বীরদের শেষ করে এনেছে। আপনিই এখন একমাত্র গ্রীকদের ভরসা।

অ্যাকিলিস কিন্তু এতে শান্ত না হয়ে কিপ্ত হয়ে উঠলেন। ক্রোধে তাঁর চোখ মুখ লাল হয়ে উঠল। কপালের শিরা উঠল ফুলে। চিৎকার করে বললেন :

—ঐ শয়তানটার হয়ে আপনারা একটি কথাও বলবেন না। যে অপমান সেদিন সভাস্থলে সে আমাকে করেছিল তাঁর কোন প্রতিকার নেই। আপনারা অতিথি, আপনাদের অর্ঘ্যাদা আমি করব না। আপনারা এখনি এখান থেকে চলে যান।

অনেক অশুনয়ন্বিনয় করা হোল, কিন্তু অ্যাকিলিসের সংকল্প  
টলল না।

ফিরে এসে যখন শুভিমিটস এ থবর অ্যাগামেম্ননকে দিলেন,  
তখন গ্রীকশিবিরে নেমে এলো একটা বিরাট নৈরাশ্য। সকলেই  
বিষণ্ণ হয়ে বসে রইল। কারণ যুথে কোন কথা বেরোল না।

তখন ডাইওমিডিস উঠে দাঁড়িয়ে বললেন :

—দেখুন, আপনারা বৃথাই নিরাশ হচ্ছেন। অ্যাকিলিস উপহারে  
ভোলবার পাত্র নয়। সে বীর, সে যোদ্ধা। যখন যুদ্ধের পিপাসা  
তার জেগে উঠবে, তখন সে ঠিক এসে হাজির হবে আপনাদের  
মাঝখানে। সবাই আশ্চর্ষ হোন এবং কালকের যুদ্ধের জন্যে প্রস্তুত  
হওয়া যাক।

ডাইওমিডিসের কথা নেস্টর ও অন্তান্ত নেতারা সমর্থন করলে।

The Online Library of Bangla Books  
**BANGLA BOOK**.ORG

## আট

সেদিন রাতে যখন ট্রয় সৈন্যগণ পরম আনন্দ উপভোগ করছে, তখন রাজা অ্যাগামেম্ননের চোখে নিজা নেই। তিনি বিছানায় শুয়ে ছটকট করছেন।

তাঁর ভাই মেনেলাউস তার আগেই উঠে দাঢ়িয়ে দাঢ়িয়ে দূরে ট্রয় শহরের মধ্যে ঝুলন্ত মশালের দিকে চেয়ে কী ভাবছিলেন কে জানে? কিছুক্ষণ বাদে অ্যাগামেম্নন তাঁর বর্ম পরিধান করে আর হাতে বর্ণ নিয়ে বেরিয়ে থাবাৰ উত্তোগ করতেই মেনেলাউস তাঁর সম্মুখে এসে দাঢ়িয়ে বললেন :

—দাদা, কোথায় যাচ্ছ?

অ্যাগামেম্নন ভাইয়ের দিষ্ট মুখথানির দিকে চেয়ে বললেন :

—ভাই, একবার দেখি দুরকার ট্রোজানৱা রাতে প্রহরা দিচ্ছে না নিজা যাচ্ছে। অথবা, তারা রাতে হঠাতে আমাদের আক্রমণ করবার জন্যে কোন গুণ্ঠ অভিসন্ধি করছে না তো? আর আমাদের পাহাড়া জোৱদার আছে তো?

—না সে বিষয়ে ভাববার কিছু নেই। আমি তো জেগেই আছি।

—ঠিক আছে।

অ্যাগামেম্নন ঘুমন্ত গ্রীকশিবিরের মাঝামান দিয়ে যেতে গিয়ে হঠাতে ধেমে গেলেন।

কার ধেন কষ্টস্বর!

—কে যায় শুধানে, তুমি কে? বল শীগ্ৰি, নয় তো বর্ণ নিক্ষেপ কৰিব।

এ তো বৃক্ষ রাজা নেস্টের গলা ।

অ্যাগামেম্নন উভর দিলেন :

—আমি রাজা অ্যাগামেম্নন !

তাই তো !

—এত রাত্রিতে তুমি কি করে বেড়াচ্ছ ?

—দেখছি, আমাদের পাহাড়া ঠিক আছে কিনা । কিন্তু আপনাকে  
একটা প্রশ্ন করতে চাই । একবার কাউকে পাঠিয়ে জানলে হোত না,  
উঁয় সৈগুরা এখন কি করছে ? তারা কি রাত্রিতে আমাদের আকস্মিক  
আক্রমণে দুর্বল করে ফেলবে বলে ফন্দী আঁটছে না তো ?

নেস্টর উভর দিলেন :

—তোমার কথায় যুক্তি আছে । কিন্তু মেরকম সাহসী ও ধূর্ত  
লোক কোথায় পাওয়া যাবে ? কেউ কি ঘেতে রাজী হবে ?

এমন মময় সেখানে ওডিসিউস এসে হাজির হলেন । তিনিও  
জেগে ছিলেন । তাঁর চোখেও ঘূম ছিল না ।

ওডিসিউস বললেন :

—আমি খোঁজ নিয়ে আসতে পারি । কিন্তু শক্রপক্ষের শিবিরে  
একাকী যাওয়া উচিত নয় । সঙ্গে আর একজন থাকলে ভাল হোত ।

শেষ পর্যন্ত অনেক খোঁজার্থুজির পর আর একজনকে ওডিসিউসের  
সঙ্গী হিসেবে পাওয়া গেল । তিনি ডাইওমিডিস ।

উভয়ে বর্ণা ও তরবারি নিয়ে শক্রর শিবিরে যাবার জন্যে প্রস্তুত  
হলেন ।

এদিকে হেক্টর সেই গভীর রাত্রিতে একটা সভা ডেকে পরামর্শ  
করতে বসেছিলেন ।

তিনি সকলকে ডেকে বললেন :

—আমরা যেন ঘুমিয়ে না পড়ি । শক্র যে অতর্কিতে কখন  
আক্রমণ করবে তা বলা যায় না । আমাদের উচিত শক্র গতিবিধি  
জেনে আসা । কেউ কি একবার খোঁজ নিয়ে আসতে পারবেন ?

কেউ রাজী হয় না ।

শেষে প্রচুর পুরস্কারের লোভ দেখালে ডোলোন নামে একজন  
বীর রাজী হোল । সে তৎক্ষণাং অন্ত নিয়ে দেবতাদের উদ্দেশে  
প্রণাম করে বেরিয়ে পড়ল ।

মাঝে বিস্তীর্ণ যুদ্ধক্ষেত্র ।

চারিদিকে শত শত মৃতদেহ পড়ে রয়েছে । ছ একটা কুকুর  
শেরাল ঘোরাফেরা করছে । তাদের মধ্যে দিয়ে ডোলোন এগিয়ে  
চলল গ্রীক শিবিরের দিকে ।

একটা পদশব্দ শুনে ওডিসিউস ও ডাইওমিডিস মৃতদেহের মধ্যে  
লুকিয়ে পড়লেন । লোকটা কে ?

ডোলোনের মনে কোন সন্দেহ হয় নি । সে ভাবে নি এই  
গভীর রাত্রে কোন ফাঁদ তার জন্যে পাতা হয়েছে । তবুও সেও  
একটা শব্দ শুনে তাড়াতাড়ি হাঁটতে লাগল ।

সে খানিকটা এগিয়ে গেছে, এমন সময় ওডিসিউস ও ডাইওমিডিস  
তাদের গুপ্তস্থান থেকে বেরিয়ে ডোলোনের পশ্চাতে ছুটে গেলেন ।

ডোলোন হঠাৎ দাঁড়িয়ে পড়ল ।

সে ভাবলে, হেক্টর বোধহয় তাঁর মত বদলেছেন, তাই আর  
কেউ তাকে ঝবর দিতে এসেছে ।

কিন্তু তার ভুল ভাঙতে বেশী দেরি হোল না ।

একটা বর্ষা তার পাশ দিয়ে মাটিতে গেঁথে গেল ॥

ডোলোন ভয়ে বিবর্ণ হয়ে গেল । তার স্বাঙ্গ কাপতে লাগল,  
দাঁতে দাঁত লেগে গেল ।

ওডিসিউস ও ডাইওমিডিস হাঁপাতে হাঁপাতে এসে তার কবজ্জি  
ধরে ফেললেন ।

ডোলোন তোতলাতে তোতলাতে বললে :

—আমাকে ছেড়ে দিন, আমাকে ছেড়ে দিন ।

ওডিসিউস বললেন :

-

—ভয় কি বন্ধু ! ভয়ের কিছু নেই ! আমরা তোমাকে মারব  
না । এখন বলো তো একাকী এত রাত্রে তুমি এখানে কি করছ ?  
কোন মৃতদেহ খুঁজছ, না গুপ্তচর-বৃত্তি করছ ! চরের কাজই করছ,  
তাই না ? কে পাঠিয়েছে, হেক্টর ?

ডোলোন আমতা আমতা করে বললে :

—আমি বোকার মত হেক্টরের কথা মেনে নিয়েছি, সে প্রচুর  
পুরুষারের লোভ দেখিয়েছে ।

মৃছ হেসে ডাইওমিডিস জিজ্ঞাসা করলেন :

—হেক্টর কোথায় আছে ? হেক্টর কি আবার আক্রমণ  
করবার ব্যবস্থা করছে, না দেওয়ালের মধ্যে চলে যাবে ?

ডোলোন কাঁপতে কাঁপতে বললে :

—আমি আপনার সব কথার উভয় দিচ্ছি । শুধু ট্রোজানদের  
নিয়েই হেক্টর একটা সভা ডেকেছে । তারা রাত্রিতে আক্রমণ করতে  
চান । তারাই শুধু জেগে আছেন । আব আমাদের মিত্রপক্ষীয়  
সৈন্যরা নিন্দিত ।

এই বলে ডোলোন ট্রিপশিবিরের সমস্ত ঘটনা যথাযথ বর্ণনা করলে ।

বর্ণনা যেমনি শেষ হোল, অমনি ডাইওমিডিস এক তরবারির  
আঘাতে ডোলোনের মাথাটা ধড় থেকে পৃথক করে ফেলে । একটা  
চিংকার পর্যন্ত তার বেরোল না ।

ওডিমিডিস ও ডাইওমিডিস ডোলোনের ছিনমস্তক সেখানেই  
ফেলে রেখে ট্রোজানদের স্থুমস্ত মিত্রপক্ষীয় সৈন্যদের মধ্যে চারজনকে  
হত্যা করে নিজেদের শিবিরে কিরে ওলেন ।

নেস্টর ও অ্যাগামেম্নন অত্যন্ত খুশী হয়ে সমুদ্রের ধারে গিয়ে  
যুদ্ধদেবী অ্যাথেনীয় উদ্দেশ্যে পূজা মেনে পরদিনের যুদ্ধ সঙ্কে  
পরামর্শ করতে বসলেন ।

## ନୟ

ଭୋରେ ଆଲୋ ତଥନ ସବେମାତ୍ର ଆକାଶେ ଦେଖା ଦିଯେଛେ ।

ଗ୍ରୀକଶିବିରେ ଇତିମଧ୍ୟେଇ ଯୁଦ୍ଧର ଚାଞ୍ଚଳ୍ୟ ।

ହେକ୍ଟର ଚାକରଦେର ଡେକେ ବଲଲେନ : ସାଓ, ଶିଗ୍‌ଗିର ଆମାର ବର୍ମ ଆର ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ନିଯେ ଏମୋ ।

ଯୁଦ୍ଧମାଜେ ସଜ୍ଜିତ ଗ୍ରୀକଦେର ଚାରିଦିକେ ଛୁଟୋଛୁଟି ଆର ଚେଂଚାମେଚି ।

ଟ୍ରଯ ମୈତ୍ରାଓ ତାଦେର ନେତାଦେର ଘରେ ଦୀଙ୍ଗିରେ ।

ଦୂର ଥେକେ ହେକ୍ଟରକେ ଏକବାର ଆସତେ ଓ ସେତେ ଦେଖା ଯାଚେ ।

ମୈତ୍ରଦେର ତିନି କି ଯେନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଚ୍ଛେନ ।

ଯୁଦ୍ଧ ଆରଣ୍ୟ ହୋଲ ।

ହଂକାର ଛେଡ଼େ ଅୟାଗାମେମ୍ବନ ଆକ୍ରମଣ ଶୁରୁ କରଲେନ । ପ୍ରଥମେଇ ତିନି ଏକଜନ ଟ୍ରୋଜାନ ସେନାପତିକେ ବଧ କରଲେନ ।

କ୍ରମେ ଏକେ ଏକେ ତାର ଆଘାତେ ବହୁ ଟ୍ରଯ ସେନାପତି ଧରାଶାୟୀ ହୋଲ ।

ଚାରିଦିକେ ବର୍ଷାର ସୌଁ ସୌଁ ଶକ୍ତ ଆର ତରବାରିର ବାନବାନା ।

ଶତ ଶତ ଟ୍ରଯ ସୈନିକ ଆହତ ବା ନିହତ ହଚ୍ଛେ ।

ଏମନ ସମୟ ଦୈବବାଣୀ ହୋଲ :

—ହେକ୍ଟର, ଭୟ ନେଇ, ତୋମାର ମୈତ୍ରଦେର ସାହସିଦ୍ଧାନ୍ୟ । ରାଜା ଅୟାଗାମେମ୍ବନ ଆହତ ହେୟ ଯୁଦ୍ଧଲ ତ୍ୟାଗ କରଲେଇ କୁର୍ମି ଗ୍ରୀକଦେର ହଟିଯେ ନିଯେ ଯାବେ ଆର ରାତ୍ରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଚାଲିଯବେ । ଦୈବରାଜେର ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ !

ଏଦିକେ ଗ୍ରୀକରା ଖୁବ ଚାପ ଦିଲ୍ଲିତ । ଅୟାଗାମେମ୍ବନ ନିଷ୍ଠୁରଭାବେ ହତ୍ୟା କରେ ଚଲେହେନ । ଏମନ ସମୟ ଇକିଡେମାସ ନାମେ ଏକଜନ ଟ୍ରୋଜାନ ସେନାପତି ବର୍ଷା ଛୁଡ଼େ ସେ ହାତେ ଅୟାଗାମେମ୍ବନ ଢାଳ ଧରେଛିଲେନ, ମେଇ ହାତଟା ବିକ୍ଷି କରଲେନ । ଫିନକି ଦିଲ୍ଲେ ରଙ୍ଗ ବେଳୁତେ ଲାଗଲ ।

কিন্তু অ্যাগামেম্বনকে নিবৃত্ত করা গেল না। তিনি তরবারি বার  
করে ইফিডেমাসের ভবলীলা সাঙ্গ করলেন।

ক্রমে তাঁর হাত থেকে রক্ত পড়া বন্ধ হোল বটে, কিন্তু যন্ত্রণায় তিনি  
কাতর হয়ে যুক্তস্থ ত্যাগ করে শিবিরের দিকে রাখে করে চলে গেলেন।

তখন হেক্টর রণক্ষেত্রে অবতীর্ণ হয়ে চিংকার করে বললেন :

—বন্ধুগণ, আপনাদের বীরত দেখা বাব সময় এসেছে।  
অ্যাগামেম্বন পালিয়েছেন। জয়, ট্রয়ের জয় !

হেক্টরের এই নতুন আক্রমণ গ্রীকগণ সহ করতে পারলেন না।  
তাঁদের বহু বীরের নিপাত হোল।

ক্রুমেই যখন ট্রয় সৈন্য এগিয়ে আসছে, আর গ্রীকের জাহাজ  
ধৰ্মসের জন্য ছুটছে, তখন শুভিসিউস ডাইওমিডিসকে বললেন :

—এসো, আমরা প্রতিরোধের জন্যে দাঢ়াই ! হেক্টর যে  
আমাদের জাহাজের দিকে আসছে।

প্রাণপণ চেষ্টা করে শুভিসিউস ও ডাইওমিডিস যখন বহু ট্রয়  
সৈনিককে মৃত্যুমুখে পাঠাচ্ছেন, সেই সময় হেক্টর তাঁদের দেখতে  
পেয়ে তাঁদের দিকে ছুটে এলেন।

ডাইওমিডিস কম্পমান হৃদয়ে বলে উঠলেন :

—হেক্টর আমাদের দিকে আসছে ! খুব সাবধান !

এই বলে তিনি বর্ণা ছুড়লেন।

বর্ণা এত জোরে গিয়ে হেক্টরের শিরস্ত্রাণে লাগল যে তিনি হাঁটু  
গেড়ে পড়ে গেলেন এবং মুহূর্তের জন্যে জ্ঞান হারালেন :

ডাইওমিডিস এই স্মরণে নিক্ষিপ্ত বর্ণনা তুলে আবার মারতে  
যাবেন, এমন সময় হেক্টরের জ্ঞান ফিরে এলো এবং তিনি অতিকষ্টে  
রাখের মধ্যে চুকে প্রস্থান করলেন।

ডাইওমিডিস বিদ্রূপ করে বললেন :

—ওরে কুকুর, অল্লের জন্যে খুব বেঁচে গেলি। আর একবার  
দেখা হলে, তোকে আর জ্যান্তি ফিরে যেতে হবে না।

এদিকে ডাইওমিডিস যেমনি এক নিহত শক্তির ঢাল ও বর্ণা  
নেবার জন্মে নতজ্ঞানু হয়েছে, অমনি একটা মৃতদেহের আড়াল  
থেকে রাজকুমার প্যারিস তীর ছুড়ে ডাইওমিডিসকে আহত  
করলেন।

তীর লেগেছিল তাঁর দক্ষিণ পায়ে। এমনভাবে তীরটা বিঁধেছিল  
যে ডাইওমিডিসকে মাটিতে আটকে রেখেছিল।

ডাইওমিডিস যখন বসেছিলেন তখন উডিসিউস পাহারা  
দিচ্ছিলেন।

এখন তিনি যেমনি তীরটা পা থেকে টেনে তুললেন, অমনি  
কিনকি দিয়ে এত রক্ত বেরিয়ে এলো যে ডাইওমিডিস প্রায় মৃচ্ছিত  
হয়ে পড়লেন। উডিসিউস তাকে পাঠিয়ে দিলেন শিবিরে।

উডিসিউসকে এখন একাকী বিরাট ট্রোজান বাহিনীর সম্মুখীন  
হতে হোল। অন্য কোন বীর সেনাপতি আর কেউ নেই, সবাই  
শিবিরে পলাতক।

অতএব দ্রুয় সৈন্যবাহিনীর এই স্বযোগ।

তাঁকে মারবার জন্মে চারিদিক থেকে অন্ত নিক্ষিপ্ত হতে থাকল।  
কিন্তু উডিসিউস কিছুমাত্র ভীত না হয়ে সমস্ত অন্তর্ই প্রতিহত  
করলেন।

এমন সময় একজন দ্রুয় সৈনিক তাঁকে এক ধার থেকে আক্রমণ  
করে তাঁর কাঁধে প্রচঙ্গ আঘাত হানলে।

অত্যন্ত আহত হলেও উডিসিউস একান্তী যুদ্ধ চালিয়ে গেলেন।  
কিন্তু যন্ত্রণায় তিনি অত্যন্ত কাতর  
মুখ বিবর্ণ।

হাতের অন্ত কাঁপছে।

বোধ হয় এবার জীবন বিপন্ন হবে ভেবে তিনি সাহায্যের জন্মে  
চিংকার করলেন।

অ্যাজ্যাক্স আৰ মেনেলাউস এই চিংকাৰ শুনতে পেয়ে বেগে ছুটে  
এলেন তাকে উদ্ধাৰ কৰে নিয়ে যেতে।

এখন প্ৰায় সকল গ্ৰীক নেতাই আহত !

কেউ কেউ নিহত।

গ্ৰীকগণ পশ্চাদপসুৱণ কৰে শিবিৰেৰ দিকে পালালেন।

তখন ট্ৰোজানগণ হৰ্ষবন্তে আকাশ-পাতাল কাঁপিষ্ঠে তুলেছে।

এদিকে অ্যাকিলিস বসে আছেন তাঁৰ দীৰ্ঘ জাহাজেৰ ওপৰ।

তিনি যুদ্ধেৰ গতি নিৱৰ্ক্ষণ কৰছিলেন।

একটিৰ পৰি একটি বীৰ আহত হয়ে শিবিৰে ফিরে যাচ্ছে দেখে  
তিনি মৰ্মাহত হলেন।

তখন তিনি তাঁৰ বৰুৱা ও শিশু প্যাট্ৰোক্লাসকে বললেন :

—যে অবস্থা দেখছি, তা অত্যন্ত শোচনীয়। হয় তো অবিলম্বে  
গ্ৰীকগণ আমাৰ কাছে সাহায্যেৰ জন্যে আবেদন কৱিব। কিন্তু  
আমি সাহায্য কৱিব না। আজও আমাৰ বুকে সেই অপমানটা  
বিঁধে আছে। কিন্তু প্যাট্ৰোক্লাস তুমি একবাৰ তাড়াতাড়ি গিয়ে  
দেখে এসোগে নেস্টৰ কাকে তাঁৰ গাড়িতে কৰে যুক্তক্ষেত্ৰ থেকে  
আহত অবস্থায় নিয়ে আসছে। আমাৰ তো মনে হয় সে ডাক্তাৰ  
ম্যাক্যান্ডন। ঘোড়াগুলো এত জোৱে ছুটে গেল যে আমি তাৰ  
মুখখানা দেখতে পেলাম না।

প্যাট্ৰোক্লাস কৃত ছুটে গেলেন নেস্টৰেৰ শিবিৰে। তাবুৱ মধ্যে  
দেখলেন বৰুৱা নেস্টৰ ম্যাক্যান্ডনেৰ ক্ষতস্থান ধুয়ে দিচ্ছেন।

প্যাট্ৰোক্লাসকে দেখে নেস্টৰ তৌকুকষ্টে বলে উঠলেন :

—যদি সমস্ত গ্ৰীক সৈন্য নিশ্চিহ্ন হয়ে যায়, তাতে আৰ  
অ্যাকিলিসেৰ কি হবে ? সে তো বেশ আছে। সে কি জানে যে  
ডাইগ্নমিডিস, ওডিসিউস, অ্যাগামেম্নন সবাই আহত, আৰ প্যারিসেৰ  
ভীৱে আহত ম্যাক্যান্ডনকে আমি কিৱিয়ে এনেছি। আমাৰ ফৌজন

থাকলে, আমি না হয় একবার চেষ্টা করে দেখতুম ! কিন্তু তুমি ঘাও, অ্যাকিলিসকে বলগে ঘাও, যদি সে নিজে নাও আসতে পারে, অন্ততঃ সে তোমাকে তার বর্মটা দিতে পারে। তাহলে হয়তো ট্রিয়বাসী ভাববে তুমিই অ্যাকিলিস, এবং ভীত হয়ে পড়বে। তারা তব পেলেই শক্তিহীন হয়ে পড়বে। ঘাও ঘাও, দেরি কোরো না। এখনও সময় আছে। এখনও আমরা সম্পূর্ণ পরাম্পরা হইনি।

নেস্টরের কথাগুলি প্যাট্রোক্লাসের বুকে গিয়ে মর্মান্তিক ভাবে বিধ্বল। তিনি ছুটে গেলেন অ্যাকিলিসের কাছে।

এদিকে নেস্টর আহত ব্যক্তিকে নিয়ে বাস্ত। ডাক্তার ম্যাক্যাওনের কাঁধ থেকে তীরটা টেনে তুলে ক্ষতস্থান বেশ করে ধূম্রে একথণ পরিষ্কার সাদা কাপড় দিয়ে জোর করে বেঁধে দিলেন।

প্যাট্রোক্লাস যখন গ্রীকদের হয়ে অ্যাকিলিসকে ঘূঁঢে ঘোগদান করবার জন্যে জেদ করতে লাগলেন, তখন অ্যাকিলিস বললেন—

—তোমার কি মনে পড়ছে না বস্তু, অ্যাগামেমন্ন আমাকে কি অপমান করেছিল ? সে কথা কি ভোলবার ?

কিন্তু প্যাট্রোক্লাস সহজে ছাড়বার পাত্র নয়। সে খুব পীড়াগীড়ি করতে লাগল।

তখন অ্যাকিলিস বাধ্য হয়েই প্যাট্রোক্লাসকে তাঁর নিজের বর্মটা দিয়ে বললেন :

—আচ্ছা, ঘাও, এই বর্ম পরে তুমি ট্রিয় সৈন্যদের প্রতিক্রয়ে কার্যোদ্ধার কর। আর আমার নিজস্ব যত সৈন্য আছে তাও নিতে পার। কিন্তু সাবধান, ট্রিয় সৈনিকদের ভুল বুঝো না, তা বুঝে যুদ্ধ করতে আনে।

প্যাট্রোক্লাস অ্যাকিলিসের সুপরিচিত বর্ম পরিধান করলেন। সুর্যের কিরণের মতই বর্ম তাঁর গায়ে ঝলমল করে উঠল।

মারমিডন সৈন্যদের নিয়ে তিনি যুদ্ধস্থলের মাঝখানে এসে উপস্থিত হলেন। এখানেই যুদ্ধ তুমুল হয়ে উঠেছিল। শত শত গ্রীক সৈন্য প্রাণ হারাচ্ছিল। আহতদের আর্তনাদে আকাশ-বাতাস মুখর।

যেমন বাতাস এসে কুঁয়াশা উড়িয়ে নিয়ে যাও, ঠিক তেমনি  
প্যাট্রোক্লাস ট্রিয় সৈনিকদের তাড়িয়ে নিয়ে গেলেন গ্রীক শিবিরের  
কাছ থেকে।

কিন্তু তাই বলে যে ট্রোজানরা ভীত হয়ে পালাতে লাগল তা  
নয়। বরঞ্চ তারা আরও বীরত্ব দেখিয়ে প্রতি ইঞ্চি জমির জন্যে লড়াই  
করলে। লড়াই করতে করতে তারা পিছনে ফিরতে বাধ্য হোল।  
প্যাট্রোক্লাস আর তার সৈন্যরা এমন চাপ দিয়েছিল।

প্যাট্রোক্লাস ও মেনেলাউস দুটি বীর ট্রোজান সৈন্যদের ধরাশায়ী  
করলেন আর নেস্টরের দুই বীর পুত্রও ট্রিয়ের বন্ধু লিসিয়ার রাজাৱ  
লোকদের বধ করতে লাগলেন।

ট্রিয় সৈন্য কিছুতেই পেরে উঠছে না। হটতে আবস্ত কৱল।

এমন সময় প্যাট্রোক্লাস অ্যাকিলিসের অমর ঘোড়াতে চেপে তুটে  
গেলেন লিসিয়ার রাজা সার্পডনের সামনে।

হই বীর মুখোমুখি হতেই ছজনেই ছজনের উপর হিংস্র হই  
ইগল পাখিৰ মত ঝাঁপিয়ে পড়লেন।

এত ক্ষিপ্রগতিতে যুদ্ধ চলেছে যে, কাউকে দেখা যাচ্ছে না।

শুধু তাদের অন্ত্রের শুধু আর কষ্টের চিকার শোনা যাচ্ছে।

তুমুল যুদ্ধের পর প্যাট্রোক্লাস সার্পডনকে বর্ণ-বিদ্ধ করতে সমর্থ  
হলেন।

একটা তীক্ষ্ণ আর্তনাদ করে সার্পডন ধরাশায়ী হলোন।

লিসিয়া-রাজ ছিলেন স্বয়ং দেবরাজ জিউমেন্স পুত্র। তাই তিনি  
হংখে মুহামান হয়ে প্রিয় পুত্রকে দেখবার জন্যে যুদ্ধক্ষেত্রের দিকে  
দৃষ্টিপাত করলেন।

প্রতিজ্ঞা করলেন পুত্রাতক প্যাট্রোক্লাসকে শাস্তি দিতে হবে।

এদিকে প্যাট্রোক্লাস তাঁর সৈন্যদের নিয়ে ট্রিয়-নগরীৰ দেওয়াল  
পর্যন্ত এগিয়ে এসেছেন।

মনে হচ্ছে, তার সামনে আর কেউ দাঢ়াতে পারবে না।  
অবরুদ্ধ নগরীর মধ্যে তিনি এবার প্রবেশ করবেন, কারু বাধা দেবার  
শক্তি নেই।

কিন্তু মানুষের আর সাধ্য কতটুকু !

ট্রয় অধিকারের সময় এখনও আসেনি।

তাই সূর্যদেব অ্যাপোলো এসে দাঢ়ালেন ট্রয়ের প্রাচীরে।

তাঁর ভাস্তর দীপ্তি দেখে প্যাট্রোঙ্গাস মুহূর্তের জন্যে খেমে গেলেন।

সূর্যদেব চিংকার করে জানালেন :

—বীর প্যাট্রোঙ্গাস, ফিরে যাও। ট্রয় তুমি কেন, তোমার চেয়ে  
শক্তিশালী অ্যাকিলিসও অধিকার করতে পারবে না। দেবতাদের  
ইচ্ছে তা নয়।

অতএব প্যাট্রোঙ্গাসকে ফিরতে হোল।

ট্রয় অধিকার হোল না।

The Online Library of Bangla Books  
**BANGLA BOOK**.ORG

## দশ

ট্রয় নগরীর প্রধান ফটক।

ফটকের সামনে একটি বিশাল রথ।

তার পাশে দাঁড়িয়ে হেক্টর চিন্তাকুল।

তিনি ঠিক করতে পারছেন না কি করবেন। তিনি কি আর একবার যুদ্ধক্ষেত্রে বাঁপিয়ে পড়ে যুদ্ধে অবর্তীর্ণ হবেন না সৈন্যদের দেওয়ালের মধ্যে ডেকে এনে আশ্রয় দেবেন ?

এমন সময়ে হেক্টরের এক বন্ধুর ছদ্মবেশ নিয়ে অ্যাপোলো দেবের আবির্ভাব হোল।

তিনি হেক্টরের কাছে এগিয়ে গিয়ে বললেন :

— এখানে এমন করে দাঁড়িয়ে থাকা তোমার মত বীরের শোভা পাও না। যাও, সাহস করে প্যাট্রোক্লাসকে আক্রমণ কর। হয়তো অ্যাপোলো দেব তোমাকে যুদ্ধে জয়লাভ করতে সাহায্য করবেন। যাও বীর, দেরি করো না।

তৎক্ষণাৎ হেক্টর ঘোড়া ছুটিয়ে প্যাট্রোক্লাসের সম্মুখীন হবার জন্যে বেরিয়ে গেলেন।

হেক্টরের এক ভাই রথ চালাচ্ছিল।

দুর্দান্ত বেগে রথ গ্রাই সৈন্যদের মাঝখানে গিয়ে হাজির হোল।

অন্ত কোন বীরের দিকে দৃক্পাত না করে হেক্টর মোজা গিয়ে প্যাট্রোক্লাসের কাছে এলেন।

সঙ্গে সঙ্গে গ্রীক বীর মাটিতে ঝটিকিয়ে পড়লেন। তার বাঁ হাতে বর্ণ। তিনি ডান হাতে রিউট একটা প্রস্তরখণ্ড তুলে নিয়ে পা ফাঁক করে দাঢ়ালেন।

তারপর লক্ষ্য ঠিক করে সেই প্রস্তরখণ্ড হেক্টরের রথচালক  
ভাইয়ের মাথায় মারলেন।

ভাইটা উলটে রথ থেকে পড়ে গেল আর সঙ্গে সঙ্গে তার মাথার  
খুলি গেল ফেটে।

তখনে পর্যন্ত প্যাট্রোক্লাসের কোন আঘাত লাগেনি। কিন্তু  
তাঁর গর্ব তাঁর সর্বনাশের কারণ হোল।

তিনি হেক্টরের ভাইকে নিজের রথে তোলবার চেষ্টা করতে  
গেলে হেক্টর তার মাথাটা ধরে ফেললেন। আর প্যাট্রোক্লাস তার  
পা-টা ধরে টানাটানি করতে লাগলেন।

একদিকে হেক্টর আর তাঁর কয়েকজন সৈনিক আর অন্যদিকে  
প্যাট্রোক্লাস ও তাঁর কয়েকজন সৈনিক হেক্টরের ভাইয়ের দেহটাকে  
নিয়ে “টাগ-অব-গ্রয়ার” করে চলেছে। যেন ত্রুই উন্নত সিংহ একটা  
হরিণকে নিয়ে টানাটানি করছে।

এদিকে সৈন্যদের উন্নত দাপাদাপিতে ধূলো উড়ছে, চারিদিক প্রায়  
ধূলোয় ঢেকে গেছে বললে হয়। সমস্ত রণাঙ্গনেই বর্ণ আর তীরের  
জাল বিস্তৃত।

অবশ্যে . প্যাট্রোক্লাস হেক্টরের ভাইয়ের মৃতদেহ গ্রীক  
শিবিরে নিয়ে গেলেন। তারপর তিনি আবার লাক দিলেন  
আক্রমণ করতে।

তিনবার তিনি আক্রমণ চালালেন। প্রতিবার তিনি ন'জন করে  
ট্রয় সৈনিকের প্রাণ বিনাশ করলেন।

চতুর্থ আক্রমণ কিন্তু সুখের হোল না।

এ সময় হেক্টরের সঙ্গে তাঁর হাতজাহাতি যুদ্ধ শুরু হোল।

প্যাট্রোক্লাস রণদানবের মত যুদ্ধ করে চলেছেন।

কিন্তু অ্যাপোলো দেব তাঁর বিরুদ্ধে। তিনি প্যাট্রোক্লাসকে  
পেছন থেকে মারলেন আর সঙ্গে সঙ্গে বীরের শিরস্ত্রাণ মাটিতে ধূলোর  
মধ্যে লুটিয়ে পড়ল।

এর পূর্বে কখনও এই শিরস্ত্রাণ মাটিতে লুটোয়নি। কারণ  
অপরাজেয় অ্যাকিলিস ঐ শিরস্ত্রাণের মালিক।

অ্যাপোলোর আঘাতে প্যাট্রোক্লাস প্রায় মাটিতে পড়ে গিয়েছিলেন,  
ঠিক সেই সময় হেক্টরের বর্ণাঘাতে তিনি ধরাশায়ী হলেন।

পেটের মধ্যে বর্ণা চুকে গিয়েছিল।

এইভাবে একজন মহাবীরের পতন হোল।

যত্ন্য আসন্ন। হেক্টর তাঁর কাছে দাঢ়িয়ে বলতে লাগলেন :

—কিছুদিন আগেও তুমি গর্ব করে বলেছিলে যে আমাদের এই  
সুন্দর শহর অধিকার করে আমাদের মা-বোনদের গ্রীষ্মে নিয়ে যাবে।  
আজ তোমার সে গর্ব রইলো কোথায়? তুমি এখন যত্ন্যমুখে।  
তোমার মত শিশুকে যুদ্ধক্ষেত্রে পাঠিয়ে অ্যাকিলিস ভাল করেনি।

প্যাট্রোক্লাস উত্তর দিলেন, কিন্তু তাঁর কষ্ট অত্যন্ত ক্ষীণ :

—হেক্টর, এখন গর্ব করবার পালা তোমার, কেন না, দেবতারা  
আমাকে তোমার হাতে তুলে দিয়েছে। আয়মুকে আর্ম তোমার সঙ্গে  
লড়তে ভয় পাইনি, কিন্তু অ্যাপোলো দেব আমাকে প্রথমেই আঘাত  
করলেন। তবে আমি ভবিষ্যদ্বাণী করে তোমাকে সাবধান করে  
যাচ্ছি, তোমারও আয়ু আর বেশী দিন নেই, কারণ অ্যাকিলিস স্বয়ং  
তোমাকে ত্রিয়ের ফটকের সামনে হত্যা করবে।

এইভাবে সেই বীর যুবকের যত্ন্য হোল, তাঁর কাঙ্গা মিলিয়ে গেল  
অঙ্ককারে পাতালে। গ্রীক শিবির শোকে সমাচ্ছয়।

হেক্টর তখন প্যাট্রোক্লাসের দেহ থেকে তাঁর বর্ণাটা খুলে  
নিলেন।

তাঁর বুধটাও নিতে যাচ্ছিলেন, কিন্তু বুধচালক ক্ষিপ্রগতিতে ঘোড়া  
ছুটিয়ে সোজা চলে গেল অ্যাকিলিসের কাছে।

যুদ্ধের আর একটা অধ্যায় শেষ হোল।

## ঝগারো

প্যাট্রোক্লাসের পতন দেখে মেনেলাউস অভ্যন্ত বিষণ্ণ হলেন।  
তিনি শোকে মুহূর্মান বললেই হয়।

কিন্তু যুদ্ধক্ষেত্র শোকের স্থান নয়।

তাই মেনেলাউস শোক ভুলে মৃতদেহকে রক্ষা করবার জন্যে  
প্রস্তুত হলেন।

ড্রত ছুটে গিয়ে সকল গ্রীককে ডেকে আনলেন মৃতদেহ রক্ষা  
করবার জন্যে।

যুবক প্যাট্রোক্লাসের দেহ থেকে তথনও রক্ত ঝরছে।

প্যাট্রোক্লাসের দেহ ফেলে রেখে হেক্টর সরে গেলেন।

কিন্তু বন্ধু প্লিকাস তাঁকে কাপুরুষ বলে সম্মোধন করাতে হেক্টর  
অপমানিত হলেন।

প্লিকাস বললেন :

—এসো, আমরা প্যাট্রোক্লাসের মৃতদেহ ট্রিয়ের প্রাচীরের মধ্যে  
নিয়ে যাই। তাহলে সার্পডনকে হত্যার প্রতিশোধ নেওয়া হবে।  
তবে কিনা তুমি অ্যাজাঞ্জ-এর ভয়ে ভীত, আর চাইছ যে আমরাই  
একাজ সম্পন্ন করি।

হেক্টর আকুটি করে উত্তর দিলেন :

—তুমি বুদ্ধিমান হয়ে যে এরকম বেঙ্গার মত কথা বলবে, তা  
ভাবতে পারিনি! অ্যাজাঞ্জ-কে আমি ভয় করব? কেউ আমাকে  
তব দেখাতে পারবে না; এসে আমার কাছে এসে দাঢ়াও।  
শীগ্গির তুমি বুবাতে পারবে আমি কাপুরুষ, না এখনও আমি  
গ্রীকদের নিকাশ করবার ক্ষমতা রাখি।

হেক্টর তখন সৈগ্যদের দিকে তাকিয়ে উচ্চকর্ষে ঘোষণা করলেন :  
—বন্ধুগণ, তোমরা সবাই বীর, বীরের আয় যুদ্ধ চালিয়ে যাও ।  
এখনি আমি কিরে আসছি । অ্যাকিলিসের বর্মটা পরব, শুটাই তো  
প্যাট্রোক্লাসকে বধ করে পেয়েছি । আর এই বর্মে গ্রীকদের অনেক  
ভুলচুক হবে ।

ক্ষিপ্রপদে হেক্টর তক্ষাতে গেলেন !

দৃতেরা যুদ্ধের অনেক লুঁষ্টিত দ্রব্য নিয়ে চলেছিল ট্রয় নগরীর  
প্রাচীরে ঘেরা প্রাসাদের মধ্যে । তাদের হাতে নিজের বর্মটা পাঠিয়ে  
দিয়ে তিনি অ্যাকিলিসের বর্ম পরিধান করলেন ।

হেক্টরের দেহে বর্মটা বেশ চমৎকার মানিয়েছিল ।

হেক্টর বেশ উত্তেজিত হয়ে উঠলেন ।

যুদ্ধ করবার অদম্য স্পৃহা তাঁর মনের মধ্যে জেগে উঠল !

মনে হোল থেন যুদ্ধক্ষেত্রে অ্যাকিলিসই চলাক্ষেরা করছেন ।

হেক্টর আবার বললেন :

—বন্ধুগণ, আমাদের স্ত্রী-পুত্রকে বাঁচাতে হলে এখনই আক্রমণ  
করতে হবে । হয় জয়, নয় যত্য ! এই দেখ, অ্যাজাঞ্জ প্যাট্রোক্লাসের  
মৃতদেহ রক্ষা করছে । তাকে তাড়িয়ে দেহটা ট্রয়ে নিয়ে যেতে হবে ।  
একাজে যে সাহায্য করবে, সে প্রচুর পুরুষার পাবে, তাছাড়া  
প্যাট্রোক্লাসকে বধ করবার গৌরবও তার অর্ধেক ।

অমনি বর্ণ নিক্ষিপ্ত হোল হাজারে হাজারে ।

কিন্তু তবুও অ্যাজাঞ্জ ও মেনেলাউসকে স্বতদেহ থেকে কেউ  
সরাতে পারল না ।

অবিরাম বর্ণ নিক্ষিপ্ত হচ্ছে ।

এ অবস্থায় বেশিক্ষণ প্রাণ বাঁচান শক্ত ।

অ্যাজাঞ্জ বীর বটে, কিন্তু মূর্খ নয় । অবস্থার গুরুত্ব তিনি বুঝতে  
পারলেন । তিনি মেনেলাউসকে উদ্দেশ করে বললেন :

—যদি আমাদের সৈসংখ্য আরও বাড়ানো না যায়, তাহলে

এই সব বর্ণার হাত থেকে আমাদের বাঁচবাব কোন পথ  
নেই। আমরা প্যাট্রোলিনের পবিত্র মৃতদেহ রক্ষা তো করতে  
পারবই না, আমরা নিজেরাও মরব। সাহায্যের জন্যে চিংকার  
করুন।

চারিদিকে অস্ত্রের ঝনঝন আৱ আহতদের আর্তনাদের মধ্যে  
মেনেলাউস চিংকার কৰে সাহায্য প্ৰাৰ্থনা কৱলেন। তিনি  
জানালেন :

—হে গ্ৰীক বীৱিগণ, আমি আপনাদের সকলকে এই কোলাহল  
আৱ ভিড়ের মধ্যে ঠিক চিনতে পাৱছিনা যে নাম ধৰে সাহায্য চাইব।  
তবে আপনারা যদি সাহায্য না কৱেন, তাহলে প্যাট্রোলিনের  
মৃতদেহ ট্ৰয়ের শৃগাল কুকুৱের থাবাৰ হবে।

অনেক বীৱিই মৃতদেহ রক্ষার জন্যে ছুটে এলো।

ট্ৰয় সৈনিকৰা কিছুতেই তাদেৱ হাত থেকে মৃতদেহ ছিনিয়ে নিতে  
পাৱলে না।

উভয় পক্ষই অবিৱাম যুদ্ধ কৱে চলেছে।

উভয় দিকেই তীৰ আৱ বৰ্ণা বৰ্ষিত হচ্ছে।

গ্ৰীকৰা চাইছে মৃতদেহ তাদেৱ শিখিৱে নিয়ে সৎকাৰ কৱতে  
বীৱেৱ মৰ্যাদা দিয়ে, আৱ ট্ৰোজানৱা চাইছে সেই মৃতদেহ শৃগাল-  
কুকুৱেৱ মুখে তুলে দিতে।

অনেক চেষ্টাৱ পৰ মেনেলাউস ও অ্যাজাঞ্জ মৃতদেহ তাদেৱ  
কাঁধেৱ শুপৰে তুললেন।

তুল্দ ট্ৰয় সৈনিকৰা মৃতদেহ এভাৱে চলে যেতে দেখে আক্ৰমণেৱ  
চাপ বাঢ়িয়ে দিলৈ।

কিন্তু অ্যাজাঞ্জ ও অন্যান্য দুয়ৰ যথন তাদেৱ আক্ৰমণ কৱতে  
এগোলেন, তথন তাৱা পালিয়ে গেল।

একটা রাথেৱ শুপৰে মৃতদেহ ফেলা হোল।

তাৱপৰ অস্তুত বেগে ছুটে চলল সেই রাথ।

ରଙ୍ଗକୀ ହିସେବେ ପେଛନେ ରହିଲେନ ଗ୍ରୀକଦେଇ ବାହା ବାହା ବୀର ।

ଇତିମଧ୍ୟେ ଅୟାକିଲିସ ତାର ନିଜେର ଜାହାଜେର ପାଶେ ଦ୍ଵାଡିଯେ ଦୁଇ ଯୁଦ୍ଧ ଦେଖିଲେନ ।

ଗ୍ରୀକ ସୈଣ୍ୟଦେଇ ଚତ୍ରଭଙ୍ଗ ଅବସ୍ଥା ପଲାତକ ଦେଖେ ତିନି କେମନ ଏକଟା ଅଜାନୀ ଆଶକ୍ଷାୟ ଚଞ୍ଚଳ ହୟେ ଉଠିଲେନ । ମୁଖେର ଉପରେ ପଡ଼ିଲ ଉଦ୍ବେଗ ଆର ଦୁଃଖିତାର ସ୍ମୃତି ଛାପ ।

ମନେ ମନେ ତିନି ବଲେ ଉଠିଲେନ :

—ହେ ଭଗବାନ୍, ପ୍ରୟାଟ୍ରୋକ୍ଲାସ ସେନ ନିହତ ନା ହୟ !

ମରେ ସଖନ ଏଇକମ ଏକଟା ଭୟ ଆର ଉଦ୍ବେଗ, ଠିକ ସେଇ ମମଯ ତାର ଏକ ବନ୍ଧୁର ପ୍ରବେଶ ।

ତାର ଚୋଥ ଦିଯେ ଅବୋରେ ଜଳ ଝରଛେ ।

ମେ ଅୟାକିଲିସକେ ଉଦ୍ଦେଶ କରେ ବଲିଲେ :

—ଅୟାକିଲିସ, ଆମି ଏକ ହଃସଂବାଦ ନିଯେ ଏସେଛି ।...ପ୍ରୟାଟ୍ରୋକ୍ଲାସ ନିହତ ।...ଗ୍ରୀକଗଣ ତାର ଘୃତଦେହ ସଂକାରେର ଜଣ୍ଠେ ଶିବିରେ ଆନନ୍ଦେ ଜାଇଛେ, କିନ୍ତୁ ଟ୍ରୋଜାନରୀ ବାଧା ଦିଜେ । ଭୌଷଣ ଯୁଦ୍ଧ ଚଲେଛେ, ଆର ହେକ୍ଟର ତାର ଶରୀର ଥେକେ ବର୍ମଟା ନିଷେଛେ ଥୁଲେ ।

ଏହି ବଲେ ବନ୍ଧୁଟି ଆର୍ତ୍ତନାଦ କରେ ଉଠିଲ ।

ବୀର ଅୟାକିଲିସ, ଅଜ୍ଞେୟ, ଅପରାଜ୍ୟେ ଅୟାକିଲିସ ଓ କାନ୍ଦତେ ଲାଗିଲେନ ।

ତାର ମେହି ଉଚ୍ଚ ଚିଂକାରେ ଆକାଶ-ବାତାମ ମୁଖର ହୟେ ଉଠିଲ ।

ତାର ମା ଥେଟିମ ଦେବୀର କାନେଓ ମେ କାନ୍ଦାର କୁଳ ଗିଯେ ପୌଛିଲ ।

ଥେଟିମ ପୁତ୍ରେର କାନ୍ଦାଯ କାତର ହୟେ ପୁତ୍ରେର କାହେ ଦେଖା ଦିଲେନ ।

ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ :

—ବାହା, କେନ ତୁମି କାନ୍ଦଛ ଗ୍ରୀକରୀ ତୋମାକେ ସେ ଅପମାନ କରେଛେ, ତାର ଜଣ୍ଠେଇ ତାଦେଇ ଏହି କଲଭୋଗ କରନ୍ତେ ହଜେ । ବାହା, ତୁମି କି ଅୟାଗାମେମ୍ବନେର କଥା ଏଇ ମଧ୍ୟେ ଭୁଲେ ଗେଲେ ?

ଉତ୍ତରେ ଅୟାକିଲିସ ବଲିଲେ :

—সে কথা সত্যি মা ! কিন্তু এখন যে আমার প্রিয় বন্ধু মারা গেছে। যাকে আমি পৃথিবীর মধ্যে সবচেয়ে ভালবাসতুম, যাকে না হলে আমার একদণ্ড চলত না, সেই আমার প্রিয় সঙ্গীর আজ পতন হয়েছে। আমি কি করে চুপ করে থাকি বল তো ? আমি তাকে তো হারিয়েছি, তার ওপর আমার বর্ষণও তারা কেড়ে নিয়েছে। বর্ণার আঘাতে যতক্ষণ না হেক্টরকে বধ করতে পারছি, ততক্ষণ আমার শাস্তি নেই।

পুত্রের এরূপ কাতরোক্তি শুনে থেটিস মর্মাহতা হলেন। বিষাদ-ভরা কষ্টে বললেন :

—বৎস, তুমি যদি হেক্টরকে বধ করো, তাহলে তোমাকেও মরণ বরণ করতে হবে। এই তোমার নিয়তি।

অ্যাকিলিস এবার ক্রুদ্ধ হলেন। তীক্ষ্ণ কষ্টে বললেন :

—বন্ধুকে যখন আমি বাঁচাতেই পারলাম না, আমার মৃত্যুই ভাল। বিদেশে বিভুঁয়ে সে মারা গেল, আর হেক্টর যাদের মেরে ফেললে আমি তাদের কাউকে কোন সাহায্যই করতে পারলুম না। কি মর্মাণ্ডিক ব্যাপার। কি কুক্ষণেই না আমাদের ঝগড়া হয়েছিল। তা নাহলে আজকে ইতিহাস অন্যরকম হোত। এখন আমাকে কলহের কথা ভুলে যেতেই হবে, আর যুদ্ধে গিয়ে যে হেক্টর আমার প্রিয় বন্ধুকে হত্যা করেছে, সেই হেক্টরকে বধ করে আমার প্রতিশোধ নিতে হবে। এ ছাড়া আর অন্য কোন পদ্ধতি নেই।

থেটিস উত্তর দিলেন :

—বন্ধুর মৃত্যুর প্রতিশোধ নেওয়া অবশ্য তোমার উচিত। কিন্তু তোমার বর্ষ তো হেক্টরের কাছে, সেই এখন সেটা পরে আছে। আর একদিন অপেক্ষা কর। অঞ্জলি বিশ্বকর্মাদেব হেকিস্টাসের তৈরী একটা চমৎকার বর্ষ কাল তোমার জন্তে এনে দোব। একটা দিন অপেক্ষা কর মাত্র।

শোকে মুহামান অ্যাকিলিসকে ফেলে থেটিস তাঁর স্বগ্রহে ফিরে গেলেন।

## বার

প্যাট্রোক্লামের মৃতদেহ নিয়ে চলে গেলেও গ্রীকগণ খুব বেশী দূর  
যেতে পারেনি। বর্ণার আঘাতে তখনও তাদের দূর থেকে বিদ্ধ  
করা যায়।

ইনিয়াসকে সঙ্গে করে হেক্টর বর্ণার আঘাতে কয়েকজন গ্রীককে  
বধ করে মৃতদেহকে গ্রীকদের হাত থেকে প্রায় ছিনিয়ে নিয়েছিলেন,  
কিন্তু দেবতাদের ষড়বন্ধের জন্যে তাকে হার মানতে হোল।

দেবী হেরার চক্রান্তে দৈববাণী হোল :

—অ্যাকিলিস, তুমি এরকম দুর্বল হয়ে পড়ছ কেন? তোমার  
প্রিয় বন্ধুর মৃতদেহ নিয়ে কাড়াকাড়ি চলেছে। হেক্টর তার ছিম্মুগু  
নিয়ে ট্রয়ের প্রাচীরে সাজিয়ে বেথে দেবে। ওঠ, জাগো, মৃতের প্রতি  
সম্মান দেখাও।

অ্যাকিলিস জানালেন :

—আমি কি করব? আমি অসহায়। আমার বর্ম নেই।

আবার দৈববাণী হোল :

—তুমি শুধু একবার ট্রোজানদের দেখা দাও। তোমাকে দেখেই  
ট্রয় সৈন্য ভয়ে পেছিয়ে যাবে। আর গ্রীকরা সেইসময়টার সদ্ব্যবহার  
করবে।

অ্যাকিলিস তখন উঠে দাঢ়ালেন।

একটা উচু জায়গায় এসে চারিদিকে তাকিয়ে একটা তুষ্ণি গর্জন  
করলেন, মনে হোল যেন বজ্রের শব্দ।

সেই কষ্টস্বর ট্রিয় সৈন্ধবের কাছে পরিচিত ।

তাদের রথের চাকা গেল থেমে, তারা পালাতে চেষ্টা করলে ।

তিনবার তিনি যুদ্ধের আহ্বান জানিয়ে গর্জন করলেন আর প্রতিবার এমন একটা আতঙ্ক ছড়ালো যে বারঞ্জন ট্রিয় সৈনিক নিহত হোল । কেউ বা মনু অপরজনের বর্ণার মধ্যে গেঁথে গিয়ে, কেউ বা তারে পালাতে গিয়ে রথের চাকায় গুঁড়ো হয়ে গেল ।

সেই স্মৃষ্টিগে গ্রীকগণ একটা খাটিয়ায় করে মৃতদেহ নিয়ে এলো অ্যাকিলিসের কাছে ।

ছিন্নবিচ্ছিন্ন অনাবৃত মৃতদেহ দেখে অ্যাকিলিস আকুল কষ্টে কেঁদে উঠলেন ।

সেদিন সারারাত ধরে মৃতদেহকে ঘিরে কান্নাকাটি চলল ।

একসময় কাঁদতে কাঁদতে অ্যাকিলিস মৃতদেহকে স্পর্শ করে বললেন :

—বন্ধু, তোমার সঙ্গে আমাকেও যেতে হবে । কিন্তু তোমার সমাধি হবার আগে আমি হেক্টরের ওপর প্রতিশোধ নিতে চাই । তার ছিন্নমুণ্ড আর আমার বর্ম নিয়ে এসে তোমাকে উপহার দেব, তবেই তোমার করব সমাধি-রচনা । আমার অন্তরে যে কতখানি বেদনা জেগেছে তা তোমাকে জানাবার জন্যে আমি শপথ করছি যে তোমার করবের কাছে চারঞ্জন বীর ট্রোজানের গলা কেটে ফেলব ।

এইভাবে শোক জানিয়ে অ্যাকিলিস তার সমস্ত অনুচরদের শোকপ্রকাশ করবার আদেশ দিলেন ।

তারা মৃতদেহকে পরিষ্কার স্থানে স্থান্তিরে দিলে । তারপর ফুটন্ত গরম জল দিয়ে আহত স্থানগুলি ধুইয়ে পরিষ্কার করে সারা দেহটায় অলিঙ্গ তেল ও মলম লাগালে । এরপর একখণ্ড পরিষ্কার সাদা চাদরে দেহটাকে ঢেকে দেওয়া হোল ।

## তের

এদিকে বিশ্বকর্মাদেবের কাছে খেটিস এসে যখন হাজির হোল,  
তখন তিনি ঘর্মাঞ্চ কলেবরে অগ্নিকুণ্ডের কাছে বসে কতকগুলো সোনাৰ  
চাকা তৈরি কৱছিলেন। কাৰখনাৰ চাৰিদিকেই কাজ হচ্ছে।  
প্ৰচণ্ড গৱম। আৱ তেমনি কান-কাটান হাতুড়িৰ শব্দ !

খেটিসকে দেখেই বিশ্বকর্মাদেব বলে উঠলেন :

আৱে ! কি আনন্দেৱ কথা। তুমি হঠাৎ এসে পড়লে যে !  
তোমাৰ আবিৰ্ভাৰ বড়ো একটা তো ঘটে না।

খেটিস কেঁদে ফেললেন। কাঁদতে কাঁদতেই বললেন :

—একটা বড় জৱাবী কাজে এসেছি।

আশ্বাস দিয়ে বিশ্বকর্মা বললেন :

—বলো আমি কি কৱতে পাৱি ! সাধ্য থাকলে নিশ্চয়ই আমি  
তা তোমাৰ জন্মে কৱব।

খেটিস তখন অ্যাগামেম্নন ও অ্যাকিলিসেৱ কলহেৱ কথা জানিয়ে  
এবং প্যাট্ৰোক্লাসেৱ মৃত্যু ও অ্যাকিলিসেৱ বৰ্ম হৱণেৱ বিস্তৃত বিবৰণ  
দিয়ে বললেন :

—আমাৰ ছেলেৱ জন্মে একটা অপূৰ্ব বৰ্ম তৈৱি কৱতে দিতে হবে,  
এই আমাৰ প্ৰাৰ্থনা।

উত্তৰ দিলেন বিশ্বকর্মা :

—হয়েছে, যথেষ্ট হয়েছে ! আমি শুনিব এমন বৰ্ম তৈৱি কৱে  
দোব, যা দেখে পৃথিবীৰ লোক আসক হয়ে যাবে। তুমি নিশ্চিন্ত  
থাকতে পাৱ।

বৰ্ম তৈৱি কৱা হলে খেটিস সেটি দেখে বিশ্বিত হয়ে গেলেন।  
বিশেষ কৱে এৱকম ঢাল তিনি দেবী হয়েও কোথাও দেখেননি।

বৰ্মটি নিয়ে খেটিস অঙ্গস্পাস পৰ্বত থেকে নেমে এলেন।

## চোদ

প্যাট্রোক্লাস-এর জন্যে সামান্যত ধরে অ্যাকিলিস কান্নাকাটি করলেন।

পরের দিন সকালে থেটিস এসে তাকে দিয়ে গেলেন বিশ্বকর্মার তৈরী বর্মটি।

উদীয়মান সূর্যের আলোয় ঐ বর্মটি জলজল করে উঠল। এমন কি গ্রীকরাও এই বর্মের গঠনপ্রকৃতি দেখে ভীত হোল। অ্যাকিলিসের মনে কিন্তু আনন্দের সীমা-পরিসীমা রইল না।

বর্ম হাতে নিয়েই অ্যাকিলিসের মনে পড়ল তাঁর হাতের সামনে যে গুরু কর্তব্য রয়েছে তার কথা। বন্ধুর প্রতিশোধ! বন্ধুর প্রতিশোধ নিতেই হবে।

তীরভূমি ধরে তিনি হাঁটতে লাগলেন।

গ্রীকদের ডাক দিয়ে দিয়ে বলতে লাগলেন :

—কে কোথায় আছ, দেশপ্রাণ গ্রীক, আমার সঙ্গে ঘোগ দাও।

গ্রীকরা তাঁর কণ্ঠস্বর শুনে আশ্চর্ষ হোল, সবাই মিলিত হয়ে অ্যাকিলিসকে ঘরে দাঢ়ালে, তিনি কি বলেন শোনবার জন্যে।

এমন কি আহত বীর সৈনিক ও নেতারাও এলেন। এলেন ওডিসিউস, ডাইওমিডিস, মেনেলাউস ও অ্যাগামেম্নন। গ্রীক বীরদের মধ্যে এই চারিটি রয়।

অ্যাকিলিস সকলের দিকে দৃষ্টিপাত করে বললেন :

—অ্যাগামেম্নন, আমাদের মধ্যে কল্প পুষে রাখা আর উচিত নয়। আসুন, অতীতে বা হয়েছে অস্তিত্ব। তা ভুলে যাই, আর আসুন আমরা হাতে হাত মিলাই। অবশ্য আপনি আমার প্রতি যে অস্তায় অবিচার করেছেন, তা র তুলনা হয় না। তাহলেও তা ভুলে গিয়ে আসুন আমরা গ্রীক সৈনিকদের আবার নতুন করে অস্ত্রসজ্জায় সজ্জিত করি।

অ্যাকিলিসের কথা শুনে সারা গ্রীক শিবিরে অপূর্ব চাঞ্চল্য আৱ  
আনন্দের চেতু খেলে গেল।

অ্যাগামেম্নন তখন বীৱকষ্টে বললেন :

—বীৱ গ্ৰীকগণ, আমাৱ পৱমণ্ডিৱ বহুগণ, আমাৱ কথা শুনুন।  
আমি পাগল না হলে অবশ্যই অ্যাকিলিসকে অপমান কৱতাম না।  
আমাৱ দোষেৱ জন্মে আমি অনেক সময় অনুভাপ কৱেছি আৱ এ  
জন্মে কি কষ্টভোগ কৱেছি তা আপনাৱা কল্পনা কৱতে পাৱবেন না।  
এখন আমি আবাৱ তাকে বহুৱাপে আলিঙ্গন কৱতে চাই। আৱ এই  
নতুন বন্ধুৰেৱ চিহ্নস্বৰূপ আমি তাৱ শিবিৱে প্ৰচুৱ উপহাৱ পাঠিয়ে  
দোব। তিনি যেন আৱ না ফিরিয়ে দেন। তাৱপৰ আমৱা সবাই  
যুদ্ধেৱ জন্মে প্ৰস্তুত হবো।

অ্যাকিলিস বললেন :

—অ্যাগামেম্নন, আমি আপনাৱ বহু, আপনি নিশ্চিন্ত হতে  
পাৱেন। আপনাৱ উপহাৱেৱ জন্মে ধন্যবাদ। আমুন, এবাৰে  
আপনাৱা যুদ্ধেৱ জন্মে প্ৰস্তুত হোন, আৱ আমি যা বলি ও কৱি,  
আপনাৱা তাই কৱন।

পদাতিক ও অশ্বারোহী সৈন্যে বিস্তীৰ্ণ ইণ্ডুমি ঢেকে গেল।  
ৰৌদ্রে অন্তর্গুলি ঝকমক কৱতে লাগল। আৱ যখন ছই বিপক্ষ সৈন্যদল  
মুখোমুখি হোল, তখন তাদেৱ পদভৱে পৃথিবী কাপতে লাগল।

অ্যাকিলিস ট্ৰয় সৈন্যদেৱ ওপৱে ছৰ্দান্ত আক্ৰমণ চালালেন। গল্লে  
আছে এই যুদ্ধেৱ সময় স্বয়ং দেবতাৱাৰ্ণ অলিম্পুন্মুখ পৰ্বত থেকে নেমে  
এসে যুদ্ধ যোগদান কৱেছিলেন।

অ্যাকিলিস দেবতাৱ মতই যুদ্ধ কৱেছিলেন।

যে ট্ৰোজান সৈনিককেই তিনি সাক্ষনে পেলেন, তাকেই বধ কৱলেন।  
তাৱ হাত থেকে কোন একজন ট্ৰয়ৱ বীৱ নিষ্কৃতি পেলেন না।

শক্রপক্ষেৱ কোন অন্তৰ্হই অ্যাকিলিসেৱ অপূর্ব উজ্জল চালটি ভাঙ্গত  
পাৱল না। বৰ্ণা লেগে ফিৱে আসতে লাগল।

ଟ୍ରେ ସୈନିକଗଣ ପିଚୁ ହଟତେ ଲାଗଲ ।

ସେ ନଦୀଟା ଟ୍ରେକେ ବେଷ୍ଟନ କରେ ଆଛେ, ଅବଶେଷେ ହଟତେ ହଟତେ  
ତାରା ସେଇ ନଦୀର ତୀରେ ଏସେ ପୋଛଲ ।

ଏଥାନେ ଏସେ ତାଦେର ମଧ୍ୟେ କେଉ କେଉ ଆୟକିଲିସେର ହାତ ସେକେ  
ନିଷ୍ଠାତି ପେଲେ ।

କିନ୍ତୁ ଅନେକେଇ ପାଲାତେ ନା ପେରେ ପ୍ରାଣଭୟେ ଲାକିଯେ ପଡ଼ି  
ଥରମ୍ଭୋତା ନଦୀର ମଧ୍ୟେ ।

ତାରପର ତାରା ନଦୀମ୍ବୋତେ ଭେମେ ଚଲଲ ।

ଉଚ୍ଚ ଏକଟା ଗମ୍ଭୀର ଓପର ଦାଢ଼ିଯେ ବୃକ୍ଷ ରାଜୀ ପ୍ରାୟାମ ଯୁଦ୍ଧର  
ଏହି ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିଲେନ ।

ଆୟକିଲିସେର ମଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ ପରାମ୍ରତ ହୟେ ଟ୍ରେ ସୈନିକଦେଇ ପିଚୁ ହଟେ  
ଆସତେ ଦେଖେ ତିନି ଚିନ୍ତାବିତ ହଲେନ ।

ପଞ୍ଚାଂଗାମୀ ସୈନିକଦେଇ ପ୍ରବେଶେର ଜଣେ ତିନି ପ୍ରହରୀଦେଇ ଆଦେଶ  
କରିଲେନ :

—ପ୍ରାଚୀରେ ସକଳ ଫଟକ ଖୁଲେ ଦାଓ । ସୈନିକଗଣ ଶହରେ ପ୍ରବେଶ  
କରକ ।

ତୃଷ୍ଣାୟ କାତର, ଧୂଲାୟ ଧୂମରିତ, ରଙ୍ଗେ ଆରତ ସୈନିକଗଣ ହାକାତେ  
ହାକାତେ ଶହରେ ଦିକେ ଛୁଟିଲି । ଆର ଆୟକିଲିସ ଓ ଗ୍ରୀକ ସୈନ୍ୟଗଣ  
ତାଦେଇ ଅଭୁମସନ୍ଧନ କରିଲି ।

ଟ୍ରେ ସୈନ୍ୟ ବିହ୍ୟଦବେଗେ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ଦ୍ୱାରପଥେ ଶହରର ମଧ୍ୟେ ଚୁକେ ପଡ଼ି  
ହାଜାରେ ହାଜାରେ ।

କିନ୍ତୁ ହେକ୍ଟର ଭିତରେ ଚୁକଲେନ ନା ।

ପ୍ରାଚୀରେ ବାଇରେ ଦାଢ଼ିଯେ ରଇଲେନ ନିଶଚ ପାଥରେର ମୂର୍ତ୍ତିର ମତ ।

ପ୍ରାୟାମ ହେକ୍ଟରକେ ଚିଂକାର କରେ ଡାକତେ ଲାଗଲେନ ।

ବଲିଲେନ :

—ହେକ୍ଟର, ହେକ୍ଟର, ତୁମିଓ ପ୍ରାଚୀରେ ମଧ୍ୟେ ଚୁକେ ପଡ଼ । ଓଥାନେ

ଦ୍ୱାଡିଯେ ଥେକୋ ନା । ଆମି ଅୟାକିଲିସେର ବିଶାଳ ଢାଳ ଦେଖତେ ପାଞ୍ଚି ।  
ମେ ଏଗିଯେ ଆସଛେ । ମେ ତୋମାରଇ ଝୋଜ କରାଛେ ।

କିନ୍ତୁ ତାର ଏହି ଚିକାର ଆର ଆବେଦନ ବୃଧାଇ ହୋଲ ।

ହେକ୍ଟର ତାର କଥାୟ କର୍ଣ୍ପାତ କରଲେନ ନା ।

ଆୟାମ ବୃଦ୍ଧ । ତାର ବଡ଼ ଛେଲେ ହେକ୍ଟର, ତାର ନୟନେର ମଣି ।

ତିନି ଆବେଗ-କଷ୍ପିତ କଟେ ଆବାର ଡାକଲେନ :

—ପ୍ରିୟ ପୁତ୍ର, ଏକାକୀ ଅୟାକିଲିସେର ଜୟେ ଓଥାନେ ଅପେକ୍ଷା କରେ  
ଥେକୋ ନା । ଦରଙ୍ଗା ଥୋଲା ଆଛେ, ତୁମି ତୁକେ ପଡ଼ ।

କିନ୍ତୁ ହେକ୍ଟର ତେମନି ନିରକ୍ତର ।

ତିନି ତଥନ ହାତ ନେଡ଼େ ଆବାର ବଲଲେନ :

—ପ୍ରିୟ ପୁତ୍ର, ଆମାର କଥା ଶୋନ । ତୋମାର ଚୟେ ଅୟାକିଲିସ  
ଅନେକ ବୈଶୀ ଶକ୍ତିଶାଲୀ । ମେ ଦସ୍ତା-ଆୟା-ହୀନ, ମେ ତୋମାକେ ବଧ  
କରବେଇ । ଆମାର ଅନେକ କ୍ଷତି ହେବେ, କିନ୍ତୁ ତୁମି ସେଇଁ ଥାକଲେ  
ଆମରା କୋନ କ୍ଷତିକେଇ କ୍ଷତି ବଲେ ଭାବବ ନା ।

କିନ୍ତୁ ହେକ୍ଟର ତେମନି ଅବିଚଲିତ । ନଗର-ପ୍ରାଚୀରେର ଧାରେ  
ନିଜେର ଢାଳଟି ରେଖେ ସ୍ଥିର ହେଯେ ଦ୍ୱାଡିଯେ ଆଛେନ ଅୟାକିଲିସେର  
ଅପେକ୍ଷାୟ ।

ଅବଶ୍ୟେ ଅୟାକିଲିସ ଏମେ ଉପଚ୍ଛିତ ହଲେନ ହେକ୍ଟରେର କାଛେ ।

ଭୟଂକର ଏକଟା ଦାନବେର ମତ ଦେଖାଛିଲ ଏହି ଶୌକ ବୀରକେ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟକିରଣେ ଘଲମଳ କରାଛିଲ ତାର ମୋନାଲୀ ବର୍ମ ।

ସର୍ବଶରୀରେ ରକ୍ତେର ଧାରା ।

ଏହି ଭୟଂକର ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖେ ହେକ୍ଟରେର ସୀତା ହୃଦରେ କ୍ଷଣେକେର ଜୟେ  
କଷ୍ପିତ ହୋଲ ।

କିନ୍ତୁ ତବୁଷ ତିନି ତେମନି ଅବିଚଲିତ ।

ଅକଷ୍ପିତ କଟେ ତିନି ଅୟାକିଲିସକେ ଯୁଦ୍ଧ ଆହ୍ଵାନ କରଲେନ ।

ଅୟାକିଲିସ ବର୍ଣ୍ଣା ନିକ୍ଷେପ କରଲେନ, କିନ୍ତୁ ତା ଲକ୍ଷ୍ୟଭର୍ତ୍ତ ହୋଲ ।

ତଥନ ହେକ୍ଟର ନିକ୍ଷେପ କରଲେନ ତାର ବର୍ଣ୍ଣା ।

বৰ্ণাটি অ্যাকিলিসের ঢালে লেগে কাত হয়ে মাটিতে পড়ে গিয়ে  
হথানা হয়ে ভেঙে গেল।

হেক্টর তখন খাপ ধেকে তরবারি বার করে লাফিয়ে পড়লেন  
অ্যাকিলিসের ওপর।

সঙ্গে সঙ্গে অ্যাকিলিসও তরবারি দিয়ে হেক্টরের ঘাড়ে আঘাত  
করলেন।

মেই আঘাতের প্রচণ্ড বেগ হেক্টর সহ করতে পারলেন না।

তিনি ধূলোর ওপরে পড়ে গেলেন।

অ্যাকিলিস তাঁর সামনে দাঁড়িয়ে গর্বভরে বললেন : এবার কি  
রকম লাগছে, দান্তিক হেক্টর ? প্যাট্রোকলাসকে বধ করার আনন্দ  
তোমার দু দিনও ভোগ করতে হোল না। ভেবেছিলে, চুরি করা  
বর্ষটা রক্ষা করবে, কেমন ? প্রতিশোধ নিতে পেরেছি তাহলে ?  
এবার তোমার দেহটা হবে কুকুর ও শকুনির খাত।

হেক্টরের শাসনালী আহত হয়নি।

তিনি ক্ষীণকর্ত্ত্ব বললেন :

—তোমার কাছে যা কিছু পবিত্র তাঁদের নাম করে বলছি,  
তুমি আমার মৃতদেহটাকে সমাধি দেবার জন্যে আমার বাপ-মার  
কাছে ছেড়ে দিও।

কর্কশ কর্ত্ত্ব অ্যাকিলিস উত্তর দিলেন :

—নরাধম, গুসব আবেদন নিবেদন আমার কাছে নিষ্ফল। কবর  
দেবার কথা আর বলতে হবে না ! পারলে আমি তোমার কাঁচা  
মাংসই গিলে থেতাম ! প্রায়াম যদি তোমার দেহের ওজনের সোনাও  
আমাকে দেয়, তাহলেও কিছু হবে না—শকুনিরা তোমার পেটের  
নাড়ী-ভুঁড়ি ছিঁড়ে ছিঁড়ে থাকে, কুকুরেরা হাড়গুঙ্গো চিবোবে।  
পৃথিবীর কেউ তোমার দেহকে কবর দেবার জন্যে নিয়ে যেতে পারবে  
না, এই আমার প্রতিজ্ঞা।

উত্তর দিলেন হেক্টর, ক্ষীণ, অতি ক্ষীণ তাঁর কঠস্বর :

—তোমার পাষাণ, ইস্পাতের মত কঠিন হৃদয় আমি বৃথাই গলাবার  
চেষ্টা করছি। তবুও সাবধান, বলে যাচ্ছি। দেবতারা তোমার প্রতি  
অসন্তুষ্ট। শীগ্ৰি তাঁরা তোমাকে হত্যা কৰিব মতলব কৰিবেন।  
ভূমি যত বীৱি মৈনিকই হও না কেন, প্যারিস তোমাকে বধ কৰিবেই!

মৃত্যুৰ ছায়া নেমে এলো হেক্টুৱেৰ চোখে।

তিনি মারা গেলেন।

অ্যাকিলিস যখন হেক্টুৱেৰ বৰ্ম খুলে নিলেন, তখন সমবেত  
গ্রীক সৈনিকগণ উলঙ্ঘ দেহটা দেখে বিশ্যায় বোধ কৰলে। অপূৰ্ব  
ছিল তাঁৰ দেহগঠন, আৱ কি সুন্দৃ ছিল তাঁৰ মাংসপেশী।

বিজ্ঞপ কৰতে কৰতে হেক্টুৱেৰ উলঙ্ঘ দেহেৱ ওপৱে কেউ বসাল  
ৰশ্বা, কেউ বা তৱিবারি !

অ্যাকিলিস তাদেৱ ধামিয়ে বললেন :

—বন্ধুগণ, যথেষ্ট হয়েছে ! এবাৱ জয়গান কৰ। আমৱা বিৱাট  
পৌৱৰ অৰ্জন কৰেছি ! ট্ৰোজানদেৱ কাছে দেবতাৱ মত হেক্টুৱকে  
আমৱা বধ কৰেছি।

তাৱপৰ তিনি হেক্টুৱেৰ ঘৃতদেহ লাঙ্গিত ও অপমানিত কৰিবার  
জন্মে পায়েৱ গোড়ালি ও গোছেৱ মাৰখানে গৰ্ত কৰলেন।

এই গৰ্তগুলোৱ মধ্যে দিয়ে কাঁচা চামড়াৰ দড়ি চুকিষে দিয়ে  
দড়িটা বৰ্থেৱ পেছনে বেঁধে দিলেন।

তাৱপৰ অ্যাকিলিস বৰ্থে চড়ে জোৱ কদমে ঘোড়া ছোটালেন।

সপাং সপাং কৰে ঘোড়াৰ পিঠে চাবুক পতুল।

বিহুদ্বেগে ঘোড়া ছুটতে লাগল গ্ৰীক শিবিৱে।

হেক্টুৱেৰ ঘৃতদেহ বৰ্থেৱ পেছনে মাটিতে ঘষড়াতে ঘষড়াতে চলল।  
ধুলো উড়তে লাগল।

হেক্টুৱেৰ লস্বা চুল এলোমেলো হয়ে খসে খসে যাচ্ছিল।

মেই সুদৰ্শন চেহাৱা মাটিতে কাদায় বিমলিন হয়ে গেল।

এ হেন বীৱেৱ দেহ এইভাৱে নোংৱা অপবিত্র কৰে অ্যাকিলিস  
তাঁৰ প্ৰতিজ্ঞা পূৰ্ণ কৰলেন।

## পনের

অ্যাকিলিস গ্রীক শিবিরে ক্ষিরে এসে প্যাট্রোকলাসের মৃতদেহের  
সামনে হেকটরের মৃতদেহ ফেলে রাখলেন।

রথের ঘোড়া দুটোকে ছেড়ে দিয়ে তিনি প্যাট্রোকলাসের অঙ্গে  
আবার হাউ হাউ করে কেঁদে উঠলেন।

তখনই আবার প্রতিহিংসার কথা মনে পড়ল।

হেকটরের মৃতদেহটা ঠিক নতজামুর ভঙ্গীতে রেখে তার মাথাটা  
প্যাট্রোকলাসের খাটের ওপরে টেকিয়ে রাখা হোল।

এ দৃশ্য দেখে মনটা হালকা হতেই তিনি উঠে পড়লেন রক্তমাখা  
হাত-মুখ ধূয়ে আসার জন্যে।

গরম জল আনা হল।

মেই জলে শরীরের চাপ চাপ রক্ত তুলে ফেলে রাজা  
অ্যাগামেম্নন যে প্রচুর ভোজ্যদ্রব্য পাঠিয়েছিলেন তা নিঃশেষে খেয়ে  
ফেলে শুয়ে পড়লেন।

কিন্তু ক্লান্তি সঙ্গেও তাঁর ঘূম হল না।

বিছানায় ছটকট করতে করতে সময় কেটে গেল।

রাত গভীর হয়ে গেছে।

চোখে এতটুকু ঘূম নেই।

এমন সময় হঠাতে সামনে দেখতে পেলেন প্যাট্রোকলাসের  
আঘাতে।

সে বলছে :

—বন্ধু, আমাকে আজও এভাবে ফেলে রেখে দিলে। আর  
দেরি কোরো না। আমার শ্রাদ্ধ সম্পন্ন না করলে আমি পরলোকের  
পথে ছাড়পত্র পাচ্ছি না।

সচকিত হয়ে অ্যাকিলিস বন্ধুর আঘাতে আলিঙ্গন করতে গেলেন,  
কিন্তু প্যাট্রোকলাসের আঘা ধীরে ধীরে মিলিয়ে গেল।

তাঁর চোখে জল এসে গিয়েছিল।

তাঁর শয়া থেকে উঠে পড়ে তিনি বেরিয়ে গেলেন পাগলের মত।  
হেক্টরের উলঙ্ঘ মৃতদেহটা নিয়ে আবার প্যাট্রোক্লাসের খাটের  
চারদিকে তিনবার ঘুরিয়ে এনে ধূলোর ওপরে ফেলে দিলেন।  
কিছুতেই শান্তি আসছে না তার। কিছুতেই ঘূম নেই।

সকাল হতেই অ্যাকিলিস প্যাট্রোক্লাসের মৃতদেহ সংকারের জন্য  
আদেশ দিলেন।

বিশাল আয়োজন শুরু হোল।

এদিকে প্রায়ামের প্রাসাদে কান্নার রোল উঠেছে।

প্রায়াম উন্মত্তের মত আচরণ করছেন।

এমন সময় দৈববাণী হল :

—প্রায়াম, আর দেরি কোরো না। দামী দামী উপহার নিয়ে  
অ্যাকিলিসের কাছে গিয়ে তোমার ছেলের মৃতদেহ চেয়ে নিয়ে এসো।  
অ্যাকিলিসকে ষতখানি নিষ্ঠুর ভাবছ, সে ততো নিষ্ঠুর নয়। প্রার্থীকে  
উপযুক্ত মর্মাদা দেয় ও কথনো তাকে বিমুখ করে না।

প্রায়াম এই দৈববাণী শুনে আর মৃহূর্তমাত্র দেরি না করে বড় বড়  
ছট্টো টেলাগাড়ি সুসজ্জিত করতে বললেন।

গাড়ি ছট্টিতে অজস্র মূল্যবান् উপহার দ্রব্য বোঝাই করে তিনি  
দৈববাণীর নির্দেশমত একাকী রওনা হবার জন্য প্রস্তুত হলেন।

তাঁর স্ত্রী হেকিউবা কাঁদতে কাঁদতে তাঁকে শাশ দিতে গিয়ে  
বললেন :

—তোমাকে সবাই বিচক্ষণ বলে জানে। কিন্তু তুমি অ্যাকিলিসের  
শিবিরে একা যেতে চাইছ কেন? সেখানে গেলেই তোমার মৃত্যু  
ঘটবে। অ্যাকিলিস নির্মম।

উক্তরে প্রায়াম বললেন :

— না তা হয় না। আমি যাবার জন্যে দৃঢ়প্রতিষ্ঠ। দৈববাণী  
ষথন হয়েছে, তখন তাকে অমান্য করবার সাধ্য আমার নেই। আর  
ইলিয়াড

আমাৰ মৃত্যুৱ কথা বলছ ? না, সে ভয় আমাৰ নেই। আমি যদি হেক্টোৱে মৃতদেহটা একবাৰ আলিঙ্গন কৰতে পাৰি, তাহলে আমি মৃত্যুকে আৱ ভয় কৰি না।

প্ৰায়াম আৱ দেৱি কৱলেন না।

চালককে গাড়ি হাঁকাতে আদেশ দিলেন।

অ্যাকিলিসেৱ শিবিৱেৱ কাছে এসে ঘথন গাড়ি দাঢ়াল তথন চাৰিদিক কুঁঘাশাৱ আছন্ন।

প্ৰহৰীৱা তন্ত্রাচ্ছন্ন, অথবা নিত্ৰিত।

ৱধ-চালককে গাড়িৰ কাছে রেখে প্ৰায়াম নিৰ্ভয়ে শিবিৱেৱ মধ্যে প্ৰবেশ কৱলেন।

ৱাতেৱ আহাৱ শেষ কৰে অ্যাকিলিস তথন চিন্তামণি ছিলেন।

প্ৰায়াম তাঁৱ হাঁটু ছুটি জড়িয়ে ধৰে বলে উঠলেন :

হে বীৱ, তোমাৰ বাবাৰ মতই আমি বৃক্ষ। তবু তোমাৰ বাবাৰ সান্ত্বনা আছে এই ভেবে যে, একদিন তাঁৱ অ্যাকিলিস কিৱবে। কিন্তু আমাৰ তো সে সান্ত্বনা নেই। তবে যদি আমাৰ ছেলেৱ মৃতদেহ সৎকাৱেৱ জ্যে ফিৱিয়ে দাও তো কিছু সান্ত্বনা পাই। অবশ্য আমি তোমাকে প্ৰচুৱ মুক্তিপণ দিতে প্ৰস্তুত। আৱ সে মুক্তিপণ আমি দুটো গাড়িতে কৰে বোৰাই কৰে নিয়ে এসেছি। তোমাৰ বাবাৰ কথা ভেবে আমাকে দয়া কৰ। মানুষ যা কথনো কৱেনি, আমি তো তাই কৱছি—আমি আমাৰ ছেলেৱ হৃত্যাকাৰীৰ হাত চুল্লন কৱছি।

এই বলে প্ৰায়াম অ্যাকিলিসেৱ হাতে চুল্লন কৱলেন।

অ্যাকিলিস ধীৱে ধীৱে প্ৰায়ামেৱ হাত ছাড়িয়ে নিলেন।

এই হতভাগ্য পিতাৱ দিকে চেয়ে তিনিও কেঁদে কেললেন। তিনি কাঁদলেন প্যাট্ৰোক্লাসেৱ কথা ভেবে আৱ প্ৰায়াম কাঁদতে লাগলেন হেক্টোৱেৱ জ্যে।

তাৱপৱ অ্যাকিলিস হঠাৎ উঠে পড়ে প্ৰায়ামকে তুলে ধৰে বললেন :

—বৃন্দ পিতা, তুমি কি কষ্টই না সহ করেছ ! তা নাহলে তুমি একাকী এই শক্রশিহিরে আসতে সাহস করলে ! এসো, আমার পাশে বসো ।

প্রায়াম তেমনি অঙ্গসজ্জল কঢ়ে বললেন :

—যেখানে আমার ছেলের এখনো সমাধি হল না, সেখানে আমি কেমন করে বসব, বীৱি ? এই প্রচুর উপহার নিয়ে আমাকে মৃতদেহটা ছেড়ে দাও, আমি ট্রিয়ে ক্রিয়ে তার সমাধিৰ ব্যবস্থা কৰিবে ।

অ্যাকিলিস কঠোর কঢ়ে বললেন :

—না, রাজা আমি উপহারের লোভে তোমার ছেলেকে ছেড়ে দোব না । তোমার আসবাৰ আগেই—আমি তাৰ মৃতদেহ ছেড়ে দিতে স্থিৱ কৰেছিলুম । দৈববাণী হয়েছে, আমাৰ তো ধৰে রাখবাৰ আৱ শক্তি নেই । দেবতাদেৱ সাহায্য না হলে কি তুমি একাকী প্ৰহৱীদেৱ এড়িয়ে এখানে আসতে পাৱতে ।

এই বলে অ্যাকিলিস সিংহেৰ মত লাক মেৰে দৱজাৰ বাইৱে চলে গেলেন ।

সেখানে তু জন সঙ্গীকে নিয়ে গাড়িৰ দ্রব্য-সামগ্ৰী নামিয়ে ফেললেন ।

তাৰপৰ শিবিৰেৰ কষেকজন দাসী হেক্টৰেৰ মৃতদেহ বেশ কৰে শুয়ে কেলে মলম লাগিয়ে দিলে ।

অ্যাকিলিস নিজে তাৰ ওপৱে একখানা চাদৰ ঢাকা দিয়ে দিলেন ।

তখন সঙ্গী তু জন মৃতদেহ গাড়িতে তুলে দিল ।

কাজ শেষ হলে অ্যাকিলিস ক্রিয়ে গৈসে বললেন : হেক্টৰেৰ মৃতদেহ গাড়িতে তুলে দিয়ে এসেছি । কাল ভোৱবেলা গেলেই চলবে । এখন খেয়ে দেয়ে শুয়ে পড়ুন ।

আহাৱাদিৰ পৰ প্রায়াম ও রথ-চালক শুয়ে পড়লেন ।

ভোৱ হতে না হতেই অ্যাকিলিস তাদেৱ পাঠিয়ে দিলেন ট্ৰিয়ে ।  
অ্যাগামেম্নন জানতে পাৱলে প্রায়ামেৱ কি দুৰ্দশা হতো কে জানে !

## ବୋଲ

ଟ୍ରିସ ନଗରୀର ମଧ୍ୟେ ଏଥନ କି ଘଟଛେ ଦେଖା ଯାକ ।

ବିରାଟ ସଭା-କଳ୍ପ ବସେଇଛେ ।

ସକଳ ସଭାସଦ୍ଵୀତୀ ଉପସ୍ଥିତ ।

ସକଳେଇ ଏକହି ପଶୁ କରଇଛେ, ଅତଃପର କି କରା ହବେ ।

ପ୍ରାୟାମେର ଏକଜନ ମନ୍ତ୍ରୀ ବଲଲେନ :

—ହେକ୍ଟର ଯଥନ ନିଃତ ହେଉଛେ, ତଥନ ଆର ଯୁଦ୍ଧ କରେ ଲାଭ କି ? ଆର ଆମାଦେର ଯୁଦ୍ଧ କରା ନିଷ୍ଫଳ । ଅୟାକିଲିମ ଏବାର ଆମାଦେର ଶହର ପୁଡ଼ିଯେ ଛାରଥାର କରେ ଦେବେ ଆର ଆମାଦେର ବ୍ୟବ କରବେ । ଏଥନ ଗୌକଦେର ହାତେ ଆମାଦେର ସୋନାର ଟ୍ରିସ ଛେଡ଼େ ଦିଯେ ଆମାଦେର ଚଲେ ଯା ଓରାଇ ଭାଲ । ତାହଲେ ଆମରା ପ୍ରାଣେ ସ୍ଥାନେ ପାରି ।

କିନ୍ତୁ ପ୍ରାୟାମ ଉତ୍ତରେ ବଲଲେନ :

—ଆମରା ଶହର ତ୍ୟାଗ କରେ ଯାବ ନା । ଅନ୍ତଃଃ ଇଥି ଉପିଯାର ରାଜୀ ମେମନ୍ନେର ଆସା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମାଦେର ଅପେକ୍ଷା କରିବେ । ଆମି ଖୁବ ଆଶା କରିଛି ଯେ ତିନି ଶୀଘ୍ରଇ ଏସେ ପଡ଼ିବେନ । ତବେ ଯାଇ ସ୍ଟ୍ରିକ, ବୀରେର ମତ ଯୁଦ୍ଧ କରେ ଯରାଇ ଭାଲ । ଚିରକାଳ ଅଜାନା ଦେଶେ ଗିଯେ ବେଁଚେ ଥାକାର କୋନ ଅର୍ଥାଇ ହୟ ନା ।

ମେମନ୍ନର ଆଜ୍ଞାଯ ବିଚକ୍ଷଣ ପଲିଜେନ୍ଟ୍ରାସ ଉପସ୍ଥିତ ଛିଲେନ । ତିନି ଯୁଦ୍ଧେର ଶ୍ରଦ୍ଧା ଖୁବ ବିରକ୍ତ ବୋଧ କରାଇଲେମ । ଯୁଦ୍ଧ ଆର ତା'ର ଭାଲ ଲାଗଛିଲ ନା ।

ତିନି ଉତ୍ତର ଦିଲେନ :

—ଯଦି ସତିଇ ରାଜୀ ମେମନ୍ନ ଆସେନ, ତାହଲେ ତିନି ଆମାଦେର

ও আমাদের প্রিয় দেশকে হস্ততো রক্ষে করতে পারতেন। সে বিখ্যাম  
আমার যে একেবারে নেই তা নয়। তার ভাগ্য খারাপ হলে তিনিশ  
তো গ্রীকদের কাছে পরাজিত হতে পারেন। তার চেয়ে বরঞ্চ আর  
একটা কাজ করলে হয়।

এই বলে পলিডেমাস চুপ করলেন।

তার কথা ভাল লাগছে কিনা তা বোঝবার জন্মে তিনি উপস্থিত  
ব্যক্তিদের দিকে চেয়ে দেখলেন। তারপর আবার বললেন :

—অনেক রক্তপাত হয়েছে আর নয়। আম্মন, আমরা সুন্দরী  
হেলেনকে গ্রীকদের হাতে তুলে দিই। তাহলেই আমাদের জীবন  
ও সম্পত্তি রক্ষা পাবে। এ ছাড়া তো আর অন্য কোন পথ আছে  
বলে মনে হয় না।

ট্রিয়ের সেরা সেরা লোক সেখানে উপস্থিত ছিলেন।

তাদের মুখে প্রফুল্ল ভাব দেখা গেল।

সকলেরই মনে হোল পলিডেমাস ঠিক কথাই বলছেন, কিন্তু  
কেউ তা মুখে প্রকাশ করতে সাহস করলেন না।

কিন্তু প্যারিস রাগে ক্ষিণ্ট হয়ে উঠল।

পলিডেমাসকে উদ্দেশ করে সে বললে :

—তুমি বৃক্ষ, ভীরু! তোমার কথা অগ্রাহ। তোমার পরামর্শ  
শুনলে চরম নিবুঁজিতা করা হবে। ইচ্ছে হলে তুমি ঘরের কোণে  
লুকিয়ে থাক, কিন্তু অন্য সবাই আমার সঙ্গে যুদ্ধে যাবে<sup>১৫</sup> আর জয়লাভ  
করে সম্মান অর্জন করবে।

পলিডেমাস উত্তর দিলেন :

—তোমার হঠকারিতা আর অবিমৃষ্টকারিতার জন্মেই আমরা  
এত কষ্টভোগ করছি। তোমার পরামর্শ শুনলে আমাদের ধৰ্মস  
অনিবার্য।

প্যারিস জানে তার দোষের জন্মেই আজ ট্রিয়ের দুঃখ। তাই সে  
আর বেশী কথা বলতে সাহস করলে না।

তবুও, সুন্দরী হেলেনকে ত্যাগ করার চেষ্টে সে যুদ্ধে মরাই শ্বেষঃ  
মনে করলে ।

ইথিওপিয়ার রাজা মেম্নন এসে উপস্থিত হলেন ।

তাঁর সঙ্গে বিশাল সৈন্যবাহিনী ।

ট্রয়ের নেতারা তাঁকে সাদৃশ অভ্যর্থনা জ্ঞানালেন ।

মেম্ননের বিশাল সৈন্যবাহিনী দেখে প্রায়ামণ্ড বেশ খুশী হলেন ।

আবার নতুন করে সাজ-সাজ রূপ পড়ে গেল ।

পরের দিন ।

মেম্ননের প্রচুর সৈন্যসংখ্যা ট্রয়ের সৈন্যদের সঙ্গে একত্রে  
কুচকাওয়াজ করে চলল যুদ্ধক্ষেত্রের দিকে ।

উত্তাল সমুদ্র-তরঙ্গ ঘেমন পরস্পরের ওপর আছড়া-আছড়ি করে  
পড়ে, ঠিক তেমনি গিয়ে ট্রয়ের সৈন্য গ্রীক সৈন্যের ওপরে পড়ল ।

এক ভৌষণ, প্রচণ্ড যুদ্ধ হল ।

সৈন্যদের পদভরে পৃথিবী কাঁপতে লাগল ।

রণক্ষেত্রের ডানদিকে অ্যাকিলিস ছই বীর ট্রোজান নেতার  
জীবনদীপ নির্বাপিত করলেন ।

বাম দিকে মেম্নন আক্রমণ করলেন গ্রীক সৈনিকদের ।

বৃন্দ নেস্টরের দিকে প্রথমে তিনি তাঁর বর্ষাটা ছুড়লেন ।

বর্ষাটা নেস্টরের বুকের মধ্যে দিয়ে হয়তো মেজা চলে যেতো, কিন্তু  
নেস্টরের ছেলে বাবাকে রক্ষা করবার জন্যে মিজের বুক পেতে দিলে ।

বর্ষাটা তখন মেই বীর যুবকের ঝন্ময় বিদ্ধ করে বেরিষ্যে গেল,  
সে পড়ে গেল প্রাণহীন হয়ে ভৃতলে ।

তাজা রক্তের নদী বয়ে গেল ।

রাগে ও দুঃখে নেস্টর উন্মত্তের মত ব্যবহার করতে লাগলেন ।

তিনি ইধিওপিয়ার রাজাকে আক্রমণ করবার জন্মে ছুটে গেলেন  
এবং হয়তো তিনি প্রাণ হারাতেন, এমন সময় মেম্নন তাঁকে চিংকার  
করে বললেন :

— যুদ্ধ, আপনাকে আমি চিনেছি। আপনি আমার পিতৃবন্ধু।  
আমি পিতৃবন্ধুর সঙ্গে যুদ্ধ করতে চাই না। আপনি সরে  
দাঢ়ান।

যুদ্ধ সরে দাঢ়ালেন।

কিন্তু পুত্রের মৃত্যুতে বুক তখন পুড়ে যাচ্ছে।

কাঁদতে কাঁদতে তিনি ছুটলেন অ্যাকিলিসের খোঁজে।

অ্যাকিলিসকে পেয়ে নেস্টর তাঁকে মেম্ননের সঙ্গে যুদ্ধ করে পুত্রের  
হত্যার প্রতিশোধ নেবার জন্মে অনুরোধ জানালেন।

কিছুক্ষণের মধ্যেই ছুই বীরের সাক্ষাৎ হল।

অ্যাকিলিস বিশ্বিথ্যাত বীরযোদ্ধা, শরীরে অসীম শক্তি আর মনে  
অতুল সাহস।

মেম্ননও কম যান না।

৫

ছ জনেরই হাতে উন্মুক্ত তরবারি।

ছ জনের বর্ম সূর্যের আলোয় ঝলমলিয়ে উঠল।

উভয়েই মৃত্যুকে অগ্রাহ করে যুদ্ধ করে চললেন।

উভয়েই সমান বীর।

কেউ কাউকে হারাতে পারছেন না।

ছুই বীরেরই শরীর থেকে রক্তধারা ছুটতে লাগল আর তাদের  
পায়ের তলার মাটি থেকে যে ধুলো উঠল তা হজনকে মেঘের মত  
ঢেকে দিলে।

কিছুই দেখা যায় না, কেবল তরবারির বন্ধন শব্দ শোনা যাচ্ছে।

দেবতারাও এই যুদ্ধের দৃশ্য দেখতে লাগলেন।

কিন্তু যুদ্ধ বেশীক্ষণ চলল না।

মেম্ননের ভাগ্য বিরূপ।

অ্যাকিলিসের তরবারি মেম্বনের বক্সোদেশ বিদীর্ণ করে  
ফেললে ।

একটা আর্তনাদ করে বৌর ইধিওপিয়ান মরে পড়ে গেলেন ।

মেম্বনের পতনের সঙ্গে সঙ্গে ট্রিয় সৈন্যগণ ইধিওপিয়ান সৈন্যদলের  
সঙ্গে ট্রিয়ের দিকে পশ্চাত্ত অপসরণ করলে ।

জয়ের আনন্দে আনন্দহারা হয়ে অ্যাকিলিসও তাদের পশ্চান্দাবন  
করলেন ।

তার মনে দুর্জয় আশা, এইবাব গ্রীকদের সাহায্যে তিনি ট্রিয়  
অধিকার করতে পারবেন ।

কিন্তু অ্যাকিলিস কি ভাবতে পেরেছিলেন যে তাঁর এই যুদ্ধ  
জীবনের শেষ যুদ্ধ !

নিয়তি তখন অলক্ষ্য দাঢ়িয়ে যুদ্ধ যুদ্ধ হাসছিল ।

ট্রিয় সৈনিকদের অনুসরণ করতে করতে অ্যাকিলিস প্রায় নগরীর  
কটক গুলির কাছে এসে গেছেন, এমন সময় প্যারিস তাঁকে লক্ষ্য করে  
একটা তৌর ছুড়লে ।

তৌরটি কোথাও না সেগে লাগল গিয়ে ঠিক তাঁর বাম পায়ের  
গোড়ালিতে ।

আর অ্যাকিলিসের শরীরের এই একটিমাত্র স্থানই মাঝের অন্ত  
বিদ্ধ করতে পারত ।

কি দুর্ভাগ্য অ্যাকিলিসের ।

তিনি মুহূর্তমাত্র আর দাঢ়াতে পারলেন না ।

সটান পড়ে গেলেন মাটিতে - নিষ্পন্দ্য, আশ্বান্ত ।

বৌর অ্যাকিলিস নিহত হলেন ।

হেক্টরের মৃত্যুকালীন ভবিষ্যদ্বাণী সফল হল ।

অ্যাকিলিস পড়ে গেলে, ট্রিয় সৈনিকরা দেহটাকে অধিকার করার  
জন্যে প্রাণপণ চেষ্টা করতে লাগল । কিন্তু মহান् অ্যাজাঞ্জ এসে  
দাঢ়ালেন মৃতদেহের পাশে ।

তাঁর বিরাট বর্ম দিয়ে মৃতদেহ আড়াল করে রাখলেন আর  
গুডিসিউস তাঁর পাশে দাঢ়িয়ে ট্রয় সৈনিকদের সঙ্গে অসীম সাহসের  
সঙ্গে যুদ্ধ করে যেতে লাগলেন ।

কিছুক্ষণ পরে ট্রয় সৈনিকরা :একটু ঝান্ট হলে গুডিসিউস  
অ্যাকিলিসের মৃতদেহ কাঁধের ওপরে কেলে ছুট দিলেন, আর  
অ্যাজাঞ্জ ট্রয় সৈনিকদের ঠেকিয়ে রাখলেন ।

অবশেষে বহু বিপদ্ধ অগ্রাহ করে গুডিসিউস মৃতদেহটি গ্রীক  
শিবিরে নিয়ে আসতে সমর্থ হলেন ।

অ্যাকিলিসের মৃত্যুতে গ্রীকগণ ঘেরুপ বিলাপ করতে আরম্ভ  
করলেন, এরূপ বিলাপ তাঁরা এর পূর্বে কোন বীরের মৃত্যুতে  
করেননি ।

প্রতিটি গ্রীক অঙ্গবিসর্জন করতে লাগল ।

কান্নার বেগ কিছুটা কমে গেলে তাঁরা বিরাট চিতা সাজিয়ে সেই  
মৃতদেহ তাঁর ওপরে তুলে দিলেন । অজস্র উপহার দ্রব্য সেই চিতায়  
কেলা হল ।

থেটিসও এসে হাজির হলেন কান্দতে কান্দতে ।

পুত্রের শোকে তিনি দিশেহারা ।

তারপর চিতায় আগুন জালানো হোলো । আগুমের লেলিহান  
শিথা আকাশ স্পর্শ করলে ।

মৃতদেহ নিঃশেষে পুড়ে গেলে গ্রীকগুলির ভয়াবশেষ সংগ্রহ  
করে সমুদ্রতীরে পুঁতে দিলেন ।

ট্রয়ের মধ্যে তখন আনন্দের উৎসব চলেছে । হেক্টরের মৃত্যু  
ট্রয়ের অধিবাসীরা ভুলে যেতে লাগল ।

আর তাদের মনের মধ্যে জেগে উঠল এই আশা যে, এবার  
গ্রীকদের ট্রয় ত্যাগ করে দেশে ফিরে যেতে হবে ।

## সতের

এৱ পৰি কয়েকদিন কেটে গেছে।

ট্ৰিয়েৱ অবৱোধ তুলে গ্ৰীকগণ দেশে ফিৱে ধাৰে কিমা এখনওঠিক  
কৱে উঠতে পাৱেনি।

নানা জলনা-কলনা চলছে।

এমনি একদিন ওডিসিউস তাঁৰ শিবিৰেৰ বাইৱে ঘোৱা-ফেৱা  
কৱছিলেন।

এমন সময় তাঁৰ সঙ্গে এক অপৱিচিত ব্যক্তিৰ সাক্ষাৎ হল।

—কে আপনি ?

ওডিসিউস প্ৰশ্ন কৱলেন।

মেই নিৱন্ত্ৰ লোকটি মৃহু হেসে বললে :

—আমি একজন গণৎকাৰ।

ওডিসিউস কি একটু ভেবে বললেন :

—কিন্তু আপনাকে এখানে ঘোৱা-ফেৱা কৱতে দেখলে সবাই  
আপনাকে ট্ৰিয়েৱ গুপ্তচৰ ভাৰবে। আৱ তাতে আপনাৰ জাবন  
বিপন্ন হতে পাৱে।

একথা শুনে মেই ব্যক্তি কালবিলম্ব না কৱে সমুদ্রেৰ দিকে চলে  
যাছিলেন, এমন সময় ওডিসিউস তাঁকে বাধা দিয়ে দিলেন :

—আপনি তো ভবিষ্যদ্বাণী কৱতে পাৱেন। আমাৰ একটি  
প্ৰশ্ন আছে। আপনাকে উক্তিৰ দিয়ে যেজেইবে।

বিনা সংকোচে মেই বিচক্ষণ লোকটি জিজ্ঞাসা কৱলেন :

—বলুন

—গ্ৰীকগণ কি ট্ৰিয় অধিকাৰ কৱতে পাৱবে ?

—সম্মুখ্যত্বে নয় ।

—তবে কি করে ?

লোকটি খানিকক্ষণ চুপ করে থেকে কী ভাবল । তাৱপৰ ধীৱে  
ধীৱে বললে :

—ট্ৰয়েৱ মধ্যে একটি মন্দিৱে অ্যাথেনী দেৰীৱ মূৰ্তি আছে ।  
ষতদিন সেই মূৰ্তি মন্দিৱে থাকবে, ততদিন ট্ৰয়েৱ বিমাশ নেই ।

—এই মূৰ্তিটা সংগ্ৰহ কৱবাৱ কি কোন বিশেষ উপায় আছে ?

—আমাৱ তা জানা নেই ।

লোকটি চলে গেল ।

ওডিসিউস তাকে কোন বাধা দিলেন না ।

সেদিন সন্ধ্যাবেলা ।

গ্ৰীক শিবিৱে শিবিৱে আলো জলে উঠল ।

ওডিসিউস কিন্তু তাৱ শিবিৱে চিন্তায় মগ ।

কিছুক্ষণ পৱে উঠে অহুচৱদেৱ আলো জালতে আদেশ কৱলেন ।

তিনি সিদ্ধান্ত কৱেছেন, মূৰ্তিটা তিনি চুৱি কৱবেন ।

কিন্তু ট্ৰয়েৱ কেন্দ্ৰস্থলে মন্দিৱ । আৱ মন্দিৱেৱ কেন্দ্ৰস্থলে মূৰ্তিটি ।

চুৱি কৱে মূৰ্তিটি সৱানো সহজ কথা নয় ।

তবুও চুৱি তাকে কৱতেই হবে ।

ডাইওমিডিস তাৱ খুব বিশ্বস্ত বন্ধু ও অমুচৱ । তাকে সব কথা  
খুলে বললেন ।

ওডিসিউস নিজে একজন ভিক্ষুকেৱ ছন্দবেশ পৰলেন ।

তাৱপৰ তাৱ হেঁড়া কাপড়েৱ মধ্যে লুকিয়ে রাখলেন একটা ধাৱাল  
তৱবাৱি ।

ডাইওমিডিসও সঙ্গে যাবাৱ অস্থি প্ৰস্তুত হোল ।

তখন উভয়ে মিলে ট্ৰয়েৱ দিকে যাত্রা কৱলেন ।

বিস্তীৰ্ণ যুক্তক্ষেত্ৰ পার হয়ে যখন তাৱা ট্ৰয়-নগৱীৱ প্ৰাচীৱেৱ কাছে  
এসে পৌছলেন, তখন ট্ৰয়েৱ কটকে কটকে কড়া পাহাৱা ।

ପ୍ରାଚୀରେ କାହେ ଏକଟା ଗୁଣ୍ଡାନେ ଡାଇଓମିଡିସକେ ଲୁକୋତେ ବଲେ  
ତିନି ଏକାଇ ଫଟକେର କାହେ କିଛୁ ଥାବାର ଭିକ୍ଷେ କରତେ ଏଗିଯେ  
ଗେଲେନ ।

ଫଟକେର ପ୍ରହରୀ ଭିକ୍ଷୁକେର ବେଶେ ଓଡ଼ିସିଉସକେ ଦେଖେ ବିଶେଷ  
ଆହୁ କରଲେ ନା ।

ଏରକମ ଜୀର୍ଣ୍ଣ-ବନ୍ଦ-ପରା କତ ଭିକ୍ଷୁକିଇ ନା ଆସେ ଯାଏ !

ଓଡ଼ିସିଉସ ସଥନ ଧୀରେ ଧୀରେ ଫଟକେର ମଧ୍ୟେ ଦିଯେ ନଗରୀର ମଧ୍ୟେ  
ଅବେଶ କରଲେ, ତଥନେ ପ୍ରହରୀ କିଛୁ ବାଧା ଦିଲେ ନା ।

ଓଡ଼ିସିଉସ ହାଁକ ଛାଡ଼ିଲେନ ।

ଏକଦା ଓଡ଼ିସିଉସ ଟ୍ରୟେ ଏସେଛିଲେନ ।

ତାଇ ସମସ୍ତ ପଥଘାଟିଇ ତାର ଚେନା ।

ସେ ପଥେ ଗେଲେ ମନ୍ଦିର ପାଉୟା ଯାଏ, ତିନି ସେଇ ପଥିଇ ଧରିଲେନ ।

ପଥେ ଯାର ସଙ୍ଗେଇ ଦେଖା ହୁଏ, ତାର କାହେଇ ତିନି ଭିକ୍ଷା ଚାନ । କେଉଁ  
ତାକେ କୋନ ସନ୍ଦେହ କରେ ନା । କେଉଁ ଭିକ୍ଷେ ଦେଇ, କେଉଁ ଦେଇ ନା ।

ସେତେ ସେତେ ମନ୍ଦିରେ ଫଟକେର କାହେ ଏସେ ହାଜିର ହଲେନ ।

କିନ୍ତୁ ଅଧିକ ଦୂର ଅଗ୍ରମର ହବାର ଆଗେଇ ଥେମେ ଗେଲେନ ।

କେ ଐ ନାରୀ ?

ଅତୁଳନୀୟ ରୂପରାଶି ନିଯେ ଏଗିଯେ ଆସଛେ ?

ଏ ତୋ ହେଲେନ ! ହ୍ୟା, ହେଲେନଇ ବଟେ !

ହେଲେନ ମନ୍ଦିରେ ପୂଜ୍ଞୀ ଦିଯେ ବାଡ଼ି ଫିରିଛିଲେନ ।

ହେଲେନେର ସଙ୍ଗେ ଚୋଥାଚୋଥି ହତେଇ ହେଲେନ ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ବୁଝେ  
ଫେଲିଲେନ ଏହି ଭିକ୍ଷୁକଟି କେ ?

କି ଭୟାନକ ବିପଦ୍ ଓଡ଼ିସିଉସର ଶୀମନେ । ଏ ହେଲେନ ଭାଲୁ  
କରେଇ ଜାନେ । କିନ୍ତୁ ରାସ୍ତାଯ ସାବଧାନ କରତେ ଗେଲେଓ ବିପଦ୍ ।

ତାଇ ତାଡ଼ାତାଡ଼ି ସେଇ ଲାବଣ୍ୟବତୀ ମହିଳା ଚୋଥେର ଇଞ୍ଜିଟେ  
ଓଡ଼ିସିଉସକେ ତାର ମନେର କଥା ଜାନାଲେନ ।

ଓଡ଼ିସିଉସ ତାର ପେଛୁ ପେଛୁ ଗିଯେ ତାର ବାଡ଼ିର ମଧ୍ୟେ ଢୁକେ ପଡ଼ିଲେନ ।

দরজায় তালা লাগিয়ে হেলেন বললেন :

—ওডিসিউস, এ কি করছেন আপনি ? কি মহা বিপদের মধ্যে আপনি রয়েছেন আপনি কি তা জানেন না ? ট্রয়ে একাকী প্রবেশ করতে আপনি সাহস করলেন কি করে ? আমাকে এখন বলুন, ট্রয় অধিকার করার কি কোন আশা আছে ? আর যদি ট্রয় অধিকার করা যায়, তাহলে স্বামী কি আমাকে গ্রহণ করবেন, না বধ করবেন ? তাই যদি হয়, তাহলে ট্রয়ে থেকেই প্রাণ বিসর্জন দেওয়া শ্রেয়ঃ ।

এই বলে হেলেন আকুলভাবে কাঁদতে লাগলেন ।

ওডিসিউস তাঁকে সান্ত্বনা দিতে দিতে উত্তর করলেন :

—যতদিন মন্দিরে আধেনী দেবীর মূর্তি ধাকবে, ততদিন গ্রীকগণ এ শহর অধিকার করতে পারবে না । প্রবাদ আছে, মূর্তিটি স্বর্গ থেকে পড়েছিল, মানুষে তৈরি করেনি । তাই আমি সেটাই সরিয়ে নিয়ে যেতে এসেছি । আমার বন্ধু ডাইওমিডিস প্রাচীরের বাইরে অপেক্ষা করছে । আমরা তু জনে অক্লেশে মন্দিরের প্রহরীকে কাবু করে মূর্তিটা নিয়ে যেতে পারি, অবশ্য তুমি যদি আমাদের সাহায্য কর ।

হেলেন কাঁদছিলেন ।

এবার ওডিসিউসের সাহস দেখে চুপ করে মৃদু হাসলেন ।

হেলেনকে যেন পূর্বের চেয়ে আরও সুন্দর দেখাচ্ছিল ।

তৎপৰ-কষ্টে তাঁর সৌন্দর্য কিছুমাত্র খান হয়নি ।

অবশ্যে হেলেন বললে :

—আমার মতিছন্ন না হলে এরকমটি ঘটেন্ত না । যাই হোক, গ্রীকগণ ট্রয় অধিকার করলে, আমার ভাগেক ঘটবে কেউ জানে না । তবুও আপনি গ্রীক, আপনাকে আমি সাহায্য করব । আশুন আমার সঙ্গে । কি করতে হবে আপনাকে দেখিয়ে দিচ্ছি ।

এই বলে হেলেন ওডিসিউসকে পথ দেখিয়ে নিয়ে চলল ।

শহরের মধ্যে দিয়ে হেলেন আর ওডিসিউস প্রাচীরের কাছে একটা ছোট ফটকের সামনে দাঢ়ালেন ।

এখানে কোন প্রহরী ছিল না ।

ডাইগ্রামিস সেই ছোট ফটকের মধ্যে দিয়ে চুকে ওডিসিউমের  
সঙ্গে ঘোগদান করলেন ।

তারপর হেলেন উভয়কে নিয়ে তাঁর নিজের গৃহে এলেন ।

হেলেন একটা গুপ্তপথ দিয়ে তু জনকে পাঠিয়ে দিলেন মন্দিরের  
পথে ।

উভয়েই ছদ্মবেশ ।

কোথাও আলো, কোথাও অঙ্ককার ।

তু জনে সহজেই মন্দিরের কাছে পৌছে গেলেন ।

প্রহরী বেড়াচ্ছিল ।

পেছন থেকে এসে উভয়ে তাকে বধ করে মন্দিরের মধ্যে প্রবেশ  
করলেন ।

মন্দিরে কেউ ছিল না ।

পূজার্থীরা অনেক আগেই চলে গেছে ।

মূর্তিটা সংগ্রহ করতে তখন বেশী দেরি হোল না ।

ছেঁড়া কাপড়-চোপড়ের মধ্যে ঢেকে উভয়েই প্রাচীরের সেই ছোট  
ফটকের দিকে ছুটলেন ।

গভীর অঙ্ককার ।

দূরে গ্রীক শিবিরে আলো জলছে ।

সেই আলোর নিশানা দেখে তাঁরা নিরাপদে ফিরে এলেন ।

মূর্তিটা অপহৃত হবার পর গ্রীকদের ধারণা আল, এবার নিষ্যয়ই  
ট্রয়ের পতন হবে ।

কিন্তু যতবারই গ্রীকরা আক্রমণ করলে, ততবারই ট্রয় সৈনিকগণ  
তাদের তাড়িয়ে দিলে ।

প্রাচীরের কাছে পর্যন্ত গ্রীক সৈন্য উপস্থিত হতে পারলে না ।

অবশেষে তারা গিয়ে হাজির হোল বিচক্ষণ ও বিজ্ঞ গ্রীক গণৎকার  
ক্যালক্যামের কাছে ।

ক্যালক্যাস পূর্বেও যা বলেছিলেন আক্রিলিস সম্মতে তা সত্তা হয়েছিল, তাই তিনি যা বলবেন, তা শোনবার জন্যে গ্রীকগণ উন্মুখ হলেন।

তিনি বললেন :

—গায়ের জোরে সব কাজ সফল হয় না। চালাকির আশ্রয় নিতে হয়। চালাকির সাহায্যে তোমাদের ট্রিয় অধিকার করতে হবে। ওডিসিউস তখন একটা চতুর মতলব আঁটতে বসলেন।

কয়েকদিন পরে ওডিসিউস গ্রীকনেতাদের ডেকে একটা বৈঠকে বসলেন।

তিনি আজ তাঁর মতলবটি সকলের অনুমোদনের জন্যে পেশ করবেন।

তিনি দাঁড়িয়ে উঠে বললেন :

—“আমুন, আমরা একটা প্রকাণ্ড বড় কাঠের ঘোড়া তৈরি করি। ঘোড়াটা এত বড় হবে যে তার মধ্যে আমাদের বাছা বাছা বীরগণ থাকতে পারবেন।

তারপর অবশিষ্ট গ্রীকগণ তাঁদের তাঁবু পুড়িয়ে ফেলে জাহাজ চালিয়ে সমুদ্রে পড়বেন, যেন তাঁরা দেশে ফিরে যাচ্ছেন।

ট্রোজানদের কাছে অপরিচিত একজন লোক অবশ্য থাকবে। তাকে পিছমোড়া করে বেঁধে দেওয়া হবে আর মৃত্যুরত্ব ও ধূলো লেগে থাকবে।

জাহাজগুলো চলে গেলে ট্রোজানরা শহুর থেকে বেরিয়ে গ্রীক শিবিরগুলো দেখতে আসবে, আর তিনিই তারা কাঠের ঘোড়াটা দাঁড়িয়ে থাকতে দেখতে পাবে।

সেই সময় ঐ অপরিচিত লোকটা এসে বলবে যে গ্রীকগণ মূর্তি চুরির জন্যে অ্যাথেনী দেবীর রাগ উপশম করতে ঘোড়াটা নৈবেদ্য-স্঵রূপ ফেলে গেছে। সে আরও জানাবে যে গ্রীকরা তাকে ইলিয়াড

দেবীর নামে বলি দেবার চেষ্টা করেছিল, কিন্তু সে কোনৱকমে  
পালাতে পেরেছে।

কাহিনীটা ঠিক মত যদি বলা হয়, তাহলে ট্রোজানরা অবশ্যই  
কাঠের ঘোড়াটা শহরের মধ্যে নিয়ে যাবে দেবী অ্যাথেনীকে সম্মত  
করতে। আর আমরা কাঠের ঘোড়াটা এতই বড় করব যে সেটা  
ফটকের মধ্যে দিয়ে ঢুকবে না, তখন তাদের প্রাচীর ভেঙে ঘোড়াটা  
গোকাতে হবে।

শহরে নিয়ে গিয়ে তারা মন্দিরে ঘোড়াটা বসাবে।

তখন আমাদের কোন লোক আগুনে জেলে আমাদের জাহাজ-  
গুলোকে সংকেত দেবে।

সংকেত দিয়ে সে ঘোড়ার মধ্যে থেকে আমাদের বৌরদের বেরিয়ে  
আসতে বলবে।

তারপর গ্রীকগণ জাহাজে করে ফিরে এসে প্রাচীরের কাটল  
দিয়ে শহরে ঢুকবে, আর বীরগণ ঘোড়া থেকে বেরিয়ে সমস্ত ফটকের  
প্রহরীকে মেরে ফটক খুলে দেবে।

এইভাবে ট্রিয়কে এখন আমরা অধিকার করতে পারি। সহজ-  
পথে যুদ্ধ করে জয়লাভ হবে না।

গুডিসিউস যখন এই মতলবের কথা জানালেন, তখন গ্রীক  
ব্রেতারা তা কার্যে সম্পন্ন করবার জন্যে বিশেষ আগ্রহ দেখালে।

গ্রীক সৈন্যদলে এপিয়াস নামে একজন খুব নামকরা মিস্ত্রী ছিল।

ঘোড়া তৈরি করবার জন্যে তাকে তার দেশে হোল।

অ্যাগামেম্ননের নির্দেশে শত শত লোক ইডা পাহাড়ের বনে  
কাঠ কেটে আনতে চলে গেল।

রাশি রাশি কাঠ জড়ে করালে এপিয়াস কিভাবে ঘোড়া  
তৈরি করতে হবে তার নির্দেশ দিলে।

অল্ল নামকরা কয়েকজন মিস্ত্রী কয়েক দিন খেটে একটা বিরাট-  
কাষ অপূর্ব ঘোড়া তৈরি করলে।

ঘোড়াটার মাথা ও লেজ এমন সুরক্ষিতে তৈরি করা হোল যেন  
মনে হতে লাগল ঘোড়াটা জীবন্ত ।

এইভাবে ঘোড়া তৈরী হয়ে গেলে ওডিসিউস বললেন :

—বঙ্গগণ, কে যে প্রকৃত বীর, তার প্রমাণ দেবার এখন সময়  
হয়েছে। আমরা একটা মহা বিপজ্জনক কাজে হাত দিয়েছি।  
আমরা ঘোড়ার মধ্যে লুকিয়ে থাকব, তারপর হয় জয় নয় মৃত্যু।  
ধরা পড়লে যে মৃত্যু সুনিশ্চিত সে বিষয়ে সন্দেহমাত্র নেই।  
অতএব প্রাণের আশা ত্যাগ করে আপনারা ভেতরে আসুন।  
আমাদের ঢোকার সঙ্গে সঙ্গে বাকী সবাই তাঁবুতে আগুন ধরিয়ে  
টেরিডস নামে দ্বিপের দিকে যাত্রা করবে। সেখানে তারা অপেক্ষা  
করবে। তারপর ট্রিয় থেকে আগুনের সংকেত পেলে তারা ট্রিয়ের  
দিকে ফিরে আসবে।

আর একটা কথা। এখানে অনেক সাহসী যুবক আছে।  
তাদের মধ্যে যে ট্রোজানদের কাছে অপরিচিত, সে খাকুক, আর  
আমরা যে কাহিনী বলতে বলেছি, সে সেই কাহিনী ট্রোজানদের  
বলুক।

গ্রীকদের মধ্যে সাইমন নামে এক গ্রীক যুবক ছিল।

সে যুক্তে যেত না।

নেতাদের কাইফরমাশ খাটত।

সেই যুবকটি উঠে দাঢ়িয়ে বললে :

—আমি রাজী আছি।

তার দিকে চেয়ে সবাই আশ্চর্য হয়ে গেল। পূর্বে সে কখনও<sup>ও</sup>  
একেবারে সাহস দেখায়নি।

যাই হোক, তার হাত বাঁধা জাল। মুখে রক্ত আর ধুলো ছিটিয়ে  
দেওয়া হোল।

তারপর বাছা বাছা বীরগণ মই বেয়ে ফাঁপা ঘোড়ার মধ্যে  
চুকে পড়লেন।

প্রথমে প্রবেশ করলেন পিয়াস। ইনি অ্যাকিলিসের পুত্র।  
তারপর সগর্বৈ বীর মেনেলাউস প্রবেশ করলেন।  
তারপর প্রবেশ করলেন ওডিসিউস ও ডাইওমিডিস।  
আরও কয়েকজন বীর ঢোকার পর আর স্থান রইল না।  
তবে সবশেষে উঠেছিল এপিয়াস।  
এপিয়াস ঘোড়া নির্মাণ করেছিলেন, তিনিই ভাল করে জানতেন  
কিভাবে ঘোড়ার মধ্যে দরজা খুলতে ও বন্ধ করতে হয়।  
ঘোড়ার দরজা সম্পূর্ণ বন্ধ করা হলে, বাইরের লোকেরা শিবিরে  
আগমন ধরিয়ে জাহাজে পাল তুলে দিলে।  
তারা যাত্রা করল নিকটবর্তী টেনিডিস দ্বীপে।

যেমনটি ভাবা গিয়েছিল, ঠিক তেমনি হোল।  
সাইমনকে যেমনটি বলতে বলা হয়েছিল, সে কথাগুলি ঠিকমত  
সেইরকম বলেছিল। সেগুলি যে সাজানো কথা মূর্খ ট্রিষ্বামীরা তা  
বুঝতে পারেনি।

তারা ভাবলে, তারা সম্পূর্ণ নিরাপদ।  
সেদিন রাত্রিতে তাই ট্রিয় নগরীর মধ্যে বিরাট ভোজের আয়োজন  
চলেছিল।  
রাজকীয় উৎসব।  
দীর্ঘ অবরোধ শেষ হয়েছে। আর তাঙ্গু স্বচক্ষে দেখেছে,  
গ্রীকরা দেশে ফিরে চলেছে জাহাজের পাল তুলে।  
প্রাচীর ভেঙে কেলে বিরাট কাঠের ঘোড়াটাকে শহরের মধ্যে  
টেনে আনা হোল। তারপর মেটাকে বসানো হোল অ্যাথেনীর  
মন্দিরের সামনে।

## আঠার

অঙ্ককার গভীর ব্রাত্রি ।

উৎসব শেষে ট্রোজানগণ গভীর ঘুমে আচ্ছন্ন ।

দীর্ঘকাল তারা জেগে থেকেছে ।

এমন সময় অঙ্ককারে গুটি গুটি কে চলে ?

লোকটা সাইমন ।

চারিদিক নিষ্কৃত । সামান্য বাতাস পর্যন্ত বইছে না ।

সাইমন গাছের আড়ালে লুকিয়ে লুকিয়ে পাহাড়া দেবার জন্মে থে  
দীর্ঘ গম্ভুজ ছিল, সেই গম্ভুজে উঠে পড়ল ।

ভয়ে বুক কাঁপছে । ধরা পড়বে না তো ?

না, কেউ কোথাও নেই । একটা প্রহরীও তার চোখে পড়ল না ।

সবাই আজ ঘুমে কাতর ।

তবু চুপিসাড়ে, চারিদিকে সতর্ক দৃষ্টি রেখে সাইমন একটা আগুন  
করলে সেই দীর্ঘ অট্টালিকার ওপর ।

দাউ দাউ করে আগুন জলতে লাগল ।

কিন্তু, কই কেউ তো জাগল না ।

দীর্ঘ অট্টালিকার ওপর আগুনের লেলিহান শিখি বহু দূর থেকে  
দেখা যাচ্ছে ।

সাইমন নেমে এলো ।

পথ নির্জন । তবু সাবধানের মার নেই ।

এদিক গুদিক তাকাতে তাকাতে সে হাজির হোলো মন্দিরের  
কাছে ।

আকাশে টাঁদ ।

টাঁদের আলোয় ঘোড়াটা জনজন করছে ।

সেইখানে দাঢ়িয়ে সাইমন একবার চারিদিক দেখে নিয়ে তিমবাব  
শিশু দিলে ।

সঙ্গে সঙ্গে ঘোড়ার দরজা খুলে গেল আর এপিয়াস একটা মহি  
মামিয়ে দিলে ।

বীরগণ সুসজ্জিত হয়ে বেরিয়ে এলেন ।

তাঁদের দেহের অন্তের ওপরে টাঁদের আলো পড়তেই সেগুলো  
চিকমিকিয়ে উঠল ।

প্রত্যেক বীরের হাদুর একবার স্পন্দিত হোল ।

তাঁরা যুমক্ত শহরের ওপর আক্রমণ চালাবার জন্যে অন্ত ধারণ  
করলেন ।

নিয়িত শহরকে জয় করতে বেশী সময় লাগল না ।

বীরগণ উন্মুক্ত অন্ত নিয়ে নির্বিচারে লোকজন হত্যা করতে আর  
বাড়ি-ঘর পোড়াতে লাগলেন ।

ট্রয় সৈনিকগণ সুসজ্জিত হবার আগেই জাহাজে করে ফিরে গ্রৌক  
সৈন্য হাজারে হাজারে ট্রয়ের মধ্যে চুকে পড়ল ।

ট্রয় শহর পুড়ে ছারখার হয়ে গেল ।

কত যে ট্রয়বাসী নিহত হোল তার সংখ্যা নেই ।

The Online Library of Bangla Books

**BANGLA BOOK**.ORG

## উনিশ

ট্রয় ধূঃস হোল ।

কিন্তু যার জন্মে এমন সুন্দর নগরী ধূঃস হোল, সে কোথায়, সেই  
সুন্দরী হেলেন ?

প্যারিস যুত ।

হেলেন তাই এখন ডৌকোবাস নামে এক ব্যক্তির গৃহে আশ্রয়  
নিয়েছেন ।

ওডিসিউস ও মেনেলাউস পথ চিনে চিনে সেই গৃহের সামনে  
হাজির হলেন ।

দরজায় কয়েকবার ধাক্কা দেওয়া হোল, কিন্তু ডৌকোবাস দরজা  
খুলেন না । তিনি তখন নিয়ে গৃহের সামনে  
চুকলেন ।

দরজা ভাঙার শব্দে জেগে উঠে ডৌকোবাস অন্ত ধারণ করলেন  
আর হেলেন মেনেলাউসকে দেখে একটা চিকার করেই পালিয়ে  
যেতে গেল ।

ডৌকোবাসের দেহে কোন বর্ম ছিল না । তার শূণ্য আক্রমণটা  
অতর্কিতে ঘটেছিল । তাই তিনি একটু অস্থিরিয়া পড়লেন ।

কিন্তু তাহলেও তিনি খুব সাহসের সঙ্গে অনেকক্ষণ ধরে যুদ্ধ  
চালিয়ে গেলেন ।

অবশ্যে মেনেলাউস একটা তরবারির আঘাতে তাঁকে ধরাশায়ী  
করে ফেললেন ।

মেনেলাউসের হাতে তখনও রক্তাক্ত তরবারি ।  
হেলেনকে বধ করবার জন্যে তার দিকে ফিরলেন ।  
কিন্তু পারলেন না বধ করতে ।  
বছদিনের হারানো স্তীকে দেখে তিনি তার সব কিছু দোষ ভুলে  
গেলেন ।  
মাটিতে তরবারি ফেলে দিয়ে ধীরে ধীরে তার হাতটা ধরে  
নীরবে গৃহ থেকে বেরিয়ে এলেন ।

হেলেনের উদ্ধার হোল ।  
ট্রয় ধর্মস হোল ।  
ওডিসিউস ও অগ্নাত্য বৌরগণ আবার গৃহের দিকে, তাদের প্রিয়  
দেশ গ্রীসের দিকে জাহাজ চালালেন ।  
মেনেলাউস হেলেনকে নিয়ে গেলেন স্পার্টাস । সেখানে স্বর্ণে  
তাদের দিন কাটিতে লাগল ।  
বছদিন তাঁরা বেঁচে ছিলেন ।  
অ্যাগামেম্নন নিজের দেশে ফিরে চক্রান্তে পড়ে নিহত হলেন ।  
কিন্তু ওডিসিউস গেলেন কোথায় ?  
তিনিও জাহাজে চড়ে তাঁর দেশ ইধাকায় যাচ্ছিলেন । দেশে  
যাবার আনন্দে মন তার ভরপুর ছিল ।  
কিন্তু বড়ে পড়ে তাঁর জাহাজ ভিন্ন পথে চলতে লাগে আর  
কুড়ি বৎসর পরে অনেক বিপদ্দ কাটিয়ে তিনি দেশে ফিরে আসেন ।  
সে কাহিনী ‘ওডিসিউস’ গ্রন্থে আছে ।

### সমাপ্ত