



ইসলাম
চর্চিত্র

সংখ্যা ২২৬

ডন অরফে চরভাল

টাইমস অফ ইন্ডিয়া প্রকাশন



মূল্য
প্রতি সংখ্যা
৯.০০
বার্ষিক চাঁদা
টাকা: ১৬.০০ (সড়াক)

ভাষাসের মজার আস

৫০০টি মজার পুরস্কার জিতে ন্যও!

মশিখানের তারকাটি ★ প্রতিটি স্কোয়ারের
ভেতরে রেখে কতগুলি স্কোয়ার আঁকা যায় বলতে পারো ?



শিগ্গীর!

তোমাদের উত্তর আর
সেই সঙ্গে ক্যাডবেরীস্ জেমসের
একটি খালি প্লাস্টিক প্যাকেট পাঠিয়ে দাও।

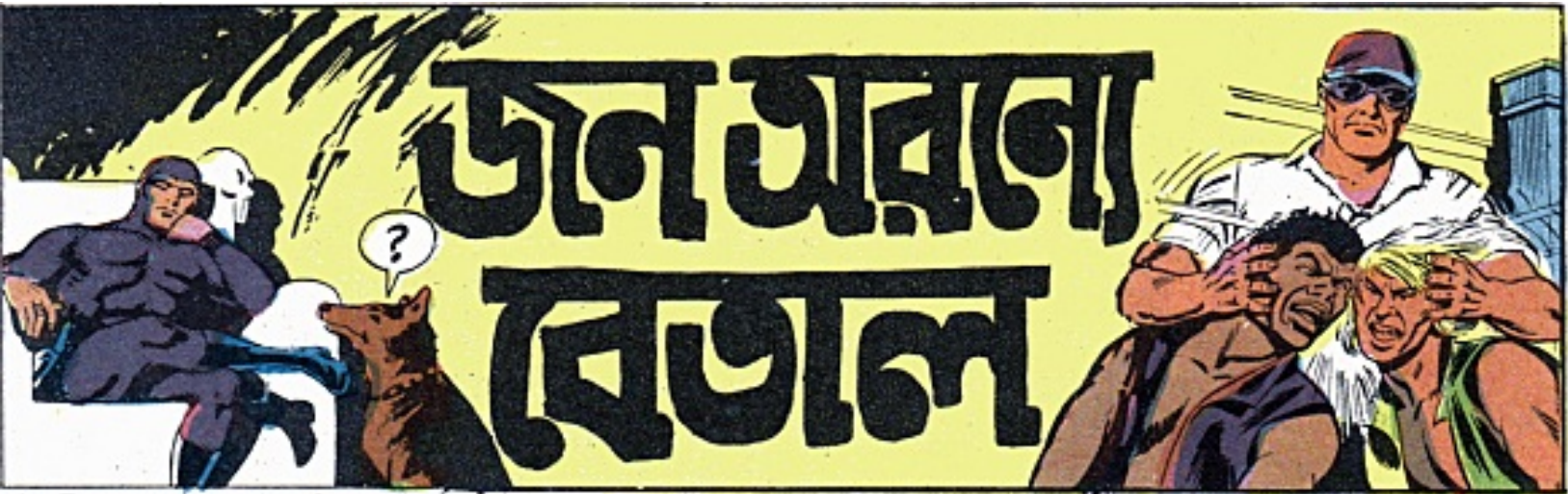
প্রথম ৫০০ জন যারা সঠিক উত্তর পাঠাবে তাদের মধ্যে প্রত্যেকে
ক্যাডবেরীস্ জেমসের ১০টি ছোট প্যাক পাবে।

নিজের নাম ও ঠিকানা লিখে এই
ঠিকানায় উত্তর ডাকে পাঠাও :

"Fun with Gems" Dept. A-6

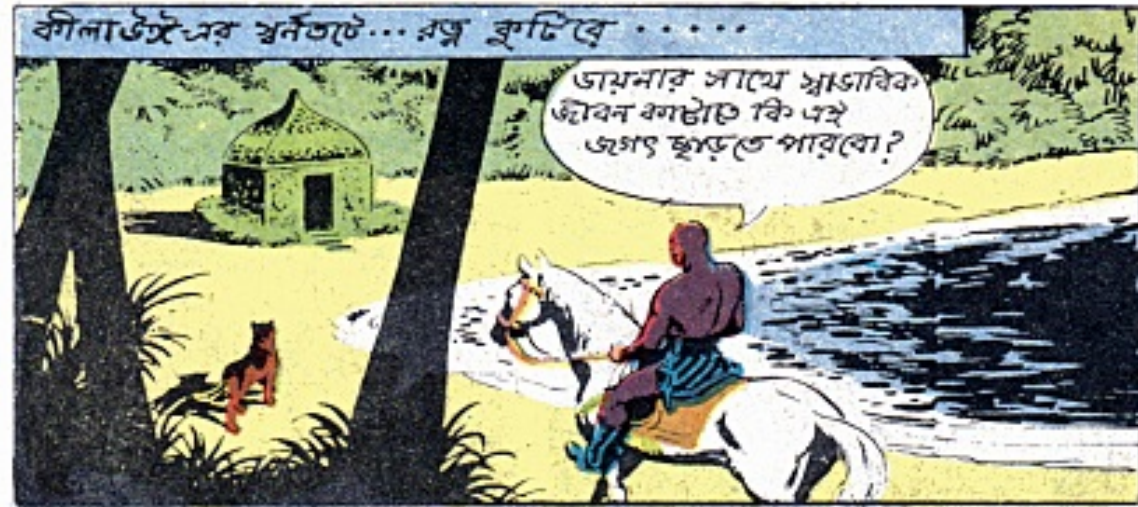
Post Box No. 56 Thane 400 601

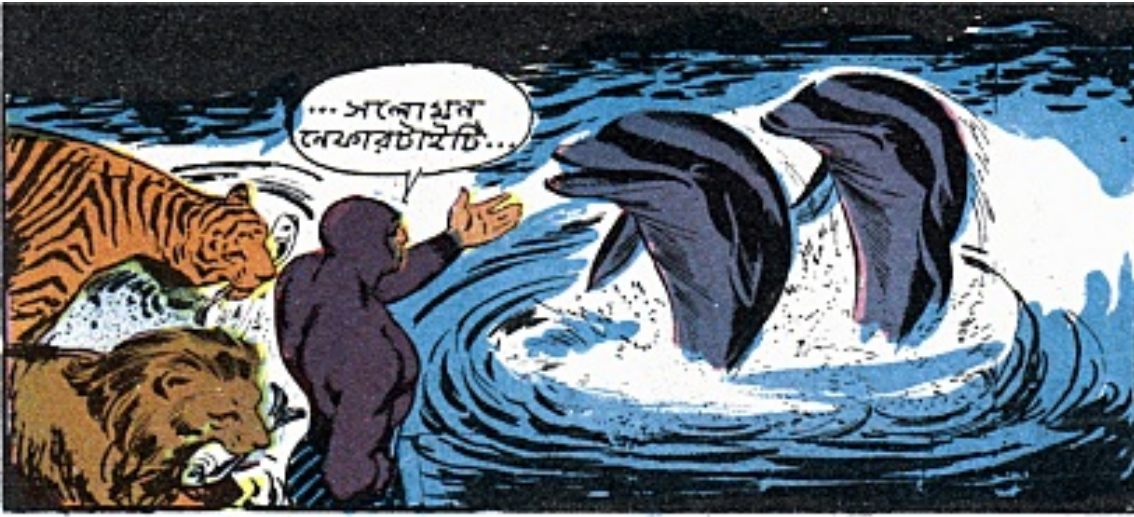
রঙ বেরঙের, চকলেটে ভরা ক্যাডবেরীস্ জেমস



বেতাল শব্দসমূহ
১০ পুরুষ ধরে
বেতালরা এখানে
চিরনিদ্রায়...







...সলোমন
নেজরটাইটি...



আর দেবী করতে পারছি না....
একটা অমাবসি আসছেই বলে
...এই জীবনই বজায় রাখব,
না ছেড়ে দিচ্ছি.. "সাধারণ জীবন"
কটা?!



আমি ঠিক
করেছি...
(সাবস)



বেতাল বার্তা
পাঠিয়েছে... অন্য
-রাও ঢাক বাজিয়ে
খবর পাঠাচ্ছে...



শিগগীরই তার জ্বাবে
মোরি জেপেরা...



মোরি বাসীরা... জেমরা
আনো, আমি এই পশুদের মাছ
খেতে শিখিয়েছিলাম। জেমরা
এই পশুদের জন্যে মাছ
মতি... আশ্চর্য, যে চলমান
অশরীরী!



-ওরে বেথেছ... ওরা
বিলকরই মাছ শিকার
করে মাংস....



এই পশুরা কোনদিন মাংসের
খাদ্য পায়নি... ওরা সবাই
মগ্নে শান্তিতে বাস করে...
এই ডাবেই চলবে....



আর শিকারীদেরও
হাট্টে রাখতে হবে..
আমরাও জানি,
চলমান
অশরীরী!
তুমি এমন ভাল
বলছ যেন তুমি
এখানে থাকবে না..



জানি না! আমার
পশুদের মত নিও জেমরা।
আমার মত জেমরাও এদের
ডাল বেচো!



বিদ্যায়...
আমার প্রিয়
বন্ধুরা....



সাতারবাসী সাতারীরা!
আমি চলে যাচ্ছি! এরা
আর তোমাদের কাছে বেতাল
থাকছে না!

কিন্তু ভূমি
তা কিয়ৎ আশ্চর্য!

বেতাল
সবসময়েই
থাকবে!



ভূমি কি সোনা
নেবে? রাইরে যাচ্ছি,
খরচের জন্যে?

না, বেতাল ঐশ্বর্য্য
আপের সঙ্গে
নড়াইয়ের জন্যে!



যাইবেব জগতে নিম্নে অন্যদের
মত আমাকেও করবে খেতি
রবে!

কিন্তু কিভাবে
চলমান
অসরীরা?



চাকরী করে
গুরান, প্রত্যেকদিন
খেটে খেতে হবে।

কি ঘেন্নার
কথা!



আমি চলে যাচ্ছি
বেতাল! সমস্ত রান্নাই
তোমাকে ডেকে নেবে!

ঠিক আছে
উপাচারীর সার



বিদ্যায় মিস জগামা...
গুরান! বেতালের লেখাওনা
বেগালো!

নিশ্চয় করলো
(বিশ্বাস)

বিদ্যায় বন্ধু!



বিদ্যায়!

একি সত্যি? আমি
কি চলে যাচ্ছি....
এবারের মত?



স্বাভাবিক
জীবন বগাচাত রলে
প্রথমে বগাচা খুঁজতে হবে।
কিন্তু কি বগাচা আমার
পক্ষে সম্ভব?





এখানেই ধুমোলে
শব বাধা, ঘরের ভাঙার
টাকা কোজগার করা-না
পথটুকি।

এই হতভাগা!
জান! বুঝেচেন
নিম্নে বেগে পড়!



তোমার আঁড়ের গাদার যে
বেগলো ক্ষতি করছি না,
শুধু ধুমোব!

এখানে
টাকা বারন!
বেগে পড়-নইলে
মার থাকি।



এই "স্বাভাবিক জীবন"
লোভা নয়! গভীর অরণ্যে
দিলে যেহে লোভ পাগছে!



না, ডায়নার জন্যে
একবার চেষ্টা করে
দেখতে হবে!



মরে, এক মস্ত প্ল্যানমেন্ট
গজলীল!

না কাজ
জানিনা... বাইরের
কাজ কিছু... ওনা
যেবে শুরু করতে
হাটী!

আচ্ছা
দ্রাঘি নীচে
তলায় যাও
ইতি



তোমাকে দিচ্ছি
বলে! মকাল
উদ্যে দেখ!



খানা খোঁড়া! তিক আছে...
বাইরের কাজ... ওনা থেকে
শুরু....



পীচ, নতুন
লোকটাকে দেখ!

এই,
মোলা!



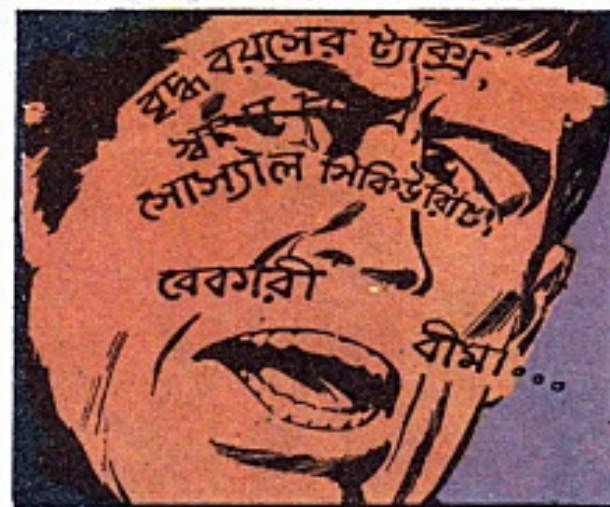
এই লোক,
আছে আছে কাজ
করা!

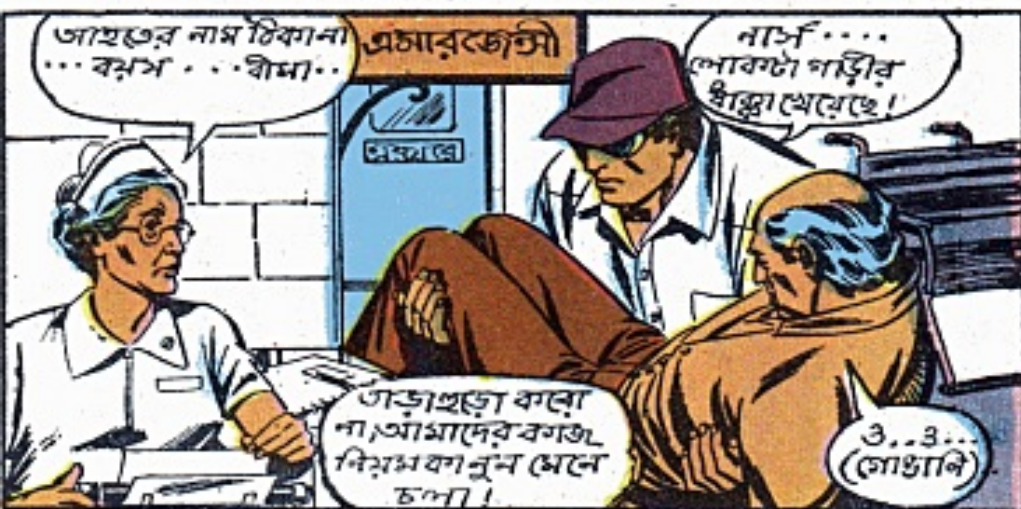
কেন? এই
খানা খোঁড়ার
জন্যে আধাল
জাড়া করা হয়েছে!



কিন্তু পুষ্টি যেভাবে করছি,
আহ কাজ আজই মোক হবে
যাবে! আমরা কাজটা চীনতে
চাই এক মস্তাহ অধি!

পুষ্টি তোমার
কাজ করো, আমি
আমার কাজ!







ডায়াডা ডাডাডা ?
কেনে-পড় !

সহযেব
কোকেকো কিরকম
ওকু দেখবাধা...



নতুন কাজ পেলে হবে...
জোর-ডাকাত ইয়ার বগড়া
ছাড়া... সারা জীবন তো
এই করলাম!
এই ?

বাঁচাও!



ওরা চাক
কেনে নিয়ে
ধরেছে...
উঃ!

গেমবা কেনেই
এজিয়ে এনে না
কেন ?

কে এর মতি
জড়তে চায় ?



এই লোকটা আর খেয়েছে। ওরা
কদমাইসদের দেখেছে!

আমি
দেখিনি!

আমিও না!

কিছুই
দেখিনি!



সবসময়েই এইরকম!
সকলেনই জয়ে বারু!

নিশ্চয়ই
কারণ আছে
মানে হয়....



ওদের খুঁজে বার করব! ওদের
তো পালানো দেওয়া যায় না!



হুজুন লম্বা
লোককে দেখেছে?
একজনের চেকবগাটা
টুপি... আর
একজনের নাম
ফুল ?



ওরা তো ন্যাল
আর বানি!

শ শ শ...



কারা?

কেনে না!
সরে পড়!



কে?
কোথায়?

আঃ... স্যার
... বানি...
জুয়ার আদায়..
আঃ... ..



আবার
শুধু হপার বাধা!
একজ্ঞ তার মেট
হবে না...







পরে ভবঘুরেদের অস্থানায়।



আমাদের বগলের
নতুন অভ্যাসকে
দেখ।

আবেগটা জুটেছে?
সত্য জানেনো!



আমরা কাজ করলে
তোপারি? বগলই
মেই। শান ছেড়ে
দিয়েছি।

তোমাদের
চলেকি বগল?

ভিক্টোর
...দুরি!

চোঁচামেচি
বন্ধ কর সবাই,
ঘুমোনা থাক!



জুগোজোড়া ডান....
বগলজোড়াও....বাঁধা
বেথে টাংগপার!



হুহুহু...



সত্যি বলছি..
আমি বিগলু..
আ:-



জুগোজোড়ার ডান্ডে ও
তোমাকে দুরি মারলে যাচ্ছিল
মদ কিনবে বগল-

আ-না....
আমি-আ:-

ভবঘুরেদের নিয়ে
গলা বগলে..."আজিও জীবনে"
এরা মল নীচের উলার বাসীন্দে।



তোমরা কি
খুনিশ একরে?

পাগল নাকি? নিজেদের ব্যাপার নিজেদের
হাস্তানো বগলি। ওরে খতম করে
বদীল কেনে দেব।

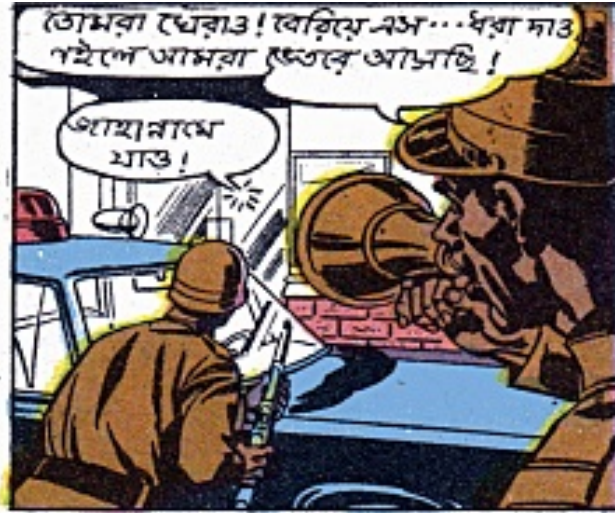
না...না







পাশের বাড়ীতে
জবগত!



আমরা যাব!
যাও!

তোমরা ঘেঁরাও! তেঁরিয়ে এস... ধরা দাও
নইলে আমরা তেঁরিয়ে আচ্ছি!



চানাকি নাকি? বোম্ব বানাচ্ছি?
তেঁরিয়ে দশজনের প্রাণ
আমাদের হাতে!



খোপো!

চাপো দিকি
ম্যাজাম!

ভাইসব, সব হাতিয়ে
নাও! জলদি!



তিনটে সাদা চাই... একটা প্লেন
আর পাইলট - নয়! ছোট্টে...
নিরাপদে যেতে
দিতে হবে!



যদি তোমরা, পুলিশের দল,
কথা না শোনো, তোমরা প্রাণ
হবে!

যেহেতু এখানে
আজছে চীক!



...মিঃ মেয়র! পুত্রের জিনিষ-নিষে
যেতে না দিলে ওরা ব্যাংকের
দশজনকে মেরে ফেলবে!

কি করব
আমরা, চীক?



জোরবলে তেঁরিয়ে দুবগতে
পারি... নির্দোষ লোকেরা
মারা পড়বে... আহান ওদের
যেতে দিচ্ছি হুম!

না, এতগুলো লোকের
প্রাণ যাঁবে... যেতে
দাও ওদের!...

?

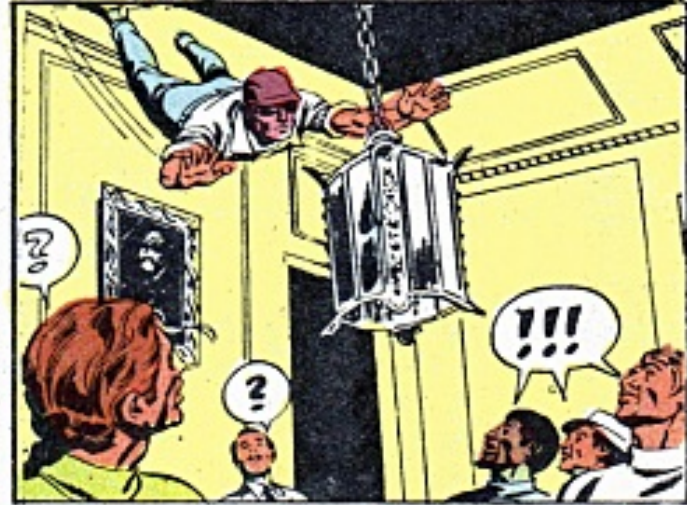
দাঁড়াও এখানে
হেঁড়ো মিও না...



আমরা
এক ঘন্টা
দেখব...

তারপর, এই লোক -
প্রাণকে স্ত্রী বগে
মারব; শুনছ কি তোমরা?









একই চিহ্ন... অন্যদের চেয়েও!



বঙ্গীয় লোক কে বলতো?

কেউ জানে না আসল থেকে এসেছিল...

খুঁজির জায়গা আছে!

জীলিমা মোকদ্দে কে?

কিন্তু কথা হলো হাতে... সবাই জানেন...



খুঁজি... বেতান

বেতান...

ওলখান অপরিজ্ঞা...



এই শহরে... অদ্ভুত রাত...

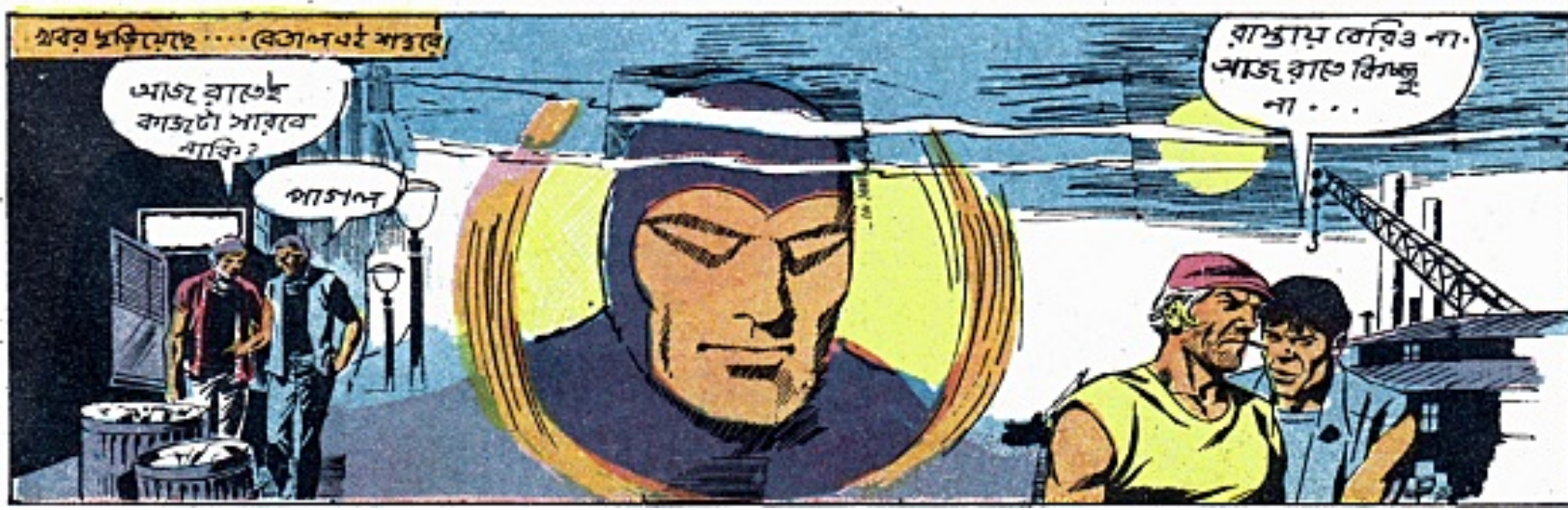
এই নিঃসঙ্গ রাত ব্যাপার কি?

আমাকে চমকে দিয়েছিলে... আদে...



এক মুহূর্ত পরে এই প্রথম... রাত কোন অপরাধ ঘটেনো না!

বিশ্বনাথ ধামাধেই হও...



শব্দ প্রকৃতি... বেতান এই শহরে

আজ রাতই কলকাতা সারবে নাকি?

পাশাপাশি

বিশ্বনাথ তেরিও না... আজ রাত বিশ্বনাথ না...



ওহে... ভূমি খেই ২৩ না কেন... আজ রাত যদি বিস্ম মতনব থাকে... তো ভূমি যাও।

কেন?



বেজান শহরে আছে।

ইনুযাদ! কথাটা মনে রাখব!



কি করি রে বাবা... এখানে থাকব, না আমাদের জামজাম জুটলে দিবে খাব?



জাননার খাতিরে... আমাকে "স্বাভাবিক জীবন" অর্জন করতে হবে।...



অন্ধ্রবিলে হুমিমা তো বাকি আছে, কিন্তু বগাছে বেচাকেনা করে চালাচ্ছে... অমিও



জানিষ্ঠ বিদ্যালয় বসন অভিজ্ঞতা আছে?

না!



এল! ভূমি সঃ। সবকিছু দেখা আমায় সুবিধা কর! ভূমি বগাছে কর!



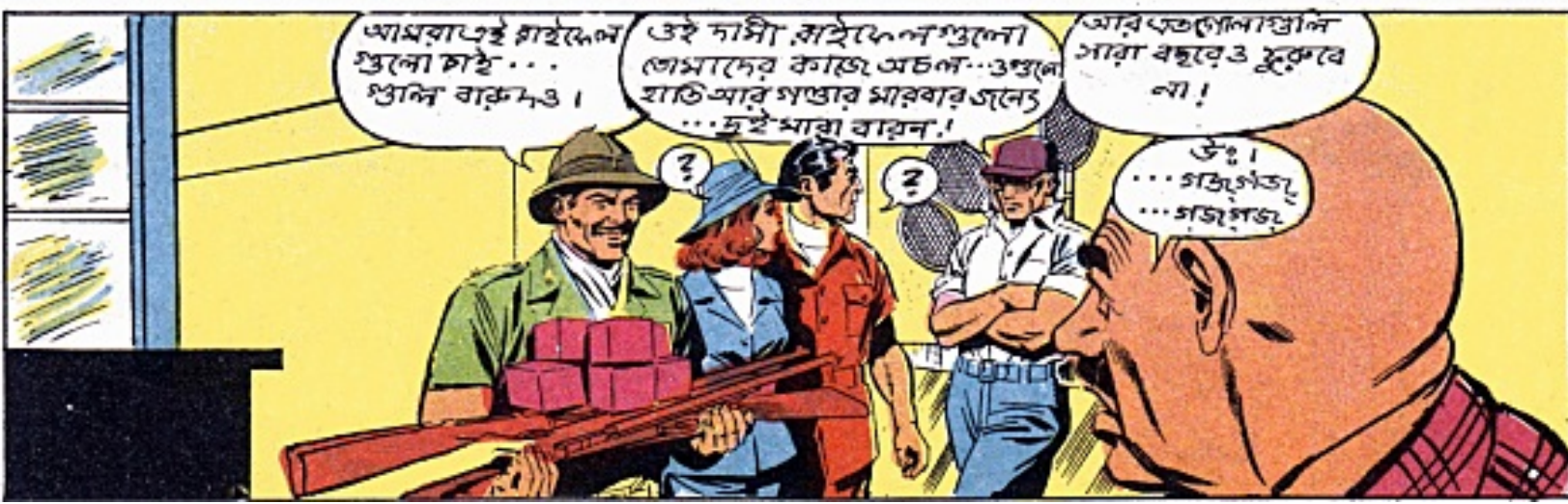
ওহুনি নেমে যাও!

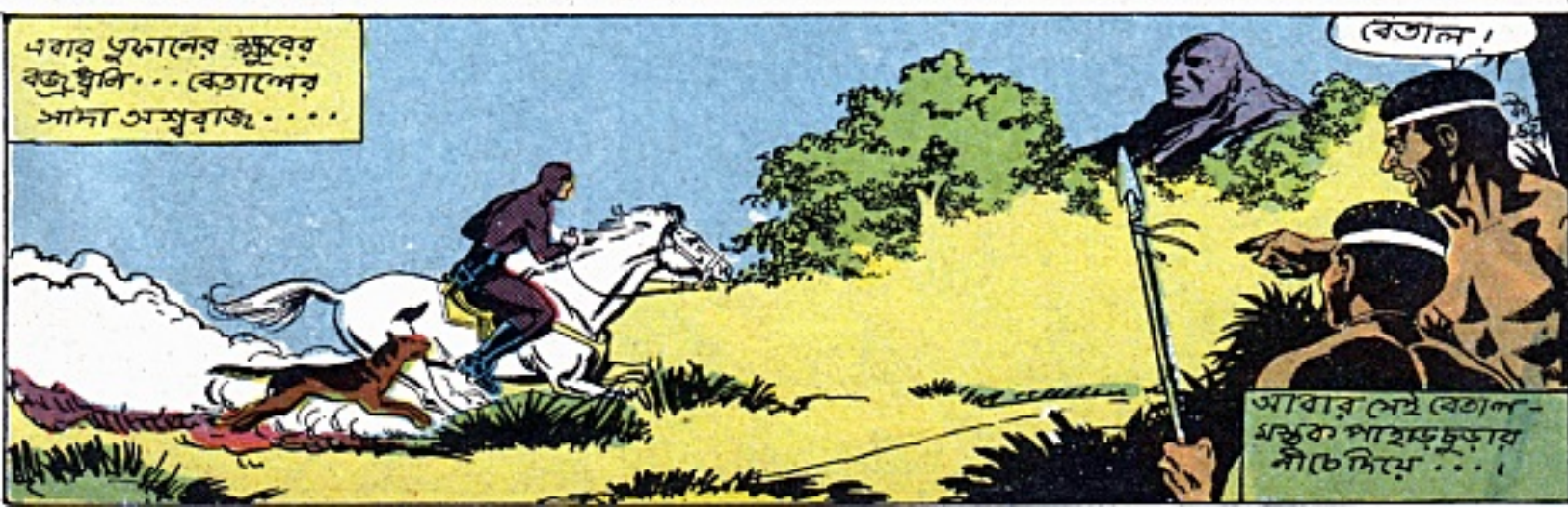
জানিষ্ঠ বিদ্যালয়

আচ্ছা!

লোকেটা আমাকে সবকিছু দেখা আমায় সুবিধা কর! ভূমি বগাছে কর!



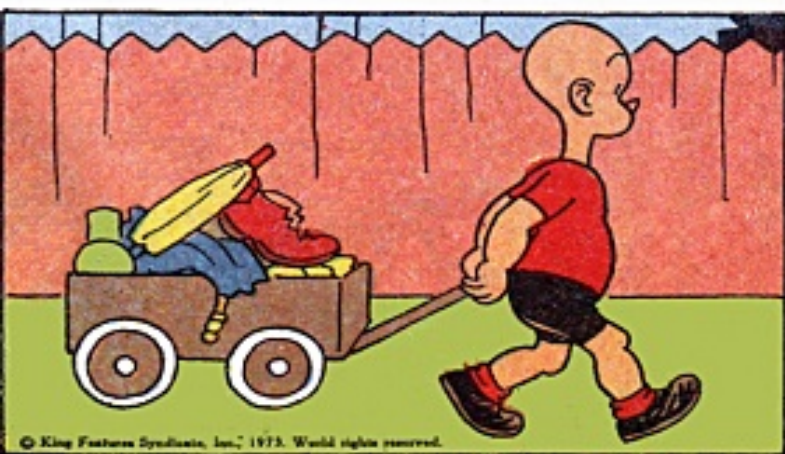
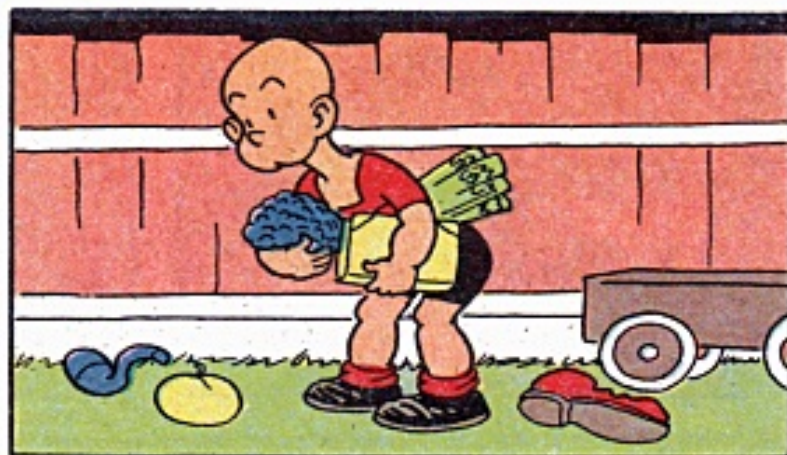
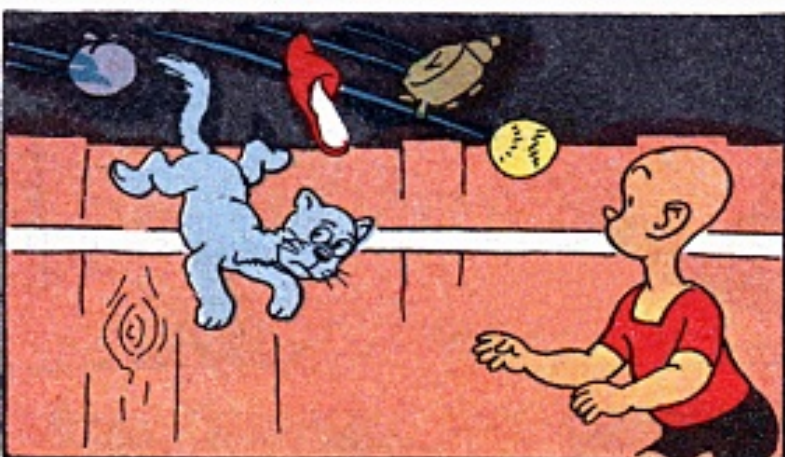
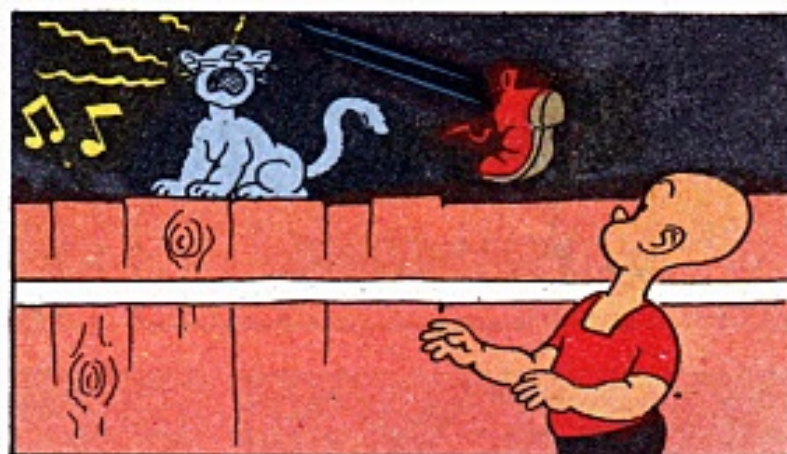








উল্টা



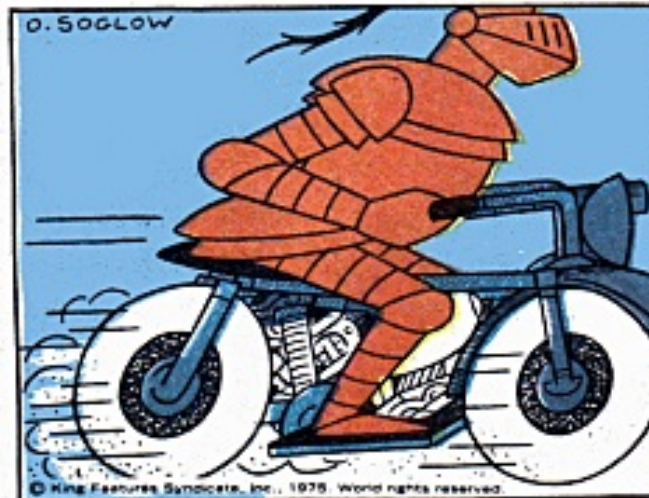
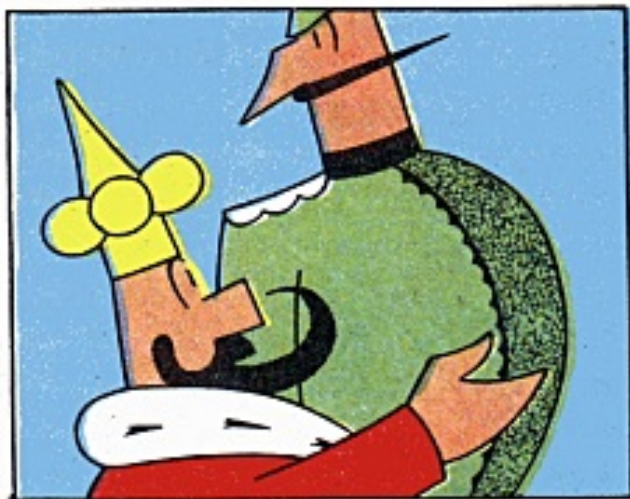
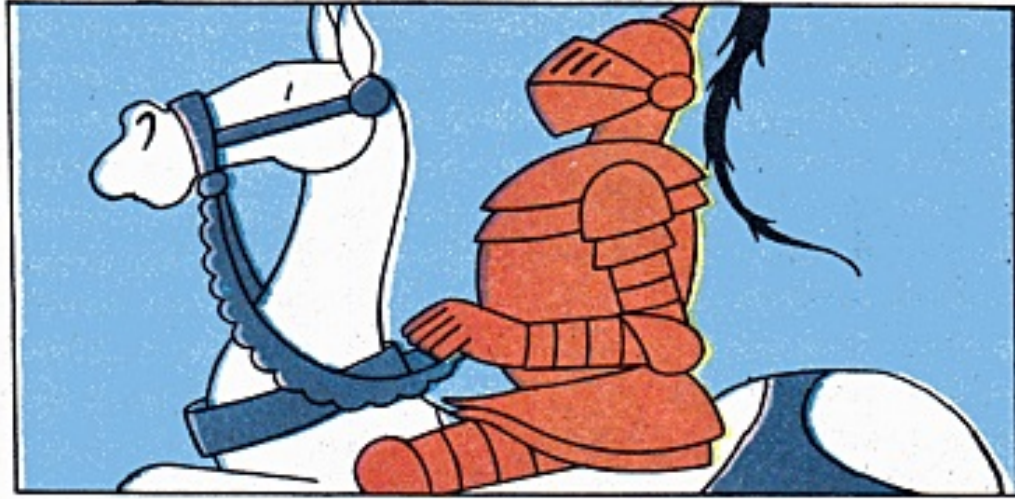
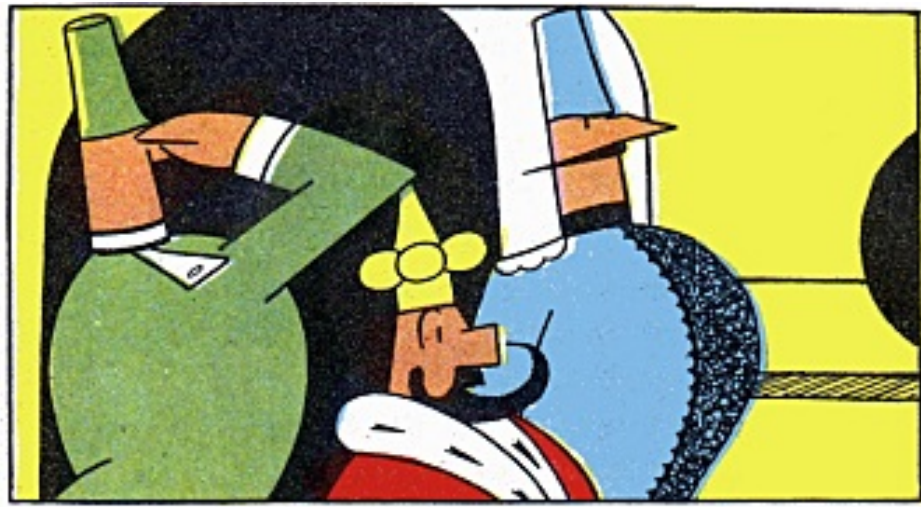
হেনরির দকান
সকাল দরকরি
মিনিশ শোস্তায় আবেন
লোম দামে

দেয় দাম
আর দেক্
নতোন
মাল এসেছে

DON TRACHTE

ছোট রাজা

— জোগলো



মহারাজা বলেন, আমাদের যোদ্ধাদের
আরো আধুনিক হওয়া উচিত!

সেরে

O. SOGLOW

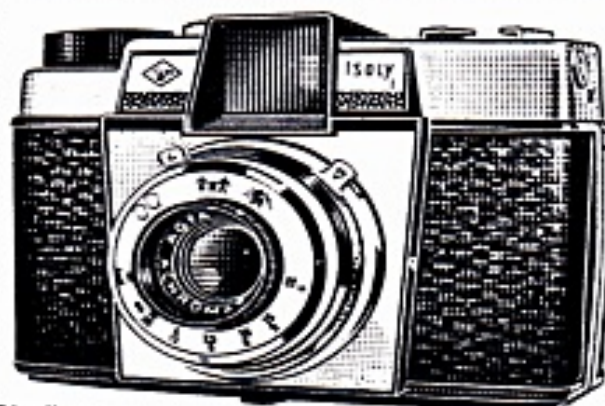
Remember how she looked the day she first fell in love?



Moments like these
come only once. Capture
them forever with an
Isoly-I — the amateur's
professional camera.

- Achromat f8 lens • Double-exposure lock • 3 shutter speed settings • Accessory shoe & universal flash contact pin.

Free demonstration at any
Agfa-Gevaert dealer.



ISOLY-I remembers.

NOW WITH UNIVERSAL
FLASH CONTACT PIN



Sole Distributors:
AGFA-GEVAERT INDIA LIMITED
Merchant Chambers, 41 New Marine Lines, Bombay 400 020.
Branches: Bombay • New Delhi • Calcutta • Madras
® Registered Trademark of Agfa-Gevaert, Antwerp/Leverkusen.
Manufacturers of Photographic Products.

Made by: THE NEW INDIA INDUSTRIES LTD., Baroda • Bombay

Recommended
retail price:
Rs. 169/-
(Inclusive of
excise duty.
Other taxes
extra)

SIMOE/AG/22/75

The complexion beyond compare. Soft. Smooth. Naturally beautiful.



That's how your complexion looks and feels with Lux Supreme. Only Lux Supreme has beauty cream. In the heart of its rich lather, you can actually feel the touch of beauty cream. Gently, lovingly, in an aura of exquisite perfume, its rich, creamy lather caresses your skin...leaves your complexion silky soft, naturally beautiful.



**You'll never use
anything else again.**